



نائجیونیورسٹی
جلد چہارم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تاریخ یونان قدیم

جلد چہارم

تالیف

پروفیسر اڈولف ہولم

ترجمہ

پروفیسر محمد ہارون خاں شروانی ایم۔ اے (آکسن) بیرسٹر لا

صدر شعبہ تاریخ جامعہ عثمانیہ - رفیق (فیلولو) جامعہ عثمانیہ

ممتحن جامعات علیگڑھ پنجاب ناگپور بمبئی مدراس

۱۳۵۵ھ م ۱۳۴۶ھ م ۱۹۳۶ھ م

طبع دارالکتاب اسلامیہ لاہور

فہرست مضامین

تاریخ یونان قدیم (جلد چہارم)

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	دیباچہ	۱
۲	تہیہ	۳
۳	یادداشت متعلق تہیہ ۲۳۳ ق م سے ۳۱۶ ق م تک کے مکمل عہد کا نام۔	۱۰
۴	باب اول۔ سکندر کے جانشینوں کے حالات یونیس کی وفات تک۔	۱۴
۵	باب دوم۔ سکندر کے جانشینوں کے حالات سلیوکوس کی وفات تک (۳۱۶ ق م تا ۱۹۰ ق م)	۶۵
۶	باب سوم۔ اس عہد کی ممتاز شخصیتیں۔	۱۰۷
۷	یادداشت۔	۱۴۱
۸	باب چہارم۔ کلثوم کا حملہ۔ ایشیائے کوچک کے جغرافیائی خصوصیات اور اس کی تاریخ۔	۱۴۳
۹	باب پنجم۔ دنیائے یونان کی سیاسی کیفیت تقریباً ۲۵۰ ق م میں۔	۱۶۳
۱۰	باب ششم۔ یونانیوں کا تمدن	۲۱۹
۱۱	باب ہفتم۔ اگاتھو کلیس	۲۵۳
۱۲	باب ہشتم۔ پروسس، امالی اور سلی میں۔	۲۶۶
۱۳	باب نہم۔ مشرقی ممالک اور یونان ۲۴۶ ق م سے ۲۲۹ ق م تک۔	
	شام اور مصر کے امین آوریثیں۔ پروسس کی وفات	

یہ کتاب سرسریکلن اینڈ کمپنی پبلشرز کی اجازت سے
جن کو حق اشاعت حاصل ہے اردو میں ترجمہ کر کے
طبع و شائع کی گئی ہے۔

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۳	انتی گونوس گوناس؛ جنگ خرمیونیز - باب دوم - مشرق اور یونان ۱۳۱ ق م سے ۱۳۱ ق م تک - شام اور مصر کے اہلین آویزشیں - یونان کی لگیں - آناکوس؛ اگاس کیلونیسیس؛ انتی گونوس دوسون -	۲۸۰
۱۵	باب یازدہم - رومن اور یونانی ۱۳۱ ق م سے پہلی صدی ق م تک -	۳۲۲
۱۶	یادداشت -	۲۷۵
۱۷	باب دوازدہم - دنیائے یونان تقریباً ۱۳۱ ق م میں (۱) دیا ر مغرب اور ارض یونان -	۳۸۱
۱۸	یادداشت -	۳۸۲
۱۹	باب سترہم - دنیائے یونان تقریباً ۱۳۱ ق م میں (۲) دیا ر مشرق -	۴۱۲
۲۰	باب چہارم دیکھ دنیائے یونان، بالخصوص لوکی درباروں میں - تہذیب تمدن کی کیفیت (۱۳۱ ق م تا ۱۳۱ ق م)	۴۱۳
۲۱	یادداشت -	۴۵۸
۲۲	باب گیارہم - رومن عہد کی ابتدا - انطاکوس اور فلیکوس؛ ایک والی جنگ دوسری صدی ق م؛ سرقوس؛ فلوپوس؛ سن - ۱۳۱ ق م	۴۸۲
۲۳	۱۳۱ ق م - باب شانزہم - مشرقی مسالط؛ یونان؛ فیلکوس کی روم کے انتھون -	۴۸۳
۲۴	۱۳۱ ق م تا ۱۳۱ ق م - باب ہفتم - رومنوں کی آویزش؛ انطاکوس؛ ایتولیوں اور غالیکوں کے ساتھ	۵۰۸
۲۵	۱۳۱ ق م تا ۱۳۱ ق م - باب ہشتم - روم اور برسیوس ۱۳۱ ق م تا ۱۳۱ ق م؛ مشرقی تھاک	۵۳۰
۲۶	۱۳۱ ق م میں - باب نوزدہم - تاجی گونتمہ؛ دنیائے یونان، خصوصاً مشرق کی حالت	۵۵۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دیباچہ

اس جلد میں سکندر کی وفات سے جنگ الیوم تک یورپ کی اور بحیرہ روم کے دوسری جانب کی یونانی زندگی اور یونانی فسر کا حال بیان کیا گیا ہے اور میری دانست میں یہ پہلی مرتبہ ہے کہ کسی جلد میں اس کا مفصل ذکر کیا گیا ہو۔ اگر غور کیا جائے تو یہ اس خیال کا گویا بدیہی نتیجہ ہے جس کے تحت سکندر کو تاریخ یونان ہی کا فرد قرار دیا گیا ہے اور میری رائے یہ ہے کہ اگر گروٹ اس عظیم الشان فرمانروا کے ساتھ معاونانہ سلوک نہ کرتا اور اس کا ذکر اس قدر تاثر کے ساتھ نہ کرتا تو وہ بھی اسی نتیجے پر پہنچتا۔ ابتدائیں میں نے چاہا تھا کہ میں اس سلسلہ ق م پر اپنے بیان کو ختم کر دوں لیکن خود میرے پیش کردہ حالات سے معلوم ہو جائے گا کہ میں اس سلسلہ سے آگے کیوں بڑھ گیا۔ زمانے اور فاصلے کی وسعت ہی کی وجہ سے ایک نہایت اہم نتیجہ برآمد ہوا، وہ یہ کہ اس عہد کی دنیا نے یونان بالخصوص اس زمانے کے آزاد بلدیات کی شہری زندگی کا صحیح اندازہ ممکن ہو گیا۔ ساتھ ہی جہاں تک میرے معلومات کا تعلق ہے، اس وقت تک کسی نے روم اور یونانیوں

تہمید

تاریخ یونان کی اس چوتھی اور آخری جلد میں یونانی مقدونی عہد کا ذکر ہے جس میں ایک طرف تو بادشاہ اور دوسری طرف یونانی لیگیں ممتاز ہیں، اور یہ عہد سکندر کی وفات سے لے کر آخری مقدونی ملوکیت کے الحاق سلطنت روماتک جاری رہتا ہے۔ یہ عہد وہ ہے جسے تاریخ یونانی میں شامل کر کے کبھی بھی تبصرہ نہیں کیا گیا ہے، لیکن ساتھ ہی ہمارے نزدیک اس کا مفصل تذکرہ ہر آئین مناسب ہے۔ بلاشبہ اس مضمون کو تاریخی اعتبار سے بیان کرنا کچھ آسان کام نہیں اُٹھے کہ اس میں ہم ایسی سلطنتوں اور ملتوں سے دوچار ہوتے ہیں جو ایک دوسرے سے بالکل آزاد تھیں اور ہمیں ایسے ممالک بھی ملتے ہیں جن میں یونانیوں کی آبادی صرف جزوی ہی تھی۔ خوش قسمتی سے یونانی تمدن نے، جس کا ان سب پر کم و بیش گہرا اثر پڑا تھا، ان میں ایک اندرونی توحید کی کیفیت پیدا کر دی تھی، اور دراصل اسی تمدن کے تدریجی انتشار کا تسلسل بیان کرنے میں عہد زیر بحث کی خوبصورتی نظر آتی ہے۔ لیکن اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ ہمارا واحد نصب العین

کے باہمی تعلقات کا صحیح اندازہ نہیں کیا۔ یہاں مجھے یہ کہنا پڑتا ہے کہ اس موضوع پر میں اپنی رائے کی توثیق بعض نہایت ممتاز علماء کی آراء کی مخالفت کے بغیر نہیں کر سکا۔

اس کے علاوہ دوسرے امور کے اعتبار سے بھی اس جلد میں بہت سی نئی باتیں ملیں گی۔ میں نے ایشیائے کوچک کے معاملات پر خاص توجہ کی ہے، اور یہ زمانہ حال کے خیالات کے عین مطابق ہے۔ پچیسویں باب سے ستائیسویں باب تک کے لئے رائے تلاش

Th. Reinach کی کتاب *Mithridate Eupator* نے گویا میری بربری کی ہے اس لئے کہ یہ کتاب تاریخ قدیم کی ان کتابوں میں سے ایک ہے جو صحیح معیار پر پوری اترتی ہوں، اور نہ صرف علمیت کے اعتبار سے ہی بلکہ سلاست بیان کے لحاظ سے بھی ایک ممتاز کتاب ہے۔ اس کے برخلاف میں نے اسکندریہ کی اہمیت کو مناسب حدود کے اندر محدود کر دیا ہے۔ آخر میں یہ بیان کرنا مناسب ہے کہ بادشاہوں اور رومنوں کی ماتحتی میں یونانیوں کو سواراجی اختیار حاصل ہونا ایک اہم تاریخی واقعہ ہے، چنانچہ اس عہد قدیم کی مفصل تاریخ کا مطالعہ میرے نزدیک نہایت سودمند ثابت ہو سکا۔

بہت سی باتیں ایسی بھی ہیں جن پر ذرا زیادہ مفصل تبصرہ کیا جاسکتا تھا، لیکن میری دانست میں سکندر کی وفات کے بعد کا زمانہ عروج یونان کے عہد سے زیادہ تفصیل کا مستحق نہیں تھا۔

تمدن سرایت کئے ہوئے تھا، اور جو فتوحات مقدونیہ کی وجہ سے
عدم سے وجود میں آئی تھیں، یا ان فتوحات کے باوجود برابر اپنی اپنی
جگہ قائم رہنے میں کامیاب ہوئی تھیں، اور ان کے مختلف مسائل
کا ذکر صحیح انداز سے کیا گیا ہے یا نہیں، کم از کم ہم تو یہ ضرور کہیں گے
کہ ہم نے جس قسم کی کوشش کی ہے وہ ضرور کئے جانے کے
قابل تھی۔

میں چاہتا ہوں کہ میں ناظرین کے سامنے ان مدارج کا ذکر کروں
جو میری دانست میں دنیا کے یونان کے ارتقار میں پیش آئے ہوں گے۔
میدان میں اترتے ہی ہمارے سامنے سیاسی، قومی اور مرکزی قوتوں
اور لہروں کا ایک بحر زار آ جاتا ہے۔ سیاسیات میں ہمیں ملوکی اور
جمہوری اصولوں کے مابین کشمکش کی کیفیت نظر آتی ہے، قومی
آزادی اور حوصلوں کے سلسلے میں مشرق و مغرب دست و گریبان
دکھائی دیتے ہیں، اور یہ تباہ کن اس باہمی آویزش کے بالکل مطابق ہے
جو میدان تہذیب و تمدن میں علی العموم نظر آتا ہے۔ پھر بہت سے
اصلاح و رقبہ جات میں یونانی عناصر بالکل مرکب ہیں۔ یہ سب
باتیں ہمیں ملحوظ رکھنا پڑیں گی۔ گو مختلف ممالک کے کسی ایک عہد
میں ان سب باتوں میں یکسانی نہیں پائی جاتی، تاہم بعض قطعی اور معین
لہروں ایسی ہیں جو عالمگیر طور پر نظر آتی ہیں اور ان کی وجہ سے ہر ایک
تاریخی دور میں چند ایسے مخصوص امتیازات پائے جاتے ہیں جو سبلی
سے دریائے سندھ تک تمام دنیا کے یونان میں ملتے ہیں۔ ان مشترک
کیفیات کو پیش نظر رکھ کر میں نے سلسلہ ق م سے سلسلہ ق م تک کی
تاریخ کو تین مختلف حصوں میں تقسیم کیا ہے۔

(۱) یونانیوں کی برصغریٰ اہمیت، خصوصاً بین الاقوامی نقطہ نظر سے
سلسلہ ق م تا سلسلہ ق م۔ یہ عہد دیادوخی، پرموس، ارانوس،
اور کلیومنیس کا عہد ہے، اور اس کا ذکر پہلے باب سے چودھویں

یہ ہوگا کہ اس عہد کے تہذیب و تمدن کی تاریخ بیان کو اس لئے کہ تاریخ یونان کا تخیل اس اصول کے بالکل منافی ہے، اور واقعاً اس عہد میں بھی دنیا کے یونان کی سیاسی حیثیت برابر برقرار رہتی ہے۔ زمانہ مابعد میں ایک عہد ایسا ضرور آیا جب اس ملک کی سیاسی اہمیت کا آخر کار خاتمہ ہو گیا اور یونانیت صرف ایک مطمحی قوت کا نام بگیا، لیکن یہ عہد ہمارے حدود سے باہر ہوگا، چنانچہ سلسلہ ق م میں ہم نے اپنی کتاب ختم کر دی ہے۔ بلاشبہ اس کے بعد بھی بعض یونانی جمہوریتوں نے اپنی آزادی محفوظ رکھی، جن میں جزیرہ رھوڈس سے نمایاں ہے، لیکن ایسے خطے مستثنیات سے ہیں، اور حقیقت میں ممالک عالم کی سیاسی کیفیت ایسی ریاست کے وجود کی وجہ سے شتمہ بھر بھی متاثر نہیں ہوئی جس کا سلطنت روم اسے بجنسہ ویسا ہی تعلق تھا جیسا آج کل سان مارینو کا سلطنت اٹلی سے ہے۔ محض اسی قسم کے اسباب کی بنا پر ہم اس عہد کے آخری حصے پر زیادہ وقت صرف نہیں کریں گے۔ جب پومپی خاندان سلیو کو س کی لرزہ بر اندام سلطنت پر آخری کاری زخم لگاتا ہے تو ہمارے تاریخی دیچپی کا مرکز خود رومن سپہ سالار کے ذاتی خصائص رہ جاتے ہیں، اور ان خصائص کا نہایت مفہوم و بسط تذکرہ کسی بھی تاریخ روم میں کافی وضاحت سے لکھا ہوا ملے گا۔ ہمارے نزدیک آخری کلیو پاترا کی حکومت کی اہمیت اس سے بھی کم ہے اور اس پر مفصل تبصرہ کرنا محض تضییع اوقات ہوگی۔ اس کے برعکس گو متھری آئیں یو پاتورا ایرانی الاصل تھا، لیکن تاریخ یونان کے مقاصد کے لئے اس کا تمدن اور اس کے حوصلے نہایت درجہ دلچسپ ہیں اسی لئے ہم نے اس کے سوانح حیات کو ذرا تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ ہم اس تصنیف کو دوسروں پر چھوڑتے ہیں کہ ہم نے ۲۳ ق م سے سلسلہ ق م تک کی ان مملکتوں کے ارتقاء کا حال، جن میں یونانی

لیکن ناکام ہوتا ہے۔ اب رومن ایشیائے کوچک میں بھی اپنے قدم جما لیتے ہیں۔ ۹۷ء ق م تا ۸۹ء ق م۔

الباب ۵ تا ۱۷۔ ۱۔ کشمکش کی وجہ سے رومنوں کو خود مختار مقدونیہ کے خلاف کشمکش کی وجہ سے رومنوں کو خود مختار یونانی ریاستوں کے خلاف بھی اترنا پڑتا ہے، اور یہ ریاستیں فطرۃ ایسی قوم کے خلاف ہو جاتی ہیں جو انکی دانت میں مقدونیہ کا جانشین بننا چاہتی ہے۔ مشرق میں انطاکوس چہارم تمدن یونان کو پھیلاتا ہے لیکن اسے کہیں بھی زیادہ کامیابی نہیں ہوتی۔ ۸۹ء ق م تا ۷۲ء ق م۔ الباب ۸ تا ۲۴۔

عہد (۳) :- ۵۔ سب سے پہلے تو مشرق میں ایک طرح کا سیاسی رد عمل رونما ہوتا ہے، لیکن یہ وہ مشرق ہے جو اس وقت تک برابر یونانی تہذیب و تمدن سے متاثر ہوا رہا ہے اور دراصل صرف روما ہی کا مخالف ہے۔ لیکن فتح و نصرت کا سہرا آخر کار روما ہی کے سر رہتا ہے۔ ۷۲ء ق م تا ۶۳ء ق م۔ الباب ۲۵ تا ۲۷۔

۶۔ پولیوس قیصر کے عالی شان کارنامے نمایاں کے بعد انتونیہ یہ کوشش کرتا ہے کہ یونانی دلدل کی منزلزل بنیادوں پر ایک یونانی مشرقی اور زراں بعد ایک رومانی مشرقی سلطنت قائم کرے۔ لیکن اگستس کے زمانے میں روما از سر نو تمام متمدن مغربی دنیا کا مالک بن جاتا ہے اور عرصہ دراز تک یونان محض میعار تمدن کے طور پر باقی رہتا ہے۔ ۶۳ء ق م تا ۳۰ء ق م۔ الباب ۲۸ تا ۲۹۔

الغرض جس زمانے کا اس جلد میں ذکر کیا گیا ہے اُس میں مختلف

باب تک کیا گیا ہے۔

(۲) یونانی امور میں رومنوں کی فیصلہ کن مداخلت ۲۲۰ ق م سے۔ یہاں ہم تیتوس کو نکتیسوس، فلوپوئے من، ایمیلیوس پولوس اور اورپولی بیوس جیسی ہستیوں سے دو چار ہوتے ہیں۔ باب ۲ تا باب ۲۴۔

(۳) ۲۹۹ ق م سے مشرق کی اہمیت کا احیاء۔ اس زمانے کا ممتاز ترین شخص متھری دانیس ہے، باب ۲۵ تا باب ۲۹۔

ذرا نظر غائر ڈالی جائے تو ہر عہد مفصلہ بالا کے دو دو حصے کے جاسکتے ہیں:-

عہد (۱): ۱۔ سکندر کے کارناموں کے باعث ملوکی اصول کی اہمیت، از ۲۲۰ ق م تا ۲۰۰ ق م۔ سکندر کی وفات کے بعد یہ اصول یونانیت کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔ ابواب ۱ تا ۳۔

۲۔ یونانی اصول آزادی کی طرف رد عمل۔ ایشیا میں غالویوں کے چھاپوں اور یورپی یونان میں لیگوں کے قیام کی وجہ سے اُسے فروغ پہنچتا ہے۔ تاہم یورپی یونان میں آزادی کی طرف جو میلان تھا اُس میں رُکاوٹیں پیدا ہو جاتی ہیں اور مقدونیہ اس کا ایک حد تک خاتمہ کر دیتا ہے۔ ۲۰۰ ق م تا ۲۲۰ ق م۔ ابواب ۴ تا ۱۴۔

عہد (۲): ۳۔ میدان سیاسیات میں رومن قوم مقدونیہ کے خلاف اُترتی ہے اور اپنے اثرات سے اُسے بے دخل کر کے یونانیوں کو آزاد چھوڑ دیتی ہے ۲۲۰ ق م تا ۱۹۰ ق م۔ انطاکوس سوم ایشیائے کوچک اور یونان میں مقدونی ملوکی اصول کا احیاء کرنا چاہتا ہے

سلطنت روم کے عروج کا زمانہ ہے۔ سکندر کی وفات کے بعد فنون لطیفہ میں بڑی بھاری ترقی ہوئی اور اس میں ایشیا، یورپ، یونان تک سے بازی لے گیا، تا آنکہ آخری صدی ق م میں یونان کے پرانے مرکز کو پھر وہی قدیم فوقیت حاصل ہو گئی۔ ان سب میدانوں میں ۲۳ ق م سے سنہ ۱۴۶ ق م تک کے مکمل عہد میں خطہ یونان میں بڑی بھاری چلت پھرت نمایاں ہوتی ہے۔ اس مکمل دور کے نام کی بابت اس تہذیب کے سلسلے میں جو یادداشت ناظرین کے سامنے پیش کی گئی ہے اسے دیکھنا چاہئے۔

اب ہم مختلف واقعات کا ذکر کریں گے۔ ابتداء ہی میں ہمارے سامنے جو منظر آتا ہے اُس میں تقریباً غیر محدود افراتفری نظر آتی ہے جو رفتہ رفتہ مستقلاً نہ صورت حال میں تبدیل ہوتی جاتی ہے۔

قوتوں کے عمل و رد عمل سے دو چار ہوتے ہیں اور ہمیں باہمی متناقضوں اور آویزشوں کے نتائج قلمبند کرنے پڑتے ہیں۔ پہلے، یعنی بالکلیہ یونانی عہد میں لموکی اصول کے عمل (حصہ ۱، ابواب ۳ تا ۱۳) اور آزادی کے رد عمل (حصہ ۲، ابواب ۴ تا ۱۴) کا سامنا ہوتا ہے؛ دوسرے یعنی رومن عہد و روم کے عمل (حصہ ۳، ابواب ۱۵ تا ۱۷) اور یونان کے رد عمل کی وجہ سے ممتاز ہے (حصہ ۴ جس میں سیاسی نقطہ نظر سے ابواب ۱۸ و ۱۹ میں اور ذہنی نقطہ نظر سے ابواب ۲۰ تا ۲۴ میں بحث کی گئی ہے)؛ تیسرے یعنی مشرقی عہد میں مشرق کی کوششیں (حصہ ۵ ابواب ۲۵ تا ۲۷) اور روم کی فاتحانہ مخالف کوشش نمایاں ہیں (حصہ ۶ ابواب ۲۸ تا ۲۹)۔

اس دور میں ذہنی تمدن کے ارتقاء کی روش ڈرا زیادہ پیچیدہ ہے یعنی موضوع زیر بحث اور اس کی ذہنی پیداوار کی شکلوں میں ہمیشہ تطابق نہیں ہوتا۔ سلسلہ ق م تک تو ادبیات ترقی پذیر ہیں لیکن اُس وقت سے اس میں تنزل کی کیفیت پیدا ہوتی ہے اور صورت ظاہری میں خاص طور پر بے ربطی نظر آتی ہے۔ جہاں تک ہم حکم لگانے کے اہل ہیں، پولی بیوس کی جو دوسری صدی ق م کے یونانی ادیبوں میں بہترین سمجھا جاتا ہے، زبان بھی ایسی اچھی نہیں ہے۔ بعض ادبی شاخوں میں تصنیف و تالیف کا سلسلہ ہی منقطع ہو جاتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ زمانہ ہر شعبہ زندگی کے لئے نہایت ہی کشمکش کا زمانہ تھا۔ لیکن جب آخر کار مہر لگ جاتی ہے، جب ہر شخص کو معلوم ہو جاتا ہے کہ یونانی شہروں کی سیاسی اہمیت ہمیشہ کے لئے فنا ہو گئی ہے تو پھر یونانیوں کی ادبی زندگی کا از سر نو احیا ہوتا ہے جس کے ساتھ ہی ظاہر صورت ادبی میں بھی یونانی کمال حاصل کر لیتے ہیں۔ لیکن ہم اس احیاء کا صرف سرسری ذکر ہی کریں گے اس لئے کہ یونانی ادبیات کی نئی بہار کا زمانہ دراصل

استعمال نہیں کیا جاتا، لیکن دوسرے لفظ یعنی ”ہیلے نٹسک“ جس کا یونانی زبان میں پتا نہیں، قائم رکھا گیا ہے اور اس سے مراد اُن عناصر سے ملی جاتی ہے جو اصل میں یونانی ہیں لیکن جن پر بربری اثرات پڑے ہیں، چنانچہ خیال کیا جاتا ہے کہ اس سے سکندر کے بعد کا یونانی تمدن مراد لیا جاسکتا ہے۔ لیکن اگر اس لفظ کی غلط تشکیل کو نظر انداز بھی کیا جائے تاہم اُس کے مفروضہ معنی اُس زمانے کی زندگی کے مظاہروں کے مطابق نہیں۔ سکندر کے بعد یونانی ادبیات پر تو بربری اثرات بہت کم پڑے، فنون لطیفہ پر اس سے بھی کم اور ایتھنز کی زندگی اور خصوصاً بالکل یہ ان اثرات سے آزاد رہے۔ الغرض سکندر کے بعد کے یونانی تمدن کو ”یونانی کے بجائے“ مائل بہ یونانیت“ کہنے کی کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی، اور صحیح معنی میں دیکھا جائے تو ”ہیلے نٹسک“ کے لفظ کا انطباق صرف ایسے ممالک کے تمدن پر کیا جاسکتا ہے (جیسے ملک شام) جن میں ایسا یونانی تمدن رائج تھا جو بربری کھوٹ سے بھرا ہوا تھا اور ظاہر ہے کہ دمشق کے کسی باشندے کا تمدن اُس کے زمانے میں یونانی تمدن کا معیار نہیں قرار دیا جاسکتا۔ شیورر Schueret

اپنی کتاب ”تاریخ قوم یہود“ Geschichte des juedischer Volkes ۲، ۲۶ میں بالکل ٹھیک کہتا ہے کہ ”مائل بہ یونانیت“ تمدن یونانی تمدن کے خلاف اس لاطینی تمدن کا نام ہے جس نے جملہ غریب مملکتی تمدنوں کے عملی عناصر کو جذب کر لیا ہو۔ اس خیال کے مطابق اراٹوس یا پولی بیوس، انی توروں یا مناندر، یا پرگاموم کے حاشیے کا تعمیر کار ان میں سے کوئی بھی محض ”مائل بہ یونانیت“ نہیں کہا جاسکتا اس لئے کہ ان میں سے ہر ایک کامل یونانی ہے۔ ان باتوں کے تحت لفظ ”ہیلے نٹسک“ کی ساخت پر اُس کی تردید یا تائید کا دار و مدار ہے حقیقت یہ ہے کہ جس طرح یونانی زبان میں لفظ ”ایکس تیکوس“ Attikistikos (مائل بہ اٹیکائیت) یا ”آرخائستیکوس“ Archaistikos

یادداشتیں ترقی

سلسلہ ۳۳ ق م سے سلسلہ ۳ ق م تک کے مکمل عہد کا نام

کچھ عرصے تک الفاظ ”ہیلے نسلک“ (”ماہل یونانیت“) اور ”ہیلے نزم“ (یونانیت) عام طور پر استعمال کئے جاتے تھے، لیکن آجکل ”عہد اسکندریہ“ زیادہ مقبول معلوم ہوتا ہے۔ اول الذکر الفاظ ڈروائے سن کے استناد کی وجہ سے مروج ہوئے تھے، لیکن گروٹ اپنی کتاب کے باب ۹۴ میں اپنی ناپسندیدگی کا اظہار کرتا ہے اور اسی طرح سے بعض دوسرے مصنف، مثلاً پوتیر Pottier بھی اسے پسند نہیں کرتے (”پختہ مٹی کے مجسمے“ Sta tuettes de terre cuite) پیرس ۱۸۹۱ء صفحہ ۱۱۵) ہمارے نزدیک ”ہیلے نسلک“ اور ”ہیلے نزم“ کے الفاظ درست نہیں ہیں اس لئے کہ Hellenistikos سرے سے یونانی زبان کا لفظ ہی نہیں، اور Hellenismos کے معنی تمدن یونانی کے ہیں، اور ظاہر ہے کہ ”ہیلے نزم“ یعنی ”یونانیت“ کی تاریخ سے محض اس زمانے کی تاریخ مراد نہیں ہو سکتی جس سے پہلے بھی صدی ۱۰۰۰ء تک یونانیت اپنی مکمل حالت میں مروج تھی۔ الغرض اب اس عہد کے لئے ”ہیلے نزم“ کا لفظ جو صرف و نحو کے اعتبار سے درست ہے،

کہ شہنشاہ یولیان اسے اور بت پرستی کو مترادف سمجھتا تھا۔ دیکھو بواسی "Boissier : Le fin du Paganisme" ۱/ ۹۳۔

بعض مورخوں کی رائے یہ ہے کہ سلاطین ق م کے بعد کے واقعات کی توہین لفظ "ہیلے نٹاک" سے نہیں کرنی چاہئے، چنانچہ ایسے لوگ جیسے کرسٹ Chrish و سوزے میل Susemihl اس عہد کو "اسکندریہ" کا لقب دیتے ہیں۔ منجملہ دوسروں کے فولکمان Volkman نے پاؤلی کی "تھیٹا المپیٹ" Pauly's R. E. ۱/ ۴۴۷ میں اس کے سبب پر بحث کی ہے؛ وہ کہتا ہے کہ اسکندریہ نے اس عہد کی ذہنی ترقی میں ایک خاص امتیاز حاصل کیا۔ لیکن ہمارے نزدیک اس استدلال میں ایک بڑا بھاری مغالطہ ہے؛ اور خود فولکمان تسلیم کرتا ہے کہ اسکندریہ نے فلسفہ، خطابت اور تاریخ نویسی میں ترقی نہیں کی اور علی العموم عروض و قافیہ کی صرف ایک شاخ میں اس نے مہارت پیدا کی تھی، اور اس کے علاوہ صرف علوم فطری اور صرف و نحو کے میدان میں کچھ کمال نظر آتا تھا۔ الغرض اگر دوسرے مقامات کے لوگوں نے بعض ایسے شہ جات علوم میں کمال حاصل کیا تھا جن کا اسکندریہ میں نشو و نما نہیں ہو سکا تو پھر ہم یہ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ اسکندریہ رہبر تھا اور اس عہد کو اسی کے ساتھ منسوب ہونا چاہئے؟ سروری ثالث کا اسکندریہ سے اس قدر کم لگاؤ ہے کہ سنوی تسلسل کے برخلاف کرسٹ اس کا ذکر عہد اسکندریہ کے بعد کرتا ہے۔ اسی طرح پولی بیوس کے پاس کوئی ایسی چیز نظر نہیں آتی جسے "اسکندریہ" کہا جائے، اور اسکندریہ کے اہم ترین شاعر یعنی تھیوکریٹوس کا اس شہر سے بہت کم اندرونی تعلق نظر آتا ہے۔ الغرض ہم اس خیال پر قائم ہیں کہ اسکندریہ کی اہمیت میں بہت کچھ مبالغہ آمیزی کی گئی ہے، اور اس شہر میں جس شاخ علمی میں ترقی کی گئی وہ خالص حکمیات کی شاخ تھی۔ ظاہر ہے کہ سلاطین ق م سے سلاطین ق م تک

”مائل بہ قدامت“ نہیں ملتے اسی طرح اس میں لفظ ”ہیلے نستکوس“ Hellenistikos کا بھی پتا نہیں، حالانکہ اس زبان میں الفاظ ”ہیلے نستی“ Hellenisti ”یونانی روش کے مطابق“ ”آئیکیستی“ Attikisti ”ایسکاٹائی زبان میں“ اور ”آرخاستی“ Archaisti ملتے ہیں اور اگر لفظ ”آرخا نستک“ سے اس چیز کا مفہوم ادا ہو سکتا ہے جو جدید موسیقی جس میں قدامت کا بھی کوئی پہلو ہو تو پھر جس وقت لفظ ”ہیلے نستک“ یہ صرف یونانی انجیل Septuagint کے لئے جس کے الفاظ اور موضوع دونوں نیم بربری ہیں صحیح معنی میں استعمال نہیں کیا جاتا اس لئے کہ تھیوکریتوس جسے ”مائل بہ یونانیت“ سمجھا جاتا ہے اتنا ہی یونانی تھا جیسے یورپی پریس، اور فنون لطیفہ، ادبیات اور سیاسی زندگی میں جتنی بھی ممتاز ہستیاں ہو گزری ہیں سب کی یہی کیفیت ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ لفظ ”ہیلے نستی کوس“ ایک دوسرے لفظ ”ہیلے نستیز“ Hellenistes سے بنا ہے جس سے مراد ایک ایسی یہودی سے لے جاتی ہے جو یونانی بولتا ہو، لیکن مناسب یہی ہوتا کہ یہ لفظ مستشرقین کے لئے چھوڑ دیا جاتا ہے اس لئے کہ کم از کم تاریخ یونان میں یہ نہایت ہی مغالطہ آمیز ہے۔ ڈروائے سن کی کتاب میں لفظ ”ہیلے نسوس“ اور جلد ۲ و ۳ کے مخصوص ابواب کے ناموں کے مابین باہمی تضاد معلوم ہوتا ہے اس لئے کہ ان ابواب کی سرخیاں اور نفس مضمون ایک دوسرے کے بالکل مطابق ہیں اور ڈروائے سن محض فرمانروایان عہد کے حالات بیان کرتا ہے؛ لیکن اس نے اپنے موضوع کا عام نام جو ”یونانیت“ Hellenismus رکھا ہے اس کے بموجب اُسے اس زمانے کے تمدن (یا کم از کم اسکندریہ کی تہذیب) کا حال بیان کرنا چاہئے تھا، لیکن اس کی تاریخ سے اور اس لفظ کے مفہوم سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس لفظ ”ہیلے نستیز“ کے معانی میں جو تنوع پایا جاتا ہے وہ اس واسطے سے ظاہر ہوتا ہے

واقف ہیں کہ سکندر کے جانشینوں کی عین خواہش تھی کہ وہ مقدونوی بن کر رہیں۔ انتیگونوس سوم اپنے آپ کو مقدونوی کہتا ہے (دیکھو ڈکس برگر ۲۰۵) اور یہی کیفیت بطالسہ کی بھی تھی (پٹوسانیاس ۱۰۷)۔ ہمارے نزدیک یہ نام اس نام سے جس پر ابھی بحث کی گئی ہے بہتر ہے اس لئے کہ اس میں ہم قابل و فریس سلیو کو سیون کو شامل کر سکتے ہیں؛ لیکن یہاں بھی مشکل یہ پیش آتی ہے کہ اس سے بھی صرف ایک ہی میلان یعنی ملوکیت سے مراد لی جاسکتی ہے درآخالیکہ اس عہد کی خصوصیات سے یہ ہے کہ اس میں یونان میں وقتی اور مستقل لیگیں قائم ہوئیں، چنانچہ اس عہد کا نام بادشاہوں اور لیگوں کا عہد قرار دیا جاسکتا ہے، یا ہم اسے یونانی مقدونوی سلسلہ ممالک کا عہد کہہ سکتے ہیں۔ بہر حال جو کچھ اوپر بیان کیا گیا ہے اسے میں چند الفاظ میں یوں ادا کروں گا:۔ اگر سلسلہ ق م سے سلسلہ ق م تک کے زمانے کی یونانی زندگی کی خصوصیات میں حکمیت، درباری شاعری، فنون صنعتی، مطلق العنانی، اور بدکاری ممتاز و نمایاں سمجھی جائیں تو اس کو ”اسکندر وی“ کہنا بیجا نہ ہوگا؛ لیکن اگر اس جلد کے استدلال کے مطابق اس عہد کے یونانیوں میں اب بھی فلسفہ، قومی شاعری، فنون واقعی، محنت و کاوش، سواراج، اور اخلاق کی بہتری کی کوشش پائی جاتی ہے تو پھر اسے ”یونانی مقدونوی“ عہد یا ”بادشاہوں اور لیگوں کا عہد“ کہا جانا چاہیئے۔

مہانی اپنی کتاب ”مسائل تاریخ یونان Mahaffy: Problems

in Greek History (لندن ۱۸۹۲ء) اسے ”یونان بعد عہد سکندر“

کہتا ہے لیکن یہ نام جرمن زبان میں بڑا اٹوکھا معلوم ہوتا ہے۔

سلسلہ ق م سے ایک ارتقائی دور کا آغاز ہوتا ہے اس لئے کہ اس کے بعد روماء جلد یونانی مقدونوی ریاستوں کو ہضم

حکمیات ہی یونانی زندگی کا واحد معیار نہیں قرار دیا جاسکتا، چنانچہ اس عہد کو ”عہد اسکندر رومی“ قرار دینا کسی طرح مناسب معلوم نہیں ہوتا ہمارے نزدیک اس لفظ کے استرداد کی ایک خاص وجہ یہی معلوم ہوتی ہے کہ عہد زیر بحث کے جو خصائص تھے اُن کا اس کی وجہ سے صحیح اندازہ نہیں ہو سکتا۔ اسکندریہ صرف حکمیات ہی کا نہیں بلکہ ملوکی اصول کا بھی گویا قائم مقام ہے اور اس اصول کی ترویج کا گویا مرکز ہے۔ اگر اُس عہد میں اس اصول کا ہر جگہ بول بالا ہوتا اور طور ہر دور میں نہیں بلکہ اندرونی کیفیات میں بھی ملوکی اصول کو فروغ ہوتا تو بھی ہم اس عہد کو اسکندر رومی کہہ سکتے تھے۔ لیکن واقعہ اس سے مختلف ہے۔ عین اسی زمانے میں جمہوری اور ملوکی اصول کے باہم مناقشے کی کیفیت پیدا ہوتی ہے اور اس میں جمہوری اصول کو تھوڑی بہت کامیابی حاصل ہوتی ہے تا آنکہ آخر کار یہی ملوکیت کو مغلوب کر لیتا ہے۔ علاوہ ازیں اُس زمانے میں ملوکی اصول کا راستہ دنیا کی مادی حیثیت کی طرف یعنی قوت و اقتدار اور عیش و آرام کی طرف لے جاتا ہے۔ اگر جمہوریتوں کا بھی میلان اسی طرف ہوتا تو پھر ہم شاید اس عہد کو ”اسکندر رومی“ کا لقب دیتے، اور فوٹکمان کو تو یقین ہے کہ ہر جگہ مادیت ہی غالب تھی۔ لیکن یہ بھی منسلطہ ہے، اور اصلی واقعہ یہ ہے کہ آزادی کی عالی منشی جو جمہوری یونانیوں میں پائی جاتی تھی وہ اسکندریہ کے ملوکی میلانات کا مقابلہ کرتی ہے، اور ان میلانات کا مستقیم جیسے پسید زمانے میں ہی خاتمہ ہو جاتا ہے، چنانچہ اس نقطہ نظر سے بھی اس عہد کو اسکندریہ کی طرف منسوب کرنا کسی طرح ٹھیک نہیں اور اس سے غلط انتاج ہونا یقینی اور لائبدی ہے۔ نیز دیکھو اسی کتاب کا باب ۱۴، حاشیہ ۱۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آخر اس عہد کا کیا نام رکھا جائے۔ ہم اسے ”عہد مقدونوی“ کہیں تو مناسب ہو گا۔ ہم اس امر سے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تاریخ یونان

جلد چہارم

باب اول

سکندر کے جانشینوں کے حالات یونیس کی وفات تک

سکندر کی موت اُس کی ساختہ پر داخۃ سلطنت کے لئے نہایت ہی بے وقت ثابت ہوئی۔ اُس کی ہمیشہ یہ کوشش رہی تھی کہ اُس کے مختلف حصوں کو ایک دوسرے کے ساتھ بالکل مربوط و مخلوط کر دے، لیکن اس میں کامیابی کے لئے وقت اور محنت دونوں درکار تھے، اور اگر بالفرض اُس کی عمر اُس کے ساتھ وفا بھی کرتی تاہم یہ نہیں کہا جاسکتا تھا کہ اُسے پوری کامیابی حاصل ہو ہی جا سکتی۔ پہلے یورپ کو دیکھیے: یہاں اگر یونانی قوم کو نظر انداز کر دیا جائے جو مجبوراً سکندر کا ساتھ دینے پر آمادہ ہو گئی تھی، تو مقدونیہ باقی رہ جاتا ہے جس میں تھریس کے مختلف النوع باشندوں کا اضافہ کر دیا گیا تھا۔ اب ایشیا اور افریقہ آئیے جہاں ایک چھوٹا سا ایسے مرکز موجود تھے جنہیں اپنی اپنی تہذیب و تمدن میں کمال حاصل تھا، یعنی ایشیائے کوچک جس کے بیشتر حصے میں یونانی تمدن رائج تھا،

کر لیتا ہے۔

میں ابواب ۱ و ۲ کے اسناد تفصیل سے بیان نہیں کر سکتا،
اور ناظرین کو ڈروا کے سن اور نیزے Niese کی کتابوں کو دیکھنا
چاہئے جو اپنی صحت اور تکمیل کے لئے ممتاز ہیں، بلکہ اس کی بجائے
میں نے صرف چند اہم واقعات کے انتخاب پر اکتفا کیا ہے۔

اُس کی سلطنت کے گویا مالک بن بیٹھے تھے۔ اس کے مرنے پر نہ تو کوئی اسکا رشتہ دار ایسا تھا جو ہر و لعزیز ہو اور نہ تخت و تاج کا کوئی مناسب وارث ہی تھا، چنانچہ اُس کی تمام میراث اُس کے سپہ سالاروں ہی کے ہاتھ لگی۔ روشنک حالیہ ضرورت تھی، لیکن اگر اُس کے اولاد زینہ بھی ہوئی تاہم اُس بچے کی تخت نشینی تک ایک بڑا زمانہ گزر جائے گا، اور اس دوران میں انتظامات کا قیام کرنے کا بار سپہ سالاروں کے کندھوں پر پڑا۔ ان سپہ سالاروں کی کیفیت یہ تھی کہ پچھلی مہمات میں لاشانی فتح حاصل ہونے کے باعث وہ اپنی قابلیت میں بہت کچھ مبالغہ کرنے لگے تھے اور اُن کیلئے ایک دوسرے کے ساتھ تقابل کرنا بالکل نامکن ہو گیا تھا؛ دوسرے کسی کو یہ خیال بھی نہ تھا کہ سکندر اس قدر جلد مر جائے گا، چنانچہ وہ خود بھی اس کام کی تکمیل کرنے کے لئے تیار نہ تھے جسے اتمام کو پہنچانا اس درجہ ضروری تھا۔ بلاشبہ ابتداء میں تو ان میں سے کسی سلطنت کے ٹکڑے کرنے کا خیال بھی نہ ہوا ہوگا، لیکن جو چیز اس سے بھی زیادہ بعید از قیاس تھی وہ یہ کہ اُسے خود سکندر کے اصول پر چلایا جائے۔ گو ان سپہ سالاروں میں سے بعض ضرور ایسے تھے جو مرنے والے بادشاہ کے اصول کو خوب سمجھتے ہوئے تھے، لیکن کوئی ایسا نہ تھا جس کا دوسروں پر اثر ہوتا۔ سکندر فاتح بھی تھا اور منظم بھی؛ اب علاوہ چند استثنیات کے فتح کا دروازہ تو بالکل بند ہو گیا، لیکن تنظیم کا سوال، جو ابھی آدھا ہی سمجھنے پایا تھا، وہاں کا وہیں رہنے دیا گیا، بلکہ اس کے برعکس ہر سپہ سالار کا فوری اور مخصوص مقصد یہ ہو گیا کہ خود اپنا حلقہ اقتدار پیدا کرے اور اُسے خود اپنی تدبیروں کا آماجگاہ بنائے۔

لیکن جو مسئلہ فوری توجہ کے قابل تھا اور جو ہر شخص کے پیش نظر تھا وہ یہی تھا کہ سلطنت کا کام کیسے انصرام کو پہنچے گا، اور اس

باب

فنیقیہ، شام، بابل و اشور جو سامی تمدن کے گہوارے تھے، مدیہ ایران اور باغتر جو آریائی تمدن کے مولد و مسکن تھے، پنجاب جو ہندی تمدن سے متاثر تھا اور مصر جہاں خود اُس کا تمدن سرایت کئے ہوئے تھا۔ ان سب مرکوزوں کے علاوہ ایسی قومیں بھی نظر آتی تھیں جو یونانیوں، سامیوں اور آریائیوں سے ملتی جلتی ضرورتیں لیکن جن کا ان سے براہ راست کوئی تعلق نہیں تھا، جیسے لیبیہ، ایدہ، افروجیا اور کلیکیہ کے باشندے۔ اب سوال یہ تھا کہ وہ اندرونی توحید جس کے بدون اس وسیع سلطنت کا استحکام ناممکن تھا، کیسے قائم ہو سکتا ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسی سلطنت جو اپنے مختلف النوع حصوں سے مرکب ہو، محض بیرونی اثرات کی بنا پر قائم نہیں رہ سکتی بلکہ اس کے لئے بعض اخلاقی عناصر کا وجود لازمی تھا پھر دوسرا سوال یہ تھا کہ آیا ان سب مختلف النوع تمدنوں میں سے کسی ایک کا بول بالا ہونے والا ہے یا ہر ایک اپنے اپنے حلقے میں انفرادی طور پر اثر پذیر رہیگا، پھر کیا یہ ممکن تھا کہ ان میں چند تمدنوں کو ایک دوسرے کیساتھ بالکل مخلوط کر دیا جائے؟ اگر سکندر زنده رہتا تو شاید وہ ارسطو طالیس اور اپنے دوسرے یونانی صلاح کاروں کے مشورے سے عملی سیاسیات کے اُن پیچیدہ مسائل کو حل کر لیتا، بشرطیکہ انہیں اُن کے سلجھاؤ کا خیال ہوتا۔ واقعہ یہ ہے کہ اُس کے ہمنشینوں میں صرف سلیوکوس ہی ایسا شخص تھا جسے ان کی اہمیت کا اندازہ تھا، اور اُس کے جانشینوں میں سب سے کم عمر اور خود اُس کے برابر تھا۔ لیکن سکندر کی وفات کے بعد ہی بہت جلد اُس کی سلطنت کے حصے بخرے ہو گئے اور اس کے حل کی مطلق کوشش نہیں کی گئی۔ یہ عجیب بات ہے کہ اس سلطنت کی تقسیم اندرونی بغاوتوں اور شورشوں کی وجہ سے نہیں ہوئی بلکہ اس کا شیرازہ محض اُن لوگوں کی باہمی نزاعات اور خود غرضانہ کارروائیوں کی وجہ سے بکھرا جو

باب

کرنے کے لئے بھیجا، لیکن وہ خود اُس کا ہمنوا بن گیا اور اگر یونینس
مفاہمت نہ کر دیتا تو ایک شدید جنگ ہو جاتی۔ یونینس سکندر
کا وزیر رہ چکا تھا جس کی وجہ سے اُس کے ذہن میں تو خود سلطنت
کا خیال دوسروں کی بہ نسبت زیادہ تھا اور اپنے ساتھیوں
کے برخلاف وہ خود کسی رتبے کا خواہاں نہیں تھا۔ بلاشبہ اس
چالاک یونانی سے مقدونیہ دِل سے نفرت کرتے تھے، لیکن
وہ وقتی طور پر اُس کی تحریک سے متفق ہو گئے جس قرار داد پر فقیہین
متفق ہوئے اُس میں جتنے کی خواہشات کا لحاظ رکھا گیا چنانچہ
ارحید ایوس فیلقوس کے خطاب سے سریر آرائے مسند شاہی
ہو گیا اور پردہ کا س کو خلیارخ کی حیثیت سے اعلیٰ توہن سیاسی
و فوجی اختیارات حاصل ہوئے۔ عوام کا خیال تھا کہ اپنے بستر مرگ
پر سکندر نے اپنی مہر کی انگوٹھی اُسے دے کر انصرام سلطنت
تجویا اُس کے سپرد کر دیا ہے۔ چونکہ زمام حکومت اس طرح ایک
شخص واحد کے قبضے میں آگئی اس طرح یہ قرار داد فی الجملہ
سیہ سالاروں کی تحریک سے بہتر تھی۔ نئے خلیارخ نے سب سے
پہلے تو میلیا گروس کا کام تمام کیا اور اس کے بعد اپنے ساتھیوں
کو نئے انتظام سے مطمئن کرنے کی کوشش کی۔ اُس نے

۱۔ پیتا دیوس کی ایک غلطی کی وجہ سے سکندر اصغر کو بھی اُسے گوس کہتے تھے
دیکھو ڈروائے سن ۲، ۱۳۱۔

پردہ کا س نے سکندر کی یادداشتوں سے اُس کی تجاویز متعلق جنگ،
مذہب و تمدن کا اعلان کیا لیکن فوج نے اُسے منظور نہیں کیا۔ دیو دوروس
۱۸، ۴۔

سکندر کی موت سے تھوڑے عرصے پہلے ارسطاطالین نے اُسکے
سیاسی خیالات پر اثر ڈالنے کی کوشش کی، اور نسن Nissen کا خیال ہے

باب

بارے میں جو امور قرار پائے اُن کے نفاذ میں بے حد تعجل سے کام لیا گیا۔ اعیانیت پسند سوارے کے ساتھ مستفق ہو کر چھ سربراہان سپہ سالاروں یعنی پردکاس، لیوناتوس، بطلمیوس، لیسسی، ماخوس، فیثون اور ارسطونوٹوس نے یہ طے کیا کہ اگر روشنگر کے بیٹا پیدا ہوا تو اُس کی تولیت کے فرائض کو ایشیا میں پردکاس اور لیوناتوس، اور یورپ میں انتی پاتر اور کراتیروس ادا کریں گے، لیکن انھوں نے غالباً کسی فوری انتظام کی بابت اپنی رائے کا اظہار نہیں کیا۔ حقیقت یہ ہے کہ کوئی بھی ایسا نہ تھا جو کسی دوسرے کی ماتحتی اختیار کرنا پسند کرتا، اور ہر ایک سمجھتا تھا کہ بالآخر اسی کا اثر دوسروں کے اثرات پر فائق ہو جائے گا۔ پھر سوال یہ تھا کہ آیا مذکورہ بالا تصفیہ آئندہ کے لئے کافی ہوگا؟ لیکن ہے کہ آئندہ سرے سے کوئی بادشاہ نہ ہو، اور ہو بھی تو کسی قسم کی متحدہ حکومت کے انتظام کا ذکر بھی نہیں تھا بلکہ اندازہ یہی تھا کہ اس کی بجائے سپہ سالاروں کی ایک اعیانی جماعت برسر اقتدار ہوگی اور یہ بھی ممکن تھا شاید خود سلطنت ہی کے حصے بخرے کر دئے جائیں۔ اس آخری طرز کار کی مخالفت مقدونیوں نے کی جو نسبتاً کم تر اعیانیت پسند اور زیادہ تر ملوکیت پرست تھے، اور انکی خواہش تھی کہ خانوادہ فیلقوس کا کوئی رکن فوراً تخت نشین ہو جائے۔ انکی نظر فی الحال سکندر کے ایک علاقائی بھائی ارعیدائیوس پر پڑتی تھی جو نیم خطی سا تھا اور جس نے سکندر کی تخت نشینی سے پہلے کی سیاسی گروہ بندیوں میں تھوڑا بہت حصہ لیا تھا۔ نیم خطی ہی سہی لیکن ارعیدائیوس کے تخت پر بیٹھنے سے ایک طرح کا امکان تھا کہ تمام سلطنت مستفق رہے گی۔ بہر حال ان مختلف النوع خیالات و دعاوی کی وجہ سے سکندر کی لاش پر ایک نہایت ہی بد نما جھگڑا پیدا ہو گیا۔ سپہ سالاروں نے ایک سربراہان مقدونی مسمی میلیاگروس کو جیسے سے بات چیت

کی طرف ایک قسم کا اشارہ تھا) اپنی جگہ سلیو کو س کو خلیا رخی کے بابل

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ منسوب کی جاتی ہے، جس سے وضاحت نہیں ہوتی۔
 الی سب باتوں سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ نہ صرف لعب بلکہ پردکاس
 کے مناصب کا بھی پورے طور پر یقین نہیں ہوا تھا، اور یہ کیفیت حالات
 و واقعات کے بالکل مطابق تھی۔ واقعی بادشاہ بھی اپنے اقتدار کا مظاہرہ
 حتیٰ الامکان اپنے افعال سے کرتے تھے اور یہی حالت اُن کے قائم مقاموں
 کی تھی۔ لیکن اس موقع پر ابہام کے دو اسباب تھے۔ اول تو ایسے عہدہ داروں
 کے اختیارات کا یقین کرنا مشکل تھا جن میں آپس میں اختلاف ہو اس لئے کہ
 یہ سب عہدہ دار ایک ایسے نظام کے تحت مقرر کئے گئے تھے جس کا نفاذ
 اب ہونے والا تھا، دوسرے فریقین میں سے کسی کی خواہش نہ تھی کہ ابھی
 فی الفور اختیارات و مناصب کا صحیح یقین ہو جائے۔ یہ بمنزلہ ایک عارضی
 صلح کے تھا جسے ہر شخص جلد از جلد موقع پا کر توڑنے کے لئے تیار تھا، اور
 اسی لئے اہم ترین امور کو تاریکی میں رکھا گیا تھا، چنانچہ یہ بالکل ممکن تھا کہ
 مقدونوی لشکر کی سپہ سالاری کی بابت تنازعات پیدا ہو جائیں چونکہ اقتدار
 کا دار و مدار مقدونوی لشکر پر تھا، ہر ایک سپہ سالار، ”اپنی ملی تیس“،
 استراٹے کو س یا صوبہ دار صرف اسی حد تک صاحب اقتدار تھا جس حد
 تک فوج اُس کے احکام کی تابع تھی۔ صورت حال تقریباً ویسی ہی تھی جیسی
 جرمانیوں کے ترک وطن کے زمانے میں۔

انتیگونوس کی حیثیت بہت اہم اس لئے تھی کہ وہ ایسے صوبے پر
 حکمران تھا جہاں پہنچ کر راستے بٹھتے تھے اور اندرون ایشیا کو جاتے تھے، اور
 اس طرح ایشیا اور مقدونیہ کے باہمی رسل و رسائل کی گنجی اُسی کے قبضے میں
 تھی۔ یہ طے پایا تھا کہ فیلقوس ارصید یوس اپنی شادی پکسوداروس والی کااریہ
 کی بیٹی سے کرے گا، لیکن پھر سکندر کی نگاہ اُس پر پڑ گئی، اور بالآخر اُس نے
 ایک ایرانی سے نکاح کر لیا، دروازے سن ۹۶۱ء۔

باب ”محافظ سلطنت“ کا خطاب لے کر جس سے اعلیٰ ترین اختیارات

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ (”ارسطا طالیس کی سیاسی تحریں“ Die Staatsschriften des Aristoteles; Rhein. Mus. ۱۸۹۲ء ص ۱۶۱) کہ یہ کتاب ”ایتھنز کی دولت عامہ Athenaion politeia سے ظاہر ہوتا ہے جو اسکے ق م کے اوائل میں شائع ہوئی تھی۔ گمان کیا جاتا ہے کہ ارسطا طالیس کی خواہش تھی کہ سکندر یونانی ”پولس“ یا شہری مملکت کو ایک عظیم الشان آزاد مملکت کا مرکز بنادے۔

عہد دل اور صوبوں کی تقسیم۔ ڈروائے سن ۱۳، ۱۲، وغیرہ؛ رائیجے: ”سکندر کی موت کے بعد واقعات بابل Aem Reiche: De rebus post

Al. Mortis Babyl. gestis ۱۸۸۵ء؛ بالخصوص سانتو: ”صوبوں کی تقسیم سکندر کی وفات کے بعد Szanto: Die Ueberlieferung der Satrapienviertel

nach Al. Tode جدیدہ اناریات وغیرہ اسٹریا Arch-epig. Mittheil aus Desterreich ۱۸۵۱۔ باوجودیکہ ہمارے پاس اس واقعے کے چھ بیانات

دیودوروس، جسٹین، کرتیوس، آریں، دیکسی پوس اور اوریوس کے قلم سے موجود ہیں، تاہم بہت سے امور ایسے ہیں جن میں ابھی تک وضاحت کی ضرورت ہے، اور ان میں پردکاس کا خطاب ”محافظ سلطنت“ بھی شامل ہے۔ ڈروائے سن (۱۲، ۱۳) کا خیال ہے کہ اس کا خطاب ”منتظم مطلق العنان“

تھا اور یہ وہی خطاب ہے جو اس کے جانشین انتی پاتر کو دیا گیا (دیودوروس ۱۸، ۳۹)۔ دیودوروس (۱۸، ۲) اسے ”منتظم سلطنت“ کہتا ہے، اور

دیکسی پوس ”سرپرستی سلطنت“ اور ”قیادت سلطنت“ کراتیروس کی طرف منسوب کرتا ہے۔ اس لقب کا صحیح مطلب ظاہر کرنے کے لئے یہ یاد رکھنا

چاہئے کہ بطلمیوس چہارم کی مصری کے ایام میں اکاتھولیس اور سوسی پوس، جو اس کی جگہ مصر پر حکومت کرتے ہیں، انھیں پولی پوس (۵، ۶۳) کا ”منتظم سلطنت“ کا لقب دیتا ہے۔ دیودوروس ۱۸، ۳ میں پردکاس کی طرف ”سیادت کلی“

اس قدر تعداد میں کہ شاید خود سکندر اس کا روادار نہ ہوتا۔ ان دستوں کے قیام کی وجہ سے وہ قدیم ایرانی صوبہ داروں کے مماثل ہو گئے، لیکن اگر نظر غائر سے دیکھا جائے تو توحد کے اصول سے گریز اس سے بھی زائد تھا اس لئے کہ یہ صوبہ دار مقدونی تھے جو مقدونی سپاہیوں کی گویا افسری کرتے تھے۔

واقعہ یہ ہے کہ مقدونی لشکر کی کھیاں کی تقسیم گویا سلطنت ہی کی تقسیم کا پیش خیمہ تھا، اور اس میں کسی قسم کا توحد قائم کرنے سے پہلے ضرورت اس بات کی تھی کہ نئے صوبہ داروں کے اختیارات میں کمی لگائی جائے۔

اسی دوران میں روشنک کے بطن سے (جس نے اس سے پہلے سکندر کی دوسری بیوی یعنی دارا کی بیٹی استاتیرہ کو جان سے مروا ڈالا تھا) ایک فرزند تولد ہوا جس کی بادشاہی کا فوراً اعلان کر دیا گیا، اور جسے سکندر کے نام سے شاہ فیلقوس کے بازو میں جگہ ملی۔ یہ بالکل بچہ تھا کہ ایک نیم خطبی اور ایک شیر خوار بچہ ایسی سلطنت پر کسی طرح حکومت نہیں کر سکتے تھے جس میں سیکڑوں مختلف عناصر پائے جاتے ہوں۔ معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کے جنازے کے آخری رسوم میں ان ہی سب واقعات کے باعث سخت تعویق ہوئی تھی۔

سکندر کی وفات سے یونانیوں کو موقع ہاتھ آیا اور انہوں نے مشرق اور مغرب دونوں میں بغاوت کر دی۔ سب سے پہلے تو مشرق میں ان بیس ہزار پیدل سپاہ نے جسے سکندر نے جیچون و سیحون کے کنارے پر آباد کیا تھا، علم بلند کر دیا اور مغرب کی طرف اپنے وطن مالوف کی طرف چل دئے۔ اس پر بردکاس نے ان کے مقابلے کے لئے فیشون کو روانہ کیا اور اسے حکم دیا کہ وہ ان میں سے ہر ایک متنافس کو قتل کر دے۔ اس نے باغیوں کو

باب

عہدے پر فائز کیا جس کا جائزہ لیتے ہی موثر الذکر نے انتی پاتر کے بیٹے کا ساندرو کو اپنا شریک مقرر کیا۔ اسی طرح دوسرے سرداروں کو مختلف صوبے سپرد کر کے خوش کیا گیا، اور وہ نہ صرف پہلے کی بہ نسبت زیادہ آزاد ہو گئے بلکہ کم از کم فی الوقت پردکاس ان کا سدراہ بھی نہیں رہا۔ بطلیسوس نے میصر، مائیکا اور یہ صوبہ اُسے مل گیا۔ اُس نے پردکاس کی تحریک تقسیم صوبہ جات کی اسی لئے تائید کی تھی کہ یہ صوبہ جس کا انتظام نسبتاً آسان تھا، اُسے مل جائے۔ وہ اپنے اکثر ساتھیوں سے زیادہ عقلمند تھا، چنانچہ اُس نے کبھی تمام سلطنت یا اُس کے بیشتر حصے پر دانت نہیں جمائے۔ اسی طرح شام پر لاؤمیدون، کلیکیہ پر فلوتاس، افریقیہ پر انتی گونوس (جو اس حصے پر پہلے ہی سے قابض تھا) ہیلیس پونیہ افروجیہ پر لیوناتوس، تھریس پر لیزی ماخوس، اور کاپادوسیہ و بیلا گونیہ پر یومنیس (جو پردکاس کے ساتھیوں میں سے تھا) فائز ہوئے۔ ابھی تک ملک کاپادوسیہ و ماں کے ملکی حکمران آریارٹھس ہی کے قبضے میں تھا، اور سلطنت میں اُس کا الحاق کرنا بھی باقی تھا۔ مقدونیہ خاص انتی پاتر کو دیا گیا، نیز یونان کی نگرانی کا کام بھی سپرد کیا گیا اور کرائیروس کو ”محافظ سلطنت“ کا خطاب دیا گیا۔ سلطنت کا مشرقی حصہ پہلے کی طرح پرانے صوبہ داروں ہی کے متعلق رہا۔ سکندر کی موت پر جو کچھ شکر میدان میں تھا وہ سب پردکاس کی اعلیٰ ترین کمان میں دے دیا گیا، لیکن ساتھ ہی مختلف مقدونی سپہ سالاروں کو بھی فوجی دستے حوالے کئے گئے، اور وہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ عہدوں کی تقسیم کے لئے دیکھو نیز ۱۹۵/۱۹۹ نوآبادیوں کے قیام اور بت خانوں کی تعمیر کا خیال سکندر کے دل میں پیدا ہوا تھا۔ لیکن اب اسے برآمدہ کر دیا گیا، (دیکھو ڈروائے سن، ۱۹۸)۔

ابھی تک کوئی سوال نہیں اٹھایا گیا تھا، اجیر سپاہی باسانی مہیا کر سکتا تھا، گو اس رقم کی مقدار کچھ ایسی زیادہ نہ تھی۔ الغرض آٹھ ہزار تجربہ کار سپاہی فوج میں بھرتی ہو گئے جنھیں لیوس تھنیس ایتولیکہ ہو کر لے گیا۔ ایتولیکہ میں اُسے سات ہزار اور مل گئے اور اب متحدہ افواج نے مقدونیہ کے خلاف تھرموپلی کا رخ کیا۔ اس کے علاوہ ایٹھنز یوں نے تمام یونانیوں کو دعوت دی کہ وہ مسلح ہو کر آزادی کے علم کے نیچے جمع ہوں۔ ابتداریں تو بہت سے شمالی یونانیوں نے اس کے جواب میں لبیک کہا چونکہ انتی پاتر کے لشکر کی تعداد صرف پندرہ ہزار تھی اس لئے یونانیوں کو کامیابی کی تھوڑی بہت امید تھی، اور یہی وجہ تھی کہ اس جنگ کو ”جنگ یونان“ کہنا کچھ ایسا نامناسب نہیں تھا۔ انتی پاتر کو امید تھی کہ اُسے کرائیروس کی پوری مدد ملے گی، لیکن موخر الذکر ابھی تک ایشیا ہی میں تھا (جلد ۲، باب ۲۶)۔ انتی پاتر کی قوت کا تمام وکمال دار و مدار اُس کے بیڑے اور وافر خزانہ و وسائل پر تھا، بہر حال ابتداریں تو سب باتیں حسب دلخواہ طے پائیں۔ بیوتی مقدونیہ کے ہمنوا تھے، چنانچہ انھوں نے ساڑھے پانچ ہزار شہریوں اور دو ہزار اجیر سپاہیوں کی فوج کو لے کر اُن کی مدد سے ایٹھنز یوں کو شمال کی طرف پیش قدمی کرنے سے روک دیا۔ لیکن لیوس تھنیس فوراً تھرموپلی سے نکل کر اُن پر ٹوٹ پڑا اور انھیں پلاٹیک کے میدان میں شکست دے دی۔ اس کے بعد تھرموپلی کے درے پر انتی پاتر کی مختصر فوج کو مقدس لومی سوار کے کئی دغاکی وجہ سے ایٹھنز یوں کے ہاتھوں پھر شکست پہنچی اور انتی پاتر کو قلعہ لاسیہ میں جو سپرخیوس کی وادی میں واقع تھا، پناہ گزین ہونا پڑا۔ اُس نے اس قلعے کی نہایت ہی قابلیت کے ساتھ حفاظت کی اور ابتداء میں اپنے حریفوں کو شمال کی طرف بڑھنے سے روک دیا۔ اس وقت

باب

شکست تو دے دی، لیکن اُن کے قتل عام سے باز آیا۔ تاہم اسی اثنا میں جب وہ اُن کی جان بچانے والا ہی تھا، مقدونوی سپاہی اُن پر ٹوٹ پڑے اور ان میں سے ایک ایک کو قتل کر ڈالا تاکہ بال غنیمت پر حسب دلخواہ قبضہ ہو سکے۔

اس سے بھی زیادہ خطرناک خود دیار یونان میں یونانیوں کی بغاوت تھی، جس میں ایٹھنزا اور ایتولیا نے بیچین عناصر کی سرکردگی کی۔ سکندر کے حکم سے جو جلاوطن شہری واپس آئے تھے اُنھی واپسی کی وجہ سے انھیں دو مملکتوں کو سب سے زیادہ نقصان پہنچنا تھا، اور یہی دو ایسی تھیں جنہیں آزادی کا احساس نسبتاً زیادہ تھا، گو اس احساس کے اسباب جدا گانہ تھے۔ ایٹھنزا تو اس لئے آزادی کا دلدادہ تھا کہ ابھی تک اُسے اپنی پرانی عظمت کی یاد تازہ تھی اور وہی یونان میں سب سے زیادہ متہذبن مملکت گنی جانی تھی، اور ایتولی ابھی تک نیم بربری تھے، چنانچہ وہ کسی کا دست نگر رہنا پسند نہیں کرتے تھے۔ الغرض سکندر کی موت کے بعد یونانیوں کی عام حالت کچھ ایسی یالوس کن نہیں تھی، اور ایٹھنزا کے پاس جو وسائل جنگی تھے وہ پچھلے چند سال سے کہیں بہتر تھے۔ ایک ایٹھنزی مسمی لیوس تھینیس یونانی اجیر سپاہیوں کے ایک بڑے لشکر کو ایشیا سے یورپ لایا اور راستے میں اُسے راس تے ناروم لے گیا جو اس قسم کے جاننا زول کا ہمیشہ سے آماجگاہ بنا ہوا تھا۔ یہاں پہنچ کر اُن نے اپنی خدمات اپنے وطن مالوف کے سامنے مقدونیہ کے خلاف فوج کشی کے لئے پیش کیں۔ اُدھر ایٹھنزا ہارپالوس کے پسماندہ روپے کے ذریعے سے، جس کی واپسی کا

۷۰۰ سال بعد ایٹھنزا میں یونانیوں کی بغاوت؛ ڈروائس سن ۲۰۱، ۲۰۲؛ نیز ۱۹۹

مقتول ہوا۔ اب انتی پاتر نے فوراً ہی اُس کے سپاہیوں کو اپنی ماتحتی میں لے لیا، اور اپنی قوت میں اس جدید اضافے کی وجہ سے وہ خیال کرنے لگا کہ وہ لامیہ کے محاصرے اور تفصلی و مقدونیہ کے میدانوں دونوں کے لئے تیار ہے۔ اب کراتیرس بھی انتی پاتر کے کیسوں میں آگیا، چنانچہ متحدہ افواج کی تعداد دشمن کے لشکر سے بڑھ گئی، اور یہ سب مل کر کراتون کے مقام پر یونانیوں پر ٹوٹ پڑے۔ اس لڑائی میں یونانیوں کے طرفدار مقدونی سوار نے مقدونی سوارے کو شکست دی، لیکن آخر کار مقدونی جیتے۔ یونانیوں کو نینجا دکھا دیا (۲۲۳ ق م)۔ اس میں شبہ نہیں کہ یونانیوں کے لئے یہ ایک بڑی روک تھمی، لیکن اس کا بدلہ ناممکن نہیں تھا، اور یونانیوں کی مایوسی کی اب بھی کوئی وجہ نہیں تھی۔ لیکن انھوں نے یہی مناسب سمجھا کہ فزق ثانی سے صلح کے لئے گفت و شنود کی ابتدا کریں، اور جب انتی پاتر نے ممال ہوشیاری سے یہ اعلان کیا کہ وہ یونانیوں کی کسی لیگ کو تسلیم نہیں کرتا بلکہ اس کی بجائے وہ ہر یونانی ریاست سے فرداً فرداً گفتگو کرنے کے لئے تیار ہے، تو لیگ کا خاتمہ کر دیا گیا اور مختلف دستوں نے اپنے اپنے گھر کی راہ لی۔

الغرض تفصلی کا مقدونیہ میں الحاق کر دیا گیا، اور ایٹھنز نے بھی دوسری ریاستوں کی طرح علیحدہ گفتگو شروع کر دی۔ اسی دوران میں مقدونی بیڑے نے دریائے اخے لاؤس کے دہانے پر ایجنی نادائے کے قریب شکست دی اور رہا منوس اگر لنگر ڈال دیا جس کی وجہ سے ایٹھنز اور بھی زیادہ خوف زدہ ہو گئے۔ الغرض ایٹھنز یوں نے فوکیوں کو سفارت پر روانہ کیا، اور دوسری سفارت میں اکادمی کے صدر زینوکراتیس ساکن خالکدون نے بھی، جس کی عزت مقدونی بھی

تک یونانیوں کو ہر جگہ کامیابی ہی کامیابی ہوئی تھی، اور اب انھیں یہ خیال پیدا ہوا کہ اسے ان ہموطنوں کو بھی بغاوت میں شمول کی ترغیب دی جائے جنھوں نے اس وقت تک اس تحریک میں کوئی حصہ نہیں لیا ہے۔ اول تو ایٹھنزی سفیروں نے کوشش کی کہ پیلوپونیزی ان کے ساتھ مل جائیں اور جلاوطن دیوس تھیس کی تائید سے انھیں اپنے مقصد میں کامیابی ہوئی۔ لیکن پیلوپونیزیوں نے زبانی جمع و خرچ کے علاوہ عملاً کچھ نہیں کیا، اور جنگ غیر و نیہ کی طرح انھوں نے اپنی شکل بھی نہیں دکھائی۔ شاید اس کی وجہ یہ تھی کہ اگر وکورنٹھوس کا مقصد ونوی دستہ انھیں ایک خوفناک سدراہ معلوم ہوتا تھا۔ لیوس تھیس نے متواتر چھاپوں کے ذریعے سے لامیہ پر قبضہ کرنا چاہا، لیکن نہ صرف اسے کامیابی ہی حاصل نہیں ہوئی بلکہ وہ خود بھی میدان کارزار میں کام آیا۔ اس کے بعد بجائے اس کے کہ ایٹھنزی فوکیون کو، جو واقعاً اس عہدے کے لئے مناسب ترین شخص تھا، اس کا جانشین مقرر کرتے، انھوں نے ایک دوسرے شہری مسمی انتی فلیوس کو سپہ سالار مقرر کیا اور ساتھ ہی دیوس تھیس کو بھی جلا وطنی سے واپس بلا لیا۔ جس وقت یہ خطاب ساحل ایٹھنزی پر اترے تو اسے نہایت ہی جوش و خروش سے خوش آمدید کیا گیا، اور چونکہ ابھی تک اس کا جرمہ ادا نہیں ہوا تھا اس لئے قرار پایا کہ زیوس سوتر کی قربان گاہ کی تزیین پر جو روپیہ خرچ ہوا ہے وہ اسی کے متعلق قرار دیا جائے۔ لیکن اس کے بعد یونانیوں کو جنگ میں کامیابی نہیں ہوئی۔ انتی پاتر نے پروکاس کی ہدایت کے بموجب کا یادوسیہ یونانیوں کے لئے فتح کرنے کے بجائے لامیہ پر حربہ کرنا مناسب سمجھا، اور اب اس کی مدد کے لئے لیونٹھوس بھی آگیا۔ لیکن وہ پہلے ہی حملے میں

کئے گئے تھے، بہت سے تھریس چلے گئے۔ اپنے خارجی مقبوضات میں سے ایٹھنز کو اور دیوس، امبروس اور ساموس چھوڑ دینے پڑے، اور اُن کے حقدار مالکوں نے اگر اُن پر قبضہ کر لیا۔ ایٹھنز خود لیمنوس پر برابر قابض رہا۔ الغرض یونانیوں کی فن حرب میں وہ مہارت کام نہیں آئی جو انھیں سنیں ماضیہ میں حاصل ہو گئی تھی اور ہمارے نزدیک اس ناکامی کا اصل باعیت فوجی ناقابلیت نہیں بلکہ سیاسی نااہلیت تھی۔ اُن کے اتحاد و اتفاق کا طمع طراق ایک واحد حملے کی تاب بھی نہ لاسکا تھا اور مقدونیہ کے قابل ترین دشمن راستے میں سے ہٹا دئے گئے تھے۔ انتی پاتر کو یہ خیال ضرور ہوا ہو گا کہ اگر میرے ممتاز مخالفوں کا قتل کر دیا گیا تو میں محفوظ و مامون ہو جاؤں گا، چنانچہ اب فاتحوں نے اپنے اتحاد کو باہمی مناکحت و ازدواج کے ذریعے سے مستحکم کر لیا یعنی کراتیروس نے انتی پاتر کی لڑکی فیلکے سے شادی کر لی۔

۱۱ جنگ لامیہ؛ ڈروائے سن، ۲، ۱، ۲۹ وغیرہ؛ کرافٹ، Kraft، پاؤلی کی محیط المحيط جلد ۴، ۲۲ تا ۴۷ میں؛ شنیفر: "جنگ لامیہ" Schaeffer؛ Der lamische Krieg، گیسن، ۱۸۸۶ء۔ نیز دیکھو ہیرمان: "ملکت قدیمہ" اشاعت ٹومر Thurner، ۱۳۴۲؛ شنیفر: "دیوس تھنیس" ۳، ۳۵۱-۳۹۴۔

ایٹھنز یوں کا خود دارانہ حکم، جس کی اہمیت کا ڈروائے سن بھی اندازہ کرتا ہے؛ دیودوروس ۱۸، ۱۰۔ نیز مقابلہ کرو "مجموعہ نوشتہائے اٹیکا" C. I. Att. جلد ۲، ۱۸۴۔

لیوس تھنیس ایٹھنزی تھا؛ دیودوروس ۱۸، ۹۔ اب سے کچھ مدت پہلے عام خیال یہ تھا کہ یہ دیوی لیوس تھنیس ہے جو فن خطابت اور فن سپہ سالاری میں ممتاز تھا اور جو لاسطرق میں مقدونیہ بھاگ گیا تھا (شنیفر: "دیوس تھنیس" ۱۳۳)، لیکن اب اس خیال کا کوئی پیر و نہیں رہا، اور یہاں ہمیں یہ بھی یاد

باب کرتے تھے، حصہ لیا۔ انتی پاتر کی شرائط نہایت سخت تھیں، یعنی یہ کہ ایٹھنزی مقدونیہ کے مخالف فریق کے رہبروں کو مقدونیہ کے حوالے کر دیں اور اپنے دستور میں مقدونیہ کی مرضی کے مطابق تبدیلیاں کر دیں۔ آخر کار ایٹھنزی کو ہتھیار ڈال دینے پڑے، لیکن جن مدبروں کو انتی پاتر نے طلب کیا تھا وہ سب کے سب فرار ہو گئے۔ ستمبر ۲۲ ق م میں مقدونی سفیروں نے مونیخہ کے قلعے پر قبضہ کر لیا۔ خود ایٹھنز لوں نے فرار شدہ شہریوں کو سیزائے موت کا مستحق قرار دیا، اور انتی پاتر نے ان کی تجویز کی تعمیل کرنے کا بیڑا اٹھایا۔ ان میں سے بعض (مثلاً ہی پیریڈیس) اٹی گینا کے حرم آیا کوس میں گرفتار ہوئے اور انکا بھتہ کلیونائے کام تمام کر دیا گیا۔ دیموس تھینیس کا لوریہ بھاگ گیا، جہاں اس کا تعاقب ایک ایکٹر آرخیاس ساکن تھورائی نے کیا جو انتی پاتر کا مستند علیہ تھا، اور اس نے دھکیاں دے کر اور وعدہ وعید کر کے یہ سمجھایا کہ مناسب یہی ہے کہ وہ اس کے ساتھ چلے۔ دیموس تھینیس نے اول تو اسے اس کے کمال کے بیکار ضائع جانے کے طعنے دئے اور پھر آخر الامر زہر کھا کر خود کشی کر لی۔ الغرض اس طرح ان لوگوں کو جین جین کر جنھوں نے آزادی کے احساس کو زندہ رکھا تھا، راستے میں سے ہٹا دیا گیا، اور مقدونیہ کی مخالفت کا جذبہ بالکلیہ مردہ کر دیا گیا۔ اب جبکہ نہ فیلیپس باقی تھا نہ سکندر جو تہذیب و تمدن کی نشر و اشاعت کرتے، یہی لوگ ایک نہایت قابل تعریف کام انجام دے رہے تھے۔ انتی پاتر نے دستور ایٹھنزی میں یہ تبدیلیاں کرنی چاہئیں کہ حقوق شہریت آئندہ صرف انھیں ایٹھنز لوں کو حاصل رہیں جو بیس مینائے یعنی دو ہزار درہم کی جائیداد پر قابض ہوں، اور اس تبدیلی کو دستور ایٹھنزی کے احیاء کا لقب دیا گیا۔ ان لوگوں میں سے جن کے حقوق سلب

اب اُن کی باری آئی؛ لیکن ایشیائی معاملات اور سپہ سالاروں کے مابین سیادت کے مسئلے کے الجھاؤ نے ہر شخص کی توجہ مبذول کر لی تھی، ذی اقتدار لوگوں کے درمیان جو جھگڑے خفہ تھے وہ اب بیدار ہو گئے۔ پردکاس چاہتا تھا کہ سلطنت کی وحدت کے اصول پر زور دے جس کا وہ گویا قائم مقام تھا، لیکن اُس کے دوسرے ساتھی اسے پسند نہیں کرتے تھے، چنانچہ اُس کے اور ان صوبہ داروں کے مابین اختلافات پیدا ہو گئے جنہوں نے اپنے اپنے صوبوں میں تقریباً آزاد حکومت قائم کر لی تھی اور محافظ سلطنت کے لئے صرف عام نگرانی کا شعبہ چھوڑ دیا تھا۔ اپنی خود مختاری میں سب سے زیادہ غلوانتی گونوس والی افروجیہ اور بطلمیوس والی مصر کو تھا۔ ان میں سے اول الذکر نے کاپادوسیا کو فتح کرنے کے لئے فوج بھیجا کرنے سے قطعاً انکار کر دیا، چنانچہ یونانیس پہلے سے بھی زیادہ پردکاس کا دوست اور مہنوا بن گیا اور اُس نے پردکاس کو بہت سی ایسی باتیں بتائیں جو لیوناتوس نے اُسے راز میں بتائی تھیں۔ اب انتی پاتر کو معلوم ہوا کہ لیوناتوس صرف اسی لئے یورپ نہیں گیا تھا کہ انتی پاتر نے اس سے مدد چاہی تھی بلکہ واقعہ یہ تھا کہ سکندر والی ایپائروس کی بیوہ یعنی سکندر اعظم کی بہن کلیویاترا نے (جو سیاسیات میں حصہ لینے کی دل سے خواہاں تھی) اُسے شادی کا

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - جسے اوکول، گلیڈسٹن اور دیوس تھیس کے انفرادی افعال ہمیشہ اعلیٰ ترین نہیں ہوتے، اور جب کبھی وہ اپنے مہیار سے گرجائیں تو یہیں انکی تخریب کا پورا پورا حق حاصل ہے؛ لیکن دیوس تھیس جیسا شخص اپنی زندگی کا خاتمہ ایسے انداز سے کرتا ہے جو اُسکے تمام پیشرو افعال کے مطابق ہے، تو پھر ہم اسکی تعریف کئے بغیر نہیں رہ سکتے کہ اُس نے ایک اعلیٰ سطح نظر کی قربان گاہ پر اپنے آپ کو چڑھا دیا۔

باب

ایتولئیہ والوں نے ابھی تک اطاعت قبول نہیں کی تھی چنانچہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ رکھنا چاہئے کہ ۳۱۶ ق م کا سپہ سالار شاہد اب ۳۲۲ ق م میں اتنا بڑھا ہوا تھا کہ وہ جنگ لائیہ میں کوئی ممتاز حصہ مشکل لے سکتا؛ دیکھو شیفر: "دیوس تھیس" ۳، ۴۷-۵۰۔ لیکن اس میں بھی شبہ نہیں کہ فوکیون بھی ۳۲۲ ق م کے قریب ہی قریب پیدا ہوا تھا اور ۳۲۲ ق م میں وہ بہت معمر تھا تاہم لیوس تھیس کے بعد فوکیون اس کا جانشین مقرر ہوا؛ چنانچہ ممکن ہے کہ ۳۲۲ ق م والا لیوس تھیس وہی ہو جس کا ذکر ۳۱۶ ق م میں پڑھنے میں آتا ہے۔

ہی پریوس کا خطبہ جو اُس نے لیوس تھیس اور اس کے ساتھیوں کے جنازے پر پڑھا تھا؛ شیفر: "دیوس تھیس" ۳، ۴۷-۵۰۔

دیوس تھیس کی وفات؛ شیفر: "دیوس تھیس" ۳، ۴۷-۵۰۔ وہ ۱۶-۱۷ پانیسیون، اولپیا ۴۱۱، ۳ یعنی ۱۲-۱۱ اکتوبر ۳۲۲ ق م کو مرا۔ اُس نے اپنے طویل سیاسی زندگی میں فیلقوس کی جس شدت کے ساتھ مخالفت کی اس کی وجہ سے ایتھنز اور اُس کے حلیفوں کی عزت ہمعصوروں اور زمانہ مابعد کے مورخوں کے دل میں پیدا ہو گئی، چنانچہ اُس کا وطن اس کے ساتھ جو کچھ نہ کرتا تھوڑا تھا، گو یہ بھی ہمیں یاد رکھنا چاہئے کہ بعض مرتبہ وہ نہایت لغو کارروائیاں کر کے اپنے شہر کو بدنام کرنے میں بھی کسر نہیں چھوڑتا تھا۔ لیکن ہمارے نزدیک اُس کی مقدونیہ کی آخری مخالفت ہر آئین تعریف کے قابل ہے۔ انتی پاتر کے ساتھ جنگ، وہ انتی پاتر جس کا مقصد بالکل وہی تھا جو دیوس تھیس بالکل غلط فیلقوس کے ساتھ منسوب کیا کرتا تھا، یعنی ایتھنز کی تسخیر، یہ جنگ نہ صرف انصاف کے مطابق اور مع سہرائی کے قابل تھی بلکہ اس جنگ میں کامیابی کی بھی امید تھی، اور اس جنگ میں دیوس تھیس نے جو بھی کوششیں کیں اُن سے اُس کی زندگی کا اختتام نہایت قابل تعریف انداز سے ہوا۔ بڑے بڑے سیاست دانوں،

اب خاندان شاہی میدان سیاسیات پر دوبارہ نمودار ہوتا ہے۔ بابل واقعہ یہ ہے کہ اگر اس خاندان کے افراد اب بھی خاموش رہتے تو یہ یقیناً نہایت خیر آفریں ہوتا۔ اس طرف پہلا قدم کلیویاترا نے اُس وقت بڑھا یا جب اُس نے لیونائوس کو شادی کا پیام دیا، اور اس میں شبہ نہیں کہ اولمپیاں نے بھی اس طرف ضرور اشارہ کیا ہوگا۔ لیونائوس کی موت کے بعد یہ بوڑھی ملکہ میدان سیاسیات میں علی الاعلان نمودار ہوئی ہے اور اب کلیویاترا کو پردکاس کے سامنے پیش کرتی ہے۔ اس سے ذرا پہلے پردکاس نے اپنی پاترا کی بیٹی فقیہ کے ساتھ شادی کی تھی، لیکن ظاہر ہے کہ یہ دوسرے نکاح کے متافی نہیں ہو سکتی تھی اور اولمپیاں پردکاس کے خاندان سے ہی کو ملحوظ رکھنے پر مجبور تھی۔ لیکن قبل اس کے کہ وہ اس مسئلہ کو طے کرے، اُسے ایک اور اشکال کا سد باب کرنا ضروری تھا۔ خاندان شاہی کی بیگمات میں اولمپیاں اور کلیویاترا سے زیادہ کوئی حوصلہ مند نہ تھی۔ فیلقوس کی بیٹی سیانہ جو آئین تاس کی بیوی تھی اور جو موتھرالڈ کے باپ پردکاس کی موت کے بعد ۵۹۰ ق م میں دعویٰ ارتخت و تاج ہو سکتی تھی، اپنی بیٹی یوریدیس کا فیلقوس اریکیدایوس کے ساتھ نکاح کر کے اُسے ملکہ مقدونیہ بنانا چاہتی تھی، اور اگر اُس کی چال چل جاتی تو اس کا رتبہ اولمپیاں کی بیٹی سے پردکاس کے ساتھ نکاح کرنے کے بعد بھی بڑھا ہوا ہوتا۔ ظاہر ہے کہ پردکاس اس مناکحت کے خلاف تھا، اس لئے کہ فیلقوس جیسے نیم خطی بادشاہ کا ایک چالاک عورت کے ساتھ شادی کرنا خالی از خطر نہ تھا۔ الغرض جب سیانہ یوریدیس کو لے کر فوج سمیت تھریس میں ہو کر ایشیا آئی تو پردکاس نے اپنے بھائی الکستاس سے اس پر حملہ کرایا اور اُس نے سیانہ کے ٹکڑے اڑا دیے۔ لیکن اس کی کامیابی کا

باب

پیام بھیجا تھا۔ یہ وہ باتیں تھیں جو لیوناناٹاس نے کاپادوسیہ کی فتح میں مدد نہ دینے کے عذر کے طور پر یونینس کو راز میں بتائی تھیں۔ اس کے بعد بجائے اس کے کہ لیوناناٹاس یونینس کی براہ راست یا بالواسطہ مدد کرتا، وہ تھوڑے سے سپاہی اور بہت سا روپیہ نے کرپہر دکاس کے پاس بھاگ گیا، اور اُس نے واقعات کا صحیح اندازہ کر کے یہ فرض کر لیا کہ اگر کرپہر دکاس کو کلیویاترا اور لیوناناٹاس کے راز و نیاز کا علم ہو گیا تو اُس سے بہت کچھ مدد مل سکے گی اس لئے کہ جو شخص بھی کلیویاترا کا شوہر ہوگا اس کی اہمیت میں معتد بہ اضافہ ہو جائے گا۔ بہر حال کرپہر دکاس یہ قصہ سُن کر یونینس کا دل سے ممنون ہو گیا اور اس کے بعد ہر بات میں اس کی رائے لینے لگا۔ اس اتحاد کا نتیجہ یہ ہوا کہ دونوں نے مل کر اریار تھیس شاہ کلیکیہ کو مغلوب کر لیا جس کے بعد (مسئلہ ق م میں) یونینس کرپہر دکاس کے ساتھ کلیکیہ میں رہ پڑا۔ لیوناناٹاس کی موت کے بعد کرپہر دکاس نے انتی گونوس کو مقدونویوں کی عدالت کے سامنے حاضر ہونے کا حکم دیا جس سے میراد دراصل خود کرپہر دکاس کی فوج کے سامنے انتی گونوس کی طاعنی سے غمی تاکہ وہ اپنی حرکات کا جواب دے؛ ساتھ ہی افرو جیہ کا راستہ صاف کرنے کی غرض سے اُس نے لاراندہ اور ازاورا کے شہروں پر قبضہ کر لیا جو اُس وقت تک آزاد تھے۔ اس کے بعد وہ اس سے بھی زیادہ پیچیدہ امور طے کرنے کے لئے تیار ہوا جس کی وجہ سے مقدونویوں کے مابین تنازعات پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گئے۔

اس وقت تک جملہ امور کا دار و مدار سپہ سالاروں ہی پر تھا، جو ہمیشہ ایک دوسرے سے پر خاش رکھتے تھے اور کسی دوسرے نواح سے ان میں سے کسی کو مدد نہیں ملی تھی۔ لیکن

اس لئے اُس پر فوج کشی کرتے کا بہانہ ڈھونڈ معنا نہایت دشوار تھا، اور پر د کا س کو اپنے دل سے ایک شکایت لگا کر دینی پڑی۔ اگر وہ بطلیموس پر حملہ کرنے اور اُس کا خاتمہ کرنے پر تیار نہ بیٹھا ہوتا تو یہ اُس کی عقل و فراست پر ایک طرح کا دمِ تھ ہوتا۔ اس بات کا اتفاق رائے تصفیہ ہو چکا تھا کہ سکندر کی لاش کو زیوس عمون کے نخلستان میں دفن کیا جائے، جو بطلیموس کے صوبے میں واقع تھا، اور اب بطلیموس نے اس معاملے کو اتنا آگے بڑھایا کہ آخر کار لاش مصر میں آ ہی گئی اس پر پر د کا س کہنے لگا کہ اس طرح بطلیموس کو اپنے دوسرے ساتھیوں پر تفوق حاصل ہو گیا ہے اس لئے کہ وہ ملک جس میں سکندر مدفون ہو، اور اُس کا صوبہ دار، دونوں کی حیثیت تمام دوسرے ملکوں اور صوبہ داروں سے زیادہ ہو جائے گی اور یہ ظاہر کیا کہ فوج بھی اُسی کی ہمارے ہے۔ ساتھ ہی اُس نے بطلیموس کے خلاف دوسری شکایات کا اعلان بھی کیا اور بالآخر رسمی طور پر فوج کے سامنے استغاثہ دائر کیا۔ ممکن ہے کہ اس کا خیال ہو کہ بطلیموس اس استغاثے کے جواب میں حاضر نہ آئے اور اس طرح اپنی مشکلات میں اضافہ کر دے، لیکن اس توقع کے خلاف بطلیموس آیا اور اُس کا جواب سن کر فوج نے اُسے قطعاً بے گناہ قرار دیا۔ اس پر پر د کا س نے ازراہ حماقت یہ خیال کیا کہ اسی فوج کو لے کر مصر فتح کر لینا مشکل نہیں، چنانچہ ایشیائے کوچک یونینس کے سپرد کر کے وہ خود دریائے نیل کی طرف بڑھ گیا۔ اس سے ایک عجیب و غریب کیفیت پیدا ہوئی، یعنی یہ کہ یونینس نے تو اپنا کام بخشن و خوبی انجام دیا مگر پر د کا س کو ناکامی ہوئی اور آخر کار خود اپنے ساتھیوں کے ہاتھوں مقتول ہوا۔

۷۷ پر د کا س کے آخری کام اور جانبازیاں؛ ڈروائے سن ۱۰۲، ۱۰۱ - ۱۳۹

باب

اس جگہ خاتمہ ہو گیا، اور اُس کے سپاہیوں نے اُسے مجبور کیا کہ وہ یوریدیس اور بادشاہ کی مناکحت میں مانع نہ ہو۔ بہر حال اسکے بعد اُس نے خود بھی اپنے نکاح کا معاملہ آگے بڑھایا اور فوراً کلیویا ترا سے نکاح کر لیا جو اُس وقت ساردس میں مقیم تھی۔ اُس کی دوسری منکوہ یعنی انتی پاتر کی بیٹی اب اپنے ماتھے چلی گئی۔

ان سب واقعات نے مقدونیوں کے باہمی تنازعات میں اور بھی اضافہ کر دیا۔ سپہ سالاروں کے جھگڑوں کی شدت خاندان شاہی کے جھگڑوں کی وجہ سے بڑھ گئی، اور اگر بالفرض اول الذکر میں کمی بھی ہو گئی ہوتی تو ثانی الذکر انھیں المضاعف کرنے کے لئے بالکل کافی تھے۔ خاندان شاہی میں اولمپیاس اور یوریدیس، جو دو مختلف شاخوں کی قائم مقام تھیں، ایک دوسری کی نہایت سختی کے ساتھ مد مقابل بنی ہوئی تھیں۔ سپہ سالاروں میں پردکاس یونینیس کے علاوہ سب ہی کا مخالف تھا۔ اب پردکاس نے اولمپیاس کے ساتھ رشتہ پیدا کر لیا، اور یوریدیس ارمی دیوس کی بیوی بن گئی۔ ابتداء میں تو ان باتوں کی وجہ سے پردکاس کی حیثیت میں، جس نے سینانہ کو نوک شمشیر سے علحدہ کر دیا تھا، اس قدر اضافہ ہو گیا کہ انتی گونوس اکھاڑے سے نکل آیا اور اولمپیاس کے مخالف انتی پاتر کے پاس بھاگ گیا۔ انکا دوسرا نتیجہ یہ ہوا کہ پردکاس کو اپنی کامیابی کا پہلے سے زیادہ یقین ہو گیا، اور وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ جس طرح اُس نے اپنے ایک مد مقابل کا خاتمہ کر دیا تھا اسی طرح وہ اپنے دوسرے حریف کو بھی انجام کو پہنچائے گا۔ بطلمیوس، صوبہ دار مصر، اتحادی اقتدار ہو گیا تھا کہ اُس نے سر نہ تک کو محض اپنے قوت بازو سے فتح کر لیا تھا، چنانچہ اُس کی سرکوبی بھی لازم تھی۔ لیکن چونکہ عقلمند بطلمیوس نے انتی گونوس سے بھی کم شکایت کا موقع دیا تھا

لیکن اس سے مقدونیوں کا واحد مقصد یہ تھا کہ وہ اپنے آپ کو ایک مشکل سے نکال لیں، اور جب خطرہ فرو ہو گیا تو وہ نکل کر سیدھے اہمی پاتر کی طرف چل دئے۔ ان تمام واقعات سے یونانیوں کو نظر آ گیا کہ اگر انھیں مسلسل فتوحات حاصل نہیں ہوئیں تو ان کا کیا حشر ہوتا ہے۔

لیکن مصر میں نتیجہ بالکل خلاف امید نکلا۔ یہاں پر دکاس خود اپنے بل بوتے پر لڑائیاں لڑ رہا تھا۔ جب بطلیموس خط دریا کے نیل کی نہایت فراست اور بہادری سے حفاظت کر رہا تھا تو پر دکاس اپنے سپاہیوں کی قوت کو بیکار جمع کر کے اپنے سپاہیوں کی قوت کو زائل کر رہا تھا، اور آخر کار خود اسی کے افسروں نے جن میں سلیوکوس بھی شامل تھا، اُسے قتل کر دیا۔ اب مقدونی فوج سب کی سب بطلیموس کی مرطیع ہو گئی، اور اگر ان کی چلتی تو اُسے یقیناً متولی سلطنت کا رتبہ حاصل ہو جاتا۔ لیکن اُس نے یہ خطرناک عہدہ قبول کرنے سے انکار کر دیا، اور اپنی جگہ دو شخصوں کی سفارش کی، یعنی فیتون ساکن مدیہ کی اور سپہ سالار ارھی دیوس کی، چنانچہ اب ان دونوں کو مشترکہ متولی سلطنت بنایا گیا۔ اب تولیت محض برائے بیت رہی، اور یونانیس کی فتوحات بالکل بے کار ثابت ہوئیں، اس لئے کہ بغیر کسی مقدونی کی صیانت کے یہ کاروبار وہاں کسی شمار و قطاریں نہیں تھا۔ آخر کار ۲۲۱ ق م میں اُس کے اور پر دکاس کے بعض دوستوں کے خلاف نئے موت کا حکم سنایا گیا۔ بعض خلفشاروں کے بعد، جس کی بانی مہانی یوریدیس تھی، فیتون اور ارھی دیوس کی جگہ ملک شام میں مہتر انتی پاتر متولی بنایا گیا، اور وہ اور انتی گونوس دونوں اسی ملک کی طرف روانہ ہوئے۔ گوانتی پاتر یوری دیس کے وطن کا

باب

باب

یونینس پر مغرب کی جانب سے انتی پاتر وکراتیروس نے اور مشرق کی طرف سے ارمنستان کے صوبہ دار نیوبلیسوس نے حملہ کر دیا۔ اس نے سب سے پہلے تو نیوبلیسوس کو شکست دی جس پر اسے انتی پاتر وکراتیروس کے پاس پناہ لینا پڑی۔ اس کے بعد انھوں نے یہ انتظام کیا کہ انتی پاتر تو کلیکیہ روانہ ہوا اور کراتیروس یونینس سے لڑنے کے لئے نیوبلیسوس کے ساتھ آگے کو بڑھے جس سے اصلی مقصد یہ تھا کہ کارڈیہ والے کا قلع قمع تھا کہ کراتیروس بغیر انتی پاتر کی مدد کے کرے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اگر یونینس کے مقدونوی سپاہیوں کو معلوم ہو جاتا کہ ہر دل عزیز کراتیروس اس کی مخالفت کر رہا ہے تو وہ اپنے کماندار کو وہاں کا وہیں چھوڑ دیتے، چنانچہ یونینس نے برابر اپنی فوج سے یہ چھپائے رکھا کہ اکلاد قابل کون ہے۔ فریقین میں جو فیصلہ کن جنگ ہوئی اس میں یونینس کا سوارہ منظر و منصور رہا، اور گو اس کے دشمن کا مقدونوی جتنے کی کم ٹوٹ نہ سکی تاہم کراتیروس اور نیوبلیسوس دونوں لڑائی میں کام آئے اور میدان آخر کار یونینس ہی کے ہاتھ رہا۔ جتنا جواب بے سراسرہ گیا تھا، پر دکاس سے جا ملا اور اس کی وفاداری کا وعدہ کر لیا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ لازندہ و ازوراس کی تغیر؛ دیودوروس ۱۸، ۲۲؛ ان کے محل وقوع کے لئے دیکھو سٹیریٹ کے ”ہم ولف“ کے لئے کیپرٹ کا نقشہ، بوسٹن، ۱۸۸۸ء۔ نیز دیکھو نیزے ۱، ۲۱۲ تا ۲۲۳۔ ص ۲۸ Arr. Succ. معلوم ہوتا ہے کہ بلیسوس نے فوج کے تھینے کے سامنے سر تسلیم خم کر دیا۔ سکندر کا دفن نیزے ۱، ۲۱۷۔ اس کی لاش کو بجائے زیوس عمون کے میم میں لائے اور یہاں سے اسکندریہ لے گئے۔

تری پارادیسوس کے انتظامات؛ دیودوروس ۱۸، ۳۹ مقابلہ کرباسنہ کا راجہ کا حوالہ حاشیہ میں دیا گیا ہے، جسکے بموجب حملہ ایشائی صوبوں کی حالت ہی ہوگی جو ایرانی صوبوں کی تھی۔

اب بابل ان سب توقعات کو گویا پورا کر دکھایا تھا جو اس کے تقرر کے وقت اس کے ساتھ وابستہ کی گئی تھیں۔ اس نے اپنی توجہ کلیہً مقدونیہ اور یونان پر مبذول رکھی، اور ایشیا کے لئے کچھ نہیں کیا۔ وہ اس بات سے اچھی طرح سے واقف تھا کہ اب سکندر کی موت کے بعد اس کی عظیم الشان سلطنت کے قیام کی اس سے بھی کم امید تھی جتنی اس کی زندگی کے دوران میں۔

صرف ایک شخص نے اس سلطنت کے بقا کی کوشش کی، اور یہ یونینس تھا۔ یونینس دراصل اس نظام سے باہر تھا جو سپہ سالاروں نے تیار کیا تھا۔ اسے سزائے موت کا مستحق گردانا گیا ہو، لیکن اس پر قابو پانا دوسری بات تھی، اور یہ کچھ آسان کام نہیں تھا۔ اگر پردکاس کے تمام پیرو اس کا حکم مان لیتے تو میدان یقیناً اس کے ہاتھ رہتا، اس لئے کہ اس نے اپنے افعال سے یہ ثابت کر دیا تھا کہ وہ سکندر کے سب سے عقلمند جانشینوں میں سے ہے۔ لیکن کسی نے کھلے دل سے اس کی مدد نہیں کی، اور بالآخر اس کا زوال یقینی ہو گیا۔ اس کے لئے سب سے مشکل کام یہ تھا کہ مقدونی سپاہیوں کو مقدونی سپہ سالاروں

یونینس؛ نیزے، ۱، ۲۲۵۔ نورا کے محل وقوع کا (جس کا نام استرابو کے نزدیک نیرواسوس پڑ گیا) ابھی تک تعین نہیں ہوا۔ ہملٹن اور سٹیمرٹ (”سفر نامہ“ Starret: Journey، بوسٹن، ۱۸۸۸ء صفحہ ۳۲۲۔ یہ زنجبار کیسے کے بلند تر قلعے کا نام ہے جو اگلیوس نامی پہاڑ کے جنوب و مغرب میں واقع ہے؛ لیکن ریمزے Ramsay کے نزدیک یہ ذرا زیادہ مغرب میں ہو گا As Min. ۳۰۸، اور اس انتاج میں اس کا دار و مدار استرابو ۱۲، ۵۳۷ پر ہے۔ انٹیگونیوس الکسانس کو پسید یا میں نیچا دکھاتا ہے؛ نیزے، ۱، ۲۳۱۔ یونینس نورا سے فرار ہوتا ہے؛ ایضاً ۲۳۸۔

باب

دشمن تھا، لیکن اس بیچین عورت نے، جس نے اپنے افعال سے یہ دکھا دیا تھا کہ اُس میں سیاسی قابلیت اتنی نہیں تھی جتنا سیاسیات کا شوق، اُسے تقریباً معزول کر دیا۔ لیکن انٹی گونوس کی مدد سے وہ اپنے نئے عہدے سے برابر چمٹا رہا اور آخر کار مقدونی جتنے نے اُس کے تقرر کی توثیق کر دی۔

سلسلہ ق م میں تری پارادیسوس میں اعزازوں اور ولایتوں کی جدید تقسیم کی گئی، اور اس تقسیم میں سب سے نتیجہ خیز بات یہ ہوئی کہ بابل، سلیو کوس کو تفویض کیا گیا۔ علاوہ انہیں گونوس سپہ سالار بنایا گیا، کا سندر خلیا رخ رہا، انٹی نیس آریگراس پدائے کے حبش کے کماندار کو ملک سوس ملا، نکاتور کو کا پادوسیہ، فیشون کو مدیہ کا صوبہ اور شرقی صوبوں کی کمان تفویض ہوئی۔ اس تقسیم کا نتیجہ یہ نکلا کہ اب علاوہ مختلف صوبہ داروں کے اور تمام سلطنت کے منتظم کے ایک خلیا رخ، ایک سپہ سالار، ایک سپہ سالار صوبجات شرقی، ایک کماندار حبش کا اضافہ ہوا جن میں سے خلیا رخ کے سوائے ہر ایک کے متعلق ایک ایک صوبے کا انتظام بھی رکھا گیا۔ اس سے کریلے اور نیم چڑھے کی مثل صادق آگئی، اس لئے کہ اب جدید مسئلہ زیر بحث یہ ہو گیا کہ سپہ سالاروں کو صوبہ داروں کے خلاف اور صوبہ داروں کو خلیا رخ کے خلاف کیا کیا حقوق حاصل ہوں گے؛ ظاہر ہے کہ ان دونوں سوالوں کا جواب صرف میدان جنگ ہی میں دیا جاسکتا تھا۔ انٹی پاتر اس افراطی کے اضافہ کرنے میں مدد نہیں ہوا، بلکہ اُس کے طرز عمل کو خود اُس کے میلانات اور پردکاس کے حالات نے گویا متعین کیا۔ اگر پردکاس نے اپنی تولیت کے زمانے میں بہت کچھ چلت پھرت دکھائی تھی، تو ممرانٹی پاتر اس کا بالکل عکس ثابت ہوا تھا، اور اُس نے

انتی پاترنے اپنے بیٹے یعنی خلیارخ کا ساند رکھنا چاہتا تھا۔
 مقرر کرنے کی بجائے اپنے ایک پرانے فوجی ساتھی کو نامزد
 کیا جس کا نام پولیس پرخون یا پولی پرخون تھا، اور جو مقدونیہ
 کے مغربی صوبے یعنی تیم فایہ کا باشندہ تھا۔ ظاہر ہے کہ اس
 نام نہاد مرکزی اقتدار میں مزید کمی پیدا ہو گئی۔ انتی پاتر کو تمام مقدونی
 قوم وقت کی نظر سے دیکھتی تھی، اور اگر وہ چاہتا تو مرکزی انتظام
 کے لئے بہت کچھ کر جاتا؛ لیکن پولیس پرخون کا مقدونیہ سے باہر
 مطلق کسی قسم کا اثر نہیں تھا، اور مقدونیہ میں بھی اسے بہت کم
 لوگ مانتے تھے۔ انتی پاتر کو یقیناً اس قسم کی صورت حال کا
 علم ہو گیا۔ کاساندر اپنی توہین و تذلیل کا خار کھائے ہوئے تھا
 لہذا وہ اپنے باپ کے مرنے ہی انتی گونوس کے پاس چلا گیا
 تاکہ ایشیا میں بیٹھ کر اپنے حریف پولیس پرخون کی مخالفت کرے۔
 یہ گویا ایک نئی ہڈی تھی جو سپہ سالاروں اور مقدونیوں کے
 سامنے پھینک دی گئی تھی۔ پولیس پرخون نے اپنے چاروں
 طرف مدد کے لئے دیکھا، اور کہیں کہیں سے اُسے مدد مل بھی
 گئی۔ سب سے پہلے تو اُس نے یونانیوں کے سامنے ہاتھ

یقیناً حاشیہ صفر گزشتہ پولیس پرخون کے سپرد ہوا، لیکن اس "ولی" کے فرائض خود
 اُس پر چھوڑ دئے گئے، اور یہ ویسے بھی فطرتاً مناسب تھا کہ جس کسی کو اس کے کام
 میں عملی دلچسپی نہ ہو وہ اُس کی طرف مطلق توجہ نہ کرے۔

فوکيون کا خاتمہ: ڈروائے سن ۲۱۴/۱۳۹ وغیرہ جہاں پلوٹارک کی "حیات فوکيون" ۲۲
 وغیرہ کا اتباع کیا گیا ہے؛ دیودوروس ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳

باب

کے خلاف لڑائے، چنانچہ انھوں نے اُسے بہت سے مواقع پر
دغا دی اور آخر کار انھیں کے فریب سے اُس کا کام تمام ہوا۔
اُس نے اپنے قدم ایشیا میں اُس وقت تک جمائے رکھے جب تک
کہ انتی گونوس سپیو لونڈیس کو، جو یونینس کے سوار کے کا ایک
افسر تھا، رشوت نہ دے دی چنانچہ عین لڑائی کے ہنگامے میں
وہ انتی گونوس کی طرف چلا گیا جس کی وجہ سے (۲۳۱ ق م میں)
یونینس کو شکست ہو گئی۔ یونینس نے ارمنستان بھاگ جانے کی
کوشش کی، لیکن اس کا راستہ روک دیا گیا اور وہ لیکاؤنیہ اور کاپادوسیہ
کے درمیان نورآ نامی ناقابل تسخیر قلعے میں پناہ لینے پر مجبور ہوا۔ یہاں
انتی گونوس نے اُس سے گفت و شنود شروع کی، لیکن باہمی مفاہمت
کی کوئی شکل نظر نہیں آئی۔ انتی گونوس کے ساتھ سمجھوتہ کرنے پر
غالباً یونینس انتی پاتر کے پاس چلے جانے کو ترجیح دیتا تھا، اور
اسی مقصد کے حصول کے لئے اُس نے ہرے رونی میں ساکن کاریہ
کو یورپ روانہ کیا۔ اسی دوران میں ایشیا میں حالات و واقعات
نے مستقل صورت اختیار کرنی شروع کر دی یعنی انتی گونوس نے
پسیدیا اور بطلیسوس نے شام پر قبضہ کر لیا۔ الغرض اگر یونینس کے
خاتمے کو نظر انداز کر لیا جائے تو اُس وقت ایشیا اور یورپ دونوں میں
مقبوڑا بہت امن و امان پیدا ہوا ہی تھا کہ ۱۹۱ ق م میں انتی پاتر کی
کی موت کی وجہ سے بساط سیاست میں از سر نو پیچیدگیاں
پیدا ہو گئیں۔

۱۔ انتی پاتر کا اختتام؛ ڈروائس سن ۱، ۲، ۱۷۷، ۱۷۸؛ نیز ۲۳۴-۲۳۳ کا ساندرو
کے حکم سے دیا دیس کا قتل؛ نیز ۲۳۳-۲۳۲۔ اپنے بعد انتی پاتر نے نشانی
کا کیا انتظام کیا؛ دیودوروس ۱۸، ۴۸۔ معلوم ہوتا ہے کہ "ولی شاہی" کا رتبہ
"ستوی" سلطنت سے کم تھا۔ دونوں نااہل بادشاہوں کی ولایت کا کام

کے شوہر کے نام سے حکومت بھی کرے، جو دونوں بادشاہوں میں اکیلا صحیح الذہن سمجھا جاسکتا تھا۔ ہم عنقریب دیکھیں گے کہ اس تجربے کو سخت ناکامی ہوئی۔ لیکن فی الفور تو اولمپیاں کی خلیت کی وجہ سے اس ملک (یعنی ایشیا) میں تھوڑی بہت تبدیلی ہوئی جہاں پولیس پر خون کی مادی قوت کا اثر نہیں تھا۔ یہاں اولمپیاں اُس کے اور یونینس کے مابین مفاہمت کرنے کیلئے بیچ میں پڑ گئی۔ ان دونوں نے بہادر یونینس سے کہا کہ تم یورپ میں پولیس پر خون کی مدد کرو، ورنہ ایشیا میں انٹی گونوس کے خلاف شاہ فیلقوس اور شاہ سکندر کی پشت پناہی کرو۔ اس کے ساتھ ہی ہمیش خاص یعنی آرگی براس پدائے کی کٹان اور خزائن عامرہ کے خرچ کرنے کا اختیار (جو اُس وقت تک کلیکیہ کے ہاٹری قلعہ کی نوآ میں تھا) اُس کے تفویض کیا گیا کہ اردیہ والے کسے لئے یہ اختیار گویا چھپر بھاڑ کر آئے اور ان سے اُسے وہ سب باتیں حاصل ہو گئیں جو وہ انتی پاتر سے حاصل کرنا چاہتا تھا۔ ہمیں یہ معلوم نہیں کہ آیا اسے ان شرائط کا علم نوراجی میں ہو گیا تھا یا نہیں، لیکن وہ وہیں مقیم تھا کہ اُس کے پاس اُس کے دوست تھے رونیوس کے ذریعے سے انتی گونوس سے مزید گفت و شنود شروع ہوئی جن کے ذریعے سے اُسے یہ علم ہوا کہ انتی پاتر کی موت کے بعد سیاسی بساط میں متعدد تبدیلیاں ہو گئی ہیں۔ اُس نے جزوی ترمیمات کے بعد جملہ شرائط منظور کر لیں، جس پر اُسے نوراجی سے نکلنے کی اجازت مل گئی۔ یہاں سے نکلنے کے بعد اُس نے اعلان کر دیا کہ وہ ایشیا میں حقوق شالانہ کی حفاظت کرے گا، اور چونکہ اولمپیاں اور پولیس پر خون کے باہمی مخالفانے نے اگرچہ اس پر لکینا اثر ڈالا ہو گا اس لئے انھوں نے اب یونینس کو اپنا سردار تسلیم کر لیا۔ اب اُسے لازم تھا کہ اپنی قسمت کو مضبوطی

باب

پھیلا یا۔ یونانیوں کے ساتھ سکندر کے جانشینوں نے اعتباراً سلوک کیا تھا کہ اب انھیں پولیس پر خون بسا غنیمت معلوم ہوا، گو اس وقت تک اس نے اُن سے شخص و عہدے ہی کئے تھے شاہ فیلقوس کے نام سے پولیس پر خون نے اعلان کیا کہ یونانی اپنے اُن پرانے دستوروں کو از سر نو رائج کر سکتے ہیں جو سکندر کے زمانے میں نافذ تھے؛ اس کے علاوہ جلا وطنوں کو واپس آنے کی اجازت مل گئی اور ایٹھنز سے ساموس کے الحاق کا وعدہ کر لیا گیا اس طرح اُس نے گویا ہر فرد کو خوش رکھنے کی کوشش کی اور یہ اسے خیال بھی پیدا نہیں ہوا کہ اُس کے مختلف وعدے ایک دوسرے کے موافق ہیں یا متضاد۔ چونکہ کاساندر عیدی دساتیر کی طرف مائل تھا اس لئے اس اعلان میں گویا عمومیوں ہی کو مخاطب کیا گیا تھا، اور ہم عنقریب دیکھیں گے کہ آخر اس کا کیا نتیجہ نکلا۔ اس کے بعد وہ اولمپیاں کی طرف متوجہ ہوا، جو اس وقت اسپارٹوس میں سکونت پذیر تھی، اور اس طرح اُس نے پردکاس کے قدم بہ قدم چلنے کی کوشش کی۔ اولمپیاں اور انتی پاتر کی کبھی نہیں بنی تھی، اور اسی لئے اُس کے واسطے کاساندر کے مخالفوں کا ساتھ دینا ضروری تھا جس سے یہی ہوا۔ بہر حال پولیس پر خون کو جو دیونانیوں اور اولمپیاں کی طرف سے دی گئی وہ اُس کے کسی کام نہیں آئی۔ یونانی اس بات کو اچھی طرح سے جانتے تھے کہ وہ دوسرے مقدونیوں سے زیادہ ان کا دوست نہیں ہے، رہی اولمپیاں تو اُس کے پاس اول دوسرے سے مادی قوت تھی ہی نہیں، دوسرے اگر پولیس پر خون کی وجہ سے وہ گمنامی سے نکل بھی آئی تو اسے یوریدیس کی علانیہ مخالفت کے واسطے تیار رہنا پڑے گا۔ یہ بالکل ناممکن معلوم ہوتا تھا کہ کوئی شخص ایک طرف تو اولمپیاں کی رہبری قبول کرے اور دوسری جانب خود یوریدیس

جو نتیجہ پیدا ہوا تھا اُس کا اظہار ممکن تھا، بالخصوص اُس وقت جب ایل
اُس کا بیٹا سکندر ایتھنز کے قریب پہنچا۔ اب نکائوس نے پرائیوس
پر بھی قبضہ کر لیا، اور چونکہ عام خیال کے بموجب فوکیون کو
اُسے باز رکھنا چاہئے تھا اس لئے اُس کی (یعنی فوکیون کی)
حیثیت میں پہلے سے بھی زیادہ زوال آگیا۔ اسے عمدہ استراتی گوس
سے ہٹا دیا گیا، اور وہ خود سکندر کے پاس چلا گیا جس نے
اُسے اپنے باپ کے پاس تھرموپلی کے قریب فاری گاتے کے
مقام کو روانہ کر دیا۔ یہاں ایتھنز کے عمومی گروہ کی طرف سے سفارت
بھی آئی، اور شاہ قیلوقس کے روبرو سفیروں اور فوکیون کے درمیان
جو معاملہ ہوا اس کے بعد مستولی نے فوکیون اور اُس کے دوستوں
کو باجیولاں جواب دہی کے لئے ایتھنز بھیج دیا۔ یہاں پہنچ کر لوگوں
نے اس بوڑھے سپہ سالار کو سزائے موت کا مستحق ٹھہرا دیا، اور
(سکندرم) میں اُسے زہر کا پیالہ پینا پڑا۔ اُس شخص کی موت
جس نے اپنی تمام عمر شہر کی وفاداری اور خدمت میں صرف کر دی
تھی، اور جس کی عمر اب اسی سال سے متجاوز تھی، ایتھنز کے نام پر
ایک نہایت ہی بدنام داغ ہے۔ اس سے قاتلوں کو بھی کوئی فائدہ
نہیں پہنچا، اس لئے کہ کاساندر نے ایتھنز کا پیچھا اب بھی نہیں
چھوڑا۔ اُس نے ایمیکا آکر پولیس پر خون کو ایتھنز کے بندر گاہ
پر قبضہ کرنے سے روک دیا۔ پولیس پر خون نے سمجھا کہ شاید
اُسے پیلوپونیز میں زیادہ کامیابی حاصل ہو سکے، لیکن یہاں
میکالوپولس کی عید کی حکومت نے اُسے شہ دے دی اور
اس کے علاوہ اُس کے بیڑے کو نکاتور کی سیادت میں انی گونوس
اور کاساندر نے بیزنطہ کے قریب شکست دے دی۔ آخر
پولیس پر خون کی یہ حالت ہو گئی کہ اُس نے یہی غنیمت سمجھا کہ وہ
مغربی مقدونیہ میں دشمن کے خلاف قدم جمائے رکھے، ایتھنز

باب

کے ساتھ پکڑے رہے اور حبش کی مشتبہ وفاداری کو مستقل شکل دے دے۔ اس میں اُس نے بڑی بڑی ترکیبیں چلائیں۔ اُس نے اپنے عہدہ داروں سے کہا کہ سکندر اُس کے پاس خواب میں آیا ہے اور اُس نے خواہش ظاہر کی ہے کہ وہی برابر سپہ سالار بننا رہے۔ اس لئے اُس نے ہدایت کی کہ ایک نیمہ آویزاں کیا جائے اور اُس پر ایک سنہری تخت رکھ کر اُس پر شاہی اعزاز و مراتب کے نشانات رکھ دئے جائیں تاکہ فوج والے ہر صبح کو اس ڈیرے میں جا کر سکندر کے نام کا ہون کریں اور اُس کے روحانی اثرات کے تحت اپنے جملہ امور انجام کو پہنچائیں۔ سپاہیوں نے اُس کی ہدایت کو منظور کر لیا اور کچھ مدت تک برابر اُس پر عمل کرتے رہے۔ ساتھ ہی روز بروز اُن کے دل پر خود یونینس کی قابلیت کا اثر بڑھتا گیا، اور ابتدا میں اُنہوں نے دل کھول کر اس بے غرض عقلمند اور ملنسار سپہ سالار کا کہنا مانا۔ اُس نے ایک لشکر بھی جمع کر لیا۔ انہی گونوس نے چاہا کہ اُسکے سپاہیوں کو اُس سے برگشتہ کر دے، لیکن وہ اُن کے بیچ میں آیا اور اعلان کیا کہ بھائیو، میری جان تمہارے قبضے میں ہے، لیکن مجھے تم سے ذرہ برابر بھی خوف نہیں۔ اس کا سپاہیوں پر بہت برا اثر پڑا اور کم از کم فی الوقت تو وہ برابر اُس کے وفادار ہی رہے (سلسلہ ق م)۔

اسی اشار میں یورپ میں عجیب و غریب واقعات رونما ہو رہے تھے۔ پولیس پر خون کے اعلان سے ایتھنز میں شورش کی سی کیفیت پیدا ہو گئی تھی۔ اعیانی حکومت کا دار و مدار جو قہول کی سرکردگی میں تھی، نکانور اور اُس کے کا ساندری حبش پر تھا جو موٹی خیال میں مقیم تھا، لیکن خاص ایتھنز میں ایک بھی غیر ملکی سپاہی نہیں تھا، جس کی وجہ سے پولیس پر خون کے اعلان کی وجہ سے

اور اُس کا خیال تھا کہ اُس میں کوئی کام انجام دینے کا مطلق مادہ
 نہیں ہے۔ وہ جاکر کا ساندرا سے مل گئی جس نے ایجنٹ میں
 اپنی قابلیت کا ثبوت دیا تھا اور اُسے فیلقوس سے متولی سلطنت
 مقرر کر دیا۔ اس کا گمان تھا کہ اُس کے ہاتھ میں اب تک تپ
 کا پتہ موجود ہے جسے کھیل کر وہ بازی لے جائیگی۔ متولی سلطنت
 مقرر کرنے کا یہ تیسرا طریقہ تھا، اس لئے کہ پرد کا س اور انتی پاتر
 کو تو فوج نے مقرر کیا تھا، پولیس پر خون کو انتی پاتر نے اور
 اب کا ساندرا کے تقرر کا باعث نیم خطبی بادشاہ اور اُس کی
 بیوی تھے! معلوم ہوتا ہے کہ اپنی مسلسل چالوں کے ذریعے
 سے یوریدیس نے سب ہی کو اپنے آپ سے متنفر کر دیا تھا
 اور ان سب میں سب سے زیادہ متنفر کا ساندرا تھا۔ پہلے تو
 یورپی دیس نے انتی پاتر کے خلاف سازش کی تھی، اس کے بعد
 پولیس پر خون کی مدد قبول کر لی تھی، جو کا ساندرا کا دشمن تھا، اور
 سوخرا اللہ کو معلوم تھا کہ اگر وہ اب پھر کا ساندرا کی طرف متوجہ
 ہوئی تو پھر وہ اتنی ہی جلد اُس سے برگشتہ بھی ہو سکتی ہے چنانچہ
 کا ساندرا بھی اُس کا رہین مقت نہیں تھا۔ جب تک کا ساندرا
 مقدونیہ میں رہا، اُس وقت تک وہ بالکل محفوظ تھی، لیکن جب
 وہ پھر یونان کی طرف گیا اور تھبزا کا از سر نوا حیا کیا اور مشرق میں
 اپنی سیادت کا سکہ بٹھایا، اور جیب اُدھر نیم ایپاگروسی پولیس پر خون
 اور اُس کے پیر و مغرب میں اپنا حکم چلا رہے تھے تو یوریدیس کی
 کی قسمت پر ٹھہر گئی اور اُس کا خاتمہ قریب آگیا۔ اولمپیاس
 ایپاگروس سے مقدونیہ آئی اور یورپی دیس ایک فوج لے کر
 اُس سے لڑنے کے لئے نکلی۔ لیکن کوئی ایسا وفادار مقدونی
 ملنا ناممکن تھا جو سکندر کی والدہ پر اپنے ہتھیار اٹھائے، بالخصوص
 جب حکم دیے والی ایک عورت ہو۔ الغرض جتنے سپاہی تھے

باب

از سر نو کا ساندِر کے اقتدار میں آگیا، جس نے فوراً نکافور کو جسے وہ خطرناک سمجھتا تھا، موت کے گھاٹ اُتارا اور اس کے بعد مشائی فلسفی دیمتریوس ساکن فالیرون کو اپنا قائم مقام مقرر کر کے خود مقدونیہ کی راہ لی۔ (سکھ ق م) دیمتریوس نے بالکل ایک عقلمند دنیا دار کی حیثیت سے اپنے مادی فائدے، شہر کے مفاد اور اپنے آقا کی سود و ہیود کو پیش نظر رکھ کر دس سال تک حکمرانی کی۔ ہم بہت جلد پھر اُس کی طرف رجوع ہوں گے۔

خاندان شاہی میں ایسے مرد تو نہ تھے جو ایک دوسرے کے مد مقابل بنے، لیکن اس قبیلے کی عورتوں کی باہمی حسد کی وجہ سے سرزمین یورپ میں اُس کا بالکل خاتمہ ہو گیا، اور اس کے دعاوی کے آخری پشت پناہ کے خاتمے کی وجہ سے ایشیا میں بھی اُس کا نشان باقی نہ رہا۔ اولمپیاس اور یوریس دیس کا برتاؤ مجنبہ اس قسم کا تھا جیسے فریدے گنڈے اور برٹون ملڈ نے کیا تھا، اور یہ دونوں اُن سے بہت کچھ مشابہ تھے۔ یوریس دیس نے فطرتاً پولیس پر خون اور اولمپیاس کی باہمی مخالفت کے خلاف اپنے غصے کا اظہار کیا؛ پولیس پر خون کو وہ ایک بریکار شخص سمجھتی تھی

۷ میں نے دیمتریوس کی حکومت پر باب ۲ میں بحث کی ہے۔ رسمی طور پر اس کا ایجنزوں ہی نے انتخاب کیا تھا؛ ”مجموعہ نوشتہ بات اٹیکا“ C. I. A. ۲، ۵۸۴ = کس ۱۳۹؛ مقابلہ کر دیو دوروس ۱۸، ۷۴۔ کیوہر کے خیال میں اس کا خطاب ”ایپی ستامیس“ یا ”پرو ستامیس“ تھا۔ دوسون نے براخی لاس کو اسیا ریٹاپہ مامور کیا تھا؛ اس کا خطاب پولی بیوس ۲۰، ۵ کے نزدیک ”ایپی ستامیس“ تھا۔ دیو دوروس (۱۸، ۷۴؛ ۲۰، ۴۵) دیمتریوس کو ”ایپی میلی تیس“ یعنی ”منظم“ قرار دیتا ہے۔

باب

خود بھی تخت مقدونیہ کا دعویٰ اربن کیا۔ تقریباً اسی زمانے میں جب سکندر کی والدہ کو یورپ میں سنگسار کیا گیا تھا، اُس کے وفادار وزیر کا ایشیا میں کام تمام کر دیا گیا۔ تجھے مدت تک اُس نے مختلف صوبہ داروں کی پشت پناہی کر کے اپنا اقتدار قائم رکھا تھا۔ فیتھون اپنے اقتدار کو صوبہ داروں کے برطرف کرنے میں صرف کر رہا تھا، اور یونانیس نے اس موقع کو غنیمت جان کر اُن کے موافق مداخلت شروع کر دی۔ صورت حال نے کچھ عجب بٹا کھا یا تھا، یعنی مرکزی عالمہ کا قائم مقام صوبہ داروں کے اقتدار کو قائم رکھنا چاہتا تھا۔ اس میں فی یہ تھی کہ کسی نہ کسی طرح سے سلطنت کی وحدت کو قائم رکھا جائے، جس وحدت کے دشمن صوبہ دار نہ تھے بلکہ سپہ سالار تھے۔ یونانیس نے ایک لشکر جمع کیا جس میں سکندر کے دوست یعنی پوکستاس کی ایک خاص حیثیت تھی۔ اس کے خلاف انتی گونوس اور سیلیوکوس نکلے۔ فریقین میں نہایت سخت سخت آویزشیں ہوئیں، میدان کارزار ملک سوس سے فارس کو منتقل ہو گیا، اور علی العموم یونانیس ہی کو کامیابی رہی لیکن ایک موقع پر جب انتی گونوس کے سپاہی اس کے کمپوٹی لوٹ مار کر رہے تھے، اور حبش خاص یعنی آگرگی راس ہدا کے کا تمام سامان تقریباً لٹ چکا تھا، تو اسی رسالے نے دشمن کو پیام بھیجا کہ اگر ان کا سامان چھوڑ دیا جائے تو وہ اپنے سپہ سالار کو اُس کے حوالے کر دیں گے۔ اس پر ان کا سامان فوراً چھوڑ دیا گیا، اور ساتھ ہی ساتھ پوکستاس بھی دشمن سے جا ملا۔ جیسا یونانیس انتی گونوس کے قبضے میں آگیا تو اُس کے حکم سے اول الذکر کو قتل کر دیا گیا۔ اور اس طرح اعمانی مقدونیوں کا کاروبار کیے بیچ ذات سے بچھا چھوٹا جس کی قابلیت اور فراست کی وجہ سے انھیں نیچا دیکھنا پڑا تھا۔ اب

باب

وہ سب کے سب اولمپیاں کی طرف چلے گئے، اور اُن کی مدد سے اُس نے فیلقوس اور یوری دیس دونوں پر طرح طرح کے عذاب نازل کئے اور آخر کار فیلقوس کو تیردوں کا نشانہ بنایا۔ جب یوریدیس اُس کی سختیوں اور شدتِ قہر سے تنگ آیا تو اُسے بھی اجازت مل گئی کہ وہ خود اپنے گلوں میں پھانسی ڈال کر خودکشی کرے اور اولمپیاں خاص طور پر کا ساندرا اور اُس کے خاندان سے متنفر تھی اور اُسے اس کا یقین تھا کہ اُس کے بیٹے یعنی سکندر اعظم کو کا ساندرا کے بھائی لیولاس نے زہر دے کے مار ڈالا تھا۔ اب اُسے اس کا یقین ہو گیا کہ اس بد معاش خاندان سے انتقام لینے کا وقت آ گیا ہے۔ لیکن کا ساندرا کے مقدونیہ واپس آتے ہی اولمپیاں کی قوت کا خاتمہ ہو گیا۔ اول تو کا ساندرا نے اس عورت کا پیدنا میں محاصرہ کر لیا۔ رفتہ رفتہ اولمپیاں کا سامان ختم ہو گیا تو اُس نے جہاز پر بیٹھ کر فرار ہونا چاہا، لیکن وہ جہاز جس میں اولمپیاں روانہ ہونے والی تھی اُسے کا ساندرا کے حکم سے علحدہ کر دیا گیا، اور آخر کار (سال ۳۳۶ ق م میں) اُسے اطاعت قبول کرنی پڑی۔ کا ساندرا نے اُس کی جان بخشی کا وعدہ کر لیا تھا، لیکن اُس کے اشارے سے اُس کے مقتول دوستوں کے رشتہ داروں سے یہ چال چلی کہ انھوں نے اُس بوڑھی ملکہ کا مواخذہ کیا، جس پر فوج نے اُس کی سزائے موت کا حکم سنا دیا۔ لیکن کوئی سپاہی ایسا نہ تھا جو سکندر کی مان کو جان سے مارنے کے لئے تیار ہوتا، اس لئے جو مستغیث تھے خود انھوں نے یہ فرض اپنے ذمے لے کر اُسے سنگسار کر دیا۔ حال ہی میں روشناس اور اولمپیاں کے درمیان سمجھوتہ ہو گیا تھا، چنانچہ کا ساندرا نے اُسے اور شاہ سکندر دونوں کو نظر بند کر دیا۔ اس کے بعد اُس نے فیلقوس کی ایک بیٹی تھسالونیس سے نکاح کر لیا اور اس طرح وہ

بننے کی آرزو تھی بھی اور اُس میں وہ ناکام ہوا، تو یہ لازم نہیں آتا تھا۔
 کوئی مقدمہ تو ہی بھی سکندر کی جانشینی نہیں کر سکے گا۔ انتیگوکھوس
 اس میں کوشاں تھا، اور جب اُس نے سلیو کوکس، فیثون اور
 پیوکتاس کو کوڑے کی طرح جھاڑ دیا تو اُس نے اپنے مقصد
 کے حصول میں پہلا قدم بڑھایا۔ اب صوبہ دار افرو جیہ کے
 حوصلے، جو سپہ سالار ایشیا بھی بن گیا تھا، باقی تمام سپہ سالاروں
 کے سامنے عیاں ہو گئے، اور یہ ایک فطری امر تھا کہ بطرح سے
 ہو سکے وہ اپنے آپ کو محفوظ رکھنے کی کوشش کرے۔ اپنی گونہوں
 کی مزید حوصلہ مند اندہ جاننا زیاں، اُس کی موت اور اُس کے بعد
 جو ”جانشینان“ سکندر باقی رہے تھے، اُن کے حالات ہم آئندہ
 باب میں بیان کریں گے۔

بایں مقدمہ و نوبی محض اپنے وسائل کو کام میں لا کر ایک دوسرے پر وار کرنے کے لئے آزاد تھے۔ سب سے پہلے تو تماشاکاہ سے غدار غائب ہوتے ہیں، یعنی پیوکتاس کا خاتمہ کر دیا جاتا ہے، اور حبش آرگنی راس پدا کے کی برخاستگی عمل میں آتی ہے۔ زمانہ مابعد میں پریٹورمی حبش، ”بینی عسکری“ اور ”ملوک“ بھی عین اُس وقت برخاست کئے گئے تھے جب اُن کی قوت ضرورت سے زائد بڑھ گئی تھی۔ اب طیفول کی باری آئی۔ انہی گونوس کسی مد مقابل کا روادار نہیں تھا، چنانچہ اُس نے فیشول پر غدار کی کا الزام لگایا اور اُسے موت کے گھاٹ اُتر دیا اور یہ دیکھ کر سلیو کو س بھی فرار ہو گیا۔

یونانیس کی موت سے اتحاد سلطنت اور سکندر کے قدرتی جانشینوں کا مسئلہ ہمیشہ کے لئے فنا ہو گیا، اور اب شاہی خاندان میں جو افراتفری پھیل گئی تھی اُس کے اعتبار سے کسی قسم کی کوشش بالکل بے سود تھی۔ یہ ظاہر تھا کہ شیرخوار سکندر کا بہت جلد خاتمہ کر دیا جائے گا، اور خالی تخت و تاج کسی جیتے جاگتے بادشاہ کی جگہ نہیں لے سکتا تھا۔ لیکن اگر یونانیس کو سکندر کا واحد جانشین

۳۵ یونانیس کے آخری ایام، ڈروائے سن ۱۲، ۲۳، ۲۴، نیز ۱، ۲۵، ۲۶۔ جزائیہ کیلئے

دیکھو شپگل؛ ”قدیمات ایران“ Spiegel: Eranische Alterthumsk

۳، ۱۲۔ ضلع گامینہ کی بابت، جس کا صرف استرabo ۱۲، ۴۵، میں ذکر ہے شپگل صرف رالنسن کے اس قول کا حوالہ دیتا ہے کہ یہ ملک سوس میں ”مال امیر“ کے قریب تھا۔ گادار کا (یا جو بھی) اس مقام کا نام ہو؛ دیودوروس ۱۹، ۳۲، ۳۴ اصفہان کے قریب تھا (شپگل ۳، ۱۹)۔ شپگل کا خیال ہے کہ آخری لڑائی ریگستان کے قریب ہوئی ہوگی جہاں انہی گونوس سے لڑنے کے لئے یونانیس گیا تھا۔

یادداشت
متعلق باب

کے ایک ہمعصر یعنی تماگنیس کی تحریروں سے استفادہ حاصل کیا ہے جس کی بابت واخسموٹھ Wachsmuth نے رسالہ Rhein. Mus. ۶۶ء سلسلہ میں اپنی رائے کا اظہار کیا ہے۔ تروگوس کی بابت قدیم رسالوں میں سے ہیرون Heeren کا رسالہ بھی ہے، جو فروجر Frotcher کی اشاعت یوستی نوس جلد ۱ میں طبع ہوا ہے تماگنیس نے عموماً یاد شاہموں کا ذکر کیا ہے، اور اس میں شبہ نہیں کہ اُس نے انیس نسل کے اعتبار سے ترتیب دیا ہے۔ ان کے علاوہ تروگوس کا دارو مدار ایفوروس، تھیوپومپوس، تملیوس، فیلاخوس، پولی میوس اور پوسیونیوس پر بھی ہے، لیکن ممکن ہے کہ تاریخ عالم کا عام نقشہ اسی کے ذہن سے نکلا ہو۔ وہ ہمیشہ تاریخ عامہ کے اہم واقعات کو جن لیتا تھا، اور بربری اقوام کو نظر انداز نہیں کرتا تھا۔ دیکھو شانتز: "تاریخ ادبیات روما" Schanz, Geschichte der roem. Litt. میونخ، ۱۸۹۲ء ج ۱ ص ۳۲۸ - شانتز واخسموٹھ کی رائے کے خلاف اپنی رائے کا اظہار کرتا ہے کہ تروگوس نے کسی یونانی کتاب کو، جس میں تاریخ عالم پر بحث تھی، اپنے پیش نظر رکھ لیا ہوگا، اس لئے کہ جب وہ حیوانیات پر بحث کرتا ہے تو دوسروں کے خیالات کو محض جمع کر لینے پر اکتفا کرتا ہے، لیکن ہمارے نزدیک شانتز ذرا راستے سے ہٹ گیا ہے، اس لئے کہ بالکل ممکن ہے کہ میدان سولید ثلاثہ میں کوئی شخص محض نقال ہو، لیکن میدان تاریخ میں اُس کی بالکل علحدہ شخصی حیثیت ہو۔ ایسے لوگ بہت کم ملیں گے جنہیں ہر شعبہ علم میں کمال حاصل ہو۔

اپنی کتاب میں دیودوروس ۳۱۸ء ق م تک، کتاب ۱۹ میں ۳۱۸ء ق م تک اور کتاب ۲۰ میں ۳۱۸ء ق م تک جاتا ہے۔ اسکی کتاب کے باقی ماندہ حصوں کے محض اجزاء باقی ہیں، لیکن ہم جانتے ہیں کہ کتاب ۲۱ میں ۳۱۸ء ق م تک سا ذکر تھا، اُس کے

یادداشت
متعلق بائبل

کے ابتدائیں تھا، ہر قلیہ کی ایک تاریخ لکھی ہے۔ Phot. cod. میں کتاب ۹ تا ۱۲ (سلسلہ تاسکھ ق م) کے اقتباسات مندرج ہیں، اور یہ منجملہ دوسرے امور کے لی زیرِ محسوس اور گالی کے حالات کے لئے نہایت کارآمد ہیں؛ میولر: "اجزائے تاریخ یونان" Mueller: Frag. H. Gr ۲ ۵۲۵ فوتیوس Cod ۸۲ میں دیکھی پوس کی کتاب "مابعد سکندر" (تیسری صدی عیسوی) کا ایک جزو ہے؛ میولر، ۳، ۶۶۷ وغیرہ مقابلہ کروڈروائے سن ۱۷۶۱ء - دیکھی پوس کا دار و مدار کلیتہً آریں پر ہے۔ مفصلہ بالامستفول کے بیانات کی بنیاد مفصلہ ذیل اسناد پر ہے جو واقعات کے ہمعصر تھے: - بے رونی موس ساکن کارڈیہ، جس نے دیودوروس ۱۸، ۲۲ کے مطابق جانشین سکندر کی تاریخ لکھی، اور جس نے دیونی سیوس ساکن ہالی کارناسوس کے نزدیک "تذکرہ تابعین سکندر" مرتب کیا تھا۔ مقابلہ کروڈروائے سیل؛ Susemuhl: Gesch. der Griech. Litt تاریخ ادبیات یونان جلد ۱، ۵۶۰ تا ۵۶۳ و ۵۷۰، میولر، ۲، ۴۵ وغیرہ۔ بے رونی موس یونانیوں کا ہموطن تھا اور ابتدائیں اس کا ملازم بھی تھا؛ لیکن اسکی موت کے بعد وہ انتی گونوس، پولیورکٹیس اور گوناتاس کی ملاقات میں شریک ہو گیا۔ ہمیں اس کا یقین ہے کہ اس نے سلسلہ ق م تک کے واقعات قلمبند کئے تھے۔ پیوسانیاس (۱، ۹، ۸) کے نزدیک وہ غیر جاندار نہیں تھا، لیکن اب عام طور پر اس پر اکتفا دیا جاتا ہے۔

دورس ساکن ساموس، جس کی بابت مشہور تھا کہ وہ الکبیا دیس کی اولاد سے ہے؛ یہ سلسلہ ق م کے قریب پیدا ہوا اور کچھ مدت تک ساموس کا خود سربراہ منجملہ دیگر تصانیف کے اس کی "تواریخ" بھی ہے جو تینیس جلدوں میں منقسم ہے اور جس میں

یادداشت
متعلق باب

پلوٹارک کے بنیادی اسناد ایک ہی ہیں، یعنی ہنرے رونی موسس و دورس۔ نیز دیکھو متاقب، ابواب ۱۵۹۔

پلوٹارک کی سوانح عمریات یومنیس، دیمتریوس اور پیرموس کا تعلق اس عہد سے ہے، اور ساتھ ہی اس کے اخلاقیات Moralia میں بھی بہت کچھ مواد موجود ہے۔ اول الذکر کیلئے منجملہ دیگر کتب کے دیکھو، شورٹ: ”یومنیس، دیمتریوس و پیرموس کی سوانح عمریوں کے ماخذ“ A. Schubert: Die

Quellen Plutarchs in der Lebensb. des Eum. Dem und P

Jahrb. f. class. Phil. لائپزگ ۱۸۷۸ء، جریدہ لسانیات قدیم

تتمہ ۱۰۔ ”بطور ایک عملی مصنف اور عمدہ جذبات والے شخص کے“ (دیکھو فران و لاموڈر میولینڈورف: انتی گونوس ساکن کارسیتوس)

(۲۱۰ V. Willamowitz Moellendorf: Antig V. Marystos

پلوٹارک نے اپنی ابتدا کی لفظاً لفظاً نقل نہیں کی۔ دیکھو بالا۔

کورنیلیموس نیپوس کی حیات یومنیس کا اسی عہد سے تعلق ہے؛ دیکھو نپرڈ کے لوپوس Nipperday Lupus کی اشاعت۔

فوتیوس Photius میں آئین اور میمون کے اقتباسات دئے

ہوئے ہیں۔ آئین نے سکندر کے بعد کے زمانے پر دست

کتا میں لکھی تھیں۔ ڈیڈوٹ Didot نے اپنی ”آئین“ میں فوتیوس

کے صفحہ ۹ کو چھاپا ہے۔ اس کتاب میں انتی پاتر کے یورپ

واپس آنے، یعنی مسئلہ قہر کا بیان ہے۔ رایتزن شٹائن

Reitzenstein نے اس کا ایک جزو ڈیٹیکان کے مسودے سے

لے کر Ber. Phil. Abhandlung ۳ میں شائع کیا ہے؛ مقابلہ

کردیو ہلر: روداوا کاٹمی برلن Sitzung Berl. Akad. ۱۸۹۰ء

صفحہ ۵۵؛ ۱۸۹۱ء صفحہ ۳۶۔

ہیم نون ساکن ہرقلیہ نے بھی، جو غالباً دوسری صدی عیسوی

یادداشت
متعلق بایا

Gesch. der griechischen Litteratur in der Alexandrinerzeit

دو جلد، لائپزگ ۱۸۹۱ء۔

بہت سے نوشتے مشہور و معروف مجموعوں میں اور بعض
مختلف رسالوں میں شائع ہوئے ہیں اور ان کے اقتباسات
ہکس کے کتابچہ Hick's Manual اور ڈٹن برگر کی "دلائل"
Dittenbereer: Sylloge میں دئے ہوئے ہیں۔ اس کے بعد

کھدائیاں ہونیں جن سے ہماری معلومات میں اضافہ ہو گیا ہے۔

تمثیلاً پرگامم کی کھدائی کو لیجئے (نوشتہ جات پرگامم
Inscriptionen Von Pergamum جسے فرنیکل Fraenkel نے شائع کیا ہے، جلد ۱

برلن ۱۸۹۷ء۔ اس کے ساتھ ان نوشتوں کی ایک نہایت عمدہ

تفسیر بھی ہے۔ اس کے ساتھ ہی مختلف لوگوں نے ان ممالک

میں محض تحقیقات کی خاطر سفر کئے ہیں۔ ان میں سے مفصلہ ذیل

ممتاز ہیں:۔ سیٹریٹ: ایشیائے کوچک میں نوشتہ تانی سیاحت

Sterret: An Epigraphical Journey Asia Minor

۱۸۸۵ء: ایشیائے کوچک میں ولف کی مہم The wolf

Expedition to Asia Minor بوسٹن ۱۸۸۵ء: ان سے بہت سی

معلومات کا اضافہ ہوتا ہے۔ سین اور ہیکس Paton and Hicks

کی کتاب "نوشتہ جات کوس" Inscription of Cos (اگست ۱۸۹۱ء)

میں علم نوشتہ جات اور تاریخ کے ادغام میں ایک قابل قدر

کوشش کی گئی ہے۔

اس جلد میں میں ناظرین کی توجہ اکثر سکوں کی طرف مبذول

کر دیں گا۔ علم مسکوکیات پر مفصلہ ذیل کتابوں کا ذکر مناسب

ہو گا:۔ نوادراخانہ برطانیہ کے نفیس مجموعوں کی حال کی شائع شدہ

فہرستیں برلن کے مجموعوں کی فہرست اور پیرس کے مجموعے کی

فہرست، جلد ۱: بابلون، ملوک شام Babelon, Rois De Syrie

یادداشت
متعلق باب ۱

سنہ ۱۸۵ ق م سے کم از کم سنہ ۱۸۵ ق م تک کے حالات لکھے ہیں۔
مقابلہ کرو سوزے میل ۱، ۵۸۵ء جس کے حوالوں پر شو برٹ
کی کتاب "ماخذ پلوٹارک" Schubert: Ueber die Quellen
Plutarchs اور اس کی "اگاتھو کلیس" کا اضافہ کرنا چاہئے (دیکھو
نیچے باب ۲)؛ میوکر ۲، ۴۶۶۔

اگاتھارخیدیس ساکن کنیدوس نے جو ایک اچھا
جغرافیہ وال تھا، واقعات سے ذرا گریز کیا۔ اس نے بھی سکندر
کے جانشینوں کا ذکر اپنی تاریخی تصانیف میں کیا۔ دیکھو سوزے میل ۱،
۶۸۵؛ میوکر ۳، ۱۹۰۔

ایٹھنز کے لئے "فال گو" فلوخوروس کی "ایٹیکا کی" تصنیف
اہم تھی۔ اس کو گونائاس نے جان سے مروا ڈالا؛ سوزے میل ۱،
۵۹۹؛ نیز دیکھو کراتیروس کی تصنیف جو گونائاس کا
علائی بھائی تھا؛ سوزے میل ۱، ۵۹۹۔ دوسری مخصوص
تاریخوں میں سے دیمتریوس ساکن بیزنطہ جس میں گالاتائے
کا ذکر دیکھا جائے اور تیم فس ساکن ہرقلیہ اس شہر اور جانشینان سکندر
کے لئے دونوں کے واسطے دیکھو سوزے میل ۱، ۶۲۰۔
اسناد کے متعلق جملہ امور کے لئے دیکھو واخسموتھ:

"تمہید میدان تاریخ یونان Wachsmuth: Einleitung in das
Stadium der alten Geschichte لاٹینزک ۱۸۹۵ء جیس (مثلاً)
دیو دوروس پر ایک عمیق نقادانہ نظر ڈالی گئی ہے۔

دیو جانش لیرنبوس نے یونانی قوم کے ممتاز ادیبوں کے
حالات جو لکھے ہیں وہ بھی اہم ہیں۔ اس کی تصانیف کے لئے
دیکھو فون ولامودتز: "انٹی گونوس ساکن کارستوس" برلن ۱۸۸۷ء۔

سوزے میل Von Willamowitz: Antigonos V. Karystos
Sussemitz نے اپنی کتاب "تاریخ اویات یونان در زمانہ اسکندریہ"

یادداشت
متعلق باب ۱۰

مسک رواقین کی ابتداء ہوئی۔ حکمرانوں اور اُن کے خدام کی طرف اس میلان کی وجہ یہ ہے کہ (جیسا ہم باب ۲، حاشیہ ۸ میں دیکھیں گے) اس نے اہم ترین جمہوریوں میں سے ایک، یعنی ایتھنز، کے شہریوں کو عادلانہ نظر سے نہیں دیکھا۔ ہم اس کتاب کی جلد ۳ میں دیکھ چکے ہیں کہ پانچویں صدی ق م کے ایتھنز یوں سے بھی موثر خوں نے اچھا سلوک نہیں کیا، اور یہی وجہ ہے کہ ڈروائے سن کے زمانے سے دیا دوخی اور اپنی گونی کے جمہوریت پسند معاصروں کی طرف برابر بے انصافی کا برتاؤ کیا جا رہا ہے۔ اس نقطہ نظر سے چل کر ڈروائے سن اس نتیجے پر پہنچتا ہے کہ سکندر کے عہد کے بعد بھی تاجدار ہی تاریخ کا اہم ترین عنصر ہیں، چنانچہ اس نے اپنی تمام تر وجہ اُن کی سازشوں کے سلبھاؤ پر، اور اپنی قابلیت اُن کے حالات بیان کرنے پر صرف کی۔ اصل میں سکندر کی جو اہمیت تھی اُس کی وجہ سے وہ سمجھا کہ اُس کے جانشین بھی اتنے ہی اہم ہوں گے، چنانچہ اس عالی منش ذہنی متوج کو، جن کا اُسے بالکل صحیح اندازہ تھا، اُس نے ثانوی حیثیت دے دی۔ اغلب امر یہ ہے کہ جیسا جیسا زمانہ زیر بحث گزرتا گیا اور تاجدار اخلاقی اعتبار سے بیکار اور سیاسی اعتبار سے غیر اہم ہوتے گئے، ویسے ہی اُسے صحیح حالات کا احساس ہوتا گیا اور آخر کار باوجود سیاسی تاریخ کی طرف اس کا میلان ہونے کے اُس نے اپنی تاریخ ایک خاص نقطے پر آ کر ختم کر دی۔ دیکھو اُس کا ایک نہایت ہی قابل لحاظ فقرہ جسے باب ۱۰، حاشیہ ۸ میں نقل کیا گیا ہے۔ ظاہر ہے کہ جو شخص ڈروائے سن کی پیروی کر کے سکندر کے بعد کے یونان کی تاریخ کو تاجداروں کی تاریخ کا مترادف قرار دے وہ مشکل سے سترہم ق م کے بعد کے زمانے تک بڑھ سکتا ہے، اس لئے کہ اُس کے بعد سرزمین یونان کے سیاسیات اور حرکیات کا ایک اور

یادداشت
متعلق باب

۱۸۹۰ء؛ سکندر اور لی زمی مانوس کے سکوں پر لیبیولر کی تصانیف کوپن ہاگن ۱۸۹۵ء؛ امہوف، سٹس، رائنٹاش اور باپیلوں کی تحریریں مختلف جرمانہ میں بدوسرے علماء کے مضامین اور جدید تاریخ سنگہ جات "Head: Historia Numorum" اسکسفرڈ ۱۸۹۵ء اس عہد کی بابت معلومات میں ان سیاحتوں سے بہت کچھ اضافہ ہوا ہے جو علماء نے ان ممالک میں کئے۔ ہم نرشتہ جات کے سلسلے میں ان کا ذکر کر چکے ہیں۔ یونانی قدیمیات کے شعبے میں ۱۸۸۳ء سے ۱۸۹۰ء تک جو اکتشافات ہوئے ہیں ان پر رائنٹاش نے اپنی کتاب "وقائع مشرقیہ" Sal. Reinach: Chroniques d'Orient میں بحث کی ہے (پیرس ۱۸۹۱ء)۔

عہد زیر بحث میں سب سے اہم کتاب ڈروائے سن کی قابل تعریف "تاریخ یونانیت" Droysen: Geschichte des Hellenismus ہے جس کی جلد ۲ جانشینانی سکندر اور جلد ۳ تاہین Epigoni کے لئے مختص ہے (گوتار ۱۸۹۵ء) ڈروائے سن صرف سلسلہ ق م تک جاتا ہے؛ مثلاً مقابلہ کرو جلد ۲، ۱۹۱ء حاشیہ اول میں باب ۹ کے حواشی میں اس کے نفیس طرز استدلال پر بحث کر دی گئی۔ یہاں میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اس نے بادشاہوں کی تاریخ لکھنے کا جو طریقہ اختیار کیا ہے اس کی وجہ سے وہ اس قسم کی تاریخ دنیائے یونان لکھے برقا در نہیں ہو سکا ہے جیسی میں لکھ رہا ہوں، گو اسی قسم کی تاریخ لکھنے کی اس میں بدرجہ اتم قابلیت تھی۔ وہ اپنے طریقے کے مطابق غیر معروف یا قابل نفرت افراد کے کاموں پر جن کا سیاسیات پر اثر پڑا، بہت کچھ ٹھٹھکا ہے لیکن اس نے مشکل سے ان اہم ذہنی تحریکات کا حوالہ بھی دیا ہے جن کی اہمیت کا اسے پورا اندازہ تھا (مقابلہ کرو ۳، ۱، ۳۳۵-۳۳۶ اور اس جلد کا باب ۱، حاشیہ ۴) مثلاً وہ تحریک جس کی وجہ سے

یادداشت
متعلق بابل

شوارزک: "عمومیت" Schvarcz: Die Demokratie جلد ۱
لائبرگ ۱۸۸۶ء۔ یوٹھمان Poelhman (میولر کا کتابچہ جلد ۳)
مختصر اور پُر معلومات ہے۔

اس جلد کے مکمل معلومات کے لئے دیکھو و سودا
Wissowa کی جدید اشاعت پاؤلی: "محیط محیط Pauly R E

مضامین انتی کونوس، انطاکوس، انتی پاتر، ایپانوس، اراقوس،
آریوس، ارستییون، اریانوس وغیرہ۔

حال کے نقشہ جات میں اہم ترین کیپرٹ Kiepert کے
نقشے ہیں، بالخصوص اُس کا "مغربی ایشیائے کوچک" کا
مخصوص نقشہ "Spezialkarte vom westlichen Kleinasien برلن
۱۸۹۱ء؛ اس میں ۱۵ نقشے ہیں، اور ساتھ ہی مختلف سیاحتوں
کے راستوں کے لئے بھی نقشے دئے ہوئے ہیں، مثلاً کاپادوسیہ
کا نقشہ سیرٹ کے راستے کے لئے، پام فلیہ، پیدیہ اور لیکاونیہ
کا نقشہ ولف کے سیاحت نامے کے لئے۔

اہوف بلومر کی کتاب: "یونانی اور نیم یونانی اقوام کے
سکوں پر تصاویر" Imhoof Blumer: Portraetokepfe auf
ant. Muenzen hellen. und hellenisirter Voelker لائبرگ
۱۸۸۵ء۔

سکندر نے ایک سلطنت قائم کی تھی، لیکن یہ یاد رکھنا چاہئے
کہ ہمارے دل میں سلطنت کی جو تصویر گھنچنی ہوئی ہے، یعنی وہ
جس کے حدود معین ہوں اور جس کی اہمیت ملکی ہو، اس سے
یونانی آشنانہ تھے۔ یہی وجہ ہے کہ یونانی زبان میں سلطنت کیلئے
کوئی لفظ نہیں ملتا۔ ان کے یہاں الفاظ مد آرخے "اور بازی لیا"
ضروری ہیں، لیکن ان سے مراد ایک شخص یا کسی مخصوص شہر کی حکومت

یادداشت
متعلق بابل

ہیرودن جانتا ہے، یعنی روماء حقیقت یہ ہے کہ ڈروائے سن کی
کڑی موم سین میں مل جاتی ہے۔ اس کے برعکس وہ جو میرے
ساتھ متفق ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ۳۳۳ ق م کے بعد بھی
تاریخ یونان کا موضوع یونانی قوم ہی ہے، جو مسالیہ سے مشرق بعید
تک کے ممالک تک پھیلی ہوئی ہے اور جس کی سیاسی تنظیم
ہر ملک میں تقریباً یکساں ہے، وہ اس کو تسلیم کریں گے کہ
میری یہ کوشش کہ اس قوم کی سلطنت روم میں انجذاب
کے وقت تک کی تاریخ لکھی جائے حق بجانب ہے اور اگر
ان کی دانست میں یہ کوشش (جو اپنی نوع کی پھیلی ہے) نہایت
ہی ناقص رہ گئی ہے، تو امید ہے کہ وہ میرے ساتھ نامہربانی
کا سلوک نہیں کریں گے۔ تاریخ تمدن پر جسے ڈروائے سن
بالکل چھوڑ دیتا ہے، مہانی نے اپنی کتاب ”یونانی زندگی اور فکر“
Mahaffy: Greek life & thought ۱۸۸۷ء میں بحث کی ہے جو
۳۳۳ ق م سے ۳۰ ق م تک کی تاریخ ہے۔ دیکھو اس کی کتاب
”سلطنت سکندر“ The Empire of Alexander لندن ۱۸۷۵ء
 نیز ”سلطنت بطالسمہ“ The Empire of the Ptolernies لندن
۱۸۹۵ء جو ایک نہایت ہی نفیس کتاب ہے۔

دیوریونی: ”تاریخ اہل یونان“ Duruy: Histoire des Grecs

جلد ۳۔

شپنگل: ”قدیمات ایران“ Spiegel: Eran. Alterthumkunde

جلد ۳۔ لاپرنگ ۱۸۷۵ء نیز: ”تاریخ نریاستہائے یونان و مقدونیہ“

Benedict Niese: Geschichte der Griechen und Makedonischen

Staaten جلد ۱، گوتا ۱۸۹۳ء، ص ۱۹۰۔

کلنٹن و ہرنزبرگ کی تصانیف کے لئے دیکھو تحت

باب ۹۔

باب دوم

سکندر کے جانشینوں کے حالات سیلیوکس کی وفات تک

۳۱۶ ق م تا ۳۰۶ ق م

انٹیگونوس کے پرانے رفیق کارائس کی حرص و آزاد راہی درشت مزاجی کی وجہ سے اس کے خلاف ہو گئے۔ جب اس نے سیلیوکس کو جلاوطن کیا تو وہ بطلمیوس کے دربار میں پناہ گزین ہو گیا جہاں سے اس نے اپنے حریف کے خلاف بیچینی پھیلانی شروع کی۔ بطلمیوس، لیزری ماخوس ساکن تھریس اور کاساندر نے انٹیگونوس سے یہ کہلا بھیجا کہ یونانیوں کی شکست سے جو فوائد حاصل ہوئے ہیں ان کے تمہنا مستحق نہیں ہو بلکہ ہم بھی اس کے حقدار ہیں۔ یہ پیغام سن کر انٹیگونوس نے یہ جواب دیا کہ میرا ارادہ ہے کہ میں بطلمیوس کے خلاف فوج کشی کر دوں اس لئے کہ اس نے سیلیوکس کو اپنے یہاں پناہ دینے سے میرے اقتدار کو بھیس

یادداشت
متعلق باب

کے ہیں۔ وہ زمانہ ابعد تک میں، یعنی عہد بیزنطین میں بھی، اس
 مفہوم سے گریز کرتے ہیں۔ اُس زمانے میں ہم ایسے الفاظ سے
 دوچار ہوتے ہیں جیسے ”پرسیکا“، ”رومایکا“، ”رومین دولت عامہ“
 اسی طرح سلطنت کے حصول یعنی صوبوں کے لئے یونانی
 میں کوئی لفظ نہیں تھا۔ دیودوروس (۱۸۰) بھی انھیں ”ساتراپی“
 کہتا ہے، دیون کاسیوس (۱۵۰، ۱۲) اسے یعنی قبیلہ۔ نیز خورانی
 یعنی ملک اور ”تھے مانا“ بھی ملتے ہیں۔ ان سب باتوں سے
 یہ ثابت ہوتا ہے کہ یونانی اس تخیل سے واقف نہ تھے کہ کوئی
 بڑا ملک کسی ایک واحد حکومت کے ماتحت رہ سکتا ہے،
 اور درحقیقت ان کے نزدیک سب سے اہم اور ممتاز ادارات
 انفرادی سیاسی مجموعے، شہر، قبیلے (پولس، ایٹھنوس) تھے۔
 میں نے بار بار اس کتاب میں اس واقعے کی طرف توجہ
 دلائی ہے۔ انتظامی مرکزیت دراصل زمانہ حال کی ایجاد ہے۔

فرّا ان تحریکات کے مطابق قرار دے دیں منظور کریں چنانچہ

بابت

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اس نظریے کے مطابق نہ تھے، اور خود اس نظریے سے بہت سی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ پہلا سوال تو یہ تھا کہ یونانی قوم کا ظاہری میاں کیا تھا؟ بلاشبہ یورپ میں یا ایشیا کے ان شہروں میں جو ابی دوس، الینی سوس کی طرح قدیم الایام سے یونانی چلے آتے تھے کسی قسم کے شک و شبہ کی گنجائش نہ تھی؛ لیکن یہ حکم کاؤنوس، سیلگے، سولی وغیرہ پر نہیں لگایا جاسکتا تھا اور جب کبھی ایسے بلدیات نے خود مختاری اور آزادی کی غرض سے یونانی ہونے کا دعویٰ کیا تو بادشاہ نے ہمیشہ انہیں یہ جواب دیا کہ تم بربری ہو اور تمہیں ہمارے حکم کے ماتحت رہنا پڑے گا، چنانچہ انہیں ہمیشہ اپنا سر تسلیم خم کرنا پڑا۔ پھر ان شہروں کی حیثیت کیا تھی جو بادشاہوں نے آباد کر کے اپنے ناموں سے انہیں معنون کیا تھا؟ خود بادشاہوں کا خیال تھا کہ یہ شہر ان شہروں سے بالکل علوفہ ہیں انہیں یونانی ہونے کی وجہ سے قانوناً آزاد ہونے کا حق ہے۔ لیکن یہاں کے باشندوں نے بھی اسی طرح سے اپنے یونانی ہونے کا دعویٰ کیا تھا۔ واضح ہو کہ ان شہروں میں ان کے مؤسسوں کی پوجا ہونے کی وجہ سے یہ خواہی خواہی خاندان شاہی کے دست نگر سمجھے جاتے تھے، گو یہ یاد رکھنا چاہئے کہ ان کے باشندے بھی تو یونانی ہی تھے اور ان میں بھی خود مختاری کی ویسی ہی خواہش تھی جیسی دوسرے یونانیوں میں؛ ان کے اس جذبے کو اس درجہ ترقی ہوئی کہ اُس عہد کے اختتام پر جس پر ہم تبصرہ کر رہے ہیں، ان کی کوشش سے سلطنت شامیہ شہری جمہوریتوں کی شکل میں ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی (دیکھو ابواب ۵، ۲۰ وغیرہ)۔ علاوہ انہیں آج بھی ایسے ملکوں کی مثالیں ملتی ہیں جو خود مختار بھی ہوں اور کسی دوسری مملکت کے دست نگر بھی، جیسے عہد نامہ برلن کے بعد بلغاریہ، جو برائے نام باب غانی کے ماتحت تھا لیکن فی الواقع آزاد تھا۔ دوسری صدی ق م کے اختتام پر اٹالیکہ، لاؤ دیسیہ وغیرہ کا

باب

لگائی ہے۔ اصل میں انٹی گونوس کا مقصد یہ تھا کہ ایک بیڑا راستہ کر کے اپنے مخالفوں کو بالکل بے یار و مددگار کر دے اور اس کے بعد شام بلکہ ممکن ہو تو صبح کو زیر کرے، چنانچہ اُس نے اپنے اس طرز کار کو لشکر کے ایک بڑے اجتماع کے سامنے پیش کیا جو پولیس پر خون کے بیٹے سکندر کے اعزاز میں ہوا تھا، اور اسی اجتماع کے روبرو مونوخرالڈ کرنے کا ساندہ کے خلاف استفادہ بھی دائر کیا۔ انٹی گونوس نے فوج سے کہا کہ وہ کا ساندہ سے شاہ سکندر کی جو الگھی کا مطالبہ کوں، اور اگر وہ اس سے انکار کرے تو پھر اسے دشمن سلطنت قرار دیا جائے، رہے یونانی، تو وہ سب کے سب آزادی کے مستحق تھے فوج نے

سہ پولیس پر خون کی طرف سے یونانیوں کی آزادی کا اعلان؛ دیودوروس ۱۸، ۵۶ (ڈروائے سی ۲-۱۸۸)؛ انٹی گونوس کی طرف سے؛ دیودوروس ۱۹، ۶۱ (ڈروائے سی ۲، ۲۲)؛ بطلمیوس کی طرف سے؛ دیودوروس ۱۹، ۶۲ (ڈروائے سی ۲، ۱۵)؛ کا ساندہ، بطلمیوس، لیزری مانوس اور اور انٹی گونوس کی طرف سے متفقہ طور پر (اسلٹق م)؛ دیودوروس ۱۰۵۔ ان سب اعلانات کے ذریعے سے ایشیا اور یونانی دونوں کے یونانی بلدیات کی آزادی تسلیم کی گئی (۱۹، ۶۱)۔ پولی بیوس ۵، ۹۰ سے معلوم ہوتا ہے کہ ”ہیلینس“ جمہوریت پسند یونانیوں کو کہتے تھے، برخلاف بازاری لیس کے جو جمہوریتوں کے شہری نہ تھے، خواہ وہ کہیں بھی رہیں۔ میرے نزدیک گیلبر Gaelbler کی رائے (دیر تھیرائے 19 Brethriai) غلط ہے کہ اس سے ملک یونان مراد تھی، اور نیز مجھ سے متفق ہے (۱، ۲، ۴، ۵)۔ ان اعلانات کے ذریعے سے تمام یونانیوں کو ”آزاد“ اور ”خود مختار“ تسلیم کر لیا گیا (۱۹، ۶۱) اور جہاں تک اصول کا تعلق ہے، یہ صورت حال برابر رومن سلطنت کے زمانے تک جاری رہی۔ ظاہر ہے کہ واقعات

میں پولیس پر غلہ کو براہر میدان جنگ میں فتح ہوتی رہی تا آنکہ خود اس کا بیٹا اس سے علیحدہ ہو کر کاسا ندر سے مل گیا۔ (۳۱۵ ق م)۔ اب بطلمیوس نے بھی جو انٹی گونوس سے اپنے آپ کو کچھ کم نہیں سمجھتا تھا، یونان کی آزادی کا اعلان کر دیا، گوان دونوں آزادی دہندوں کو اس کی شتمہ بھر بھی پروا نہیں تھی۔ (۳۱۵ ق م) کے واقعات میں یہ بیان کرنا کافی معلوم ہوتا ہے کہ انٹی گونوس نے پندرہ مہینے کے محاصرے کے بعد آخر کار شہر صور کو بھی فتح کر لیا، اور ادھر ایشیائے کوچک اور یونان دونوں میں برابر جنگ جاری رہی جس میں کبھی ایک فریق کا اور کبھی دوسرے کا پلڑا جمع کارہ۔ (۳۱۵ ق م) میں بھی صورت حال میں کچھ زیادہ تبدیلی نہیں ہوئی اور اسی سال میں سب سے نمایاں واقعہ یہ تھا کہ انٹی گونوس نے جو بیڑا روانہ کیا تھا اس نے جزیرہ یوبیہ پہنچ کر اس کا ایک حصہ فتح کر لیا، ادھر بطلمیوس نے مصر پر اپنے پاؤں جمائے اور قبرص کو بھی تسخیر کر لیا۔ (۳۱۵ ق م) میں انٹی گونوس کے بھتیجے نے خانیس اور وسطی یونان کے ایک حصے پر قبضہ کر لیا۔ بطلمیوس ایک بڑا لشکر لے کر غازہ گیا اور وہاں پہنچ کر انٹی گونوس کے بیٹے دیتر یوس کو شکست دے دی جسکی وجہ سے جنگ کی بساط میں گونہ تبدیلی پیدا ہو گئی۔ ادھر بطلمیوس نے فیقیہہ رقبضہ کر کے سلیو کوس کو آٹھ سو پیدل اور دو سو سوار لے کر بابل کی طرف روانہ کیا۔ راستے میں اس کی چھوٹی سی فوج میں ہر لمحہ اضافہ ہوتا گیا اور آخر کار بابل پہنچ کر یہ اس شہر پر قابض ہو گیا اس کے بعد اس نے مدیہ کے صوبہ دار نکالور کو

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ جلد ۲، صفحہ ۲۶۶ = کہس Hicks ۱۴۱ ص ۱۷۱ حاشی -
 ۳۱۵ ق م سے ۳۱۵ ق م تک کے لئے دیکھو نیز Niese ۲۶۳
 ۲۹۲

پاپ۔ انٹیگونوس نے شمال اور جنوب میں جنگ شروع کر دی۔ شہر سور کے علاوہ فینیقیہ کے کسی شہر نے اُس کی مطلق مدافعت نہیں کی، اور اس شہر کے سوائے تمام ملک آسانی سے اُس کے قبضے میں آ گیا۔ ایشیائے کوچک میں اُس نے اپنے بھتیجے بطلمیوس کو اپنا قائم مقام مقرر کیا، اور اس محاذ میں اُس کے اور مصر ہی بیڑے کے مابین، جس کا کماندار سلیوکوس تھا، مدعیٹر ہوئی جس میں اُسے نچا دیکھنا نہیں پڑا۔ خاص ارض یونان میں

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ شامان سورہ کے ساتھ بالکل اسی قسم کا تعلق تھا، چنانچہ یہ حکم لگایا جاسکتا ہے کہ قدیم یونانی شہر تو ”خود مختار بھی ہیں“ اور ”ہنگرانی سے آزادی“ لیکن وہ ہلدیات جن کی تاسیس بادشاہوں نے کی وہ ”خود مختاری“ اور ”ہنگرانی سے آزادی“ دونوں کی کوشش کرتے ہیں اور بہ نسبت قدیم ہلدیات کے انھیں ”خود مختاری“ نسبت زیادہ حاصل ہو جاتی ہے۔ ان امور سے ہم یونانی بادشاہوں کے متعلق یونانیوں کے جو خیالات تھے ان کا اندازہ کر سکتے ہیں اور یہ امر تاریخ میں نہایت اہم ہے۔ یونانیوں کے نزدیک بادشاہوں کی مطلق کوئی قانونی حیثیت نہیں تھی۔ ”پولس“ یا ”شہر“ کے اندر تو بادشاہ کی مطلق کوئی حیثیت نہیں تھی، اور اس سے باہر اس کی وہی حیثیت تھی جس کا مختلف عہد ناموں کے ذریعے سے قیق ہو اتھا۔ ملکی اقتدار کا خیال یونانیوں سے بہت بعید ہے۔ نیز دیکھو پیرل مان Poehlmann کی کتاب ”بنیادی اصول“ Grundzuege

صفحہ ۲۵۶۔

۱۶۔ پڑوسانیاس ۶۱ میں بطلمیوس اول کے متعلق بہت کچھ مواد ہے۔ انٹیگونوس کے بھتیجے بطلمیوس کے لئے، چھ پہلے تو کاساندر اور پھر اپنے ہمنام فرمانروائے مصر کے پاس بھاگ جاتا ہے، اور جسے مصر کا حکمران آخر طہر کا نے لگا دیتا ہے، دیکھو نوشتہ مندرجہ ”مجموعہ نوشتہ جات اٹیکا C. I. A.

چھوڑ دیا؟ ہمارے نزدیک بطلیسوس کے لئے یہ ناگن نہ تھا کہ وہ سلیوکوں کے لئے سے کنارہ کشی اختیار کرے یہ

اس صلح نامے کے اسباب و شرائط پر تاریکی کا پردہ پڑا ہونے کے ساتھ یہ بھی بغایت مشتبہ و مشکوک ہے کہ آخر اسے کس بہانے سے اور کب توڑا گیا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ جنگ سالہ ق م میں بھی جاری ہے اور ہم سے کہا جاتا ہے کہ بطلیسوس والی مصہر نے کلیکیہ کے بعض اضلاع انٹیگونوس سے فتح کر لئے اور ساتھ ہی کاساندر اور لیزری ماخوس والے شہروں کو اپنی مدد کے لئے طلب کیا۔ سالہ ق م کے صلح نامے کے بعد کاساندر نے روشاک اور اس کے بیٹے سکندر دونوں کا کام حل کر دیا، لیکن چونکہ اس حکمران کی زندگی اور اس کے اوصاف کی طرف کسی کی بھی توجہ نہیں تھی اس لئے ان دونوں کے قتل کا کسی پر کوئی خاص اثر نہیں پڑا۔ سکندر کے خاندان کا ایک دوسرا فرد ہرقل ولد بارسینہ تھا جو سکندر اصغر کے برابر صحیح النسب نہیں تھا؛ اب اسے پولیس پر خوں پر حکام کی گوشہ نشینی سے میدان کارزار میں بھیج لایا اور اسے سلطنت کا جائز وارث ہونے کا اعلان کر کے بظاہر اس کے لئے ایک معتد بہ لشکر جمع کیا جس میں شرکت کے لئے ایٹولیہ والوں نے بھی اپنا ایک رسالہ بھیجا، لیکن ہرقل کی ترقی ہی اس کے خاتمے کا پیش خیمہ تھی اس لئے کہ چند ہی روز بعد پولیس پر خوں نے اس کے ذریعے سے کاساندر سے

سالہ ق م دے صلح نامے میں سلیوکوس کا مطلق ذکر نہیں؛ دیودوروس ۱۹، ۵۱۰۔ دیودوروس کے بیان میں ۲۰، ۵۳ (یعنی سالہ ق م) تک سلیوکوس کا اس کے بعد ذکر نہیں آتا جہاں اس کی بابت کہا گیا ہے کہ وہ حال ہی میں اسے صوبہ دار مقرر کیا گیا تھا۔ لیکن ہمارے نزدیک اس سے سالہ ق م سے دینر دیودوروس کے بیان تعلق ۱۹، ۱۰۰ سے مراد ہوگی۔ دیودوروس ۱۹، ۱۰۵ میں جنگ کا حال بیان کرتے کرتے کچھ اور بیان کرنے لگتا ہے لیکن سالہ ق م (۱۹۲۰) میں اسی موضوع کی طرف پھر آتا ہے۔

شکست دی جس کی وجہ سے اُس کی فتوحات پہلے سے زیادہ مستحکم ہو گئیں۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہئے کہ غالباً اُسے اس وقت نہیں بلکہ اُس کے بہت بعد یہ خیال پیدا ہوا کہ اپنی حکومت کی ابتداء فتح بابل سے قرار دے اور اسی واقعے سے جدید سنہ سلیو کو س کی ابتدا کو مہر اے کیلئے لیکن بطلمیوس کو دیمتریوس کے ہاتھوں شام کے خرمیوس کے قریب شکست پہنچی جس کے بعد انتیگونوس اور اُس کا بیٹا اُس کی بجائے فنیقیہ پر قابض ہو گئے۔ چونکہ انتیگونوس کو مصر پر حملہ کرنے کی ہمت نہیں تھی اور سترائی وہ ایک ضرب ضرور لگانا چاہتا تھا اس لئے اُس نے اپنے بیٹے کو نیاطیوں کے ملک پر چڑھائی کرنے کے لئے روانہ کیا جو عرب انجریں آباد تھے۔ اس سے صرف یہی نتیجہ نکلا کہ یہ قوم بظاہر مغلوب ہو گئی۔ اُدھر اسلک ق م میں انتیگونوس نے سلیو کو س کو بابل سے نکال دیا۔ اب چارے کان یک بیک ایک صلح نامے کی آواز سے آشنا ہوتے ہیں جو اسلک ق م میں کاسا سندر بطلمیوس ولیزی ناخوس اور دوسری جانب انتیگونوس کے مابین ہونا بتایا جاتا ہے جس میں یہ طے پایا کہ رودشک کے بیٹے سکندر کے سن بلوغ تک یورپ میں کاسا سندر سترائی کو س کے فرائض انجام دے ولیزی ناخوس تھریس پر حکومت کرے، بطلمیوس مصر، لبیہ و عرب کا والی ہو اور انتیگونوس کے سپرد تمام ایشیائے کوچک کردی جائے۔ رہے یونانی، تو انھیں آزادی مل جانی چاہئے۔ اس صلح نامے میں دو چیزیں مبہم ہیں: ایک تو یہ کہ آخر یہ ہوا کیسے اور دوسرے آیا اس کی جملہ شرائط کا ہمیں علم بھی ہے؟ پھر سلیو کو س کی بابت آخر کیا طے پایا؟ کیا اسکا اس وقت سے واقف کوئی ذکر نہ تھا؟ کیا بطلمیوس نے اُسے شکست میں سنہ سلیو کو س سنہ کی ابتدا کو یکم اکتوبر اسلک ق م (۱۱۱ء) کو قرار دے جن ۲، ۱۲، ۵۱ء بابلون؛

”مشائین سورہ“ ۱۱ Babelon: Rois de Syrie صفحہ ۱۷۰ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ خاندان سلیو کو س کے اقتدار کے اسباب میں سے یہ بھی تھا کہ بطلمیوس نے سلیو کو س کی مدد کی تھی۔ اس سنہ کو سب سے پہلے فنیقی ہی کام میں لائے۔

باب

بکاج کر لے۔ اس سے پہلے بھی اُس نے اپنا عقد کرنے کی کوشش کی تھی (دیکھو ابواب ۱) لیکن اُس میں اُسے کامیابی نہیں ہوئی تھی؛ اب اُسے پھر خیال پیدا ہوا کہ کسی حکمران ہی سے عقد کرنا چاہئے، اور اصرار خود بطلیموس نے ایسے مذاق سے کو خود اپنے حق میں مفید و کارآمد سمجھا۔ اس مقصد کے حصول کے لئے کلیو پاتراساروس سے جانا چاہتی تھی لیکن اُسے انہی گونوس نے باز رکھا، اور اس کے چند ہی روز بعد کچھ عورتوں نے اُس کا کام تمام کر دیا جنہیں انہی گونوس نے کافی سزا دی اور حکم دیا کہ مقتولہ کا جنازہ نہایت شان و شوکت سے اٹھایا جائے۔ یہاں تو بطلیموس کو ناکامی ہوئی، لیکن اصرار فریقہ میں اُسے سرنہ کی تسخیر کی وجہ سے گویا اس مذک کا بدل مل گیا۔ مسئلہ ق م میں اُس کے مقرر کردہ صوبہ دار نے بغاوت کر دی تھی، لیکن اگاتھو کلیس نے باغی صوبہ دار کا کام تمام کر دیا تھا، اور اب بطلیموس کے سوتیلے بیٹے ماکاس نے اُس کی طرف سے ازسرنو سرنہ پر قبضہ کر لیا (دیکھو ابواب ۵ و ۷)۔ گویا اُس وقت یعنی مسئلہ ق م کے قریب صورت حال کچھ اس نوع کی تھی کہ بطلیموس سرنہ، قبرص، اجزائے لکیہ و کاریہ، کوس، اندروس، سکیون و کورنتھ پر قابض ہونے کی وجہ سے طاقتور بن گیا تھا، کا سندر مقدونیہ کا حاکم تھا اور اُسے ایپاگروس میں کسی قسم کی مخالفت سے دوچار ہونا نہیں پڑا تھا۔ دوسرے اب بھی اس کے قبضے میں یونانیہ، تھبر، ایتھنز، میکالوپولس تھے۔

۱۔ سرنہ پر ماکاس کا قبضہ مسئلہ ق م میں ہوا۔ Suid. "دیئرویس" اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ماکاس نے مسئلہ ق م سے مسئلہ ق م تک حکومت کی ہوگی۔
۲۔ مقدونیوں نے ایٹولیا کے خلاف کاروائیہ کو بیوتیہ کے خلاف تھبر کو اور اریڈیا کے خلاف میکالوپولس کو مدد دی؛ ق م ۲۲، ۲۳۔

باب

چند مراعات حاصل کیں، اور اس سے نہ صرف پیلوپونیز کی سیادت بلکہ تمام سلطنت کی حکومت کا وعدہ اس شرط پر کر لیا کہ وہ ہر قتل کو راستے سے ہٹا دے گا۔ اس شرط کو پولیس پر خوں نے سنہ ۹۰ ق م میں پورا کر دکھایا، جس کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ کاساندر نے بھی اپنے وعدے کا ایک جزو پورا کر دیا۔ اس کے بعد کم از کم ہمیں اس کی اطلاع نہیں پہنچی کہ اُس نے پولیس پر خوں کا خاتمہ بھی ساتھ ہی ساتھ کر دیا۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ متوالی سلطنت تماشاکاہ تاریخ سے بلا کسی قسم کا نشان چھوڑے ہوئے خود سلطنت کے اختتام سے صرف دو سال پیشتر غائب ہو جاتا ہے۔

سنہ ۹۰ ق م میں بطلمیوس کو مزید کامیابی ہوئی، یعنی اُس نے جنوب و مغرب کی ایشیائے کوچک میں تراخقوس، کالیونوس اور فاسے لس پر قبضہ کر کے اپنی حکومت کو مستحکم کر لیا۔ اُس نے میندوس سے اندروس گیا، جا کر اُسے ”آزاد“ کرتا ہوا بحری راستے سے یونان پہنچا جہاں کراتے سی پولس نے سنہ ۹۰ ق م میں کورنٹھ و سکیون اُس کے حوالے کر دیے۔ ابتداء میں تو اس کا یہ ارادہ تھا کہ چند دوسرے یونانی شہروں کو بھی ”آزاد“ کرائے لیکن کچھ ہی زمانہ گزرنے پایا تھا کہ اُس نے یہی بہتر سمجھا کہ کاساندر سے صلح کر لے اور ان دونوں میں یہ قرار پایا کہ جو کچھ جس کے پاس ہے اسے وہ اپنے ہی قبضے میں رکھے۔ اس کے برعکس اسے اپنی دوسری تدبیر میں جس سے تھوڑا بہت فائدہ مقصود تھا، ناکامی ہوئی۔ سکندر کی بہن کلیوپاٹرا کی جس نے ساروس کو اپنا سکن بنالیا تھا، یہ خواہش تھی کہ بطلمیوس سے

کی حیثیت سے دیمتریوس ساکن فالیروم حاکم تھا؛ اُس نے اپنی وہ سالہ

باب

بقیہ حاشیہ مصنفہ گزشتہ اکادمیوں، مشائیوں، کلیبیوں اور میگاریوں نے اُس زمانے کے نوجوانوں کو بیکار ٹاٹھا؟ ہمارا تو یہ خیال ہے کہ اگر ڈروائے سن کے پیش نظر کوئی وزنی وجہ نہ ہوتی تو اُسے ہرگز اُس قسم کا حکم نہیں لگانا چاہئے تھا، مگر مفصل ذیل امور سے معلوم ہوگا کہ یہ خیالات محض ذاتی جذبات پر مبنی تھے۔ وہ آگے بڑھ کر چند دوسرے عجیب خیالات کا اظہار کرتا ہے، صفحہ ۱۸۳ پر وہ ایشیائی و جزائری یونان کو، ”جو جماعتی خود مختاری کے قہر میں جا پھنسے تھے، یہ نسبت بد اخلاق آزاد یونانی کے کہیں بہتر تھے۔ لیکن یہ واقفے کے خلاف ہے کہ ایشیا اور جزائر کے یونانی ”جماعتی آزادی“ کے قہر میں جا پھنسے تھے۔ تا نوئی اعتبار سے وہ اتنے ہی آزاد تھے جتنا خود ایجنڈر اور واقفاجی انہیں اُس سے کچھ کم آزادی حاصل نہیں تھی، بلکہ ان میں سے بعض نے تو میدان سیاست میں اتنے ہی اعلیٰ و ارفع فرائض انجام دئے جیسے ایجنڈر نے۔ یہاں ہم صرف اپنی دوس (ڈروائے سن ۲۰۲، ۲۰۱ و ۲۱۱) اور رھوڈز کا ذکر کافی سمجھتے ہیں۔ اگر یہاں کے باشندے ایجنڈریوں سے زیادہ خوش تھے تو اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ان کی چلت پھرت محض جماعتی جدوجہد تک محدود تھی، لیکن ظہوری نقطہ نظر سے ڈروائے سن کا مطلب اس وقت بالکل سمجھ میں نہیں آتا جب وہ یہ کہتا ہے کہ دیار مغرب میں صورت حال اس سے بہت بہتر تھی، اگاتھو کلیس کی فرماں روائی میں سسلی والے چین و اطمینان سے زندگی بسر کرتے تھے، اور ”اپنی منظم اور عاقلانہ انتظام کی وجہ سے تارنقوم کے طرز عمل سے چھوٹے چھوٹے شہروں کی تائید و پشت پناہی ظاہر ہوتی ہے۔“ واقعہ یہ ہے کہ عیش پسند تارنقوم دوسروں کو مدد دینا تو کجا، خود اپنا بچاؤ بھی نہیں کر سکتا تھا، اور یکے بعد دیگرے کبھی کسی ایپائروسی اور کبھی کسی اسپارٹی کو اُسے بلانا پڑتا تھا، رہا سسلی، تو ہمیں اگاتھو کلیس کے عہد میں اس جزیرے میں شتمہ بھر بھی خوشی و حرمی کا پتا نہیں چلتا۔ میرا خیال ہے کہ میں نے ان خیالات کے

لیزی ماخوس نے اپنے قبضہ ہیلیس پونت کو کارویہ کے مشرق میں لیزی ماخہ کی آباد کاری کر کے مستحکم کر لیا تھا۔ ان تینوں حکمرانوں کے خلاف انٹی گونوس بالکل اکیٹہ و تنہا تھا اور ساتھ ہی اسے اپنے عقب میں بھی خطرہ لگا ہوا تھا اس لئے کہ سلیو کوس نے بابل پر از سر نو قبضہ کر لیا تھا چنانچہ اسے اس کی ضرورت پیش آئی کہ وہ کوئی ایسا فعل کرے جس سے بلا دیونان میں ایک قسم کی سنسنی پیدا ہو جائے اور اس نے یہ خیال جمایا کہ ایمپنر پر حملہ کرنا چاہئے جو یونان کا گویا ایک طرح کا مرکز بنا ہوا تھا۔ ہم پڑھ چکے ہیں کہ یہاں کا سائدر کے قائم مقام

ہے مسئلہ ق م میں یونانیوں کی جو ذہنی و اخلاقی حالت تھی اسے ڈروائے سنی نے مفصلہ ذیل الفاظ میں بیان کیا ہے (۲، ۲، ۱۰۲)۔ ”عوام الناس منفلوک الحال تھے، ان میں اخلاق کی خوب نہ تھی، وہ اپنے مہبودوں اور اپنے ملک کی طرف سے بالکل بے پروا تھے اور ان کی اٹھتی ہوئی نسل کو اس زمانے کے محبوب و مرغوب فلسفیوں نے بگاڑ دیا تھا ہمارے نزدیک اس مقولے کا کوئی حصہ بھی درست نہیں ہے۔ پہلے حصے کی عدم صحت کا ثبوت اس موقع پر نہیں دیا جاسکتا، اور اس قسم کے کلیہ آمیز حکم کی تردید کرنے میں ہمیشہ مشکل پڑتی ہے۔ لیکن میرے بیان کا ایک ایک لفظ ڈروائے سنی کے خیال کی تردید سمجھنا چاہئے۔ ڈروائے سنی کے فقرے کا دوسرا حصہ جو فلسفیوں کے خراب اثرات سے متعلق ہے اس میں تھوڑی بہت قطعیت ہونے کی وجہ سے اس پر بحث کیجا سکتی ہے یہاں ہمیں فرض کرنا پڑتا ہے کہ ڈروائے سنی کی مراد ”رواقیوں“ کے مرکز یعنی سٹوکی تائیس سے پہلے کے زمانے سے ہوگی اس لئے کہ اس مسلک کی تائیس کے بعد ”بجھاڑنے“ کا سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا۔ لیکن یہ حکم اس سے پہلے کے زمانے پر بھی نہیں لگایا جاسکتا۔ ہمارے پاس اس کا کیا ثبوت ہے۔

اگر وہ کسی طرح اپنی کھوئی ہوئی آزادی حاصل کر لیں تو ایسی حالت میں

باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ دلا موثر کہتا ہے کہ دیمتریوس نے ملک کو محفوظ کیا، اس میں امن و امان رائج کیا، فرقہ وارانہ آزادی کی کیفیت سے کام چلانے کا صحیح راستہ بتایا، وہی وہ شخص تھا جس نے سب سے پہلے لڑکوں کی تعلیم کو مملکت کا فرض قرار دیا اور ”یعنی بیا کو سرکاری ادارہ بنادیا“ جب سے ارسطو طالیس کی کتاب ”دستور ایٹھنر“ دستیاب ہوئی ہے اُس وقت سے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ ایفنی بیا کو دیمتریوس نے سرکاری جامہ پہنایا، اس لئے کہ ۳۳۶ء جیسے جمیع زمانے میں بھی ایفنی بیا کی یہی نوعیت تھی۔ فونی دلا موثر کہتا ہے کہ دیمتریوس ہی نے مدارس فلسفہ میں تعلیم کے آزادانہ پیرائے کو مستحکم کر دیا۔ لیکن یہ واقعے کے خلاف ہے اس لئے کہ کسی غیب ملکی حکمران کا ایک عہدہ دار ایٹھنر کے کسی ادارے کو بھی مستحکم نہیں کر سکتا تھا۔ اس میں شبہ نہیں کہ اُس نے آزادی تعلیم کی حفاظت ضرور کی لیکن اس کی بنیاد اور اس کا استحکام محض ایٹھنر والوں کے صحیح جذبات پر منحصر تھا۔ اسی طرح یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اسی نے امن و امان قائم کیا، اس لئے کہ یہ دیمتریوس جیسے عہدہ دار پر منحصر نہیں تھا بلکہ اس کا زور و مدار اُس کے آقا اور ہم عصر حکمرانوں پر تھا۔ مگر یہ ہے کہ اُس کے عہد میں ایٹھنر میں امن و امان رہا ہو، جہاں تک کہ اس میں کسی قسم کا اختلال پیدا نہیں کیا۔ تاہم، کے مقابلوں کی از سر نو تعلیم بھی اسی کے ساتھ منسوب کی جاتی ہے۔ (کوہلر Koehler ۲) ۲۳۵: میولر: ”تاشا گاہ قدیم“ Mueller: Buehnen Alterthum, ۲۲ دیمتریوس نے ضرور ۳۹۵ ق م میں عید دیونیسیہ کی صدارت کی، اور کچھ عرصے کے بعد ہم ادارہ اگونوتھیریا (”نگرائی لعب“) سے دو چار ہوتے ہیں، چنانچہ ممکن ہے کہ یہ تبدیلی اُسی نے کی ہو۔ لیکن ان دونوں ادارات کے درمیان جو فرق ہے وہ یہ ہے کہ خورجیچیا تو ایک ”لٹی تو رچیا“ یا خدمت عامہ سمجھی جاتی تھی اور اگونوتھیریا کی نوعیت ایک عہدے کی تھی۔ اس جدت کا سبب یہ تھا کہ

حکومت کے دوران میں شہر کی دولت و ثروت میں ضرور اضافہ کیا، لیکن خود اپنی خرابی اخلاق کی وجہ سے شہر والوں کے خصائل کو پست کر دیا، اور اُس پر طرہ یہ کہ ایک حقیقی خود سرکار روپ بھر کر جاسوسوں اور غصیہ عمال کے ذریعے سے اُن کے عیش و عشرت کو سختی کے ساتھ دبانے کی کوشش کی۔ لیکن شہریوں نے اُس کی حکومت کے ساتھ روادارانہ برتاؤ کیا، بلکہ بعض تو واقعی اُس سے خوش تھے، لیکن وہ اتھنزی جنہیں پرانی روایات کی یاد تازہ تھی وہ اپنے محبوب و مالوف شہر کو اس قبضے دیکھ کر شرمسار ہونے لگے جس میں وہ گر گیا تھا، اور وہ ایسے شخص کا حکم ماننے کو اول درجے کی ذلت و تعجب سمجھتے تھے جس نے اس وقت تک میدان جنگ میں کوئی کارناما یا انجام نہیں دیا تھا اور جو خود اپنی رائے پر عمل کرنے کی بجائے کاساندر کا حکم ماننے پر مجبور تھا۔ اُن کا خیال تھا کہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ بے بنیاد ہونے کا ثبوت دے دیا ہے، اور میرے نزدیک یہ محض سمجھنے والے کے ذاتی جذبات سے زیادہ کسی چیز پر مبنی نہیں ہیں، اس لئے کہ اول تو ان کا پیش کرنے والا اول درجے کے علماء سے ہے، اور دوسرے اُن کو غلط ثابت کر کے میں نے ایک اور بات کو صاف کر دیا ہے، وہ یہ کہ جس زمین پر ان خیالات کا نشو و نما ہوا ہے یعنی اس یونان کی بد اخلاقی جو واقفاً آزادی کی جدوجہد میں لگا ہوا ہے، اس زمین کا وجود دراصل محض تخیل سے باہر نہیں ہے۔ نیز دیکھو حاشیہ باب ۶۔

۹۵ دیمتریوس ساکن فالیروم کے لئے مقابلہ کروہ تحریرات جن کا ہرمان ٹومسز "ملکت قدیمہ" Hermann-Thumser: Staatsalt ۱۳۵ میں ذکر ہے۔

اس شخص کو شو آرکوز "عمومیت" Schwarzen: Die Demokratie لائپزگ

۱۸۸۶ء اور خون و لاماودتر "اسٹی گونوس ساکن کارلیستوس" Willamowitz

Antigonos von Karystos صفحہ ۱۸۰ نے بہت کچھ بڑھا دیا ہے۔

اگر بیرونی حکمرانوں کے طرز عمل کی تائید ضروری سمجھی گئی تو کم از کم یہ باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اول تو یہ مفروضہ پایہ ثبوت ہی کو نہیں پہنچا، اور دوسرے یہ فی نفسہ ناممکنات سے ہے، اور یہ ایسی بات ہے جو اس سے پہلے کسی کے ذہن میں نہیں آئی۔ فلیپس دیس کے اعزاز سے کوئی ثبوت نہیں ملتا، اس لئے کہ اُس کا اعزاز محض اس لئے کیا گیا کہ اُس نے یہ روپیہ خود اپنی جیب سے خرچ کیا تھا جس پر وہ مجبور نہیں تھا۔ ہمیں یہ یاد رکھنا چاہیے کہ اُس کے عہدے کی ذمہ داری ہی سے معلوم ہوتا ہے کہ رقم عامہ کے خرچ کا وہ ذمہ دار تھا، اور درحقیقت اُس نے صرف یہ کیا کہ اس رقم میں خود اپنی جیب سے اضافہ کر دیا۔ اور پھر یہی یاد رکھنا چاہیے کہ عموم کے خورجیہ سے معنی یہی ہیں کہ عموم پر روپیہ ادا کرنے کا فرض عائد ہوتا ہے۔ لیکن جیسا اوپر کہہ چکا ہوں یہ مفروضہ ناممکنات سے بھی ہے، اس لئے کہ ایک ایسی مملکت جس میں ایک آدمی دین ایسے لوگ نہ نکلیں جو اپنی جیب سے سنگیتوں کی اجرت دے سکیں تو وہ ہر سال ایک شخص واحد کو کیسے ترغیب دے سکتی ہے کہ وہ اس رقم کو جو پہلے دس بارہ لوگوں کی جیبوں سے نکلتی تھی، خود اپنی جیب سے نکال دے۔ ہم یہ متعجب نہ نکالنے پر حق بجانب ہیں کہ اگر نو تھیض یا یا نگرانِ لعب کے عہدے کے قیام کی وجہ سے اخراجات عید کا بار خزانہ عامہ پر پڑ گیا، اور اگر دیمتریوس ہی نے یہ تبدیلی کی تھی تو اُسے اچھی طرح سے اس کا علم ہو گا کہ اس سے کس طبقے کو فائدہ پہنچتا ہے، اور مرثہ الحال طبقہ اپنے خزانہ کو خوب اچھی طرح سے پہچانتا تھا۔ لیکن دیمتریوس نے اظہارِ رشیدگی کی بہت کوشش کی۔ اُس نے اعداد و شمار کے خیال کو ترقی دی۔ Att. ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳

اب انھیں اپنے محبوبوں کا شکر گزار ہونے کا موقع مل جائے گا اور

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ مختلف عیدوں اور تہواروں کے موقعوں پر کافی اشخاص چندہ دینے کے لئے تیار نہیں ہوتے تھے، لیکن چونکہ یہ عیدیں ہر فوج منعقد ہونی ضرورتیں اس لئے خود عموم نے جو دیکھا کواپنے سر لے لیا اور ایک نگران لب ("اگنوٹیمیس") کو مقرر کیا جو ایک ذمہ دار عہدہ دار ہوتا تھا تاکہ وہ مختلف مدارج کی نگرانی کرے۔ اس سے وہ صورت حال یاد آتی ہے جس کا الزام یوبولوس پر لگایا گیا تھا (جلد ۳ باب ۱۵، حاشیہ ۵) اور اب مملکت کو اسی طرح رویہ ہٹا کر باڑتا تھا، دراصل ایک اب دیمتریس کے عہد میں صرف مرفہ الحال شہریوں کو رائے دی کا حق باقی رہ گیا تھا۔ چنانچہ اگر اس طبقے کے سرے عیدوں اور تہواروں کے اخراجات برداشت کرنے کا بار ہٹا لیا گیا اور ان کی بجائے اس کا بار خزانہ عامرہ پر ڈالا گیا تو اس سے مرفہ الحال طبقے کی طرف صریح میلان ظاہر ہوتا ہے، اور ہمیں یہ یس کر تعجب نہیں ہوتا کہ اس منظور نظر طبقے نے ایک قدم آگے بڑھا کر یہ طے کیا کہ ان کے مربی اور سرپرست کے ۳۶۰ حصے نصب کئے جائیں، اور اس کا خسر چہ خزانہ عامرہ سے دلایا جائے۔ اس میں شبہ نہیں کہ حال میں اس تمام قصبے کو بالکل دوسرا جامہ پہنانے کی کوشش کی گئی ہے اور دیمتریس اور مرفہ الحال طبقے کو سراہا گیا ہے۔ یہ فرض کر لیا گیا ہے کہ مملکت پر نہیں بلکہ اس "نگران لب" پر جملہ اخراجات کی ذمہ داری عائد ہوتی تھی، اور اس مفروضے کی تائید میں ایجنزیوں کی وہ تجویز عوام میں پیش کی جاتی ہے جو فلی دیس کے لئے منظور کی گئی تھی ("مجموعہ نوشتہ جات اٹیکا C I. A ۳۱۴۲ = ڈی بیگر ۱۴۳) جس میں اس شخص کی اس لئے تعریف و توصیف کی گئی تھی کہ اسے خود اپنی جیب سے اس وقت بہت رویہ خرچ کیا تھا جب وہ "نگران لب" تھا۔ اس نقطہ نظر سے اخراجات کا بار خزانہ عامرہ پر مطلق نہیں پڑتا تھا۔ لیکن ہماری رائے میں یہ درست نہیں ہے، دیکھو ڈی بیگر ۱۱ اور ہرمان ٹومرز Hermann-Thumser. ۱۲۱

اس کے بعد اس نے سالامس کا محاصرہ کیا، جس پر بطلمیوس کا بھائی
 مینے لاؤس قابض تھا۔ اب خود بطلمیوس ایک بہت بڑا بیڑا لے کر
 آسمو جو دہوا۔ دیمتریوس نے اُسے شکست فاحش دی، یعنی چالیس
 جہازوں کو تو گرفتار کیا، اسی سے زیادہ ڈبو دئے، آٹھ ہزار سے
 زیادہ سپاہی جو ایک سو بار برداری کے جہازوں پر تھے قید کر کے
 اور بیشمار مال غنیمت پر قبضہ کیا۔ ان قیدیوں میں سے ایک بانسری نواز
 لامیہ نامی بھی تھی جو بہت جلد فاح کی منظور نظر بن گئی۔ جب مینے لاؤس نے
 سالامس کی کنجیاں فاتحوں کے حوالے کر دیے پر تمام قبرص نے
 ہتھیار ڈال دئے اُس وقت انٹی گونوس دریائے اورونٹیس
 دہانے پر پڑا ہوا تھا۔ یہاں دیمتریوس کا فرستادہ ارسطو دیموکس
 ساکن ملطہ جہاز پر سے اتر ا اور اُسے ”شاء انٹی گونوس“ کہہ کر مبارکباد
 دی، جس پر ہرکس وناکس ہمزبان ہو کر ”شاء انٹی گونوس زندہ باد“ چلا
 ا گئے اور تمام جنگل ان کے نلک شگاف لغروں سے گونج اٹھا۔
 انٹی گونوس نے ”شاء“ دیمتریوس کا شکریہ ادا کیا۔ اصل میں وہ چاہتا
 تھا کہ اس طرح سکندر کی سی مطلق العنان حکومت کو اپنے نلک میں
 رواج دے، لیکن اُس کے حریف اسے سخت ناپسند کرتے تھے،
 اور بطلمیوس، سلیوکوس، لیزمی ماخوس اور کاساندریس سے ہر ایک
 بادشاہ بن بیٹھا جب نوبت یہاں تک پہنچی کہ جب ہرنلیہ جیسے چھوٹے سے
 شہر کے خود سر دیونی سیوس نے بھی خطاب شاہی اختیار کیا تو محسوس
 ہونے لگا کہ اب سکندر کی سلطنت کا بالکل ہی خاتمہ ہونے کو ہے۔

اللہ دیمتریوس ۱۲۰۰ زہ بکتر ایضاً فرود اند کرتا ہے؛ مگر دوائے سن ۲، ۲، ۱۳۵-۱۳۶
 مواف کا خیال ہے (۱۴۱) کہ اُسی زمانے میں پفلانگونیہ، پونٹوس اور اتر وینے نے
 بھی شاہی خطاب اختیار کئے ہوں گے۔ ان ممالک کی بابت جو کچھ اُس نے
 کہا ہے وہ بھی قابل مطالعہ ہے۔ سکوں سے اس کا پتا لگتا ہے کہ انٹی گونوس اور

باب

لکھتی اور کھانے کے لئے اناج کا انتظام کر دیں گے۔ اس کے بعد
 کا ساندھر کے پیروؤں کا مواخذہ کیا گیا، لیکن حکم صرف انھیں کے
 خلاف سنایا گیا جو غائب تھے؛ اور ان سب کو رہا کر دیا گیا جو حاضر تھے
 جن میں سے ایک مشہور شاعر مناندر بھی تھا۔ لیکن اگر لوگوں نے
 انتقام لینے میں اعتدال دکھایا تو ساتھ ہی اپنے بچانے والے اور
 اس کے والد کی اطاعت پذیری میں وہ حد سے بہت تجاوز کر گئے۔
 انکے اعزاز میں دو جدید قبیلے یعنی انٹی گونوس و دیمتریاس بنائے گئے؛
 نیز دیمتریوس کے نام پر مہینے کا ایک دن اور ایک میلہ موسوم کیا گیا
 اور انٹی گونوس و دیمتریوس دونوں کو بادشاہ اور مہبود کے خطابات
 پیش کئے گئے۔ عرض آزاد شدہ ایجنٹیوں نے تقریباً اتنے ہی
 غلامانہ انداز سے سپہ سالار دیمتریوس کے ساتھ برتاؤ کیا جتنا
 حلقہ بگوش ایجنٹیوں نے دیمتریوس ساکن فالیروم کے ساتھ کیا تھا،
 اور یہ حکمران یونان کے سب سے زیادہ علمی مرکز میں اتنے ہی اکرام
 و اطمینان کے ساتھ رہنے لگا جتنا کوئی فلسفی رہتا۔ ایجنٹی کی آزادی
 کا بجنسہ وہی نتیجہ نکلا جو انٹی گونوس سمجھے ہوئے تھا۔ اس کی وجہ
 سے کا ساندھر کا اقتدار اتنی بڑی نظروں سے دیکھا جانے لگا کہ
 ایسی دوسرے والوں نے بہت کر کے اس کے آلہ کار شاہ الکتھاس
 کو جان سے مار ڈالا اور اس کے بھتیجے یعنی ایاکد اس کے بیٹے پر موصوں
 کو تخت پر بٹھادیا۔ اگر انٹی گونوس دیمتریوس کو نہ بلا لیتا تو اس کی وجہ
 سے سرزمین یونان میں جگہ جگہ انقلاب رونما ہو جاتا۔ لیکن
 انٹی گونوس کی خواہش تھی کہ وہ بطلیموس کے خلاف جو قبرص میں
 ایک بڑا لشکر جمع کر رہا تھا، کارروائی کرے۔ دیمتریوس نے رموز
 والوں سے مصر کے خلاف محالفے کے لئے کہا، لیکن انھوں نے
 غیر جانبدار رہنے کا اعلان کر دیا، اور دیمتریوس نے اپنے دل میں
 یہ تمنا لیا کہ مصر طے کرے وہ ان کی سرکوبی میں کس نہیں اٹھا رکھے گا۔

ہوتے تھے کہ اُن کا اقتدار اور اُن کی ثروت دونوں اسکندر یہ سمجھتا تھا۔
 تجارت کرنے پر منحصر تھی۔ اب انٹیگوٹوس نے یہ تہیہ کر لیا کہ انھیں
 اس انکار کی خاطر خواہ سزا دے گا۔ اس کا خیال تھا کہ جزیرے والوں
 کو حلیف مشکل سے مل سکیں گے چنانچہ وہ با سانی تمام انھیں مغلوب
 کر لے گا۔ اس میں شبہ نہیں کہ رھوڈزیوں کو حلیف نہیں ملے
 لیکن باوجود اس کے بھی وہ انھیں مغلوب نہیں کر سکا۔ دیمتریوس
 ایک پُر شکوہ بیڑا لے کر جس میں دو سو جنگی جہاز، ایک سو ستتر
 بار برداری کے جہاز ایک ہزار بحری قزاقی کی کشتیاں اور تجارتی
 جہاز تھے، رھوڈز کے مقابل بندرگاہ لوریمیا پہنچا، اور وہاں سے
 پھر ایک مرتبہ جزیرے والوں سے کہلا بھیجا کہ وہ مصر کے خلاف
 مخالفہ کرنے کے لئے تیار ہوں تو آئیں۔ اس پر کچھ گفت و شنود
 ہوئی اور وہ راضی بھی ہو گئے۔ لیکن جب دیمتریوس نے ایک سو
 سربراہ اور وہ شہریوں کو بطوریر عمال کے طلب کیا اور ساتھ ہی
 اس کا اعلان کیا کہ وہ اپنے جنگی جہاز خاص بندرگاہ رھوڈز میں لہیا گیا
 تو انھیں اس بات کا یقین ہو گیا کہ وہ انھیں کلائیہ مغلوب کرنے کا
 خواہاں ہے، چنانچہ انھوں نے آخر تک مدافعت کرنے کی ٹھان
 لی۔ یہ سن کر دیمتریوس نے شہر کا محاصرہ کر لیا، اور یہ محاصرہ اپنی اس
 خصوصیت کی وجہ سے تاریخ یونان میں ممتاز ہے کہ ایسی حملہ آوروں
 نے اپنا کام نہایت دانائی سے انجام دینے کی کوشش کی اور محصورین

۱۱۰ محاصرہ رھوڈز: دیودورس ۲۰، ۸۱ (۵۳۰ ق م)؛ ۹۱ (۵۲۹ ق م)؛
 ڈرواس ۲، ۲، ۱۵۳، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸،

باب

انہی گونوس بہت کچھ کر چکا تھا، لیکن ابھی ایک نہایت ضروری چیز یعنی مصر کی فتح باقی تھی، اور اس کی تکمیل کے لئے اس نے ایک بیڑا اور ایک عالی شان لشکر لے کر دریائے نیل کی پہلو زیوم والی شاخ کی طرف بھیجا جس کے بائیں کنارے پر بطلیموس کا قبضہ تھا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ اس وقت تک راستہ روکے رہے جب تک دیمتریوس مغرب کی طرف آکر مصریوں کے عقب میں حملہ نہ کر دے۔ لیکن طوفان کے باعث دیمتریوس اپنے جہازوں پر سے نہیں اتر سکا اور اُسے اپنی فرج کی طرف چلا جانا پڑا۔ اس زک کے بعد انتیوخوس کو چار ونا چار اپنے قدم موڑ دینے پڑے۔ یہ سچ ہے کہ وہ اپنی زندگی کے دن پر وہ کاس کی طرح ختم کرنے نہیں چاہتا تھا، لیکن اتنے ترک و احتشام کے ساتھ تیار ہی کے بعد حملہ تک نہ کرنا کچھ زیادہ خوش آمد نہ تھا۔ (تفصیل ق م)۔

بہر حال اب اُس کی یہ خواہش تھی کہ کسی دوسری جگہ اُسے کچھ نہ کچھ معاوضہ مل جائے۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ رھوڈز والوں نے اُسکے ساتھ مصر کے خلاف تعامل کرنے سے صاف انکار کر دیا تھا، اور گو وہ علی العموم اُس کے ساتھ اچھی طرح سے پیش آتے تھے، مگر بطلیموس کے خلاف ہتھیار اٹھانے پر وہ اس لئے راضی نہیں

بقیہ حاشیہ مرقس گروشتہ۔ دیمتریوس کی سلطنتیں ایک دوسرے سے ممتاز تھیں، ہیڈ Head "تاریخ مسکویات" H.N. صفحہ ۲۰۱ و صفحہ ۲۰۲۔ چودہویں صدی کے ایک طرف نشستہ یا استادہ پوسیدون کی جو شبیہ ہے وہ نہایت نفیس ہے۔ دیمتریوس پولیورکتیس کے سونے اور چاندی کے سکوں پر ساموئیل کی فتح مند دیوی کے نمونے کی جو اس وقت نوادہ خانہ نوڈور میں ہے، نقل ہے، ہیڈ، بتاریخ مسکویات ۲۰۲، شبیہ ۱۳۲۔ نیز دیکھو باب ۲۱، عقب۔

مترجم کے لئے، نیز ے Niese جلد ۱ ص ۳۲۲۔
۳۲۳

۵۰۔ اقدم اونجا ایک منارہ تھا جو آٹھ عظیم الشان بیہیوں پر ہر طرف گھومتا تھا اور جس کے گھمانے کے لئے ۳۰۰ لوگ درکار ہوتے تھے۔ اس منارے کی نو منزلیں تھیں جو ہر طرح کے آلات حرب سے مہمور تھیں۔ پہلے پوس کے علاوہ سرنگیں لگانے کے چار مسقف آئے تھے اور دو عظیم الشان منبجیق ایک سونوے قدم لمبے جن میں سے ہر ایک کو کام میں لگانے کے لئے ایک ایک ہزار آدمیوں کی ضرورت ہوتی تھی، فضیل پر حملہ کرنے کے لئے حاضر تھے۔ یہ سب آئے کلام میں لائے تھے اور دیواروں کے برج اور مختلف حصے کرنے لگے، لیکن جو حصہ گرا اس کے عقب میں ایک جدید دیوار نظر آئی جو رھوڈزیوں نے نہایت سرعت سے بنائی تھی۔ دراصل انھوں نے احتیاطاً خود اس جدید دیوار کے پیچھے ایک تیسری دیوار بھی تعمیر کی تھی تاکہ اگر یہ بھی گرا جائے تو بھی کچھ مضائقہ نہ ہو۔ انھوں نے چھوٹی چھوٹی بحری مہمات کے ذریعے سے دشمن کو بہت کچھ نقصان پہنچایا۔ ان کے حلیف حکمرانوں نے ان کی مدد کے لئے انلج روانہ کیا، اور بطلیسوس نے تو ڈیڑھ ہزار سپاہیوں کی کمک بھی روانہ کی۔ ایک موقع پر دیہتریوس شہر پر قبضہ کرتے کرتے رہ گیا۔ ہوا یہ کہ اس کی فوج کی ایک پلٹن فضیل کے ایک سو ارخ میں ہو کر تماشا گاہ میں محسوس کرواں ایستادہ ہو گئی۔ فوج کی اس کامیابی پر جو بحران ہوا اگر اس میں دیوار کی مدافعت چھوڑ کر رھوڈزی تماشا گاہ کی حفاظت میں لگ جاتے تو ممکن ہے کہ دیوار پر دعا و ابول کر دیتے تو اس پر قبضہ کر لیتا؛ لیکن انھوں نے تادیب کو ہاتھ سے جانے نہیں دیا اور صرف اتنے ہی سپاہیوں کو تماشا گاہ کی طرف بھیجا جتنوں کی وہاں قطعی ضرورت تھی، اور ان کے ذریعے سے ان محسوس آئیواہوں کو تھکا کر آخر کار انھیں شدید نقصان کیساتھ پسپائی پر مجبور کر دیا۔ رھوڈز از سر نو محفوظ ہو گیا، لیکن حالات کچھ اس قسم کے تھے کہ مثل دوسرے

باب

بھی اسی جانبازی اور شدت کے ساتھ مدافعت کرتے رہے۔ یہ محاصرہ مشنہ قم سے سنہ ۳۱۵ ق م تک برابر جاری رہا۔ رھوڈزیوں کی کیفیت اس لئے اور بھی ناقابل اطمینان تھی کہ ان کے جنگی بیڑے کے کمزور ہونے کی وجہ سے دیوتریوس کو سمندر پر تفوق حاصل تھا۔ لیکن وہ پیدائشی ملّاح ہونے کی وجہ سے تنہا جہازوں کو ادھر ادھر لئے پھرتے تھے، چنانچہ محض فن جہاز رانی میں سیکتا ہونے کی وجہ سے وہ کاساندر، لیزری مائوس اور بطلمیوس کے پاس پیام بھیجنے میں کامیاب ہو گئے۔ انھوں نے ان فرمانرواؤں سے کہلوایا کہ وہ بڑی مشکل میں آ پھنسے ہیں اور انھیں امداد کی شدید ضرورت ہے۔ اس کے جواب میں انھیں ہر طرف سے اطمینان بخش جواب ملے، لیکن خاطر خواہ امداد کہیں سے بھی نہیں آئی۔ آخر کار انھیں اطراف بلدہ سے بھی دست برداری دے دینی پڑی۔ ہمیں یہ دیکھنے سے بڑا تعجب ہوتا ہے کہ ان کے پاس صرف سات ہزار جنگجو، چھ ہزار شہری اور ایک ہزار کاریگر تھے اور ان کے علاوہ انھوں نے غلاموں کو بھی مسلح کر لیا تھا۔ ظاہر ہے کہ اتنے کم سپاہی صرف ایک مختصر وقت ہی سے لئے بکار آمد ہو سکتے تھے۔ شہریوں میں جوش کا یہ عالم تھا کہ عورتوں نے نہایت جرأت اور ہمت کر لیں صرف مردوں کے دل ہی نہیں بڑھائے بلکہ فصیل پر لڑائی میں بھی ان کی مدد کی۔ پہلے تو دیوتریوس نے سمندر کی طرف سے حملہ کیا تاکہ وہ بندرگاہ پر قبضہ کر کے شہر میں آسانی داخل ہو سکے۔ اُس نے بیرونی بندرگاہ کو مسخر کر لیا لیکن اندرونی حصے پر وہ قبضہ نہیں کر سکا اور آخر کار اُسے بیرونی حصے سے بھی دست بردار ہو جانا پڑا۔ اس کے بعد اُس نے خشکی کی طرف سے حملہ کیا اور اس میں محاصرے کی وہ سب ترکیبیں چلیں جن کا انھیں علم تھا۔ اُس کی جنگی کھول میں سب سے غیر معمولی ایک تل مسسی، ہیلے پولس تھی جو ہ، قدم طویل، ہ، قلم عریض اور

اسی دوران میں کاساندر نے یونانیہ و بیوتیہ تسخیر کر لیا تھا، اور اب

یقیناً حاشیہ صفحہ گزشتہ - صحیح قیمت اور معانی کا اندازہ لگانے میں آسانی ہوتی ہے اور اسی طرح کے مواقع ایٹھنز یوں کا طرز عمل ہماری سمجھ میں آ جاتا ہے - یہ امر اس لئے اور بھی زیادہ اہم ہے کہ علی العموم ایٹھنز یوں کو اخلاقی نقطہ نظر سے برا بھلا کہا جاتا ہے کہ وہ بعض مرتبہ غیر ملکیوں کی بہت کچھ تعظیم و تکریم کرتے تھے - لیکن ہمیں یہ معلوم ہے کہ رعوذریوں میں اُس وقت بھی اتنی تنومندی موجود تھی جتنی کسی انسان میں ممکن ہے اور اسی وجہ سے وہ شہ ق م اور شہ ق م اس قدر شدت کے ساتھ مدافعت کر سکے - اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جب ایٹھنز کی کسی غیر ملکی حکمران کو بین الاقوامی خوش خلقی کے اصول کے تحت محبوب کا رتبہ دیتے تھے تو یہ اُن کے مذہب میں انحطاط کی ضرور دلیل ہے لیکن اس سے اُن کے عشق آزادی میں کسی قسم کی کمی ثابت نہیں ہوتی؛ اور بحسبہ یہی حکم ایٹھنز یوں پر اُس وقت عائد کیا جاسکتا ہے - جب اُنھوں نے دیمتریوس اور انٹیگوکوس کو اپنا محبوب قرار دیا - ہماری دانست میں اس سے ہمیں بدتر اُن کا یہ فعل تھا کہ اُنھوں نے ایک بھائی شہری کے اعزاز میں سیکرٹوں جیسے نصب کرادئے ہمیں یہ امر نظر انداز نہیں کرنا چاہئے کہ ہمارے زمانے میں بھی اس اصول کا اتباع کیا جاتا ہے اور غیر ملکی بادشاہ کی عزت و توقیر میں مبالغہ آمیزی سے کام لیا جاتا ہے - لیساندر کے زمانے سے یہ بین الاقوامی خوش خلقی کا معمول سمجھا جاتا تھا کہ کسی بڑے غیر ملکی کو دیوتا کا رتبہ دیا جائے اور کوٹنک میٹوکس فلا می نیوس کے نام پر یونانیوں میں بہت سے بت خانے منوں کے گئے تھے (موسم ۲، ۷۱، ۷۲) - نیز دیکھو حاشیہ ۱۴؛ باب ۳؛ باب ۴ حاشیہ ۱؛ باب ۱۳ حاشیہ ۳ -

آنجل بھی یونانی اپنے ہم وطنوں سے زیادہ غیر ملکیوں کی رعایت کرتے ہیں؛ دیکھو مہانی: مسائل تاریخ یونان " Mahaffy: Problems in Greek History صفحہ ۸۰ :- "آج بھی یونانی صاف طور پر اس کا اعلان کرتے ہیں کہ وہ کبھی یہ گوارا نہیں کریں گے کہ کوئی یونانی اُن کا بادشاہ بن جائے اس لئے کہ آزادی اور مساوات

باب

قلعوں کے جن پر ایک بڑا بھاری جبری لشکر حملہ کر رہا ہو، رھوڈزیوں کا یہی خاتمہ ہو جاتا اگر انتی گونوس نے محض ظاہری اطاعت قبول کر کے محاصرہ اٹھا لینے کا حکم نہ دے دیا ہوتا۔ اصل میں اتیولیوں اور اتیغنیوں پر کاساندر دباؤ ڈال رہا تھا۔ بہر حال رھوڈزی تھوڑی بہت مراعات حاصل کر کے ”جان بچی اور لاکھوں پائے“ کے مصداق خوش ہو گئے۔ انھوں نے انتی گونوس کے ساتھ مخالفی کا اعلان کر دیا، لیکن ساتھ ہی بطلیسوس کے ساتھ تعلقات کو آپس کے شرائط سے مستثنیٰ کر دیا اور مزید برآں یہ شرط کر لی کہ ان کے شہر میں بادشاہ کا کوئی دستہ مقیم نہیں رہے گا۔ وہ ایک سو شہری یرغمال کی طور پر دینے کے لئے ضرور تیار ہو گئے، لیکن ان میں سے ایک بھی سربراہ واردہ نہیں تھا۔ یہ صلح نامہ جس پر سکنتہ ق م میں دستخط ہوئے، رھوڈزیوں کی عاقبت اور بے زعمانہ انداز کے بالکل مطابق تھا، اور اس میں جو اصول مدنظر تھا وہ یہی تھا کہ اصولی معاملات میں تو آزادی قائم رہے، لیکن فروعات میں تسلیم خم کر لیا جائے۔ انتی گونوس کے لئے یہ عہد نامہ ایک طرح کی شکست سے مترادف تھا۔ رھوڈزی ان حکمرانوں کا جنھوں نے اُس کی پریشانی کے زمانے میں مدد دی تھی بالکل اسی طرح مرہونِ مفت ہوا جیسے اگر بجائے خود اُس کی قوت بازو کے انھوں نے اُسے بچایا ہوتا۔ جب رھوڈزیوں نے دیوس عمون سے افسار کیا کہ آیا انھیں شاہ بطلیسوس کی عزت کسی دیوتا کی طرح کرنی چاہئے تو وہاں سے اُس کا جواب اثبات میں ملا۔ انھوں نے ایک مقدس ایوان کو اُس کے نام پر مسمون کیا، اُس کے اعزاز میں بھجن گائے اور اُسے ”سوتر“ یا ”محافظ“ کا لقب دیا۔ حقیقت یہ ہے کہ ان واقعات کے بعد رھوڈزی کی غیر جانبداری مسلم ہو گئی۔

۳۱۱ رھوڈزیوں نے بطلیسوس کے اعزاز میں جو کچھ کیا اُس سے اس قسم کے افعال کی

باب سلیو کو اس نے دریائے سندھ کے کناروں پر جو ملک تھا اُسے پانچ سو جنگی ہاتھیوں کے معاوضے میں مہاراجہ چندرگپت کو (جو دریائے گنگا سے دریائے سندھ تک کا مالک تھا) دے دیا۔ اس داد و ستد کی وجہ سے اُسے اپنی مشرقی سرحد کی طرف سے اطمینان ہو گیا، اور ساتھ ہی اُس کے پاس ہاتھیوں کی اتنی بڑی ٹولی آگئی جو ممکن ہے کہ جنگ کا پانسہ پلٹ دے۔ اب وہ باطینان تمام اپنے پرانے حریف آنتی گونوس کے خلاف کمر بستہ ہو گیا۔ اس مہم کی ابتداء لیزمی ماخوس نے کی۔ اُسے شہر لیزمی ماخیہ سے ہیلیس پونٹ کو عبور کیا، اور اپنی دوسری ناکام حملہ کرنے کے بعد جنوب و مشرقی سمت میں اندرون ملک کی طرف پھرا جہاں اُس نے آنتی گونوس کے قلعہ سی نادہ پر قبضہ کر لیا جس میں خزانہ بھرا ہوا تھا۔ رفتہ رفتہ اس نواح میں صرف ساردس ہی ایسا مقام رہ گیا جس پر آنتی گونوس کا پرچم لہراتا ہو۔ اب آنتی گونوس شام سے ایشیائے کوچک کی طرف چلا، اور کوشش کی کہ کھلے میدان میں جہاں اُسے کامیابی کی پوری امید تھی، جنگ آزما ہو۔ لیکن اُس کا چالاک دشمن پتیرا بدل کر آگاہ ہو گیا تاکہ سلیو کو اس کے آنے تک یوں ہی پڑا رہے۔ ادھر لیزمی ماخوس نے ہرقلیہ کے اہم شہر پر

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ دراصل مسئلہ ق م سے پہلے ہوئی تھی؛ گو اس خیال کی تائید کلنٹن Clinton کرتا ہے، ڈروائے سن کو اس سے اختلاف ہے۔ دیکھو ڈیکو؛ نقلی پلو، نازک کی مولفہ سوانح عمریوں میں دونوں شتوں کی اصلیت؛ Radek:

Ueber die Echtheit Zweier Urk. in ps. Plut. Bioi, etc.

مطالعات و آثار ۱۹۰۷ء میں اس جنگ کو ۳۳۶ ق م میں بتایا گیا ہے۔ ہرقل ٹور Hermann

Thumser (۱۳۰۷ء نیزے Niese ۳۳۳ء حاشیہ ۱۔ لیکن دیکھو سچاکاریو کا

مضمون؛ جریدہ لسانیات ۱۹۰۷ء صفحہ ۱۴ Stschakarew in Phil. Woch

باب

دیتروئس نے بھی یونان کا رخ کیا۔ لیکن کاساندر کو موسم خزاں کے قیام میں اپنی جدید فتوحات سے دست بردار ہونا پڑا۔ یہ نومبر فاتح یہاں سے ایتھنز گیا تاکہ موسم سرما عیش و عشرت اور آرام سے بسر کرے۔ سسینہ قیام میں اس نے پیلوپونیز اور اکر کو انتھوس فتح کیا، سکیلون کو مستحکم کیا جس کے بعد کچھ مدت کے لئے اس شہر کا نام دیتریاس پڑ گیا اور کورنتھ کی کانگریس نے اسے ”سپہ دار یونانیاں“ کا خطاب پیش کیا۔ ساتھ ہی اسے کورنٹھ کا گورنر اور قبضہ حاصل ہو گیا جس پر اسپارٹا کلیو منیس نہایت بری طور پر حکومت کر رہا تھا، اور لیوکاس پر بھی اسی کی حکومت ہو گئی۔ سسینہ قیام کا موسم سرما اس نے حسب معمول ایتھنز ہی میں بسر کیا، جہاں کے باشندوں نے اس کی اور ان لوگوں کی جو اس کے منظور نظر تھے وفاق شاری کی وجہ سے اپنے آپ کو پہلے سے بھی زیادہ ذلیل کیا۔ اس کے بعد اس نے خود مقدونیہ کو اپنا ہدف بنایا، لیکن یہاں اسے ایک نئے مخالف سے مقابلہ کرنا پڑا جس میں کاساندر، لیزری ماخوس، بطلمیوس اور سلیوک شامل تھے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ کا تقاضا ہی یہ ہے کہ وہ خود اپنے میں سے کسی کو اس قدر اعلیٰ درجے پر نہ پہنچائیں۔ ہم اس امر پر متناقب بحث کریں گے کہ کس طرح یونانی اپنے اندرونی معاملات میں بھی غیر ملکیوں کو بیخ مقرر کرتے تھے۔ متبادلہ کروبیور لئے:

”سکندر اور اس کے جانشینوں کے الودہی اعزاز“ Aem Beurlier: De

پیرس ۱۹۵۰ء

divinis honoribus quos accip Alex. et succ. ejus)

۱۵ دیودوروس ۲۰، ۱-۲۔ اسی طرح سکیلون والے اٹالوس کی تعظیم و توقیر کرتے ہیں:

پولی بیوس ۱۸، ۱۷ (۱۷)۔ فونی دلا سوئز کا خیال بالکل درست ہے ڈائمیگوفوس

والی کارستوس“ Von Willamowitz: Ant. v. Kar. ۱۹ (۱۷) کہ وہ چار سال

جنگ جس کا ذکر نقلی پلوتارک کی کتاب ”دس مقررہ کی سوانح عمری“ میں ہے

ابنۃ گونوس کی سلطنت کا تو خاتمہ ہو گیا، لیکن کیا یہ ممکن نہ تھا کہ
 دیمتریوس ایک نئی سلطنت کی بنیاد ڈالے؟ اب بھی اس کے پاس
 جہازوں کا جو بیڑا تھا وہ سمندر کا گویا مالک تھا، وہ اب بھی مورسید
 قبرص، بعض جزائر ایجنین، کورنتھ جیسے اہم شہر اور جنوبی تھسالی پر قابض
 تھا۔ انحران مقامات کے علاوہ وہ کسی طرح سے ایتھنز پر بھی قدم
 جائے رہے تو پھر ایک ذمی اقتدار حکمران بننے میں مطلق کوئی کسر
 باقی نہیں رہے گی اس لئے کہ اس گئے گزرے زمانے میں بھی ایک
 شہر ایتھنز کا نام سیکڑوں سپاہیوں کے ناموں کے مماثل سمجھا جاتا تھا۔
 لیکن خود ایتھنز یوں کی یہ خواہش نہیں تھی کہ وہ دیمتریوس کی قوت میں

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ شہر جولیک کی جگہ جسے آج کل چائی کہتے ہیں، واقع تھا؛ کپرسٹ
 مغربی ایشیائے کوچک Kiepert West Klein. ۹؛ یا مکن ہے کہ موجودہ
 سکی کے محل وقوع پر اس جگہ ہو (ریمرے A. M. ۴۳۴) جہاں اندرون ایشیا
 سے آئی ہوئی دو سڑکیں ایک تو قدیم شاہراہ شمالی اور دوسری قافلوں کی سڑک ایک دوسرے
 سے ملتی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ انہی گونوس یہ چاہتا تھا کہ ان دونوں سڑکوں پر سے جو لشکر
 آئیں وہ ایک دوسرے سے ملنے نہ پائیں، لیکن وہ اپنی اس کوشش میں کامیاب
 نہیں ہوا۔

اس میدان کی اہمیت کیلئے دیکھو راوے: "لدیہ" Radet: Lydie صفحہ ۴، معلوم
 ہوتا ہے کہ سلیوکوس شمال مغرب سے آکر انہی گونوس کے پڑاؤ کے شمال میں لیزی ماخوس سے آکر مل گیا ہوگا۔
 جنگ کے بعد شام کے متعلق کا سائنڈر، لیزی ماخوس اور سلیوکوس نے جو
 سمجھوتہ کیا اس کے لئے دیکھو پولی بیوس ۵، ۶۔ سلیوکوس کو بیشک سب سے بڑا
 حصہ ملا، لیکن ساتھ ہی ہیں یہ بھوننا نہیں چاہئے اس فتح کا دار و مدار بہت بڑی حد
 تک اُسی کی امداد پر تھا۔ ہمارے نزدیک اُس نے شام پر براہ راست حملہ کر نیکی جگہ بابل سے
 کا پادوسیا و افرو جیہ میں ہو کر اس میدان میں آنا جس کا انتخاب لیزی ماخوس اور انہی گونوس
 نے کیا تھا، بہت بڑی دور اندیشی اور حربی چال پر مبنی تھا۔

قبضہ کر لیا، جس کی متولبہ، یعنی شاہ دیونی سیوس کی بیوہ اماتھرس نے اس کے ساتھ نکاح کر لیا۔ بطلیسوس بھی میدان میں کود کر شام کے ایک حصے پر قابض ہو گیا تھا جہاں اس نے یہ ظاہر کیا کہ سلیو کو اس اور لیزبری ماخوس کو شکست ہو گئی ہے، اور شام میں فوجی دستے چھوڑ کر مصر کی راہ لی۔ سنہ ۳۲۰ ق م میں دیمتریوس تسلی گیا اور اُدھر سے اس سے جنگ آزما ہونے کی خاطر کاساندر بھی اس طرف بڑھا، لیکن لڑائی ہونے ہی کو تھی کہ دیمتریوس کو اس کے باپ نے واپس بلالیا اور اُسے کاساندر کے ساتھ صلح کرنی پڑی۔ ہمیں اس صلحنامے کی شرائط کا صرف یہ علم ہے کہ اس میں بھی پہلے کی طرح یونانیوں کی آزادی کا رآگ گایا گیا۔ دیمتریوس کی مہم ابتدا ہی سے کامیاب رہی۔ وہ یہاں سے ایشیا گیا، جہاں اس نے ایفی سوس اور بعض ہیلیس پونٹ کے شہروں کو فتح کیا اور لیزبری ماخوس کے عقب میں موسم سرما بسر کرنے کے لئے پڑاؤ ڈال دیا۔ اُدھر اپاترئوس میں کاساندر نے پڑھوس کی جگہ ایک دوسرے مولوسی شاہزادے نیو بطلیسوس کو تخت پر بٹھایا جو کلیوپاترا کا بھتیجا اور اولمپیا س کے رشتے سے اس کا پوتا بھی تھا، اور ساتھ ہی اس نے ایشیا کو بھی ہلکے روانہ کیا۔ یہ سب جھگڑا آخر کار سنہ ۳۰۱ ق م میں میدان اپیسوس کی فیصلہ کن لڑائی میں طے ہوا۔ یہ مقام اُس جگہ واقع تھا جہاں انتی گونوس نے تینتیس سال مسلسل حکمرانی کی تھی۔ اس لڑائی میں حلیف اپنے ہاتھیوں کی وجہ سے دیمتریوس کو انتی گونوس اور لشکر سے علیحدہ کرنے اور موخر الذکر کو مکمل شکست دینے میں کامیاب ہو گئے۔ خود انتی گونوس لڑائی میں کام آیا، اور دیمتریوس پانچ ہزار سپاہیوں اور چار ہزار سواروں کو ساتھ لے کر ایفی سوس بھاگ گیا۔

۳۰۱ء (تصنیف جفوت) کے لئے دیکھو حواشی باب ۱۳۔ ایسوس زمانہ باہر کے

باب کی بیٹی ارسی نوے کے ساتھ شادی کر لی۔ اس مناکحت کا نتیجہ یہ ہوا کہ سلیوکوس نے دیمتریوس کے ساتھ، جو سمندر اور جزائر کا فرمانروا تھا، صلح کر لی، اور اُس کی بیٹی سٹراٹونیکا کے ساتھ عقد کر لیا۔ یہ سب سن کر دیمتریوس کلیکیہ میں لشکر انداز ہوا اور کیندہ کے شاہی خزانے کے مالِ بقی پر قبضہ کر لیا۔ لیکن سلیوکوس اور دیمتریوس کے عہدہ تعلق دیر پا نہیں ثابت ہوئے۔ دیمتریوس نے اپنے جدید خسر سے کہا کہ وہ کلیکیہ یا صوری کو اُس کے حوالے کر دے، جس کا جواب اُسے نفی میں ملا۔ اُس کے بعد دیمتریوس نے بطلمیوس کی بیٹی بطلمائس کے ساتھ بھی نکاح کر لیا۔ لیکن فی الوقت لڑائی صرف یونان ہی میں شروع ہوئی۔ ہوا یہ کہ سن ۲۹۹ ق م میں کاساندر کے انتقال پر پہلے تو اُس کا کمزور بیٹا فیلقوس اور اُس کے بعد اُس کا دوسرا بیٹا انتی پاتر تخت نشین ہوا۔ اس زمانے میں ایتھنز میں دو عمومی رہبر تھے: ایک تو دیموس مینیس کا بھتیجا دیوفاریس، جس کی تعریف و توصیف کے طومار باندھے جاتے تھے، اور جو اپنے جمہوری جذبات پر ہمیشہ تفاخر کرنے کے ساتھ ہی مقدونیہ کے سامنے دستِ استہداد بڑھانے میں مطلق مضائقہ نہیں سمجھتا تھا؛ اور

۱۹ دیمتریوس کلیکیہ بلکہ شاید لیکیہ اور کاریہ کو فتح کر لیتا ہے؛ دلا مو تیزہ ۱۹۔
نوشتوں کے ذریعے سے اُسی عہد کے دوسرے واقعات کی تفصیل؛
ہس ۱۵۱، ”مجموعہ نوشتہ جات ایگرا“ ۲، ۱۹۷، ہس ۱۵۳
سوئیداس و ملاکوس کے نزدیک کیندہ اور انازربہ ایک ہی مقام کے دو نام ہیں؛ سترابو کہتا ہے کہ یہ مارسیوس کے قریب انجیلے کے اوپر ایک قلعہ تھا (۱۴۴، ۲، ۶)؛ دیکھو ڈرواس کے سن ۱۴۴، ۲، ۱۹۷؛ نیز دیکھو مضمون ”انازربہ“
پازلی کے محیط المیٹ ۱، ۱۶۹ میں۔ کلیکیہ کی اس وادی میں بہت سی ایسی چوٹیاں ہیں جن پر آسانی قلعے بن سکتے ہیں۔

ب۔ اضافے کا باعث ہوں، چنانچہ انھوں نے اُس سے یہ کہلوایا بیجا کہ اُس نے وہ بادشاہوں اور حکمرانوں کے باہمی مناقشوں میں بالکل غیر جانبدار رہیں گے۔ ساتھ ہی رمعوڈز کی حکمت عملی انھیں کچھ پسند سی آگئی۔ دیمتریوس نے اُس کے اس طرز عمل کو بہت ہی احسان فراموشی پر معمول کیا۔ وہ بھی سکندر کی طرح ایتھنز کو مرکز عالم سمجھے ہوئے تھا، لیکن وہ اس رمز سے آگاہ نہ تھا کہ اس زوال کے عہد میں بھی یونانی اپنی آزادی کو سیاسی زندگی کا جزو لاینفک سمجھتے تھے۔

بہر حال فاتحوں، یعنی لیزی مانخوس اور سلیوکوس نے مفتوحہ علاقوں کو آپس میں تقسیم کر لیا۔ اس تقسیم میں سلیوکوس کو نسبتاً زیادہ علاقہ ملا، یعنی افرودجیہ تک ایشیا، جس میں سے صرف کلیکیہ کا ساندر کے بھائی پلستارخوس کے لئے وقف رہی۔ ساندر کو سلطنت یورپ کے استو کام پر مطمئن ہونا پڑا۔ یہ بھی طے کیا گیا کہ ملک شام بطلمیوس کو نہیں بلکہ سلیوکوس ہی کو ملے گا اس لئے کہ بطلمیوس نے انہی گونوس کے خلاف کوئی کارنمایاں انجام نہیں دیا تھا۔ لیکن اس انتظام کی وجہ سے پیچیدگیاں اور بھی زیادہ بڑھ گئیں۔ شمالی ایشیائے کوچک میں زیوٹےیس والی بقیہ نیہ، اریاراتھیس والی کا پادوسیہ، متھراڈتیس والی فیللاگوینیہ و پونٹوس (افشین) پہلے سے بھی زیادہ آزاد و خود مختار ہو گئے تھے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان ممالک میں قدیم ایرانی دستور العمل کی طرف میلان پیدا ہو چلا تھا، اور اس میلان میں ایک خاص وجہ سے اور بھی زیادہ تحریک پیدا ہو گئی، وہ یہ کہ کا پادوسیہ و پونٹوس کے حکمران اپنے آپ کو امرا و شرفائے ایران کا جانشین سمجھتے تھے۔

سلیوکوس کو جو علاقہ ملا تھا وہ باقی دونوں کے علاقے سے اس قدر وسیع تھا کہ یہ دونوں اُس سے حسد کرنے لگے اور بہت جلد اُس کے خلاف متحد و متفق ہو گئے، اور اس اتحاد و اتفاق کا مظاہرہ ایک خاندانی معاقدے کے ذریعے سے ہوا یعنی لیزی مانخوس نے بطلمیوس

بیوی فیلیہ ملافت کر رہی تھی۔ اب واقعات مقدونیہ کی وجہ سے اُسے
 یہ موقع مل گیا کہ جو کچھ اُس نے کھویا ہے اُس کا معاوضہ یورپ میں
 حاصل کرے۔ تھسا لوئیچہ جو فیلقوس کی بیٹی تھی، اپنے فرزند سکندر
 سے بہت محبت کرتی تھی، چنانچہ انتی پاتر اور اس سکندر کے درمیان
 جھگڑا ہوا تھا اور انتی پاتر نے تھسا لوئیچہ کو ملک عدم پہنچا دیا تھا۔
 سکندر دیمتریوس سے مدد کا خواہاں ہوا، لیکن چونکہ موخر الذکر فیلقوس
 مدد کرنے سے معذور تھا اسی وجہ سے وہ بھاگ گیا جہاں پر حوس
 حال ہی میں مصر سے ملک لے کر آیا تھا۔ ابتدا میں تو پر حوس اور
 نیوبلیسوس دونوں مل کر متولی سلطنت بنے تھے، لیکن جب اُس نے
 دیکھا کہ اُس کا چچا زاد بھائی اُس کا کام تمام کر دینا چاہتا ہے تو وہ فوراً
 ایک دار میں اپنے حریف کو تلوار کے گھاٹ اُتار کر خود بلا شرکت غیرے
 اپنا رُوس کا بادشاہ بن بیٹھا۔ انتی پاتر اپنے خسر لیزی ماخوس کے پاس
 گیا لیکن پھر اپنے بھائی (سکندر) کے ساتھ اُس کا ملاپ ہو گیا۔
 اب دیمتریوس مقدونیہ آتا ہے اور اُس کا آنا سکندر کے لئے
 نہایت بے وقت ثابت ہوتا ہے اس میں شبہ نہیں کہ خود سکندر
 اُس کے آنے کا باعث ہوا تھا لیکن اب وہ اُس کے آنے سے
 خوش نہ تھا اور اُس کی عین خواہش یہ تھی کہ وہ کسی طرح سے واپس
 چلا جائے۔ آخر کار اُس نے سوچا کہ اس سے چارہ کار نہیں کہ
 اُس زمانے کے حکمرانوں کی عام عادت کے مطابق اُس کا خاتمہ
 کر دے؛ لیکن دیمتریوس کو اس کی ہوا لگ گئی، اور پہلا وار اسی نے
 کر کے سکندر ہی کا خاتمہ کر دیا۔ اس کے بعد وہ مقدونیہ اعیانوں
 کی دوستی کا دم بھرنے لگا، اور انھیں خوش رکھنے کے لئے اُس نے
 ان تمام امور کو شمار کیا جن کے باعث خاندان انتی پاتر نے
 فیلقوس و سکندر کو نقصان پہنچایا تھا۔ بہر حال دیمتریوس کی خداداد
 قابلیت سے مرعوب ہو کر اہل مقدونیہ نے اُسے سلطنت میں

باب

دوسرے لاکاریس جس نے دیمتریوس کے اٹیکا آنے اور ایلیموسس
 ورماساتوس پر قابض ہونے کے بعد ایتھنز پر قبضہ کر لیا تھا، اور
 شاید اس لئے کہ اُس نے محصورین میں ایک نہایت سخت تادیبی
 کیفیت قائم کی، اُسے خود سرکہہ کر موردِ ملامت بنایا گیا۔ ایتھنز
 کو آخر سرکار بھوکا مار کر ہتھیار ڈالنے پر مجبور کیا گیا، اور
 فاتح نے نہایت اطمینان سے الزامات کی بوجھار اپنے پیارے
 ایتھیزیوں پر سے ہٹا کر اُس خود سرکہہ کی طرف منتقل کر دی۔ شہریوں
 نے اُس پر مجبا واہ واہ کے نعروں کے ساتھ مولیٰ خجہ اور
 پرائیوس تحفہ اُس کے حوالے کر دئے جن پر اُس نے پہلے ہی سے
 قبضہ کر رکھا تھا، اور اس طرح انھوں نے گویا ظاہری رکھ رکھاؤ
 کو قائم رہنے دیا (۲۹۷ ق م)۔

الغرض دیمتریوس ایک مرتبہ پھر ایتھنز کا مالک بن گیا، اور اب اس
 شہر کو مرکز بنا کر اس نے تمام دیاریونان کی فتح کی تیاریاں شروع
 کر دیں۔ سیلوپونیز میں اسپارٹا نے نہایت شدت کے ساتھ
 اُس کی مخالفت کی، اور جواب کے طور پر اسپارٹیوں نے آرکیڈیا
 پر حملہ کر دیا۔ دیمتریوس اُن سے جنگ آ رہا ہوا اور انھیں شکست
 دے دی۔ لیکن فوراً ہی اپنے قدم پٹا کر سیدھا مقدونیہ میں گھس
 گیا۔ یہاں اُسے بہت کچھ منافع کی امید تھی، اور چونکہ اُسے ایشیائی
 بڑے بڑے نقصانات اٹھانے پڑے تھے اس لئے یہ اسکے لئے
 ضروری بھی تھا۔ لیزیماخوس و سیلوکوس نے ایشیائے کوچک
 کے شہروں پر، اور بطلیموس نے قبرص پر قبضہ کر رکھا تھا، اور
 صرف سالامیس ہی ایسا مقام تھا جس پر اُس کی طرف سے اُس کی

۲۹۷ ق م میں ایتھنز کے دیموقاریس و لاکاریس کے لئے دیکھو باب ۳۔ بہار ۲۹۷ ق م میں ایتھنز
 اور دیمتریوس کے مابین صلح، فون ولاموتز، ۲۳۷۔

کر دیا، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس شہر کی سیاسی اہمیت سے بخوبی واقف تھا۔ اس کے لئے مسلسل جنگ لایا اور لازمی تھی، لیکن انہیں حکومت کرنے کی مطلق قابلیت نہیں تھی۔ اُس نے مقدونیہ کے ساتھ نہایت سختی اور شدت کا برتاؤ کیا، اور جب پرمیوس نے مقدونیہ پر حملہ کیا تو دیمتریوس نے اُسے فرار ہونے پر مجبور کیا۔ اُسے کوہ پیلون کے دامن میں شہر دیمتریاس جو قائم کیا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسے کس قدر جغرافیائی معلومات تھی، اس لئے کہ اس شہر سے وہ ہمیشہ یونانی دیونان کو جاسکتا تھا اور بندرگاہ فیتوتس سے کام لے سکتا تھا۔ اس کا آخری خیال یہ تھا کہ اُس کے لئے پرمیوس کے ساتھ معاملہ کرنا مفید مطلب ہوگا۔ واقعہ یہ ہے کہ دونوں حکمرانوں میں بیچینی اور حوصلہ مندی کوٹ کوٹ کر بھری تھی اور یہ خیال پیدا ہو گیا تھا کہ مولوی حکمران تو دیار مغربی پر اور مقدونی فرماں روا مشرقی ملکوں پر حکومت کرے تو مناسب ہے۔ الغرض دونوں کے مابین ایک عہد نامے پر دستخط ہوئے اور اس کے بعد دیمتریوس نے ایشیا پر حملہ کرنے کے لئے نہایت وسیع تیاریاں شروع کر دیں۔ ظاہر ہے کہ پرانے حلیفوں کیلئے یہ سب باعث خلفشار تھا، اس لئے کہ یہ سب، مثلاً لیزیانوس، سیلیوکس اور بطلمیوس ایک دوسرے سے کچھ اچھا سلوک نہیں کرتے تھے، اور تیرہ برس پہلے انہیں انتیگونوس کے خلاف جو اتحاد قائم کرنا پڑا تھا اُس کی یاد ان کے دلوں میں تازہ ہو گئی۔ ان تاجداروں کے علاوہ بیزنطہ، کینرکیوس اور رھوڈز کی آزاد ریاستیں بھی دیمتریوس کے مخالف تھیں اس لئے کہ بظاہر اگر اُسے کامیابی حاصل ہو گئی تو یہ

۱۸ سترابو، ۲، ۳۲؛ نیز ۱، ۳۷۱۔

۱۹ جنوبی تھسالی میں دیمتریوس کی تیاریوں اور یہاں سے جوہم جانے والی تھی اُس سے مینوسی روایات کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ دیکھو فون ولام، جز، ۲۰۳۔

باب

اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا۔

لیکن اُس کے لئے یہ بعید تھا کہ وہ اپنے مقبوضات سے امن و امان اور خاموشی کے ساتھ استفادہ حاصل کیا کرے اس لئے کہ فطرتاً سے ہر روزنت نئے رزمگاہ کی ضرورت تھی۔ پہلا ملک جس کی طرف اُس نے اب اپنی توجہ مبذول کی وہ یونان تھا۔ لاخاریس شہر تھبیز میں رہتا تھا، اور اس شہر سے دیمتریوس سے مخالفت تھی، چنانچہ اُس نے اُس کو مغلوب کرنے کی غرض سے جتنے رومیوس ساکن کار دیہ کو بیوتیہ کا صوبہ دار مقرر کیا۔ ادھر ایمپھیز میں یہ تدبیر سوچی گئی کہ کسی طرح پرائیوس کے مقدونی لشکر کو زیر کیا جائے، لیکن اس تدبیر کا قبل از وقت انکشاف ہو جانیکہ باعث دیمتریوس نے اپنے لشکر کو حکم دیا کہ خاص شہر کے اندر میوز خانے میں پڑاؤ ڈال دے۔ بات یہ ہے کہ گیتائی قوم نے لیزری ماخوس کو گرفتار کر لیا تھا جس کی وجہ سے دیمتریوس کے کام میں بہت کچھ سہولت ہو گئی تھی، اور گو کچھ مدت کے بعد لیزری ماخوس آزاد ہو گیا، لیکن فوجی نقطہ نظر سے شاہ تھریس کی اب کوئی اہمیت باقی نہیں رہی تھی۔ ادھر بیوتیہ نے از سر نو بنیادت کردی لیکن یہ فرد کردی گئی، اور دیمتریوس کے بیٹے انٹیگونوس گوناس کے بیچ میں پڑ جانے کی وجہ سے بادشاہ نے باغیوں کے ساتھ لطف و کرم کا برتاؤ کیا۔ اب یونان میں صرف اسپارٹا وایتولہ ہی ایسے خطے باقی رہ گئے تھے جو دیمتریوس کے ماتحت نہ ہوں، اور چونکہ ایتولہ کے قبضے میں دلیفی کی جملہ شاہراہیں تھیں اس لئے دیمتریوس نے اس بہانے سے سترہ ق م کا فیشوی تہوار ایمپھیز منایا۔ رفتہ رفتہ دیمتریوس کی شہرت چار دہائی تک عالم میں پھیل گئی۔ اگاتھو کلیس والی سر قوسہ اور اُس کی بیٹی لانا سے نے، جو پرموس کی بیوی تھی، اُس کے ساتھ سیاسی تعلقات پیدا کر لئے (دیکھو باب ۷، عقب)؛ نیز اُس نے انٹیوم کے گرفتار شدہ بحری قزاقوں کو روم واپس

خود دیمتریوس نے بڑھ کر ایتھنز یوں کو دق کرنا شروع کیا، لیکن (پلوٹارک کی روایت کے بموجب) اُس نے فلسفی کراتیس کے کہنے سے محاصرہ اٹھالیا۔ اصل واقعہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ اُس کے طرز عمل پر پیرھوس کے آنے کا ضرور اثر پڑا ہوگا۔ آخر کار پیرھوس اور دیمتریوس کے مابین ایک سمجھوتا ہو گیا لیکن اس سمجھوتے کی شرائط کا ہمیں علم نہیں؛ اغلب امر یہ ہے کہ اپارٹوس کے بادشاہ نے دیمتریوس کو یونان کا بادشاہ تسلیم کر لیا ہوگا۔ لیکن بچپن بادشاہ کو نشی نہیں ہوئی، بلکہ اُس نے اپنی پرانی تجویز کے مطابق ایزبی باخوس سے ایشیا واپس لینے کی دل میں ٹھکانی۔ ملطہ پہنچے پر ذرا دل خوش کرنے کے لئے اُس نے فیلہ بنت بطلیمس کی بھانجی بطلیماس کے ساتھ، جو اُس سے پہلے سے منسوب تھی، نکاح کر لیا، اور اس کے بعد وہ اندرون ایشیائے کوچک کی طرف چل دیا۔ یہ واقعہ سنہ ۱۷۵ ق م کا ہے۔ یہ امر تعجب آفریں ہے اس لئے

سنہ کراتیس کا بیچ میں پڑنا؛ فون ولامودتز ۲۰۷-۲۰۸ - معلوم ہوتا ہے کہ پرائس پر دیمتریوس ہی کا قبضہ رہا۔ اودولیوں ساکن یالونہ اور سپارٹوکوس ساکن بوسفوروس نے ایتھنز کی تائید کی تھی؛ Hicks ۱۵۷؛ فون ولامودتز ۲۰۶-۲۰۷۔ ان واقعات کے لئے دیکھو ہرمان ٹومز ج ۱۳۵، جہاں تمام حوالے دئے ہوئے ہیں۔

۱۷۵ دیمتریوس نے اندرون ایشیائے کوچک کی طرف جو چلا ہے، تو اس سے بہت سے ایسے مسائل پیش آتے ہیں جن پر زمانہ حال کے مؤرخوں نے کافی توجہ نہیں کی ہے، اور خود ڈروائے سن نے بھی محض پلوٹارک کے بیان کو ذرا موخر پیرائے میں بیان کرنے پر اکتفا کیا ہے لیکن اس بیان کے بعض عجیب حقائق کی توجیہ ہمیں کی۔ پلوٹارک Dem ۷۷ میں کہتا ہے کہ ”اب وہ پیچھے کی طرف مڑا“ جس کے بعد وہ طروس پہنچ جاتا ہے؛ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس سے پہلے دیمتریوس آخر کہاں تھا؟ شاید وہ مید ان طلیکیہ میں پہنچ گیا ہو۔ جب ڈروائے سن اس ہم کا خاکہ بیان کرتا ہے تو اس مسئلے کو نہیں چھیڑتا۔ پھر ایک سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آخر دیمتریوس کہاں جانا

باب

سمندر پر آزادانہ آمد و رفت نامکن ہو جائے گی۔ (۸۸ ق م)۔ اُسکے مخالفوں نے ایک تدبیر ایسی سوچی کہ سانپ بھی مر جائے اور لاطھی بھی نہ ٹوٹے، وہ یہ کہ انھوں نے پرموس کو اُس کی مخالفت پر آمادہ کیا، چنانچہ شاہ اپائروس اُن کی باتوں میں آگیا اور اُس نے دیمتریوس سے دست کشی اختیار کر لی۔ موثرانہ کرا بھی ابھی تھریس کے خلاف فوج کشی کر کے اپنے بیٹے انتیگونوس کو ناماس کو یونان روانہ کر ہی چکا تھا کہ اُسے خبر ملی کہ پرموس نے مقدونیہ پر حملہ کر کے شہر برویا پر قبضہ کر لیا ہے اور ادھر ایک مصری بیڑا یونانی سمندر میں گشت لگا رہا ہے۔ یہ سنتے ہی وہ سیدھا پرموس کے مقابلے کے لئے چلا۔ لیکن تصفیہ معاملات کے لئے کسی لڑائی کی ضرورت ہی نہ تھی اس لئے کہ مسلسل ہتھوں اور جاں بازیوں سے تنگ آکر مقدونیہ پرموس کی طرف چلے گئے۔ القرض دیمتریوس کو فرار ہونا پڑا اور وہ یونان میں انتیگونوس سے جا ملا۔ ظاہر ہے کہ اُس کی حیثیت کچھ ایسی زیادہ مایوس کن نہیں تھی، لیکن بہت سے لوگ اُسے درحقیقت مایوس کن سمجھتے تھے، چنانچہ اُس کی بیوی فیلہ، جس سے وہ کئی مرتبہ پہلے اپنی بے اعتنائی کا اظہار کر چکا تھا، اپنے شوہر کی مشکلات اور شوہری قسمت سے اس درجہ متاثر ہوئی کہ آخر اُس نے زہر کھا کر خود کشی کر لی۔ پرموس اب شاہ مقدونیہ بن گیا، لیکن وہ اس ملک پر بلا شرکت غیرے حکمرانی نہیں کر سکا بلکہ اسے اُن کا ایک حصہ لیزری مایوس کے حوالے کرنا پڑا، جس نے جملہ دعاوی کا گویا خاتمہ کرنے کے لئے انتی پاتر کے آخری زندہ جانشین یعنی خود اپنے داماد انتی پاتر کو جان سے مردا ڈالا۔ ایٹھزیوں نے اس جدید صورت حال سے نہایت جرأت اور فراست کے ساتھ کام نکالا، یعنی انھوں نے تھیوفراسٹوس کے دوست اولمپیودوروس کی سیادت میں میوز خانے پر دھاوا کر کے اُس پر قبضہ کر لیا۔ بلاشبہ اُس پر

یہ تھا کہ کسی نہ کسی طرح سے ارمنتان پہنچ جائے۔ بہر حال بجائے اپنی منزل مقصود
کے وہ کسی نہ کسی طرح سے کلیکیہ پہنچ گیا جہاں اسے سلیو کوس سے مقابلہ
کرنا پڑا اور آخر کار سوائے ہتھیار ڈالنے کے اس کے پاس کوئی چارہ کار
باقی نہیں رہا۔ لیکن دیمتریوس نے اسے یہ بالکل ناممکن تھا کہ وہ اپنی زندگی
کے باقی ماندہ ایام خاموشی سے گزار دے۔ چنانچہ اس نے لڑائی
از سر نو شروع کر دی اور ضلع حلب میں جسے اس زمانے میں کارمیسس
کہتے تھے، جاگھسا۔ دونوں فرماں رواؤں کے درمیان لڑائی ہوتے
ہوتے بچ گئی، لیکن سلیو کوس فوج ثانی کی فوج کے رو برد گیا اور ایک
تقریر کر کے اسے اپنے سے ملا لیا۔ اب سلیو کوس کی نظر میں دیمتریوس
کا اتنا ہی رتبہ باقی رہ گیا تھا جتنا دو سال پیشتر پرموس سے آویزش
کے زمانے میں، اور اس میں دوسروں کو اپنی طرف کھینچنے کی مطلق
قابلیت نہیں رہی تھی۔ الغرض بہت جلد، یعنی سترہ ق م میں اسے
پھر ہتھیار ڈال دینے پڑے۔ اسے دریائے اورونٹیس کے کنارے
شہر اپامیا لے گئے جہاں اس نے اپنی زندگی کے باقی ماندہ دن شراب
و کباب میں گزارے، اور آخر کار سترہ ق م میں اس نے راہی عدم کو
لیٹیک کہا۔ لوگوں نے سلیو کوس پر یہ الزام رکھا کہ اس نے آہستہ آہستہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ پلوٹارک دریائے لیکوس سے کوچ کی بابت کوئی قطعی بات
بیان نہیں کرتا، اور نہ ہمیں یہ علم ہے کہ کون سا دریائے لیکوس مراد ہے۔ میں نے ان امور کو
اس لئے بیان کیا ہے کہ ناظرین کو معلوم ہو جائے کہ دروازے سن کے بعد بھی جانشانی سکھ
کی بابت بعض ایسے امور ہیں جو مفصل بحث کے محتاج ہیں۔ لیکن ان پر تفصیل سے بحث
کرنا ہمارا کام نہیں۔ سلیو کوس کا ساڈ خانہ اپامیا میں واقع تھا اور یہی وجہ تھی کہ دیمتریوس
کا وہاں دل لگ گیا اس لئے کہ وہ یہاں جتنا چاہتا کھڑے پر سوار ہوتا۔ یہ بھی ایسی بات جس کا
اب تک لحاظ نہیں کیا گیا۔

سفویت کا عدم قیمن؛ دروازے سن ۲، ۳، ۱۰۔

بایں کہ اب جبکہ وہ مقدونیہ پر قابض نہیں رہا تھا اُس کا تعلق بہ نسبت خشکی کے سمندر سے کہیں زیادہ بڑھ کر تھا؛ لیکن خیال کیا جاتا ہے کہ اُس کا اصلی ارادہ

یقینہ حاشیہ صنفہ گزشتہ - چاہتا تھا؟ کیا واقعی ارمنستان جانا چاہتا تھا؟ اور پھر وہ اس ملک تک کیوں نہیں پہنچا؟ ڈر داکے سن ۲۰۲، ۳۰۵ کے نزدیک وہ اپنی خواہش کے خلاف سیدھی راہ سے ہٹا دیا گیا، اور یہی کم و بیش پلوٹاک کی رائے بھی ہے جو اس لحاظ یہ کہتا ہے کہ اُس کے سپاہیوں نے ارمنستان کی طرف بڑھنے سے انکار کر دیا۔ لیکن ہم یہ فرض کر سکتے ہیں کہ ابتداء ہی سے دیمتریوس کلیکیہ ہی جانا چاہتا تھا اس لئے کہ اول تو اُس کا بیڑا یونان سے کھک لے کر اُسے پہنچا سکتا تھا اور دوسرے وہ اپنے داماد سے اس ملک کو فتح کر سکتا تھا۔ اگر واقعی اُس کی یہی خواہش تھی تو اس کے لئے اُسے مکمل راز میں رکھنا ضروری تھا تاکہ لوگوں کے دلوں سے شک و شبہ بالکل دور ہو جائے اور اُس کے لئے یہی بہتر تھا کہ دنیا سمجھے کہ وہ مجبوراً کلیکیہ جا رہا ہے۔ اس کے برعکس یہ بھی ناممکن نہ تھا کہ وہ واقعی ارمنستان یا مدیہ جانا چاہتا ہو۔ ہمارے نزدیک ایک واقعہ ایسا ہے جس سے پتا چلتا ہے کہ یہ ہم ایسی سیٹھانہ نہ تھی جیسی وہ ظاہر ہوتی ہے۔ دیمتریوس نے متھراداتیس کی جاں بچائی تھی، وہی متھراداتیس جو اب کبش تیس کے لقب سے پونٹوس کے تخت پر بیٹھا تھا، اور بلاشبہ اپنے نواح میں نہایت قوی اور ذی اختیار تھا۔ اب جو شرک ارمنستان و مدیہ جاتی تھی وہ پونٹوس کے پائے تخت کو مانا میں ہو کر گزرتی تھی، چنانچہ اگر دیمتریوس ارمنستان و مدیہ میں اپنی قسمت لڑانا چاہتا تھا تو اُسے متھراداتیس کی مدد یعنی ضروری اور لازمی تھی، اور اس تدبیر کے حصول کے دوران میں دیمتریوس نے ضرور اپنے پرانے دوست کی مدد پر اپنے زعم میں تکیہ کیا ہو گا۔ ممکن ہے کہ اُس کے سپاہیوں نے اس قدر دور افتادہ ہم میں حصہ لینے سے انکار کر دیا ہو اور اسی وجہ سے اُسے اپنے قدم پٹانے پڑے ہوں؛ مگر یہ بھی تو ممکن ہے کہ جب وہ کچھ دور بلکہ شائد کاپادوسیہ پہنچ گیا تو اُس وقت اُسے یہ اطلاع ملی کہ متھراداتیس خواہ مجبوراً ورنہ از خود اس کی مدد کرنے سے گریز کر رہا ہے، اور یہ سن کر وہ سیدھا کلیکیہ کو چلا گیا۔ اس کا ہمیں پورے طور پر علم نہیں کہ وہ کہاں تک پہنچا تھا؛

سلیو کوس کے ساتھ جا ملے گا، اس نے مارپالوس کے قدم بہ قدم چل کر یہ روپیہ خود اپنی جیب میں رکھ لیا تھا۔ کیرانوس بھی خود لیزری ماخوس کی نظر سے گر گیا اور سلیو کوس کی طرف چلا گیا، جسکے دربار میں لیزری ماخوس کا بیٹا سکندر بھی موجود تھا۔ اب خود اپنے ہی کرتوت کی وجہ سے لیزری ماخوس بالکل بے یار و مددگار ہو گیا اور گو اس نے اپنی بیٹی ارسی نوئے کو بطلمیوس فلا دیلفوس کے پاس نکاح کی غرض سے روانہ کیا، لیکن اس سے اسے کوئی سیاسی فائدہ نہیں ہوا۔ سلیو کوس اس سے جنگ آزما ہوا، ہیلیس پونتی افروجیہ کے میدان کورون میں لیزری ماخوس کو شکست ہوئی اور ساتھ ہی اس کا خاتمہ بھی ہو گیا۔ (سلسلہ ق م) ۲۲

تھریس و مقدونیہ دونوں پر سلیو کوس ہی کا قبضہ تھا معلوم ہوتا ہے کہ اس کی خواہش یہ تھی کہ وہ اپنی زندگی کے آخری ایام اپنے وطن مالوف مقدونیہ کے بادشاہ کی حیثیت سے بسر کرے جس کی یاد اس نے ایشیا میں متعدد نئے شہر آباد کر کے تازہ کی تھی۔ غالباً اسی غرض سے وہ یورپ کی طرف چلا لیکن جب وہ لیزریانیہ پہنچا تو کیرانوس نے اسے قتل کر دیا، اور اپنی انتہائی سراسیمگی کی حالت میں فرج نے اسے اپنا حکمران تسلیم کر لیا (سلسلہ ق م)۔ اس کے بعد کیرانوس آگے بڑھا اور تھریس و مقدونیہ پر بھی قابض ہو گیا۔ ادھر ایشیا میں سلیو کوس کے بیٹے انطاکوس نے بہت سول کو اپنا جانبدار بنالیا، اور فلے تائروس نے سلیو کوس کی نقش کو، جسے اس نے کیرانوس سے خرید لیا تھا، انطاکوس کے پاس روانہ کر دیا۔ اشی کوئوس اس

۲۲ جنگ "میدان کورون" میں لڑی گئی Porph.Eust.Sch. ۲۳۳/۱

اس وقت تک عین محل وقوع کا قیقین نہیں ہوا ہے App.Syr. ۶۴ کے نزدیک

یہ مقام "افروجیہ میں ہیلیس پونتی کے قریب" تھا۔ پرگاکم کیلئے دیکھو ابواب ۵/۱۳، ۲۱۔

باب

اپنے حریف کا خون چوس لیا ہے، در انحالیکہ اُس میں سرے سے کسی قسم کی شرارت کی اہلیت ہی باقی نہیں رہی تھی۔ یہ واقعہ ہے کہ دیمتریوس نے اپنے قوائے ذہنیہ و قوائے جسمانیہ دونوں کا ستیاناس کر دیا تھا۔ پرموص بھی جس نے اُسے مقدونیہ سے نکالا تھا، زیادہ مدت تک اس ملک کو اپنے قبضے میں نہیں رکھ سکا اس لئے کہ اُسی زمانے میں لیزی ماخوس اُسے شکست دے کر مقدونیہ و تھسالی کے بڑے حصے پر قابض ہو گیا۔

الغرض ۳۸۵ ق م میں تماشاکار یونان پر صرف تین ذی اقتدار حکمران باقی رہ گئے تھے، یعنی لیزی ماخوس، سلیوکوس اور بطلمیوس، جن میں سے سوتراؤڈ کر کی عمر تو ۸۲ برس کی ہو گئی تھی، لیزی ماخوس کی ۶۷ برس کی اور سلیوکوس کی ۶۸ سال کی۔ بطلمیوس نے تو ان واقعات کے بہت جلد بعد معاملات دنیوی سے کنارہ کش ہو کر اپنی سلطنت اپنے چھوٹے بیٹے یعنی ۳۰ سالہ بطلمیوس فلا دیلفوس کے سپرد کر دی اور اس طرح اپنے بڑے بیٹے بطلمیوس کیرانوس کو جس کی عمر ۳ سال کی تھی محبوب الارث قرار دیا۔ اس پر کیرانوس فوراً لیزی ماخوس کی طرف چلا گیا۔ اُس سے لیزی ماخوس سے عزیز دارانہ تعلقات پہلے ہی سے تھے، یعنی لیزی ماخوس کے بیٹے اگاتھو کلیس اُس کی حقیقی بہن لیساندرہ کا شوہر تھا اور خود لیزی ماخوس بطلمیوس اکبر کی دوسری بیٹی اسی نوٹے سے منسوب تھا۔ لیکن کیرانوس کے آنے سے خاندان لیزی ماخوس کا ستارہ گہنا گیا۔ اُس نے اُسی نوٹے سے سازش کر کے اگاتھو کلیس کی اُس کے باپ کے سامنے شکایت کی جس پر باپ نے بیٹے کو پہلے توقید کیا اور پھر اُس کا کام تمام ہی کر دیا۔ اس سے بادشاہ کو بڑا بھاری نقصان پہنچا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب فلپیتا کروس ساکن تیوس جو قلعہ پرگام میں لیزی ماخوس کے نوہزار تالنت کی حفاظت پر مامور تھا اس سے برگشتہ ہو گیا تھا، اور یہ ظاہر کرتے ہوئے کہ وہ آئندہ سے

باب سوم

اس عہد کی مہم ساز شخصیتیں

۳۲۳ ق م سے ۳۰۸ ق م تک کا زمانہ بڑے بھاری اختلال کا زمانہ ہے۔ یہ وہ زمانہ ہے جب وہ سلطنت جو طرح طرح کے مصائب جھیل چکی تھی اور اب گویا حالت نزع میں گرفتار تھی، آخر کار متعدد چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں منقسم ہو جاتی ہے جن میں سے سب سے نمایاں ریاستیں خالص یونانی ہیں اور جن ملکوں کو سکندر نے فتح کیا تھا ان میں یونانی تہذیب و تمدن کا بول بالا ہوتا ہے۔ لیکن ہمیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ اس چہل سالہ مدت میں جن کے حالات ہم نے نہایت ہی اختصار کے ساتھ بیان کئے ہیں، یونانی تمدن کا انتشار ان کا نمایاں ترین واقعہ نہیں قرار دیا جاسکتا، بلکہ اگر ہم دیکھیں تو اس عہد کا سب سے زیادہ قابل لحاظ واقعہ یہ ہے کہ اس میں فرد کو پہلی مرتبہ وہ اہمیت دی گئی جو اسے قدیم زمانے میں حاصل نہیں تھی۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس زمانے میں چند ممتاز افراد کی خواہش، ارادہ اور مفاد ہر چیز کا محور بن گیا ہے، اور گو اقوام کی خواہشات اور فوائد کا بعض مرتبہ ضرور لحاظ رکھا جاتا ہے، لیکن علی العموم اسے مطلق پیش نظر نہیں رکھا

قابل نہ تھا کہ سرزمین یونان کو کیرانوس کی مخالفت کے لئے میدان کارزار بنائے۔ ممکن ہے کہ یہ محوس جنگ آزمودہ ہوتا، لیکن عین اُسی زمانے میں اپائرونس کا یہ بادشاہ تارنوم کی طلب پر اٹلی کی ہم سر کرنے کی تیاریاں کر رہا تھا اور تینوں حکمران یعنی کیرانوس، انطاکوس اور انتی گونوس اُسے روپے، جہاز اور فوج سے اُس کی مدد کر رہے تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ سب کے سب اُس کے چلے جانے سے بہت ہی خوش تھے۔^{۱۱۷} اپنی حکومت کی بنیاد مضبوط کرنے کی غرض سے کیرانوس نے اپنی بہن ارسی نوے کے ساتھ جس سے مل کر اُس نے آگائو کلیس کا جال ہی میں خاتمہ کیا تھا، خود نکاح کر لیا اور اس طرح اس کے بھائی جو شاید تھریس کے دعویدار ہو جاتے، اُس کے قابو میں آ گئے، جنھیں اُس نے خود ان کی ماں کے روبرو قتل کر ڈالا! یہ واقعات سنسنہ قلم کے ہیں۔

اب جبکہ ایک اور اہم واقعہ ظہور میں آنے والا ہے تو ہم یہاں ذرا توقف کرتے ہیں اور ایک خاص نقطہ نظر سے اُس عہد کی خصوصیات بیان کرتے ہیں۔

۱۱۷ انتی گونوس ایولیوں کا حلیف تھا۔ سنسنہ قلم میں آریوس والی اسپارٹا نے ایک بیک اُن کے خلاف فوج کشی کی لیکن اُسے پسپا ہونا پڑا۔ ہمیں اس کا علم نہیں کہ درپردہ کس قسم کی پیچیدگیاں تھیں جو اس حرکت کا باعث ہوئیں۔ پوہلمان Poehlmann کا خیال ہے کہ سمیر نے اسپارٹا کو بھڑکایا ہو گا۔ دیکھو باب ۱۲، حاشیہ ۷۔

اہل ترین خصائص کو غلبہ حاصل ہوتا ہے۔ فی نفسہ اس واقعے سے
 کہ دو مشہور بادشاہ یعنی لیزری ماخوس و انتی کونوس ایسے اپنے
 بڑھاپے میں میدان جنگ میں لڑتے ہوئے مارے گئے،
 اس زمانے کی جرأت اور بہادری کا اندازہ ہوتا ہے۔ ان
 لوگوں کے خصائص میں ایک قابل ذکر خصوصیت یہ ہے کہ
 ان کی زندگی پر مذہب کا کوئی خاص اثر نہیں تھا، جس کی وجہ یہ
 تھی کہ یونانی مذہب کا دار و مدار یا تو محض رسوم پر تھا ورنہ اسکی
 حیثیت سیاسی تھی، چونکہ مذہب خارجی اعمال پر مشتمل تھا اسلئے
 اس کا اخلاق انسانی پر کوئی اثر نہیں پڑتا تھا، اور چونکہ اس کا تعلق
 براہ راست مملکت سے تھا اس لئے بادشاہ اس سے جیسا
 جی چاہے کام لے سکتے تھے، اور ان کے اس فعل سے خود
 اصول مذہب پر کچھ زیادہ اثر نہیں پڑتا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ ان
 واقعات سے تین سو سال بعد تک کسی نئے مذہب کی ضرورت
 ہی محسوس نہیں ہوئی، گو اس ابتدائی زمانے ہی میں یونانیوں نے
 زندہ انسانوں کو معبودوں کے زمرے میں رکھ کر اپنے مذہب
 کی قدر و قیمت کا خاتمہ کر دیا تھا۔

الغرض، مذہب جیسا کچھ بھی تھا، اس سے لوگوں کی معاشرتی
 حالت میں مطلق کچھ فرق پیدا نہیں ہوا، بلکہ اس سے صرف یہی
 ہوا کہ حکمرانوں کی خود غرضی میں اضافہ ہو گیا، اور انھوں نے اپنا
 حسب و نسب، علامات اور خوابوں کی تعبیروں کے ذریعے سے
 اپنے غرض و مطلب کے حصول کی کوشش کی۔ چونکہ عوام الناس
 کے عقائد اب بھی راسخ تھے اس لئے اس قسم کی ادبام پرستی کے
 مظاہروں سے ان کا کام نکل آتا تھا۔ مثلاً سلیو کوس نے اپنا الوہی
 نسب ثابت کرنے کی کوشش کی، اور یونانیوں نے (ذرا اٹھا کر
 کے ساتھ) اپنی الوہی ماموریت جتائی۔ جب کبھی سکندر کے

باب

جاتا۔ اس عہد کے حکمرانوں کی حیثیت پرانے سوراؤں کی سی ہے، اور عوام الناس قدیم الاّیام کی طرح معاملات عامہ میں نہایت ہی ثانوی حصّہ لیتے ہیں۔ صرف دو ملکوں، یعنی یونان اور ایشیائے کوچک میں قوم کچھ آگے بڑھتی ہے، لیکن اُسے شاذ و نادر ہی کامیابی حاصل ہوتی ہے، گو ایک مرتبہ رھوڈز میں اُس کی کامیابی نہایت غیر معمولی ہے، لیکن ہماری دانست میں وہ مصنف غلطی پر ہیں جو کہتے ہیں کہ قوم میں وہ پہلی سی مردانگی بانی نہیں رہی تھی۔

جو اشخاص صفِ اوّل میں آتے ہیں وہ ایک معنی کر کے ”خود ساختہ“ کہلائے جاسکتے ہیں، اس لئے کہ انھیں جو رتبہ حاصل ہوا وہ اُن کے حسبِ نسب کی وجہ سے نہیں بلکہ اُن کی ذاتی قابلیت کی وجہ سے حاصل ہوا تھا۔ لیکن ہمیں اُن کے عروج کی کیفیت کو غلط معنی دینا کہ یہ سمجھنا چاہئے کہ یہ اپنے عروج سے بے خبر تھے۔ سکندر کے جانشینوں کی نیولین کے مارشلوں سے تشبیہ دی جاتی ہے، گو اس میں حقیقت کا تھوڑا بہت غصہ ضرور ہے، لیکن جو واقعی فرق ہے وہ بھی نظر انداز نہیں کرنا چاہئے۔ نیولین خود ایک ”نوڈولت“ تھا، اور اُس کے قابل ترین مارشلوں میں سے ایک بھٹیاریے کا، دوسرا خدمتگار کا اور تیسرا سائیس کالز کا تھا۔ اس کے برعکس سکندر لوٹروں کا شہزادہ تھا اور اُس کے اکثر سپہ سالار ملک کے بہترین خاندانوں کے رکن تھے۔ لیکن اپنے سردار کی موت کے بعد جو کچھ رتبہ انھیں حاصل ہوا وہ خود اپنی ذاتی قابلیت کی وجہ سے تھا، اور چونکہ ان میں آپس میں ہمیشہ نفاق و شقاق برپا رہتا تھا اس لئے انھیں اپنا درجہ قائم رکھنا اور بھی زیادہ مشکل ہو گیا تھا۔ یہ ایک ایسا تنازع للبقا تھا جس میں ضرر

لے عام معلومات کے لئے دیکھو ڈوائے سن فا کے ہائے خصائص، ویسز مہافنی :

باب ۳ و ۴۔

Mahaffy :- Life and thought

”زندگی و فکر“

ممتاز ترین کا حال بیان کریں گے اور ان کے ”چند تابعین“ کا ذکر کرتے ہوئے بعض جمہوریتوں اور چند غیر معمولی عورتوں سے ناظرین کو شناسا کریں گے۔ یہ

۳۵ یاد دوں اور اپنی گونی ”جانشین“ و ”تابعین“ کے الفاظ ہیں رونی موس ساکن کا رویہ ہی نے ان معنی میں استعمال کئے تھے، دیکھو، بالا، یادداشت باب ۱: نیز مطالعہ کرو ڈروائے سن ۳۱؛ اوزے نز؛ کیندوس کا چھٹکھ،

Usener Epigramm von Knidos صفحہ ۳۶۔ اصل میں ”اپنی گونی“ تھنر کے ساتھ حملہ آوروں کے بیٹوں کا نام تھا، اور ۲۲ ق م کے افراد کو یہ نام دینا دراصل ڈروائے سن کا کام ہے۔ دیودوروس تیسری صدی ق م کے وسط کے حالات بیان کرتے ہوئے یہ لفظ استعمال نہیں کرتا۔

ان کے علاوہ دوسرے ”تابعین“ کے لئے دیکھو عقب، باب ۱۵، حاشیہ ۳۔

جانشینانی سکندر اور ان کے تابعین دونوں نے اس رتبے کو مستحکم کرنے کی جان توڑ کوششیں کیں جنہیں انھوں نے بزدل شمشیر حاصل کیا تھا۔ اول تو یہ اصول قائم کیا گیا کہ منصب ”بادشاہی“ ورثہ کے علاوہ دوسرے طریقوں سے بھی حاصل ہو سکتا ہے، اور قابل ترین اشخاص اس کے اہل ہوتے ہیں (کیو ہلز ”روداد کا دمی برلن“ Koehler Sitzungsber Berl. Akad. ۱۸۹۱ء)۔

۲۶ فروری)۔ انٹی گونوس، کا ساندروغیرہ نے اپنے دعاوی کو اسی اصول پر مبنی کیا اور اپنے افعال کو حق بجانب ٹھہرایا۔ لیکن چونکہ کسی خاص فرد کی قابلیت مشتبہ ہوئی تھی اس لئے ”بادشاہ“ کے علاوہ دوسرے خطابات نکالے گئے اور یہ خطابات اُس زمانے کے حالات کا اس وجہ سے جزو لاینفک ہو گئے کہ ناقابل حکمرانوں کی تعداد میں روز افزوں ترقی ہو رہی تھی۔ لیکن یہ حوصلہ مند افراد کے لئے کافی نہیں تھا، چنانچہ موروثی حق کو پھر کھینچ لایا گیا اور اس پر خاندان ساز الوہی حقوق کا اضافہ بھی کیا گیا۔ بادشاہ یا تو فیلقوس پدر سکندر کی

باب

جانشین سپہ سالاروں اور بادشاہوں نے حسب حال انسانی طرز عمل اختیار کیا، تو یہ تو ذاتی اغراض کے لئے ورنہ اپنے فلسفیانہ عقائد کی بنیاد پر، اور ہمیں ان کا ممنون ہونا چاہئے اس لئے کہ یہ عہد جانبازیوں کے واسطے اس قدر مفید مطلب تھا کہ محض فوری فائدے کو اپنے طرز عمل کا واحد معیار بنانے سے گریز کرنے کیلئے بڑی بھاری اخلاقی قوت کی ضرورت تھی۔

ان میں جو لوگ ذمی اثر رکھے جاسکتے ہیں وہ سب کے سب مقد و نومی ہیں، چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ ان کے اوصاف میں تشدد کا عنصر غالب ہے۔ لیکن یونانی تمدن نے شاہ فیلقوس تک کے مصاحبوں میں گھر کر لیا تھا، اور یہ بھی اپنے روزمرہ کی بود و ماند میں بعض یونانی طریقوں پر بالائے تمام عمل کرتے ہیں۔ ان قاعدوں کی ترویج عین اس زمانے میں ہوئی اور اسے یونانی تعلیم و تربیت کا نتیجہ سمجھنا چاہئے۔ مثال کے طور پر حکمرانوں کے باہمی میل جول کے طرز کو لیجئے جس میں بہت کچھ ادب و لحاظ مد نظر رکھا جاتا تھا، اور یہی ادب و لحاظ بعد میں جل کر جملہ دیار یورپ میں رواج پا گیا۔ لیکن جب ہم بیرونی سطح سے ذرا نیچے اترتے ہیں تو پھر ہم بربریت ہی بربریت سے دوچار ہوتے ہیں، اور اس کے ضمن میں یہ فرماؤا ضرور سچی فرنگیوں کے کچھ بہتر ثابت نہیں ہوتے۔ اس سے بھی زیادہ ہم رنگی اس عہد اور اطالوی نشاۃ ثانیہ میں پائی جاتی ہے، جہاں غایت سنگ دلانہ خود غرضی پر تمدن کا صرف ہلکا سا خول چڑھ گیا تھا۔

فرد کی بڑھتی ہوئی اہمیت کا ایک مظاہرہ عورتوں کی حیثیت سے ہوتا ہے جو عہد زیر بحث میں معاملات عامہ میں ممتاز حصہ لیتی ہیں، اور اس سے بھی نشاۃ ثانیہ کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ اس باب کے باقی ماندہ حصے میں ہم جانشینان سکھدریں سے

معمّر تھا۔ ۳۱۹ ق م میں اپنی موت کے وقت اُس کی عمر اسی برس کی تھی، اُس لئے جس وقت سکندر نے ایشیا کی طرف قدم بڑھایا ہے اُس وقت وہ ۶۳ سال کا اور تخت نشینی فیلقوس کے وقت ۴۰ سال کا ہوگا۔ انتی پاتریرا نے طرز کا مقدونوی تھا، اور اسے یونانی تمدن یا عام فتوحات کی حکمت عملی ایک آنکھ نہیں بھاتی تھی، بلکہ اُسے ایشیا کی بجائے اپنے وطن مالوف مقدونہ کی زیادہ پروا تھی۔ وہ مبالغہ آمیزی یا غلو کو بالکل پسند نہیں کرتا تھا، چنانچہ جب سکندر کے غیاب میں یہ یورپی حصہ جات سلطنت پر حکومت کرتا تھا تو اپنی بے لطف طبیعت کی وجہ سے اُسے بار بار اولمپیا سے جھگڑے مول لینے پڑے۔ وہ اپنے ملک کے دشمنوں کو سزا دینے میں ذرا دریغ نہیں کرتا تھا، اور اُس کے بُرے سلوک کی بدیہی مثال وہ بڑا ہے جو اُس نے جنگ لامیہ کے بعد ایٹمنز می محتبان وطن کے ساتھ ردوار کھا۔ ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ خود غرض تھا یا کہ اُس نے اپنے خاندان والوں کو غیر معمولی فائدہ پہنچایا تھا، اگر ایسا ہوتا تو وہ اپنا جانشین اپنے بیٹے کا ساندِر کی بجائے ایک معمّر شخص پولیس پر خون کو کیوں مقرر کرتا۔

عمر کے اعتبار سے دوسرا نمبر انتی گونوس کا ہے جس کے باپ کا نام فیلقوس تھا اور جو ۳۵۵ ق م میں پیدا ہوا تھا، چنانچہ وہ شاہ فیلقوس سے عمر میں بڑا اور دیموس تمھنئیس کا ہم عمر تھا۔ اسنے اپنی عملی زندگی نسبت دیر میں شروع کی۔ سب سے پہلے اسے سکندر نے افرودیہ کا صوبہ دار مقرر کیا، اور چونکہ یہ صوبہ ایشیائے کوچک کے وسطی صحرائے مغرب میں واقع تھا اور شرق کی دو شاہراہیں یہیں سے چلتی تھیں (دیکھو باب ۴) اس لیے یہ بہت ہی اہم صوبہ تھا۔ بہر حال سکندر کی وفات تک انتی گونوس اس اہم عہدہ پر فائز رہا، لیکن اس نے مہمات ایشیائیں کوئی

پاک

سب سے پہلے ہم دو مخصوص، یعنی پردکاس اور کرا تیروس کو نظر انداز کئے دیتے ہیں، اس لئے کہ پردکاس نے تو بہت ہی کم دن چین سے حکومت کی، اور گو وہ قابل ہو لیکن اپنی انتہائی منکسر المزاجی کی وجہ سے وہ تمام سلطنت پر حکومت کرنے کا اہل ثابت نہیں ہوا اور کرا تیروس بے وقت وفات پا گیا۔ ان دونوں کے بعد پہلا نمبر انتہی یا ترکا آتا ہے۔ جو دیا دوجی یا جانشینان سکندر میں سب سے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ نسل سے تھے جیسے ہلیوس، ورنہ مقہ و نوی غاندان شاہی کے دوسرے ارکان تھے، جیسے انہی گونوس کے جانشین (پولی یوس ۱۰، ۵؛ بطالہ، سائیرس، حصہ ۲۱، میور، ۳، ۱۶۵)؛ اور بعض کو مبیو دول کی نسل سے سمجھا جاتا تھا (مثلاً سلیو کو سی)؛ اور بعض مرتبہ دونوں اہلیتیں، یعنی ذاتی قابلیت اور الہی حقوق دونوں کو ملانے کی کوشش کی جاتی تھی (جیسے یو ہے میروس نے کیا؛ دیکھو باب ۶)۔ اگر خود یوس ایک خوش قسمت بادشاہ تھا تو پھر سائیرس کو حقدار حکمران بننے میں کیا امر مانع ہو سکتا تھا؟۔

پولی میوس (۸، ۱۲) نے سکندر کے سپہ سالاروں کی تعریف و توصیف کی ہے، لیکن اس نے لفظ ”اسی کی طرح“ جو استعمال کئے ہیں وہ درست نہیں اس لئے کہ خود وہی دوسرے پاروں میں سکندر کو ان سب سے زیادہ قابل

مہمانی (؛ زندگی "مضمون ۶۴) نے بھی سکندر کے مارشلوں اور دیادوخی کے درمیان مماثلت دکھائی ہے۔

۴۱ میں اس کے بعض نہایت نفیس الفاظ نقل کئے گئے ہیں۔
 ۱۸۵) انتہی پاتر کو زمییل کا لقب دیتا ہے۔
 وہ بطلیموس کی طرح نہایت چالاک تھا، اور ملوکیت کی اہمیت یا خود اپنے اقتدار
 کی طرف سے اُسے کوئی شکوک نہیں تھے۔ اور اسی وجہ سے اُس کی شخصیت کا نسبتاً اچھا
 پڑتا ہے۔ وہ سکندر کے دعاوی الوہیت کا مخالف تھا۔

بڑھنے دو، میرا بیٹا مجھے آکر بچالے گا، اور اسی انتظار میں اُس نے لڑکر جان دے دی، یہ افرو جیہ میں اپنا نام چھوڑ کر مرا، لکھا ہے کہ اُس کی موت کے بعد کسی نے ایک کسان کو زمین کھودنے دیکھا اور پوچھا کہ بھائی، کیا کر رہے ہو تو اُس نے جواب دیا کہ میں انتی گونوس کو ڈھونڈ رہا ہوں!

انتی گونوس کے بعد بطلمیوس کو لیجے جو اسی نوے اور طبقہ ادنیٰ کے ایک شخص مستی لاگوس کا بیٹا تھا، جو عام طور پر یہ مشہور تھا کہ وہ خود شاہ فیلقوس کے نطفے سے پیدا ہوا ہے اور اگر ہم مختلف تاریخوں پر غور کریں تو یہ استدلال بعید از قیاس معلوم نہیں ہوتا۔ وہ ۳۶ ق م میں پیدا ہوا تھا۔ وہ بہادر، تنومند، قابل اعتماد اور سکندر کا وفا شعار ملازم تھا۔ اسی نے بیوس کو قید کیا تھا۔ اُس نے مصر کی حقیقی اہمیت کا اندازہ کر کے سکندر کی موت کے بعد ہی اُس پر قبضہ کر لیا، اور کبھی مکمل سلطنت پر قبضہ کرنے کا خیال بھی دل میں نہیں لایا، جس سے اُس کی زیر کی اور ہوشیاری کا ثبوت ملتا ہے۔ فرمانروائے مصر کی حیثیت سے اُس نے پہلے تو پرد کا س اور اسکے بعد انتی گونوس

۱۶ بطلمیوس۔ کلیس Cless نے پاؤلی کی ”محیط“ Pauly's R. E. ۱۶، ۱۷۹ میں اس کا پورا حال لکھا ہے۔ خطاب ”محافظ“ پٹوسانیاس ۸، ۶ (رہوڈزیوں کی شکرگزاری)؛ Arr. ۶، ۱۱، ۸ (جہاں یہ غلط بیانی کی گئی ہے کہ یہ خطاب سکندر کے چھڑانے کی وجہ سے ملا تھا)؛ سلطنت ۲۶ ق م میں اس خطاب کا اُس کے بیٹے نے اعلان کر لیا، فرست نوادر خاثر برطانیہ، ”بطلمیوس“ صفحہ XXXX۔ مقابلہ کرو کیو پلر: روداد اکادمیہ برلن، فروری ۱۸۹۱ء۔ پ گارڈنر۔ ”ابواب جدید“ صفحہ ۴۵۲ میں کہتا ہے کہ بطلمیوس اول سے زیادہ نصف مزاج حکمران مشکل سے ملے گا، لیکن مجھے اُس کے انصاف کی کوئی خاص مثال نہیں ملی۔

باب

قابلِ فتر حصہ نہیں لیا، اور سکتہ در کی وفات کے بعد تک، یعنی ۶۲ برس کی عمر تک وہ سیاسیات کی صفِ اول میں نہیں آیا۔ وہ بھاری بھر کم ضرور تھا لیکن ایک چشم تھا جس کی وجہ سے اسے لوگ ”غلطان چشم“ کہتے تھے۔ انہی گونڈیس بڑا ہوشیار اور با اصول شخص تھا اور روپیہ جمع کرنے میں مشاق تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس کی سالانہ آمدنی گیارہ ہزار تالنت تھی، اور اس کے خزانے کا اندازہ ۳۵ ہزار تالنت کیا گیا ہے۔ وہ حاضر جواب تھا، اور بہت سی کہاوتیں اس کی طرف منسوب کی جاتی ہیں۔ وہ خوش خلق ضرور تھا، لیکن اگر کوئی اس کے ایک چشم ہونے پر ہنسی اڑاتا تو وہ اس کا رو دا رہتا، چنانچہ جب فیوس کے سوسطانی تھیوکریٹوس نے اس کی تضحیک کی تو اسے اپنی زندگی سے ہاتھ دھو کر پڑا۔ یہ نسبت سپہ سالاری کے انہی گونڈوس کو تنظیم کا زیادہ ملکہ تھا۔ اُس نے یونانیوں کو لڑکر نہیں بلکہ دغا فریب سے مغلوب کیا۔ مصر کے خلاف اُس نے کوئی کار نمایاں انجام نہیں دیا، اور ہمارا خیال ہے کہ وہ لیزری ماخوس و سلیوکوس کے جنگل میں صرف اسی وجہ سے پھنس گیا کہ اس نے ان پر علیحدہ علیحدہ حملے نہیں کئے۔ اسے اپنے بیٹے دیمتریوس پر مکمل اعتماد تھا، اور ان دونوں کے باہمی تعلقات نہایت اچھے تھے۔ جنگِ اسیوس کے واقعات سے اس اعتماد کا پتا لگتا ہے۔ اور ساتھ ہی یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اُس میں ذہنی اطمینان کا کس قدر مادہ تھا۔ جہتے ہیں کہ اس معرکے میں جب دشمن اسے چاروں طرف سے گھیرے ہوئے تھا تو اُس کے مصاحبوں نے اُس سے کہا کہ جہاں پناہ عنیم آپ کی طرف بڑھ رہا ہے، اس نے معاً جواب دیا کہ

باب

نہ صرف نظرتاً بہادر تھا بلکہ تدبیر جنگی میں بھی کامل تھا۔ اُسے انتی گونوس کے ساتھ جنگ کے دوران میں کسی فیصلہ کن معرکے سے گریز کر کے اپنی سپہ سالارانہ قابلیت کا ثبوت دیا اور چونکہ انتی گونوس کی فوج اُس کی فوج سے زیادہ تھی اس لئے سلیو کوس کے آنے تک وہ اپنے حریف سے دست و گریبان نہیں ہوا۔ وہ ایک نفیس خطے پر قابض تھا جس میں تھریس ویشیائے کوچک کا ایک حصہ شامل تھا، اور ساتھ ہی اُس نے اپنے خزانے میں ایک بڑی رقم جمع کر لی تھی جس کا غار و فی لاکس کے موقع پر مضحکہ اڑایا

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ ہیلیس پونت دونوں سے اس کا فاصلہ سادہ تھا۔ درانیلیک کا رویہ کا تعلق صرف بحر تھریس سے تھا، ہیلیس پونت سے نہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ ایشیا کی اہمیت پہلے سے بہت بڑھ گئی تھی۔

پلٹارک: ”دیوس تھیس“ ۲۵ میں لیزیماخوس کو ”کازونی لاکس“ کا لقب دیا ہے۔ پرگام میں نومبر اتالنت کا خزانہ تھا (جسے فلے تاروس نے غنیمت کرنیا)؛ پولی اسے (۴، ۹، ۴) نے ساردس میں بھی اس فرماں روا کے ایک خزانے کا ذکر کیا ہے اور استرابو (۷، ۳۱۹) سے تری زس (تھریس) میں ایک اور خزانے کا پتا چلتا ہے۔ لیزیماخوس نے تبھی نیہ کے شہر انتی گونیہ کا نام بدل کر اپنی بیوی کے نام پر نقیہ رکھا۔ اس کے علاوہ اس نے کئی شہر آباد بھی کئے؛ ان کے لئے دیکھو

گون۔ ”قدیم بلدیات کے محل وقوع“ Kuhn: Entstehung der

Staedte der Alten لاپیزنگ ۱۸۷۹ء، ص ۳۲۵۔

لیزیماخوس فلسفیوں کو نکال باہر کرتا ہے Ath ۱۳، ۶۱۰۔

ل، میولر کے کتابچہ ۳، ۴۴۴ میں پوہلمان Poehلمان نے ٹھیک کہا

ہے کہ لیزیماخوس کے سکوں سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ جن شہروں نے انھیں رائج کیا وہ اس کے دست نگر ہوں گے، بلکہ صرف اس خاص نوع کے سکوں کی مقبولیت کا پتا لگتا ہے

لیزیماخوس کے لئے دیکھو نیزے Niese ۱، ۳۹۶۔ ۳۹۹۔

ب

ودیتروکس کی جو مقاومت کی اس سے اُس کی ہمت اور تدبیر کا اندازہ ہوتا ہے۔ اُس نے کتابیں تصنیف کر کے علمی میدان میں بھی اپنا نام پیدا کیا، چنانچہ اُس کی تاریخ سکندر اعظم اُس کے ہم عصروں میں بہت مقبول تھی۔ اُس نے فلا دیلفوس کے حق میں تخت سے دست برداری دے کر اپنی بے غرضی کا ثبوت دیا اور اس واقعے کے دو سال بعد، یعنی ۳۲۳ ق م میں ۸۳ برس کی عمر پا کر راہی ملک عدم ہوا۔ سکندر کے جانشینوں نے جو شاہی خاندان قائم کئے اُن میں سب سے طویل خاندان بطلمیوس ہی کا تھا جس نے مصر پر تقریباً تین سو برس حکومت کی، جس کی بڑی وجہ یہی ہے کہ اُس کے بانی نے جو طرز حکومت قائم کیا تھا وہ ملک کے حسب حال تھا۔

لیزی ماخوس، جو اگا تھو کلیس ساکن تھسلی کا بیٹا تھا، ۳۲۳ ق م میں پیدا ہوا تھا۔ وہ بادشاہ کے جیش حفاظت کا رکن تھا، اور

یہ لیزی ماخوس، کلیس Cless کا مضمون پاؤں کی تحیط "میں ۴، ۳، ۱۳۰ اسکے متعلق جو واقعات ہیں وہ پٹوسانیاں ۱، ۹، ۱۰ میں ملیں گے۔ وہ سکندر کے سرشتے کا ایک بہادر رکن تھا۔ اسے تھریس کا جائزہ دار بنایا گیا، اور اس حیثیت سے اُسے سات سال تک بربریوں سے جنگ آزما کر کرنی پڑی جی میں سے سب سے ممتاز اور لیبی سو تھیس سوم تھا، اور ہم دیکھتے ہیں کہ وہ ۳۲۳ ق م تک انتی گونوس کے مد مقابل کی حیثیت سے فرقی آویزشوں میں شریک نہیں ہوتا۔ دیودوروس ۱۹، ۴، ۴ کے مطابق وہ بزنطیوں کو انتی گونوس کے ساتھ ملنے سے باز رکھتا ہے۔ جنگ اپوس کے بعد اُس نے جو ہوشیاری دکھائی اُس کے لئے

دیکھو کلیس ۱۳۰۶، ۱۳۰۹

شہر لیزی ماخوس نے جسے اپ بگڑا ملی کہتے ہیں، ہمسایہ کار دیہ کی جگہ لے لی۔ یہ شہر سطح سمندر سے تقریباً ۶۰۰ فٹ بلند تھا اور بحر تھریس اور

اُس نے خود سکندر کے سامنے ایک جنگلی سانڈ کو نچا دکھایا تھا۔
وہ پردکاس کے اثر کی وجہ سے خلیارخ مقرر ہوا تھا۔ لیکن وہ
وقت بھی آیا جب اُس نے خود پردکاس کے خون میں اپنے
ہاتھ رنگنے سے گریز نہیں کیا۔ وہ زیرک اور مستقل مزاج تھا، اور
لوگ اُسے سکندر کے سپہ سالاروں میں بہترین تصور کرتے تھے۔
ساتھ ہی اُس میں اعلیٰ درجے کی انتظامی قابلیت بھی تھی۔ اُس نے
شہر آباد کئے، کاشتکاری، افزائش نسل اسباب، تجارت اور
فنون لطیفہ سب ہی کی سرپرستی کی اور سب ہی کو فروغ دیا۔ انطاکوس
کی بیماری کے قصے سے، جس کی طرف ہم ناظرین کی توجہ عنقریب
مبذول کر دیں گے، اُس کی اچھی خصلت کا اظہار ہوتا ہے، اور

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اور اپولون کوئی تعلق نہیں۔ بابل کے سکوں پر پہلی مرتبہ
لنگر کی شکل جو بنائی جاتی ہے وہ اُس وقت جب سلیوکوس صوبہ دار مازانیوس
کے جانشین کی حیثیت سے وہاں سکے ڈھالتا ہے۔ مقابلہ کرد App. Syr
۵۶ کا فقرہ (جسے بابلون Babelon نے نقل کیا ہے) جس کے مطابق
سلیوکوس کی ماں کو لنگر والی انگوٹھی ملتی ہے جسے سلیوکوس نے دریائے فرات
کے قریب تھما دیا تھا، اور اس سے یہ نتیجہ نکالا جاتا ہے کہ اُس کی قسمت میں
اس دریا کی حکومت لکھی ہے۔ مجھے اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس دریا کا تعلق
بابل سے ہوگا۔

افسانے، جسٹن ۵، ۴۔ انیس سے بعض لیزی ماخوس کے افسانوں کے مطابق یہ
سلیوکوس ایک سانڈ پر غلبہ پاتا ہے (App. Syr ۵۶) لیزی ماخوس ایک شیر کو مغلوب کرتا ہے
(جسٹن ۵، ۳) دونوں کے سروں پر اتھا پکا پلا اندھ دیا جاتا ہے اور اُسے اندھ ہو کریت کی نشانی سمجھا جاتا ہے
سکوں پر سلیوکوس کی نشانی سینگوں والا گھوڑا ہے۔ بابلون جن شہیوں کو
سلیوکوس کی بتاتا ہے اُنکے سینگ بھی ہیں اور پٹی بھی۔ سکندر کی طرح سلیوکوس ایتھنز پر
تحائف کی بوجھا کرتا ہے، کریٹوس، بلدی تاریخ Curtius : Stadtgesch ۲۴۲۔

ایب گیا۔ انہی گونوس اور سلیوکوس کی طرح اُس نے نئے شہر آباد کرنے کی اہمیت تسلیم کی، چنانچہ اُس نے ہیلیس پونت پر لیزمی ماخیم آباد کیا اور سمرنا کی از سر نو تعمیر کا حکم دیا۔ وہ قطر تا جلاب زر تھا، اور جب اُس نے ایشیائے کوچک کے کنارے کے شہروں میں اپنے سکوں کی نقل مروج دیکھی ہوگی تو اُسے ضرور اطمینان ہوا ہوگا۔ لیکن امتداد زمانہ سے اُس کی طبیعت میں تنگ خیالی ہی نہیں بلکہ کمینہ بن بھی آتا گیا جس کی وجہ سے آخر کار خود اُس کا کام تمام ہو گیا۔ اُس نے خود لکھ کر ایک خط پرحوس کو بھیجا اور اُسے دھوکے میں ڈالنے کے لئے یہ ظاہر کرایا کہ یہ خط بطلموس کے پاس سے آیا ہے، اُس نے سلیوکوس کو دو ہزار تالنت اس شرط پر دینے کا وعدہ کیا کہ وہ دیمتریوس کا خاتمہ کر دے گا، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے پرانے ساتھی سے کس قدر کم واقف تھا۔ اُس نے کیرانوس کی باتوں کا یقین کر کے اپنے نہایت ہی قابل بیٹے اگاتھولیس کو جان سے مروا ڈالا، اور مقدونیہ پر قبضہ کرنے کی غرض سے اپنے داماد انٹی پاتر کا خاتمہ کر دیا۔ اس کے مظالم کی وجہ سے اُس کے ساتھیوں نے اُس کا ساتھ چھوڑ دیا، اور جب وہ میدان جنگ میں مارا گیا ہے تو سوائے ایک جاندار کے کسی نے اُس کی لاش کی طرف التفات نہ کیا، اور وہ جاندار اُس کا کتہا تھا۔

سلیوکوس، جو لاؤدیسیے اور سپہ سالار انطاکوس کا (یا جیسا اُس کے خوشامدی کہتے تھے، ابولو کا) بیٹا تھا، ۳۵۳ ق م میں پیدا ہوا۔ سلیوکوس بڑا طاقتور شخص تھا، اور قصہ مشہور ہے کہ ایک تیرہ

۳۵۳ سلیوکوس - کلیس، پاؤلی، ۶، ۱، ۲۲۳؛ بابلون: "شاہان سوریه" Babelon :

Rois de Syrie صفحہ ۱۱ تا ۱۲ XXXIX - جہاں تک میری معلومات

کا تعلق ہے، اس لنگر میں جس کا تعلق ابولو سے فرض کیا جاتا ہے (جسٹ ۱۵، ۴)

زمانے میں اُس کی ہستی یونانیوں کے لئے قابلِ فخر تھی۔ دوسرے باب
 سپہ سالاروں کے برخلاف اُس کی بدقسمتی یہ تھی کہ قوم اُس کا ساتھ
 دینے کے لئے تیار نہ تھی، درآئیکہ اُس کے دوسرے ساتھی
 محض اپنا مقصد و نومی حسبِ نسب جتلا کر ملک کے ہر حصے سے
 اپنے ہمنوا جمع کر سکتے تھے۔ اس آخری بڑے یونانی سپہ سالار نے
 اپنے آپ کو ایسے مقصد سے وابستہ کر کے جو نصفِ ناکام ہو چکا
 تھا، اور اُس پر خود اپنی قربانی چڑھا کر یہ ثابت کر دیا کہ یونانیوں میں
 اب بھی مطمحیت اور وفاداری کی روح باقی ہے، اور اب بھی وہ
 مقدونیوں پر سبقت لئے ہوئے ہیں۔ چونکہ آجکل یونانی خصائص
 کے ساتھ تعصب کا برتاؤ کیا جاتا ہے اس لئے ہمیں ناظرین کی
 توجہ اس خاص بات کی طرف مبذول کرنی ضروری تھی کہ سیرف
 سکندر کے جانشینوں کے بعد ہم ان کے تابعین کی طرف
 متوجہ ہوتے ہیں، اور ان دونوں کے درمیان کا ساندربمزل ایک
 کڑی کے ہے۔ ساندرا انتی پاتر کا بیٹا تھا۔ وہ تقریباً شکستہ قہر
 میں پیدا ہوا اور اس طرح سلیو کوس کا کم و بیش ہم عمر تھا۔ وہ فطرتاً
 درشت مزاج اور خشنی واقع ہوا تھا۔ ایشیا جانے کے بعد

۹۹ کا ساندرا۔ فون دلا سو ویز کے نزدیک وہ ہر کام ٹھنڈے دل سے اور
 سمجھ کر کرتا تھا لیکن Arr. 7. 27 اور پلوٹارک "سکندر" ۴ کے مطابق وہ
 جوشیلا تھا، اور اُس کے جذبات مشکل سے قابو میں آتے تھے، اور بعض مرتبہ واقعات کے
 گزر جانے کے بعد بھی وہ اپنے آپ سے باہر ہو جاتا تھا۔ اُسکی رعایا کے لئے یہ
 قسمت کی بات تھی کہ اُسکی حکومت کبھی مستحکم نہیں ہوئی، گو فون دلا سو ویز کا خیال ہے کہ وہ بادشاہ
 رہتا تو کبھی قوم اتنا نقصان نہ پہنچاتی لیکن ہمیں یہ باور کرنے کی کوئی وجہ نہیں کہ وہ اُسکی
 مدافعت کر افس سے زیادہ کر سکتا، اور ہم عام نقطہ نظر سے کہہ سکتے ہیں کہ اس زمانے
 کے دوسرے حکمرانوں کی طرح اس فرمانروا کی موت سے ملک کو کوئی زیادہ نقصان نہیں پہنچا۔

بابک اُس میں جو فطری شرافت تھی اُس کا اندازہ اس واقعے سے کیا جاسکتا ہے کہ جب اُس نے میدان میں لیزی ماخوس کو نیچا دکھایا ہے تو اُس نے یہ خواہش ظاہر کی کہ اپنی زندگی کے آخری ایام اپنے وطن مالوف مقدونیہ میں کاٹنے کی اجازت دی جائے۔ اُسے کیرائوس نے جو دھوکا دیا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسکی ذہنیت کی سطح اس قابلِ نفرت شخص کی ذہنی سطح سے کہیں ارفع و اعلیٰ تھی۔ جن لوگوں کا ہمیں بیان کرنا ہے اُن میں صرف یونینیس ہی ایسا ہے جو سلاویونانی تھا۔ وہ کارڈیہ کا باشندہ تھا، اور تقریباً سلاو قوم میں پیدا ہوا تھا۔ سکندر کے عہد میں وہ ایک ذی اثر عہدے پر ضرور ممتاز تھا، لیکن اُس کے رتبے کو ہم درخشاں نہیں سمجھ سکتے۔ (دیکھو جلد ۳، باب ۲) نہ اُس زمانے میں اُسے ایک قابلِ سپاہی سمجھا جاتا تھا بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ سکندر کی موت تک اُسکی سپاہیانہ قابلیت خفیف ہی تھی لیکن اس واقعے کے بعد اُس نے اپنے آپ کو عمدہ سپاہی اور دور اندیش سپہ سالار اور آزمودہ کار مدبر ثابت کر دکھایا۔ وہ اس فن سے واقف تھا کہ سپاہیوں کے احساسات کو کس طرح سے کام میں لانا چاہئے اور ان پر کس طرح اثر ڈالنا چاہئے، اور یہ اس کے سکندر والے خیمے کو نصب کرنے کے واقعے سے ظاہر ہوتا ہے۔ جب انتی گونوس نے اُسے نیچا دکھانا چاہا تو اُسے اس کے لئے مکر و فریب کرنا پڑا۔ حقیقت یہ ہے کہ اُس نے تو حد سلطنت کے اصول اور خاندان شاہی کی پشت پناہی کر کے اپنے راستے میں گویا کانٹے بولے۔ اگر وہ دوسروں کی تحریکات کو سننا جو اُسے اپنا جانبدار بنانا چاہتے تھے تو شاید اُس کی جان بچ جاتی۔ اخلاقی اعتبار سے وہ بہترین مقدونیوں جیسے سلیوکوس، بطلمیوس اور انتی گونوس سے کچھ کم نہ تھا، اور سپہ سالار و مدبر کی حیثیت سے بطلمیوس و انتی گونوس کا کم از کم ہم مرتبہ ضرور تھا، بلکہ شاید انتی گونوس سے تو بڑھا ہی ہوا تھا۔ اُس پر اختلافی

فرق صرف یہ ہے کہ اُس میں انہی کو نوس کی خود غرضی یا اُس کی عمدہ صفات کا شائبہ بھی نہ تھا بلکہ وہ ایک خوب و جوان تھا۔ اُس کی تدبیریں عظیم الشان تھیں، وہ اپنے دشمنوں، مثلاً بطلمیوس کے ساتھ شجیعانہ برتاؤ پسند کرتا تھا، اور اپنے دوستوں، مثلاً متھرا داتیس کے ساتھ ایشیا رکرتا تھا اور جو کچھ کرتا تھا سوچ بچار کر کے کرتا تھا۔ وہ طبعاً آرام طلب تھا، لیکن صرف اُس وقت عیش و عشرت میں مبتلا ہوتا تھا جب اُسے تفکرات نہ ہوتے اور اطمینان چین کیساتھ زندگی بسر کر سکتا۔ اُسے نہ صرف اپنے ذاتی رکھ رکھاؤ بلکہ فوجی

بلکہ دیتیریوس۔ اس دلچسپ شخص کا ہمدردانہ خاکہ فون ولا موڈتر، ۸۷ میں ملیگا۔

مقابلہ کرو ہرمان تو مزر: "مملکت قدیم" Hermann Thumser : Staat seit

۱۳۵۔ اس کا افسوس ہے کہ واقعات کے جلد جلد پیش آنے کی وجہ سے دیتیریوس کو کافی تعلیم نہیں ملی، لیکن اس کے بغیر بھی وہ کیا باہماظ انسان کے اور کیا بلحاظ مدبر کے الکیا دیں سے کہیں برتر ہے، گوان دونوں میں بہت سے خصائص مشترک ہیں۔ وہ اگر کسی کا ہمنوا ہو جاتا تو اُس کے ساتھ ہمیشہ شجیعانہ اور وفادارانہ برتاؤ کرتا، اور اس کے برعکس اگر ہم الکیا دیں کو دیکھیں تو ان صفات کے فقدان کی وجہ سے اس کا اثر ہمارے دلوں پر نہایت بُرا ہوتا ہے۔ لیکن رفتہ رفتہ دیتیریوس کے اخلاقی توازن میں بھی خامی پیدا ہو گئی، مثلاً دیکھو پلوٹامارک ڈیویریوس ۴۳ میں جہاں اس کی بہ نسبت اس کے بیٹے میں جذبہ انسانیت زیادہ معلوم ہوتا ہے۔ یہ امر بھی قابل لحاظ ہے کہ باپ تو اپنی زندگی کے اختتام پر ایشیائے کوچک میں سرفروشانہ مہم سر کرتا ہے، اور بیٹا یونانی صوبوں پر اس قدر خاموشی کے ساتھ حکومت کرتا ہے کہ اگر بعد میں وہ یونان کو فتح مقدونیہ کا مرکز بناتا تو شاید کسی کو معلوم بھی نہ ہوتا کہ وہ یونان پر قابض ہے۔ تاریخ یونان کے نقطہ نظر سے دیتیریوس کو اتھنز کے ساتھ جو لگاؤ اور اُنس تھا اس کی وجہ سے اُس کی اہمیت کچھ کم نہیں ہے۔

بایک

اُس کے ساتھ سکندر نے اچھا برتاؤ نہیں کیا، اور اُس کی حکومت کے اختتام پر بھی اُس کا طریقہ کچھ اچھا نہیں رہا، جس کی وجہ سے جب تک وہ زندہ رہا برابر اُس کے دل میں بادشاہ کی طرف غنیمت و غضب کی آگ بھڑکتی رہی، اور بادشاہ کی موت کے بعد اُس نے شاہی خاندان سے انتقام لیا۔ اُس کے اور اولیاس کے باہمی تعلقات پہلے ہی سے خراب تھے، چنانچہ موخر الذکر نے اپنے حریف کے خاندان کے ساتھ بھی بہت برا سلوک کیا۔ یہی وجہ تھی کہ اُس نے اولیاس، سکندر اصغر اور اُس کی ماں روشناک کو جان سے مروا ڈالا اور پولیس پر خون کو اس پر آمادہ کیا کہ وہ سکندر کے دوسرے بیٹے ہرقل کا بھی خاتمہ کر دے۔ وہ ۳۹ ق م میں دق سے مر گیا۔ اُس کے بڑے بیٹے میں تو باپ کا کمزور نظام جسمانی گویا عود کر آیا تھا، اور باقی جو اولاد تھی اُس میں انتی پاتر کی سرد مہری اور تدبیر جو کا ساندرا میں سخت گیری اور تشدد کی صفت میں منقلب ہو گئی تھی، اب اوئی درجے کے ظلم و ستم کی شکل میں تبدیل ہو گئی۔ بڑا بیٹا فیلقوس تو چار مہینے سلطنت کرنے کے بعد وفات پا گیا، باقی دو میں سے انتی پاتر نے تو اپنی ماں ہی کو قتل کر دیا اور اُس کے بعد اپنے خسر لیزری ماخوس کے حکم سے اپنے جرم کی پاداش کو پہنچا، تیسرا بیٹا سکندر جابھتا تھا کہ دیمتریوس کو مروا ڈالے لیکن موقع پا کر دیمتریوس ہی نے اُس کا کام تمام کر ڈالا۔ اس طرح انتی پاتر کے خاندان کا صفایا ہو گیا، اور اس کے خاتمے سے مقدونیہ کو کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچا۔

جس طرح کا ساندرا میں انتی پاتر کے تمام خصائل اپنی پوری شدت اور ابتری کی حالت میں موجود تھے اسی طرح دیمتریوس میں انتی گونوس کی عادتیں مبالغہ آمیزی کے ساتھ بھری تھیں، لیکن

کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ بلاشبہ وہ اتنا اچھا سیاست دان نہ تھا جیسا بابلیا دیس، لیکن وہ اُس سے کہیں زیادہ عالی منش اور خوش خلق تھا۔ ابکیا دیس کے برخلاف اُس نے اپنے آپ کو مغلوب ہو جانے دیا اور یہی پس اُس کا خاتمہ تھا۔ ہمارے نزدیک اُس نے ایتھنز لوں کے ساتھ جو برتاؤ کیا وہ اُسے نہایت ناشکرانہ معلوم ہوا ہو۔ وہ باب بھی اچھا تھا اور بیٹا بھی اُس خود غرضانہ عہد میں یہ ایک نہایت ہی قابل تعریف بات تھی۔ وہ عرصہ ق م میں پیدا ہوا تھا اور صرف ۵۳ برس کی عمر میں شکست ق م میں مر گیا۔ کچھ عرصے کے لئے وہ سمندر کا مالک اور بحری ڈاکوؤں کا حکمران بن گیا تھا، اور جب اُسے اپنے ہتھیار ڈال دینے پڑے تو اُس نے ملک میں لوٹ مار کا پیشہ اختیار کر لیا۔ اس زمانے میں انفرادیت کو جو عروج حاصل ہوا تھا اس کا پورا مظاہرہ دیمتریوس میں ہو گیا، اور اُس کے افعال میں بہ نسبت اپنے حریفوں کے اتانیت کے اظہار میں جو کمی نظر آتی ہے اس کی وجہ سے اُس نے گویا اپنے پاؤں پر کلہاڑی ماری۔ واقعہ یہ ہے کہ زمانے کی کچھ اس قسم کی حالت ہو گئی تھی کہ بے مقصد شخص خواہ کتنا ہی قابل کیوں نہ ہو کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ دیمتریوس اپنے زمانے کا گویا سرفروش مبارز تھا اور اریوستو کے اسلوب میں کسی رزمیہ تالیف کا آسانی سے موضوع بن سکتا تھا۔ اُس کی صفات کے مد نظر اگر ہم اُسے پیر نابالغ کا لقب دیں تو یہ غلط نہ ہوگا۔

ہم بطریق اُس اول کے بیٹے اور جانشین کا حال کچھ دیر بعد بیان کریں گے۔ وہ انطاکوس و لیدسلیموکوس کی طرح (جس کا متناقب ذکر کیا جائے گا) میدان جنگ میں کاروائے نمایاں کا اتنا اہل نہ تھا جتنا کسی موروثی ملک پر امن و امان سے حکومت کرنے کا۔ وہ تابعی ضرور ہے، لیکن ایک دوسرے، شاید صحیح تر معنی میں بغت کا جہاں تک اعتبار ہے، ”تابعین“ یعنی فرزند ان جانشینان سکندر

باب

تیار یوں میں بھی ظاہری بناوٹ کی طرف رجحان تھا، مثلاً کہیں محاصرہ کر رہا ہو تو اُس کا سب سے بڑا مقصد یہ ہوتا تھا کہ اپنی قوت کا مظاہرہ بڑے پیمانے پر کرے، چنانچہ جب اُسے رھوڑ کے محاصرے میں ناکامی ہوئی تو اُس نے یہ سوچ کر اپنے ضمیر کو اطمینان دے لیا کہ خیر اس سے پہلے کسی نے ایسے محاصرے کی ہمت ہی نہیں کی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ اُس نے رھوڑیوں کو ہیلے پولس تحفہ دے کر شہر والوں کی کامیابی پر گویا مہر ثبت کر دی۔ اس کا لقب "پولیور کی تیس" یعنی "محاصرہ کن" مشہور ہو گیا، اور یہ بالکل درست بھی تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ سپہ سالاری میں وہ اپنے باب سے کچھ بہتر نہیں تھا۔ امتداد زمانہ سے اس کے نقائص بڑھتے ہی گئے، اور اپنے تلون کی وجہ سے وہ ملک پر اطمینان سے حکومت کرنے کے قابل نہیں رہا بادشاہ مقدونہ بننے کے بعد اُس کا مقصد یہ ہو گیا کہ حکمران کے بے کیف فرائض کا بوجھ اٹھائے بغیر شاہی تزک و احتشام کے ساتھ رہے۔ اس کے پاس جو درخواستیں آتی تھیں انھیں وہ پانی میں پھینک دیتا تھا۔ لیکن ساتھ ہی وہ خوش خلق بھی تھا، چنانچہ اُس کے خلق کی ایک مثال لکھی ہے کہ ایک مرتبہ جب ایک بڑھیا نے اُسے برا بھلا کہا تو وہ فوراً اپنے فرائض منصبی پورے کرنے کے لئے تیار ہو گیا اور کچھ مدت تک اچھی طرح سے حکومت کرنے لگا۔ اُس نے بہت سی باتوں میں سکندر اعظم کا اتباع کیا، مثلاً اُس کی طرح اسے بھی ایجنڈر سے عشق تھا، جہاں وہ بار بار جاتا تھا، گو اُس کا یہ جانا صرف ذہنی ارتقاع کے لئے نہیں تھا، اور جیسے سکندر نے گرانی کوس کے بال غنیمت سے ایجنڈر کو زرہ بکتر روانہ کئے تھے اسی طرح اس نے بھی سالامس سے روانہ کئے۔ بعض کے نزدیک وہ نسبت سکندر کے الکیادیس سے زیادہ مشابہ تھا، یہیں تو کم از کم اُس کے پرائیموس میں اُترنے اور اُس کی خانگی زندگی سے ہمیں الکیادیس

پولیس پر خون کے خصائل کا بیان کرنے کے لئے جو معلومات باب
درکار ہیں اُنہیں پر ہم حاوی نہیں ہیں، اور پرموس کا ذکر متعاقب
کیا جائے گا۔

جمہوریت پسند مدبروں میں ہم یہاں صرف ایٹھنزیوں کا شمار
کر سکتے ہیں۔ دیوس تھنیس اور فوکیون کا اس عہد کے کوئی تعلق
نہیں اس لئے کہ ان دونوں کی زندگی کے صرف آخری ایام اس
عہد میں آتے ہیں، اور یہی کیفیت ہی پریدیس کی ہے۔ بلاشبہ
دیما دیس جنگ غیر و نیہ تک سیاسیات کی صفِ اول میں نہیں
آتا، لیکن اس کے بعد وہ نسبتاً گمنام زندگی بسر کرنے کے بعد
تماشا گاہ سے غائب ہو جاتا ہے۔ دیوس تھنیس کا بھتیجا دیومخاریس
کا نام آج تک اس توصیفی تحریک کی وجہ سے جو اُس کے بیٹے
لاخیس نے کی تھی، اُس وقت تک محو نہیں ہوا۔ اس تحریک میں
اس امر کی طرف توجہ دلائی گئی ہے کہ اُس نے صرف جمہوریہ کی مدد
کی، اور ساتھ ہی کمالِ سادگی سے اس کا بھی اعادہ کیا گیا ہے کہ
اُس نے ایٹھنزر کے لئے شاہانِ مقدونیہ سے روپیہ حاصل کیا۔
تمائوس نے اُس کی بُرائی اور پولی بیوس نے اُس کی تعریف کی ہے،
لیکن موخر الذکر کی تعریف کرنے سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ اُس کی موافقت میں
اُسے کسی خاص واقعے کا علم ہوگا۔

ایٹھنزیوں اور دیتمریوس کی باہمی جنگ کے دوران میں لاخاریس
نے اپنے آپ کو خود سرِ نالیا تھا لیکن جو الزابات اُس کے سرِ تحویلے جاتے
ہیں اُن کا وہ ہمارے نزدیک مستحق نہیں تھا۔ بلاشبہ اُس پر خزا نے کی
چوری کا الزام لگایا جاتا ہے، لیکن اس کے برعکس یہ بھی واقعہ ہے کہ اُس نے
مخصوص شہر میں مسلسل تادیبی کیفیت قائم رکھی اور زمانہِ مہلک میں موٹا کھایا، جس کی

۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸ میں جو دیومخاریس کو سراہا ہے اُس سے اسکی مدبرانہ صفات پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔
۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱ میں بہت اچھا بیان ملے گا۔ پولی بیوس

باب

میں، جنہوں نے اپنے آباء کا کام جاری رکھا، ہمیں بطلمیوس کیرانوس کو شریک کرنا چاہئے۔ اُس کے باپ نے اُس کے خصال کا صحیح اندازہ کر کے اُس سے تخت سے محروم کر دیا۔ فضائے تاریخ میں کیرانوس مصر چھوڑنے کے بعد ہی نمودار ہوتا ہے۔ اُس وقت اُس کی عمر تیس سال کی ہو گئی۔ اس کے افعال سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ کس قسم کا شخص تھا۔ وہ لیزی ماخوس کے پاس بھاگ جاتا ہے، جس کی بیوی خود اُس کی بہن ارسی نوئے تھی، اس بہن سے ناجائز تعلق پیدا کر لیتا ہے تاکہ بادشاہ کے بیٹے کو انجام کو پہنچا سکے، آخر اس بیٹے کا خاتمہ کر دیتا ہے، پھر سلیوکوس کے پاس بھاگ جاتا ہے اور اُس کا بھی خاتمہ کر کے اپنے آپ کو مقدونیہ و تھریس کا مالک بنا لیتا ہے، خود اپنی ماں جانی نہیں ارسی نوئے سے نکاح کر لیتا ہے، اور اُس کے بچوں، یعنی اپنے بھانجوں کو اُس کے دوہرو صرف اس لئے مار ڈالتا ہے کہ وہ تھریس کے جائز وارث ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ غالیوں نے رشتہ قلم میں اسے نشانہ تیغ بنایا، اور ہم اس نتیجے پر خواہی نخواہی پہنچتے ہیں کہ غالیوں کا حملہ بے فائدہ نہیں ثابت ہوا۔ ہمیں یہ سوچ کر تھر تھری آتی ہے کہ دوران قیام مصر میں اُن بدبخت نے کیا کیا نہ کیا ہو گا کہ اُس کے باپ نے فلا دیلفوس کی کی والدہ کی خوشامد اور درخواست کو مان کر کیرانوس کو محروم الارث کر دیا۔

بطلمیوس کیرانوس۔ ڈروائے سی نے اپنی کتاب ۲، ۲۹۹ میں جینیٹوس کا اس لحاظ سے فقرے کا مکمل ترجمہ کر دیا ہے جن میں اُس نے ارسی نوئے کے بچوں کے قتل کا حال بیان کیا ہے، (۲، ۲۹۹) اور اس سے اس عہد کے اشخاص پر زبردست روشنی ملنے کی کوشش کی ہے ہمارے نزدیک جینیٹوس میں اس قسم کی جو تفصیل مندرج ہے اُس کی وقعت نقاطی سے زیادہ نہیں۔

کیا جائے گا، اور ان میں پہلا نمبر اُس شیطان صفت ملکہ اولمپیا س کا ہے۔ اس ملکہ کو اپنی زندگی میں بچپن سے موت تک کیا کیا تجربے نہ ہوئے ہوں گے! اُس کا شوہر اُس سے کنار کشی اختیار کرتا ہے، پھر اُس کے بیٹے کی لاتانی کامیابیوں کی ابتداء ہوتی ہے، جس سے اولمپیا س کو اس وجہ سے کوئی خاص مسرت نہیں ہوتی کہ وہ خود مقدونیہ پر حکومت کرنا چاہتی تھی اور ظاہر ہے کہ یہ انتی پاتر کو پسند نہیں تھا۔ پھر سکندر اپنی نوجوانی ہی میں مر جاتا ہے، جس سے اولمپیا س کی سب خوشیوں پر گویا پانی پھر جاتا ہے۔ اس کے بعد وہ اپنے میکے یعنی ایپائروس چلی جاتی ہے، لیکن وہاں قیام کر سکی بجائے وہ پھر واپس مقدونیہ آکر یہاں مظالم کی بوجھاری کرتی ہے، اور آخر کار نہایت ہی بھیاناک طریقے سے ماری جاتی ہے۔ وہ ایک ایسی ہستی ہے جس کے سامنے تنقید کا منہ بالکل بند ہو جاتا ہے۔

اولمپیا س کی سہی چلت پھرت کینانہ اور یوریدیس میں جمی تھی۔ ان عورتوں کی بابت اس کتاب کے پہلے باب میں کافی لکھا جا چکا ہے۔ کینانہ ایک دلیر، قد آور عورت تھی، چنانچہ جب الیریہ کیساتھ جنگ ہوئی تو اُس نے ملکہ الیریہ کو، جو لڑائی میں شریک تھی خود اپنے ہاتھ سے تہ تیغ کیا۔ لکے تاس برادر پر دکا اس کو ایسے مقدونیہ کی شکل سے مل سکتے تھے جو فیاقوس کی بیٹی پر وار کرنے پر راضی ہوتے کینانہ

بعیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ڈروائے سن (۲۰۷، ۲۱۲) کہتا ہے کہ جب اساترسس نے لیزنی ماخوس سے صلح کیا ہے اُس وقت وہ ”بزرگی“ کی حد کو پہنچ گئی تھی لیکن اس کے باوجود اُس نے بادشاہ کو ”نیشے میں اتار لیا۔“ حقیقت یہ ہے کہ اس ہو شیار بادشاہ کو تو والد ار شہر ہرقلیہ نے شیشے میں اتار لیا تھا۔ یہ عجیب بات ہے کہ اُس زمانے کے فرمانرواؤں کو آجکل صرف اعلیٰ خصائل کا حامل ہی نہیں بلکہ اس قدر جذبات والا سمجھا جاتا ہے کہ انہیں راتین کے دردیوں کے اشخاص سے مطلقاً نفرت دی جاتی ہے۔

باب

اُس نے پہلے کراتیروس اور اُس کے بعد پولیور کی تیس سے شادی کی۔ اُس نے اپنے ممتاز شوہر کی بے شمار لغزشوں کو نظر انداز کر دیا اور جب اُس نے دیکھا کہ وہ اپنا پرانا رتبہ قائم نہیں رکھ سکا تو مشفقہ قلم میں ایسے آپ کو ہلاک کر دیا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس واقعے سے ایک سال بعد دیمتریوس اسی قید کی بھانجی بطیلیس کے ساتھ جو بطلمیوس اور یوریس کی بیٹی ہے، بعد تزک و احتشام نکاح کر لیتا ہے، اور اس شان و شوکت سے اُس عہد دینز اس شخص کے خصائص کا صحیح اندازہ ہوتا ہے۔ قید اور دیمتریوس کا بیٹا وہ عقل مند اور قابل انتی گونوس گوناس تھا جس نے بعد میں تاریخ یونان میں نام پیدا کیا، اور کراتیروس کے نطفے سے اُس کے جو بیٹا ہوا وہ موریخ کراتیروس ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ اسی نوے جو بطلمیوس اول کی بیٹی تھی، نہایت ہوشیار اور سازشی طبیعت کی عورت ہوگی۔ اسکی شادی لیزی ماخوس سے ہوئی تھی۔ اُس نے اپنے سوتیلے بھائی کیرانوس سے مل کر اپنے سوتیلے بیٹے اگائوس کلیس کو مار ڈالا اور اس کے بعد خود اپنے بھائی کیرانوس سے نکاح کر کے اُسے شیر کر دیا تا کہ اسے خود اُس کے بچوں کو جان سے مار ڈالا۔ اس وقت تک اُس نے اس کا کافی ثبوت دیا تھا کہ وہ سازشوں کے معاملے میں بیکتا ہے، لیکن اپنی زندگی کے آخری ایام میں اُس نے اپنی دور اندیشی کا بھی ثبوت دے دیا۔ وہ مصر گئی اور وہاں اپنے حقیقی بھائی بطلمیوس دوم کی بیوی بن کر اُس پر پورا قابو حاصل کر لیا۔ اس عورت کا حقیقی تعلق زمانہ باعد سے ہے۔

✽ {خدا جانے حقیقی بھائی کی بیوی مٹا کس حد تک دور اندیشی پر دلالت کرتا ہے! مترجم اردو}

اور اُس کی بیٹی یوریدیس کے مابین جس نے نیم مجنوں بادشاہ کیساتھ
تعلق کر کے سیاسی اثر پیدا کیا، بہت کچھ ممانعت پائی جاتی ہے۔
بھٹسا لونگے، جو فیلقوس کی فی رائے والی بیوی کے بطن سے
پیدا تھی، کا ساندرا کی ملکہ بنی۔ کا ساندرا نے یہ رشتہ اس لئے پیدا کیا
تہہ اُس کے خیال کے مطابق اُس کی وجہ سے مقدونی اُسکی عزت
کرنے لگیں گے۔ اس ملکہ نے تھربا کا نام بدل کر اپنے نام پر بھٹسا لونیکا
رکھا جو اب سالونیکا کے نام سے مشہور ہے۔ اُس کے زرارے میں
جو باہمی تنازعات ہوئے اُن سبب میں اُس نے حصہ لیا، اور چونکہ
اُس کے بیٹے انتی پاتر کو یہ پسند نہ تھا کہ وہ اُس کے بھائی سکندر کی
ہو نوالی کرے اس لئے اُس نے اپنی ماں پر ماتھ صاف کیا اور اُسے
جان سے مار ڈالا۔

اس سے ذرا پہلے، یعنی شہ ق م میں فیلقوس کی ایک دوسری
بیٹی کلیوپاترا کا (جو اولمپیا کی بیٹی تھی) خاتمہ ہو چکا تھا۔ معلوم ہوتا
ہے کہ اُسے اپنی ماں کے ہمیشہ جذبات میں سے بہت زیادہ ورثہ
میں ملے ہوں گے، اس لئے کہ جب وہ اپنے ماموں سکندر
والی ایپائروس کی بیوہ ہوئی، اور لیونائوس پر دھکاس دونوں کی
قبل از وقت موت کی وجہ سے نکاح نہ کر سکنے کی وجہ سے اپنی
دیرینہ خواہش پوری نہ کر سکی تو لیزنی مانخوس کا ساندرا کے نکاح کے
پیاموں کو ٹھکرانہ وہ ساروس چلی گئی تاکہ اپنی زندگی کے باقی ماندہ
اتام وہیں گزار دے۔ وہاں اُسے خیال پیدا ہوا کہ بطلیموس کیساتھ
نکاح کرنا چاہئے، لیکن قبل اس کے کہ وہ ایسا کر سکے، انتی گونوس نے
(حسب تفصیل بالا) اُسے ملک عدم پہنچا دیا۔

ہمیں روشنی کی بابت جو کچھ کہنا تھا ہم اس سے پہلے ہی
کہہ چکے ہیں۔

فیلہ دختر انتی پاتر کے حالات سے انسانی دلچسپی موجزن ہوتی ہے۔

اپنی مدد خود کرتی آتی تھی، چنانچہ اُس نے اپنی سوکن یعنی سکنر کی دوسری بیوی کا خاتمہ کر کے ہی آرام لیا۔

اگر ہم اس عہد کے متعلق صحیح اندازہ لگانے کے لئے واقعات متذکرہ بالا سے نتائج اخذ کرنا چاہیں، تو نظر غار دھڑانے سے معلوم ہو گا کہ اس میں بڑے بڑے تضاد و تباہی موجود ہیں اور گھمب اندھیرے کے ساتھ ساتھ کہیں کہیں روشنی کی جھلک بھی معلوم دیتی ہے۔ تاریکی اور بحیثیت تو ہر چار طرف چھائی ہی ہوتی ہے۔ جہاں ذاتی اغراض آجاتے ہیں وہاں دوسروں کی جان کی مطلق پروا نہیں لگتی جاتی۔ اگر اس عہد کے بہترین اشخاص کے کرتوت ایسے ہوں تو بدترین کا تو کیا ہی ذکر ہے! ممکن ہے کہ انہی گونوس نے کچھ سوچنے کے بعد سیاسی ضرورت کی وجہ سے اپنے قیدی یونینیس کا خاتمہ کر دیا ہو، لیکن ساردس میں کلیویا ترا کے قتل کی مطلق ضرورت نہیں تھی۔ بطلمیوس نے کچھ کلیس شاہزادہ ساردس اور بطلمیوس برادرزادہ انہی گونوس کو خود کشی پر اس لئے مجبور کیا کہ اُس کے نزدیک یہ علم بغاوت بلند کرنا چاہتے تھے خود سلیوکوں نے پردھاس کے خون میں اپنے ہاتھ رنگے۔ اپولو دوروس ساکن کا سامندریہ ایک ظالم و سفاک خود سر کی مثال پیش کرتا ہے۔ ارگی راس پدائے کے طرز عمل سے جنھوں نے یونینیس کو صرف اپنے اطمینان خاطر کی وجہ سے اس کے دشمنوں کے حوالے کر دیا، انتہائی دغا بازی کی مثال معلوم ہوتی ہے۔ اس عہد کا تاریک ترین پہلو یہ ہے کہ والدین اولاد کے اور اولاد والدین کی دشمنی نظر آتے ہیں۔ لیزی ماخوس اپنے بیٹے اکاتھو کلیس کو جان سے مار ڈالتا ہے، کلیارخوس اور اوکسا تھریس ساکنان ہرقلیہ اپنی حقیقی ماں اماسترس کا خاتمہ کر دیتے ہیں، انتی پاتر شاہ مقدونہ اپنی ماں تھسالونیک کو ملک عدم پہنچاتا ہے۔ یہی جذبات کے اس اندھناک

باب

کراتے سی پولس، جو پولیس برخون کے بیٹے سکندر کی بیوی تھی،
 بڑی تنومند اور زبردست عورت تھی۔ جب اس کا شوہر قتل ہو گیا،
 میں قتل ہوا، اور شہر سکیون، جو اُس کے قلمزد میں شامل تھا، باغی
 ہو گیا، تو وہ خود ایک فوج لے کر گئی اور باغیوں کو شکست
 دے کر ان میں سے تیس کو سولی دے دی۔ اس کے بعد اُس نے
 پاترے کو اپنا مسکن بنالیا۔ ایک مرتبہ اُس کے ساتھ ملاقات
 کے دوران میں دیمتریوس گرفتار ہونے سے بال بال بچ گیا۔

اماترس ایک معزز ایرانی بیگم تھی جس کی شادی سپاہیوں
 کی اُس عظیم الشان مجلس مناکحت میں کراتیروس کے ساتھ ہوئی
 تھی جو سکندر اعظم نے منعقد کی تھی۔ کچھ مدت کے بعد کراتیروس
 نے اُسے دیونیسیوس والی ہرقلیہ کے حوالے کر دیا، اور اُس
 جدید معادے کی وجہ سے اُس کا رتبہ اتنا بڑھا کہ گو وہ صرف
 چھوٹے ہی سے رقبے پر حکومت کرتا تھا، لیکن اُسے بجائے خود دوسرے
 کے لقب شاہی اختیار کرنے کی ہمت ہو گئی۔ دیونیسیوس کی
 موت کے بعد سن رسیدہ اماترس نے لیزی ماخوس کے ساتھ
 نکاح کر لیا، اور اپنے شوہر کے دل میں گھر پیدا کر لیا۔ لیکن باوجود
 اس عزت کے جو لیزی ماخوس اپنی نئی مناکحہ کی کرتا تھا، ان دونوں
 نے ایک دوسرے سے کنارہ کشی اختیار کر لی اور لیزی ماخوس
 نے اسی نوے سے نکاح کر لیا، جس کے بعد اماترس ہرقلیہ چلی گئی
 جہاں بالآخر خود اُسی کے دو بیٹوں یعنی کلیارخوس اور اوک قیریس
 نے اُسے جان سے مار ڈالا۔ جب لیزی ماخوس نے اس واقعے کو
 سنا تو اسنے پلٹ کر ان دونوں مادر کشول کو قتل کر دیا۔ اس ایرانی خاتون
 کی پرورش آزادی کی فضا میں نہیں ہوئی تھی، اور یہی وجہ تھی کہ اُس نے
 اپنی دو طلاقول کو نہایت خاموشی کے ساتھ برداشت کیا۔ اسکے
 برعکس روشنگر کو، جس کا نشوونما بختاریہ کے پہاڑی قلعوں میں ہوا تھا

یورے طور پر مستحق تھے۔ صرف پرگٹم ہی ایسی سلطنت ہے جہاں کے حکمرانوں میں یونانی خون کافی مقدار میں دوڑتا تھا اور جہاں کے فرمانرواؤں کا طرز عمل ان بربری ریاستوں سے ذرا بہتر ہے۔

اس تاریک عہد کی تاریخ کا ذرہ زیادہ دل خوش کن پہلو یہ ہے کہ کم از کم بہتر قسم کے فرماں روا اپنے دشمنوں سے برا سلوک روا نہیں رکھتے۔ فیلقوس اور سکندر دونوں نے ایتھنز کیساتھ عہدہ برتاؤ کر کے آئندہ کے لئے ایک مثال قائم کر دی تھی۔ ان کے جانشینوں میں سے بطلمیوس اور دیمتریوس نے برابر یہ سلسلہ قائم رکھا، اور مورخ زادہ کراپے باپ کے قدم بقدم چلا۔ سلسلہ ق میں جنگ غازہ کے بعد بطلمیوس نے قیدیوں، خدمتگاروں اور گرفتار شدہ اسباب کو دیمتریوس کے پاس یہ کہہ کر واپس بھیج دیا کہ نوجوان سپہ سالار نے جو بہت وجہات دکھائی ہے اس کی مبارکباد دینا اور کہنا یہ سب تمہارا ہے اس لئے تم ہی کو مبارک ہو؛ اور اسی سال میں جنگ میوس کے بعد جس میں دیمتریوس کو فتح ہوئی تھی اس نے یہی سلوک بطلمیوس والوں کے ساتھ کیا، اور سپہ سالار کلیس کو، جسے اس نے گرفتار کر لیا تھا، شاہ مصر کے پاس واپس کر دیا۔ اسی طرح محاصرہ رھوڈز کے وقت فریقین نے ایک دوسرے کا بے حد خیال رکھا، اور ایک طرف تو رھوڈزیوں نے اتنی گونوس اور دیمتریوس کے مجتہدوں کو ویسا کا ویسا ہی رہنے دیا اور دوسری جانب دیمتریوس نے رھوڈزیوں کو سلام کہلوا یا اور، میلے پولس انھیں سخت نذر کر دیا۔ اسی قسم کے خیال کی ایک دوسری مثال یہ بھی ہے کہ رھوڈز کا وہ حصہ جس میں پروتوگیس نامی نقاش رہتا تھا، صرف اسی کی وجہ سے نذر آتش نہیں کیا گیا، حالانکہ اس کا جلا دینا محاصرہ کرنے والوں کے مفید مطلب ہوتا۔

مظاہرے کا خوش آئند تباؤں انٹی گونوس کے اہل خاندان کے باہمی تعلقات سے نظر آتا ہے۔ اُس کے اور دیمتریوس کے درمیان مکمل اعتماد ہے اور باپ اپنے بیٹے پر پورا اعتبار کرتا ہے۔ جنگ ایسوس میں اپنی موت سے چند لمحے قبل تک اسے اسکا یقین ہے کہ اُس کا بیٹا اُسے دشمن کے زعمے سے نکال لے گا۔ دیمتریوس اس کے لئے ہمیشہ تیار رہتا ہے کہ جو کچھ بھی وہ کرے اپنے باپ کے حکم کے مطابق کرے اور خود اپنی ذاتی غرض مطلب کی پروا نہیں کرتا۔ اسی طرح سلیوکوس اور اپنے بیٹے انطاکوس کے درمیان بھی پورا اعتبار و اعتماد تھا۔ اس کے متعلق ایک قصہ مشہور ہے جس میں دشمنیات کی جھلک معلوم ہوتی ہے کہ جب انطاکوس بیمار ہوا تو حکیم ایرازستراتوس نے یہ تشخیص کی کہ اُس کے مرض کا اصلی باعث اُس کا اپنی سوتیلی ماں ستراتونیس کے ساتھ عشق ہے، جو دیمتریوس وفیلہ کی بیٹی تھی جب اُس نے سلیوکوس سے یہ حال بیان کیا تو اُس نے فوراً اپنی بیوی کو اپنے بیٹے کے سپرد کر دیا اور ساتھ ہی اُسے اپنی سلطنت کے مشرقی حصے کا صوبہ دار بنا دیا۔ مقدونیہ، شام اور مصر کی تاریخ میں ایسے اتفاق و اتحاد کی مثالیں کم نظر آتی ہیں۔ یہاں بھی مطلق العنانی کے بُرے نتیجے پیدا ہوتے ہیں، اور آخر میں ان خاندانوں کا اور بی تھینہ کا پادوسہ اور پونٹوس کے حکمرانوں کا جو حشر ہوتا ہے اس کے وہ اپنی انتہائی خود غرضی اور بد اخلاقی کی وجہ سے

۱۔ سلیوکوس و انطاکوس Sus ۷۹۴۔ پرسی گارڈنر: ”ابواب جدیدہ“ صفحہ ۴۵۴۔

✽ [لیکن کیا ایسا اتفاق قابل رشک ہے، جس کے تحت باپ اپنی بیوی کو اپنے بیٹے کے حوالے کر دے، ہنرجم اردو]۔

وہی ہوتی جاتی ہے جو سکندر سے پہلے تھی۔ پھر بحری قزاقی عام ہے۔ باب

بقیہ حاشیہ مصنفہ و مرقومہ۔ پشت و پناہ بنی رہی، لیکن بعض مرتبہ اُس کی آقا بھی بن جاتی تھی۔ وہی تھی جس نے ارمی دایوس کو تخت پر بٹھایا، جس نے پردکاس کی خواہش کے خلاف بطلمیوس کو بری کیا، جس نے پردکاس کے قتل کی تائید کی، یونانیس فریب کی سب چالیں چل کر ہی اُس پر حاوی ہو سکا، مگر بہت ہی جلد وہ اُس سے باغی ہو گئی۔ لیکن ارگنی راس پدے کے متکبرانہ برتاؤ سے فرماں رواؤں کو یقین ہو گیا کہ آئندہ اُن کے لئے مقدونی سپاہیوں پر زیادہ انحصار کرنا ٹھیک نہیں۔ پھر یہ یاد رکھنا چاہئے کہ جتنے غاصب فرماں روا تھے اُن کے دعاوی کی حیثیت بالکل مساوی تھی، اور خود مقدونیہ میں فوج کبھی ایک کی پشت پناہی کرتی تھی کبھی دوسرے کی، چنانچہ دیادونی اس نتیجے پر پہنچے کہ اُن کے لئے اجیر سپاہی بھی وقت پر کام آسکتے ہیں۔ حقیقی تناسب یہ تھا کہ عمومی بادشاہ: عمومی فوج: غاصب فرماں روا: اجیر سپاہی۔ بدین اسباب قومی فوج کی اہمیت مقدونیہ میں بہت کم ہو جاتی ہے، اور خود انتیگوٹس کے جانشینوں کا بھی اپنی بیرونی مہمات میں اجیر سپاہیوں پر ہی دارومدار ہے۔

اجیر سپاہیوں میں ہر ایک نسل کے افراد موجود تھے۔ یونانیوں میں سب سے زیادہ اجیر سپاہی کریٹ اور ایٹولیا کے تھے، اور انہیں میں سے اجیروں سے اکثر سپہ سالار بھی نکلتے تھے۔ کریٹیوں کے لئے دیکھو پونی بیوس ۸، ۱۸، ۱۹، مثلاً تھریسی (پونی بیوس ۵، ۶۵) اور کیلٹ تھریس اور ایشیا سے آتے تھے

I. Chevalier: Die griech

مقابلہ کروں، شیوالیر: یونانی اجیر سپاہی

Soeldnerheec لیٹ وبراگ، سولڈنرہیے۔ اجیر سپاہیوں اور اُن کے مالکوں

کے باہمی تعلقات کے لئے دیکھو وہ دلچسپ نوشتہ جو فرینکل Fraen Kel

نمبر ۱۳ میں دیا ہوا ہے۔ نیز مقابلہ کرو پونی بیوس ۳۱، ۳

انہیں قوموں کے افراد، خصوصاً یونانی، اور یونانیوں میں کریٹی اور

باب

مناکحت کے مسئلے میں فرمانروا فیلقوس کا اتباع کر کے جتنی چاہے شادیاں کرتے ہیں؛ فرق صرف اتنا ہے کہ جہاں فیلقوس صرف اپنی ذاتی خواہش سے عورتوں کو محل میں داخل کرتا تھا وہاں سکندر کے جانشین سیاسی اغراض بھی ملحوظ رکھتے ہیں، اور کبھی خانوادہ شاہی سے کبھی دوسرے دیادونیوں کے خاندانوں سے سلسلہ مناکحت قائم کرتے ہیں۔ یہ معاہدے دراصل باہمی تعلقات کا گویا مظاہرہ ہیں، اور وہ صرف اُسی وقت تک باقی رہتی ہیں جب تک تعلقات اچھے رہتے ہیں، چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ شاہزادیاں اپنے شوہروں اور سرسریوں کو برابر تبدیل کرتی رہتی ہیں، اور اپنی قسمت اچھی سمجھتی ہیں اگر شکر رنجی کی صورت میں انھیں طلاق ہی دیجائے، جان سے نہ مارا جائے۔ دیتروں پولیسوں کیس نے خوشادیاں کیں وہ محض اس لئے کہ وہ صرف ایک بیوی پر اکتفا کرنا نہیں چاہتا تھا۔ سوتیلے بھائی بہنوں میں اکثر نفیض رہتے ہیں۔ رہا بہن بھائیوں کی باہمی مناکحت کا مسئلہ، تو اس کی مثالیں قدیم مصر کی تاریخ میں بھی ملتی ہیں۔

یورپ اور ایشیا دونوں کی سلطنتوں کی افواج میں حبس سپاہیوں کی اہمیت بڑھتی جاتی ہے، اور صورت حال تقریباً

تجربہ ہے کہ فاضل مصنف نے ایسی کریم کو جس کے پڑھنے سے روٹنگٹے کھڑے ہوتے ہیں اس طرح سرسری طور پر بیان کرنے پر اکتفا کیا ہے [مترجم اردو] ۵۷۰ مقدونی فرج۔ سلج قوم کی سکندر کے زمانے میں بڑی اہمیت تھی اور نہ صرف وہ بادشاہ کی پشت پناہ تھی بلکہ اُس کا بادشاہ براثر بھی تھا، اُسے بادشاہ کو واپسی پر مجبور کیا، مقدونیوں کو یک جہی تسلیم کرایا، اور پرانے سپاہیوں کو واپسی کی اجازت دلوائی۔ سکندر اعظم کی موت کے بعد بھی صورت حال میں مدت دراز تک تبدیلی نہیں ہوئی، اور فرج بادشاہ کی

باب

کے اعتبار سے اپنا پیشہ بدلتے رہتے ہیں۔
 یہ عجیب و غریب بات ہے کہ وحدت سلطنت کی آخری
 نشانی یہ ہے کہ بہت سے قلعوں میں خزانہ جمع ہے، جسے متحدہ
 سلطنت کی ملک سمجھا جاتا ہے اور جسے بادشاہ بننے کے بعد
 بھی مختلف سپہ سالار ماتہ نہیں لگا سکتے۔ ان قلعوں میں ایک
 کینڈا بھی تھا جو کلیکیہ میں واقع تھا۔ اس میں سنہ ۱۳۰ ق م تک

بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ۔ بحری قزاقی جلد ۳، باب ۱۵، حاشیہ ۷۔ اگاتھو کلیس
 اقوام یانی گی اور پیوستی سے بحری قزاقی کے لئے مخالف کر لیتا ہے۔
 دیودوروس ۲۱، ۴۔ نائس ساکن اسپارٹا؛ پولی بیوس ۱۳، ۸؛ فیلقوس
 ۵؛ پولی بیوس ۱۸، ۴؛ فیلقوس پنجم نے تو یہ بہت کی تھی کہ ”بدکاری“
 اور مخالفت قانون کے نام پر قسربان گاہیں بنائیں، اور ادھر اُسکے
 آقا نے اعلان کیا کہ میں صرف دیوتاؤں سے ڈرتا ہوں! دیکھو باب ۴،
 حاشیہ ۴۔

تیسری صدی ق م میں ایشیائے کوچک کا جنوبی ساحل جو بحرِ قزاقی
 کا آماجگاہ بن جاتا ہے، اس قدر پیش پیش نہیں ہے، اس لئے کہ مصر کی
 بڑھتی ہوئی طاقت نے انہیں زیادہ نقصان نہیں پہنچانے دیا۔ نیز
 رومنوں اور انطاکوس کے درمیان جو صلح نامہ ہوا تھا اس کے نتائج کیلئے
 دیکھو ابواب ۱۹ و ۱۰، حاشیہ ۱۰۔

ہمارے زمانے میں بحری قزاقی کے آزاد خمریوں کے اخلاق پر جو برا اثر پڑا
 انہیں مبالغہ کیا جاتا ہے۔ بلاشبہ اجیر سپاہیوں کے سردار شاہی درباروں
 میں ٹھسک سے چلتے تھے اور اجیر سپاہی شہروں میں چکر لگاتے تھے،
 لیکن ہمارے نزدیک آزاد بلدیات کی حالت جداگانه تھی، اور انہیں میں تو جہاں مذہبی
 ارتفاع کی بہت قدر کی جاتی تھی، انہما سامنے بڑا بھی مشکل تھا یہی کیفیت روموڈ کی تھی جہاں لوگ
 بیرونی ترشمن کے خواہاں تھے۔ ایولی اور کریٹی بہت کچھ مال غنیمت اپنے ساتھ گھم لاتے تھے۔

باب اور یہ قزاق اور اجیر سپاہی اکثر ایک ہی ہوتے ہیں جو موقع و محل کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ایٹولی بحری قزاقی میں حصہ لیتے تھے۔ وہ ”قزاق“ (یا جیسے بعض مرتبہ انھیں موسوم کیا تھا) ”پچی راتائی“ یا ”سمن در پر کو شال“ بناتے تھے۔ اجیر سپاہیوں اور بحری قزاقی کے باہمی تعلق کے لئے دیکھو استرابو ۷، ۱۰، ۷۴۔ بے روزگار سپاہی جن کے پاس کچھ روپیہ جمع ہو جاتا تھا، ایک جہاز خرید کر بحری قزاقی کرنے لگتے اور وقت آنے پر پھر فوج میں بھرتی ہو جاتے یا دشمنوں کے بڑے بڑے سپہ سالاران قزاقوں کے سردار بن جاتے تھے، جیسے امیناس جسے پرجوس کے مقابلے کے لئے انتیگوئوس نے بھیجا تھا (ڈر داتے سن ۱۶۳، ۲۱۲)؛ اُس نے کاساندریہ کے خلاف جوہم سر کی اُس کے لئے دیکھو ڈر داتے سن ۱۶۳، ۱۹۹۔ دیکھو باب ۵۔ اس واقعے کے لئے کہ مقدونیہ کی طرف سے بھی بحری قزاقی کو مدد پہنچی۔ پولیورکریٹس نے شکستہ قزاقوں میں ان قزاقوں کو رھوڈز کے خلاف روانہ کیا۔ بطلمیوس اول نے بھی انطاکیہ کے خلاف بحری قزاقوں سے کام لیا؛ پٹوسانیاس ۱، ۷۔ فیلقوس بیجم شاہ مقدونیہ کا دوست دیمتریوس ساکن فاروس بحری قزاقی کرتا ہے؛ پولی بیوس ۲، ۱۶، ۱۹۔ قزاقوں کا سردار نکاندر انطاکیہ کو سوم کے امیر البحر پر کسے نیند اس کی سرکردگی میں رھوڈزیوں سے لڑتا ہے؛ لیوی ۳، ۱۱۔ مقابلہ کردستان: ”بحری قزاقی زمانہ قدیمہ میں Stein -

Ueber Piraterie im Alterthum ۱۸۹۱ء اور گومپاریتی: ”گوریتنا کے قوانین

Comparesetti: Commentary on the laws of Gortyna

کی“

جدول ۲۵، لچائی کی مجلس علیہ کی مجلہ عمارت قدیمہ، جلد ۳

Monumenti antichi die Accad. dei Lincei An. V. Kar بعض ملکیتیں اور افراد

دوسرے کاروبار کے طور پر بحری قزاقی کرتی ہیں۔ ایٹولی، پولی بیوس ۴، ۷، جہاں حال کے زمانے کے ان بحر قزاقوں سے مماثلت پائی جاتی ہے۔

جوانی ملکیتوں کے اشارے سے بحری قزاقی کرتے پھرے ہوں۔ فیلقوس کی

یادداشت

اس عہد کا صحیح اندازہ لگانے کے لئے ہمیں سکندر اور اسکے جانشینوں کے مابین جو فرق ہے اُسے نظر انداز نہیں کرنا چاہئے، نہ سکندر کی بے مثل عظمت کی وجہ سے اُس کے جانشینوں کی طرف غیر معمولی خوبیاں منسوب کرنی چاہئیں نہ یہ سمجھنا چاہئے کہ ان کے ذریعے سے یونان کو کوئی خاص فائدہ پہنچا۔ سکندر کی ایسی ذات تھی جس نے یونان کے لئے ایک جدید عہد کی بنیاد ڈالی، اور ساتھ ہی ہمارے نزدیک وہ انسانیت کا اچھا خاصا نمونہ تھا، اس کے برعکس دیا دوحی انسانیت پرست تھے، جنہوں نے ظاہری امور تک میں اس نمونے کی نقالی کی۔ ہم صرف اس لئے انہیں اپنے دماغ میں جگہ دیتے ہیں کہ انہوں نے تمدن کی اُشت نہاہی کی، بالخصوص سلیو کوسیوں نے یونانی شہری زندگی کو فروغ دیا، جس کی وجہ سے آزادی اور تمدن کو بھی فائدہ پہنچا۔ بطلمیوسیوں نے حکمیات کو فروغ دیا، لیکن ان کا رتبہ سلیو کوسیوں سے ذرا کم ہے۔ انہی کو نویسوں کا نمبر سب سے کمتر ہے میں نے جلد ۳ باب ۲ میں اس خیال کا اظہار کیا ہے کہ اس قوم نے ان کی تاریخ میں جو

بیل خزانہ موجود تھا جس کے مالقی ۱۲۰۰ تالنت پر نسق ق م میں ڈی متریوس قبضہ کر لیتا ہے۔ اس زمانے میں ہر شخص روپیہ جمع کرتا ہے۔ لیزی ماخوس کا خزانہ پرگامم میں تھا، اور ہم دیکھیں گے کہ زمانہ مابعد میں متھرا داتیس نے پونتوس میں ۵۷ جگہ خزانے جمع کئے۔

نمایاں طور پر ایک جمہوریت پسند قوم تھی، سکندر کا وہی رتبہ ہے جو بہترین خود مسروں کا تھا، اس لئے کہ اپنے اعلیٰ دارفہ جو شخص کے ساتھ اُس نے یونانیوں کو بربریوں کے تفوق سے نجات دی اور ایک بڑے رقبے میں یونانی تہذیب و تمدن کو معزز و مفتخر کیا۔ اسی آخری بات پر ہمیں اُس کے جانشینوں پر اپنے حکم کو مبنی کرنا پڑے گا۔ جہاں تک انھوں نے ایشیا اور مصر میں یونانی تمدن کو فروغ پہنچایا۔ وہاں تک ہم ان کی تعریف کریں گے، لیکن میرے نزدیک یہ امر خارج از بحث ہے کہ انھوں نے یونان قدیم کو کسی قسم کا فائدہ پہنچایا ہو۔

کچھ صدی پہلے مشرق سے مغرب کی طرف چلے گئے تھے اور
وہاں پہنچ کر غالباً و برطانیہ پر قابض ہو گئے تھے۔ لیکن پانچویں
صدی ق م ہی میں ان کی آگاہی کا ٹولوں نے دوبارہ مشرق کا
راستہ اختیار کیا، اور وہاں سے جنوب کی طرف چل دئے۔
ان میں سے بعض تو کوہ الب کو عبور کر کے وادی یونان آ گئے
اور بعض اس پہاڑ کے شمالی علاقوں کو قطع کر کے دریائے ڈینیوب
کے وسطی علاقوں میں پھیل گئے۔ اول الذکر گروہ نے مشرق
میں وسطی اٹلی اور خاص شہر روما کو فتح کرنے کی کوشش کی، لیکن
ثانی الذکر گروہ اپنے مسکن سے سو سال بعد تک نہیں چلے اور
جب وہ مشرق کی طرف آئے تو مقدونیہ اور یونان جیسے متمدن
ممالک کے لئے نہایت خطرناک ثابت ہوئے۔ اٹلی میں اس
قوم کو دو جگہ زک پہنچی تھی، ایک تو سترہ صدی ق م میں سینیونیوں کے
ہاتھ اور دوسرے جمیل دادی مونیوم کے مقام پر، جہاں

بقیہ حاشیہ مصنفہ گزشتہ - جریدہ تاریخی، Histor Zeitschrift جلد ۱۰ -

مقابلہ کردان کاغذات کا جو فقرہ و پرکاشم کی عمارتوں کے اکتشاف
و تفہیم کے بعد منضبط ہوئے ہیں، جن میں سے پرکاشم کے متعلقہ کاغذات
کے اقتباسات باب ۶۱ میں مذکور ہیں۔ گالاتیہ کے متعلق متعلقہ کاغذات کو خاص کر پیر
گیٹوم و دیلبے: "گالاتیہ میں آثاری جستجو" Perrot, Guillaume et Delbet:

Explor archeol de la Galatie پیرس ۱۸۹۳ء، جلد ۲، ہومان

و پخشائن: "ایشیائے کوچک و شمالی شام میں سیاحت" Humann und

Puchstein: Reisen in Kleinas. u. Nordsyrien برلن ۱۸۹۹ء - نیز

دیجھو عقب، باب ۱۳، حاشیہ ۴، باب ۲۱ حاشیہ ۴ (سکندرات ایفی سوس)
ایفی سوس کے سلسلے میں کرتیوس نے بت خانے کا جو تعلق دکھایا ہے اور سمرنا
کی تشبیہ دونوں کو خیال میں رکھنا چاہئے۔

باب

غالوی یا کلتی جو یونانیوں اور لاطینیوں کے نسلی بھائی بند تھے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ پوسانیاس کے بیان کے مآخذ اٹیکا کی مصنف ہیں جن کے بیانات ممکن ہے کہ اس تک تمام یونان کے ذریعے سے پہنچے ہوں اور یہی کیفیت دیودوروس اور جینیٹوس کی بھی ہے۔ دیودوروس ۲۲، ۴، ۹؛ جینیٹوس ۲۴، ۲۵؛ ۲۱، ۲۵؛ Prol. ۴ جینیٹوس میں یورپ اور ایشیا کے کلتوں کا ذکر ہے؛ لیوی ۳۸، ۱۶ میں صرف ایشیائی کلتوں کا بیان ہے۔ میمون ۱۹ (سیولر ۳۵، ۵۳ میں ملک کے تینوں قبائل کے مابین تقسیم کا بالکل جہاگاہ بیان ہے۔

زمانہ حال کے مولف: پاؤلی کی "محیط" جلد ۳ ص ۶۰۲ میں بونٹارک کا مضمون Galli جہاں دیرنسدورف Thierry Wernsdorff تیرمی وغیرہ کی تصانیف کے اقتباسات دئے ہوئے ہیں ۱۰۔ خمسٹ W. A. Schmidt : De font. "مآخذ قدما برائے بیانات مہاجرات کلت"

vet. auctor. in enarrandis enped. a Gallis برلن ۱۸۵۶؛ مفامین

تاریخ قدیم Ritter: Abh. z. alten Gesch. رٹر: جغرافیہ

۵۹۶، ۹۱۶ Erdkunde ڈروائے سن ۲۲، ۳۰۰؛ ۳۵۸، ۸۶، ۸۵

ڈروائے سن کا خیال ہے کہ حکمرانوں کے باہمی جھگڑوں کے درمیان کلت حملہ محض ایک وقفہ سمجھنا چاہئے، چنانچہ وہ اس کے واقعات و نتائج کے ساتھ پورے طور پر انصاف نہیں کر سکتا۔ ہمارے نزدیک کلتوں کے ایشیائی حملے کی واقعی اہمیت ان کے اس سے مشہور تر اور دلچسپ حملہ اٹلی سے بہت زیادہ ہے۔ شیوالیر: "غالویوں کا حملہ یونان پر"

Chevalier : Die Einzelle der Gallier in Griechenland

۱۸۵۸ء؛ ایشیا کے کوچک میں غالوی Gallier in Kleinasien

پراگ ۱۸۵۳ء۔ واکسموت: کلتوں کی دلفنی کے مقام پر شکست

Histor zaitschreft. جریدہ تاریخی Waeismuth : die Niederlage der Kekten vor Delphi

آپس کے جھگڑوں ٹنٹوں کی وجہ سے اپنی تمام تر قوت صرف کر رہی ہے۔
 اور اس نتیجے پر پہنچے کہ اُن کی جیسی زور دار اور جری قوم آسانی کیساتھ
 اُن کا خاتمہ کر دے گی۔ یہ سوچ کر وہ جنوبی اور مشرقی سمت کی طرف
 چل دئے۔

مقدونیا و یونان کے کلٹی حملے، اُن کی ترقی اور ایشیائے کوچک
 میں اُن کے آباد ہونے کے واقعات کو قدما نے نہایت ناقص
 انداز سے منضبط کیا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ ہمارے پاس کسی قدیم
 مصنف کے قلم سے نکلی ہوئی ایسی کوئی مسلسل تصنیف نہیں ہے،
 اور اس سے بھی عجیب بات یہ ہے کہ ہم کسی ایسے شخص سے دوچار
 نہیں ہوتے جس نے کلٹوں کی مخالفت میں کوئی کار نمایاں انجام
 دیا ہو اور جس کی سوانح عمری میں اس قوم کے حالات بیان کئے گئے
 ہوں جب وہ مقدونیا اور یونان پہنچے تو پرموس اُہلی میں مصروف پکار
 تھا اور ایشیائے کوچک میں آئے تو دیمتریوس کو مرے ہوئے
 کئی سال گزر چکے تھے۔ یہ دونوں باتیں اُن کے مفید مطلب تھیں
 اس لئے کہ ہم جانتے ہیں کہ اگر دیمتریوس زندہ ہوتا تو ان بدیسوں
 کے کچلنے کا مسئلہ اُس کے لئے انتہائی پسندیدہ ہوتا جیسے چرڈر شیر دل
 کا مسلمانوں کے خلاف جنگ ہائے صلیبی میں لڑنا۔ باقی جن
 فرماں رواؤں نے اُن کی واقعی مخالفت کی وہ ایسے بڑے بہادر نہ
 تھے۔ انہی گونوں گوناس نے چند واقعات سے فائدہ اٹھا کر انہیں
 سے بعض کو ضرر و شکست دی، ہم اُن کا رروائیوں سے واقف
 نہیں جو انطاکیہ سوتر نے اُن کے خلاف کیں، اور اگر اتالوسیوں
 نے غالویوں کے خلاف شمشیر برہنہ نہ کی ہوتی اور خود علوم و فنون
 کے عاشق نہ ہوتے تو شاید ان حملہ آوروں کی باہت و اُحد واقعہ
 ہمیں یہ معلوم ہوتا کہ وہ زمانہ مابعد میں ایشیائے کوچک کے ایک
 حصے پر قابض تھے۔ یونانی جمہوریتوں نے ان کے خلاف جو کچھ

باب

غالوی اور اٹیروری متحد تھے، رومنوں کے ہاتھ، اور جو غالوی وہاں سے بھاگ یونان آئے ہوں گے اُن کی وجہ سے یہاں کے غالویوں کو بہت مدد پہنچی ہوگی۔ جب مشرقی غالویوں کے ساتھ یہ شکست خوردہ اطالوی غالوی بھی مل گئے تو انھیں یہ محسوس ہونے لگا کہ جس ملک میں وہ آباد ہیں وہ اُن کی ضروریات کے لئے نہایت ہی مختصر ہے۔

اٹلی اور جزیرہ نمائے بلقان میں اگر بھی غالویوں کی بچینی اور جنگ جو یا نہ خصائل میں کوئی فرق نہیں آیا۔ وہ گلہ بانی کو کاشتکاری پر ترجیح دیتے تھے، تزک و احتشام اور مال غنیمت کے دل سے شائق تھے، اور جو کچھ ملتا تھا اُسے فوراً ہی خرچ کر دیتے تھے۔ اُن کی تدبیروں میں یونانیوں اور مقدونیوں کی سی ہوشیاری نہیں تھی، اور جب اُن کا غنیم سے مقابلہ ہوتا تھا تو وہ پورے زور کے ساتھ اُس پر حربہ کر بیٹھتے تھے۔ اگر ہم فردوسیت کے معنی شجاعت اور حب تزک کے لیں تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ اُن کے خصائل میں فروسیانہ عنصر بھی شامل تھا، لیکن اُن میں وہ لطیف جذبات بالکل مفقود تھے جو فردوسیت کی گویا جان ہیں۔ یہ جزیرہ نمائے بلقان آکر بہت سے مقدونیوں اور ایپائروسیوں، مثلاً دیمتریوس اور پرمیوس سے دوچار ہوئے ہیں، اور جب ہم دونوں فریق کا مقابلہ کرتے ہیں تو ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ ان کے مقابلے میں حملہ آوروں کی مبارزیت نہایت ہی ادنیٰ قسم کی تھی۔

سنہ ۳۱۱ ق م ہی میں بلقانی علاقوں میں حرکت شروع ہو گئی تھی، اور کلپٹوں نے دریائے مارگوس یا مور اوہ کے کناروں پر (جو دریائے ڈینیوب کا معاون ہے) اور زنجیرہ اور سیلوس پر (جو بحجن سے کچھ زیادہ دور نہ تھا، ابھی بستیوں آباد کر لی تھیں۔ لیکن سنہ ۳۱۱ ق م میں وہ اور آگے بڑھے۔ انھوں نے دیکھا کہ یونانی مقدونی دنیا اپنے

مدافعت کی، اور فسانوی بیانات کے بموجب یہاں یونانیوں نے جنگ ہائے ایران کے سے شجاعانہ کارہائے نمایاں انجام دئے۔ یہاں دشمن نے زرکسنز کے حملے کی طرح پہاڑوں پر ہوا کر کوچ کرنے سے یونانیوں کو اپنے عقب میں لے لیا اور اُسی طرح یونانیوں کو ایک ایٹھنزی بیڑے نے بچایا۔ علاوہ ایٹھنزیوں، بیوتیوں، فوکسیوں اور کچھ مقدونیوں کے ایٹولیوں نے بھی تھرموپلی پر بربری حملہ آوروں کی مدافعت کیلئے کچھ فوج روانہ کی تھی۔ جب سپاہیوں نے سنا کہ خود ان کے ملک ایٹولیا پر کلٹوں نے حملہ کر کے شہر کالیوم کو تاراج کر دیا ہے، تو وہ اس درے پر سے گھر کی طرف چل دئے۔ ایٹولیوں اور حملہ آوروں کے مابین نہایت ہی گھمسان جنگ ہوئی، چنانچہ جتنے لوگوں نے اس ملک پر حملہ کیا تھا اُس میں سے صرف نصف تعداد بچ کر نکلی۔ برمیوس اور اُس کے ساتھیوں نے تھرموپلی سے دلیفی کی راہ لی، لیکن یہاں کے زلزلوں اور زمین کے سمندر میں پھسل جانے کی وجہ سے وہ ہراساں ہو گئے، بعض تو قتل ہوئے، اور قصہ بیان کیا جاتا ہے کہ باقیوں نے ایک روز رات کے وقت پاگل پن کے دورے میں ایک دوسرے کا خاتمہ کر دیا، اور جو اس خون ریزی سے بچ بچلے وہ واپس شمال کی طرف چل دئے۔ برمیوس بھی زخمی ہو گیا تھا اور چونکہ اُسے اب زندگی کی تمنا نہیں تھی اس لئے اُس نے شراب میں زہر ملا کر پی لیا اور اس طرح اپنی جان دے دی۔ یہ تو وہ قصہ ہے جو یونانیوں میں مشہور تھا، لیکن واقعہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ لیڈرے مال غنیمت لے کر تھریس واپس چلے گئے ہوں گے۔

ناظرین اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس تمام قصے میں ایک طرح کا رزمیہ عنصر پایا جاتا ہے، اور جب ہم غالیوں کی مزید ترقی زیر نظر ڈالتے ہیں تو صورت حال بالکل اُسی نوع کی نظر آتی ہے جیسے جنگ ٹروائے کے بعد یونانیوں کی تھی۔ ہمیں اس عہد کی بابت صرف جزوی معلومات

باب

جدوجہد کی اُس کا پتا ہمیں افسانوں سے لگتا ہے۔ ان سب باتوں سے ہم یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ ہمیں غالویوں کے حملہ یونان کی بابت بہت ہی کم معلومات حاصل ہیں، حالانکہ ایشیائے کوچک میں انھوں نے جس مقام پر نوآبادی قائم کی وہ تاریخ عالم کا ایک نہایت ہی اہم موقع ہے جس کی اہمیت کا اس وقت تک کافی اندازہ نہیں کیا گیا۔ بہر حال جو کچھ بھی ہمیں معلوم ہے اُس کا پتا مفصلہ ذیل بیان سے لگے گا۔

۹۷۲ ق م میں کلٹوں نے اپنے تقریبی مسکن جمیورڈے اور تین ٹولیوں میں منقسم ہو گئے۔ ایک ٹولی تو کیرے تقریوس کی ماتحتی میں تقریبیوں اور تراکی بالیوں کے خلاف، دوسری برینوس و آکی خوریوس کی سیادت میں ملک پونیہ کی طرف اور تیسری بولکیوس کی منجرائی میں مقدونیہ والیریہ کی جانب چلی۔ ان میں سے اس آخری ٹولی نے کیرانوس کو گرفتار کر دیا اور اُسے قتل کر کے اسکا سر نیزے پر آویزاں کر دیا۔ اس شخص کی موت سے جس کا خوف ہر شخص پر طاری تھا، اور باوجود اپنی بد طبیعتی کے نہایت بہادر مشہور تھا، مقدونیہ میں بڑا بھاری خلفشار پھیل گیا، اور اس کے بعد اس کے ملک میں کوئی ایسا شخص باقی نہیں رہا جو ملک کی مہمبری کا اہل ہوتا۔ بے حال و بے جان مقدونیہ چوکلوٹوں کے حملوں کے لئے گویا وقف تھا، کیرانوس کا بھائی میلیاگر، کا ساندرا کا بھتیجا انتی پاتر، اور سوس تھیس نامی ایک سپہ سالار نے باری باری سے حکومت کی۔ ۹۷۲ ق م میں کلٹوں نے پھر ایک بڑی مہم سر کی۔ ان میں سے ایک حصے کو لے کر تولیوڈریوس اور لوتاریوس کی سرکردگی میں مشرق کی طرف چلے، اور ان کا بیشتر حصہ برینوس اور آکی خوریوس کی سیادت میں جنوب کا رخ کر کے تھسلی کو تاراج کرتے ہوئے تقریبی پہنچا۔ اسی مقام پر یونانیوں نے ان کی کچھ

باب ۲۰۳: دیتروپوس کے پاس، دیکھو عقب، باب ۹؛ اپولو دوروس ساکن کا ساندربہ کے پاس، دروائے سن ۱۳، ۱۹۹؛ تقریباً سنہ ق م میں مصر میں پولی بیوس ۵، ۶؛ زمانہ مابعد میں ایشیائے کوچک کے حکمرانوں کے پاس، رے ناش: ”متھرا داتیس“ - Reinach: Mithrid - ۲۶۴، ۳۸ - نیز لفظ یورپی غالیوں کا باجگزار بننے پر مجبور ہوتا ہے، دیکھو عقب باب ۱۳۔

باب ۲۰۳: دیتروپوس کے پاس، دیکھو عقب، باب ۹؛ اپولو دوروس ساکن کا ساندربہ کے پاس، دروائے سن ۱۳، ۱۹۹؛ تقریباً سنہ ق م میں مصر میں پولی بیوس ۵، ۶؛ زمانہ مابعد میں ایشیائے کوچک کے حکمرانوں کے پاس، رے ناش: ”متھرا داتیس“ - Reinach: Mithrid - ۲۶۴، ۳۸ - نیز لفظ یورپی غالیوں کا باجگزار بننے پر مجبور ہوتا ہے، دیکھو عقب باب ۱۳۔

خالکدولن، ہرتلیہ، تیانہ اور کیوس والوں کو مدد پہنچا سکیں گے۔ اس عہد نامے پر سترہ سرداروں نے دستخط کئے۔ ہم اس بات سے واقف ہیں کہ اس پر عمل ہوتا رہا، اور نہ صرف سلطنت بھی نیا قائم رہی بلکہ بہت سے شہر بھی مامون رہے۔ ہم جانتے ہیں کہ نیز لفظ پر زمانہ مابعد میں غالیوں نے مظالم ڈھائے، لیکن یہ یورپی غالی تھے۔ جو لوگ ایشیا جا کر بسے انھیں دوسری قوموں کی اراضی کو دل بھر کر لوٹ مار کرنے کی اجازت دی گئی اور سال ہا سال انھوں نے اس اجازت سے تاحد امکان فائدہ اٹھایا۔ اسی زمانے میں ان کے اور ان کی عورتوں کے آباد ہونے کے لئے انھیں وہ اراضی مل گئی جو بعد میں چل کر گالاتیہ کا حصہ بن گئی، اور انھوں نے اس اراضی کو اپنا مرکز بنا کر چاروں طرف کے ملک پر خوب چھاپے مارے۔ انھوں نے اپنے تین قبیلے بنائے تھے جنھوں نے ایک ایک حصہ ملک اپنے لئے مختص کر لیا تھا، یعنی تروکیوں نے ہیلیس پونت، توسٹوبوئیوں نے ایونیہ اور تنگتوساکیوں نے اندرون ملک کا علاقہ۔ علاوہ انہیں جس نے انھیں نوکر رکھنا چاہا اس کی ملازمت میں یہ شامل ہو گئے، اور انھوں کو سب سے کم و بیش آزاد حلیوں کے طور پر ان کے دشمنوں کے مقابلے میں لڑے۔

۲۰۳: دیتروپوس کے پاس، دیکھو عقب، باب ۹؛ اپولو دوروس ساکن کا ساندربہ کے پاس، دروائے سن ۱۳، ۱۹۹؛ تقریباً سنہ ق م میں مصر میں پولی بیوس ۵، ۶؛ زمانہ مابعد میں ایشیائے کوچک کے حکمرانوں کے پاس، رے ناش: ”متھرا داتیس“ - Reinach: Mithrid - ۲۶۴، ۳۸ - نیز لفظ یورپی غالیوں کا باجگزار بننے پر مجبور ہوتا ہے، دیکھو عقب باب ۱۳۔

ان کے پاس لکڑی کی ڈھالوں کے سوائے کچھ نہ تھا۔ ان تمام اسباب کئی وجہ سے وہ کھلے میدان پر بڑی دلی کی طرح چھا گئے۔ لیکن جوں ہی وہ یونان کے شہروں اور پہاڑی زنجیروں تک پہنچے، اور بالخصوص جب انھیں درہ تھرموپلی میں ہو کر گزرنے میں دقت پیش آئی تو ان کی قوت کا بس خاتمہ ہو گیا، اور وہ کوہ ایٹہ کے شہر ہرقلیہ پر بھی حملہ نہ کر سکے۔ انھوں نے صرف ایک شہر یعنی کالیوم پر قبضہ کیا جو نہایت ہی مختصر آبادی تھی، اور یہاں والوں پر نہایت ہی ظالمانہ برتاؤ کیا، اس لئے کہ انھیں اس پہاڑی علاقے میں کھانے کو کچھ نہیں ملا تھا، اور بھوکے بھیڑیوں کی طرح جو کچھ ان کے سامنے آیا بس اسی پر لوٹ پڑے۔ آخر کار جب ان کے لئے کچھ بھی باقی نہیں رہا تو وہ شمال کی طرف واپس چلے گئے۔

جزیرہ نماے بلقان اور ایشیائے کوچک میں کلٹوں کی تاریخ کو تین عہدوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ سب سے پہلے تو بحیثیت ایک قوم کے وہ بڑی بڑی فتوحات کی کوشش کرتے ہیں، لیکن اس میں وہ ناکام رہتے ہیں، اور انھیں ایشیائے کوچک کے صرف ایک حصے پر فتوحات کرنی پڑتی ہے۔ یہ عہد نہایت مختصر ہے اور تقریباً شہ ق م میں ختم ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد ایک طرف تو وہ خود اپنے ملک کو مرکز بنا کر ہر چار طرف چھاپے مارتے رہتے ہیں اور دوسری جانب غیر ملکی حکمرانوں کی ملازمت میں تھوڑی یا بہت تعداد میں شامل ہو کر اپنی دولت میں اضافہ کرتے ہیں۔ ہمیں وہ یورپ، افریقہ، ایشیائینوں، براعظموں میں نظر آتے ہیں، ہم انھیں پرمیوس اور اس کے دشمن دیٹرئوس دونوں کی فوج میں دیکھتے ہیں، اور وہ مقدونیہ و ایشیائے کوچک اور مصر تینوں ملکوں کے درباروں

باب

(خصوصاً شاہان پر حکام کی شکست کی وجہ سے) ان کی چلت پھرت اس علاقے میں محدود ہو گئی جسے انھوں نے اپنا مسکن بنالیا تھا، یا یوں کہو کہ جس کے قبضے کے لئے ان سے کہا گیا تھا اور جس پر ان کے قبضے کو ایشیائے کوچک کے فرماں رواؤں، بالخصوص سلیو کو سیوں اور شاہان کا پادوسیہ و پونتوس نے زمانہ العہد میں تسلیم کر لیا تھا۔ یہ وہ ملک تھا جو بالائی سنکارا یوس اور وسطی ہالیس کے کناروں پر واقع تھا۔ یہ مرفع تھا، اس میں درختوں کی کمی تھی، جنوبی علاقہ اکثر صحرائی اور زمین نمکین تھی، جو بہ نسبت کاشتکاری کے چراگاہ کے لئے زیادہ موزوں تھی۔ یہاں تو سٹوبائی پیسٹونوس کے قریب، سکتوسا کیس انکورہ کے نواح میں، اور تروکی مشرق میں تادیوم کے قریب آباد ہو گئے۔ یہ عام طور پر انھیں گالاتی کہتے تھے۔ لیکن زمانہ العہد میں رومن انھیں غالوی یونانی کہہ کر بیکار کرنے لگے۔ ہم اس قوم کے سیاسی ادارات کا ذکر تیرہویں باب میں کریں گے۔

اس قوم کی کامیابی کا واقعی سبب اس کے خصائص ہیں۔

یہ جنوب کی طرف مقدونیہ اور سسلی میں ہو کر جو گزرے تو اس کی اصلی وجہ یہ تھی کہ ان ممالک میں شہروں کی تعداد نسبت کم تھی، انھوں نے کیردنوس کو جو شکست دی اور اسے قتل کیا اس کی وجہ سے ان سے ہر شخص بے حد خوف کھاتا رہتا تھا اور کوئی مرد ایسا نہ تھا جو کھلے میدان میں ان سے رزم آزمائی کر سکتا۔ خود وہ کبھی شہروں پر حملہ نہیں کرنے تھے، جس کا اصلی رازیہ تھا کہ خود اپنے بچاؤ کے لئے

۱۵۲ تادیوم کے محل وقوع کی بابت میرے نزدیک کیرٹ اور ریمزے ٹھیک

ہیں اور ہرشفیلڈ غلط۔ دیکھو ر نے ناش Chron. d'or ۲ (۲۵) ۹۸۔

پر حکام دے تو سٹوبائیوں کو تو سٹوای کہتے تھے دیکھو فرنیکل: "مکتوبات"

Fraenkel: Inscr صفحہ ۲۴۔

ایشیائے کوچک ایک ایسی سطح مرتفع ہے جس کے چاروں طرف کوہستانی زنجیرے ہیں اور وسط میں ایک میدان ہے، اور اگر اس واقعے کو نظر انداز کر دیا جائے کہ اُس کے تین طرف سمندر ہے اور اُس کے بہترین اور زرخیز ترین قلعے ساحل کے محاذ میں ہیں تو اس کا مقابلہ سرزمین ایران کے ساتھ کیا جاسکتا ہے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ بید ضروری ہے، لیکن بزمعدہ نقوش کے (جیسے کیپرٹ کے نقشے ہیں) اس سے خاطر خواہ فائدہ حاصل نہیں ہو سکتا۔ خود ریزے نے اپنی کتاب میں نقشے دئے ہیں لیکن یہ اس وجہ سے بیکار ہیں کہ ان میں نہ تو خطوط کنٹور ہیں اور نہ زمانہ حال کے نام۔ اس کتاب کی تعریف کرنا آسان ہے، اس کا مطالعہ مشکل۔ مقابلہ کرو مفصل بیان جو گ. ہرشفلڈ نے برلن کے ہفتہ وار جریدہ لسانیات

G. Hirschfeld, in Ber Phil. Woch

۱۹۱۷ء میں دیا ہے۔ شاید اسی وقت کی وجہ سے ایک چیز پر اس وقت تک غور نہیں کیا گیا وہ یہ کہ ریزے نے ایک طرف تو ایرانی شاہراہ کی طرف اس قدر توجہ کی ہے لیکن ساتھ ہی ہیرودوٹس ۵۲۵ء میں کلیکیہ کے ”حدود“ کا بالکل غلط اندازہ کیا ہے، اور اسی وجہ سے ”موراء شاہی“ کے خطوط غلط کھینچے ہیں، جس کی وجہ سے وہ کیپرٹ سے ناقص تر ہے۔ نیز دیکھو متعاقب، باب ۵ حاشیہ ۹۔ مقابلہ کرو ”کتابچہ ایشیائے کوچک“ اور اے قفقاز ایران وغیرہ ”جو زیر ادارت میجر جنرل سر چارلس ولسن (لندن) مرے، ۱۸۹۵ء شائع ہوئی ہے اور جسکی تیاری میں ہو کر تھے اور ریزے نے تعامل کیا ہے۔ اس کتاب میں جو نفیس نقشے اور دواشارے دئے ہوئے ہیں انکی وجہ سے یہ کتاب ریزے کی کتاب کا ایک لطیف تتمہ بن جاتی ہے اور اسکی مدد سے یہ آخری کتاب کا آسانی کے ساتھ مطالعہ کیا جاسکتا ہے بدین سبب میں نے اسکی ضرورت نہیں سمجھی کہ ہر قدیم شہر کے لئے کتابچے کے اقتباسات دوں۔ پہلے اشارے میں تمام قدیم نام دئے ہوئے ہیں اسلئے یہ بیکار ہوتا۔ ہمارے نزدیک اسوقت ایشیائے کوچک کے جزائے مطالعہ کیواسطے سر چارلس ولسن کی کتاب سے بہتر کسی چیز سے مدد نہیں مل سکتی۔

باب میں دکھائی دیتے ہیں۔ لیکن ان سب باتوں کی وجہ سے انکی تعداد میں روز بروز کمی ہوتی جاتی ہے۔ وہ اکثر غدر کر دیتے ہیں اور ہزاروں کی تعداد میں تلوار کے گھاٹ اتار دئے جاتے ہیں۔ اب ان کی تاریخ کا تیسرا دور شروع ہوتا ہے، اور وہ دوسری اور پہلی صدی ق م میں اپنے افروچی اور کامیابیوں کے کم و بیش بے چین نو اسیوں کے روپ میں نظر آتے ہیں۔ الغرض ان کی اہمیت رفتہ رفتہ کم ہوتی جاتی ہے۔ ایک بات اس وقت تک علی العموم نظر انداز کر دی گئی ہے، وہ یہ کہ ان کا محض اس ملک میں آباد رہنا ہی ایک طرح پر کافی اہم ہے اور یہ اسی وقت سمجھ میں آ سکتا ہے جب ہم ایشیائے کوچک کی ساخت پر غور کریں۔

۵ ایشیائے کوچک کی ساخت؛ رٹر: "جزافیہ" Ritter: Erdkunde
۳، ۱، ۸ وغیرہ ۶۱ وغیرہ (جہاں وسطی سطح مرتفع اور اُس میں گزرنے کی شکلات کا ذکر کیا گیا ہے)۔ رٹر کی دو جلدوں میں وہ تمام مواد جمع کر دیا گیا ہے جسکی بابت ۵۵۰۰ تک معلومات حاصل تھیں، لیکن ان میں مغربی دھلاؤ کا ذکر نہیں۔ ان دھلاؤں سے بعض کا ذکر رادے کی کتاب: "ملک لیدیہ اور یونان بڑا نہ مرنا دیاں" Radet: La Lydie et le monde grec au

۸۹ وغیرہ؛ لولنگ کا مضمون ۱، مینور جلد ۳ میں Kiepert: Lehrbuch
۱۹۳۳ء) میں تفصیل کے ساتھ temps des Mermaades
کیا گیا ہے۔ ایشیائے کوچک کے قدیم جزائے کے لئے کیپرٹ: "کتاب درسی" Lolling in A. Mueller
جہاں ادبی حوالے دئے ہوئے ہیں؛ ریمزے:

"ایشیائے کوچک کا تاریخی جغرافیہ" Ramsay: Historical Geography
of Asia Minor لندن ۱۹۰۶ء۔ دراصل یہ آخری کتاب ایشیائے کوچک کا تاریخی جغرافیہ نہیں بلکہ اس ملک کی جغرافیائی تحقیقات کا ایک نفیس ذخیرہ ہے، اور یہ ایسی چیز ہے جو کسی طالب حقیقت کے مطالعے کے لئے

باب اور جو تہذیبوں کا مسکن تھا؛ یہ بھی سطح سمندر سے تقریباً ۳۵۰۰ فٹ بلند ہے۔ گالاتیہ کا مغربی حصہ جو دریائے ہالیس کے بائیں جانب ہے، ذرا زیادہ پہاڑی ہے اور یہ جو نئے حدب کے قریب ہی واقع ہے۔ اس جو نئے خطے کا رقبہ تقریباً ۷۰۰ مربع میل ہے اور یہ جنوب و مشرق سے شمال و مغرب کی طرف یعنی کلیکیا اور اس سے تقریباً بھی نیہ کی سرحد تک ایک طرف اور کوہستان گالاتیہ تک دوسری طرف جاتا ہے، اور اسی میں دریائے ساٹکار یوس کے بالائی حصے پر ٹوستوبولی اور تکتہ ساکی اقوام کا مسکن تھا۔ اس سطح مرفوع کو اکثر حدب لیکا و نیہ یا حدب قونیہ (دو کو نیوم) کہتے ہیں۔ اس کے مغربی جانب پہاڑوں کا ایک زنجیرہ ہے جو اسے دو رقبوں سے علیحدہ کر دیتا ہے، یعنی ایک طرف جنوب میں پسیدیہ اور ازدریہ کی بلند وادیوں سے جن میں عمیق جھیلیں پائی جاتی ہیں، اور دوسری طرف شمال میں میاندرا اور ہرموس کے پندھاروں سے، یعنی ان حصوں سے جن کا مدت دراز تک یونان کے ساتھ گہرا تعلق رہا تھا۔ مشرق میں طے کی بڑی نمکین جھیل ہے۔ یہ حدب جو سمندر سے اوسطاً ۳۳۰۰ فٹ بلند ہے، بجز اور بے درخت زمین سے بھرا ہے اور موسم گرما میں پانی نہ ہونے کی وجہ سے بیابان بناتا ہے، لیکن موسم سرما میں اس پر مویشی ہی مویشی نظر آتے ہیں۔ مذکورہ بالا زنجیرے کے دامن میں ایک پرانی کاروانی سڑک شمال و مغرب سے جنوب و مشرق کی طرف جاتی ہے اور کلیکیہ اولیدیہ کو ایک دوسرے سے ملاتی ہے۔ یہ سڑک جن علاقوں میں ہو کر گزرتی ہے وہ آباد نہیں اور چونکہ گرمیوں میں پانی کا نشان بھی نہیں ہوتا اس لئے اس پر ہو کر صرف جاڑوں ہی میں گزر سکتے ہیں۔ لیکن باوجودیکہ یہ آباد نہیں تاہم یہ ناخوشگوار بھی نہیں ہیں اس لئے کہ ان میں کوئی ایسی فطری رکاوٹیں نہیں ملتیں

باب

اس کی ابتداء دریائے فرات کے مغرب میں ایک پہاڑی ملک سے ہوتی ہے، جس میں سے مختلف دریا نکل کر تین مختلف سمندروں میں جا گرتے ہیں، یعنی اگامپسس، مالیس اور ایرس بحیرہ اسود میں، پیراموس اور ساروس بحیرہ روم میں، اور بعض ندیاں دریائے فرات کے ذریعے سے بحر ہند میں۔ اس پہاڑی علاقے سے زنجیرہ انہی توروس شمال و مشرق سے جنوب و مغرب کی طرف ان دو چھٹوں کے درمیان میں ہو کر جاتا ہے جو ل کر دریائے سارم بن جاتے ہیں۔ انہی توروس کے مغرب میں کوہ توروس آتا ہے جس کا رخ بھی اسی طرح جنوب و مشرق کی طرف کو ہے، اور اس کے بعد یہ مغرب کی طرف گھوم کر حدب الاشائے کو چاک کی جنوبی سرحد بن جاتا ہے۔ اس حدب کے شمالی حصے میں ایک زنجیرہ واقع ہے جس کا کوئی خاص نام نہیں اور جو اتنا بلند بھی نہیں ہے جتنا توروس؛ اسی میں ہو کر وہ دریا نکلے ہیں جو اندرینی حدب میں ہو کر جاری ہوتے ہیں۔ یہ حدب شمال اور مغرب کی طرف جھکا ہوا ہے جس کے باعث جو دریا شمال کی طرف نہیں بہتے ان کا رخ مغرب کی جانب ہے۔ یہ فطری طور پر کئی حصوں میں منقسم ہیں جن کے چار بڑے بڑے خطے سمجھنے چاہئیں؛ ایک ذرا بڑا مغرب کی طرف اور تین ذرا چھوٹے چھوٹے مشرق کی جانب یہ تین مفصلہ ذیل ہیں: اول تو کا پادوسیہ کی سطح مرتفع، جو قدیم جوالاکھی کوہ ارگامیوس کے چاروں طرف پھیلی ہوئی ہے، اور جس کا رقبہ تقریباً ۵۰ مربع میل اور اوسط اونچائی سطح سمندر سے ۳۸۰۰ فٹ ہے؛ دوسرے اس کے شمال و مشرق میں سیدان مالیس جو بعد میں کا پادوسیہ اور پونتوس کی سلطنتوں میں منقسم ہو گیا، اور جس کا رقبہ بھی خطہ اول کے برابر اور اونچائی ۳۵۰۰ فٹ ہے؛ تیسرے شمال و مغرب میں گالاتیہ کی سطح مرتفع جو دریائے مالیس کے مشرق تک جاتی ہے

و شام کے مقدونیوں کے درمیان اُن کے ملک میں ہو کر امن وامان سے آمد و رفت اور رسل و رسائل ممکن تھے؛ لہذا ہم حکم لگا سکتے ہیں کہ ایشیائیں جو گالاتا کے آباد ہوئے انھیں کی وجہ سے ایشیائے کوچک دو سیاسی حصوں میں منقسم ہو گیا، اور انھیں کی وجہ سے یونانیوں اور مقدونیوں نے جنوبی راستہ اختیار کیا تھا۔ اس جنوبی راستے پر جو شہر آباد ہوئے اُن کے ناموں سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ان واقعات کے بعد میں آباد کئے گئے ہوں گے، جیسے نیسہ، انطاکیہ، لاؤدیکیہ، اپامیا، یولیہ، فیلومیلیوم، لاؤدیکیہ کاتاکلیکوینیہ وغیرہ، در انحالیکہ شمالی شہروں کے ناموں سے اُن کی قدامت عیاں ہوتی ہے۔ لیکن ہمیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ جنوبی شاہراہ کے دونوں طرف شہروں کے آباد ہونے میں بہت مدت لگ گئی ہوگی، اور یہ بھی کہ صدی ق م کے دوران میں صرف مسلم آدمیوں کے بڑے بڑے خانے ہی اس راستے پر ہو کر امن وامان سے گزر سکتے تھے۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آیا ایشیائے کوچک کی تقسیم عام تہذیب و تمدن کے منشاء کے مطابق تھی یا مخالف۔ ہماری رائے یہ ہے کہ یہ اُس کے مخالف نہیں تھی۔ خاندان سلیوکوس کے حکمران شہری مملکتوں کو پسند کرتے ہوں گے۔ لیکن امتداد زمانہ سے اُن کا میلان مطلق العنانی کی طرف ہو گیا ہوگا؛ ساتھ ہی ساتھ ان بادشاہوں کو جس قسم کی مشکلات سے دوچار ہونا پڑا اس سے شہری آبادی کو فروغ پہنچا ہوگا۔ ان ریاستوں کے باہمی تعلقات کے ختم ہو جانے کی وجہ سے جو ایشیائے کوچک کے وسط میں واقع تھیں، ان میں سے ہر ایک خود اپنے اصول کے مطابق ترقی کرنے کے قابل ہو گئی، اور ہم دیکھتے ہیں کہ کاہادوسہ اور پونٹوس میں یونانی قوم امن وامان کے ساتھ ترقی کرتی رہی۔ گالاتا کے

باب

جو علی العموم پہاڑی علاقوں میں نظر آتی ہیں۔ ساتھ ہی یہ تہسا مسافر کے لئے خالی از خطرہ بھی نہیں ہے۔ چاروں طرف کا ملک ایک طرح کا صحرا ہے، اور قرب و جوار کے حصوں کو ایک دوسرے سے جدا کر دیتا ہے ان قطعوں پر صرف وہی قابض گزر سکتے ہیں جنہوں نے اپنی حفاظت کا سامان کر لیا ہو، اور صرف وہی سلطنت ان کی حفاظت کر سکتی ہے جو قوت والی اور ذی اقتدار ہو۔ فتنہ دار اقوام کے راستے میں یہ خطے حائل ہونے ہیں اس لئے کہ ان میں کافی غذا کا بندوبست نہیں ہو سکتا۔ سلطنت ایران یقیناً ایک نہایت قوی سلطنت تھی، لیکن یہ سڑک افرودجیہ ولیدیہ کے سرکاری کاموں کے لئے استعمال نہیں کی جاتی تھی، بلکہ سرکاری کاروبار ایک دوسری شمالی سڑک کے ذریعے سے انجام دئے جاتے تھے جو منبع میاندر سے تقریباً خط مستقیم پر بیسی نوس اور انگورہ کو، اور وہاں سے گالاتیہ کی سطح مرتفع میں پیتیریہ (بونغاز کوئی) کو، اور وہاں سے مشرقی سمت میں کومانا (پونٹوس) کو جاتی تھی۔ اس آخری مقام سے اس کی دو شاخیں ہو جاتی تھیں، ایک ارمنستان کی طرف جاتی تھی اور دوسری دریائے فرات کی جانب۔ یہ راستہ شمال کی طرف ایشیائے کوچک کے وسطی حصے کا دور کرتا ہوا ان مقامات سے ہو کر نکلتا تھا جو نسبتاً آباد تھے۔

اسی ملک کے ایک حصے پر گالاتائے قابض ہو گئے۔ تمدن کے پُرانے مراکز، مثلاً پیسی نوس جہاں ”آتم الاکہہ“ کی پوجا کی جاتی تھی، انگورہ و پیتیریہ جہاں پہاڑی مجسمے کندہ تھے، سب سب ان کے قبضے میں آ گئے۔ تیسری صدی ق م کے بیشتر حصے میں ان میں اور ان کے تمدن ہمسایوں میں آویزش ہوئی۔ ہمارے پاس یہ فرض کرنے کی کوئی وجہ نہیں کہ ایونی یونانیوں اور کلیکیہ

تھے جیسے کوئی بیرونی نامیاتی یا غیر نامیاتی جو ہر کسی زندہ جسم میں چلا جائے اور وہاں بالکل یہ مقید ہو جانے کی وجہ سے کسی قسم کا نقصان نہ پہنچا سکے۔ مجلس کا دروازہ کھلا اور قیدی نکلا۔ لیکن انجام کار میں یہ غالوی ایشیائے کوچک کی آبادی کے ساتھ بالکل گھل مل گئے۔

جس طرح چارلس اعظم کی سلطنت پر نارمنوں، اسلافیوں اور ہنوں نے جو حملے کئے ان سے ثابت ہو گیا کہ اب اس سلطنت کا دراصل وجود باقی نہیں رہا، کو بظاہر یہ سلطنت برابر قائم تھی، اسی طرح سے غالوی حملے کی وجہ سے یہ معلوم ہو گیا کہ اب سلطنت سکندری میں مطلق جان باقی نہیں ہے۔ جب ہم اس خاص پہلو پر غور کرتے ہیں تو یہ بات نہایت قابل لحاظ معلوم ہوتی ہے کہ غالوی حملہ آوروں کو سکندر اعظم کے ملک میں ناکامی نہیں ہوئی بلکہ یونان میں، جو محض دوسرے درجے کا ماتحت ملک بن کر تھا۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ اس کا خاص سبب یہ تھا کہ یہ بربری شہروں پر حملہ کرنے کے اہل نہ تھے، لیکن ساتھ ہی اس سے مختلف بلدیات کی اہمیت کا اندازہ بھی ہوتا ہے۔ نیز دیمتریوس نے رھوڈز پر حملہ کیا اس سے بھی ان کی اہمیت معلوم ہوتی ہے۔ دیمتریوس نے حملہ مروجہ آفات حرب کو کام میں لا کر اس شہر کو مستحضر کرنے کی کوشش کی، لیکن اس میں وہ صرف اس لئے ناکام ہوا کہ رھوڈز کے شہریوں نے اس کی مداخلت کی جان توڑ کوشش کی۔ الغرض سکندر کے عہد کے بعد بھی شہری آزادی کے عناصر قدیم اقوام کی حفاظت کی ناقابل شکست ضمانت کے ساتھ ہی یہ اس مملکتی انظم کا ایک اہم جزو بھی بنے رہے جس کی تاریخ سے ہم آئندہ چند صدیوں میں دوچار ہوں گے۔ سکندر کی ہمت کا جو نتیجہ نکلا وہ یہ تھا کہ متعدد مملکتیں قائم ہو گئیں جن پر یونانیت

باب

کے تعلقات شامان بھی نہیہ کے ساتھ نہایت اچھے تھے۔ یہ بادشاہ نسلا تو بربری تھے، لیکن ان میں یونانیت سرایت کر کے ہوئے تھے، اور یہ ہمسایہ یونانی شہروں کے ساتھ دوستانہ طریق برتتے تھے، جیسا ان کے اور گالاتا کے کے باہمی عہد نامے کے ذریعے سے ظاہر ہوتا ہے۔ گالاتا کے آنے سے یہ فائدہ ہوا کہ انھوں نے ایک طرح سے قدیم زمانے کے سب سے اہم بحری راستے کو آزاد کر دیا۔ جب یہ راستہ بطلمیوس کیر و نوس کے قبضے میں تھا تو یہ خطرہ پیدا ہو چلا تھا کہ اُس کے ذریعے سے ہمسایہ اور بے یونانی آزاد ریاستوں کو حلقہ بگوش بنایا جائیگا۔ جب یہ ناممکن ہو گیا کہ ایسی بڑی سلطنت قائم کی جائے جس میں بیزنطہ اور اسکے مقابل کا ایشیائے کوچک کا ساحل دونوں شامل ہوں تو پھر بیزنطہ ہر قلبیہ کینری کوس اور اپنی دوسرا آند اور جنے میں کوئی مضائقہ نہ تھا اور بحیرہ اسود کے ساحلوں کیساتھ تجارت کو بھی آزادی دے سکتی تھی گالاتیوں کو عقب کے ملک میں آباد ہونے کی اجازت دے کر اور غالیوں سے جو عہد نامے ہوں ان میں تجارتی بلدیات کو شامل کر کے ممکن تھا کہ شامان بھی نہیہ یہ دعویٰ کر سکیں کہ خواہ غیر شعوری طور پر ہی سہی، انھوں نے بہر حال اس نواح میں آزادی کو محفوظ رکھا ہے۔ بجز اسی قسم کے اثرات ساحلی علاقے پر مصری اقتدار کے مستحکم ہونے کے پر لے تھے، اور یہ استحکام بھی غالیوں کے حملہ ایشیائے کوچک کی وجہ سے ہی ممکن ہو گیا تھا اس کی بابت مفصلہ ذیل ذکر متاقتب کیا جائے گا۔ اس نواح میں بطالسہ مالک نہیں بلکہ ایک طرح پر محافظ و نگران تھے۔ رھوڈز کے ساتھ ان کے جو تعلقات تھے ان کی وجہ سے اس نگرانی کا بلدی آزادی پر بہت اچھا اثر پڑا جو خاص طور پر تجارتی معاملات پر بہت گہرا تھا۔ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ بربری غالی اسی طرح سے ایشیا میں بند

پانچواں

دنیا یونان کی سیاسی کیفیت تقریباً ۵۰۰ ق م میں



سپہ داران سکندری کے تماشا گاہ دنیا سے چلے جانے کے بعد ایک بڑی حد تک قدیم حالات از سر نو عود کر آئے، یعنی سیاسی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ گو قدما اس کی بابت ایک لفظ بھی زبان سے نہیں نکالتے۔ لیکن اگر ہم غور کریں تو انٹی گونوس نے لیزی ماخیا میں بہت کم اور کاساندریہ میں کچھ بھی نہیں کر دکھایا۔ لیزی ماخیا میں غالیوں پر وہ ایک بیک ٹوٹ پڑتا ہے؛ (جسٹی فوس ۲، ۲۵؛ مقابلہ کرو Diog. La. ۲، ۱۳۰ اور ڈروائے سن ۱۰۳، ۱۹۳)۔ مکر و فریب اور ذرا سی خوش قسمتی سے اس قسم کی کامیابی آسانی سے ہو سکتی ہے؛ لیکن اس طرح کا فاتح جنگی اعتبار سے سوہا نہیں کہا جاسکتا۔ اس قسم کی چال بازی تاریخ کے درخشاں جنگی کامیابیوں میں شمار نہیں کی جاسکتی۔ رہا کاساندریہ، سو اُس سے تو اُس نے نہیں بلکہ اُس کے خفیہ مددگار امینیاہس نے مسخر کیا تھا، اور وہ بھی چال چل کر؛ پولی اے فوس ۴، ۶، ۱۸۔ ان سب

باب

کا غلبہ تھا، اور جس کا ذہنی اعتبار سے ایک دوسرے کے ساتھ تعلق تھا۔ ان واقعات کو سمجھنے کے لئے جنھیں ہم تحریر میں لائیں گے اس کی ضرورت ہے کہ مشرق میں جو اہم مملکتیں نظر آتی ہیں ان کی بابت معلومات ہم پہنچائیں، چنانچہ یہ معلومات آئندہ باب میں ناظرین کے سامنے پیش کی جائیں گی۔^{۱۶}

۱۶ میں نے کلوٹوں کے حملوں اور بھولوں اور حکمرانوں کی کامیابیوں کی بابت جو نقطہ نظر اختیار کیا ہے وہ دوسروں کے نقطہ نظر سے مختلف ہے۔ حکمرانوں کی کامیابیوں کی بابت ڈروائے سن حسب ذیل رائے کا اظہار کرتا ہے: ”اگر ان جنگی بہائم سے یونان کو ان حرکات سے بچانا مقصود تھا جو ان سے ایشیائے کوچک میں سرزد ہوئیں تو پھر اسی کو ایسے طاقتور مقدونیہ کی ضرورت تھی جو اسے قلعے کی طرح محفوظ رکھ سکے، اور انہی گونوس فاتح لیزیماخیا ہی ایسا شخص تھا جو بربریوں کی مدافعت کر سکتا تھا۔ ہم جانتے ہیں کہ قدیم دفاع میں کہیں انہی گونوس کے اس کار نمایاں کا تذکرہ نہیں ملتا، بلکہ ان میں صرف اس کا ذکر سنسنے میں آتا ہے کہ اُس نے کس طرح کا ساندریہ میں پولودوروس کی قوت کا خاتمہ کیا۔“ الغرض خود ڈروائے سن تسلیم کرتا ہے کہ انہی گونوس کے بربریوں سے یونان کو محفوظ رکھنے کا کہیں بھی تذکرہ نہیں ملتا، لیکن اُس کے نزدیک اُس کے کام اور لیزیماخیا اور کا ساندریہ کی کامیابیاں اتنی اہم ہیں کہ وہ اُس کے سر یونان کی حفاظت کا سہرا لٹکا ہے،

باب

مصر سلطنت ایران کے زمانے سے بھی زیادہ (جس کی جگہ اب خاندان سلیوکوس نے لے لی تھی) ایشیا سے آزاد ہو گیا۔ لیکن دراصل ہر چیز میں ایک بدیہی فرق پیدا ہو چکا تھا، اس لئے کہ مصر میں اب ایک یونانی خاندان حکمران تھا اور سلطنت سلیوکوس کی بنیاد یونانی مقدونی قومیت پر تھی جس میں یونانی عنصر کو تفوق حاصل تھا، چنانچہ بیرونی منفردیت کے پردے میں اب پہلے سے زیادہ اندرونی توحید کی کیفیت تھی۔ ہم مختلف مملکتوں کے اس ڈھیلے ڈھالے مجموعے کے مختلف حصوں کا بیان کرتے گے اور ان میں سے سب سے پہلے یورپی مملکتوں کو لیں گے۔

مقدونیا میں، جو ایشیا کے فاتحوں کا جنم بھوم تھا، باوجود قابل لوگوں کے ملک سے چلے جانے کے اب بھی بہت کچھ قوت و جرأت باقی تھی، اور کٹھنوں کے حملے کے کوئی مستقل نشانہ باقی نہیں رہے تھے۔ ظاہر ہے کہ اس ملک میں جو لوگ باقی تھے ان میں

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ نے ایتھنزوں سے زیادہ کر دکھایا، لیکن اسکے کئی اسباب ہیں، مثلاً مقدونیوں کا دائمی میلان، امیناس جیسے شخص کے تعلقات، جس نے بے شمار اجیر سپاہیوں کو ان کے لئے مہیا کیا، اور اس اصول کا بے تحاشا انطباق کہ جنگ کو اپنی ضروریات خود مہیا کرنی ہوں گی۔ اگر ایک خود مختار مملکت چاہتی بھی تو یہی وہ ایسے حرکات نہ کر سکتی اس لئے کہ اس مملکت کا طرز عمل آزادی کے اصول کے منافی ہوتا۔ ہمیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ غالوی ایسے گورے بربری نہ تھے جیسا فرض کر لیا جاتا ہے۔ مسالہ سے دوسری صدی ق م کی ابتدا تک ان کے تعلقات جاری تھے، مکتوبہ لپساکوس "Inscript von Lampsacos" روداد ایتھنز Athen

Mitthail "متنہ تا صغیر ۹۶، جس کا اقتباس ڈوہن نے اپنی کتاب "کوہ الپ کے دروں

"Duhn: Benutzung der Alpenpaesse 38. not."

کا استعمال

"Heidelb. Jahrb. II" میں کیا ہے۔

باب اعتبار سے ایشیا اور یورپ ایک دوسرے سے پھر علیحدہ ہو گئے اور

بقیہ حاشیہ مصنفہ نگارشہ۔ معرکوں سے غالوی مقدونیہ و یونان پر حملہ کرنے سے باز نہیں رکھے جاسکتے تھے۔ ہم جانتے ہیں کہ وہ واپس نہیں آئے، لیکن اسکی وجہ ایک تو یہ تھی کہ تھرموپلی کے مقام پر ان کی مدافعت اچھی طرح سے ہوئی تھی، اور دوسرے ایسے ملک میں جو شہر دلوں سے بھرا ہوا تھا انھیں کھانے کے لئے کیا مل سکتا تھا، اور تیسرے ان میں سے بہت سوں کے ایشیا وغیرہ چلے جانے کی وجہ سے وہ کمزور ہو گئے تھے۔ اس سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ غالویوں کو یونان سے باہر رکھنے کا سہرا حادثہ زمانہ اور یونانیوں کی شجاعت کے سر رکھنا چاہیئے نہ کہ مقدونیہ یا شاہوں کے سر۔ اصل میں اس موثر رخ نے یونانیوں کے کارناموں کو نظر انداز اور مقدونیہ بادشاہوں کے ایسے کارناموں کو سراہا ہے جن کا ذکر تک نہیں، تو اس کی وجہ وہی بنیاد مفروضہ ہے کہ اُس عہد کے جمہوریت پسند نالائق ہو گئے تھے اور انکی توانائی میں کمی پیدا ہو گئی تھی۔ پولی بیوس ۹، ۳۵ میں اکارنائی لیزی کو س کہتا ہے کہ مقدونیہ کے ماتحت یونان کی حفاظت اس واقعے سے سمجھ میں آتی ہے کہ جب کیر و نوس کی موت کے بعد غالویوں کو مقدونیوں کا ڈر نہیں رہا تو وہ فوراً یونان پر ٹوٹ پڑے؛ اس سے ہم قطعی نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ مقدونیوں نے تہذیب و تمدن کو غالویوں سے بچانے کے لئے کچھ بھی نہیں کیا۔ لیزی کو س کو کیر و نوس کے جانشینوں کی کسی کامیابی کا قطعی علم نہیں ورنہ وہ اس کا ضرور ذکر کرتا۔ الغرض اُس نے جو استدلال کیا ہے وہ اسی طرح کا ہے کہ اگر ڈاکوسی گاؤں پر حملہ کویں تو گاؤں والوں کی حفاظت دراصل وہ پہلا سپاہی کرتا ہے جو ان سے سب سے پہلے برسرِ پیکار ہوتا ہے، دراصل لیکہ یہ گاؤں والے خود اپنی قوت سے چند ڈاکوؤں کو مار ڈالتے ہیں اور باقی کو بھگا دیتے ہیں۔ اگر ہم یہ استدلال تسلیم کر لیں تو مقدونیوں کے پرانے اور نئے مداخل کو برسرِ حق ماننا پڑے گا۔ ساتھ ہی یہ واقعہ ہے کہ مقدونیہ بادشاہوں

اس کی ضرورت تھی کہ وہ وسائل ملکی کی خاص نگرانی رکھے، خصوصاً
 اس لئے کہ مشرقی حکمرانوں کے برخلاف اس کا ملک متمول نہیں تھا۔
 اس کے اقتدار کا دار و مدار اس کی رعایا کی تموندی اور قوت
 پر تھا، چنانچہ فوجی خدمت لازمی تھی، اور پہلے کی طرح مقدونی
 جمعیاب بھی ایک خوفناک آلہ حرب بنا ہوا تھا۔ اس کے علاوہ
 انتیگونوس کی خدمت میں اجیر سپاہی بھی تھے، لیکن اغلب امر یہ ہے
 کہ بجائے باضابطہ مشاہرے کے انھیں خانگی بحری قزاقی کے ذریعے
 پیٹ بھرنے کی اجازت دیدی جاتی تھی۔

اگر لیزی ناخوس کا ستارہ بلند رہتا تو شاید تعزیریں اپنی تہذیب
 و تمدن کو قائم رکھ سکتا، لیکن اب یہ کم و بیش بربریت لئے ہوئے
 قوموں، مثلاً تھریسیوں، کلٹوں، گیتاؤں وغیرہ کا مسکن بن گیا تھا،
 جن کے خلاف ساحلی آزادیونانی ریاستوں کو اپنا سر بچانے میں مشکل
 پیش آتی تھی۔ ان ریاستوں کا سرگردہ شہر بیزنطہ تھا جس نے فیلقوس

لہ کا ساندرو نے مفصل ذیل مندرجہ آباد کئے:۔ کاساندیریہ، اولینتھوس کی جگہ؛
 اور انوپولس اس آتھوس پر جسے الگوارخوس برادر کا ساندرو نے بسایا، تھسالونیکے
 تھرونے کی جگہ۔ مقابلہ کروڈروائے سن ۲، ۱، ۲۵۰، اور تھسالونیکے کے واسطے
 تاغل Tafel کا بسیط مضمون ”تھسالونیکے“ De Thessalonica برلن ۱۸۸۷ء
 لیکن بہت جلد مقدونیہ کے بادشاہوں نے شہر آباد کرنا چھوڑ دیا۔ اسی گورنر کرتائس
 کے لئے ڈروائے سن ۳، ۱، ۸۷ء وغیرہ؛ فون ولامووتز: ”انتیگونوس ساکی کاسیتوس“
 von Willam. Antig. v. Karystos ۲۱۱ وغیرہ ۲۱۰ء (دست سلطنت)۔

لیوی ۲۱۴ء کہتا ہے کہ عالمگیر فوجی خدمت ”آن لوگوں پر
 لازم تھی جو تدبیر جنگ میں تربیت یافتہ ہوں“ ڈروائے سن ۳، ۱، ۹۰ء۔
 زراعتی فصل کے موقع پر فوج کی برخاستگی (پولی بیوس ۴، ۶۶) سے بھی معلوم
 ہوتا ہے کہ فوج قومیت کا رنگ لئے ہوئے تھی۔

باب

بھی بہت سے جری اور بہادر ہوں گے۔ ہم اس بات سے واقف ہیں کہ لشکر سکندری کے سپاہی مقدونیہ واپس جانے کے دل سے خواہاں تھے، اور اپنی قوت کے انتہائی عروج کے زمانے میں بھی اپنے اپنے گھروں کی واپسی میں زور دینے میں باک نہیں کرتے تھے۔ علی العموم مقدونیوں اور اُن کے حکمرانوں کے مابین جو تعلقات تھے وہ بالکل قدیم وضع کے تھے۔ اُن کا فطری میلان ملوکیت کی طرف تھا، اور انھیں اکثر مدعیان تخت و تاج کے موافق یا مخالف فیصلہ کرنا پڑتا تھا، جس کی وجہ سے بعض مرتبہ وہ داخلی صاحب تخت کی مخالفت کرنے میں بھی مضائقہ نہیں سمجھتے تھے، اور جب خانوادہ سکندری کا بالکل صفایا ہو گیا اُس وقت یہ صورت حال پہلے سے بھی زیادہ عام ہو گئی۔ انھوں نے اُس وقت تک پرموس کا حکم مانا جب تک وہ قابلیت کیساتھ حکومت کرتا رہا، اور انہی گونوس کے سامنے اس لئے تسلیم نہ کیا کہ اُس کی قابلیت پرموس سے بھی زیادہ مسلمہ تھی، گو اسکے علاوہ معلوم ہوتا ہے کہ تیسے نوس کی عزیزداری کی وجہ سے بھی انہی گونوس کو پیش کیا گیا تھا۔ مقدونیہ کی اندرونی حالت میں بھی کوئی بے فرق پیدا نہیں ہوا۔ اب بھی دیہاتی زندگی کو قدیم زمانے کی طرح تفوق حاصل تھا اور چونکہ مقدونیہ میں شہروں کے اذریے سے یونانی تمدن کے انتشار سے کوئی خاص فائدہ متصور نہ تھا اس لئے نئے شہر بہت کم آباد کئے گئے تھے۔ مقدونیہ کا پائے تخت اب بھی پیلا ہی تھا لیکن ملتان ترین بلدیات میں اس کا شمار نہیں ہوتا تھا۔ مقدونیہ کا اثر تھریس، ایپاروس، تھسلی اور یونان میں پھیلا ہوا تھا۔ اگر کبھی مقدونیہ کے فرماں روا کی یہ خواہش ہوتی کہ مشرق، شمال اور مغرب کے حملہ آوروں کی طرف سے اپنے ملک کو بچائے رکھے اور ساتھ ہی ارض یونان پر بھی اثر ڈالے، تو

باب

قبیلے (جو تھیوپو پوس کے نزدیک ۱۴۵ تھے) عہد زیر بحث میں متحد تھے۔ اس کے مغربی و جنوبی حصے میں اضلاع خاؤنیہ و تھیبہ و تھیبہ، اور اُس کے شمال و مشرقی گوشے میں ضلع مولوس تھا۔ یہ سب قبیلے مولوسی شاہ پرھوس کے ماتحت تھے جس کے کارناموں کا متعاقب ذکر کیا جائے گا۔ پرھوس نے اپنا صدر مقام شہر امبرسیہ کو بنایا جسے سکندر ولا کا سندر نے اُس کے حوالے کر دیا تھا۔ ایپائروس والے اپنے ہمسایہ مقدونیوں کو چین سے نہیں بیٹھنے دیتے تھے۔

اپنے اندرونی معاملات میں ملک تھسلی آزاد تھا، لیکن سیاسی اعتبار سے غالباً اس کی اب بھی وہی کیفیت تھی جو فیلقوس کے عہد میں تھی۔ یعنی اُس پر مقدونی اثر فائق تھا، اور اُس کا قلدہ دیمتریاس جسے دیمتریوس نے تعمیر کیا تھا، اب بھی مقدونیوں کے قبضے میں تھا۔ ساتھ ہی یہ یاد رکھنا چاہئے کہ تھسلی میں ایک فریق ایسا بھی تھا جو مقدونیوں کی نفوذ کے مخالف تھا۔

وسطی یونان میں دو مملکتیں یعنی ایتھنز اور ایتولیا ممتاز تھیں۔ ۲۸۶ ق م میں ایتھنز یوں نے اولیمپو دوروس کی سرکردگی میں میوزفانے پر جس پر مقدونی علم بلند تھا، حملہ کر کے قبضہ کر لیا، اور اس طرح خارجی دباؤ سے آزاد ہو گیا۔ ۲۸۶ ق م میں ایتھنز یوں نے غالیوں کے خلاف فوج اور بیڑے دونوں کے ذریعے سے نہایت زور کے ساتھ مداخلت کی تھی۔ ان کے اور ایتولیا کے باہمی تعلقات ۳۰ سال پیشتر سے نہایت دوستانہ تھے، جب دونوں نے ہنربان

۱۵ ایپائروس۔ ڈروائے سن ۳، ۱، ۹، امبرسیہ پرھوس کے حوالے کر دیا جاتا ہے۔

مرلیک Merleker نے اسی ملک، خاندان اور باشندوں پر متحدہ مضامین لکھے ہیں جو کیونگز برگ سے ۱۸۴۳ء، ۱۸۴۴ء اور ۱۸۵۲ء میں شائع ہوئے ہیں۔

۱۶ تھسلی۔ ڈروائے سن ۳، ۱، ۹، ہرز برگ Hertzbug ۱۰۸۱۔

باب

کے حملوں کی نہایت شدت سے مدافعت کی تھی، اور جہاں باوجود پہلے ہی سمرقند الحالی کے عیش و عشرت میں کمی اور آزادی کے جذبے میں بٹیشی پیدا ہو گئی تھی۔ اس قسم کے ملک میں کسی متمدن بادشاہ کے لئے شہروں کا وجود اتنا اہم تھا کہ لیزی ماخوس نے چند بلدیات آباد کر کے اپنا نام چار دہاک عالم میں مشہور کر دیا۔ اس کی سلطنت میں ایشیائے کوچک کا ایک حصہ بھی شامل تھا، اور اس کی قوت کا دار و مدار اسی حصے پر تھا اس لئے کہ محض یورپی تھریس، جو شمال میں غیر محفوظ اور چاروں طرف سے بربری اقوام کے حملوں کے لئے کھلا ہوا ہوا مستقل طور پر دیے بھی آزاد و مرفہ الحال نہیں رہ سکتا، اور اس وقت تو بیزنطیہ بھی اس کے قبضے میں نہیں تھا۔ الغرض لیزی ماخوس کی موت پر سلطنت تھریس کا خاتمہ ہو گیا۔ یہ ملک آزادی کے لئے اس قدر ناموزوں تھا کہ بہت جلد مصر اور آفریقہ دور دراز شہر ایٹولیا کا اسپرتر ہی نہیں بلکہ اس کے بعض حصوں پر قبضہ بھی ہو گیا۔ ہمارے نزدیک یہ صورت حال تمدن کے لئے فی الجملہ مفید ہی تھی، اس لئے کہ اب لیجیئن اور بحیرہ اسود کے مابین بحری شاہراہ پر ایسی مہمورتوں اور چھوٹی چھوٹی مملکتوں کا ایک سلسلہ قائم ہو گیا تھا جنہیں تجارت میں مداخلت کی مطلق اہلیت نہیں تھی۔ یہ مقدونیہ کے شمال میں دردانی آباد تھے، اور مغرب میں الیریا نپول کا ملک تھا جنہوں نے مقدونیہ کو چین سے نہیں ٹھیکے دیا۔ یہ

فرانچوب میں ساحل اڈریاٹک پر ایپائروس آتا ہے جس کے

یہ تھریس۔ لیزی ماخوس کے لئے حواشی باب ۳ دیکھ جائیں۔ فریک Frick نے ایک نفیس مضمون لکھا ہے جو اپریل ۱۹۲۱ء ۲۶۱ء وغیرہ میں مندرج ہے۔

یہ دردانی۔ دیکھو ڈروائے سن ۱۴۳ء، ۸۸ء، کیپرٹ، ۱۹۹۶ء۔ اس زمانے میں دردانیوں پر شاہ مونونیوس حکمران تھا جس کے دیراکی نزع کے سکے موجود ہیں، یہاں:

”تابع مسکوکات Head, H. N. ۲۶۷-

دیکھا گیا اور ہر جگہ اس خاص دن نانک کے کھیل ہونے لگے۔ یہی وجہ ہے کہ اس امفلیتونی انجمن نے دیونی سیوس کے نقاشوں کو خاص ایسی نگرانی میں لے لیا۔ اب گویا امفک تیونی لیگ میں مقدمہ دنیہ کی جگہ ایتولیہ نے لے لی تھی اور اس طرح مقدمہ دنیہ کو یونان پر مادی اور روحانی جو مواقع تھے وہ جانے رہے تھے۔ اب اگر وہ وسطی یونان پر حملہ کرنا چاہتا تو اُس کے لئے درہ تھر موہلی کو عبور کرنا محال ہو جاتا، بلکہ وہاں پہنچنے کے لئے اُسے یوہیہ ہوکر جانا پڑتا جہاں کے بلدیات خالکس و کارسیوس اُس کے قبضے میں تھے۔ پھر اُس کے لئے کوئی ایسا طریقہ باقی نہیں رہا تھا کہ مذہبی سردار کی حیثیت سے وہ یونان کے نام سے کوئی قراردادیں منظور کر سکے۔ نیز اُسے آزاد یونان کے ساتھ کوئی اندرونی تعلق بھی باقی نہیں رہا تھا۔ ان سب باتوں پر نظر ڈال کر ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ ایتولیوں نے امفک تیونی لیگ کو جو از سر نو منظم کیا تو اسے لئے وہ تمام یونان کے شکرے کے مستحق تھے۔ ہم اس سے واقف ہیں کہ ایتولیوں اور آکارانیوں میں ازلی دشمنی تھی جس کی وجہ سے آکارانیوں کا فطری میلان مقدونیہ کی جانب تھا چنانچہ سلاطین مہل انھوں نے کاساندر کی صلاح سے چند بڑے شہروں میں جن میں سے ایک ستر اتوس بھی تھا اپنے آپ کو مرکوز کر لیا۔ سلاطین مہل میں کاساندر نے تھبزی کی آزادی کا احیار کر کے بیوتیہ کے ایک حصے کو مقدمہ دنیہ کا ہمنوا بنالیا تھا، گو اسی میلان کا نتیجہ یہ نکلا کہ باقی سب بیوتی مخالفین مقدمہ دنیہ کی صف میں شامل ہو گئے۔ اس ضمن میں آخری بات یہ کہنی ہے کہ لاخاریس نے تھبزی میں پناہ لی تھی، اور یہی شہر دیمتریوس پولیور کی تیس کے خلاف نہایت بہادری سے لڑا تھا۔ ۷۷

ب۔ نہایت اچھے ہیں، اور یہی کیفیت ایٹولیکہ کی بھی ہے جسے اجیر سپامیوں اور بحری لڑائی کی طرف خاص میلان تھا۔
اگر ہم مقدونیہ کے اثر کا اندازہ کرنا چاہیں تو ہمیں شمال سے جنوب کی طرف دو ترچھے خطوط کھینچنے پڑیں گے۔ شمال و مشرق سے جنوب و مغرب کی طرف آؤ تو مقدونیہ کے حلقہ اثر میں یونانیہ، بیوتیہ، کورنتھ، سکیون، آرگوس، جنوبی آرکیڈیا اور مسینیہ شامل نظر آئیں گے؛ اس کے مغرب میں ایٹولیکہ مع دیہی و قلعہ موٹی کے آزاد تھے، لیکن اکاڈانیہ از سر نو مقدونیہ کا ہوتا بن گیا ہے۔ اس کے مشرق میں ایٹیفنہ و اسپارٹا مقدونیہ کے ماتحت نہیں اور ان مقامات پر اب مصر اپنا اثر قائم کرنا چاہتا ہے۔

جزائر مدیوس مقدونیہ و مصر کے اثرات ایک دوسرے کے خلاف برسرِ پیکار ہیں، لیکن آخر کار مصر ہی کو تفوق حاصل ہوتا ہے گو بعد میں جزیرے والے اپنی ایک متحدہ جمہوریہ قائم کر لیتے ہیں (دیکھو باب ۲۳)۔

ہم یہ نتیجہ نکالنے میں حق بجانب ہیں کہ یونانیوں کی عام کیفیت کو کسی حالت میں مایوسانہ نہیں کہا جاسکتا۔ اور چونکہ مقدونیہ کی

۵۵ اسپارٹا۔ ڈروائس سن ۲۰۰، ۱۱۳۔ کلیونی موس نے مصر کا ساتھ دیا اور انٹی گونیسیوں کی مخالفت کی۔ اُلی سے واپسی پر اُس نے کور کا ت्राغ کیا، لیکن تقریباً سترہ ق م میں اُسے دیتربوس نے نکال دیا؛ ڈروائس سن ۱۹۰، ۲۲۔ بعد ازاں وہ دیتربوس کے دشمن لاکراریس کی حیثیت میں معتبر پہنچا۔ اس کے بعد اُس نے انٹی گونیسیوں کے خلاف اسپارٹا کے ساتھ اور پھر مصر کے حلیف پرہوس کے ساتھ سازش کی۔ کلیونی موس کا مد مقابل ہربوس تھا، جس کے مشتبہ طرزِ عمل کے لئے دیکھو یادداشت اُسے متعلق باب ۹۔

کریٹ کے لئے دیکھو سترابو ۱۰، ۴۷۷۔

باب

پیلوپونیزیر مقدونیہ کا کم از کم اتنا اثر ضرور تھا جتنا وسطی یونان پر تھا، اور اُس نے اپنی قوت و اقتدار کا مظاہرہ کرو کر کو رنتھوس کی قلعہ بندی کر کے کیا۔ اس کے طرفدار کو رنتھ، سکینون، آرگوس، مسینیہ، ایلیس اور آرکیڈیا کا ایک حصہ تھا جس میں میگالوپولس بھی شامل تھا، لیکن دوسری طرف تقریباً ۲۸ ق م میں آکائیہ نے آزادی کا راگ الاپنا شروع کر دیا۔ مقدونیہ مختلف شہروں میں اپنے اثر کو خود سر مقرر کر کے مستحکم کر رہا تھا۔ اس قسم کے وسیع الاثر سیاسیات میں اسپارٹا کو کسی قسم کی مداخلت کرنا پسند نہیں تھا، اور اسی لئے اُس نے اپنی حیثیت بالکل آزادانہ رکھی تھی۔ ۲۹ ق م میں اُس نے دیمتریوس کے خلاف اور اس کے بعد انتیگونوس گوناتاس کے خلاف ہتھیار اٹھائے، اور بالو دو دوروں والی کاساندریہ کی ایشیت پناہی کی۔ اُس نے کلیونیموس کی سرکردگی میں انتیگونوس کے خلاف بہت کچھ سرگرمی دکھائی جس کا ذکر اس کتاب کے نویں باب میں کیا جائے گا۔ ہم اسی باب میں یہ بھی دیکھیں گے کہ کم از کم ایک موقع پر اسپارٹا کلیونیموس کے مد مقابل آریوس کی ماتحتی میں انتیگونوس گوناتاس کا طرفدار بن گیا۔ اُس زمانے میں لقونیہ کو بھی اہمیت حاصل ہوتی ہے، اس لئے کہ عمال سلطنت کی اجازت سے اُس کے جنوبی حصے خصوصاً اس سے ناروم میں ہر طرح کے لوگ اکٹھے ہوتے رہتے تھے اور حکومت اُن سے جو چاہتی خدمت لیتی رہتی تھی۔ ہم ناظرین کی توجہ اس طرف کئی مرتبہ مبذول کر چکے ہیں۔ یہی کیفیت جزیرہ کریٹ کی بھی ہے جہاں کی جمہوریت کو مکمل آزادی حاصل تھی۔ ان ممالک کے تعلقات مصر و سرسہ سے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اختلاط اکارنائیہ، دیو دوروں ۱۹، ۶۷، بوسولٹ ۲، ۷۵۔

بیوتیہ۔ ڈورواغے سن ۱۰۳، ۱۰۳ تا ۹۵؛ زمانہ نابعد پولی بیوس ۲۰ تا ۶۲ بوسولٹ ۱۱، ۲۶۔

بارہ مملکت شام سے شروع کریں گے، وہ مملکت جس نے سکندر کے ایشیائی مقبوضات پر حکومت کرنے کا دعویٰ کیا، گو اس دعوے کی کوئی تصحیح بنیاد عرفاً یا قانوناً نہیں تھی۔ بہرہج اس مملکت نے انطاکوس اعظم کے عہد حکومت میں ہیلیس پونت سے لے کر ہندوستان تک ہی نہیں بلکہ یورپی یونان میں بھی مداخلت کی اور یہ مداخلت اس وقت تک برابر ہوتی رہی جب تک سلیوکوس کے جانشینوں کو یہ محسوس نہ ہونے لگا کہ اس دعوے کو وہ منوا نہیں سکتے۔ اس عہد میں جس کا اس وقت ذکر کیا جا رہا ہے (یعنی تقریباً ۱۸۰ ق م میں) سلیوکوں کی سلطنت کی (جسے سلطنت سوریہ بھی کہتے تھے) وہ اہمیت نہیں رہی تھی جو اُسے سلیوکوس اول کے عہد میں حاصل تھی۔ سلیوکوس "فتح" نے اس سلطنت کو منظم کیا تھا چنانچہ اب اس کی ضرورت ہے کہ ہم از سر نو اس کی زندگی کی طرف رجوع ہوں۔

اس نے بہت جلد یہ صحیح اندازہ کر لیا کہ ایشیا کے سرحدی علاقوں پر بادشاہت کا کھیل کھیلنے کے بجائے یہ بدرجہا بہتر ہے کہ یہاں اُسکے سچے اور واقعی حلیف پیدا ہو جائیں۔ اُسکے ق م میں یودے موس نے توروس کو قتل کر دیا تھا، اور اس کے بعد خود اس قاتل کو انٹی گونوس نے مار ڈالا تھا۔ اس پر چند رگبت بادشاہ ہندوستان نے (جسے یونانی ساندروکوٹوس کہتے تھے) ملک سندھ کے محاذی علاقوں پر

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اسٹریاداولں نے کام کیا ہے۔ بہترین نقشہ کپرٹ Kiepert کے ہیں جن میں خود اسکی اشاعتوں کے نقشے و نیز وہ نقشے شامل ہیں جو دوسرے مصنفوں کے سفر ناموں کیلئے اسنے تیار کئے۔ نیز مقابلہ کرو فائیکل "ایشیائے کوچک میں آثاریات کے لئے تحقیقاتی سفرنامے" Feigl: Archæolog. Forschungsreisen in Kleinasien

Oesterreich Monatsch

آسٹریائی جزیہ ماہواری متعلق دیا ر مشرقی

سال ۱۸ نمبر ۷۰

Orient

یاد

میں کریں گے اور یہاں صرف اس بات پر اکتفا کریں گے کہ شہر انطاکیہ سلطنت سورہ کی گویا ایک ظاہری علامت تھی۔ سمندر کے قریب ساحل سے ذرا ہٹ کر جنگل کے قریب لیکن اتنا نہیں کہ اُسے قافلے والے اپنا جائے روانگی بنالیں۔ یہ شہر اُسی سلطنت کے گویا ماٹل تھا جس کا پائے تخت ہونے کا اُسے فخر حاصل تھا، اور جو واقف فوج اور بیڑے کا باضابطہ مرکز نہیں تھا اس لئے کہ دونوں محکمے تو بالکل مہنوعی تھے۔ یہ شہر یونانیوں کا شہر تھا، اور اس سلطنت کا مالہ و ماعلیٰ ہی تھا کہ مشرق میں یونانی اصول پر ایک مملکت قائم کی جائے۔ انطاکیہ کے محل وقوع پر بحث کرنے وقت یہ یاد رکھنا مفید ہو گا کہ فنیقیہ اور کیلیسوریہ دونوں کے اکثر حصے پر مصر کی عمارت تھی چنانچہ اُس زمانے میں انطاکیہ اکثر محض ایک سرحدی شہر بنا رہا۔ باوجود ان تمام باتوں کے سلیو کوں ضرور اس نتیجے پر پہنچا ہو گا کہ یہ ایک منتشر سلطنت کا پائے تخت ہے اور اس کا محل وقوع ایسا ہے جس میں اس اعتبار سے کم سے کم خامیاں نظر آتی ہیں۔

یہ واقعہ ہے کہ اپنا پائے تخت مغرب کی طرف منتقل کرنے سے بادشاہ کا مقصد یہ نہیں تھا کہ اندرون ملک سے اپنا اثر اٹھائے۔ اُس نے ملک کی سیاسی تنظیم کچھ اس طرح سے کی کہ مرکزی حکومت کو اندرونی معاملات ایشیا میں سکندر کے زمانے سے بھی زیادہ مدد کرنے کا اختیار تھا۔ اُس نے اپنی سلطنت کو ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴

باب

قبضہ کر لیا تھا، اور جزیرہ نمائے گجرات سے دہانہ دریائے گنگا تک اپنی سلطنت قائم کر لی۔ پہلے تو سلیو کوس نے اُس سے لڑائی ٹھانی، لیکن پھر اُس کے ساتھ صلح کرنے پر مجبور ہو کر دریائے سندھ کے ملک سے اپنے قدم پٹانے لگے جس کے معاوضے میں حکمران ہند نے اُسے وہ ہاتھی نذر کئے جن کی وجہ سے میدان اپوسس اُس کے ہاتھ رہا (دیکھو باب ۲)۔ اُس نے اپنا سفیر میگاس تھنیس جندگرت کے پائے تخت پائلی پتر بھیجا، جس کے ذریعے سے دونوں حکمرانوں کے مابین خوشگوار تعلقات قائم ہو گئے۔ یہی وہ میگاس تھنیس ہے جس نے ہندوستان کے متعلق ایک کتاب لکھی ہے جس کے بعض اجزاء ہم تک بھی پہنچے ہیں۔ سکندر نے غایت عقلندی کے ساتھ بہت سے یونانیوں کو اس سرحدی علاقے میں لا کر آباد کر دیا تھا چنانچہ یہ آباد کار تہذیب و تمدن یونان کے مستقل مرکز بنے رہے۔ واضح ہو کہ عام کلیئے کے مطابق، سرحدی علاقوں میں آباد ہونے کی وجہ سے ان یونانیوں کو اندرون ملک کے باشندوں سے زیادہ اختیارات حاصل تھے۔ جنگ اپوسس کے بعد سلیو کوس نے اپنا پائے تخت بابل سے اپنے آباد کردہ انطاکیہ بدریائے اورونٹیس کو منتقل کر دیا اس لئے کہ شاید وہ بحیرہ روم کے قریب رہنا پسند کرتا تھا، ورنہ جغرافیائی اعتبار سے تو انطاکیہ کے بجائے جو دریائے اورونٹیس پر تھا سلیوکیہ کو جو سمندر پر واقع تھا، مستقر بنانا بیکار سا معلوم ہوتا ہے، بالخصوص اس لئے کہ انطاکیہ کو کبھی بھی زیادہ اہمیت نصیب نہیں ہوئی، لیکن سلیو کوس کا خیال تھا کہ ساحل بحر پر صدر مقام محفوظ نہیں رہے گا، اور ہوا بھی یہی کہ سلیوکیہ مدت دراز تک بطالہ مصر کے قبضے میں رہا۔ بہر حال اُس نے ایک ایسے مقام کا انتخاب کیا جو ساحل سے قریب ہی ایک زرخیز رقبے میں واقع تھا۔ ہم ذرا تفصیل سے انطاکیہ کا تذکرہ اس کتاب کے اکیسویں باب

سلیوکوس کے باقی ماندہ شہروں کا کچھ اندازہ بیان کرنے کی کوشش
 کرتے تو ہمیں مفصلہ ذیل شہر ملیں گے: اول تو اورونتیس اور فرات
 کے درمیان شہر اور ویوس جسے نکاتور کا آباد کردہ بتایا جاتا ہے؛
 یہ شہر مقدونوی شہر اور ویوس کے نام پر موسوم ہے جہاں سلیوکوس
 پیدا ہوا تھا۔ دریائے فرات پر اس مقام پر جہاں مشرقی شاہراہ
 اس دریا سے ملتی ہے اس نے زیوگما، اور اس کے مقابل مغربی
 کنارے پر اپامیا اور اس کے قریب ہی سلیوکیہ آباد کیا۔ زیوگما
 کے جنوب میں بام بیکے ہیراپولس ایک قدیم شہر تھا جسے سلیوکوس
 نے اب دوبارہ آباد کیا۔ اس کے قریب ہی دریائے فرات
 پر ایک جدید امفیپولس بھی بسایا گیا۔ ہم اس نواح کے شہر نکاتورس کے
 محل وقوع سے واقف نہیں ہیں۔ ضلع کیرستیکے میں جس کا نام
 مقدونوی شہر کیرھوس کے نام پر رکھا گیا تھا، زنجیرہ المانوس، اور فرات
 کے درمیان شہر بیردیہ تھا جو آجکل حلب کہلاتا ہے، اور اسے
 بھی نکاتور ہی نے آباد کیا تھا۔ اس نے وجلہ اور فرات کے درمیان
 ضلع آرھامیں ایدیہ کا شہر بسایا جو ازمنہ وسطیٰ میں چار دانگ عالم
 میں مشہور ہوا۔ ہم اس کے شہر سلیوکیہ کی طرف جو دریائے وجلہ
 کے کنارے پر تھا، ناظرین کی توجہ اس کتاب کے بیسویں باب
 میں مبذول کروں گے، لیکن یہاں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے کہ اس
 پید زمانے میں بھی یہ شہر نہایت وسیع اور اس کی شہرت درخشاں
 تھی۔ میدیہ میں اس نے شہر رھاکا کے کا نام بدل کر یورویوس رکھ
 دیا، پارٹھامیں اس نے کالیو بے اور نکاتومیوس آباد کئے اور
 موخر الذکر کو اس نے اس حصہ ملک کا صدر مقام بنایا۔ شام کے
 مغرب میں دریائے کالی کا دنوس پر سلیوکیہ اور زنجیرہ توروس پر
 اپامیادامیہ کی بنیاد بھی نکاتور ہی نے ڈالی تھی۔ سلیوکوس کے اکثر
 بلدیات جن کا ذکر ہم سنتے ہیں، بحیرہ روم اور مدیہ کے درمیان واقع

باب

میں بھی وہی اصول مدنظر تھے جو فرانس کے مختلف ڈپارٹمنٹوں میں تقسیم تھے۔ مرکزی حکومت کی نظم طبقہ متحبان شاہی کے قیام سے سمجھ میں آسکتی ہے، اور یہ طبقہ نہ صرف یہاں بلکہ مقدونیہ، مصر اور لیبیوں میں بھی غالباً موجود تھا۔ ان ہی خاند شاہی "مجلس مملکت" مشتمل تھے، اور ہر محکمہ سلطنت کا ایک ایک نگران مقرر ہوتا تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ سلیوکوس نے ایشیا میں بہت سے شہر آباد کر کے (جن کی تعداد ایک سو تیرہ تھی) ایشیا کو یونانی خالب میں ڈھالنے کے طرز عمل کو جاری رکھنے کی کوشش کی۔ اپیان کا بیان ہے کہ اُس نے اپنے باپ کے نام پر ۱۶ انطاکیہ، اپنی ان کے نام پر ۵ لاؤدیکے، خود اپنے نام پر ۹ سلیوکے اور اپنی بیویوں کے ناموں پر تین اپائے اور ایک سترافونی کی آباد کئے۔ ان کے علاوہ دوسرے جو شہر اُس نے آباد کئے اُن کے نام یونانی یا مقدونی شہروں کے یا اپنی مہموں کے ورنہ خود سکندر کے نام پر رکھے۔ امیانوس کہتا ہے کہ نیل و فرات کے درمیان اُس نے جن گاؤں کی توسیع کر کے شہر بنائے ان کے اصلی نام مؤلف کے زمانے میں جدید ناموں کے ساتھ زبان زد خاص و عام تھے۔ لیکن جس ضلع پر اُس کی نظر سب سے زیادہ تھی اور جس میں اُس نے یہ نوآبادیاں قائم کیں وہ کلیکیہ کے جنوب و مشرق اور کوماگینے کے جنوب میں بالائی شام کا ملک تھا جس کا نام سلیوکس رکھا گیا اور جسے سب سے پہلے اسی حکمران کے عہد میں اہمیت حاصل ہوئی۔ یہاں اُس نے چار بڑے بڑے شہر آباد کئے، یعنی انطاکیہ، سلیوکیہ، اپامیہ اور لاؤدیکہ جنہیں گویا اس کے خاندان کے باضابطہ قائم مقام سمجھنا چاہئے۔ استرابون اس ضلع کو تتراپولس یا "چولبدیہ" کہتا ہے۔ دوسری صدی ق م میں، یعنی اسکندر پالاس سے انطاکوس ہفتم تک ان چار شہروں میں جو سکتے ڈھالے گئے اُن پر الفاظ "ادیلفون دیمون" یعنی بلدیات مخالف "کنہ ہیں۔ اگر ہم

شام کے حکمرانوں اور شہریوں نے جو عظیم الشان خزا نے مسمور کئے
یہ دولت دراصل تجارت سے پیدا ہوئی تھی۔ اس معنی کر کے بھی
سلیو کوس کی سلطنت بابل و ایران کی صمیم جانشین سمجھی جاسکتی ہے۔
ان بادشاہوں نے قدیم ایشیائی شاہراہوں کو قائم رکھتے ہوئے نئی
شاہراہیں تعمیر کرنے کی کوشش کی، چنانچہ سلیو کوس ہنگامہ خور نے سلیوکیہ
بدریائے وجلہ پر بحیرہ روم اور ہندوستان کی باہمی تجارت کا ایک
مرکز قائم کیا (دیکھو باب ۱۲)، اور ساتھ ہی یہ بھی پیش نظر رکھا کہ بحیرہ خزر
اور بحیرہ اسود کے درمیانی راستے کو بھی کام میں لائے۔ اسے پتہ چل گیا
کو، جو مدبر ہونے کے ساتھ ہی ساتھ عالم بھی تھا، اس نواح میں بھیجا،
چنانچہ وہ بحیرہ خزر کے شمال کی طرف رخ کر کے اُن مقامات تک
چلا گیا جہاں اس سے پہلے دوسرا کوئی فرد بشر نہیں گیا تھا۔ اُس نے
اپنی اس سیاحت کی بابت ہمارے لئے ایک کتاب بھی چھوڑی
ہے۔ اس مہم سے معلوم ہوتا ہے کہ سلیو کوس اب تک اپنے آپ کو
بحیرہ خزر کے جنوبی ساحلوں کا مالک تصور کرتا تھا، گو بحیرہ اسود کے
جنوب میں اس کا اقتدار صفر کے برابر تھا۔

۱۔ سلطنت سلیوکیان۔ زمانہ حال کے متفقین میں سے خاص طور پر قابل ذکر کلیس Cless ہے
جس نے پاؤلی کے "محیط" Pauly's R. E. میں مضامین لکھے ہیں۔ گو جنوبی شام
یا مدیترہ سوریہ جس میں ابتدائیں جولیان و انتی لیان کی درمیانی وادی اور پھر تمام
جنوبی شام شامل تھا، اس سلطنت سے اکثر و بیشتر بے تعلق اور سلطنت بھلا سہ
کا ایک جزو تھا، تاہم اسے علی العموم دو سلطنت شام ہی کا لقب دیا جاتا تھا۔
آل سلیو کوس کا تعلق ہندوستان سے، سترالو ۵۴۵ء، ڈر وائے سن ۳۰۸ء، ۵۴۴ء
زیلو سے میول ۵۵۲ء، Susen ۵۴۴ء

جہتہ خصوصاً، ایلیان "سوریہ" App. Sy ۶۲ء؛ سلطنت پارٹھسیا کی
تقسیم کا اصول غالباً شام سے لیا گیا تھا۔ دیکھو متقاب، باب ۱۹۔

باب

تھے۔ اس کی خواہش یہ تھی کہ اور ویتیس کے دہانے سے لے کر بابل تک کا ملک اُسی کے مکمل قبضہ اقتدار میں ہو۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ سلطنت شام کے بلدیات کی حیثیت کیا تھی۔ یونان میں بلدیہ کا مفہوم یہ تھا کہ وہ اندرونی انتظام میں خود مختار ہو، چنانچہ یہ سب شہر خود مختار تھے۔ اسی طرح ہمسایہ فلیقی شہر بھی، جنھیں یونانیوں کے ورود سے پہلے ہی سے اندرونی خود مختاری حاصل تھی، ان کے لئے بمنزلہ نمونہ کئے تھے، اور مشرق کی تاریخ مابعد سے بھی اس کا ثبوت ملتا ہے۔ ان میں سے بہت سے بلدیات ایسے تھے جنھیں سکہ سازی کا اختیار حاصل تھا۔ ہم یہ قطعی طور پر نہیں کہہ سکتے کہ آیا دیگر حصص عالم کے ساتھ وہ براہ راست تعلقات رکھ سکتے تھے یا نہیں۔ بہت سے واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی اخلاقی اہمیت بہت بڑی تھی۔ مثلاً انطاکوس سوم کے عہد میں مدعی تخت و تاج اکائیوس نے ان سے مدد طلب کی تھی۔ لیکن ہمیں اس بات کا علم نہیں کہ انھیں شام کی فوج میں جدا جدا رسالے بھیجنے کی آزادی حاصل تھی یا نہیں، گو یہ ہم ضرور کہہ سکتے ہیں کہ وہ اضلاع جن میں یونانی زیادہ تعداد میں آباد تھے، اس فوج میں ایک قابل قدر حصہ لیتے تھے جس کی مثال کے طور پر ہم کارہشتانیوں کا ذکر کریں گے جن کے رسالے بالکل علیحدہ تھے۔ ظاہر ہے کہ بہت سے حصہ جات ملک دیے بھی تھے جن کے باشندے اپنا انتظام بلدیہ نمونے پر نہیں کرتے تھے، بلکہ وہ ایشیا کے معمول کے مطابق شیوخ قبائل کے ماتحت سلطنت کے تابع تھے۔ ان میں سے بعض ممالک ایشیائی تمدن کی صف اول میں تھے۔ آخر میں یونانی عنصر کو شہروں میں فروغ حاصل ہوتا ہے، اور یونانی زندگی کی ترقی اس واقعے سے عیاں ہے کہ ملک شام تقریباً کل شہری قبضہ جاتا ہے۔

صرف قبضہ ہی نہیں کرنا چاہا بلکہ یہ کوشش کی کہ اس پر ان کا حق ملکیت بھی باقی رہے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ جو شہر آباد کئے، دیکھو اپیان: "سورہ" ۵۷، Amm. Marc. ۱۲، ۸۵؛ پٹوسانیاس کہتا ہے کہ ان کی تعداد ۵۰ تھی۔ ملاس کے قریب دمشق؛ میولر Fr. ۴، ۴۰؛ مقابلہ کرڈروائے سن ۲۰۳، ۲۵۴۔

سلیوکس، استرابو، ۱۶، ۷۵۰؛ تیراپولس، ایضاً ۴۹۔

زیوگما، اپامیا اور سلیوکیہ؛ ڈروائے سن ۳۰۶، ۲۰۳۔ اورپس، استیفان

ساکن بیزنطہ، بیروہ (ڈروائے سن ۲۰۳، ۲۸۸) یعنی حلب اس وقت بھی ایران و ہندوستان کے سید سے راستے پر ایک خوشحال شہر ہے؛ بیڈیکر، "فلسطین" ۵۰۔ سلطنت کے انتزاع کے وقت یعنی تقریباً سلسلہ ق م میں بیروہ و ہرقلیہ

کا خود سر دیونی سیوس تھا؛ استرابو، ۱۶، ۷۵۱۔ تیراپولس (موجودہ منبج؛ بیڈیکر، "فلسطین" ۵۰) اور نکاتورس؛ ڈروائے سن ۲۰۹، ۲۹۰۔ امفیپولس

ایضاً ۲۰۹۔ ایدیسہ، ایضاً ۳۱؛ بالون، شاہان سورہ، Babelon: Rois de Syrie

صفحہ CIII

میں نے باب ۲۰ کے حواشی میں وجہ والے شہر سلیوکیہ کا ذکر کیا ہے، جسے اہلی نوشتہ "ملوکی شہر" کا لقب دیتے ہیں؛ "جریدہ اشوریات" Zetschrift fuer Assyriologie جلد ۲۳۲، ۲۳۳۔ سلیوکس کی بنیاد کے موقع پر موبدوں کی مخالفت اپیان: "سورہ" ۵۶۔

یورڈپس وغیرہ؛ ڈروائے سن، ۳۱۹۔ ۳۲۱۔

سلیوکس بد ریائے کالی کا دیوس، اپامیا، دامیہ؛ ڈروائے سن ۲۸۵، ۲۸۶؛

۲۴۷؛ وینزاسی کتاب کے ابواب ۱۳ و ۲۰۔ ہم دیکھتے ہیں کہ دیمتریوس اول (۱۶۵ ق م) انطاکیہ سے باہر ایک قلعے میں رہتا تھا، اس لئے کہ اُسے شہر والوں کی طرف سے اطمینان نہیں تھا؛ اس سے شہر والوں کی خود مختاری کا اندازہ ہوتا ہے۔ مہر میں ایسی کوئی مثال دیکھنے میں نہیں آتی

پولی بیوس، ۵۰، ۵۰ میں مذکور ہے کہ ضلع کیرموس کے ۶ ہزار سپاہی شاہی قوت کا

اس کے برعکس مغربی ایشیائے کوچک پر سلیوکیوں نے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ شاہان مقدونیہ کا دربار اڈلے، پولی بیوس ۱۸، ۵۵۔
 حکمران کے قریب ”دوستان شاہی“؛ پولی بیوس ۲۲، ۵؛ لیوی ۳۰، ۴۲؛ ان میں
 سے بعض کو ”دوستان اعلیٰ“ کہتے تھے؛ مصر کے ابتدائی زمانے میں بھی ”شاہی
 دوست“ اور ”منظور نظر دوست“ تھے؛ ایران؛ ”مصر“ Erman. Aegypten
 ۱۱۰، ۱۔ مقابلہ کردار سپتا؛ ”مقدونیہ میں دوستان شاہی“ Spitta: De amicorum
 in regno Macedon. cond. برلن ۱۸۸۷ء۔ زمانہ مابعد میں رومن شہنشاہوں کے
 بھی اسی نوع کے ”دوست“ ملتے ہیں۔ ”رشتہ داران شاہی“، کلیس، پاؤلی ۶،
 ۲۳۱ میں اس زمانے میں ان ملوکیتوں میں اس وقت تک سویٹاس جیسے وزیر
 کا ذکر نہیں جو بعد میں پارتمیا میں وزیر اعظم تھا (شپنگل: ”ایران قدیم“ Spiegel.
 Eran. Alter ۱۰، ۴، ۲)؛ تاہم نوشتوں اور مصنفوں کے اجزاء سے معلوم ہوتا ہے
 کہ سلیوکیان کی سلطنت اور پرگامون میں وزیر اعظم کو ”سربراہ کار امور“ کہتے تھے
 (فرینکل: ”نوشتہ جات“ Fraenkel: Inscr. ۱۱، ۱۰)۔ دیکھو عقب، باب ۲،
 حاشیہ ۱۔ یہاں لفظ ”یا ضابطہ“ کا اضافہ کرنا چاہئے۔ اسی طرح تمہارا تیس کے
 وزیر جنگ کا خطاب ”سربراہ کار قوت“۔ ”مقدونیہ“، شام، پرگامون، پونتوس
 کے حکمرانوں کے ”اعزہ“ (فرینکل: ”نوشتہ پرگامون“ F: Inscr. Von.
 Pergamon، حاشیہ نمبر ۱۷۹)۔

بعض صوبہ داروں کو ”ستراب“ اور بعض کو ”ایپارخ“ (پریفیکٹ) کہتے
 تھے، لیکن بعض جگہ انھیں استراتے کوئی کا لقب بھی دیا گیا ہے؛ پولی بیوس ۵،
 ۶، ۴؛ ڈروائے کسی ۳، ۱، ۶۵۔ بعض مرقہ ہم سلطنت کے کسی بڑے رقبے کے
 ”ٹائپ شاہ“ سے بھی دوچار ہوتے ہیں جیسے انطاکوس اول جو مشرق میں
 واقع بادشاہ تھا، اور ایشیائے کوچک میں اکائیوس۔

تخت شاہی پر وارث کے تئیں کا مسئلہ کہ وہ مرنے والے حکمران کا
 بیٹا ہو یا بھائی، واقعات و حالات کے تحت طے ہوتا تھا۔ سلیوکیوں نے

انھوں نے کبھی اس ملک پر رسمی دعوے نہیں کیا، اور چونکہ اس باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ سسرو کی تحریر بنام دولت "ad famil. CIC، ۱۲، ۱۳ سے معلوم ہوتا ہے کہ شامی شہروں میں یونانی ترقی کر رہے تھے۔ اس میں کاسیوس لکھتا ہے کہ دولابیلانے طرطوس و دولابیلانے ٹھیک وقت پر بظاہر ایک یونانی لشکر مجتمع کر لیا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شہروں میں ایک منظم شہری فوج ہو گئی۔ نیز دیکھو باب ۲۹، حاشیہ ۸، کارڈنز؛ ابواب جدیدہ صفحہ ۳۶-۳۷۔ ایشیائے کوچک اور شام کے ان شہروں کی بابت جنھیں مقدس دامون کہا گیا ہے، دیکھو متعاقب، باب ۱۸۔

بالون CXLIV, CXII, CXI یہ ٹھیک فرض کر لیتا ہے کہ انطاکیہ بریائے اور دتیس و نیز دوسرے اسی نام کے شہروں کے باشندوں کو خاص حقوق حاصل تھے؛ دیکھو متعاقب، باب ۱۸۔

جب جرمانی اقوام نے رومن سلطنت پر حملہ کیا ہے تو انھوں نے یہ قاعدہ مقرر کر لیا کہ کسی ملک کے بیرونی باشندے خود اپنے ہی قوانین کے تحت رہیں گے، اور کبھی یہی قاعدہ سکندر اور اس کے جانشینوں کے عہد میں جاری تھا، بلکہ یہ کہنا مناسب ہو گا کہ اس کا رواج زمانہ قدیم میں برابر تقریباً ہر جگہ تھا۔

اکائیوس بلیات سے مدد کا طلبگار ہوتا ہے؛ پولی بیوس ۵، ۵۷، شام میں یونانی تمدن کے پھیلنے کی بابت نیولڈیکے Noeldeke اور میتس Mitteis کے خیالات موخر الذکر کی کتاب "قانون سلطنت و قانون قومی" Reichsrecht und Volksrecht "لائپزگ، ۱۹۱، صفحہ ۲۶ وغیرہ میں دیکھئے چاہئیں۔ میتس یہ ثابت کرتا ہے کہ ضابطہ ہائے رومن میں جو شامی قوانین منضبط ہیں اس کی بنیاد قانون یونان پر تھی۔

اصلی شامیوں کو شخصی محصول ادا کرنا ہوتا تھا؛ میتس صفحہ ۲۔ تجارتی زائدے؛ ڈروائے سن ۳، ۳۷، ۳۸؛ کارڈنز؛ ابواب جدیدہ، ۳۳-۳۴۔

باب

مان لیا جائے۔ یہاں تبھی نہ ضرور مستثنیات سے تمعاس لئے کہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ایک بہت بڑا عنصر تھے۔ شامی فوج کی ترکیب پولی بیوس ۹، ۵ نے جنگ رافیہ سے پہلے شامی فوج کی ترکیب کی پولی بیوس ۹، ۵ میں جو تفصیل دی ہوئی ہے اُس سے سمجھ میں آتی ہے۔ یہاں ہمیں ہزار سپاہیوں کا جو اغلباً مقدونی تھے، ایک جتھا پاتے ہیں جن کے ساتھ سلطنت کے دس ہزار سپاہی جو مقدونی اصول پر مسلح ہیں، ۲۵۰۰ کرٹھی اور ایک انبوہ بربریوں کا ہے جو منفصلہ بالا سپاہیوں سے تعداد میں کم ہے۔ ضلع کیرموس میں پیرویہ، کیرموس، ہیراپولس یا مبی کے تھے۔ اس ضلع کے علاوہ شام کے تین اور اضلاع کے یونانی مقدونی نام تھے، (۱) حلب کے جنوب میں خالکدیس جس کا صدر مقام خالکس (موجودہ قنصرین) تھا؛ بیڈیکر: ”فلسطین“ ۴۱۰۔ (۲) خالکدیس، صدر مقام خالکس (لیبان پر) جسے اب انجر کہتے ہیں (بیڈیکر: ”فلسطین“ ۳۰۵) اور جو دمشق سے بیروت تک کی سڑک پر واقع ہے۔ (۳) سلیوکس جس کا ذکر اس سے پہلے کیا جا چکا ہے۔ ان اضلاع کے علاوہ بہت سے یونانی چار دیگر قبضہ جات میں آباد تھے: (۱) کوٹاگینی، مستقر ساموسانا دریا کے فرات پر؛ دیکھو باب ۲، (۲) کیلسوریہ (۳) تراخونی تس، جو جھیل جنسارتھ کے مشرق میں جبل حوران کا نام ہے، اس ضلع میں اس وقت تک سلطنت شام کے زمانے کے پتھر کے بیشتر مکانات ہیں؛ (۴) دیکاپولس، مقابلہ کرولینی ۹، ۴، شیورر: ”تاریخ قوم یہود“ Schuerer: Gesch. der jud. Volkes ۸۳، ۲ وغیرہ۔ یہ دریائے اردون کے مشرق میں تھا اور اسی میں شہر گراسا آباد تھا؛ بیڈیکر ۱۸۱۔ گدار، بیڈیکر ۱۹۸؛ فلاطیفیہ (رباط عمون)، بیڈیکر ۱۸۷، و متاقب، باب ۹، حاشیہ ۲، باب ۲۰، حاشیہ ۱۷۔ ان میں سے اضلاع ۲ لغایت ۴ مدت تک بطالہ کے قبضے میں رہے، لیکن اس کا کوئی خاص اثر نہیں پڑا اس لئے کہ مصر سے باہر بطالہ یونان کی آزادی کے مخالف نہیں تھے۔ ہمسایہ عراق عربی میں صوبہ جات اور روہینے و میگہ دنیا کو بھی یونانی صوبے سمجھتا تھا، اور یہی حال سلیوکہ بریائے وجاہ کا بھی تھا۔

اس سے خاص دلچسپی ہے۔ اس میں ضلع اولمپیوس اور دریائے سین واکوس کے

باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ جانشینان سکندر نے لقب شاہی اختیار کر لیا اور بالخصوص سکندر ق م کے بعد تو یہ تبدیلی کردی گئی کہ بجائے نشست زیوس کے ”سکندر سی“ سکوں پر ایستادہ پلاس نظر آتی ہے اور ان سکوں پر مختلف حکمران اپنے اپنے نشانات ڈال دیتے ہیں۔ زان بعد انطاکوس اول اپولو کی شبیہ کو شام میں مروج کرتا ہے۔ سلطنت سلیوکس کے سکوں کی بابت یہ کہتا ہے کہ بہ نسبت دوسری سلطنتوں کے ان کے نوشتوں میں زیادہ تنوع پایا جاتا ہے، اور اس ضمن میں بطالسی سکوں سے اس کا خاص تباہ نظر آتا ہے۔ یہ تباہی دراصل ان دونوں سلطنتوں کے خصائص کے تباہ کی وجہ سے ہے۔ یہ سکہ مخصوص طور پر یونان کی پیداوار ہیں، لیکن اپنے ہمسایوں سے بالکل خلاف سلطنت بطالسی میں علاوہ خاندان شاہی کے مشکل سے کوئی یونانی عنصر نظر آتا ہے۔ اس کے برعکس سلطنت شام میں ہم متعد دیونانی سیتوں سے دوچار ہوتے ہیں، اور خود حکمران یونانی تمدن کو پھیلا نے کی کوشش میں رہتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ خاندان شاہی کے قیام کے بعد بھی یہاں کے سکوں میں اس قدر یونانیت غالب نظر آتی ہے جیسی جانشینان سکندر میں سے کسی کی حکومت میں نہیں پائی جاتی۔

سلیوکس نے بائبل پر سکہ ق م میں قبضہ کیا، اور ابتدا میں اس نے وہی سکہ جاری رکھا جسے مانزائیوس نے جاری کیا تھا اور اس کی لنگر کی علامت کو اختیار کر لیا جو اس کے خاندان کا مخصوص نشان رہا (دیکھو فوق باب ۳ حاشیہ ۸)۔ سکہ ق م تک اس نے اپنے نام سے سکہ نہیں ڈھلوائے۔ سینگوں والے سکہ بھی اسی کے ہیں، اور ان میں سے کسی میں تو اس کے اپنے سر پر کسی میں اس کی خود پراد کسی میں باہمی پر سینگ نظر آتا ہے۔ ان سکوں کے لئے دیکھو ایلو XXXIX XXXV سینگ سے مراد قوت ہے اور مہبودوں میں اسے دیونائیسیوس کے ساتھ منسوب کیا جاتا ہے۔ سینگ داگھوٹے سے بو کے فالوس کی یاد تازہ ہوتی ہے جس کے نام پر سلیوکس کی سلطنت کا نشہ

ملک کے خصائص میں یونانیت کا عنصر غالب تھا۔ اس لئے ہمیں

بابت

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ پیٹرولیس کے لئے زوسے میل Susemihl ۶۵۴ء۔
 سلطنت شام میں تمدن؛ ڈروائے سن ۳، ۱، ۷۷۵ء۔ متاقب باب ۲۰۔
 سنگ جات :- پرسی کارٹونز؛ "فہرست سنگ جات شاہان شام بنو امویہ و بطلانیہ"
 شام۔ ہیڈ؛ "تاریخ مسکوکات" ۶۳۷ء وغیرہ؛ اس کی بابت خاص طور پر بالون
 ؛ "شاهان سوریه" Babelon: Rois de Syrie، پیرس ۱۸۹۷ء دیکھنا چاہئے۔ بالون
 اپنی تمہید میں تحقیقات ماقبل سے کام نکالتا ہے اور اس کی توضیح کرتا ہے، نیز
 دیکھو اسی کی کتاب؛ "امور مختلفہ متعلق مسکوکات" Melanges Numismatiques
 پیرس ۱۸۹۷ء، ص ۱۲۲۔ بالون یہ دلچسپ نتیجہ اخذ کرتا ہے کہ "بل عزز اور شیر والہ
 ستارجن پر یونانی حروف میں جو طغرایا علامتیں کندہ ہیں، مجموعی حیثیت سے ان
 سکوں کے قائم مقام ہیں جو سکندری عہد داروں نے، کیا بحیثیت معبوداروں
 کے، اور کیا بحیثیت سپہ سالاروں کے منسجم ق م سے (یعنی اس تاریخ سے)
 پہلے جب ان میں سے بعض نے چتر شاہی اختیار کیا، بنائے تھے، بدین سبب
 حروف ANT سے جو بعض سکوں پر منقوش ہیں رجن کے لئے دیکھو اہووف
 ؛ "سنگ جات یونان" Imhoof: Monnaies grecques ص ۳۲۲) مراد اتنی گونوس سے
 اور ۵ سے مراد ویتروئوس سے ہوگی۔ سلیو کوس اور دوسرے جانشینان سکندر کے
 کے سکوں میں خود سکندر کا اتباع کیا گیا ہے۔ نام نہاد سنگ جات سکندر (جلد ۳
 باب ۲۷، حاشیہ ۱۲) کی برابر تسلیک جاری رہی، اور صرف ٹواحقے سے میلوم
 ہو سکتا ہے کہ یہ تسلیک دراصل کس نے کرائی تھی۔ مقابلہ کرو میٹاکر؛ "سنگ جات
 سکندر اعظم" Mueller: Numismatique d'Alex le Grand کوہن ۱۸۵۷ء۔
 مثلاً جن پر بنی ہے انھیں کا سندر کے ساتھ، جن پر عقاب بنا ہے انھیں
 بطلموس کے ساتھ جن پر شیر کا نصف دمڑ ہے وہ لیزری ماخوس کے ساتھ
 اور جن پر گھوڑا بنا ہے وہ سلیو کوس کے ساتھ منسوب کئے جاتے ہیں؛ اتنی باز
 یونینس، اور اتنی گونوس کے علامات کا ابھی تک اکتشاف نہیں ہوا۔ جب

مبذول کریں گے۔ یہ تو نہیں کہا جاسکتا کہ تبھی نیہ کے فرماں روا باب بنی نوع انسانی کے لئے کوئی نمونہ تھے، بلکہ اس کے برعکس بعض تو طبعاً نہایت ہی رذیل تھے؛ لیکن فی الجملہ انھوں نے بہت سے دوسرے حکمرانوں، مثلاً فیلقوس یا قبل آخر شاہ مقدونیہ سے کم نقصان پہنچایا، اس لئے کہ ان میں اتنی عقل ضرور تھی کہ اپنے عمق کا صحیح اندازہ کر سکیں اور اس سے آگے نہ بڑھیں، چنانچہ محض اپنی حد پرواز کے اندازے کی وجہ سے وہ بے کار ظلم و ستم پسند نہیں کرتے تھے۔ دوسرے انھوں نے اپنے قلمرو کے یونانی بلدیات کو کافی آزادی دے دی تھی۔ لیکن اور بحیرہ اسود کے مابین جو نہایت اہم تجارت ہوتی تھی اُس میں انھوں نے کبھی مداخلت نہیں کی، خواہ اس لئے کہ وہ اُس کے اہل نہ تھے، ورنہ اس لئے کہ انھوں نے اس کی کبھی خواہش نہیں کی۔ اسکے تعلقات جمہوریہ ہرقلیہ کے ساتھ اچھے خاصے تھے۔ ہم باب ۱۳ میں تبھی نیہ کا دوبارہ ذکر کریں گے اور ساتھ ہی پرگاکم کے واقعات بھی پیش کریں گے جس کے ساتھ کیزنی کوس کے وہی تعلقات تھے جو ہرقلیہ کے تبھی نیہ کے ساتھ تھے یعنی دونوں شہر آزاد تھے لیکن ساتھ ہی اپنی ہمسایہ مملکتوں کے دوست اور حلیف تھے۔ اتالوس اول کی ملکہ پولولوس، جو یونینس دوم اور اتالوس دوم کی ماں تھی، کیزنی کوس ہی کی رہنے والی تھی۔

اللہ تبھی نیہ۔ اس کا سنہ مروجہ، رانخاش؛ متھرا داتیس ۲۸۳؛ موم سن کے نزدیک ۲۹۶ ق م؛ ریمزے As. Min. ۲۸۳ ق م۔ تاریخ تبھی نیہ، کلنٹن Clinton, F. H. ۲۰۶ وغیرہ۔

ہرقلیہ۔ اسناد: میمونون دیکھو بالا حواشی باب (۱)؛ جینی ۱۶، ۱۳ تا ۵؛ پولسبرو "در مسالمت ہرقلیہ" Polsberw. rebus Heracl. ۱۸۳۳؛ کیمل "در مسالمت ہرقلیہ"

باب

بالائی حصے کا ملک دریائے پار تھے نیوس تک جو نیوس اور اماترس کے درمیان بحیرہ اسود میں جا کر گرتا ہے، شامل تھا۔ اس مملکت کا قلب وہ ملک ہے جو بالائی سنگاریوس کے کناروں پر آباد ہے۔ اس میں بوسفورس کا ایشیائی کنارہ مع خاکدولن کے، اور دوسرے قدیم و جدید بلدیات بھی شامل تھے جن کی طرف ہم ناظرین کی مزید توجہ متعاقب

بقیہ حاشیہ صفحہ دگر مشہد۔ بوس کے فالاموسوم کیا گیا تھا۔ ہاتھیوں کی مدد سے جنگلیوں سلوکوس کے ہاتھ آیا اور انطاکوس اول نے فالوں کو نیچا دکھایا۔ سلوکوس کا لقب ”سردار پیلان“ تھا (پلوٹارک: ”دیوس تھیس ۲۵“)۔ انطاکیہ میں ایک ”ہشت دروازہ برائے پیلان“ کا ذکر سننے میں آتا ہے جسے دیو کی تیاں کی طرف منسوب کیا جاتا ہے (بابلون XXVIII) سلوکوس کے دوسرے سکوں پر جوشیہ بنی تھیں ان کے لئے دیکھو بابلون اپولو کی رسوم کی بابت یہ امر قابل لحاظ ہے کہ سنہ ۴۴۱ ق م ہی میں داخنے کو معنون کیا گیا، سلوکوس اور تیرٹو نیلے نے دیوس تحائف بھیجے، لیکن ناف پر بیٹھی ہوئی اپولو کی تصویر سب سے پہلے انطاکوس اول نے رائج کی تھی۔ اس کے بعد انطاکوس چہارم نے عبادت زیوس کا احیا کیا سلوکوس کے تمککوں کے لئے دیکھو بابلون XXXV تا XXXIX

سکندر کے جانشینوں میں سلوکوس سب سے کم عمر تھا اور خود سکندر سے بھی چھوٹا تھا، اور وہی ایک تھا جس نے سکندر کے تمدنی طرز عمل کو سمجھا تھا اور پسند کیا تھا۔ میں اُسے سکندر کا ایک وفادار چیلہ سمجھتا ہوں۔

ڈروائے سن اسے تسلیم نہیں کرتا کہ سلوکوس نکاتور نے اندرون ایشیا کوئی شہر آباد کیا ہو لیکن رادے Radet اپنی کتاب ”نوآبادیات“ De Colon

۵۰ میں اس کی طرف لاؤ دینیہ کا تاکو بیٹے اور تیا تیر (مع مفسلات کے)

منسوب کرتا ہے۔ لاؤ دینیہ کی بابت کافی معلومات حاصل نہیں ہیں۔ تیا تیر کی بابت

شنت پیراٹیس St. Byz. کا پارہ بلاشبہ غلط معلوم ہوتا ہے۔ دیکھو متعاقب

باب ۱۳ حاشیہ ۷۔

باب

پڑتا ہے۔ قدیم زمانے کی صورت حال بالکل جداگانہ تھی اُس وقت قانون بین الاقوام کی بناء واقعی حالات و واقعات پر تھی اور علی العموم اس کی ضرورت نہیں سمجھی جاتی تھی کہ کسی مملکت کے وجود کو دوسری مملکتیں بایں الفاظ تسلیم کر لیں۔ لیکن یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ جہاں تک مختلف مملکتوں کی یونانی حیثیت کا تعلق ہے، ہر مملکت کی اساس اور بنیاد بحسبہ اسی اصول پر تھی۔ یونانی مختلف شہری بستیوں پر مشتمل تھے، اور ہر شہری بستی لازمًا خود مختار ہی نہیں تھی بلکہ دوسرے بھی اُسے خود مختار تسلیم کرتے تھے۔ وہ اپنے تمام حرکات و سکنات کی خود ہی ذمہ دار تھے، ان بلدیات پر بغیر ملکی اثرات بھی پڑتے تھے، لیکن ان اثرات سے ان کی خود مختار حیثیت میں مطلق کوئی فرق نہیں پیدا ہوا تھا، اور اثر کے دوران میں بھی شہر کی حیثیت خود مختار نہ ہوتی تھی، چنانچہ ایسی حالت میں بھی کہ کوئی غیر ملکی پیش اُس پر قابض ہو، وہ برابر دوسروں سے عہد نامہ کرنے اور تعلقات رکھنے سے گریز نہیں کرتے تھے۔ اُس عہد میں کسی بلدیہ کا دستور سیاسی کبھی کسی دوسری مملکت نے مداخلت نہیں کیا، اور حقیقت یہ ہے کہ غیر ملکی ہمیشہ ایک خاص حد تک دباؤ ڈالنے پر اکتفا کرتے تھے۔ علاوہ بریں مستقل سفارتوں کے فقدان کی وجہ سے بھی منفرد مملکتوں کی آزادی مستحکم تھی، اور دنیا کو کسی مملکت کے دستور سیاسی کی داخلی تبدیلی کا بعض مرتبہ علم بھی نہیں ہوتا نہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ کس حد تک ایک مملکت جو نظریہ آزادی ہو، کسی خاص موقع اور وقت پر کس حد تک دوسرے کسی کی دست نگر تھی۔ ہر ملت جو پیش پیش ہو سکتی تھی اُس کی قدر کی جاتی تھی، اور ساتھ ہی کسی مملکت کی آزادی کے سلب کرنے میں آجکل جس قسم کی مشکلات پیدا ہوتی ہیں (جیسے کراکاتو و الے معاملے میں ہوئیں) وہ اُس زمانے میں نہیں ہوتی تھیں۔ اس کے برعکس ماوی مشکلات بہت زیادہ تھیں، اس لئے کہ ہر ملت کو آزادی کا گویا

باٹ

اب ہم ایشیائے کوچک کے اہم ترین قدیم بلدیات کی طرف رجوع کرتے ہیں، اور یہاں پہلا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ انھیں اب کس قسم کی آزادی حاصل تھی۔ اس پر غور کرنے کے وقت یہ نامناسب ہو گا کہ ہم زمانہ حالیہ کے خیالات سے متاثر ہوں۔ آجکل تو ہمارے پاس ایک ایسا قانون بین الاقوام ہے جو چند مسلمہ مملکتی عہد ناموں پر مبنی ہے، اور جس کی وجہ سے مختلف مملکتوں کی نوعیت مستقل ادارات کی ہو جاتی ہے۔ چنانچہ اگر کوئی مملکت ایسی ہوتی ہے جس کی واقعی حالت و کیفیت کو دوسری مملکتیں تسلیم نہیں کرتیں تو پھر اس میں لازمی بیچینی ہوتی ہے، اور کبھی کبھی اُس کے مادی تعلقات پر بھی اس کا اثر

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ Kaemmel: Heraclaeotica ۸۶۹ء؛ شاید رورت :
 ”ہرقلیہ“ Schneiderwirth: Heraklea ۱۸۸۲ء؛ فون ولامووتز: انٹیگونوس
 ساکن کارستوس صفحہ ۱۵۵۔

بطلمیوس اول کا بھتیجا بطلمیوس خالکدون اور اسٹاکوس کی آزادی تسلیم کر لیتا ہے؛ ڈروائے سن ۱۵۱۲ء۔

نکومیدیس اول کیوس کو بزنطہ اور ہرقلیہ کے ساتھ ساتھ وصیت کی رو سے مختار بناتا ہے، چنانچہ وہ آزاد ہو جاتا ہے؛ دیکھو عقب باب ۹۔

کیزی کوس۔ مارکوارٹ؛ کیزی کوس“ Marquardt: Cyzicus برلن
 ۱۸۳۶ء؛ ہیڈ؛ ”تاریخ مسکوکیات“ ۴۵۴۔

اپولونیا کے لئے دیکھو فرینکل: ”نوشتہ جات پرگام“ Fraenkel: Zu den
 Inschriften von Perg. نمبر ۱۶۹، کیوپ؛ ”جریڈہ تاریخ از منہ“ Koep
 ۹۲ء؛ یکم اپریل۔ Beil. Z. All. Zeit

لیری کوس اور اتالیوسوں کے تعلقات مابعد، فرینکل نمبر ۲۴۔
 پرگام کے لئے دیکھو عقب، باب ۱۰، حاشیہ ۲، باب ۱۱، اور خاص طور سے باب ۲۱۔

باب

ذی اقتدار حکمران اچھا برتاؤ نہیں کرتے تھے۔ اس کی ایک مثال اُس فرمان سے ملتی ہے جو ائچی کوئوس نے تیوسیوں کو لے کر دوس اور تیوس کے سیاسی اتحاد اور لیجے دوس والوں کے نقل مکان کی بابت بھیجا تھا۔ ایونیہ کا اہم ترین شہر ایفی سوس تھا، لیکن یہ کبھی بیرونی اثرات سے آزاد نہیں رہا اس لئے کہ ہم جانتے ہیں کہ پہلے تو یہ سلیو کیوں کی اور پھر مصر کی سیادت میں آگیا تھا۔ مزید تفصیلات کے لئے حاشیہ دیکھا جائے۔ جزائر کو لیجے تو خیدوس ساموس سے زیادہ آزاد ہے اس لئے کہ موخران کر صحر کا ماتحت نظر آتا ہے۔ کوئوس بھی کم و بیش ساموس ہی کی طرح خانوادہ بطالہ کا ماتحت تھا۔ یہاں رھوڈز کا ذکر نہیں کیا جائے گا، یہ جزیرہ بالکل آزاد تھا اور ہمیں اس کی طرف اکثر توجہ کرنی پڑے گی (دیکھو بالخصوص باب ۲۲)۔ رھوڈز و مصر دونوں کے اقتدار کی وجہ سے کاریہ لیدیہ اور پیفیلیہ کو بیرونی دنیا میں اپنا نام پیدا کرنے کا مشکل سے کوئی موقع باقی رہا، لیکن ان کے باشندے بیرونی دنیا کی صرف اس حد تک پروا کرتے تھے جب تک اس سے تعلقات کی وجہ سے ان کی جیبیں بھری جاتی ہوں۔ یہ سب اور بالخصوص کاریہ اور پیفیلیہ والے تاجروں، اجیر سپاہیوں اور بحری قزاقوں کا پیشہ کرتے تھے۔

۱۲ ایشیائے کوچک کے بلدیات کا محل وقوع؛ دیکھو بالا، باب ۲، حاشیہ ۱۔
 آجکل کے زمانے میں اُس عہد کے بلدیات کا سیاسی رتبہ دریافت کرنے میں بہت کچھ تحقیقات سے کام لیا جاتا ہے۔ خواہ یہ بلدیات خود مختار ہوں یا نہ ہوں؛ دیکھو گیلبرٹ، "ریپبلک"۔ Gaspar: Byzance ۲۲۶، ۲۲۷۔
 وینز و دوسرے موثر خوں کی تصانیف۔ لیکن باوجود ان موثر خوں کی محنت کے انھوں نے کوئی قطعی معلومات ہم نہیں پہنچائیں۔ ہمیں قانونی حیثیت کی بجائے

باب

حق حاصل تھا اور یہی کیفیت شہریوں کی بھی تھی کہ خود مختار رہیں یا دوبارہ خود مختار ہو جائیں۔

انہیں امور کے باعث یہ طے کرنا ممکن نہیں کہ ایشیائے کوچک کے کون کون سے شہر آزاد تھے اور کون سے نہیں۔ قانوناً تو تمام قدیم یونانی شہر آزادی تھے، لیکن واقعاً مکمل آزادی ہمیشہ اُن کی قسمت میں نہیں لکھی تھی۔ ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ کوئی شہر جسے کسی بادشاہ نے آزاد کر دیا ہو اور اس کا نام اپنے نام پر یا اپنے کسی فرد خاندان کے نام پر رکھ دیا ہو وہ واقعاً یونانی کہلانے کا اور روایتی طریق پر خود مختار ہونے کا مستحق تھا یا نہیں اس لئے کہ اُس کی یونانیت اور خود مختاری دونوں واقعات و حواث پر منحصر تھے۔

یہاں کے ممتاز ترین بلدیات مفصلہ ذیل تھے: شمال میں لمپساگوس جو اپنے حسین اور خوبصورت سکوں کے لئے مشہور تھا، اور ابی دوس جس کا محل وقوع ہیلیس پونٹ کے تنگ ترین موقع پر ہونے کی وجہ سے اہم تھا، اور جسے سلنقہ ق م میں لیزی ماخوس کے خلاف، اور اس سے بھی زیادہ شدت کے ساتھ سلنقہ ق م میں فیلقوس شاہ مقدونیہ کے خلاف جرات و ہمت دکھائی تھی۔ ان شہروں اور بیزنطہ کی وجہ سے بحیرہ اسود کا راستہ صاف ہو گیا تھا۔ ان کے بعد سمرنا کا نمبر آتا ہے۔ الیامیس کی تاخت کے بعد اسکا بلدی مرتبہ جاتا رہا تھا اور اُس کی حیثیت چند قریلوں کے مجموعے سے زیادہ نہیں رہی تھی۔ لیکن اتنی گونوس نے اُس کے بلدیات کا احیاء کر دیا تھا اور لیزی ماخوس نے اُس کی ترمیم کر کے اُس میں چار چاند لگا دیے تھے۔ ہمیں ایک کتبے سے معلوم ہوتا ہے کہ تیسری صدی ق م کے وسط میں وہ ازسرنو ایک اہم شہر بن گیا تھا اور اس سے ہماری اس رائے کی تائید ہوتی ہے کہ اُس وقت بھی جب کسی شہر پر کسی غیر بادشاہ کا اثر ہوتا تھا یہ شہر رعایاء کی لفظ سے نہیں بلکہ حلیف اور دوست کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ بلاشبہ اس قسم کے کمزور دوستوں کے ساتھ

یونانی مقدونوی تفوق کے اصول میں سکندر اعظم کی پیروی کی اور

ب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ حکمرانان پر گام کی حیثیت دلچسپ ہے؛ ابتدا میں وہ ایک آزاد یونانی نوآبادی تھی۔ یہاں کے بادشاہوں کے لئے دیکھو فرنیکل:

کتبہ نمبر ۵، وینر مضمون سوبودا Swoboda ۱۸۹۱ء Rh. Mus. میں۔ پر گام کے کتبوں سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں کے بادشاہ عموم کی خود مختاری کا پاس کرتے تھے، لیکن اس کی قراردادوں سترائے گی اور اپستولی مقرر کر کے طرح طرح کے اثرات ڈالتے رہتے تھے۔ دیکھو فرنیکل ۱۸۔

لیپسا کوس کے لئے ہیڈ: "تاریخ مسکوکات"، ۴۵۔

ابی دوس لیزی ناخوس کے خلاف ہدایت بہادری سے لڑتا ہے؛ در ۱۲۰۱ء سن ۲۰۱، ۲۱۱؛ اسی طرح فیلقوس نجم کے خلاف بھی ہتھیار اٹھاتا ہے؛ دیکھو عقب باب ۱۶۔

سمرنا؛ دیکھو کون Kuhn "قیام مملکت کے قدما" Entsteh. der Städte der Alten لایپزگ ۱۸۷۸ء، ص ۳۲۹۔ اسی مقام پر لیزی ناخوس کے قائم کئے ہوئے دوسرے شہروں کا ذکر بھی مل جائے گا۔ سمرنا و گنیشیا کے باہمی تعلقات، "مجموعہ نوشتہ جات یونان" C.I.G. ۳۱۳۷ = ہیکس Hicks

۱۷۶ = ڈٹن برگر ۱۷۱۔

تیوس ویلیے دوس؛ لبا و اڈکنٹن؛ ایشیائے کوچک Lebas-Waddington ۸۶ = ہیکس ۱۷۹ = ڈٹن برگر ۱۲۶؛ ہم دیکھتے ہیں کہ اختلاط باہمی ایسا آسان کام نہ تھا۔

ایریتھرائے کے لئے کیبلر کی کتاب دیکھنی چاہئے۔

عام طور پر ایونیائی شہروں کے لئے دیکھو ہیڈ: "ہزست سکے جات نواڈاٹر برطانیہ"۔ ایونیہ XLVI

(یعنی سوس)؛ باب ۱۳ و ۱۴ ویڈ کی کتاب "یعنی سوس کے سکوں کا نوکی Of the chronological sequence of the coins of Ephesus لندن

تسل

آخر میں ہمیں اس امر پر دوبارہ زور دینا ہے کہ سلیو کیوں نے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ واقعی سیاسی رتبے سے بحث ہوتی ہے، اور اکثر محض الفاظ کو واقعات کے مترادف سمجھا جاتا ہے۔ مثلاً ص ۱۱ پر گیکلر کہتا ہے کہ انٹی پاتر کی موت پر صوبہ داروں نے آزاد بلدیات کو زیر کرنا اور لشکروں کے ذریعے سے انہیں دست نڈر رکھنا شروع کیا، لیکن اس دوران میں انٹی گونوس آٹھماں جو یونانیوں کا ”نجات دہندہ“ ہے، اور وہ بلدیات کو از سر نو آزاد کر کے ان کی حفاظت کے لئے ان میں لشکر چھوڑ دیتا ہے۔ گیکلر نے اپنے اس خیال کی تائیدیں دیو دوروس ۲۱۸ کا حوالہ دیا ہے اور گوین نے دیو دوروس کسی جگہ اسکا شاہد بھی نہیں پاتا تاہم بالفرض یہ سب درست بھی ہو، تو ”اس نجات دہندہ“ اور ”ظالم بحران میں“ کوئی فرق باقی نہیں رہتا، اس لئے کہ لشکر تو لشکر ہی ہے، اور لشکر کے ذریعے سے آزادی ملنے کا مطلب ظلم و ستم کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ ہم خواہی نخواہی اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ بلدیات کی سیاسی حیثیت میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی۔ بادشاہوں نے بلدیات پر جتنے چاہے مظالم ڈھائے اور وہی لغاطی، تو اس سے کچھ جاتا تھوڑا ہی ہے۔ رادے (”آباد کار“ Radet: De Coloniis) ”بیرس“ ص ۸۹ء صفحہ ۸۲ وغیرہ کہتا ہے کہ قاعدہ یہ تھا کہ اندرونی معاملات میں یہ بلدے خود مختار تھے، لیکن سب سالاروں اور کمانداروں کے ذریعے سے معاملات کی نگرانی کی جاتی تھی، اور یہ محاصل بھی وصول کرتے تھے۔ باشندوں کی وفاداری میں مذہب و ممد و معاون ہوتا تھا، فہم ۱: (۱) خود بلدے کے بانی کی یا اسکی جگہ نام پر یہ موسوم ہوتا تھا، پوجا کی جاتی تھی، جیسے انگلوس، لاؤ دیگے، اور تیمی سول (۴) سکندر اور زندہ مردہ حکمرانوں کی پوجا کی جاتی تھی، اور ان کے پجاری مخصوص ہوتے تھے؛ سلیو کوس کے ”مقدّر“ کو بھی مسبود قرار دیا جاتا تھا (راؤ) ص ۸۸۔ رادے (صفحہ ۱۱۷) اس تنازع کا بھی حوالہ دیتا ہے جو شہر گنیشیہ میں یونانی ”بشددوں“ اور ”سپاہیوں“ کے درمیان برپا ہوا تھا۔ اس قسم کے معاملات میں بے حد تنوع نظر آتا تھا۔

لیکن اس کی تکمیل اُن لوگوں کے لئے نہایت دشوار تھی جن میں سکندر کی نقل کرنے کی اُمید تھی تو ہو لیکن اُس کی سب سے قابلیت نہ تھی۔ یہ فرمانروا چاہتے تھے کہ اس طرز عمل کے ساتھ ہی ساتھ مطلق العنان بادشاہ بھی بن جائیں در آنحالیکہ (ایشیائیوں کے خلاف) یونانیوں کا رجحان غلامانہ حکمرانوں کی طرف تھا نہ ان میں اُس کی فطری اہلیت تھی اسی وجہ سے سلیوکیوں کو بڑی بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا جس کا نتیجہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ تعلقات نہایت دیرینہ تھے (دیکھو جلد ۲ باب ۳، حاشیہ ۱)؛ چنانچہ جس وقت اُس نے سلیوکیوں کو اپنے کندھے سے اتار پھینکا اور ایطالسمہ کا وفادار حلیف بن گیا اُس وقت اُس نے اپنے سکوں کو از سر نو روڈز کے معیار پر بنایا اس لئے کہ روڈز بھی اُس وقت مصر کے مخالفین شامل تھا۔ یہی وہ زمانہ تھا جب ایفی سوس مشرق کے اہم ترین بندرگاہوں میں سے ایک بن گیا۔ اس واقعہ سے کہ گوالی سوس کتنے آزاد نہ تھا تاہم اپنے سکنے بنانا تھوڑا یہ معلوم ہوتا ہے کہ خود مختاری کے معنی میں بہت کچھ بہت و کشادگی گنجائش تھی۔ نیز دیکھو عقب، باب ۱۳، حاشیہ ۲، باب ۲۱۔ حاشیہ ۴۔ جہاں ایفی سوس کے سکوں کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ کرتیوس نے بت خانے کے تعلق کا جو ذکر کیا ہے اور سمرنا کی تشبیہ کا بھی لحاظ رکھنا چاہئے۔

ساموس۔ ساموس اور پری اینے کے جھگڑے میں لیزی ماخوس کا

تصفیہ، مجموعہ نوشتہ جات یونان، C.I.G. ۲۱۵۶ = کوس ۱۵۲۔

کوس۔ مقابلہ کریوینٹس و کوس؛ ”نوشتہ جات کوس“ Paton & Hicks:

The Inscr. “اسکفرڈ ۱۸۹۱ء جس میں کوس کی مفصل تاریخ دی ہوئی ہے۔

لارنیلڈ: ”جریدہ ہفتہ وار لسانیات“ Berl. Phil. Woch. ۱۸۹۲ء نمبر ۲۲ و ۲۳۔
اوپیرانتی گونوس کے خط کا جو اقتباس دیا ہوا ہے (ڈٹن برگ) متحدہ تیوسون ویلیہ و دیون

میں کوس ہی کے قوانین رائج تھے۔ بطلمیوس فلا ویلفوس کوس ہی میں پیدا ہوا تھا۔

روڈز کیلئے دیکھو عقب؛ باب ۲۲؛ کوسیتہ کے لئے باب ۲۵۔

باب اُس کے کام کو جاری رکھا۔ بلاشبہ یہ طرز عمل نہایت نفیس تھا،

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ ۸۹ء؛ تاریخی امور میں ہمہ زیادہ تر ڈروائے سن کا اتباع کرتا ہے۔ جملہ واقعات صاف نہیں ہیں، لیکن اسی سبب سے کہ شہر بالکل آباد نہیں تھا، اس کی تاریخ نہایت دلچسپ ہے۔ ۲۳۰ ق م کے بعد ایفی سوس پر پہلے لیزری ماخوس کا اور پھر دیتریوس کا قبضہ ہوا، لیکن آخر کار پھر اُس پر ہی دوبارہ لیزری ماخوس قابض ہو گیا اور اُس نے اس کا نام بدل کر اپنی بیوی ارسنی نوا کے نام پر رکھ دیا اور اُس کی حکومت اپنے بیٹے اکاتھو کلیس کے سپرد کردی۔ ہیٹڈ کہتا ہے ”ایونیہ“ صفحہ XLVI کہ ارسنی نوئے کے موقعتی نام سے ایفی سوس نے ایٹکائی اٹھ دو بولیاں اور تانبے کے سکے ڈھالے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے یوری دیسیہ کے نام سے بھی تانبے کے سکے لیزری ماخوس کی ایک بیٹی یوری دیس کے اعزاز میں ڈھالے“ (تقدیر نمبر ۷)۔ لیزری ماخوس کی موت کے بعد ایفی سوس آزاد ہو گیا لیکن اُس پر یکے بعد دیگرے سلیوکوس، انطاکوس اول اور مصر کے اثرات پڑے؛ دیکھو فیلا رخس ۱۳ A.D. ۵۹۳۔ اس کے بعد جو زمانہ آتا ہے اُس کی تاریخ کی بابت ہیٹڈ اور بالون میں اتفاق رائے نہیں اسلئے کہ ہیٹڈ کے نزدیک اُس عہد میں سلیوکیوں کا مطلق کوئی اثر نہیں اور ۲۳۰ ق تک میں مصری طرز عمل سے متاثر ہو جاتا ہے، بالون LXXIII یہ دکھاتا ہے کہ یوزے یوس ۲۵۱ء کے مطابق انطاکوس دوم کا ۲۳۰ ق م میں ایفی سوس میں انتقال ہوا، چنانچہ مستقل مصری اثر اس سنہ کے بعد ہی شروع ہوا ہوگا اور اُس کی ابتداء سلیوکوس اور انطاکوس پہلے راکس کے باہمی تنازعے سے ہوئی ہوگی۔ ان اسباب کی بنا پر بالون کو کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی کہ شہد کی کھجی والے سلیوکی سکوں کو کیوں پہلے راکس کی طرف منسوب نہ کیا جائے۔ جب ایفی سوس دبطاسی اثرات کا پھر تابع ہوا تو اُس نے از سر نو مصری معیار کے سکے بنائے (ہیٹڈ: ”ایونیہ“ XLVII بطیمس یوٹرگی ٹیس کی بیوی سیری ٹیس دوم کی ایک طلائی اٹھ درہمی بھی ایفی سوس میں ڈھالی گئی۔ ایفی سوس اور راجھوڈز کے

کام میں مہارت پیدا کرنا اُن کا شیوہ ہے۔ ان سب خصائص کی وجہ سے ہوشیار حکمرانوں کو اپنے آپ کو دو لہند بنانے کے خاص مواقع حاصل ہوتے ہیں، اور وہ ایسے دشمن سے اپنے ملک کا بچاؤ بھی کر سکتے ہیں جو بہت زیادہ طاقتور نہ ہو۔ الغرض حکومت سمجھدار افراد پر مشتمل ہو تو ملک مرفہ الحال بن سکتا ہے، اور اس کے خاندان شاہی کو نہ نام کی کمی ہو سکتی ہے نہ عیش و عشرت کی۔

بطلمیوس نے جن اصول پر حکومت مصر کو مبنی کیا اور جنہیں اُس کے اُن جانشینوں نے جاری رکھا جو عیش و عشرت میں مبتلا نہیں ہوئے تھے اور حکومت کی تھوڑی بہت پروا کرتے تھے، وہ اصول سکندر اور سلیوکوسیوں دونوں کے اصول سے مختلف ہوں، لیکن مصری رسم و رواج اور ملک و اہل ملک کے حسب حال تھے۔ سب سے پہلا اصول تو یہ تھا کہ بادشاہ کی حفاظت کے لئے ضرورت نہ ہو تو کسی قسم کی تبدیلی کی حاجت نہیں۔ ساتھ ہی ملکی انتظامات اور مذہب کو اُن تھ بھی نہیں لگایا گیا، لیکن تھا کہ مصریوں کا بنوادت کی طرف میلان ہو، چنانچہ اسے روکنے کے لئے اجیر سپاہیوں کا ایک لشکر رکھا گیا تھا جس میں مقدونیوں یونانی، بگٹی اور دوسری قوموں کے افراد شامل تھے۔ اُن کے سپرد اندرونی امن و امان ہی نہیں بلکہ یہ خارجی ہمتا میں بھی بغایت کار آمد تھے۔ ظاہر ہے کہ اس فوج کا وہ حصہ جو اُس کامرکز سمبھنا چاہئے اور جس پر بطلانہ پورا اعتبار کرتے تھے، مقدونی جماعت تھی، گو بعد میں اس میں کرپٹی جیسے پیشہ ور سپاہیوں کو بڑے بڑے عہدے بھی مل گئے اور امتداد زمانہ سے ہر ملک کے ابنوہ جو حق اس میں اگر شامل ہو گئے۔ آخر میں جیب خارجی لڑائیاں مسدود ہو گئیں تو اجیر سپاہیوں سے صرف لوگوں کو قابو میں رکھنے کا کام لیا جانے لگا۔

بات

یہ ہوا کہ انھیں خود اپنی ہی غلطیوں کی وجہ سے اپنے اقتدار کو خیر باد کہہ دینا پڑا۔ اودھر شہری زندگی کو برابر فروغ ہوتا گیا تا آنکہ تمام سلطنت چھوٹے چھوٹے شہری رقبوں میں منقسم ہو گئی۔

ہم اقصائے شمال یعنی کریمیہ کے لوٹانیوں کا ذکر ایک خاص موقع یعنی باب ۵ تک ملتوی کرتے ہیں، اور اس وقت مصر کی طرف رجوع ہوتے ہیں۔

مصر میں جو صورت حال تھی وہ شام اور ایشیائے کوچک کی کیفیت سے بالکل جداگانہ تھی۔ مصری حکمرانوں کا کام نسبتاً آسان تھا۔ حکومت کی داغ بیل ایک ایسے شخص نے ڈالی تھی جو ہر سادر ہونے کے ساتھ ہی ساتھ مدبر بھی تھا اور جس نے حکومت کے کل پُرزوں کو ملک کی کیفیات کے حسب حال ڈھالا جس کی وجہ سے یہ تقریباً خود بخود چلنے لگے۔ اس سہولت کے تین اسباب تھے؛ اول تو ملک کی حیثیت، دوسرے اُس کی ساخت اور تیسرے مصریوں کے فطری خصائص۔ یہ تینوں باتیں اپنی اپنی حد تک بالکل لاشانی تھیں اور اگر مصری حکومت کا مقابلہ باقی ماندہ اُن حکومتوں سے کیا جائے جو سکندر کے بعد پیدا ہوئیں تو ہمارے نزدیک اس کا ثانی ہرگز نہیں نظر آئے گا۔

مصر کے محل وقوع میں خاص بات یہ ہے کہ وہ چاروں طرف صحراؤں اور سمندروں سے گھرا ہوا ہے اور کوئی بڑی جانب سے اُس میں داخل ہونے کی کوشش کرے تو اُسے طرح طرح کی دشواریوں سے دوچار ہونا پڑتا ہے، نیز چونکہ ساحل نہایت ہی چھوٹا ہے اس لئے ملک کی حفاظت نسبتاً آسانی سے کی جاسکتی ہے علاوہ ازیں یہ ملک شاہراہ تجارت میں واقع ہے۔ ملک کی قدرتی کیفیت ہے کہ فطرت کے ایک کلیے کی وجہ سے زرخیزی مٹی بھی نہیں ہو سکتی۔ اس کے باشندوں کی طرز بود و باش بھی ہمیشہ سادہ رہی ہے اور وہ فطرتاً مسکین ہیں لیکن ساتھ ہی انھیں اپنی بات کی پیچ ہوئی ہے اور

دریائے نیل کو نہر بنجوس ہو کر تھا جس کی مرثت ایرانیوں نے نہیں تو
 بطالسہ نے ضرور کی تھی؛ باقی ماندہ اشیاء کو میوس ہو رہو سس،
 لیو کوس لیمیں (حالیہ قصیر) یا بحر احمر کے مغربی کنارے پر بیرے نہیں
 پرگتا رہا جاتا تھا اور وہاں سے پہاڑوں پر ہو کر دریائے نیل کے
 شہر قبطوس لے آتے تھے اور دریائے راستے سے اگلندریہ پہنچا
 دیتے تھے جہاں سے وہ مال سیدھا بحیرہ روم کے کسی دوسرے
 بندرگاہ کو چلا جاتا تھا۔ ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ اس تجارت کا کس قدر
 منافع سے خزانہ شاہی متمتع ہوتا تھا، لیکن ہمیں اس کا علم ہے کہ اناج
 کی تجارت کا بیشتر حصہ ان ہی کے قبضے میں جاتا ہوگا۔ اس لئے
 کہ فی الواقع انھیں جتنے اناج کی ضرورت ہوتی اتنا وہ آسانی سے حاصل
 کر سکتے تھے۔ انھوں نے اپنی دوس کے قریب بطلیماس (جس کا
 دستور استرابو کے بیان کے بموجب یونانی تھا) قیوم میں اسی نوے
 اور بحر احمر پر بیرے نیس کے علاوہ ملک بھر میں مشکل سے کوئی یونانی
 شہر قائم کیا ہوگا۔ لیکن اُس میں مشبہ نہیں کہ ان شہروں کے علاوہ ملک
 کے دوسرے حصوں میں بھی یونانی آباد تھے۔ بطالسہ کا پائے تخت
 اسکندریہ تھا جس کا ذکر ہم اس کتاب کے باب ۴۷ میں کریں گے،
 اور چونکہ یہ دریائے نیل کے مقدس چشمے پر نہیں تھا اس وجہ سے
 مصری اُس کی غیر ملکی کیفیت کی زیادہ پروا نہیں کرتے تھے۔ اس شہر
 کے محل وقوع کی وجہ سے بطالسہ آسانی کے ساتھ دوسرے ممالک
 سے تعلقات پیدا کر سکتے تھے۔ مصریوں کو کسی قسم کے سیاسی حقوق
 حاصل نہیں تھے، اور سلیو کیوں کے برخلاف بطالسہ نے کبھی یہ
 کوشش نہیں کی کہ مصریوں کو یونانیت کے سانچے میں ڈھال دیں۔
 یہ فعل بغایت عاقلانہ تھا، ورنہ اگر وہ اس کوشش میں رہتے تو انھیں
 یقیناً ناکامی کا منہ دیکھنا پڑتا۔ یہ قاعدہ تھا کہ یونانی اصول پر نشوونما
 ہونے کے بعد مصریوں کی طرح آسانی سے مطیع و منقاد مشکل سے

ب

ملک کے انتظام کے لئے تینوں بڑے بڑے صوبوں کیلئے ایک ایک اپنی سترائی گوس اور برضلع پر ایک ایک سترائی گوس مقرر تھا، اور ان عہدہ داروں میں سے ایسی سترائی گوس بہت کم مصری ہوتے تھے۔ شاہی بیڑا دریائے نیل پر چکر لگا کرتا تھا چونکہ ملک کا آباد خطہ دریا کے کناروں ہی پر واقع تھا، اور کہیں دس میل سے زیادہ چوڑا نہ تھا، اور چونکہ نیل ہی ملک کی سب سے بڑی شاہراہ تھی، اس لئے تمام ملک ایک ایسے شہر کے مماثل تھا جس میں صرف ایک ہی چوڑی سڑک ہو اور جہاں آسانی کے ساتھ کوٹوالی کا انتظام ممکن ہو۔ ساتھ ہی ساتھ کم از کم اتدائ میں شاہانِ بطلانہ نے اس کا خاص لحاظ رکھا تھا کہ حکومت کی خرابی کے باعث ملک میں ابتری نہ پڑنے یاے، چنانچہ انھوں نے جو انتظام کیا وہ ایرانی انتظامات سے کہیں بہتر تھا اور اس میں ملک والوں کے خصائص اور دیرینہ تعصبات کا خاص لحاظ رکھا گیا تھا۔ انھوں نے ایرانی زمانے کے محاصل میں کمی بیشی نہیں کی، اور اب بھی لوگ پہلے کی طرح اراضی پر محاصل عائد کرتے تھے۔ مذہبی عائد کی حالت تو عہدِ ایران سے بھی بہتر تھی۔ ان سب اسباب کی بنا پر مصری علی العموم حکومت جدیدہ کے بدل ممنون تھے۔ اراضی صرف خاص جاگیریں، کانیں اور کارخانے بادشاہ کی ذات کے لئے مخصوص تھے۔ ملک کی پیداوار میں اناج کا نمبر سب سے پہلے آتا تھا اور اُسے یونان، سیلی اور اٹلی کو بھیجا جاتا تھا اور اُس عہد میں مصر کی وہی حیثیت تھی جو بطلانہ کی آمد سے پہلے بحیرہِ اسود کی تھی۔ علاوہ انہیں سوئی کپڑوں اور شیشہ آلات کے لئے بھی یہ ملک مشہور تھا۔

ہندوستان و عربستان سے جو اشیاء یورپ جاتی تھیں تو ان میں سے اکثر مصر ہو کر گزرتی تھیں۔ ان کا راستہ یا تو بحر احمر سے

بابت مخصوص امتیازات پر قناعت کرنی پڑتی تھی، مثلاً یہ امتیاز کہ انھیں چابک سے نہیں بلکہ لکڑی سے نرا دی جائے گی۔ ہم مصر میں یہودیوں کی اہمیت پر متعاقب بحث کریں گے۔

بطالاس نے اپنی مصری جاگیر کے منافع سے دوسرے ممالک میں اپنے قدم جما کر ان سے وہ اشیاء حاصل کیں جو ان کی حکومت کی حفاظت اور نمود کے لئے ضروری تھیں لیکن جو اس ملک میں دستیاب نہیں ہوتی تھیں۔ اگر ہم تاریخ مصر کے چند ابتدائی عہدوں کو نظر انداز کریں تو ہم اس نتیجے پر پہنچیں گے کہ صرف عہد بطالاس ہی میں مصر ایک بڑے پیمانے پر سیاسیات عالم میں حصہ لینے لگتا ہے، گو وہ یہ حقہ زیادہ ترجیحی مہمات کے ذریعے سے لیتا ہے۔ انیسویں صدی عیسوی میں محمد علی پاشا اور ابراہیم پاشا نے جو اس قسم کی کوشش کی تھی وہ قطعاً ناکام ہوئی۔ سکندر کے بعد جو مملکتیں قائم ہوئیں ان میں ممتاز حصہ لینے کے لئے بطالاس کو تین چیزوں یعنی روپیہ، سپاہی اور اسلحہ کی ضرورت تھی۔ روپیہ تو مصری اراضی اور مصری تجارت سے حاصل ہو سکتا تھا؛ اجیر سپاہی بخوشی واپا جانے کے لئے تیار تھے جہاں انھیں اچھی تنخواہیں ملیں خواہ مصر میں ہو یا کہیں اور، لیکن اسلحہ اجاز اور ملاح ایسی آسانی سے مہیا نہیں ہو سکتے تھے بلکہ ان کی کان بیردنی مصری مقبوضات خصوصاً فینیقیہ اور قبرص تھے، نیز یہ وہ مقامات تھے جن سے بہ نسبت اسکندریہ کے معاملات یونان پر آسانی سے نظر ڈالی جاسکتی تھی۔ معلوم ہوتا ہے کہ فرمانروایان مصر نے ان دو مقامات کو دینر سر نہ کو اسی طرح تھوڑی بہت اندرونی آزادی دے رکھی تھی جیسے انڈونیشیا میں دیتس نے اپنے اقلیمی مقبوضات کو۔ ۱۱

۱۱۔ مصر۔ متاس کی کتاب "سلطنت روم کے مشرقی صوبوں میں سلطنت اور

افراد کے مطلقہ قوانین" Reichsrecht und Volksrecht in dem oestl. Prov. rom. Kaiserreichs

باٹ

ہو سکتا تھا، اور اگر یونانی تمدن کے ساتھ ساتھ ملک میں ایسے فلسفی نظر نہیں آئے جو مصریوں کو خود سری کے اصول سمجھائیں (اور یہ تیسری صدی ق م میں قطعاً ناممکن تھا) تو ایسی حالت میں بطالسمہ کو یونانیت سے کیا فائدہ تھا؟ حقیقت یہ ہے کہ یونانی تمدن اُن لوگوں کے لئے جنہوں نے مصر میں اُس کے ماحول میں نشوونما پاتا، افادیت اور مسرت کا ماتخذ تھا؛ افادیت کا اس لئے کہ بطالسمہ اس مسئلے سے بخوبی واقف تھے کہ علم سے قوت حاصل ہوتی ہے؛ اور مسرت کا اس واسطے کہ یونانی ہمیشہ مصری جیسے تمدنوں کو تعجب کی نظر سے دیکھتے تھے لیکن اس پر انھیں رشک و حسد کبھی نہیں ہوتا تھا، گویہ ضرور ہے کہ مصری فنون لطیفہ کے علاوہ اس کی شان سے یہ نتیجہ ہونے سے باز نہیں رہتے تھے؛ رہے مصری علوم، تو وہ تو بالواسطہ بھی حاصل کئے جاسکتے تھے۔ مختصر یہ کہ بطالسمہ کے لئے مصر بمنزلہ ایک بڑی جاگیر کے تھا جس سے حتی الامکان بیش از بیش فائدہ حاصل کیا جاسکتا ہو اور جہاں کے باشندوں کے ساتھ اچھا برتاؤ کرنا صرف اس لئے مناسب ہو کہ جتنا زیادہ وہ محنت کریں گے اتنا ہی فائدہ اُن کے ذریعے سے حکمران کو پہنچے گا۔ بطالسمہ مصری حکومت کو انفرادی حقوق کے زاویہ نگاہ سے دیکھتے تھے، اور انھوں نے اس ملک میں وہی طرز عمل جاری رکھا تھا جو مدت سے ولندیزیوں کا اُن کے مشرقی مقبوضات میں چلا آتا ہے۔ اسکندریہ گویا ایک ملک غیر میں ایک یونانی مقعد و نوی نوآبادی تھی، ہم اسکندریہ تمدن پر بعد میں بحث کریں گے اور دیکھیں گے کہ کس طرح یہ شہر جو ابتدا میں صرف یونانی درباری تمدن کا مرکز تھا، رفتہ رفتہ مشرق اور مغرب کے تمدنوں کا ایک نقطہ لمس بن گیا۔ مصر کی جاگیری حیثیت سے اسکندریہ میں یونانیوں کی حیثیت کا اندازہ ہوتا ہے۔ اس شہر میں انھیں کوئی خاص حقوق حاصل نہیں تھے بلکہ انھیں محض

آبپاشی کے وسائل نہایت عمدہ تھے اور انکی زمین زر خیز تھی۔ اُسکے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ تیل الجروب میں جو موسمیاتی کے صندوق ہیں اُن پر ان سپاہیوں کے وصیت نامے ہیں جو شاہی عطیات کی وجہ سے زمیندار بن گئے تھے، اور ساتھ ہی کچھ کاروباری نوشتے بھی ہیں (مبذکر ۲، ۱۳؛ پٹری:

Flinders Petre: Ten years' diggings in Egypt)

لندن ۱۸۹۲ء (جلد ۱۲)۔ مہانی کی اشاعت ”فلنڈرز پٹری“ وائے پاپیری مع ترجمہ توضیح وغیرہ ”ڈولین“ شاہی ایرستانی اکادمی، ۱۸۹۱ء۔ ۱۸۹۲ء اعلیٰ لندن الی کا نگریں مستشرقین میں مہانی نے موضوع ”پٹری“ وائے پاپیری سے مصریہ کو نفع۔ پر ایک مضمون پڑھا۔ مہانی کے آخر ترین اکتشافات میں سے ایک سپاہی کا ایک خط ہے جس میں شام کی جنگ کا حال بیان کیا گیا ہے۔ دیکھو تحت باب ۱۰، یادداشت ۱۔

اجیر سپاہیوں کی فوج؛ پولکی میس ۵، ۱۱۶؛ ۸، ۱۸۰؛ ۱۲، ۱۲۰۔

الیات پر ڈروائے سن نے اپنی کتاب ”مالیات بطالسہ“

Droysen: Zum Finanzwesen der Ptol. برلن ۱۸۵۵ء میں بحث کی ہے۔

عادوں کے دورے بھلیس ۱، ۲۳۲؛ ۲، ۱۸۰۔ پ۔ سکارڈنر: ”ابواب جدیدہ“

صفحہ ۲۲۶ و ۲۲۸؛ متاس ۴۸ وغیرہ؛ مصری دیونانی قانونی ضابطوں کا

مقابلہ اور مصر میں ایک طرح کے ”قانون اقوام“ کی ترویج، متاس ۵۔

بطلموس اول کا بیان مہانی نے اپنی کتاب ”خاندان بطالسہ“ ص ۱۹

میں کیا ہے۔ م۔ ل. سٹراک M. L. Stroock نے اپنی کتاب ”خاندان بطالسہ“

Die Dynastie der Ptolemaeer برلن ۱۸۹۵ء میں اس خاندان کے سنویت اور

حسب نسب پر نہایت باریک بحث کی ہے۔

بطالسہ کے خطابات پر گٹسٹ Gutschmidt نے مکتوبات مختصر

Schriften ۴، ۷۰۔ وغیرہ میں بحث کی ہے۔

لوکیت بطالسہ کی ایک مٹھی تصویر مٹس نے اپنی کتاب

باب

سمرنہ اتے۔ اہم مصر کے ساتھ وابستہ تھا۔ اس ملک میں

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ (لائپزگ ۱۸۹۱ء) میں حصہ ۳۵ پر
اسناد کا نہایت نفیس لمحفص و اقتباسات اور انکشافات و پاپیروسوں
کی فہرست دی ہوئی ہے۔ یہاں میں صرف چند امور بیان کرنے
پر اکتفا کروں گا۔ شارپ: بتاریخ مصر S. Sharpe: Gesch. Aegyptens مترجمہ
یولوویچ Jolowicz مع حواشی گٹشمٹ Gutschmidt لائپزگ، ۱۸۶۲ء ریب سیکر:
”مصر قدیم کا کتابچہ شاہی“ Lepsius: Koenigsbuch der alten Aegypter برلن
۱۸۵۵ء؛ اسی مؤلف کی کتاب ”تاریخ بطلانس کے لئے مصری عمارتوں کی تحقیقات“
Ergebnisse der ägyptischen Denkm Ptolemæer gesch. مجلس علمیہ برلن
۱۸۵۲ء؛ کلیس Cless پاؤلی کی محیط Pulys R. E. ۱۸۹۱ء وغیرہ میں
خصوصاً ۲۲۵ پر بطلانس: ”یونانی جنتری Clinton: Fasti Hell ۱۸۲۳ء، ۱۸۲۳ء، ۱۸۲۳ء
ہیوبرٹ: ”تاریخ بطلانس کا سنوی تسلسل“ Hubert: Obs. Chronol. in Ptolem
۱۸۵۷ء؛ مضامین لمبرسو Lambroso ”مصر قدیم کے معاشی مسائل“
Economic Politique de l'Egypte sous les Lagidos ۱۸۵۷ء تحقیقات
اسکندریہ Recherche alexandrin ۱۸۷۱ء؛ ”مصر بزمانہ حکومت یونان و روم
L. Egitto al tempo dei Greci edei Romani روم ۱۸۵۲ء بیڈیکر: ”مصر“
Baedeker: Aegypten دو جلد۔

اپنی کتاب ”مصر شناسی“ Aegypt ologie. (لائپزگ ۱۸۹۱ء کے صفحہ ۴۸۹ پر)
بروگش Brugsch لکھتا ہے کہ عہد بطلانس کے لئے تاریخی اسناد بت خانوں
کی دیواریں، پتھروں کے نوشتے، سیرایوم کے نوشتے اور یونانی پاپیروس میں،
”جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کس قدر مواد ہمارے پاس محقق و محسّس کے لئے موجود
پڑا ہوا ہے“ اس ذخیرہ میں برابر اضافہ ہی ہوتا رہا ہے خصوصاً آج کے زمانے میں
جب فلندرز پیری بہت سے پاپیروس لاکر انگلستان میں تحقیق کا ایک باب کھول دیا ہے
اور انھیں سیس Sayce اور مہافی Mahaffy نے ان کا مطالعہ کیا ہے۔ یونان میں

یہ آزاد ہو گئے اور اپنے اقتدار میں وسعت پیدا کر لی۔ انھوں نے بائ

بقیہ ماسیہ صغیر گزشتہ بادشاہ کے حکومت کی، اور اُس کے لئے بھی یہ بات طے شدہ نہیں سمجھنی چاہئے کہ اُس کی حکومت کا مقصد اعلیٰ رعایا سرہی کا مفاد تھا یا نہیں۔ علی العموم ایک ایسی حکومت، جسے محکموں کے مفاد کا لحاظ رکھنا پڑتا ہے، زمانہ حال ہی کی پیداوار ہے اور از سنہ قدیمہ میں نہیں پائی جاتی، بلکہ یونان و روم میں تو ”حکومت“ جیسی چیز مشکل سے نظر آتی تھی۔ لیکن بطلانہ کے زمانے کی حکومت مصر جو اس وقت زیر بحث ہے، دراصل قدیم فراعنہ کے اصول پر مبنی تھی۔ مصر پرچن موزخوں نے ظلم اٹھایا ہے اُن میں سے ایک (جو اپنی انصاف پسندی کی وجہ سے ممتاز ہے) یعنی ارمان Erman (مصر قدیم) کہتا ہے کہ ”مصر ہی میں نہیں بلکہ مشرق کے ہر ملک میں حکومت کا مقصد صرف فرماؤ کا مفاد ہوتا ہے۔“ تو پھر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آیا بطلانہ اس صورت حال کو تبدیل کرنا چاہتا تھا یا نہیں اور اگر تبدیل کرنا چاہتا تھا تو اسے اس کی قوت بھی حاصل تھی؟ کیا وہ چاہتا تھا کہ مصریوں کو ایسے انداز سے خوش رکھے جو اُن کے فہم سے بالاتر ہو؟ سکندر کی وفات پر، جب مصر کی صوبہ داری پر اُس نے قبضہ کیا ہے تو اُس کی عمر ۴۰ سال کی تھی۔ وہ ہمیشہ اپنے فوجی اور سپاہیانہ فرائض کے ادا کرنے کی فکر میں رہتا تھا، اور اُسے کبھی خیال بھی نہیں گزرتا ہو گا کہ اپنے اپنا نئے جنس کو خوش رکھنے کی کوشش کرے؛ اور اب اُس کا فوری مقصد صرف یہ تھا کہ کسی طرح سے اس ملک میں اپنے مخالفوں سے بالاتر رہے۔ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوا اور آخر ۶۱ سال کی عمر میں بادشاہ مصر بن گیا۔ اب سوال یہ ہے کہ آیا اس عمر میں اُس نے اپنی فطرت میں تبدیلی کر دی ہو گی؟ اُس کی کامیابی کا راز یہ تھا کہ وہ قدیم فراعنہ مصر کے ڈھنگ پر حکومت کرتا تھا اور اُن کی طرح امن و امان قائم رکھتا اور مذہبی پیشوایان دینی کے کام میں مداخلت نہیں کرتا تھا۔ پھر ہمیں یاد رکھنا چاہئے کہ خاندان بطلانہ میں بطلانہس اول بہترین حکمران تھا، اور اس کے بعد جو حکمران ہوئے انھوں نے

باب

بلدیات پہلے تو خاندان باتوس کے ماتحت تھے، لیکن رفتہ رفتہ

بقیہ ماشیہ صفحہ گزشتہ - "تاریخ روما" Mommsen R. G. جلد ۵ صفحہ ۵۹۵ میں
 لکھنی ہے۔ وہ اس ملکیت کا مقابلہ فریڈرک اعظم کی حکومت سے کرتا ہے
 اور کہتا ہے کہ رائج الوقت نظام کے مطابق ایک ایسے بادشاہ کی ضرورت
 تھی جو روزمرہ کے انتظامات میں حصہ لے "اور" یہ حکمران اپنا خطاب
 "محسن الملک" مقرر کرنے میں حق بجانب تھے۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ علاوہ
 بطلمیوس اول کے کسی دوسرے حکمران نے امید کے مطابق روزمرہ کا کام
 کبھی انجام نہیں دیا، اور اگر بطلمیوس دوم کی چلت پھرت فریڈرک کے پائے
 کی ہوتی تو وہ سستی و کاہلی کا ایسا شکار ہو گزرتا، بلکہ واقعہ یہ ہے کہ وہ خود
 محسوس کرتا تھا کہ میری زندگی نہایت ہی بے کیف ہے۔ بطلمیوس سوم
 کا خطاب "محسن" اول تھا لیکن اس خطاب سے اور اس کے اجداد کے
 خطابات "پرپند" اور "مادرپند" سے صرف یہ ظاہر ہوتا ہے کہ صاحب
 خطاب کس درجہ لنگو اور گستاخ تھے اور ان کے مصاحب کس درجہ
 مصلح و منقاد تھے، چنانچہ یہ "محسن الملک" اپنے آخری زمانے میں اپنی بے پروائی
 اور عیش پرستی کی وجہ سے بدنام تھا اور عام طور پر کسی دوسرے مشرقی مطلق العنان
 سے کچھ کم نہ تھا (پولی بیوس ۵، ۴۲)۔ دیکھو کلیں ۱، ۲۰۸ - جہاں تک
 فرائض منصبی کا تعلق ہے دوسرے بطالسہ کی یا بت کم گوئی ہی مناسب
 ہے۔ بدتویں بطالسہ میں سے بدترین وہ "پیٹو" "محسن الملک" سوم تھا
 جس کا مختصر ذکر باب ۱۹ میں کیا جائے گا۔ حقیقت یہ ہے کہ ان سے تو اتنا سوا
 حکمران ہی کہ "محسن" کا خطاب زیادہ شایان تھا دیکھو فرنیکل: نوشتہ
 یہ گاکام ۲۱۱ - یہ نہیں کہا جاسکتا کہ تمام رعایا کے مفاد کے لئے انتظام ملکی
 کا دجر "بطالسہ" کی ہی خصوصیت تھی، جن کی حکومت ۳۰۰ سال تک جاری
 رہی، بلکہ زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ اگر کوئی ایسا حکمران تھا جو اسکا
 لحاظ کرتا تھا تو وہ بطلمیوس اول تھا جس نے تقریباً ۲۳ سال تک بطور ایک

بہترین پیداوار کے طور پر تین سو جگی گھوڑے اور گھوڑوں کی پانچ

بائے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ بہ نسبت مصری تمدن کے یونانی تمدن کی زیادہ تائید کی۔

نیز دیکھو: E. Meyer کے مختصر اور چمکتے ہوئے خیالات جن کا اُس نے اپنی کتاب ”تاریخ مصر قدیم“ Gesch des alten Aeg. (برلن) ۱۸۸۸ء، صفحہ ۳۹۷ وغیرہ میں اظہار کیا ہے۔

بحر احمر کے ساتھ تجارت: ”قبطوس“، ”استرابو“، ۱۷، ۸۱۵، ”بیڈیکر“، ۱۱۲، ”ہیری نیس“، ”استرابو“، ۱۷، ۸۱۵، ”بیڈیکر“، ۸۸، ”قصیر“، ”بیڈیکر“، ۸۷، ۸۷، ”پکارڈنر“: ”ایواب جدید“، ۳۳۷، کہتا ہے کہ ”ہیراپولس نے نوٹی ہواؤں کے دوش کا اکتشاف کیا یا انھیں از سر نو دریافت کیا، چنانچہ مناسب موسموں پر اُن بندرگاہوں سے جو بطالس نے بحر احمر پر بنالی تھیں مصری بیڑے نکلتے تھے اور ملیبارسی ساحل کے ساتھ تجارت میں مشغول ہو جاتے تھے“

”بطليمائس“، ”استرابو“، ۱۷، ۸۱۳، ”بیڈیکر“، ۵۷، ”ارسی نوئے“، ”استرابو“، ۸۰۴، ”بیڈیکر“، ۸، لیکن دیکھو مہانی: ”سلطنت بطالس“ Mahaffy: Empire of the Ptolemies صفحہ ۸۱۔ ابتدائی بطالس تجارت کا بڑا لحاظ رکھتے تھے۔

”سکجات“۔ ”فہرست سکجات یونانی بطالس“، ”مولف“ (سٹورٹ پول R. Stuart Poole: Cat. of Gr. Coins, Ptol. لندن ۱۸۸۳ء)

اندرونی تجارت کے لئے مصر صرف سونے اور تانبے کے سکے استعمال کرتا ہے، اور چاندی کے سکے صرف بیرونی تجارت کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ یہ چاندی کے سکے ابتدا میں فنیقیہ میں اور جب یہ ملک منحل کیا تو قبرص میں سلوک ہوتے تھے۔ ۳۵۰ ق م سے پہلے بطليموس اسکندری سکے اور اس کے بعد خود اپنے نام سے سکے بناتا تھا۔ انواع: ایک طرف بطليموس کا سر دوسری طرف بجلی پر عقاب۔ بطليموس دوم کے ابتدائی سکے اپنے باپ کے ہی طرز پر تھے (واضع ہو کہ اُس کا باپ اُس وقت تک بقید حیات تھا)۔ نیز دیکھو گارڈنر:

باب

سکندر کے ساتھ تعلقات پیدا کر لئے تھے اور اپنے ملک کی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اس سے بھی کم اصول فریڈرک اعظم پر حکومت کی اور اس کا مقصد حیات صرف یہی رہ گیا کہ اپنی زندگی عیش و عشرت میں گزاریں۔ اگر ہم عام حکم نگانا چاہیں تو ہم یہ کہیں گے کہ بطالسہ کا تدبیر نیلز کے آخری چار بور بول حکمرانوں کے تدبیر کی طرح تھا۔ ان کی طرح انھوں نے بھی دیسی پادریوں اور غیر ملکی اجیر سپاہیوں پر تکیہ کیا اور ان دونوں کو بڑے بڑے استحقاقات دے کر خود جو چاہا کرتے رہے۔ میں نے بطالسہ کی بابت جس رائے کا اظہار کیا ہے اس کا مخالف مہانی Mahaffy کہتا ہے کہ بطالسہ نے حکومت کے میدان دینر علوم و فنون کی سرپرستی میں بہت کچھ امتیاز حاصل کیا؛ اس کے لئے دیکھو خاص طور پر انتاج، صفحہ ۴۸۶۔

بہت سے ایسے نوشتے ہیں جن سے اپنی رعایا کی طرف بطالسہ کے خیالات کا اظہار ہوتا ہے؛ مثلاً صوبہ دار بطلیموس اول کے اعزاز میں ایک حکم، برگیش: "مجریہ زبان مصری" Zeitschrift fuer ägypt. Sprache جلد ۹، ۱۸۸۷ء؛ وانسموت Rhein Mus جلد ۲۶؛ بیڈیکر، ۳۱۸ (نوادر خانہ قاہرہ میں لوح یاد دہنی) جہاں کے نوشتے سے معلوم ہوتا ہے کہ حکمرانوں کو مصری مذہب کا سرگروہ سمجھا جاتا تھا؛ بطلیموس دوم واریسی نوئے کی لوح، دیکھو متاقب، باب ۹ حاشیہ ۲؛ اسی نوادر خانے میں بطلیموس سوم کا وہ تانسی تسمیر جسے احکام کا نو پوس بھی کہتے ہیں، بیڈیکر، ۳۳۴؛ آخر میں مشہور آفاق بطلیموس سوم کے عہد کار ورنیہ والا پتھر، بیڈیکر، ۳۷۶۔ پہلے تین بطالسہ کی بابت کہا جاتا ہے کہ انھوں نے وہ مصری باقیات مصر واپس پہنچا دی جو ایشیا چلے گئے تھے؛ اس کے لئے دیکھو عقب، باب ۹، حاشیہ ۲، باب ۱۰، حاشیہ ۱۔

اس خیال کی وجہ سے کہ سکندر سمجھتا ہے بوس دوم کا بیٹا تھا، مصریوں نے یونانی متحدہ و فدی حکومت کے ساتھ رواداری برتی۔

مہانی (پٹری پاپیرس ۱۶) یہ فرض کر لیتا ہے کہ بطلیموس دوم نے

بندر گاہ اپولونیہ تاخت و تاراج کرنے کی اجازت دے دی۔
 اس پر سرنوی سخت متنفر ہوئے اور کریتی منے سکلیس
 کی مدد سے، جسے تھرون نے اپنے عہدے سے
 برخواست کر دیا تھا، اور جو تھرون ہی کی وضع کا شخص تھا، لڑائی لڑنے
 پر تیار ہو گئے۔ تھرون نے تینے نادر دم سے ڈھائی ہزار آدمی مہیا
 کیئے اور جنگ میں کامیابی حاصل کی۔ واضح ہو کہ تینے نادر دم کے اجیر
 سپاہیوں کو لاؤس تھینس ابھی حال میں جنگ لامیہ لے گیا تھا، لیکن
 کچھ مدت کے بعد ہزاروں اجیر پھر واپس جمع ہو گئے۔

سرنہ کی حالت اب بہت بری تھی، چنانچہ بہت سے باشندوں نے بطلمیوس والی
 سے مدد کی التجا کی، لہذا اسکے ق م کے قریب اُس نے سیلا کے ایک
 مقدونی اوفیلاس کو فوج لے کر سرنہ روانہ کیا۔ اوفیلاس نے تھرون
 کو شکست دے دی، اُسے توخیرائیں گرفتار کیا اور اپولونیہ لے جا کر اسے
 صلیب پر چڑھا دیا۔ لیکن اس کے باوجود بیشتر سرنویوں نے اوفیلاس
 کو شہر میں گھسنے کی اجازت نہیں دی جس کی وجہ سے خود بطلمیوس کو
 اگر انھیں بذات خاص زیر کرنے کی ضرورت پیش آئی۔ الغرض تقریباً
اسکے ق م میں سرنہ پر مصر کا قبضہ ہو گیا۔ اسکے ق م میں (بلاشبہ اتنی گونوں
 کے کہنے سے) سرنوی مصریوں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے لیکن
 انھیں مغلوب ہونا پڑا، لیکن اسکے ق م میں خود اوفیلاس نے بطلمیوس
 کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا اور اپنی حالت کو بہتر بنانے کے لئے
 اگا تھو کلیس کی اس تحریک کو منظور کر لیا کہ وہ قراطجنہ کے خلاف مہم
 سر کرے، لیکن سرنہ سے کچھ دور خود اگا تھو کلیس نے اُسے قتل کر دیا۔
 اب بطلمیوس پھر سرنہ پر قابض ہو گیا اور اُس کی حکومت اپنے سوتیلے
 بیٹے ناکلاس کے سپرد کر دی۔ یہ شخص سرنہ کا حاکم بن گیا، اور پہلے تو
 بحیثیت ایک صوبہ دار کے حکومت کی لیکن بعد میں بطلمیوس اول
 کے بعد اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا جس کی وجہ سے اسکے ق م تقریباً

باہ
ٹوایاں تحفہ دی تھیں۔ سکندر کے انتقال کے بعد سرنہ میں اختلافات رونما ہوئے جس میں اسپارٹی تحیرون نے مداخلت کی۔ یہ وہ شخص تھا جس نے کریٹ میں ہرباکوس کو قتل کیا تھا، اور اس کے اجیر سپاہیوں اور اس کے باقی ماندہ خزانے پر قبضہ کر لیا تھا۔ ہوا یہ کہ بعض جلا وطن سرنہوں نے تحیرون سے مداخلت کی درخواست کی جس پر اس نے سرنہ جا کر وہاں کے باشندوں کو بڑوشیر اپنا مطیع کیا اور اپنے ہلہ بول کو

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ”ابواب جدیدہ صفحہ ۲۲۶۔

بطلیموسی مطلق الثانی اس درجہ غیر یونانی تھی کہ عہد بطلیمس میں مصر کے کسی شہر میں سکتے مسلک نہیں ہوئے؛ رومنوں نے مصر میں متعدد اقسام کے سکتے ڈھالے جیسے اسکندریہ کے سکتے اور صوبہ داری سکتے۔ نوکراٹس کا واحد سکتہ جو پیری کو ملا تھا اُسے ہیڈ (تاریخ سلوکیات، ۷۱۸) سکتہ ق م سے ۵۰ سکتہ ق م تک کے زمانے کی طرف منسوب کرتا ہے۔ نوکراٹس کی حیثیت مخصوص تھی، یہ ایک نہایت قیمتی غیر ملکی نوآبادی تھی اور اس کا دستور ایک خاص قسم کا اور مسالہ کے طرز کا تھا، ہم جانتے ہیں کہ فوکیہ نے نوکراٹس کی آباد کاری میں مدد دی تھی۔ جانشینان سکندر اور تابیین کے خطابوں کے لئے سرقوسہ میں غالباً نظیر موجود تھی، جہاں سکتہ ق م میں گیلون کو محسن الملک اور ”مخافظ الملک“ کا خطاب دیا جانا (دیودوروس ۱۱، ۲۶) بیان کیا جاتا ہے۔

بداندازی میں جو سرق تھا (مومسن ۵، ۵۶۱) جہاں Philon in Flacc.

۱۰۔ اکا اتباع کیا گیا ہے) اُسے ایک بطلیموسی درباری عالم دونوں اقوام کے روایتی خصوصیات پر معمول کر کے اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ یہ ایک واقعی مستحفظی رواج تھا اس لئے کہ فراعنہ کوڑے کو اور اسپارٹی لکڑی کو استعمال کرتے تھے ایک ایسی سرنہ جس پر اعتراض کرنے کے لئے کوئی قسطا کلیس موجود نہیں تھا، اُسے اسکندریہ کا اٹکا وٹکا یونانی ”الوہی حکمران“ کے کسی عہدہ دار کے ہاتھ سے برداشت کرنا بعد از قیاس نہیں تھا۔ ۱۱

بھی برابر ۱۹۲۲ ق م تک قابض رہتا ہے۔ اس کے بعد بطلیموس ازس نو
 اُس پر قبضہ کر لیتا ہے، اور جزیرے پر ایک ستراتی گوس مقرر کر دیتا
 ہے جس کا واحد کام یہ ہے کہ خراج جمع کر کے اسکندریہ روانہ کر دیا
 کرے۔ اسی زمانے میں قبرص بھی خانوادہ مصریہ کے گویا حصہ ار
 ثنائیت کا میدان بن گیا۔ مصر کے لئے یہ جزیرہ نہایت قیمتی تھا
 اس لئے کہ یہیں سے جہاز سازی کے لئے لکڑی جاتی تھی اور یہیں سے
 تانبا برآمد ہوتا تھا جو جزیرہ نمائے سینا کے تانبے سے کہیں زیادہ
 آسانی سے مصروف ہوتا تھا۔ ۱۵

مصر فنیقیہ اور کیلوسوریہ پر (جس میں فلسطین شامل تھا)
 مدت دراز تک قابض رہا۔ قدیم و جدید مصر کی تاریخ سے یہ بات عیاں
 ہو جاتی ہے کہ جب کبھی مصر طاقتور ہوا ہے، اس نے ہمیشہ ان
 ممالک پر قبضہ کرنا چاہا ہے۔ یہ ممالک چوتھی اور تیسری صدی ق م
 میں مصر اور شام کے درمیان مابہ النزاع تھے، لیکن ہم یقین سے
 نہیں کہہ سکتے کہ شام ق م میں ان کی واقعی حیثیت کیا ہوگی۔ ان پر

۱۵ قبرص۔ ڈروائے سن ۹۲۲، ۱۵، ۳۵۸-۲۵۸۔
 تھیو کری ٹوس کے سرحدوں گیت میں قبرص کا کہیں ذکر نہیں؛ اس کے لئے
 دیکھو کیو پ ۲۱۱۔

قبرص کی پیداوار جو مصر کیلے کامد تھی: ڈروائے سن ۱۱۳، ۵۶۱-
 سکے۔ ہیڈ: "تاریخ مسکولیات" ۶۲۴؛ فہرست سکے جات نوادر خانہ
 برطانیہ؛ سکے جات بطلانس، XXXIII, XXXIII, XIX ان کی علامت ایک
 ڈھال تھی۔ سگارڈز دالبواب جدید، صفحہ ۱۶) اُن بطلیموسی نوشتوں
 کا "جو اس جزیرے میں برآمد ہوئے ہیں" اور اُن لاتعداد انقرئی
 سکوں کا حوالہ دیتا ہے جو قبرص کے سکالوں میں ڈھالے
 جاتے تھے۔

ب۔

بطلمیوس دوم کا سر نہ پر مطلق قابو نہیں رہا۔ لیکن اب واقعات نے
یلتا دکھایا اور اس کے بعد اکثر دہشت سر نہ بطالاسہ کے قبضے میں خواہ
محقق ثنائیت کے تحت یا کسی اور شکل میں رہا لیکن مختلف جمہوریتوں
کو تھوڑی بہت اندرونی آزادی حاصل رہی۔

مصر کے لئے قبرص سر نہ سے بھی زیادہ اہم تھا، اور اسے سر نہ
کے برابر آزادی حاصل نہیں تھی۔ سکندر کے عہد میں دونوں کا رتبہ
مساوی تھا، اور جب سکندر نے صور پر چڑھا تو اسی کی ہے تو سر نہ نے
اُس کی مدد کی تھی جب انتیگونوس اور اُس کے مخالفوں میں جھگڑا ہوا تو
وہ کبھی انتیگونوس کے ساتھ اور کبھی بطلمیوس کے ساتھ نظر آیا (شش ق م)
لیکن بالآخر شاہ مصر ہی کو غلبہ حاصل ہو گیا۔ لیکن سلسلہ ق م میں قبرصیوں
نے سر نہ کی طرح مصر کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا، لیکن بطلمیوس نے
سر نیویوں کی طرح انھیں بھی کچل کر ککریوں ساکن سالاس کو وہاں کا صوبہ دار
مقرر کر دیا۔ لیکن شش ق م میں دیر تریس نظر آتا ہے، بطلمیوس کو مشہور
جنگ سالاس میں پیمانہ دکھاتا ہے اور جنگ اپوس کے بعد

سکندر - سر نہ - سکندر دیودوروس ۱۷، ۱۹ - سر نہ پر مصر کا قبضہ، ڈروائے سن
۱۰۵، ۱۱۲ -

بطلمیوس کے خلاف بغاوت فرو کر دی جاتی ہے، اوفیلاس کی صوبہ داری؛
ڈروائے سن ۲۱، ۳۵؛ اوفیلاس کی بغاوت؛ ڈروائے سن ۲۱، ۹۱ -
اکاس کے مفصل حالات؛ ڈروائے سن ۲۱، ۹۴؛ مقابلہ کرو
کیوپ؛ "بطلمیوس اول کی جنگ اُسے شام"

Koepp: Die syrischen

Kriege der ersten Ptol., Rhein. Mus.

- (۸۸۴ء)

Mueller: Numism. de

۳۹ سکے جات میونخ "سکجات افریقہ قدیمہ"

Pancienne Afrique "سید" تاریخ مسکوکیات ۲۵، وغیرہ، خصوصاً ۳۲

"فہرست سکجات بطالاسہ یہ نوادر خانہ برطانیہ" Cat. Br. Mus. Ptol. بابوں:

"مسکوکیات" ۱، ۳۳، ۴۴ -

باب

کیا تھا تو اُس وقت میں بطالسہ کی عملداری نہایت وسیع ہوگی اسلئے کہ اُس میں فینیقیہ، عربستان، شام، طرابلس الغرب، حبشہ، ایفیلیہ، کیلیکیہ، کار یہ اور جزائر مدور سب ہی تو شامل کیئے جاتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ اس میں مبالغہ آمیزی بہت کچھ ہے؛ مثلاً کلیکیہ کے وہ ہموار علاقے جو طروس کے قریب ہیں مصر کے باجگزار نہیں تھے، لیکن ممکن ہے کہ ایفیلیہ مصر کا ہی ماتحت ہو، گو لکیہ اور کار یہ کا صرف ایک جزو یعنی تھوڑا سا ساحلی علاقہ انکا فرمانبردار تھا اور باقی حصوں پر سلیو کیوں کا قبضہ تھا۔ یہ بلاشبہ درست ہے کہ جزائر مدور ضرور بطالسہ کے قبضے میں تھے۔ ظاہر ہے کہ ایک درباری خوشامدی شاعر کے لئے یہ مناسب تھا کہ اگر وہ کسی ملک کے تعلقے میں مصری رسالہ دیکھے یا سنے کہ کسی ملک کے باشندے مصری علم سے خوف زدہ ہیں تو وہ فوراً اُس ملک کو شاہان مصر کا باجگزار بنانے میں تامل نہ کرے۔ کسی نے خوب کہا ہے کہ رمودور بہت سے دوسرے اضلاع میں ایٹھنز کا جانشین مصر ہی تھا، لیکن فرق یہ تھا کہ ایٹھنز محض ساحلی علاقے پر ہی اپنا سکہ جما سکتا تھا۔ ۱۱

الغرض ہم دیکھتے ہیں کہ ۲۲۳ ق م کے انتہائی خلفشار کے بعد

۱۱ مصر و تھریس - ڈروائے سن (۱۳، ۲۶۸-) یہ فرض کر لیتا ہے کہ اسی نوے کی وجہ سے بطلمیوس دوم نے لیزی باخیا، ایلچی سوس اور لیزی ماخوس کے دوسرے شہروں پر دعویٰ کر دیا۔ بلاشبہ اس حصہ دنیا میں بطلمیوس سوم ہی نے سب سے پہلے اپنا قدم رکھا تھا؛ فون ولامودتہ بھی لائی گونوس ساکن کارستوس باخیا نہیں کہتا۔ ۱۲ ق م میں تھریس بطالسہ کے قبضے میں تھا۔ سسلیہ میں اس کا ثبوت اس امر سے دیا جاسکتا ہے کہ اس سنہ میں اسپارٹی ہیومیہ دن تھریس کا مصری کلاندار

باب

۳۲ ق م میں بطلمیوس نے، ۳۱ ق م میں تھوڑے دنوں کے واسطے یونانیوں نے، ۳۰ ق م میں انٹیگونوس نے، ۲۹ ق م میں جنگ غازہ کے بعد پھر بطلمیوس نے قبضہ کر لیا، لیکن میداں میوس میں اُسے جو شکست پہنچی اس کے بعد اُسے اُسے دست بردار ہو جانا پڑا۔ انٹیگونوس کے زوال کے بعد ان ملکوں کا ایک حصہ بطلمیوس کے قبضے میں آیا، اور دیمتریوس کے زوال کے بعد شاید باقی ماندہ حصے کا بھی ہی مالک بن گیا، گو چند مخصوص حصے ایسے ہیں جن کی بابت ہم قطعی حکم نہیں لگا سکتے۔ مثلاً ۳۰ ق م میں شام کا ایک بڑا جزو بطلمیوس کے قبضے میں تھا لیکن ہم اُس کی حدود کا تعین نہیں کر سکتے۔ ۲۶ ق م کے بعد چاندی کے بطلمیوسی سکہ یعنی پچو درہمیاں نمودار ہوتی ہیں جو فنیقی بلدیات سیدا، صور، بطلیماٹس، یافہ اور غازہ میں بنائے جاتے تھے۔ یہ ظاہر ہے کہ بطلمیوس فنیقیوں کو بہت سے سیاسی حقوق دینے پر مجبور ہوئے ہوں گے۔ وہ علی العموم یہودیوں کے ساتھ بہت اچھی طرح سے پیش آتے تھے، اور اس قوم کے بہت سے لوگ خاص اسکندریہ میں بھی آباد تھے۔^۱ مفروضے کے مطابق اُسی زمانے میں یعنی تقریباً ۲۶ ق م یا اس سے پہلے ہی جب تھیوکریتوس نے اپنا سترھواں گیت مرتب

۵۶ فنیقیہ وکیلوسوریہ۔ ڈروائے سن ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱۔ Pol. -

۶۷ کے اتباع میں کیو پ کی رائے یہ ہے (اور ہم اُس کی تائید کرتے ہیں) کہ بہت ابتدائی زمانے میں ہی یہ ممالک بطلمیوس کے قبضے میں تھے۔

سکہ جات پیدہ ۶۵، ۶۶ وغیرہ۔ فہرست سکھ جات نو اور غائب برطانیہ

سکہ جات بطلمیہ XXXVIII XXXIV XXIV

۱ شامی سکوں کے لئے ویکو عقب مباب ۹، حاشیہ ۴، فنیقیہ کے لئے

باب ۱۶، حاشیہ ۲۔

باب

ہم دیکھتے ہیں کہ انتی گونی اپنے تمدن کو (جو سکندر کے آباد اجداد کے تمدن سے کہیں ارفع و اعلیٰ تھا) اپنے مقاصد کو نہایت قابلیت سے حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ہخامنشیوں کے اتباع میں سلیو کی اپنی سلطنت کے مختلف حصوں کو بڑے بڑے اختیارات دیتے ہیں اور چونکہ اسی لئے اُن میں یونانی عنصر (جس کی سلیو کی دل سے قدر کرتے تھے) موجود ہے اس سلطنت کا خاتمہ بھی ہو جاتا ہے۔ رہے بطالسہ تو وہ اپنے نئے ملک کے روایتی ابوی طرز کو جاری رکھنے کی طرف مائل ہیں اور اسی میں اپنا مفاد تصور کرتے ہیں؛ مگر چونکہ ملک والوں کے مذہب سے اُن کا تعلق نہیں ہے، خارجی معاملات میں وہ تربیت یافتہ یونانیوں کا سا برتاؤ کرتے ہیں اور خانگی معاملات میں وہ عیش و عشرت میں رہتے ہیں اس لئے اُن کا طرز حکومت ایک طرح سے غیر مربوط ہے اور آخر میں تدبیر کے میدان تک میں ان کی توانائی اور فہم و ادراک جواب دیکھانے ہیں اور صرف عیش ہی عیش باقی رہ جاتا ہے جس کی وجہ سے وہ خود اور ان کے ملک دونوں کو برباد دیکھنا پڑتا ہے۔

جیسا باب ۳ کے اختتام پر میں نے کہا تھا، میرے نزدیک وہ ملوک نظام جس کی نوع و نوع کیفیات کو میں نے اس باب میں بیان کیا ہے، اُس زمانے کے یونانیوں کے لئے کئی معنی اکر کے مفید نہیں تھا، اور اب اس مقام پر میں بعض دوسری باتیں بھی بیان کرتا ہوں۔ یونانی بلدیے کو صرف دوسروں سے امن و امان قائم کرنے کے لئے بادشاہوں کی حاجت تھی، اور دوسرے مقصد کے لئے سکندر کی یا اُس کے کسی ایسے جانشین کی حکومت جو سب پر قابو یافتہ ہو تا کسی کام کی ہوتی، اور اس قسم کی سلطنت ایک طرح کی رومن سلطنت کے مماثل ہو جاتی۔ اگر سلیو کو اس کا تمام سلطنت پر قبضہ ہوتا تو وہ ان اصول پر حکومت کر سکتا۔ لیکن وہ

ب

ملوکیتوں اور جمہوریوں، غرض تمام مملکتوں کا ایک سلسلہ قائم ہو جاتا ہے۔ ان میں سے بعض تو طاقتور مملکتیں ہیں، جیسے رموڈز، بعض ایسی تھیں جو باہمی معاقدوں اور لیگوں کے ذریعے سے اپنی آزادی قائم رکھتے ہیں، اور بعض (ایفی سوس) کی طرح، حکمرانوں کے ساتھ اچھے تعلقات پیدا کر کے اپنے آپ کو بچاتے ہیں۔ ملوکیتوں میں سے وہ جن پر مقدونی خاندان حکمران تھے سب سے زیادہ ممتاز ہیں۔ ان میں سے مصر پر تو مطلق العنانی کے اصول پر حکومت ہوتی ہے اور خارجی معاملات میں اُس کا طرز عمل آزاد خیالی پر مبنی ہے، شام کے حکمران بلدیات کی فراوانی کی وجہ سے اندرونی معاملات میں آزادانہ رویہ اختیار کئے ہوئے ہیں لیکن خارجی معاملات میں جھگڑالو ہیں، مقدونیہ پر اب بھی ابوی اصول پر حکومت ہوتی ہے اور اب بھی یہ بیرونی فتوحات کی طرف مائل ہے۔ ان تینوں ملکوں کے شاہی خاندان ان ممالک کی روایات کو جاری رکھتے ہیں جن میں انھوں نے اپنا گھر بنالیا ہے، مثلاً انہی کوئی تو قدیم مقدونی شاہی خاندان کا اتباع کرتے ہیں، بطلانسہ قدیم فرعونوں کی نقل کرتے ہیں اور سلیو کی قدیم ہخامنشیوں کے قدم بہ قدم چلتے ہیں۔ یہ دراصل ماحول کا اثر ہے۔ لیکن ان خاندانوں پر مقدونیہ کا نسلی اثر بھی ضرور ہے اور اپنی یونانی تعلیم و تربیت سے وہ متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتے، چنانچہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ پولى میس ۳۴۵ کے مطابق ۲۲۲ ق م میں مصر لیزی اخیہ، اسکے نوں اور مارونیہ پر قابض ہے۔

جزائر ٹور، فون ولاموڈز ۲۲۰: بوسولٹ، قدیمات یونان، Griech. Sfaots. اشاعت دوم صفحہ ۶۳۔ اس مقام پر کھیلوں کو "بطلانسہ" نام دیا جاتا ہے۔ ولامارے ابتدائی ولامارے و ہمدیت جزائر ٹور "T. Delamarre Les deux premiers Ptolemaes et la confederation des Cyclades پیرس ۱۹۶۶ء۔

ابشیشم

یونانیوں کا تمدن

اب ہم تاریخ کے اس سے زیادہ مسرت آفریں کیفیات کی طرف رجوع ہوتے ہیں اور اُس عہد کی تہذیب و تمدن پر بحث کرتے ہیں۔ سکندر کی فتوحات کے باعث یونانیوں کے اُن حالات میں بڑی بڑی تبدیلیاں واقع ہوئیں جن سے اُن کی تہذیب متاثر ہوتی تھی، اور ان سے ایک طرف تو یونانی تمدن کا میدان نہایت وسیع ہو گیا اور دوسری طرف دُنیا کے یونان میں پہلے کی بہ نسبت اب آزاد ادارات کے غلے میں کمی پیدا ہو گئی۔ ان تبدیلیوں کا اثر سب سے پہلے تو مذہب پر پڑا۔ جب یونانیوں کو ایشیا اور مصر کے ساتھ روابط پیدا کرنے پڑے اور انھوں نے ان ملکوں کے ادارات کی بابت معلومات حاصل کیں تو اس کی وجہ سے اُن کے مسلک یونان میں زیادہ مقبول ہو گئے اور ساتھ ہی ساتھ یونانیوں کی نظر میں مختلف فرماں رواؤں کا (خصوصاً اُن فرمانرواؤں کا جنھوں نے مشرق میں اپنی سلطنتیں قائم کی تھیں) رتبہ معبودوں کے مساوی ہو گیا۔ یہ طرز عمل

سہ زد سے میل Susemihl نے اپنی کتاب: "تاریخ ادبیات یونان بڑا سکندر" میں

باب

تمام سلطنت پر قبضہ کرنے میں کامیاب نہیں ہوا۔ جانشینان سکندر اور ”تالیمین“ میں اول تو ویسے بھی بہت سے نقائص تھے اور پھر انھوں نے ایک دوسرے کے ساتھ مسلسل جنگ کر کے بڑا بھاری نقصان پہنچایا، گو خود اپنے نقطہ نظر سے یہ جنگ ان کے لئے ناگزیر تھی۔ ویسے تو لوکی اصول اگر موروثی ہو تو ملک میں امن پیدا کرتا ہے لیکن اس موقع پر اس کے صرف تاریک پہلو ہی ظاہر ہوئے۔ ان کا واحد حق حق فتح تھا، اور یہ ایسا حق ہے جو قوت کے خاتمے پر خود بھی سلب ہو جاتا ہے، چنانچہ یہ بالکل فطری امر تھا کہ ان سب کا کام تمام ہو جائے۔ بہر حال سلیوکیوں نے ایک بات ضرور کی جو قابل تعریف ہے، وہ یہ کہ انھوں نے اپنی سلطنت میں شہروں اور ریاستوں کے نشوونما کو ترقی دی۔ اس کے بعد رومن سلطنت سکندر کی جانشین بن گئی، روم نے وہ کردکھایا جو سکندر بھی نہیں کر سکا تھا، اور اُس کے اثر کا رقبہ بھی سکندر ہی رقبے سے کہیں زیادہ وسیع تھا۔

باب

(جس کا باب ۳ میں ذکر کیا جا چکا ہے) یونانیوں کے نزدیک کچھ ایسا لغو نہ تھا۔ اُن کے خیال میں مذہب ایک آزاد قوم کا ذاتی معاملہ تھا، اور جن افراد کو معبودوں کا رتبہ دیا جاتا تھا وہ ہمیشہ غیر ملکی ہوتے تھے۔ کسی منفرد پولس یا مملکت کے لئے انسان کے مجرد تصاد کا، یعنی اس معبود کا جس سے ہم واقف ہیں، گویا (نوذ بالئہ) وجود ہی نہیں تھا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ مگر مشتمل Gesch. der Griech Litteratur in der Alexandinerzeit

۳ جلد، لائپرک ۱۸۹۱ء میں (جس کا اس کتاب کے پہلے باب کی یادداشت میں ذکر کیا گیا ہے) مختلف مصنفوں کی زندگی اور تصانیف میں جو کچھ واقعات دلچسپ ہیں ان کا مفصل تذکرہ کیا ہے اور نسبتاً غیر اہم مصنفوں کو بھی نہیں چھوڑا ہے۔ انسانوں کی پوجا کے لئے دیکھو باب ۲، حاشیہ ۱۳۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ یہ عزت صرف غیر ملکیوں کے لئے مختص تھی۔ علی العموم اس امر پر توجہ نہیں کی جاتی کہ سلطنت روم میں شہنشاہوں کی پوجا کی جاتی تھی اس کی توجیہ بھی اسی طرح کی جاسکتی ہے۔ رومن شہری زندہ شہنشاہوں کو اپنا معبود نہیں سمجھتے تھے، بلکہ اس کی بجائے ان کی پرستش پہلے توایشیا کی اور پھر تمام سلطنت کے خود مختار یونانی ملتوں میں رائج تھی، اور یہ ملتیں نہایت اطمینان سے ایسے افراد کو جو ان میں سے نہیں تھے، بلا خوف و خطر اپنا معبود بنا سکتی تھیں۔ اس سے یونانیوں کی غلامانہ حیثیت کا مظاہرہ نہیں ہوتا بلکہ صرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ خدا اور مذہب کے بارے میں اُن کا تخیل کس قدر ناقص تھا۔

یونانی مذہب میں تبدیلیاں، دیکھو باب ۲، حاشیہ ۱۳، البواب جدیدہ صفحہ ۴۳۱ وغیرہ، کی سلیہ و متعہ اس ۴۴۳ء - عیش پسند فرقوں کے درمیان خاص یونان میں؛

-۴۴۶

بطالسمہ سلیوں کی آٹانوسیوں سے زیادہ الوہی اعزاز کے طالب معلوم ہوتے آٹانوسیوں میں میرف مردہ بادشاہوں کو الوہی خطاب دیا جاتا تھا، اور جب تک فرانز وازمہ رہتا، اُسے صرف ”ہم پلیس الوہی“ کہنے پر اکتفا کیا جاتا تھا۔

باب

ایک حد تک پہلے سے بھی زیادہ یونانیوں کی ذہنی زندگی کی رہبری کا بیڑا اٹھایا ہوا تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ سنگہ ق م کے قریب ہی کے زمانے میں ایٹھنر نے فلسفے اور شعر گوئی میں وہ مسالک پیدا کیے جو اُس شہر کے پہلے کارناموں کے برابر نہ تھے، لیکن ہمارے زمانے تک کی دنیا پر اثر ڈالے بغیر نہیں رہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ جو کوشش کی گئی کہ یونانی مذہب میں مشرقی مسمود شامل کئے جائیں یا فلاں فلاں مفقہ و فتویٰ کو اولمپوس میں جگہ دی جائے، اس کا جواب ایٹھنر نے اپنے فلسفے کو پیش کر کے دیا۔ یہ فلسفہ ایک دوسری چیز کا بھی جواب تھا، وہ یہ کہ زندگی کا مقصد محض موقتی فائدے کا حصول اور موقتی ضروریات کی تکمیل ہے یا کیا۔ اب ہم سب سے پہلے فلسفے کی طرف رجوع ہوتے ہیں۔

ایٹھنر موجودہ مسالک کا مرکز بنارہا اور ساتھ ہی اُس نے جدید مسالک کا بھی اضافہ کیا۔ دیو خاریس کے ہمنواؤں نے ایک شخص مسمیٰ سوفو کلیس کے ذریعے سے یہ کوشش کی تھی کہ ایٹھنری اصول کے برخلاف فلسفیانہ تعلیم مملکت کی نگرانی میں دے دیں، لیکن اس تحریک کو خلاف آئین قرار دے کر اسے بہت جلد منسوخ کر دیا گیا اس قانون کی وجہ سے تھیوفراستوس کو جلا وطن ہونا پڑا تھا، مگر اب وہ واپس آ گیا اور اس کے بعد ایٹھنر کی فلسفیانہ ترقی میں کسی قسم کی رکاوٹ پیدا نہیں ہوئی۔^۱

افلاطون کا مدرسہ یعنی اکادمی ابتدا میں محض اپنے مشہور اتانق بانی کے نام پر ہی قائم تھا اور خود اُس نے کوئی خاص ترقی نہیں کی تھی اُس نے

۱۔ فلسفہ دیکھو مشہور کتابچے 'نصرتھا دٹا لہا نڈ فلسفیوں اور ان کے ادبی کارناموں کے لیے

زور سے سیل' ۱، ۱۰۔

۷۱۰/۱۳

Athen

لیری ماخوس فلسفیوں کو جلا وطن کر دیتا ہے

باب

اس کو بنظر اطمینان دیکھنے لگے کہ کس طرح ایک بت پرست خود اپنے مذہب کا اپنی تحریروں کے ذریعے سے بطلان کرتا ہے، چنانچہ آج بھی دینیات کی اس طرح تاویل کرنے کو یوہریت کہتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یوہریت کا اصول لوگوں کے پسند خاطر نہیں تھا اس لئے کہ اُس کے بانی نے اُن کے قدیم سیدھے سادے عقیدے کے معادفے میں انھیں کچھ نہیں دیا، لیکن کاساندر اور اُس کے مصاحبوں کے لئے یہ اصول نہایت کارآمد تھا اس لئے کہ اب یہ بادشاہ خود اپنی الوہیت کا دعویٰ کر سکتا تھا۔ اگر یونانیوں کو ترغیب و ترمیم سے کہ وہ جانشینان سکندر جیسے انسانوں کی پوجا کرنے لگیں، تو پھر یونانیوں کے لئے یہ غیر ممکن نہ تھا کہ پانچویں یا چوتھی صدی کے زمانے سے بھی زیادہ اپنے سے کمتر مذہب اقوام کے مذہب کی پیروی کریں اور اُن سے اطمینان قلبی حاصل کریں، چنانچہ کھریسی، افروجی اور مصری مذہب، جن کا مدت سے یونانیوں پر اثر چلا آتا تھا، اب علی الاعلان پھیلنے لگے، اور شام و ایشیائے کوچک کے یونانیوں میں تو مختلف مذہب ایک دوسرے کے ساتھ بالکل ہی مخلوط ہو گئے۔

ظاہر ہے کہ یونانی تمدن کی تبدیلی کی وجہ سے اُسکی سطح پہلے کی بہ نسبت کچھ زیادہ بلند نہیں ہوئی۔ لیکن ہمیں یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ جن ملکوں میں یہ تبدیلی زیادہ رونما ہوئی وہ تمدن کے میدان میں صفِ اول میں نہیں تھے۔ جانشینان سکندر کے ممتاز ترین مستقر اسکندریہ میں، اُس شہر میں جس کے ذریعے سے ایسیس اور سیراپس کی پوجا نے ہر یونانی مملکت میں پھیل گئی، یہاں بہت سے یونانی شاہِ جمع ہوئے، لیکن یہ سب کے سب قدیم یونانی جمہوریتوں کے باشندے تھے اور ان میں سے اکثر وہاں کے تمدن کے نمایاں آثار تھے۔ ملاحظہ فرمائیے کہ معلوم کریں گے کہ تمدن کے اصلی مراکز وہی آزاد مملکتیں اب بھی بنی ہوئی تھیں، اور ان میں سب سے ممتاز ایتھنز تھا، جس نے

باق

ارسطا طالیس کے اصول کے مطابق مشائین کا مسلک عام تحقیقات موجودات کا جائے پناہ بن گیا۔ اس کا پہلا جانشین تصیو فراسستوس ساکن ایرے سوس تھا جسے علم موالید ثلاثہ میں مہارت پیدا تھی۔ یہ شہسوق مہم تک زندہ رہا۔ ان مشائین کے ہم عصر مفصلہ ذیل بھی تھے: یودے موس جسے اخلاقیات کا، ارسطو کے سوس جس نے نظریہ موسیقی کا اور دیکسیارخوس ساکن مسانہ جس نے سیاسیات کا مطالعہ کیا۔ تصیو فراسستوس نے اپنی تمام جائیداد منقولہ اس مدرسے کے لئے چھوڑ دی جس کی وجہ سے اسے استحکام حاصل ہو گیا۔ شہسوق سے شہسوق مہم تک اس کا صدر ستراتون ساکن لمپساکوس تھا جس کا رجحان مادی خیالات کی طرف تھا، اور جب اس نے یہ اعلان کیا کہ سردی اور گرمی ہی ابتدائی قوتیں ہیں تو وہ گویا قدیم یونانی فلسفے کی طرف واپس آ گیا۔ مشائی فلسفے کا عملی پہلو دیمتریوس ساکن فالیروم کے ذریعے سے اسکندریہ میں غالب ہو گیا۔

تقریباً یہ سب فلسفیانہ مسلک ارسطا طالیس کے اصل اصول سے پھر گئے تھے۔ سقراط کا سب سے ممتاز خیال یہ تھا کہ انسان کو اپنے فرائض منصبی کا ہمیشہ دھیان رہنا چاہئے، اور اسے پورے غور و فکر کے بعد عمل کرنا چاہئے۔ فلاطونیشین اور مشائین برابر علمی مباحث میں مشغول رہتے، ان میں سے اول الذکر کے مباحث ثانی الذکر سے زیادہ مجرد و اینہ ہوتے تھے اور ثانی الذکر علوم کے مختلف شاخوں کے ارتقاء اور ترقی کے ذریعے سے اپنی علمی پیاس بجھاتے تھے۔ وہ لوگ جنہیں عالم بننے کی تمنا نہیں تھی، ان سب باتوں کو بالکل بیکار سمجھتے تھے، اور یہ بات ایسے زمانے میں اور بھی زیادہ افسوسناک تھی

۵۵ مشائین۔ فون دلاموتز: اتھی گونوس ساکن کارسیستوس، ۱۹۷، ڈردائے سن

۲۳، ۱۵۵۔

اے

الی تصورات پرچی سے اس حکیم نے اپنے فلسفے کی ابتدا کی تھی، مطلق
 توجہ نہیں کی، بلکہ اس کی بجائے اس سے کم بار آور نظر لے یعنی
 نظریہ اعداد پر اپنا وقت صرف کیا۔ افلاطون کے بعد اس کا بھتیجا
 اسپوسیپوس صدر مدرس مقرر ہوا، اور تقریباً ۳۵۰ ق م میں زیوکرائیس
 نے جو اسی کا ہم عمر تھا، اس کی جگہ لے لی۔ گوزینیوکرائیس باہر سے آیا
 تھا لیکن ایتھنز ہی اس سے سفارتوں کا کام بھی لیتے تھے۔ اسکے بعد
 صدر مدرس کا کام ایتھنز ہی پورے مول (سلطنتِ مقدونہ) کے
 اور زال بعد کر ایتیس کے سپرد کیا گیا۔ منجملہ اکادمی کے ارکان کے
 یوکسودوس ساکن کنیدوس جو علم ہیئت اور علم طب میں ماہر تھا، اور
 ہرقلیدوس ساکن ہرقلیہ جس نے بہت سی کتابیں لکھی تھیں، ممتاز
 تھے۔ زمانہ نابالغ میں اکادمی افلاطونی خیالات سے اور بھی زیادہ
 ہٹ گئی اور مسلک 'ارتیابیہ' سے مل گئی جس کی بنیاد پر صول
 ساکن الیس نے ڈالی تھی۔ 'ارتیابی' گروہ دعاوی کے عدم یقین پر
 زور دیتے اور ہر قسم کے اثباتی کلام سے پرہیز کرتے تھے۔ اس
 'تعطل حکم' سے جسے یونانی میں ایپوختے کہتے ہیں، ایک طرح کا
 اطمینان قلبی حاصل ہوتا ہے، اور یہی اس عہد کی گویا جان ہے
 جس میں مختلف حکمرانوں کے باہمی منافقوں کی وجہ سے ہمیشہ
 جوش کی کیفیت رہتی تھی اور لوگوں کو اس اطمینان قلبی کی آرزو رہتی
 تھی۔ اسی 'ارتیابی' یا 'وسطی' اکادمی کا بانی، وہ شخص جس نے اس کا
 تصفیہ کیا کہ محض اعلیٰیت ہی تک انسان کی پہنچ ممکن ہے،
 ار کے سی لاؤس تھا۔

۳۵۰ ق م اکادمی اور ارتیابیت۔ اکیبوس و دیو فانتوس؛ ڈروائے سن ۳، ۱۴، ۳۴؛
 پری مائس، ڈروائے سن ۳، ۲، ۵۵۔ پر موان، گارڈنر؛ "ابواب جدید"

وہ اپنے گھر کا کھانا پیتا تھا اور تجارت کی غرض سے ایتھنز آیا تھا لیکن ساتھ ہی اُس کی آمد کی ایک مجبورہ کشش تھی جو اس مدینۃ الحکما کی ذہنی زندگی میں باہر والوں کو کھینچے لاتی تھی۔ ایتھنز پہنچنے پر اُس نے پورے جوش کے ساتھ فلسفے کا مطالعہ کیا، اور خاص طور پر مساکم کلینین کا جس کا ایتھنز کے عیش و عشرت کی زندگی سے تباہی خاص طور پر نمایاں تھا، کلیت کے اصول اُس کی نظر میں قابل قبول ضرورت تھے، لیکن اُس کے نزدیک اُن کی بنیاد حکمیات پر نہیں تھی۔ اُس نے ذہنی الٹ پلٹ کا سبق میگار یوں اور فلاطونیوں سے حاصل کر کے ایک جدید فلسفے کا مکتب قائم کیا جس میں عملی اور حکمیاتی دونوں پہلو موجود تھے۔ اُس نے اپنا مرکز ستو ابوئے کیلے یا رواق بوقلون کو بنایا جو تاف شہر میں واقع تھا۔ رواق کا محل وقوع بھی کچھ کم اہم نہ تھا۔ اکادمی اور لیکیموم دونوں فضیل سے باہر تھے، چنانچہ لوگوں کو وہاں پہنچنے کے لئے پہلے سے خاص طور پر ارادہ کرنا پڑتا تھا، لیکن رواق بوقلمون سے ہو کر ہر ایتھنز کی تقریباً روزمرہ گزرتا تھا، جیسے اسی طرح سے فرانسیسیوں اور دو می نیکیوں نے مینی ڈکلیوں اور سسٹرسوں وغیرہ کی طرح اپنی خانقاہیں دیہات اور تنہا مقامات میں نہیں بلکہ گنجان شہروں میں بنائی تھیں تاکہ ان کے ذریعے سے ان کے باشندوں کی حسب دلخواہ خدمت کر سکیں۔ علمی اعتبار سے زیو کا جانشین کلیان تھیس ساکن اسوس تھا، لیکن وہ اپنے گرو کی برابر ہی نہیں کر سکتا تھا گو اُس نے نہایت تنگدستی کی حالت میں ایک معمولی حیثیت سے ایک ممتاز رتبے تک ترقی کی تھی۔ اس انتھک محقق کے قلم سے ہمارے پاس تک زیوس کا ایک بھجن پہنچا ہے۔ رد اقیوں کا

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ زیو اور کریسی پوس دونوں مشرقی تھراک ہیں؛ چونکہ مشرق تباہیوں سے بھرا ہے اسلئے نظر میں ملحق ممکن ہے۔ رواق کا مستقر بدنام کلیکیہ تھا۔

باب

جب مذہب روز بروز کمزور ہوتا جا رہا تھا۔ اصل میں اس کی بہت ضرورت تھی کہ فلسفہ از سر نو مسائل زندگی پر توجہ بخشود کرے، اور اس ضرورت کو پورا کرنے میں ان دو مسالک نے جن کا ہم ابھی ذکر کریں گے خاص طور پر امتیاز پیدا کیا۔ ان کا قدیم مسالک سے وہی تعلق تھا جو فرانسسکی اور دوینی کی رہبان کا یعنی دکتی رہبان اور ان کے بے شمار ساتھیوں کے ساتھ تھا۔ اس میں شبہ نہیں کہ موخر الذکر نے بنی نوع آدم پر بہت سے احسانات کئے ہوں گے، لیکن ان سے لوگوں کی فوری ضروریات پوری نہیں ہوئیں، اور ان ضروریات کے پورا کرنے میں کہ اگر عیسوی راہبوں نے جو عوام میں شست و برخواست کرتے تھے، صحیح طور پر بڑا رتبہ پایا۔ یہی کیفیت تقریباً سترق م میں ارض یونان میں بھی اور ”سقراطی“ گروہ بھی بھی ہو لیکن وہ سقراط کا پیرو نہیں رہا تھا۔ عین اس موقع پر تماشاکارہ یونانی رواقین اور ابی قورین نمودار ہوتے ہیں، اور ان کے آتے ہی فلسفہ گویا آکاش سے گر کر دھرتی ماں پر آجاتا ہے اور عوام الناس کی واقعی ضروریات پوری کرنے کی کوشش کرتا ہے جو اب یونانی مذہب سے پوری نہیں ہوتی تھیں۔

رواقی مسالک کا بانی قبرصی کیتوم کارہنے والا نہیو تھا، جو تقریباً ۳۴۰ ق م میں پیدا ہو کر تقریباً ۲۶۵ ق م میں راہب ملک عدم ہوا۔

۱۵ رواق۔ زو سے میل ۵۲۱۔ فلسفیوں کا تعلق گوناماس سے، ایضاً ۱۱؛ ڈروائے ۱۳، ۸۹، ۱۹۷، ۲۳۰، ۴۱۴، ۴۱۶؛ فون ولامووتر: ”انتی گونوس ساکنی کارسیتوس“ ۲۱۷۔

رواق ابتدا ہی سے زندگی عامہ میں حصہ نہیں لیتا؛ زو سے میل ۱، ۶۰۔ رواقی فلسفہ زمانہ باد میں سلطنت روم کا فلسفہ مطہجت (وڈلایڈ ۲۹۷) اور ابی قوریت فلسفہ حقیقت تھا (ایضاً ۳۰۴)۔ (بقیہ پر صفحہ آئندہ)

کہ رواجی اصول کے مطابق اب ارسطاطالیسی معنی میں فرد کی سیاسی حیثیت کا لزوم باقی نہیں رہا تھا، اور اس مسئلہ کے پیروؤں کیلئے پولس یا مملکت میں کسی قسم کی کشش باقی نہیں رہی تھی، بلکہ یہ فی الواقع مملکت سے بالاتر بنی نوع انسان کے بھائی چارے کے تخیل تک پہنچ گئے تھے۔ اس طرح نہ صرف یونانی مملکت کا خاتمہ ہو جاتا ہے بلکہ (اور یہ وہ بات ہے جس کی طرف ذرا کم توجہ مبذول کی جاتی ہے) یونانی اپنے مذہب کو بھی خیر باد کہہ دیتے ہیں اس لئے کہ اس کی بنیاد بھی پولس پر ہی تھی۔ سقراط سے عالیت کے خیال کی ابتداء ہوئی تھی لیکن یہ رواجی ہی تھے جنہوں نے اُسے ایک خاص نظر سے پر مبنی کیا۔ انہوں نے اس طرح وقتی طور پر مملکت کا خاتمہ کر دیا اسلئے کہ علاوہ پولس کے اس وقت کوئی ایسی مملکت نہیں تھی جو یونانی خیال سے ٹکرتھی۔ لیکن کچھ زمانے بعد وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ پولس کے علاوہ ایک دوسری طرح کی مملکت کا خیال ممکن ہے جو انکی مطمحی مملکت کے قریب تر ہوگی اور ساتھ ہی محض ایک بلد لئے تاکہ محدود نہیں ہوگی، چونکہ اُس زمانے میں ایسی مملکت ملوکی ہی ہو سکتی تھی اسلئے رواجیت کے پیرو مختلف بادشاہوں کی خدمت میں حاضر ہوئے تاکہ اُن کے افعال پر عوام الناس کے مفاد کی خاطر اثر ڈال سکیں۔ رواجیوں کے فلسفہ فطرت کو اس قدر اہمیت حاصل نہیں تھی، یہ فلسفہ مسئلہ ہمہ اوست پر مبنی تھا اور اس میں فطرت کے مختلف پہلوؤں کی افادہ حیثیت پر زور دیا جاتا تھا۔ یہ ایک دلچسپ بات ہے کہ علاوہ براہ راست ثبوت کے رواجی بنی نوع انسان کی ایک جہتی کو بعض ناقابل ثبوت قضیوں کو ثابت کرنے کے لئے استعمال کرتے ہیں اسلئے کہ اس بیچہتی میں انہیں وہ عقل نظر آتی ہے جو دنیا پر راجح کر رہی ہے۔ عملی اعتبار سے رواجی فلسفہ ٹھیک ہو، لیکن یہ ہر شخص کیلئے کارآمد نہیں تھا اس لئے کہ اس کی بنیاد عقلوں کی فکر پر تھی اور محض

تیسرا بڑا مجتہد کرمی سہی پوس ساکن سولی (کلیکیا) بھی بڑا عالم تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ”رواق کے پہلے تین سرگردوں میں سے دو یقیناً نیم یونانی ملکوں کے رہنے والے تھے، لیکن اس مسلک کا نشوونما ایتھنز ہی میں ہوا اور اس کی بنیاد ایسے مشرقیوں نے ڈالی تھی جو مشرقی ترک و احتشام اور مبالغہ آمیزی پر غور و فکر کو ترجیح دیتے تھے۔

اگر ہم رواقیوں کے اصول پر غور کوں تو ہم محسوس کوں گے کہ وہ زندگی کے صحیح مسلک پر زور دیتے تھے اور اس طرح عمل کے میدان میں وہ اپنے پیش رو مسلک پر سبقت لے گئے تھے۔ رواقی ایک ایسے مفکر کی مطمئن تصویر کھینچتے تھے جس کا شیوہ غور و فکر کے ساتھ نیکی بھی ہو۔ ساتھ ہی اس مفکر کو بے نفسا بھی ہونا چاہئے اور ایسے قوانین پر عمل کرنا چاہئے جو مخلوق عالم پر مادی و روحانی اعتبار سے حکومت کرتے ہیں۔ اس کے معنی دوسرے الفاظ میں یہ ہونے کہ اُسے فطرت اور عقل کے مطابق عمل کرنا چاہئے تاکہ وہ اپنے فرائض منصبی پورے کر سکے۔ اس مسلک کے پیروؤں نے جس تخیل پر خاص طور پر غور کیا وہ فرض منصبی کا تخیل ہے، لیکن اُس میں یہ یقین کر نیکی اجازت نہیں دی گئی کہ فرض سے مراد خارجی افعال کا ارتکاب ہے بلکہ ادائیگی فرض میں جو عنصر سب سے اہم سمجھا گیا وہ ارادہ ہے۔ یہ امر فی نفسہ سب سے اعلیٰ اور قابل تہریف تھا اس لئے کہ اس سے یونانیوں کو اپنے مذہب کے تقاضے دور کرنے کی طرف توجہ دلائی گئی تھی جس کا ایک بڑا حصہ محض رسوم پر مشتمل تھا۔ لیکن رواقی عقائد کے اس عنصر کی وجہ سے بہت سی خرابیاں بھی پیدا ہو گئیں۔ چونکہ ہر چیز ارادے پر مبنی سمجھی جاتی تھی اس لئے رواقیوں کے لئے یہ ممکن ہو گیا کہ اپنے مسلک سے بھی نہ ہٹیں اور ساتھ ہی بظاہر ناقص اور بد اخلاق افعال سے بھی پرہیز نہ کریں۔ اسی وجہ سے بہت سے رواقی تو کلیوں کے بہت ہی قریب پہنچ گئے ہیں۔ لیکن یہ امر بھی انا ہی اہم تھا

باب ۱

باہمی تصادم سے بنتی ہے اور اس پر ابی قوروس نے اضافہ کرتا ہے کہ اس تصادم کے لئے کسی معبود کی مطلق ضرورت نہیں ہے، لیکن یہ دھوکا ہی دھوکا ہے، اس لئے کہ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب بہت سے ذرات جو پہلے علیحدہ تھے، بیک وقت متحرک ہوئے تو پھر ان میں باہمی تسکین کیوں پیدا ہو اور وہ آخر متحرک ہی کیوں ہوئے؟ یہ سب بغیر دوسرے مغزوفوں کے مطلق سمجھ میں نہیں آ سکتا۔ قدما کے نظریہ ذرات نے صرف ان لوگوں کو مذہب سے بیزار کیا جو اس سے علمی دگی کا بہانہ ڈھونڈھا کرتے ہیں۔ انسانوں کے باہمی تعلقات کی شکلوں کے مسئلے میں ابی قوروس رواقیوں سے ایک قدم آگے بڑھ گیا۔ رواقیوں نے تولیدیہ کو بالائے طاق رکھ کر دنیوی شہریت کے تختل کو پیش نظر رکھا تھا اور یہ فرض کیا تھا کہ بڑی بڑی مملکتوں کے مناسب طور پر یکجا کرنے سے شہریت وجود میں آجائے گی؛ ابی قوروس کی دانست میں افراد کے مابین بہترین تعلق دیتی کا ہو سکتا ہے، جس کے یہ معنی ہوئے کہ خانگی زندگی اور بے روک چنڈ کو مطمئن نظر بنایا جاتا ہے، جو نظریہ اور عمل دونوں اعتبار سے ترقی معلوس کے مترادف ہے، کیوں کہ بنی نوع انسان کی بقا کے لئے مملکتی تعلقات نہیں تو کم از کم دوسرے جبری تعلقات تو یقیناً ضروری ہیں۔ اگر ابی قوروس کے مسلک کے پیرو اس قسم کے جبری نظام میں تعامل کرنا نہیں چاہتے تو پھر ان کا خیال صرف یہی رہ گیا کہ وہ دوسروں سے کام نکال کر اپنی زندگی چین و آرام سے بسر کرنے کے خواہاں ہیں۔

اگر ابی قوریت نے ان لوگوں کی خوش قسمتی پر زور دیکر جو ایشیائی حکمرانوں کے باہمی تنازعات اور جنگ و جدال کی پروا نہیں کرتے تھے اور پرامن خانگی زندگی سے محفوظ رہ سکتے تھے، گویا اس عہد کے عام رجحانات و میلانات کے مطابق سبق دیا تو

باب

فلسفے کا مقصد اعلیٰ حقیقی مسرت کا حصول ہے۔ چونکہ عقل محض مسرت کے حصول کا ایک ذریعہ ہے اس لئے یہ نسبت آسانی سے حاصل ہو جاتی ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ نسبت اس کے کہ کوئی شخص قوانین قدرت کے عمق پر نظر ڈالے یہ اندازہ کرنا آسان ہے کہ تکلیف کا انسداد کیسے ہو سکتا ہے۔ ابی قوریوں کے نزدیک ایک طرح کی خوشی ہر شخص کے دل سے سوچنے والے انسانیت پرست کو حاصل ہو جاتی ہے، اور ایسی خوشی ان لوگوں کے لئے بھی ممکن ہے جو رواقیوں کے معیار کے مطابق عقل کی کسوٹی پر پورے نہیں اترے۔ الغرض ابی قوریت بنی نوع انسان کی اکثریت کے حسبِ خیال ہے، لیکن اس کے پیرواسی کی وجہ سے آسانی کے ساتھ بالکل غلط راستے پر لگ جاتے ہیں، اس لئے کہ جب مقصدِ اعظم حصولِ مسرت ہی ٹھہرا تو پھر یہ نوع کے تلوں کے راستے کھل جائیں گے۔ وہ شخص جو ابی قوریت کو ایسے سانچے میں ڈھال سکے کہ اسے خود کسی قسم کی تکلیف کا سامنا کرنا نہ پڑے وہ ہمیشہ یہ کہہ سکتا ہے کہ میں تو ابی قوروس کے قول پر عمل پیرا ہوں، گو وہ دوسروں کو تکلیف ہی کیوں نہ پہنچا رہا ہو۔ زندگی کے عملی مقصد سے گور کر ابی قوروس مطالعہ فطرت پر زور دیتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ مسرت فقدانِ کلفت کا نام ہے اور اس فقدان کی وجہ سے ذہنی اطمینان حاصل ہوتا ہے لیکن یہ ظاہر ہے کہ کوئی چیز مذہب کے برابر ذہنی اطمینان کو گزند نہیں پہنچا سکتی، چنانچہ ابی قوروس کا خیال ہے کہ مذہب کا کام صرف یہی رہ گیا ہے کہ بنی نوع انسان کو خوف دلایا جائے اور اس کے سامنے مشکلات پیدا کی جائیں اس لئے مناسب ہے کہ خود مذہب ہی کا قلع قمع کر دیا جائے۔ وہ فلسفہ فطرت سے کام لیتا ہے اور کسی ایسے نظریہ فطرت کو تلاش کرتا ہے جس سے یہ مقصد حل ہو سکے۔ یہ نظریہ اسے دیمقراطیس کے فلسفہ ذرات میں مل جاتا ہے جسے وہ تھوڑی بہت ترمیم کے ساتھ تسلیم کر لیتا ہے۔ ہر چیز ذرات کے

باب

صریح آراء حاصل کرنے کے خواہاں تھے۔ ان کی وجہ سے ایٹمنز پہلے سے کہیں زیادہ ارض یونان کا مرکز بن گیا۔ ساتھ ہی اس مدینۃ الحکما میں ایک نئی چیز یعنی سروریہ جدیدہ کی ابتداء ہوئی جس کی وجہ سے یہ شہر نازک خیالیوں اور حاضر جوابیوں کا مرکز بن گیا۔

۱۰ سروریہ جدیدہ اور ایٹمنز کی اخلاقی حالت۔ سب سے پہلے میں ایک اقتباس دوں گا جو زمانہ حال کے مصنفوں کے نہایت ہی قابل لحاظ آراء میں سے ہے۔ ڈروائے سن (۲، ۲، ۱۰۲) کہتا ہے: ”اُس زمانے کے ایٹمنز میں خانگی زندگی، شرم و حیاء بالکل ناپید تھیں یا اُن کا ذکر صرف گفتگو تک ہی محدود تھا، اور شہر کی مکمل زندگی محض لفظی اور خوش طبعی پر ہی مشتمل ہو گئی تھی جس میں خود غلطی اور کاہل الوجودی کا پہلو بے حد نمایاں تھا۔ ایٹمنز نے یہ شیعوہ اختیار کر لیا تھا کہ جو ذمی اثر ہوتے، انہیں ہدیہ توصیف و تہذیب پیش کرنا تھا جس کے معاوضے میں اُسے تحائف و وظائف سے مالا مال کر دیا جاتا تھا۔ جیسے جیسے اس کی عدیدیت میں ترقی ہوئی ویسے ہی ویسے اُس کی غلامانہ روش میں اضافہ ہوتا گیا“.....

”مذہب کا خاتمہ ہو چکا تھا، اور تعلیم کے ساتھ جو بے پرواہی بڑھی تو اُس کے ساتھ ہی ساتھ اداہم پرستی، جادوگری، نجوم اور مردہ پرستی نے بھی ترقی کی۔ ان واقعات کے ثبوت میں ڈروائے سن صرف یہ کہنے پر اکتفا کرتا ہے کہ ”اُس زمانے کے ایٹمنز کی تصویر کھینچنے کے لئے اُس بھید کے سرور یہ کے اجزاء، بالخصوص میناندر کے سروریوں سے اُس کی خصوصیات کا اندازہ ہوتا ہے۔“

اس سے بھی زیادہ جوش سے کام لیتا ہے ”تاریخ روما“ (IR. G ۱۰۴ وغیرہ) اور یہی کیفیت کرسٹ کی بھی ہے (۲۰۲)۔ لیکن میں یہاں اُن کے اقتباسات نہیں دے گا اس لئے کہ وہ کسی نئے نقطہ نظر کی پیش کرنے کی بجائے وہی ڈروائے سن والا راگ الاپتے ہیں۔ پریلر Preller نے پاؤلی کی ”محیط“ ۴، ۷، ۷ پر میناندر پر جو نفیس مضمون لکھا ہے اُس میں وہ ذرا نرمی کا برتاؤ کرتا ہے تاہم وہ یہ ضرور کہتا ہے کہ سروریہ جدیدہ میں عورتوں کا جو ذکر ہے اس سے ”روزمرہ کی مثالی زندگی کی

ایک روایتوں نے اُس عہد کے اُس زمانے کے اُن اعلیٰ حوصلوں اور آرزوؤں کو نمایاں کیا جو زندگی عامہ کے اصلاحات پر مشتمل تھے۔ فرائض منصبی کے تختیل کی وجہ سے روایت کے پیرو مملکتوں کی صحیح تنظیم کی ضرورت کی طرف سے پیچھے نہیں ہوسکتے تھے۔ خود زینو کے متعلق انہی گونوس گوناتاس کی رائے نہایت اچھی تھی اور یہی کیفیت ایک دوسرے رواقی پراسائیوس کی تھی جسے زینو نے اپنی جگہ شاہ مقدونیہ کے پاس اپنا قائم مقام بنا کر بھیجا تھا اور جو اس سے پہلے گوناتاس کے فرزند اکیونیوس کا اتالیق بھی رہ چکا تھا، چنانچہ شاہ مقدونیہ نے اُسے اپنی طرف سے کورنتھ کا صوبہ دار مقرر کر دیا۔ اسی طرح بولیس تھیسس کا رواقی فلسفی سفاروس کلیونیس مصلح اسپارٹا کا مشیر کار تھا۔ خود اکادمی بھی سیاسی آرزوؤں سے کلیتہً بیگانہ نہیں تھی۔ ہم باب ۱۰ میں اکیونیوس و دیوفانتوس کا ذکر کریں گے جو میکالوبولس کے رہنے والے اور ارکے سی لاؤس کے شاگرد تھے، ہم دیکھتے ہیں کہ ایک طرف تو وہ اپنے شہر کو خود سرانہ حکومت سے نجات دیتے ہیں، اور دوسری جانب مشائی پری تانس ایک سیاست دال کی حیثیت سے انہی گونوس دوسون کی خدمت کرتا ہے۔

اُس عہد کے فلسفیوں کے کاموں کی ایک خصوصیت علماء کی خدمت ہے، لیکن مستثنیات میں سے ایک ابی قوری تھے جو کسی غیر ضروری کام کو انجام دینا پسند نہیں کرتے تھے۔ مشائیوں نے تاریخ ادبیات پر اپنی خاص توجہ مبذول کی، اور صرف و نحو کی بنیاد رکھنے کا سہارا روایتوں کے سر ہے۔

ان تمام مسالک کا منبع و مأخذ ایٹھنز تھا، ان سب کے صدر دفتر ایٹھنز ہی میں تھے، اور ان کی وجہ سے بہت سے ایسے غیر ملکی ایٹھنز میں آتے جاتے تھے جو فرائض زندگی کی بابت صاف اور

میں سے ایک ہے اور قدیم ہی نہیں بلکہ حال کے زمانے میں بھی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ شکل میں پائی جاتی ہے۔ شرم و حیا کے فقدان کی بابت جو خیالات ہیں ان کی قیمت وہی ہے جو ایتھنز کی اسی قسم کی تنقید کی ہے جس پر باب ۲، حاشیہ ۱۰ میں بحث کی گئی تھی، اور اسی نوع کی ہے جیسے اٹلی اور سسلی کی تنقید کی۔

(۲) (۱۶۹۷ء کے بعد کے انگریزی سروریہ سے جو تشبیہ دی گئی ہے،

اس کی بابت دیکھو میکالے کا مقالہ اور لی ہنٹ (Leigh Hunt) کی کتاب ”وویچرلے کے ناولک“ (Dramatic works of Wycherly)۔ میکالے کے مقالوں کے سلسلے میں طبع ہوئی ہے۔ اگر متائد کے سرور نے سے کہیں بدتر سروریہ بھی مل جائے اُس سے بھی یہ نتیجہ نہیں نکالا جاسکتا کہ لوگ اتنے بُرے تھے جتنا سروریہ میں بیان ہوا ہے۔ الغرض ڈروائے سن کا یہ مفروضہ درست نہیں ہے کہ متائد کے زمانے کے لوگوں میں شرم و حیا نہیں تھی۔

یہی نہیں، بلکہ اس کے برعکس بہت سے ثبوت اس امر کے موجود ہیں کہ اُس زمانے کے ایتھنز یوں میں بہت اچھی ٹھوس صفات موجود تھیں اور انکے اخلاق کم از کم اتنے ہی اچھے تھے جتنے ارسطو فانیس کے زمانے میں۔ پہلا ثبوت تو اُس جنگ سے ملتا ہے جو سکندر کی موت کے بعد لڑی گئی، یہ ضروری نہیں ہے کہ کاروائے نمایاں فتوحات ہی پر مشتمل ہوں، بلکہ بُرے وقت بالخصوص نہ ہونا بھی عظمت کی دلیل ہے۔ یہ کاروائے نمایاں مفسدہ ذیل تھے: (۱) جنگ لامیہ (باب ۲)، (۲) اولپیوہ وروس کی ماتحتی میں بغاوت (باب ۲)، (۳) کلکول کے خلاف جنگ میں شرکت (باب ۴)، (۵) جنگ خرمونیس (باب ۹)، اب ہم سوال کرتے ہیں کہ آیا آزادی کی حمایت میں مسلسل جنگجو یا نہ حرکت، اور وہ بھی مسلسل ناکامیوں کی فضا میں واقعاً عظیم الشان اور عالمی منش تھیں؟ دوسری دلیل وہ عظیم الشان اخلاقی انقلاب ہے جو تقریباً سنہ ۴۰۰ ق م والی فلسفیانہ تحریک سے ظاہر ہوتی ہے۔ اُس کا مظاہرہ بالخصوص رواق کی بنیاد سے ہوا۔ اس

سروریہ جدیدہ ادبیات یونان کے نہایت تخیل آفرین مہولات

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ کمال بے ضابطگی کا اظہار ہوتا ہے۔ چونکہ علاوہ سروریہ کے اور کسی قسم کا ثبوت پیش نہیں کیا گیا اس لئے اب یہ دیکھنا چاہئے کہ یہ سب باتیں اس میں ملتی ہیں یا نہیں۔ ہم دیکھیں گے کہ اس میں یہ کچھ نہیں ملتا۔

(۱) یہ واقعہ نہیں ہے کہ ایٹھنر کے سروریہ جدیدہ سے اُس کے

اخلاقی تنزل کا پتا لگتا ہے۔ عورتوں کو برا بھلا کہنا (پرلیئر) یونانیوں میں قدیم سے چلا آتا تھا۔ اگرچہ کچھ ہم سے کہا جاتا ہے اگر اُس کے سن و عمر باور کرنے کے دلائل موجود ہیں، تو پھر ہمیں ان تصاویر کو بھی جو سمونڈیس اور ارسطو فانیس نے اپنے زمانے

کے حالات کی کھینچی ہیں اسی میا پر منطبق کرنا پڑے گا، اور پھر ہم خواہی خواہی اس نتیجہ پر پہنچیں گے کہ سنگ ق م کی عورتیں سنگ ق م کی عورتوں سے کہیں بہتر تھیں۔ اگر ہم مناندر کی عورتوں کا ارسطو فانیس کی عورتوں سے مقابلہ کریں تو بھی

یہی بات ثابت ہوگی، یعنی یہ کہ چوتھی صدی ق م میں ایٹھنر ہی کے اخلاق پہلے سے بہتر ہو گئے تھے۔ لیکن مناندر کے سروریوں کے نقاد اُس کی تخریب کرنے کے لئے کہتے ہیں کہ بہر حال جب ارسطو فانیس نے اپنے سرور لئے مرتب کئے تھے

مملکت ایٹھنر اپنے اوج کو پہنچی ہوئی تھی، جس سے یہ نتیجہ مستنبط کیا جاسکتا ہے کہ چونکہ دوسرے شہر جات زندگی میں ایٹھنر کو فروغ حاصل تھا اس لئے اگر اخلاق ایسے اعلیٰ نہیں تھے تو کوئی زیادہ ہرج نہیں تھا اور کچھ نہیں تو کم از کم قوم کے عروج میں

کوئی شک و شبہ نہیں۔ لیکن شوخی قسمت سے یہ بات اظہار سن اٹھیں ہے کہ ارسطو فانیس کے ہم عصروں نے اُس پر یہ اثر نہیں ڈالا کہ ان میں کسی قسم کا علو ہے نہ وہ آجکل والوں پر یہی اثر ڈالتے ہیں۔ اس کے لئے دیکھو جلد ۳، باب ۱۳

حاشیہ ۸۔ ممکن ہے کہ بحیثیت شاعر کے ارسطو فانیس مناندر سے بڑا ہو، لیکن اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ اُس کے ہم عصر بھی مناندر کے ہم عصروں سے ارفع و اعلیٰ ہوں گے۔ مذہب کے تنزل کی بابت دُر واکے سن کی جو رائے ہے اُس سے یہ بات ثابت نہیں ہوتی۔ ادا م پرستی وغیرہ ملک میں ہر زمانے میں کسی نہ کسی

ایسے قدیم سرور یہ کے مابین ایک عظیم الشان تباہی نظر آتا ہے۔ ارسطو فاس

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ خصائص کا غلط اندازہ۔ جہاں تک دوسرے عنصر کا تعلق ہے میں نے صحیح نقطہ نظر پر کافی زور دے دیا ہے (جس کے لئے دیکھو تہید کا حاشیہ) اور یہاں میں صرف یہ دکھانے پر اکتفا کروں گا کہ آجکل کا میلان یہ ہے کہ اُن ضمنوں میں بھی جن کی بابت ذرا ملائم رائے ممکن ہے، جمہوریوں کی جس قدر بھی تخریب کی جائے مناسب ہے۔ جب مسئلہ ق م میں دو کارنامائی کسی نہ کسی طرح سے راز مانے ایوسس کے مرکز میں پہنچ گئے تو انھیں اتھنز یوں نے سزاؤں دی (دیسوی ۳۱، ۱۴) جسے موم سن ایک سفیدمانہ اور ظالمانہ خود نمائی کا مظاہرہ بتاتا ہے۔ (تاریخ روم، ۱، ۷۱)۔ ظاہر ہے کہ یہ ممکن ہے کہ موم سن کا حکم بالکل بے انصافانہ ہو، لیکن اس فعل کے لئے تین ایسے سخت الفاظ استعمال کرنا، خصوصاً جب یہ کارروائی کسی حالت میں خلاف قانون نہ تھی، سخت گیری نہیں تو کیا ہے؟ بہرہج مورخ کو بادشاہوں کے رویے پر بھی ایسی ہی سخت رائے قائم کرنی چاہئے۔ انھیں ان حکمرانوں میں ”بے عقلی“، ”خود نمائی“ اور ”ظلم“ کی بہت سی مثالیں ملیں گی، لیکن مورخ علی العموم انھیں نظر انداز کر دیتے ہیں۔ ممکن ہے اس کا یہ جواب دیا جائے کہ اس قسم کے الفاظ بار بار دہرانے سے پڑھنے والے کا جی گھبرا جاتا ہے اس لئے کہ یہ تو ان حکمرانوں کے صفات ہی ہیں، اور یہ ہر شخص کو معلوم ہے۔ لیکن اصلی وجہ یہ نہیں ہے، بلکہ واقعہ یہ ہے کہ بادشاہوں پر حکم لگانے کا جو معیار اختیار کیا گیا ہے وہ جمہوریوں کے معیار سے مختلف ہے۔ مثال کے طور پر میں صرف یہ کہنا کافی سمجھتا ہوں کہ ایک معمولی اہلیت کے شخص کو ناسا کو بہت اونچا کر کے دکھایا جاتا ہے اور فیلقوس پنجم کی لغویت آمیز تقریروں کو ”زیرک“ قرار دیا جاتا ہے۔ (دیکھو باب ۱۶، حاشیہ ۴)۔ اشخاص و افعال پر حکم لگانے میں اس طرح دُہرا معیار قائم کرنے سے ایک تو آزاد ملکوں کا معیار بلند کر کے گویا اُن کے اوصاف کی تعریف غیر شعوری طور پر کی جاتی ہے، لیکن ساتھ ہی پڑھنے والے کی رائے کو مختل بھی کر دیا جاتا ہے۔ جن لوگوں کی نظر

نائب

سروریہ کے معیار کا ماتخذ سمجھا جاتا ہے۔ اُس کے اور ارسطو فائیس کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ضمن میں کلیات تھمیس کی زندگی بتا رہے؛ دیکھو Diog. Laert. ۵۷۔ کلیات تھمیس، ایٹھنر غربت و اخلاص کی حالت میں آتا ہے اور ایک مالی کے یہاں ٹوکر ہو جاتا ہے جہاں وہ رات کے وقت مالی کا کام کرتا ہے اور دن کے وقت زینو کے درس میں شریک ہوتا ہے۔ پھر کلیات تھمیس اپنی نوع کا واحد فرد تھا جسے وہی علم کی پیاس تھی اور ایشا رکا مادہ تھا جس سے ہم ایک سو سال پہلے سقراط کے شاگردوں میں دو چار ہوئے تھے۔ موم سن (۱۲۹) اس کی بابت کہتا ہے کہ یہ ”کارنیم شمی کی وجہ سے روزانہ وقت ضائع کرنے“ کے مترادف تھا، لیکن ہماری رائے میں جتنے لوگ ایسا کرتے اتنا ہی اچھا تھا۔ صرف ایک ضمن میں ڈروائے سن کا قول درست ہے کہ عیدیت کے فروغ کے ساتھ ساتھ ایٹھنریوں کی غلامانہ روش میں بھی اضافہ ہوتا گیا۔ یہاں ہم یہ کہنا مناسب سمجھتے ہیں کہ سنسکرت ق م کے ایٹھنریوں کی موم سن نے جو منشی اڑائی ہے اُس کا بدلہ اُس نے اپنی تاریخ روم کی یا پنجویں جلد میں سلطنت کے تحت ایٹھنریوں کی زندگی کا حال بیان کر کے کر دیا ہے؛ وہ (Anth. ۱۲، ۸۷) کا اتباع کرتے ہوئے کہتا ہے کہ ”غروب کے وقت بھی سورج نظر آتا ہے۔“ یہ سچ ہے لیکن ہمیں یاد رکھنا چاہئے کہ سنسکرت ق م میں سورج کے غروب کا وقت ابھی نہیں آیا تھا۔ الغرض ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ سنسکرت ق م میں ایٹھنریوں کی جو کیفیت تھی وہی سنسکرت ق م میں بھی رہی۔

یہ غور کرنا ایک دلچسپ مسئلہ ہو گا کہ علمائے تاریخ کیوں اور کس طرح سنسکرت ق م کے ایٹھنریوں کی بابت ایک غلط نتیجے پر پہنچے ہیں۔ چونکہ ان علماء کی رائیں علی التوہم درست سمجھی جاتی ہیں اس لئے اور بھی زیادہ ان خیالات کی تصحیح کی ضرورت ہے۔ ان کے استدلال کی بنیاد تین عناصر پر ہے، ایک تو اُس عہد کے یونانیوں کی ناقابلِ یثبط غلطیاں دوسرے زمانہ حال کے لوگوں کے اُس عہد کے بادشاہوں کی طرف زیادہ میلان اور اُس عہد کی جمہوریتوں سے نفرت اور تیسرے سنسکرت ق م کے ایٹھنریوں کی

باب کی بابت کسی خاص قاعدے کی پیروی نہیں کی جاتی، دراتحالیکہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اپنے آزاد کرنے والے پولیور کی تیس کی ضرورت سے زیادہ عزت و وقت کی تو انھیں حد سے تجاوز کرنا ہرگز مناسب نہیں تھا۔ آخری حکم جو لگایا جائے گا وہ یہ ہوگا کہ ۲۳ ق م سے سنہ ۱ ق م تک ایٹھتر تین بہت سے بحران کے زمانے آئے جس میں کبھی ایک فوجی کبھی دوسرا حد سے تجاوز کر گیا، لیکن جب یہ بحران کا زمانہ گزر گیا تو شہر پھر اپنی اصلی حالت پر آ گیا اور اپنے آپ کو نئے گزشتہ زمانے کا اہل ثابت کیا۔ نیز ہم اس نتیجے پر پہنچیں گے کہ جو کچھ ایٹھتر یوں نے عام جوش کی حالت میں کیا اُس کی بابت بہ نسبت غاصب حکمرانوں کے ہم ملائم رائے قائم کریں جنھوں نے محض نیچے درجہ کے غاصبوں کا برتاؤ کیا۔ پولی میس بھی یونانی عنصر کو بری روشنی میں دکھانے میں مدد و معاون ہوا ہے (مثلاً ۱۸، ۴۷، ۳)؛ دیکھو فون سکا لا؛ مطالعات پولی میس Von Scala: Studien des Pobybios ۲۰۸۔

سروریہ جدیدہ کے لئے دیکھو کرسٹ ۱۹۹۔ ۲۰۵؛ زوسیل ۱۹۸، ۲۶۹، گ۔ گینرو؛ مطالعہ تاریخی و ادبی موضوع سروریہ و معاشرہ یونانی G. Guizot: Etude histor. et litter. sur la comédie et la société grecques پیرس ۱۸۵۵۔

پلوٹارک نے اپنی کتاب: ”مقابلہ ارسطو فانیس و مناندر“ میں مناندر کی بڑی تعریف کی ہے

تقریروں کے لکھنے والوں نے مطالعہ خصائص میں بہت ترقی دی؛ اس کے لیے دیکھو اس کتاب کی جلد ۳ باب ۱۲۔ ساتھ ہی خطاب، ہمیشہ سروریہ نویسوں کی تصانیف کا مطالعہ کیا کرتے تھے؛ دیکھو پریلر، پاؤلی ۴، ۹، ۱۷۔ ائس خنیس کے زمانے میں سوفسطائیوں کے مسلک دوم کے خصائصی خاکے؛ بلاس: دو عہد سکندر سی کے خطابان یونانی، وغیرہ ۵۸۔

قدیم وسطی اور جدید سروریوں کے درمیان فرق گینرو، ص ۱۲۸۔ اپنی خاموشی

کے سروریوں کی بنیاد محض خیال آفرینی پر ہے اور ان میں امور مندرجہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اسناد پر نہیں ہے وہ اس نتیجے پر پہنچ جاتے ہیں کہ اُس زمانے کے بادشاہ ہمیشہ قابل اور نیک منش اور عوام ہمیشہ بد باطن اور بد اخلاق ہوتے تھے، گو دو افتخار دونوں میں ایک ہی قسم کے نقص تھے، اور جو فرق تھا وہ یہی کہ عوام کے مقاصد بادشاہوں کے برابر خود غرضانہ نہیں تھے نہ اُن کے ذرائع میں اس قدر بد مماشائی نظر آتی تھی۔

آجکل دیوس تھیس کے خصائص کا جو غلط اندازہ کیا جاتا ہے (جسکی بابت میں جلد ۳ میں بحث کر چکا ہوں) اس کی وجہ سے اور بھی زیادہ تیسری صدی کے متعلق منالطہ ہو رہا ہے۔ جو شخص دیوس تھیس کو اعلیٰ اخلاق والا اور دور اندیش اور سچا انسان سمجھتا ہے اور ساتھ ہی یہ بھی خیال کرتا ہے کہ اُس کے ہم عصر ہمیشہ رشوت کے لئے تیار رہتے تھے اور اُن کی توانائی میں کمی تھی۔ اُن کے لئے یہ یقین کرنا آسان ہے کہ پچاس سال جیسے قلیل عرصے میں لوگوں میں کوئی خاص اصلاح نہیں ہوئی ہوگی۔ لیکن وہ لوگ جو سیری طرح اس کا یقین کرتے ہیں کہ دیوس تھیس کے ہم عصر ایتھنزوں میں اعلیٰ منشی پائی جاتی تھی اور وہ صراطِ مستقیم سے صرف اس لئے ہٹے کہ اُن کے رہبر کو حقیقت آشکارا نہیں ہوئی، یا اگر ہوئی بھی تو اُس نے اُسے ظاہر نہیں کیا، اور باوجود اپنی تمام تقریروں کے جو اُس نے جنگی معاملات پر دی تھیں وہ لفظائی کی بابت کچھ بھی نہیں جانتا تھا،

ایسے لوگ یہ آسانی سے سمجھ سکیں گے کہ سہولت اور سہولت میں ایتھنزوں کی حالت تقریباً ایک سی ہی تھی، اُن کے حوصلے اعلیٰ تھے، لیکن اُن کے مقاصد میں تلون کی کیفیت پائی جاتی تھی اور بعض مرتبہ وہ اپنے خواہشات اور کمزرات میں حدودِ معینہ سے باہر قدم رکھتے تھے۔ اس اصول پر دلائل بھی کئے جائیں تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ جب انھوں نے فوکیوں کو قتل کرایا تو انھوں نے بڑی غلطی کی، یہ کہ جب امراء نے دیمتریوس ساکن فالیروم کی چالہری کر کے اپنی پستی اور محبت کا ثبوت دیا، اور جب احیاء شدہ عمومیت نے اپنے

کی پیروی کی جاتی ہے جن کا زمانہ مابعد میں جملہ سروریوں میں اتباع کیا جاتا ہے۔ جزاً یہ کہا جاسکتا ہے کہ خارجی اعتبار سے اس کا نشو و نما سروریہ وسطی سے ہوا ہے جس میں سروریہ قدیم کا مبالغہ آمیز اور مزاح آمیز عنصر باقی رہا لیکن جہیں سیاسی مقاصد کا پتہ نہیں تھا۔ ہم سروریہ جدیدہ کے داخلی ماحول پر بعد میں بحث کریں گے۔ پس اس کا افہوس ہے کہ جدید ائیکائی سروریہ جس کی قدما تنی قدر کرتے تھے، وہ محض اجزاء کی شکل میں ہم تک پہنچا ہے، اور یہ اجزاء ایسے ہیں کہ ان سے کھیل کے ارتقاء اور سانگیوں کے خصائص جیسے اہم معاملات پر بہت کم روشنی پڑتی ہے۔ ان امور کی بابت ہمیں ٹیرنس اور پلوٹوس کے رومن سروریہ جات سے معلومات حاصل ہوتی ہیں جنہوں نے یونانی سروریہ جدیدہ کے کھیلوں کی تطبیق کی؛ لیکن چونکہ ان رومن ناٹک نویسوں نے خود اپنی طرف سے بھی بہت کچھ اضافے کئے اس لیے یہ ممکن نہیں کہ ان کے ذریعے سے جدید ائیکائی سروریہ کی بابت قطعی طور پر صحیح رائے قائم کی جاسکے۔ اس کے باوجود ہم دیکھتے ہیں کہ اس موضوع پر جو کتابیں زمانہ حال میں تصنیف ہوئیں ہیں ان میں سروریہ جدیدہ کو خوب لتاڑا گیا ہے، اور یہ رائے دراصل اس غلط فہمی پر مبنی ہے جو اس زمانے کے ایتھنز کی اخلاقی حالت کی بابت آجکل عام ہے۔ سب سے عجیب بات یہ ہے کہ سروریہ کی بابت جو غلط رائے قائم کی گئی ہے اس کی تائید اس زمانے کی اخلاقی حالت کی بابت جو خیالات رائج ہیں ان سے کی جاتی ہے، درآئیکالیکہ یہ اخلاقی حالت اس لئے خراب تصور کی جاتی ہے کہ اس کا چربہ ان کھیلوں میں اتارا گیا ہے اہم مثال کے طور پر ایک واقعے کا ذکر کریں گے۔ یہ کہا جاتا ہے کہ پانچویں صدی ق م کے نصف آخر کی نسبت (جس میں ارسطو فانیس نے اپنے سرور نے قلمبند کئے) چوتھی اور تیسری صدی ق م میں ایتھنز یوں کی اخلاقی حالت نہایت خراب تھی، اور سروریہ جدیدہ کو اس خراب حالت کا گویا آئینہ بتایا گیا ہے۔ لیکن ہمارے پاس اس کا

ایتھنز میں اس قسم کے ذلیل اخلاق کو اتنا ہی بُرا سمجھا جاتا تھا جتنا کسی دوسرے ملک یا کسی دوسرے زمانے میں۔ چنانچہ ان اشخاص تمثیلی کے وجود سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ یہ ایتھنز یوں کے صحیح خیالات کی ترجمانی کرتے ہیں۔ اس نظر لئے کے مطابق سترھویں صدی عیسوی کے نصف آخر کے انگریزی سرورے، جو اخلاقی اعتبار سے ان یونانی سروریوں سے کہیں بدتر تھے، اور جن کے موضوع پر میرکالے نے ہمارے لئے ایک نفیس مقالہ چھوڑا ہے، ان سے معلوم ہو گا کہ اس عہد کی انگریزی قوم، وہی جس نے جیمز دوم کو نکال باہر کیا، ایک اول درجے کی بد اخلاق قوم تھی۔ اس کے برعکس جدید ایتھنز کی سروریوں کی بابت جو کچھ ہمارے پاس تک پہنچا ہے اُس کا مطالعہ کرنے سے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اول تو بحیثیت ایک فن کار کے اُس کا رتبہ نہایت اعلیٰ وارفع ہے، اور دوسرے تیسری صدی ق م میں خانگی زندگی کے اعتبار سے ایتھنز کے اپنے پیش روؤں سے کچھ بدتر نہیں تھے۔ جہاں پانچویں صدی ق م میں ارسطو فائیس اپنے ہم بلدوں کی خانگی زندگی کے بدترین اور قابل نفرت حصے کا ذکر کرتا ہے وہاں سرورے جدیدہ میں جس زندگی کا ذکر کیا جاتا ہے اُس میں علی العموم کوئی بُری بات نہیں پائی جاتی جو ظاہر ہے کہ اس میں سرورے کی کیفیت پیدا کرنے کے لئے لغویات اور بدکاریوں جیسے حشوات و زوائد پر زور دینا لازم تھا۔ ہم یہ دیکھ سکتے ہیں کہ ایتھنز میں ایسے معزز خاندان بھی تھے جنہیں دوسروں کے لئے گویا نمونہ تصور کیا جاتا تھا، اور ہمیں یہ بھی نہیں بھولنا چاہیے کہ سنہ ۴۰۰ ق م میں فلسفے کی جو نئی طرز ڈالی گئی اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُس عہد کے ایتھنز یوں نے خصوصاً اوریونائیوں نے عموماً کسی کوشش میں دریغ نہیں کیا۔ بلاشبہ ہم ایک ایسے معاشرے کو جس میں کلیان بھیس کی عزت کی جاتی ہو کسی طرح سے بد اخلاق نہیں کہہ سکتے۔

باب

کوئی قطعی ثبوت نہیں کہ چوتھی اور تیسری صدی ق م میں ایتھنز کی قوم کی حالت بدتر ہو گئی تھی، بلکہ اس کے برعکس بہت نہیں تو مساوی حالت کا استدلال بہت سے امور سے کیا جاسکتا ہے۔ بلاشبہ فوکیون کا مجرم ٹھہرایا جانا اور دیمتریوس الکبر و اصغر کی بابت ایتھنز یوں کی غلامانہ روش کو اس حکم کی تائید میں پیش کیا جاتا ہے۔ لیکن حکم لگانے والے یہ بھول جاتے ہیں کہ فوکیون کے ساتھ جو سلوک ردوار کھا گیا تھا وہ اس سلوک سے بدتر نہ تھا جو ہم ازگے نوسائے کے بعد سپہ سالاروں کے ساتھ کیا گیا تھا، اور یہ کہ دیمتریوس ساکن فالیروم کے ۳۶۰ مجسموں کی تجویز ایک خود ساختہ عدیدی مجلس ہی نے تو منظور کی تھی جو کسی طرح ایتھنز کی قائم مقام نہیں کہی جاسکتی۔ نیز اس واقعے کو بھی ملحوظ نہیں رکھا جاتا کہ اُس عہد میں اتنی گونوس اور دیمتریوس پولیور کی تیس کا جو اعزاز و اکرام کیا گیا اس میں نہ صرف کوئی غیر معمولی بات نہیں تھی (جیسا ہم نے باب ۲ حاشیہ ۱۳ میں دکھایا ہے) بلکہ یہ سب اُس زمانے کی زوردار رائے عامہ کے مطابق تھا۔ ہم اس باب کے حاشیہ ۳ میں دکھا چکے ہیں کہ تیسری صدی ق م ہی میں ایتھنز کی اپنی توانائی اور جنگی قابلیت اور آزادی کی محبت کا نہایت ہی قابل لحاظ ثبوت دے چکے تھے۔ اب صرف وہ دلائل باقی رہ جاتے ہیں جو سروریہ جدیدہ سے اخذ کئے جاتے ہیں اور جن سے یہ نتیجہ نکالا جاتا ہے کہ اُس زمانے میں ایتھنز یوں کی اخلاقی حالت خراب تھی؛ لیکن یہ دلائل بھی قطعاً بیکار ہیں۔ اول تو ہمیں یہ کہنا ہے کہ سروریہ جدیدہ سے جو نتائج کیا جاتا ہے اُس کا جواب زمانہ مابعد کے اُس سروری نائٹک سے ملتا ہے جو اُس کا جانشین تھا، یعنی اس میں بھی بد اخلاق نوجوان عورتوں، مکار بیویوں، بد تمیز چالپوسوں، شیخی باز سپاہیوں کا تذکرہ ہے۔ اس سے تو یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ اُس کے بعد کے تمام زمانوں میں ایتھنز کی اتنی ہی خراب حالت تھی جتنی عہد زیر بحث میں علاوہ انہیں سروریہ جدیدہ کے اجزاء سے یہ صاف ظاہر ہے کہ مبصر

باب ۱ سروری نائک کو انسانیت کے قالب میں ڈھال دیا، اور میلوں تماشوں کے لئے وہ کتابیں جو کلیوں اور اس کے ہم عصروں کیلئے لکھی گئی تھیں، ہر کس و ناکس کا آلہ مسرت بن گئیں۔ سروریہ جدیدہ میں اس تبدیلی کی جھلک نظر آتی ہے جو پانچویں صدی ق م کے بعد پیدا ہوئی تھی۔ چوتھی صدی ق م کے اواخر میں عورتوں مردوں کا ایک مخلوط معاشرہ بن گیا تھا جس میں اب بھی ممتاز خواتین کی بجائے نیم فاحشہ عورتوں کا عنصر غالب تھا، اور یہی وہ معاشرہ تھا جس کے لئے یہ سروری نائک دراصل مرتب ہوئے تھے۔

قدیم وسطی اور جدید سروریہ کے موضوعات کو گینرو نے نہایت عمدہ پیرائے میں بیان کیا ہے۔ یہ مصنف کہتا ہے کہ قدیم سروریہ زندگی عامہ کا، وسطی کیفیات عامہ میں زندگی کا اور جدید خانگی زندگی کی تصویر کھینچتا ہے۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ سروریہ جدیدہ کا موضوع خانگی زندگی ہے، اور اس کے اولین اور عظیم ترین لکھنے والوں نے اسے کچھ اس طرز پر بیان کیا ہے کہ ان کے اصول اس وقت بھی اتنے ہی قیمتی ہیں جتنے پہلے دن تھے۔ اس کا موضوع خاص عشق و محبت تھا اور اس وقت بھی اس قسم کے سروریوں میں یہی موضوع چلا آتا ہے۔ سروریہ جدیدہ میں طرز تمثیل یہ ہے کہ ایک طرف تو تفصیل کی بندش کو نہایت نفیس پیرائے میں دایا گیا ہے اور دوسری طرف اشخاص تمثیل کے خصائص کا چربہ اتارا گیا ہے۔ بندش اگر کسی گم شدہ عزیز کی تلاش پر مبنی ہوتی ہے اور اکثر اس کی وضع نہایت سادہ ہوتی ہے۔ لیکن یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ اس جدید اٹیکائی سروریہ میں سانگیوں کے خصائص کا بیان زمانہ بابد کے ناموں سے کسی ہنج کمتر نہیں ہے۔ یہی وہ سروریہ تھا جس نے زمانہ بابد کے اکثر انواع خصائص تمثیل کی بنیاد ڈالی، اور اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ یہ حقائق زندگی کے عین مطابق ہوتے ہیں۔ مختلف قسم کے ماں باپ لاڈلے بیٹے،

باب

اگر ہم یہ معلوم کرنا چاہیں کہ سروریہ جدید کیوں ضروری تھا یا کم از کم کیوں مناسب تھا تو ہمیں مفسد ذیل امور کو پیش نظر رکھنا پڑے گا۔ سروریہ قدیم میں محض مردانہ معاشرے کی ایک ایسی نقل اتاری گئی تھی جس کے ارکان میں حاضر جوابی کا مادہ ہو لیکن جو اپنے جذبات کو قابو میں نہیں رکھ سکتے تھے۔ پانچویں صدی ق م میں متمدن ایتھنز کا معاشرہ بالکل یہ مردوں پر مشتمل تھا۔ اسپارٹہ چاہتی تھی کہ اس صورت حال میں تبدیلی ہو جائے لیکن اس میں وہ کامیاب نہیں ہوئی۔ سرورے صرف اُن مردوں کے لئے لکھے جاتے تھے جن کی دلچسپی ادبیات و سیاسیات تک محدود تھی، اور جو عورتوں کو صرف اُن کی بُری حیثیت سے یاد کیا کرتے تھے۔ کسی معزز عورت کے لئے یہ ناممکن تھا کہ وہ ارسطو فانیس کے کھیلوں کو دیکھے یا اُن کے مکالمے سنے، اور واقعہ یہ ہے کہ اس کے لئے اُن کھیلوں میں کچھ نہیں رکھا تھا اس لئے کہ سیاسیات کی نقل جو صرف اُن ہی لوگوں کے لئے دل خوش کن تھی جو بازاریں کاروبار کرتے تھے، یا خانگی زندگی کی نقل، یہ دونوں معمولی بیبیوں کی سمجھ سے بالاتر تھیں۔ ایک ایسا سروریہ جو معزز خواتین کے لئے باعث کلفت ہو جس کی وجہ سے اُس کی طبیعت مسرور نہ ہو اُسے تمدن کے ایک مخصوص عہد کی پیداوار کہا جاسکتا ہے لیکن یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ ہر عہد میں مفید مطلب ہوگا۔ لیکن ساتھ ہی یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ سروریہ اور دردیہ دونوں کی دلچسپی عام ہونی چاہئے اور اس میں انسانیت کا عنصر ہونا چاہئے اور یہی وہ چیز ہے جو ادبیات یونان میں نہیں پائی جاتی۔ ہر شخص، عورت ہو یا مرد، اُس خیلوں، سوفو کلیس اور یوریپس سے محفوظ ہو سکتا تھا، لیکن ارسطو فانیس میں صرف مرد ہی دلچسپی لے سکتے تھے، اور اگر کھیل کے ساتھ اُس کی تفسیر بیان نہ کی جائے تو پھر صرف پانچویں صدی ق م کے مرد ہی ایتھنز کی سروریہ کا سب سے بڑا وصف یہ ہے کہ اس نے

۱۱۱

مناندر نے اپنا کاروبار دو اولمپیا دلحد تک سنبھالا۔ مختلف ادبی مقابلوں میں فلی مون جیت جاتا تھا اور آجکل یہ فرض کر لیا جاتا ہے کہ اُسی زمانے کی بڑی بڑی ممتاز شخصیتوں کا یہ قدیم انداز سے مذاق اڑایا کرتا تھا۔ اُس نے اپنی عمر کا ایک بہت بڑا حصہ ایتھنز سے باہر بسر کیا اور منجملہ دو سیرے مقامات کے مالکوں ساکن سرنہ کے ساتھ بھی رہا۔ وہ تقریباً ایک سو سال کا ہو کر اولمپیا د ۱۲۹، ۳ (سلسلہ ق م) کے قریب مر گیا، اور اُس کی نسبت مشہور ہے کہ اپنی زندگی کے آخری لمحے تک برابر کام پر لگا رہا۔ اُس کے نانکھوں کی پلوٹوس نے جو تطبیقیں کیں ان سے اس کے کھیلوں موسومہ ”سوداگرو“ خزائنہ“ کا حال معلوم ہوتا ہے۔

لیکن مناندر فلی مون سے بھی زیادہ ہر دل عزیز ہو گیا۔ یہ اولمپیا د ۱۰۹، ۳ (سلسلہ ق م) میں ایتھنز میں پیدا ہوا تھا۔ وہ

بقیہ حاشیہ صفحہ مگر شتہ۔ زو سے میل ۱، ۲۵۹ میں۔

مناندر کیفی زیانامی دیوس کا باشندہ تھا مقابلہ کرپسیراؤس جلد ۴ میں۔ گینزو؛ دنی؛ سروری یونان Denis: La Comédie Grecque جلد ۲ پیرس ۱۸۸۶ء؛ مختصر بیان زو سے میل ۱، ۲۵۳ میں: ھ لیوبکے H. Leubke ”مناندر“ برلن ۱۸۹۲ء

دوسرے سروری مصنف۔ دنی لوس ساکن اسٹوف زو سے میل ۱، ۲۶۱ فلی دیس پیانیہ نامی دیوس کا باشندہ تھا، اور نہ صرف شاعر تھا بلکہ امیر اور سیاس بھی تھا اور لیزی ناخوس کے دربار میں اُس کا نام تھا۔ وہ ایتھنز کا محسن تھا۔ زو سے میل ۱، ۲۶۲ میں اس کی بابت ایک تجویز نقل کرتا ہے؛ کہس ۱۶۰۔

پوسی دی پوس ساکن کاساندیریہ؛ زو سے میل ۱، ۲۶۴۔ دائیکانین اُس کے اور مناندر کے رشتہ مجسمے اب تک موجود ہیں۔

اپولو دورس ساکن کارسیٹوس؛ زو سے میل ۱، ۲۶۴

بابت

غلام بازار می عورتیں، شیخی باز سپاہی، خوشامدی، فلسفی، یہ سب سروریہ جدید میں بالکل اسی طرح نظر آتے ہیں جیسے زمانہ حال کے سروری کھیلوں میں سروری ناٹکوں میں یہی کیفیت انسانی خامیوں اور عیبوں، مثلاً غصہ، اودام پرستی، بڑبڑانے اور بدباطنی کی ہے۔ ان ناٹک نویسوں کی نفسیاتی نظر کی خوبی اُن جھوٹے چوٹے کہاوتوں سے ظاہر ہوتی ہے جو اس وقت تک اُن کھیلوں میں سے موجود ہیں۔

آخر میں ہمیں ایک کم و بیش اہم بات یہ لکھنی ہے کہ سروریہ جدید محض خارجی اعتبار سے قدیم اور وسطی سروریہ کا سلسلہ کہا جاسکتا ہے اور اس لئے میلوں اور عیدوں کے مواقع پر اُن کی جگہ لے لی جہاں تک اندرونی کیفیات کا تعلق ہے یہ دراصل یورپی پدیس کے درویش آمیز ناٹکوں کا جانشین ہے، اور چونکہ لوگوں کو اس کا احساس محض رفتہ رفتہ ہوا اس لئے جو روایتی نفرت یورپی پدیس سے تھی وہ متناذر کو قتل ہو گئی۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ یورپی پدیس معمولی زندگی کی روزمرہ کیفیات کے مطابق تصویر کھینچتا ہے۔ لیکن اس کے سانچوں کی وضع انسانی نہیں بلکہ سورمائی تھی اور یہ سورما اب بھی گویا قدیم زمانے ہی میں رہتے رہتے تھے۔ سروریہ جدیدہ میں بندش اسی طرح سے پیش کی جاتی ہے جیسے یورپی پدیس میں۔ لیکن اشخاص تمثیل اب میکے نامے یا آرگوس میں نہیں بلکہ ہمعصر رھوڈزیا اتھنز میں رہتے ہیں، اور ظاہر ہے کہ یہ نیا اسلوب پرانے اسلوب سے زیادہ صحیح اور دلچسپ ہو گا۔ بہت سے امور میں سروریہ جدیدہ ابی قوریت کا گویا تہمتہ ہے، اور بہرہج اس کا مقصد حیات بہ نسبت رواقی ہونے کے زیادہ تر ابی قوری ہے۔

اس سروریہ کا تئیس فیلمون معلوم ہوتا ہے جو اپنی زندگی کے اوائل میں سولی یا سروسہ سے اچھڑ آیا اور اولپیا د۱۱۲ (۲۳۰ ق م) سے وہاں رہ کر تمثیلی نظم کہنے لگا۔

۹۹ فیلمون کا مقابلہ کروڈسے وگ Ladewig پاؤلی جلدہ میں۔ اس کا بیان دیکھو صفحہ ۲۵۰

کس طرح اعلیٰ ترین مسائل وجود کو حل کرنے کی کوششیں کیں وہاں
 سروریہ سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے، اور بالخصوص ایٹھنز میں
 نے کس طرح سے عملی و دیوبی ادراک کے مسئلہ اصول پر عمل کر کے روزمرہ
 کی زندگی سے ایک مسرت آفوس اور سبق آموز عنصر اخذ کیا۔ فلسفہ ترقی
 کا جانشین ہے، سروریہ آرام دہ استخفاظ کا، اور دونوں نے ان خیالات
 پر جن پر وہ مبنی تھے، اعلیٰ ترین سطح پر پہنچا دیا۔ ان سب باتوں کی وجہ سے
 ایٹھنز نے اپنے معاصرین میں وہ حیثیت برقرار رکھی جو اسے زمانے
 سے حاصل تھی۔ چھٹی صدی ق م میں اُس نے حصول ادراک کے لئے
 سولوں کے ذریعے سے رہبری کے فرائض انجام دئے اور نفاست
 میں انکارت کے ماتھے کے لئے جو دو امیدوار سخیوں آئے تھے انکی
 وساطت سے یونان کے لئے شمع ہدایت بنا۔ اس کے مزید ثبوت
 کی ضرورت نہیں کہ پانچویں صدی ق م میں ایٹھنز ادراک و نفاست
 دونوں میں یکتائے روزگار تھا۔ چوتھی صدی ق م کے اختتام اور
 اور تیسری صدی ق م کی ابتداء میں وہ ان میدانوں میں ستل پولن،
 تھیوفراستوس، زینو، ابی فوروس، فلپمون اور مناندر کے ذریعے سے رہبری
 کرتا ہے، اور اس کے ذریعے سے تمام مہمصر یونان پر اور عام طور پر
 بنی نوع انسان پر اثر ڈالتا ہے۔ اس سے مقابلہ کیا جائے تو شاہی
 پائے تختوں کے کارنامے بیچ معلوم ہوں گے، دنیا کیلئے کالی ماخوس
 اور اپولونیوس الی قوروس اور مناندر کی خاکیا کے برابر بھی نہیں بہم
 دیکھیں گے کہ حکمیات کا نشو و نما مصر میں ضرور ہوا، اور اسطاطالین
 نے جو کام ایٹھنز میں شروع کیا تھا اسے اُس کے شاگردوں نے اسکندریہ
 میں کمال کو پہنچایا۔ اس لئے اگر حکمیات میں مصر ایٹھنز پر سبت لے گیا
 تھا تاہم وہ ادبیات و فنون میں یونان کا رہبر نہیں تھا بلکہ اس میدان میں،
 رموڈز اس پر سبت لے گیا تھا۔
 الغرض ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ فنون میں پھر ایک جمہوریہ ہی ہے جسے

ب

ابنی قوریوس کا ہم عمر تھا اور لڑکپن میں یہ دونوں ساتھ ساتھ رہتے تھے اور ان کے باہمی تعلقات نہایت خوشگوار تھے۔ اس ریٹلسفیوں میں سے تھیوفراستوس نے سب سے زیادہ اثر ڈالا، اور ابی قوریوس گویا ایک ایسی ذہنی تحریک تھی جس کی فضا میں اُس نے اپنی زندگی بسر کی اور نائٹک لکھے۔ وہ دیمتریوس ساکن خالیروم کا بھی دوست تھا جسے طرز زندگی کو ملحوظ رکھ کر ابی قوریوس کہا جاسکتا ہے۔ مناندر ایک خوش پوش شخص تھا اور اُسے زندگی کا حفظ حاصل کرنے میں خاص ملکہ تھا۔ اُسے بطلیسوس اول نے اسکندریہ طلب کیا لیکن اُس سے ایتھنز نہیں چھوٹتا تھا۔ وہ اولمپیا ۲۲، ۳۱، ۳۲ (سنہ ۴۴۴ ق م) میں صرف ۵ سال کی عمر میں مر گیا۔ مناندر کو خصائص کے بیان میں خاص مہارت تھی اور اپنے زمانے کے عادات و اطوار کا خاکہ کھینچنے میں اُسے کمال حاصل تھا۔ جو لوگ اُس کے نائٹکوں کو دیکھتے تھے وہ محسوس کرتے تھے کہ اُس کا مقصد یہ ہے کہ وہ زندگی کے اہم مسائل پر غور کریں، اور جو لوگ تمدنی یافتہ تھے وہ اُس کے کھیلوں کو دوسرے نائٹکوں پر ترجیح دیتے تھے۔ خود کو کلاؤ کو اُس کے کھیلوں سے سبق حاصل ہوتا تھا۔ اُس کے بہت سے نائٹکوں سے ہم ٹیرنس کی تطبیقوں کے ذریعے سے واقف ہیں، مثلاً ”اندریہ“ ”برادران“، ”خود مکلف“ اور ”زنحہ“۔ اس نے ”تائیس“ نامی ایک سروریہ لکھا جس کی وجہ سے یہ نام ”بازاری عورت“ کے مترادف ہو گیا، اور دانتی نے اُسے گویا اپنا کر لیا۔ اُس کی ایک مدخلہ تھی جس کا نام گلی کرا تھا جسے اُس نے ایک سروریہ میں داخل کر کے ہمیشہ سے لئے زندہ کر دیا۔

سروریہ جدیدہ کے دوسرے مصنفوں کی بابت ہمیں بہت ہی کم معلومات حاصل ہیں اس لئے اس مقام پر ان پر بحث نہیں کی جاتی۔ جہاں فلسفے کے سطرانے سے معلوم ہوتا ہے کہ آزاد یونانیوں نے

بہ نسبت

اگاتھو کلیس

جب یہ سب کچھ ہو رہا تھا تو مغربی یونان میں کیا کیا واقعات رونما ہو رہے تھے؟ مشرقی اور مغربی یونان میں بہت کچھ یکساں ہائی جاتی ہے، لیکن اول الذکر کی بہ نسبت یہاں کے واقعات ذرا زیادہ پردہ اخفا میں ہیں۔ یہاں بھی جانشینانِ سکندر کے خصائص اور خود غرض حکمرانوں کی بے پروایانہ تشدد کی جھلک نظر آتی ہے، بلکہ سچ پوچھو تو اس میں شدت کی زیادتی ہے، اور ساتھ ہی مشرق کے رھوڑا اور ایٹھنر کی طرح کوئی جمہوری ملت نہیں ہے کہ اس تشدد کے خلاف تمدنی اور ذہنی ترقی کی پشت پناہی کر سکے۔ ظاہر ہے کہ ”یونانِ کبیر“ اور سسلی وہ ممالک ہیں جن پر اب ہماری توجہ مرکوز ہوتی ہے، اور خاص طور پر ہم سسلی کی نظر ناظرین کے خیال کو ملتفت کریں گے جو ہمیشہ اپنے ہمسایہ ”یونانِ کبیر“ سے ممتاز رہتا تھا۔ یہاں جانشینانِ سکندر اور تابعین کی جگہ اگاتھو کلیس نظر آتا ہے، اور یہ صقلوی خود سر اپنا دائرہ مشرق میں ماورائے اٹالیہ اور مشرق میں ماورائے صقلیہ، ایبائیروس و قرطاجتہ تک وسیع کر دیتا ہے جس کے باعث اسے زمانہ قدیم کی سب سے ذی اثر شخصیتوں

باب اولیت کا فخر حاصل ہے۔ لیکن یہ واقعہ کہ فنون کا نشوونما ایٹھن میں نہیں بلکہ ایک ایشیائی شہر میں ہوا، اس کی وجہ یہ ہے کہ اُس کے لئے فلسفے اور شاعری کی طرح صرف فراست ہی کی نہیں بلکہ بڑی حد تک مادی وسائل کی بھی ضرورت تھی، اور ان چیزوں میں ایٹھن رصوڈز کی برابر ہی نہیں کر سکتا تھا۔ اس ضمن میں زمانہ مابعد تک ردعمل شروع نہیں ہوا۔ رصوڈزی فنون کا رجحان اعلیٰ کی طرف تھا؛ جب سادگی کی طرف میلان ہوا تو ایٹھن از سر نو مدینۃ الفنون بن گیا۔ اس پر ابواب ۲۲ و ۲۳ میں بحث کی جائے گی۔

۱۱۔ اس عہد کا مقابلہ زمانہ حال سے: پ۔ گارڈنر: ”ابواب جدید“ ۴۴۹-۴۵۲۔ عشرت اور کشت و خون، ۴۵۱، ۴۵۲۔

پ۔ گارڈنر نے (۴۵۱ وغیرہ) اُس زمانے کے یونانیوں کی معاشری تبدیلی کا حال بیان کیا ہے؛ عورتوں کی حیثیت، انجمنیں، فطری حسن کا احساس، فنون میں فطرت کی نقل، بربریوں کے اصناف۔

سے نکاح کر کے خود اپنا اقتدار اور اپنی دولت دونوں بڑھائی۔ لیکن وہ خاموش شہری زندگی سے کسی طرح مطمئن نہیں تھا۔ جب وہ اس سرقوسی لشکر میں خلیارخ تھا جو کروٹیوں کی مدد کے لئے برٹیوں کے خلاف روانہ ہوا تو وہ راستے میں اپنے سپہ سالار سوستر اتوس سے لڑ پڑا اور سرقوسہ پہنچ کر اس پر بہت سے الزامات قائم کئے۔ جب اس نے دیکھا کہ شہر والے اس کی شنوائی نہیں کرتے تو وہ سرقوسہ چھوڑ کر جلدیا اور اجیر سپاہیوں کی ٹولیوں سمیت اٹلی اور سسلی میں کبھی کسی حکمران کی خدمت میں اور کبھی خود اپنے آپ چھاپے مارنے لگا۔ وہ کروٹون پر قبضہ کرنے میں کامیاب نہیں ہوا اور تارنیتوں نے اسے اس وجہ سے برخاست کر دیا کہ انھیں اس کی کارروائیوں پر شک و شبہ ہو گیا تھا۔ الغرض سوستر اتوس اور اس کے پیروؤں کے زوال کے بعد وہ سرقوسہ واپس آیا لیکن اس پر بھی اسے چین نہیں آیا اور سرقوسہ کی خدمت سے دست کش ہو کر دشمنان سرقوسہ کے ساتھ مل گیا۔ لیکن اس کا مستقل ارادہ یہ تھا کہ خود سرقوسہ میں اپنی قوت کو مستحکم کر لے اور اس نے اس مقصد کو قرطاجنی سپہ سالار ہملکار کے ذریعے اسے پورا کیا۔ یہ شخص اس وقت سسلی میں کمان کر رہا تھا اور اس نے اگا تھو کلیس کو صرف اس لئے مدد دی کہ اپنے خیال میں وہ اس کے ذریعے سے گویا خود اپنا راستہ صاف کر رہا تھا۔ قصہ مختصر اگا تھو کلیس سرقوسہ آتا ہے اور وہاں کا سپہ سالار بن جاتا ہے۔ برسر اقتدار ہوتے ہی اس نے چار ہزار سرقوسیوں کے سر قلم کر کے اپنی حکومت کی بنیاد کو اور بھی زیادہ مستحکم کر لیا۔ اس کے بعد اس نے اعلان کیا کہ اب عیدی تشریف کے خلاف طبقہ اسفل کی حمایت کروں گا، اور اس حال سے آخر کار اس طبقہ میں اس نے اپنے اقتدار کو عموم سرقوسہ سے تسلیم کر لیا۔ وہ اپنی زندگی کے آخری لمحے تک سرقوسہ پر حکومت کر رہا رہا۔ اس نے اپنے عہد میں امیروں اور تعلیم یافتہ طبقوں

میں شمار کیا جاسکتا ہے۔ علاوہ انہیں ہمیں مغرب کے متعلق جو کچھ تصورات بہت کہنا ہے وہ سب اس کی جانبازیوں اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ اس کے بعد ہماری توجہ ایک بالکل دوسری نوع کے شخص یعنی پرموس کی طرف مبذول ہو جائے گی۔ اگا تھو کلیس کے حالات سے اس سلسلہ ق م تا ۱۹۰ ق م کا زمانہ بھر ہوا ہے، گو آخر میں حل کر یہ حالات بہت ہی جزوی رہ جاتے ہیں، اور اس کے بعد پرموس سلسلہ ق م تک ہماری رہبری کرتا ہے۔

اگا تھو کلیس، کار کی نوس ساکن رھے گیوم کا بیٹا تھا اور سسلی کے شہر تھرمائے (موجودہ ترمینی) میں اپنے باپ کی جلا وطنی کے زمانے میں پیدا ہوا تھا۔ یہ تھرمائے سے کار کی نوس سر قوسہ گیا اور یہاں پہنچ کر اس کا بیٹا اگا تھو کلیس ذی اثر داس کا منظور نظر بن گیا، اور اسی تقرب سے وہ اس لشکر میں جو اگر گاس کے خلاف لڑ رہا تھا، خلیا رخ مقرر ہو گیا۔ داس کے انتقال کے بعد اس نے اسکی بیوہ

سے میں یہاں اگا تھو کلیس کے متعلق زمانہ حال میں جو لکھا گیا ہے اس کا حوالہ دیتا ہوں: گروت، باب ۹۷، ہولم: تاریخ سسلی زمانہ قدیم: Holm: Gesch. Sicilien Alterthum ۲، ۲۱۹ و ۴۷۴؛ میلتر: تاریخ قرطاجنہ، ۱؛ ثوربرٹ: "تاریخ اگا تھو کلیس Schubert: Gesch. des Agathokles بریزلاو ۱۸۸۷ء، جس میں استاد کا تجزیہ بھی کیا گیا ہے۔ دیکھو میری تنقید: مجریہ ادبیات المانیہ " Deutsche Litteraturzeitung ۱۸۸۷ء میں، نیز ۳۰۶ Niese ۳۸۶

قدیم زمانے اور حال کے زمانے میں مؤرخوں نے جو نقطہ نظر اختیار کیا اسپر تھائیوس کا بڑا اثر پڑا ہے، اور تھائیوس اس خاص معاملے میں انصاف سے کام لیتا ہے۔ دیکھو تحت باب ۲۳، حاشیہ ۸۔

اگا تھو کلیس کی تاریخ کا آخری حصہ غیر متیقن ہے، اس لئے کہ ہماری خاص سند یعنی دیودوروس کی تاریخ صرف سلسلہ ق م تک جاتی ہے۔

باب

بہر حال اسلحہ قیام میں اُس نے دینوکراتیس اور اُس کی فوج کو، جو سرقوسہ کی
 عدیریوں نے روانہ کی تھی، گالاریہ کے مقام پر شکست دی۔ لیکن
 اس کے بعد اُسے ایک بڑی بھاری زک ملی۔ وہ قرطاجینوں سے
 کوہ ایکنوموس پر، جو جنوبی ہمارا واقع ہے، جنگ آزمایا ہوا، اور جس طرح
 دیونیسیوس نے گیلما میں شکست کھائی تھی اسی طرح اُسے بھی اسی
 مقام پر نیچا دیکھنا پڑا۔ دیونیسیوس ہی کی طرح وہ سیدھا سرقوسہ گیا،
 لیکن بجائے اس کے کہ وہ خود قرطاجینوں کے خلاف شہر کی
 حفاظت کرے، اُس نے شہر کو اپنی قسمت پر چھوڑ دیا اور دنوں سے
 خود دشمن کے ملک میں جا کر اُس پر حملہ کر دیا۔

یہ جانبازی جانشینان سکندر کے عہد کے شایان شان تھی،
 اور تاریخی اعتبار سے قابل یادگار تھی۔ سب سے پہلے تو اگاتھوکلئس
 نے بہت سے امیر سرقوسیوں کو تہ تیغ کر لیا اور ان کے مال و اسباب
 کو ضبط کر لیا۔ اس کے بعد اُس نے اپنے بھائی انتاندر کو صوبہ دار
 سرقوسہ بنا کر اور خود چھ سو جہاز ساتھ لے کر چل دیا، لیکن یہ کسی سے
 نہیں کہا کہ میں کہاں جا رہا ہوں۔ وہ قرطاجنی بیڑے کو، جو اُس وقت
 سرقوسہ کی بندرگاہ کی ناکہ بندی کر رہا تھا، دھوکا دے کر افسر تھقیہ میں
 راس ہیرائیوم (راس بون) پہنچا جو قرطاجنہ کے مشرق میں واقع ہے
 اُس نے یہ بہانہ کیا کہ اُس نے اُس مقام پر کامیابی کے ساتھ اترنے
 کی دیمیتیر اور پرسی فونے سے منت مانی ہے اور بیڑے کو، جو اب
 اُس کا سہارا بن گیا تھا، جلا کر خود ایک زرخیز حصہ ملک میں ہو کر
 جس میں سے اُس نے بہت کچھ مال غنیمت حاصل کیا، قرطاجنہ
 کی طرف بڑھا۔ شہر اس کے حملے کے واسطے تیار نہیں تھا، اور اس
 سے بھی بدتر یہ کہ اُس کے باشندے باہمی جنگ و جدال میں مبتلا تھے۔
 اس میں شبہ نہیں کہ اگاتھوکلئس کو اس صورت حال کی اس سے
 پہلے سے خبر ہوگی۔ بہر حال باشندوں نے حتی الامکان مدافعت کی

ہاٹ

پر نہایت سختی کا برتاؤ کیا اور عوام الناس کے مفاد کو ہمیشہ ملحوظ رکھا۔ اس کی بہت جلد یہ آرزو ہو گئی کہ اپنی سلطنت کے حدود کو وسیع کرے۔ سب سے پہلے تو اس نے مسانہ پر قبضہ کرنے کی کوشش کی، لیکن قرطاجینیوں نے اس کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کیا اور نہ صرف اسے نرک دی بلکہ سرقوسی جلا وطنوں نے اگر اس کیلئے اور مسانہ کی مدد سے ایک مخالف قائم کیا اور مخالفوں نے اسپارٹی اکر و تاتوس و لہ شاہ کلیونیس کو اپنا سپہ سالار بنایا۔ سسلی کے راستے میں اکر و تاتوس تارنٹوم اتر ا جہاں والوں نے صرف اس کی مدد کا وعدہ ہی نہیں کیا بلکہ واقعتاً مدد بھی بھیجی تھی، حالانکہ وہ سلسلہ ق م میں روما اور سامینوم کے مابین صلح کی حیثیت سے پڑ چکا تھا اور اس طرح گویا سسلی کے حالات کی وجہ سے بہت کچھ مصروف کا رہا تھا۔ لیکن اکر و تاتوس کو سر اسرنا کامیابی ہوئی (سلسلہ ق م)۔ وہ چاہتا تھا کہ سسلی میں خود اپنی سلطنت قائم کرے اور اسی مقصد کے حصول کے لئے اس نے سرقوسی جلا وطنوں کے رہبر سوستراتوس کو جان سے مروا ڈالا۔ لیکن اس واقعے کی وجہ سے عوام الناس کے خیالات میں رد عمل پیدا ہو گیا۔ اسے شہر بدر کر دیا گیا اور آخر کار اگا تھو کلیس کی مخالفت کا خاتمہ ہو گیا اور جزیرے کے مشرقی شہروں نے سرقوسہ کی سیادت کو تسلیم کر لیا۔ لیکن اسن و ایمان کا زمانہ زیادہ دن تک نہیں رہا۔ صلح نامے پر دستخط مہلکار کے بیچ میں پڑنے کی وجہ سے ہوئے تھے، لیکن قرطاجینی سینات نے اس کی توثیق کرنے سے انکار کر دیا، اور یہ کہہ کر کہ اس میں قرطاجینی مفاد کا فی ملحوظ نہیں، وہ اگا تھو کلیس کی مخالفت پر کمر بستہ ہو گئی۔ اس کی دیکھا دیکھی صفالوسی مخالفوں نے بھی کمر بستہ باندھ لی اور متفق ہو کر جنگ کی سفارش کی۔ پہلے تو کامیابی کا سہرا اگا تھو کلیس ہی کے سر پر اور اس نے مسانہ پر قبضہ کر لیا، لیکن چونکہ اکر و تاتوس کی حفاظت قرطاجینی کر رہے تھے اس لئے وہ اسے مغلوب نہیں کر سکا۔

لیکن محض اپنی مستقل مزاجی کی وجہ سے اگا تھو کلیس پھر فوج کو اپنی طرف
لے آیا اور قرطاجینیوں کو شکست دے دی۔

سنہ ۲۰۱ ق م میں افریقی محاذ جنگ ذرا اندرون ملک کی طرف
ہٹ گیا، جس پر چالاک جانباڑ نے والی سرینہ یعنی مقدونوی اوفیلاس
سے گفت و شنود شروع کر دی۔ اُس نے اس سے کہا کہ میں تمہیں
مال غنیمت کا ایک حصہ دوں گا، اور اگا تھو کلیس سے ملنے کے لئے

اوفیلاس تونس کی طرف بہت سے سپاہیوں سمیت جو مختلف
اطراف و اکناف سے آئے تھے، بڑھا۔ لیکن وہ پہنچا ہی تھا کہ
اگا تھو کلیس نے اُسے مروا ڈالا، اور اُس کے سپاہیوں کو اپنے لشکر

میں شامل کر لیا۔ لیکن اسی زمانے میں اس جانباڑ کے ایک بڑے
مقدود معاویہ شخص کا کام تمام ہو گیا۔ بولمکار نے ایک بیک قرطاجین پر
قبضہ کرنے کی اسی طرح سے کوشش کی جیسے اگا تھو کلیس نے قرطاجین

لینے کی کوشش کی تھی، لیکن جب وہ آدھا شہر فتح کر چکا تو وہ گرفتار ہو گیا اور
اُسے فی الفور ملک عدم کو پہنچا دیا گیا۔ قرطاجین کے شہر ہی اپنی پرانی بہت
اور استقلال کو نہیں بھولے تھے۔ بولمکار کے خاتمے کی وجہ سے

جانباڑ سسلی کے خاص سہارے یعنی باہمی تنازعات کا خاتمہ ہو گیا
اور اُسے شہر کے فتح کرنے کی کوئی امید باقی نہیں رہی۔ بلاشبہ ابتداء
میں تو اس نے اپنی طاقت اس قدر محسوس کی کہ یونیکائی تسخیر کے بعد

یعنی سنہ ۲۰۱ ق م میں وہ تھوڑے سے سپاہی لے کر سسلی گیا تاکہ وہاں
کی نازک حالت میں اصلاح کرے، اور افریقہ میں اپنے لشکر کے ایک
بڑے حصے کو اپنے بیٹے ارکا کا تھووس کی کمان میں چھوڑ دیا۔ لیکن اس

۵۷ ایٹھنیز قرطاجین سفر اگا تھو کلیس کا کاٹ کرنے کے لئے بھیجے جاتے ہیں۔

اگا تھو کلیس کا حلیف اوفیلاس ایٹھنیز، ”مجموعہ نوشتہ جات (ایکا)“ C.I.A. ۲، ۱۲۵ =
= ہکس ۱۲۲ مع تفسیر کے۔

باب

کوشش کی۔ اُنھوں نے ایک بڑا لشکر جمع کیا اور ہانوا اور بوملکار کو اپنا سرگروہ مقرر کیا۔ وہ دوایسے خاندانوں کے افراد تھے جو دراصل ایک دوسرے کے مد مقابل تھے، اور قرطاجنی سنیات نے انھیں اس لئے سپہ سالار بنایا تھا کہ وہ ایک دوسرے کو حد سے نہیں بڑھنے دیں گے۔ لیکن اس ترکیب کا خاطر خواہ نتیجہ نہیں نکلا۔ ہانوا تو لڑائی میں کام آیا اور بوملکار لڑنے کی بجائے پیچھے ہٹ گیا، چنانچہ فی الوقت اگا تھو کلیس کھلے ملک کا مالک بن گیا۔ قرطاجینیوں نے اپنے محبوبوں کے سامنے انسانوں کی قربانیاں کر کے اُن کے غصے کو ٹھنڈا کرنے کی کوشش کی، اور ہملکار سے، جو سسلی میں کمان کر رہا تھا، در خواست کی۔ لیکن اگا تھو کلیس برابر بڑھتا ہی گیا۔ اُس نے ہدرا میتیم پر قبضہ کر لیا۔ خود قرطاجینیوں نے اُس کی مدد کرنی شروع کر دی اور لیبیہ کا ایک سردار سسی ایلی ماس اُس سے مل گیا۔ میفاہمت زیادہ دن تک قائم نہیں رہی اس لئے کہ ایلی ماس نے علم تفاوت بلند کر دیا لیکن اُسے شکست دے دی گئی اور اس کا خاتمہ کر دیا گیا۔

جزیرہ سسلی میں قسمت کبھی اس طرف کبھی اس طرف پلٹا کھاتی تھی۔ وقت میں اپنی پولائے میں ایک سخت طوفان برپا ہوا جسکی وجہ سے ہملکار سر قوسیوں کے پنجے میں آ گیا اور اس کا کام تمام کر دیا گیا۔ سر قوسیوں نے اُس کا سر اگا تھو کلیس کے پاس اس غرض سے بھیجا کہ وہ اُسے قرطاجینیوں کو دکھائے۔ ساتھ ہی اگا تھو کلیس کے دشمنوں نے بھی سسلی میں حرکت شروع کی۔ اگر اگاس نے زینویدیوں کی سیادت میں ایک لشکر جمع کیا، اور اُسے اندرون جزیرہ میں کچھ کامیابی بھی ہوئی۔ افریقہ میں اگا تھو کلیس کی بھی یہی کیفیت تھی۔ وہاں اُس نے بیٹے ارکاگا تھوس اور کسی جھوٹے سے افرکے درمیان جھگڑا ہوا دریا خیال ہونے لگا کہ شاید فوج قرطاجینیوں کے قبضے میں چلی جائیگی،

مرواڈالا اور قرطا جینیوں کے ساتھ اچھے شرائط پر صلح کر لی۔ یہاں بائیں
 اگا تھو کلیس کی افریقی مہم کا خاتمہ ہو گیا۔ یہ مہم نہایت عجیب و غریب
 تھی، اور اس سے یہ معلوم ہو گیا کہ وہ شہر جو دوسرے ملکوں میں اپنے
 اقتدار کو قائم کئے ہوئے تھا، اُس کی حکومت خود سر زمین افریقہ
 میں محض جبر پر مبنی تھی۔ لیکن اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ قرطاجنی شہری
 قوت کی گویا کان تھے جو کسی خارجی جانناز کے حملوں سے خواہ
 وہ کتنا ہی قابل کیوں نہ ہو، اور نہ اپنے کسی فزوق کی غذاری سے منلوب
 ہو سکتے تھے۔ قرطاجنہ کو اجیر سپاہیوں کا کوئی خود غرض سرگروہ منلوب
 نہیں کر سکتا تھا، اور یہ غلبہ ایک قوی مملکت کو ہی حاصل ہونے والا
 تھا جو ایک خاص اخلاقی اصول پر مبنی تھی، اور یہ مملکت روم تھی۔
 سسلی پہنچ کر اگا تھو کلیس نے اپنی زندگی کے نئے دور
 کو بڑے بڑے مظالم سے شروع کیا تاکہ لوگوں کے دلوں میں رعب
 قائم کر دے۔ اس بہانے سے کہ اُس کی زندگی کے خلاف سازشوں
 کا بازار گرم ہے۔ اُس نے اپنے حلیف شہر سیگستہ کے باشندوں
 کو شکنجے میں کسا اور جان سے مارا، اور اُس کے بھائی انتاندرو نے
 اُن سر قوسی خاندانوں کو جو اُس کے ساتھ افریقہ گئے تھے، تہ تیغ کر دیا۔
 اس کے بعد اُس نے دینو کرائیس کے ساتھ (جو سر قوسی مہاجرین کا سردار
 تھا) گفت و شنود شروع کر دی، اور جب اُس کا کوئی خاطر خواہ نتیجہ نہیں
 نکلا تو اُس نے قرطاجینیوں کے ساتھ صلح کر لی جن کے پاس اب
 جزیرہ سسلی میں دریائے مالی کوس کے مغرب والا ملک باقی رہ گیا
 تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جب اُسے افریقہ میں شکستیں مل رہی تھیں
 تو اس وقت اُس نے رفتہ رفتہ قرطاجینیوں کو پسپا ہونے پر مجبور کیا
 ہو گا، ورنہ سر قوسہ کے طویل محاصرے کے بعد اس قسم کا صلح نامہ
 قطعاً ناممکن تھا۔ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ دونوں فریقوں نے ایک دوسرے
 سے مفاہمت کر لی ہوگی۔

باٹ

بیٹے کی قسمت میں شکست ہی شکست لکھی تھی، چنانچہ وہ اپنے باپ کو واپسی کے لئے لکھنے پر مجبور ہوا۔ اگا تھو کلیس نے قرطاجنی بیڑے اور اگر گاس کی فوج کا خاتمہ کر دیا۔ بہت سے امن پسند شہریوں کو مروا ڈالا اور شکستہ قہم میں افریقہ چلا گیا۔ وہاں اُس نے جانثیاں سکندر کی طرح اپنی بادشاہی کا اعلان کر دیا (دیکھو باب ۲) اس لئے کہ وہ اپنے آپ کو کسی طرح سے اُن سے کمتر نہیں سمجھتا تھا؛ لیکن بادشاہ ہونے کے بعد اُس نے افریقہ میں جو کچھ کیا وہ اس سے کم تھا جو اس نے اپنی سپہ سالاری اور خود سری کے زمانے میں کیا تھا۔ وہ قرطاجنیوں سے جنگ آزا ہوا، لیکن یہاں اُسے ہی شکست ملی، اور جو واقعات اس کے بعد رونما ہوئے ان کی وجہ سے اس کے مقاصد ہی کا سرے سے خاتمہ ہو گیا۔ لڑائی کے بعد رات کے وقت پانچ ہزار لیبیہ والے جو اگا تھو کلیس کے لشکر میں تھے، اُس کا ساتھ چھوڑ کر قرطاجنی کیمپوں چلے گئے۔ لیکن اس کیمپ میں اُس وقت آگ لگ رہی تھی، اور جب لیبیہ والے موقع پر پہنچے تو تعجب سے بھرے ہوئے قرطاجنیوں نے سمجھا کہ وہ حملہ آوروں میں سے ہیں، اور گھبرا کر سب کے سب قرطاجنہ بھاگ گئے۔ اب لیبیہ والے اگا تھو کلیس کے پڑاؤ میں پہنچے لیکن یہاں بھی انھیں دشمن ہی سمجھا گیا اور صبح کے وقت تک برابر یہی گواہی دے رہے تھے کہ آخر کار صبح ہونے میں غلطی معلوم ہوئی اور لڑائی ختم ہوئی؛ لیکن اب لیبیہ والوں نے اگا تھو کلیس کا ساتھ چھوڑ دیا اور اس کے ساتھ ہی کامیابی کا موقع ہاتھ سے نکل گیا۔ اب وہ بالکل مایوس ہو گیا اور اُس نے اب اپنے بیٹے ارکا کا تھوس کو افریقہ میں چھوڑ کر خود سسلی واپس جانے کا ارادہ کر لیا۔ یہ سن کر ارکا کا تھوس نے یہ خبر مشہور کر دی، جس غضبناک سپاہیوں نے اگا تھو کلیس کو قید کر لیا لیکن ہوشیار خود سرنے ترقیبیں چل کر آزادی حاصل کر لی اور کیمپ سے نکل کر سیدھی سسلی کی راہ لی۔ سپاہیوں نے اُس کے دو بیٹوں کو جو افریقہ میں رہ گئے تھے، جان سے

خیال کیا، لیکن اُسے اُس کے پوتے ارکاگھٹوس نے، جس پر اُس نے باپ اپنے بیٹے اگاٹھوکلئس کو ترجیح دی تھی، زہر دے دیا۔ کہتے ہیں کہ اگر کسی شخص نے اسے چتا پر موت سے پہلے ہی رکھوا دیا تھا (۸۹ء ق م)۔

سرقوسہ کی مبتذل حالت کا اندازہ اس واقعے سے پورے طور پر عیاں ہوتا ہے کہ ایک ایسے حکمران کا سفیر جس کی حالت خود اپنے ملک میں دگرگوں تھی، خود سر کے بستر مرگ پر ایسا برتاؤ کرے۔ دو ہی سال بعد دیمتریوس کے قبضے سے مقدونیہ نکل جاتا ہے، اور مایوسی کی حالت میں فلیہ اپنی جان لے لیتی ہے۔ لکھا ہے کہ بستر مرگ پر اگاٹھوکلئس نے اپنی بیوی (جو شاہ مصر کے بادشاہ کی سوتیلی بیٹی تھی) اور اپنے بچوں کو دیمتریوس کے مد مقابل بطلیموس کی حمایت میں دے دیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس خود سر کے دربار اور خاندان میں دو فریق ہوں گے، ایک بطلیموس (اور پرموس) کا فریق اور دوسرے دیمتریوس کا فریق۔ یہ خود سر دیمتریوس کے لئے مصر سے کنارہ کشی اختیار کر لیتا ہے، لیکن جب وہ مصر کی خاطر دیمتریوس سے کنارہ کشی اختیار کرنا چاہتا ہے تو دیمتریوس فریق جس میں خود اُس کا پوتا شامل ہے، اُس کا خاتمہ کر دیتا ہے۔

قدیم زمانے کے فن خطابت کا یہ نہایت تحیر آفریں کارنامہ ہے کہ اس بلاغے گنہگار کی زبان سے اُس کے بستر مرگ پر ایسی اخلاقی تقریریں کرائی ہیں جن سے سننے والوں کی آنکھوں میں آنسو بھرتے ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اُس نے آخر وقت میں سرقوسہ کو آزادی بخش دی اور اگر فی الواقع اُس نے یہ کیا تو پھر وہ ہمارے نزدیک ایک جالاک خود سر ہی نہیں بلکہ ایک اعلیٰ درجے کا سانگہی بھی تھا، اس لئے کہ علیٰ التوہم موت کے وقت، خصوصاً ایسی موت کے وقت جیسی اگاٹھوکلئس کی ہوئی، اکثر لوگ سوانگ بھرنا چھوڑ دیتے ہیں۔ ہمارے نزدیک برائی میں اگاٹھوکلئس اور بطلیموس کی انوس دونوں برابر تھے۔ اگاٹھوکلئس

بے

اب چونکہ اگا تھو کلیس کے لئے تمام سسلی پر قبضہ کرنا ممکن نہیں تھا اس لئے اپنے پیش رو دیونیسیوس کی طرح اسے اپنا منہ مشرق اور اٹلی کی طرف موڑا۔ اُس نے سنہ ۳۵۵ ق م میں لیا راکو تاراج کیا اور اس کے بعد اپنی توجہ کورکارا کی طرف مبذول کی۔ سنہ ۳۵۵ ق م میں اس جزیرے پر اسپارٹی کلیونی موس نے (جو اُسی اکروستاتوس کا بیٹا تھا جس نے کچھ مدت تک تارنیتوں کی خدمت کی تھی) قبضہ کر لیا تھا۔ دیمتریوس نے اس سے جزیرے کو لے لیا، لیکن اس کے بعد کاساندر نے یہاں سے اُسے ہٹا دیے کی کوشش کی۔ اب اگا تھو کلیس ایک نئے بھیس میں متاشا گاہ پر نمودار ہوتا ہے، مقدونیوں کو شکست دیدیتا ہے اور خود اپنے طور پر کورکارا کو تاراج کر دیتا ہے۔ یرموس شاہ مولوکیاں اس وقت بطلمیوس دالمی مصر کے (جس کے ساتھ اگا تھو کلیس نے اپنی بیٹی لانا سا کا نکاح کر دیا تھا) زیر حمایت تھا، اور یہ اب اس جزیرے پر قابض ہو گیا، اور اُس بیڑے کو ساتھ لے کر جس پر سرفوسہ کا خود سہرائی بیٹی بیٹی کو اُس کے شوہر کے پاس لے جا رہا تھا، کرودون پر حملہ کیا اور اُسے مسخر کر کے تاراج کر دیا۔ ایک دوسرے موقع پر اس نے ہپونیوم پر قبضہ کر لیا۔ اُس کا سمندر پر اس قدر اقتدار بڑھا ہوا تھا کہ لوگ اب اُسے ”مالک جزائر“ کا لقب دینے لگے تھے۔ اس نے لاپی کیون اور میو کی میوں سے مل کر بحری قزاقی کا کاروبار ایک وسیع مینا پر پھیلایا جو فریقین کے لئے بنایت سود مند تھا۔ اسکے بعد اُس کے داماد یرموس نے اُسے کچھ ناخوش کرنا شروع کر دیا جس کے بعد اگا تھو کلیس نے دیمتریوس سے گفت و شنود شروع کر دی اس لئے کہ وہ اس مخالفی کے لئے اتنا ہی تیار تھا جتنا کسی دوسرے مخالف کے لئے۔ دیمتریوس نے اوکسی تھے مس کو، جو اُس کا راز دار تھا، اگا تھو کلیس کے پاس بطور سفیر کے بھیجا اور خود لانا سا کے ساتھ نکاح کر لیا۔ بہتر سال کی عمر میں اگا تھو کلیس نے پھر قرطاجنہ کے ساتھ لڑائی کا

بائے فہم اور اخلاقی حالت کے درمیان، ارادہ، ذہنیت اور قوت قلبی کے مابین ایک طرح کی یکسانی نظر آتی ہے، اور ہم اُسے ذلیل انسان نہیں کہہ سکتے۔ لیکن اس کے برعکس اگا تھو کلیس بجی فرٹس، بید صاحب توانائی تھا لیکن طبعا بے حد ذلیل بھی تھا، اور اُس نے دیونی سیوس کی طرح کبھی حاضر جوابی کی کوشش نہیں کی۔ اگر اُس نے ملائمت اختیار کی تو پھر اُس کی گفتگو بالکل سو قیام نہ ہو جاتی۔ اُس نے سسلی کو بڑے بھاری اختلال میں پھنسا ہوا چھوڑا۔

۱۹۹۔ اگا تھو کلیس کے سکتے، ہیڈ: ”تاریخ مسکو کیا تا“۔ انیس تین عہدوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے: (۱) سکتہ ق م سے سکتہ والی مہم افریقہ تک (۲) سکتہ ق م سے مہم کے اختتام تک (۳) سکتہ ق م سے اعلان بادشاہی سکتہ ق م تک۔ عہد اول میں سونے اور چاندی کے سکتے مسکوک ہوئے یعنی ایسکا کی معیار کی چودرہیاں جن کے ایک طرف عورت کا سر اور دوسری طرف چوڑی بنی ہوئی ہے، اور کورنٹی اساتر جس پر پالاس اور پیگاسوس کی شبیہ تھی۔ ان کے علاوہ تانبے کے سکتے بھی مسکوک ہوئے۔ یہ نہیں ہے کہ ان سب سکوں پر خود سر کا نام کندہ ہو، لیکن ہر ایک پر لفظ ”سیراکوزیون“ اور مثلث کی علامت ہے جس سے مثلثی جزیرہ مراد ہوگا۔ یہ پہلی مرتبہ ہے کہ سسلی کے لئے اور سسلی میں یہ علامت استعمال ہوئی ہے۔

دوسرے عہد میں ان کے علاوہ ایک طلائی سکتہ یعنی ایسکا کی چودرہ بھی

۱۲

نے جنگ اور امن دونوں میں اپنے فائدے کو ملحوظ رکھا، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے چالاکي میں کیراٹوس کو بھی مات کر دیا۔ ایک نوع کر کے اِس کا مقابلہ سیزروپیا سے کیا جاسکتا ہے۔ اُسے عوام الناس پسند کرتے تھے، اور ان میں اور اُس میں بہت سی باتیں مشترک بھی تھیں۔ وہ نقالی سے اُنھیں خوش کیا کرتا تھا، اور جب عموم خوش ہوتے تو وہ نہایت اطمینان سے مرفہ الحال شہریوں کے مال کو تاراج کر سکتا تھا۔ اُنھیں شکنجے میں دے سکتا تھا اُنھیں قتل و غارت کر سکتا، یعنی بغیر عوام الناس کے رنجیدہ کئے ہزاروں انسانوں کا خون بہا سکتا تھا۔ یہ مسئلہ تصفیہ طلب ہے کہ اُس نے یونانی تمدن کو نقصان پہنچایا یا فائدہ۔ یہ واقعہ ہے کہ یہ ایک یونانی ہی تھا جس نے سسلی سے نکل کر خود بڑا عظیم افریقہ میں قرطاجینیوں سے جنگ آزمایا، اور یقینی امر ہے کہ اُس سے اقصائے مغرب تک یونان کی شہرت ہو گئی ہوگی۔ ممکن ہے کہ اُس نے سسلی میں خارجی اعتبار سے ایک حد تک یونانی عنصر کو قوت پہنچائی ہو، لیکن دیونیسیوس کی طرح اس کی وجہ سے بھی اُلی میں تو یونانیت کو نقصان ہی پہنچا، اور دیونیسیوس وہ شخص ہے جس کے عہد حکومت سے اُس کی پوری زندگی مطابقت کی جاسکتی ہے۔ لیکن دونوں اشخاص کے خصائص جدا گانہ ہیں۔ اگا تھوکلیس سے مقابلہ کیا جائے تو ہمیں دیونیسیوس تقریباً سچا، کم از کم قابل فہم اور ایک حد تک دل خوش کن شخص معلوم ہوگا، اس لئے کہ دیونیسیوس کی توانائی

۳۵ فرڈیننڈ شاہ نیپلز (۱۷۵۹ء) بھی عوام الناس سے اسی قسم کا برتاؤ کرتا لیکن وہ اگا تھوکلیس سے مختلف تھا۔ اگا تھوکلیس کے زمانے کے سر قومیوں اور آج کل کے نیپلز یوں کے خصائص ایک سے ہی ہوں گے، گو آج کل کے سسلی والے ذرا زیادہ سنجیدہ ہیں جنہیں نہ اگا تھوکلیس خوش کر سکتا ہے نہ فرڈی شہ۔ ہمارے نزدیک یہ فرق عربوں کے اثر سے پیدا ہوا ہے۔

ذریعے سے وہ دور افتادہ ملک ایپائروس کا بھی تاریخ عالم میں اضافہ کرتا ہے۔ ایپائروس میں ایک مقام دوونا نامی ہے جس میں زمانہ دور از سے زیوس کا بت خانہ تھا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تمدن یونان کا ایک قدیم مرکز ہوگا؛ لیکن امتداد زمانہ سے اس تمدن نے اس سے گریز کر کے دوسری شاہراہیں اختیار کر لی تھیں اور پرانے راستوں کو چھوڑ دیا تھا۔ جو قبیلے ایپائروس میں رہتے تھے جیسے مولوسی، غیلونی، تھسیریوتی وہ سب مقدونیوں کی طرح موروثی حکمرانوں کے ماتحت تھے، انکا تمدن مقدونیوں کی وضع کا تھا، اور ان ہی کی طرح وہ جنگ کے دلدادہ تھے؛ بس فرق اتنا ہی تھا کہ بجائے ذراعت کے وہ گلہ بانی میں زیادہ مصروف نظر آتے تھے۔ فیلقوس شاہ مقدونیہ کے اولمپیاں کے ساتھ نکاح اور سکندر اعظم کی جانبازیوں کی وجہ سے مولوسیوں کے بادشاہوں کا اثر بہت بڑھ گیا تھا۔ جب اولمپیاں کا بھائی اٹلی میں کام آیا تو اس کی جگہ اس کا چچیرا بھائی ایاک کی داس تخت نشین ہوا، لیکن اسے کاسا ندر نے شکست دے کر اس کا خاتمہ کر دیا۔ اس کے نو عمر بیٹے پر حوس کو الیریائی بادشاہ گلاؤکیاس نے بچا لیا اور بارہ برس کی عمر میں تخت ایپائروس پر بٹھا دیا۔ لیکن اسے پھر جلا وطن کر دیا گیا، اور وہ وہاں سے فرار ہو کر اپنی بہن دلی داسیہ کے شوہر دیترئوس پولیور کی تیس سے جا ملا جس کی صفوں

لے اسناد خود پر حوس نے ”یادداشتیں“ مرتب کی تھیں، میولر، جزو ۲، ۶۱؛ تھاکس نے بھی پر حوس پر کچھ لکھا تھا، میولر، ۱، ۲۳۱؛ علاوہ ان میں ایک شخص سمی نریو کی بھی ایک تصنیف پر حوس کے موضوع پر تھی۔ سسلی اور اٹلی میں تہات، میولر، ۳، ۱۷۴ - ہمارے لئے پلوتارک کی نوشتہ سوانح عمری خاص طور پر اہم ہے؛ دیکھو حواشی باب ۱، بالا ان کے علاوہ جو اسناد میں وہ پر حوس کے سوانح حیات کے خاکوں پر مشتمل ہیں، اور یہ مقدونیہ یونان، روما اور سسلی کی تاریخوں میں نظر آتے ہیں، لیکن ان کے اقتباسات یہاں بے سود ہیں علاوہ ان میں دیکھو پاؤلی، ۱، ۶، ۲۲۱، ۲۲۲ -

ہاشیہ

پرسوس اٹلی اور سسلی میں

اگا تھو کلیس کے انتقال سے کچھ مدت بعد اس سے ایک بہتر شخص پرسوس تماشا اگاہ یونان پر نمودار ہوتا ہے اور اس کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - نظر آتی ہے۔ اس کے ایک طرف زمانہ سر اور دوسری طرف فتح مند اپولو علامت فتح کا ارمغان ہوا نظر آتا ہے؛ اس پر لفظ ”اگا تھو کلیوس“ کندہ ہے۔ اس کے علاوہ تانبے کے سنگے بھی ہیں۔

تیسرے عہد میں سونے اور تانبے کے سنگے مع الفاظ ”اگا تھو کلیوس بازی لمیوس“ و نیز جانبدی کے پیگاسوس والے سنگے جن پر کوئی الفاظ کندہ ہیں۔ ان کا وزن ۳۵ گرام نہیں بلکہ ۸۰ گرام ہے۔

اگا تھو کلیس کے سکوں پر بہت کچھ غور ہوا ہے۔

اگا تھو کلیس کے عہد میں سسلی کا کوئی مصنف اپنے ملک میں نہیں رہ سکتا تھا، اور باہر والے اُس کی حد اختیار سے باہر ہی رہتے تھے۔ اُس زمانے کے مقالوی مصنف دیکارخوس ساکن مسانہ (جو ایک اہم مصنف جغرافیہ و سیاسیات تھا) جسکے لئے دیکومیری کتاب ”تاریخ مقالیہ قدیمہ“ (۲۶۵/۲۶۲) اور تمایوس ساکن تور و میزیم تھے۔ ان میں سے موخر الذکر کے لئے دیکھو عقب، باب ۲۳، حاشیہ ۸۔

باب

آرنی داموس شاہ اسپارٹا، سکندر شاہ اسپارٹوس اور اسپارٹی کلیومنیس سب نے تارنتوم کو مدد دی، لیکن یہ مدد سمجھ دیر پا ثابت نہیں ہوئی۔ اب انھیں پہلے اسے کہیں زیادہ خطرہ تھا اور پرموس جیسے شخص کی مدد سے زیادہ کسی چیز سے انھیں سہرت نہیں ہو سکتی تھی۔ وہ اس وقت روم کے ساتھ ایک جھگڑے میں مبتلا تھے اور سائیمون کو شکست دے کر رومن فوجیں دیونزیہ اور تھورٹی تک بڑھ آئی تھیں اور تارنتوم پر دو ہمتوں سے چڑھائی کر رہی تھیں۔ ان کے اور رومنوں کے درمیان ایک قدیم عہد نامہ تھا جس کی رو سے رومنوں کو اس لی کی نیوم کے مشرق میں جہاز رانی کی اجازت نہیں تھی لیکن اس کے باوجود سائیمون میں ایک چھوٹا سا رومن بیڑا تارنتوم کے سامنے نمودار ہوا جسے تارنتوم والوں نے اپنی نہایت ہی سخت توہین تصور کیا۔ لیکن بجائے بندرگاہ کی ناک بندی کرنے اور روم سے احتجاج کرنے کے انھوں نے اس بیڑے پر حملہ کر دیا۔ جہازوں کو ڈوب دیا، ایک گرفتار کر لیا اور رومن قیدیوں کو تہ تیغ یا فروخت کر دیا۔ اس کے بعد وہ تھورٹی گئے اور وہاں کے رومن حرس محافظ اور اعیان کو نکال باہر کر کے شہر تاراج کر دیا۔ اس طرح تارنتوم والوں نے ایسے حقوق یا مال کر دئے تھے جن کی یا مالی کو تمدن اقوام نظر اعمال سے نہیں دیکھتیں، اور جو مزید حقوق کی یا مالی کے لئے ایک بہانہ بن جایا کرتے ہیں۔ تارنتوم کو اب اچھے یا بُرے نتائج کے لئے تیار رہنا تھا، اور روم اور تارنتوم کی قوت کا لحاظ کرتے ہوئے یہ زیادہ مشتبہ نہیں رہ سکتے تھے۔ روم نے نہایت ہی لائقانہ اور عاقلانہ برتاؤ کیا اور صرف ان واقعات کی طرف سے اطمینان حاصل کیا جو تارنتوم اور تھورٹی میں ہوئے تھے۔ اس کا تارنتوم والوں نے صاف انکار کر دیا جس کا ظاہر ہے انھیں یورپ پر حق تھا، لیکن ساتھ ہی انھوں نے رومن سفیر کی توہین و تذلیل بھی کی۔ الغرض

باب

میں وہ میدان الپسوس میں لڑا، اُسے خاص یونان میں مدد دی اور اس کے اور بطلیموس کے باہمی صلح نامہ ہوا تو اُس کی طرف سے بطور پرغمال کے مقرر کیا۔ مصر پہنچ کر یہ خبر ہو، تنومند اور جری نوجوان بادشاہ کا منظور نظر بن گیا، اور اُس نے اُس کی سوتیلی بیٹی سے شادی بھی کر لی۔ اس کے بعد شاہ مصر نے اُسے واپس ایسا ٹروس بھیج دیا جہاں پہلے تو اپنے عزیز نیو بطلیموس کے ساتھ مل کر اور موخر الذکر کے قتل کے بعد تنہا ایسا ٹروس پر حکومت کرنے لگا (دیکھو باب ۲ بالا)۔ اُس نے کا سندر کے بیٹے سکندر سے مخالفہ کر کے شمال میں پاراویہ اور تیم فایہ، اور جنوب میں امبرسیہ اُس کے ماتھے آیا، چنانچہ اُس نے موخر الذکر شہر کو اپنا صدر مقام بنا کر اُس کی خاطر خواہ تزیین کی۔ اُسے اگا تھو کلیس کے ذریعے سے کور کا ٹرا ملا، وہ اس طرح سے کہ جب اُس کا ساتھ چھوڑ کر لانا سا دیمتریوس سے جالما اور اُسے یہ جزیرہ نذر کر دیا تو تارنٹوم کے بیڑے کے مدد سے پرھوس نے اُسے دیمتریوس سے واپس لے لیا۔ وہ چند روز تک شاہ مقدونیہ بھی بنا، لیکن لیزی ماخوس نے اُسے اُس ملک سے باہر نکال دیا۔ یہ جری اور بہادر حکمران، جسے مہنی بسل اپنے زمانے کے بہترین سپہ سالاروں میں شمار کیا کرتا تھا، اب اٹلی کی طرف مائل ہوا، اور سوچنے لگا کہ جو بات اُس کے رشتہ دار سکندر سے بھی نہیں ہوئی تھی کیا وہ بھی اُسے پوری نہیں کر سکتا؟ اس مہم میں اُسکے تمام ہم عصر حکمرانوں نے اُس کا دل بڑھایا تاکہ انھیں ایک خطرناک مد مقابل سے انھیں نجات ملے۔ الغرض تارنٹوم کے معاملات کی وجہ سے پرھوس کو اٹلی میں مداخلت کرنے کا بہانہ مل گیا۔

تارنٹوم کے مشہور آفاق عیش و عشرت کے باوجود اُس کے باشندوں کو پیمانہ کبیر کی سیاسیات سے بھی دل چسپی تھی، اور انھوں نے سرزمین اٹلی میں اپنے ممتاز ریتھ کو قائم رکھا تھا۔ اب اس موقع پر تارنٹوم والوں کو اجیر سپاہیوں کے کسی بیرونی سردار کی ضرورت محسوس ہو رہی تھی۔

سرسزمین اٹلی میں آمو جو دہوا۔ اُس نے آتے ہی تارنٹوم والوں کو فوجی قواعد سکھانا شروع کی، یہ سن گونہ صرف عام عمومی سامان تفریح بلکہ جملہ مجالس حکمائندہ کردی گئی تھیں اور اگر ہم زمانہ حال کی اصطلاح استعمال کریں تو تارنٹوم کو یا ”حالت محاصرہ“ میں تھا، تاہم وہ اس نسائیت پسند قوم کے تیار کرنے میں پورے طور پر کامیاب نہیں ہوا۔ پرمیسوں کو یہ خیال دلایا گیا تھا کہ اٹلی کے یونانیوں میں بڑا جو جس و خروش پھیلا ہوا ہے، لیکن یہاں اس جوش کا شائبہ بھی نہ تھا، اُس سے وعدہ کیا گیا تھا کہ سانیوم دالے، لوکانی، بروٹی سب اٹھ کھڑے ہونگے، لیکن یہ بھی نہیں ہوا۔ رومنوں نے اپنے کانسل والی ریوس لیونیوس کو فوج دے کر (جس میں دو رومن لیجن اور تقریباً پچیس ہزار حلیف سپاہی تھے) لوکانیہ روانہ کیا۔ شرقیین میں ہر قلیہ (بدریائے سیرس) کے مقام پر جنگ ہوئی۔ رومن مختلف کمپنیوں میں لڑے، جس کی وجہ سے اٹلی اور مدافعت دونوں حالتوں میں انھیں نسبت آزادی مل جاتی تھی؛ اِس کے برعکس پرمیسوں کی فوج ٹھوس مقدونوی جتھوں میں صدف بستہ تھی۔ پرمیسوں نے سات مرتبہ رومن حملے کی مدافعت کی اور اُس سے مس نہیں ہوا، اور اس کے بعد وہ خود حملہ کرنے کی غرض سے آگے بڑھا۔ رومن فوج ہاتھیوں سے ڈر کر لپٹا ہو گئی اور اُن کے سپاہیوں میں سے سات ہزار تو میدان میں کام آئے اور دو ہزار گرفتار ہوئے۔ لیکن پرمیسوں کے چار ہزار بھی کام آئے اور خود اُس کے منہ سے یہ نکل گیا کہ یہ فتح میرے لئے نہایت گراں گزری ہے۔ اب اُسے یونانی آبادی میں سے خاصکر نئے حلیف مل گئے۔ نوکرمی کے رومن حرس کا خاتمہ کر دیا گیا، لیکن دوسری طرف رگیوم والوں نے روما سے مدد کی درخواست کی اور رومنوں نے انکے پاس ایک کیپانی لیجن روانہ کر دی۔ لیکن ان کمپانیوں نے خود اپنے طور پر روم پر قبضہ کر لیا، کروٹون کے رومن رسالے کو تہ تیغ

باب

فریقین کے درمیان جنگ بالکل ناگزیر ہو گئی۔ رومنوں نے تارنتوم میں
 اتفوق حاصل کرنے کی ایک آخری کوشش کی اور اپنے کانسول،
 کوئنٹس ایمی لیوس بارولوا کو ایک لشکر لیکر بیجا اور تارنتیوں سے کہلوایا
 کہ اب بھی ان ہی شرط پر صلح کر لو۔ اب تارنتوم کی اعیانی صلح پسند
 جماعت برسرِ اقتدار ہو گئی تھی، اور اُس کا ایک رکن اُس سپہ سالار
 افواج مقرر ہو گیا تھا لیکن عین اس موقع پر پرموس کا وزیر، یعنی تھسالیوی
 کی نیاس تارنتوم پہنچا اور اعلان کیا کہ اُس کا آقا، جس کے ساتھ تارنتوم
 کی عمومی مدت سے گفت و شنود کر رہے تھے، عنقریب اٹلی میں اپنی
 فوج روانہ کرے گا۔ اس پر جدید سپہ سالار سے فوج کی کمان لے لی
 گئی اور تارنتوم پر پرموس کا جانشین بن گیا۔

سب سے پہلے اُس کا سپہ سالار ملکیو تین ہزار آدمیوں کو لیکر
 آیا اور شکستِ م کے موسم بہار میں خود پر پرموس بیس ہزار ہو پ لیت
 تین ہزار سواروں، دو ہزار تیر اندازوں، اور بیس ہاتھیوں کو لے کر

۱۸۴ میں جن واقعات کا اعادہ کیا ہے اُن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ تاریخی
 رومن بیڑے کے آنے کو اپنے حقوق شکنی سمجھنے میں ٹھیک تھے، لیکن ان
 سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اُن کے لئے مناسب طرزِ کار یہ ہوتا کہ ہندو لگاؤ کی
 ناک بندی کر دیے اور روما سے شکایت کرتے۔ ممکن ہے کہ رومن سفیروں کی
 اسی طرح سے تذلیل نہ کی گئی ہو جیسے لکھا ہے، لیکن اس میں شبہ نہیں کہ تاریخی بہت
 ہی مدفع ہو گئے تھے۔ علی العموم اس قسم کی باتیں بنائی نہیں جاتیں بلکہ ان میں
 مبالغہ کیا جاتا ہے۔ ایسے کا خیال ہے کہ سیبارس کی طرح تارنتوم کو بدنام
 کیا گیا تھا، ممکن ہے کہ یہ واقعہ ہو، لیکن دونوں میں "تانا" باشند چیز کے مردم نگویہ چیز "والی
 مثل صادق آتی ہے۔ گو ممکن ہے کہ شخص کے متعلق جس واقعے کا اعادہ کیا جاتا ہے وہ درست ہو۔
 لیکن اس میں بھی شک نہیں کہ وہ شخص اس واقعے کا اہل ضرور ہوگا۔

ایک دوسری لڑائی میں جو مشرق میں اسکولوم کے قریب ہوئی (جہاں
 پرموس غالباً شہر دینوسیہ پر قبضہ کرنے کے لئے گیا ہوگا) رومنوں کو
 شکست ہوئی لیکن ان کی فوج قلعہ بند کمیوں میں بھاگ گئی جس کی وجہ سے
 اس شکست اور اسپارٹیموں کی لیوکرزہ والی شکست میں ایک طرح
 کی مماثلت پائی جاتی ہے۔ لیکن پرموس نے اپنی کامیابی سے کچھ
 فائدہ حاصل نہیں کیا، اور اس کی بجائے اُس نے اپنی توجہ ایک
 جدید مہم کی طرف مبذول کر لی جو ایک طرح سے رومن مہم سے متعلق
 تھی، اُس نے اب سسلی کا رخ کر دیا۔

سسلی پہلے ہی سے ایسے مدبر کی تلاش میں تھی جو اس
 جزیرے کے مسائل اختلال کا خاتمہ کر سکتے۔ اگلا مقوقلیس کی موت
 کے بعد اُس کے قاتلوں اور بچے تاس کے مابین، جسے سر قوسیوں نے
 اپنا سپہ سالار مقرر کیا تھا، نزاع چلا آتا تھا۔ قرطاجنی واپس آ گئے،
 لیکن اگلا مقوقلیس کے کھمبائی اجیر سپاہیوں کو واپس کر دیا گیا، اور جب
 وہ واپس جا رہے تھے تو راستے ہی میں انھوں نے مسانہ فتح
 کر لیا اور اس کے بعد اس شہر پر امرتی نیوں کے نام سے حکومت
 ہونے لگی (۲۸۶ ق م) انھوں نے اپنے دائرہ اقتدار کو سسلی
 کے اندرونی حصے تک پھیلا دیا اور جنوبی ساحل تک چھا پے مارنے
 لگے جہاں انھوں نے گیلیا اور کابارینہ تاراج کیا۔ ۲۸۵ ق م سے
 ۲۸۹ ق م تک سر قوسہ بچے تاس کا محکوم رہا اور اس کے علاوہ دوسرے
 شہروں پر بھی خود سردوں کی حکومت ہو گئی جن میں سے اہم ترین فیناس
 والی اگر اس تھا جس نے جنوبی ہمارے کنارے پر گیلیا کی جگہ ایک
 شہر اپنے نام پر آباد کیا۔ بچے تاس کے زوال کے بعد مقوقلے نون
 اور سوسٹر اوس میں سر قوسہ کی سیادت کے لیے جھگڑا ہوا اور مورخ الذکر
 اور تی گیا پر قابض ہو گیا۔ اس موقع پر ایک دوسرا قرطاجنی بیڑا بندرگاہ
 سر قوسہ میں داخل ہوا، اور شہر کی اب بچہ تاس کی کیفیت ہو گئی جو

باب

کیا اور کوکونیہ کو تاراج کر دیا۔ اس طرح اسی زمانے میں مامرتی نیوں نے
 مسانہ پر قبضہ کر لیا تھا۔ اٹلی کے اصلی باشندوں میں سے بہت سے
 سامنی، لوکانی اور بروٹی، پرموس کے علم کے نیچے آ گئے، لیکن ایڈلال
 صمیم ہے کہ یہ اکثر و بیشتر بے قاعدہ طور پر لڑنے پر اکتفا کرتے تھے۔
 پرموس برابر بڑھتا ہی گیا؛ لیکن ساتھ ہی اس نے کنیاس کو
 روم بھی روانہ کیا تاکہ رومنوں سے صلح کے لئے تحریک کرے اور
 یہ شرط پیش کرے کہ روم، اٹلی کے یونانیوں کو آزادی دے دے۔
 کنیاس نے کوشش کی کہ رومن سیناتیوں کو رشوت دے کر کام
 نکال لے، لیکن اُسے اس کوشش میں کامیابی نہیں ہوئی۔ اُس کے
 دل میں رومن سینات کی بڑی وقعت تھی اور وہ عاداتاً سینات کو
 مجلس ملوک کا لقب دیا کرتا تھا۔ اُس نے اپنی انصافانہ تحریک کو
 چکنی چٹری باتوں سے اس قدر وقعت دے دی کہ سیناست
 ڈانواڈول ہو گئی، اور اگر بوڑھا ایوس کلو دیوس جو کسی زمانے میں
 سینسر رہ چکا تھا، انیس حب وطن کے نام سے نہ پھیلاتا تو شاید
 وہ تسلیم خم کر دیتی۔ لیکن اُس کے کہنے سے سینات نے کسی قسم
 کی گفتگو کرنے سے اس وقت تک انکار کر دیا تا وقتیکہ پرموس، اٹلی
 سے چلا نہ جائے۔ اب روم سے یہ صدا اٹھتی ہے کہ اٹلی روم کے
 لئے ہے۔ یہ سب قہقہے سن کر پرموس کمپانیہ ہو کر چلا لیکن راستے
 میں اُسے کاپوا اور نیپلز کو چھوڑنا ہوا شاہراہ لائیوم ہو کر اناگنیا
 پہنچا۔ رومنوں نے اُس پر حملہ نہیں کیا، لیکن اُس نے یہ محسوس کیا
 کہ اگر میں آگے بڑھوں گا تو میرے رسل و رسائل منقطع ہونے کا اندیشہ
 ہے، چنانچہ اناگنیا سے وہ کمپانیہ واپس آ گیا۔ اب فریقین میں قیدیوں
 کی رہائی کی بابت گفت و شنود شروع ہوئی، جس میں پرموس سینات
 اور سفیر فابریکیوس سب نے نہایت قابلیت سے ایک دوسرے
 کے ساتھ برتاؤ کیا۔ لیکن اس پر بھی امن ابھی دور تھی اور ۲۹۹ ق م میں

باب

بنکر پر مھوس نے جزیرے کے قرطاجنی حصے پر مہمات سر کرنا شروع کیں۔ اُس نے اُس کے اہم ترین حصوں کو منسوب کر لیا جن میں سے پالمو اور ایریکس کے درمیان ہیر کے کا پہاڑی قلعہ بھی تھا جو افرو دیت کے بت خانے کے لیے مشہور تھا۔ لیکن وہ بحری قلعہ لمبی بیوم (موجودہ مارسالہ) کا کچھ نہیں کر سکا۔ اُس نے دیکھا کہ اس قلعے کو صرف طویل اور دشوار محاصرے کے ذریعے سے زیر کیا جاسکتا ہے، چنانچہ جب قرطاجینیوں نے شرط پیش کی کہ لمبی بیوم کو چھوڑ کر پرموس باقی تمام جزیرے پر قابض ہو جائے، تو اُس نے اس پر آمادگی ظاہر کی۔ اُس نے یہ سوچا کہ اس کے بعد میں فوراً اٹلی واپس جاسکوں گا جہاں اسی اثنار میں کانسل فابری کیوس نے خلیج تارنٹوم کے شہر ہیرقلیہ پر قبضہ کر لیا تھا۔ لیکن کہا جاتا ہے کہ صفالوی یونانیوں نے ضد کی کہ وہ اس شرط کو مسترد کر آئے، چنانچہ اُس نے پوری قوت اور ترکیبوں کے ساتھ لمبی بیوم پر حملہ کر دیا۔ لیکن اُسے اُس کی تسخیر میں مطلق کامیابی نہیں ہوئی۔ اب اُسے چاہیے تھا کہ اٹاکھولیس کی طرح میدان جنگ افریقہ کو منتقل کر دے، اور وہ چاہتا بھی ہی تھا، لیکن اس تدبیر کو کامیاب بنانے میں اُسے بڑی بڑی تیاریاں کرنی پڑیں اور سیلی والوں کو بھی اس سے لازماً نقصان پہنچتا جس کے لیے وہ تیار نہیں تھے۔ اب پرموس نے اپنے احکام کی تعمیل کرانے کے لیے واقعی مالک کا یولا پہن لیا۔ اس کی وجہ سے جزیرے میں بے چینی کے آثار نمودار ہو گئے، اُس کے حکم کی خلاف ورزی کی گئی، سو ستر اوس نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا اور وہ مجبور ہوا کہ مخالفانہ طرز عمل کی پاداش میں تھوئے نون کو جان سے مروا ڈالے۔ لیکن اس قسم کے ایفصال اُس کی توانائی پسند ذہنیت کے خلاف تھے، اور اس کا جلی میلان بہ نسبت سیاسی مصالح کے جرأت و ہمت اور جاننا زانہ افعال کی طرف تھا۔ اُسے یہ ناپسند تھا کہ محض قوت کے خوف یا مستکاری

باب

اس واقعے سے ساٹھ برس پہلے متولیمون کی آمد پر تھی۔ لیکن اب اس وقت یونان میں آزادی کا پتا نہیں تھا اور کوئی آزاد مملکت ایسی باقی نہیں تھی جس سے مدد طلب کی جاتی۔ لیکن پرموس اٹلی میں ضرور تھا، چنانچہ تھوئے نون اور سوسستراتوس دونوں اس سے مدد کے خواستگار ہوئے۔ مقصد پیش نظر وہی تھا جو پہلے تھا، یعنی قرطاجینوں کی قوت کیسے توڑی جائے۔

عجیب و غریب بات یہ تھی کہ جب پرموس نے اُن کی طلب پر لبیک کہا تو اُس نے دراصل گویا رومابی کے خلاف جنگ چھیڑی، گو اس وقت اُس کی حیثیت پہلے کے مختلف تھی۔ پہلے قسماً میں رومادور قرطاج کے مابین ایک عہد نامے پر دستخط ہوئے تھے جس کی ایک شرط یہ تھی کہ فریقین میں سے کوئی دوسرے کے بغیر پرموس کے ساتھ محالہ نہیں کرے گا، لیکن ایک دوسرے کی مدد کرنے کے شرائط اس قدر پیچیدہ تھے کہ ان سے کوئی نتیجہ نکلنا عملاً نہایت دشوار تھا، اور حقیقت تو یہ ہے کہ ان میں سے کوئی بھی دوسرے کی مدد کرنا چاہتا ہی نہ تھا۔ رومنوں اور قرطاجینوں کی متحدہ فوج نے رومے نیوم پر قابض ہونا چاہا لیکن انہیں مطلق کامیابی حاصل نہیں ہوئی، اور جب قرطاجنی آبنائے کی نگرانی کر رہے تھے تو پرموس لوگری سے سیدھا تو رومی نیوم گیا جس کے حاکم تین داریون نے اسے اسی طرح خوش آمدید کہا جیسے اندروماخوس نے متولیمون کو کہا تھا (مشق ۴۴)۔ رومابی سے وہ سرقوسہ کی طرف چلا جہاں سے قرطاجنی بیڑا واپس چل دیا، اور تھوئے نون اور سوسستراتوس نے شہر کے وہ حصے جن پر وہ قابض تھے، اُس کے حوالے کر دیئے اس ابتدائی کامیابی کی وجہ سے جزیرے کے دوسرے یونانی شہر پرموس کے طرفدار بن گئے۔ اگر اگاس پر قبضے کی خاص اہمیت تھی، اور سوسستراتوس کے ذریعے سے یہ بھی مسخر ہو گیا جسے مرکز

میلونے اپنے آقا کی وفات کی خبر سنی تو اُس نے ایپاٹروس واپس جانے کی بات
ٹھکان لی، اور رومنوں سے ایک عہد نامہ کیا جس کے بموجب شہر
اور قلعہ دونوں اُن کے قبضے میں چلے گئے۔ اب شہر کا اعیانی فریق جو
روما کا طرفدار تھا، شہر کا حاکم بن گیا اور اُس کے افراد کے ساتھ رومنوں
نے نہایت ملائمت کا برتاؤ کیا۔ اس وقت روم میں رومانے رہ رہے گیوم
بھی فتح کر لیا، اور جن کمپانیوں نے غیر وفادارانہ طور پر شہر پر قبضہ کیا تھا انھیں
سخت سزائیں دی گئیں۔

جہاں اکاٹھو کلیس نے دیونیسیوس کے قدم بقدم چلنے کی
کوشش کی اور سسلی میں یونانیوں اور قرطاجینیوں کے باہمی منافقوں
کو جاری رکھا وہاں پر مھوس بھی قرطاجینیوں کے ساتھ لڑا، لیکن اس کی
زندگی کا سب سے دلچسپ واقعہ اُس کی اور روما کی آویزش ہے۔
جہاں تک سپہمہتری کا تعلق ہے جانشینان سکندر میں اس کا کوئی ثانی نظر
نہیں آتا۔ اُس نے مغرب کی سب سے بہادر اور جری قوم کے ساتھ
جنگ آزمائی کی، لیکن گرو ابتدا میں اُسے بہت کچھ کامیابی بھی ہوئی، لیکن
آخر کار اُسے ہی نچاؤ دیکھنا پڑا۔ یہ جنگ آئندہ کی مقدونیہ، یونان اور روما
کے جنگوں کا پیش خیمہ تھی۔

ہم تاریخ کے اس خاکے کو یہاں چند فقروں پر ختم کر دیتے ہیں اور جو کچھ
کہا گیا ہے اس کا ملخص اور اُس سے انتاج ناظرین کے سامنے پیش
کریں گے۔ مختلف اشخاص اور اُن کے حالات زندگی کے اعتبار سے
اکاٹھو کلیس اور پر مھوس کی شخصیتیں بے حد دلچسپ ہیں اور اُن کی زندگی
کے واقعات اُن کی انفرادی حیثیت کے بالکل مماثل ہیں۔ وہ دونوں
عہد جانشینان سکندر کے قائم مقام ہیں، لیکن فرق یہ ہے کہ پر مھوس
ایک قدیم شاہی خاندان کا فرد ہے اور اکاٹھو کلیس فوج کا سپہ سالار
ہے۔ جو چیز ہماری دلچسپی کو دو بالا کر دیتی ہے وہ یہ ہے کہ مشرق میں
ان دونوں کا کوئی بھی ثانی نہیں، یہاں پر مھوس کی طرح کوئی شخص ایسا

یاث

اور چالبازی سے حلیفوں کو یکجا رکھے اور ایسی مہمات اُسے خوشگوار نہیں معلوم ہوتی تھیں جن میں وہ حاکم مطلق نہ ہو۔ الغرض وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ ناشکرے صفاتویوں کی خاطر اتنی تکالیف برداشت کرنا بڑی بھاری غلطی ہے۔ اُس کے اطالوی حلیف بہت دن سے اُسکی واپسی کے مشتاق تھے، چنانچہ لشکر قیام میں اُس نے سسل کو خیر باد کہہ دیا۔ لکھا ہے کہ جنرل سے قدم اٹھاتے وقت اُس کی زبان سے یہ الفاظ جاری تھے کہ ہم رومنوں اور قرطاجنیوں کی آویزش کے لیے کیسا نفیس میدان چھوڑ رہے ہیں!

سمرقند سے تارنٹوم پہنچنے کے لیے پرموس کو قرطاجنی بیڑے میں ہو کر لڑکر نکلنا پڑا اور یہاں سے وہ رومے گیوم کی عملداری میں ہو کر رومے گیوم کے مارٹینی اور کمپانی سپاہیوں کی صفوں کو چیرتا ہوا نکل گیا۔ کروتون اور لورمری اُس وقت رومنوں کے زیر اقتدار تھے، چنانچہ پرموس نے لورمری پر دوبارہ قبضہ کر کے اُسے تاراج کر دیا۔ اُس نے تارنٹوم پہنچ کر دناں کی فوج کو منظم کیا اور اُسے لے کر شمال کی طرف چل دیا۔ جب وہ مینے و نٹوم پہنچا تو اُسے مارکوس کوریوس کی ہمتی میں ایک رومن لشکر ملا جو ایک مضبوط مقام پر پڑا ہوا تھا۔ اُس نے اس پر حملہ کیا لیکن اُسے ہی شکست ملی (شکر قیام) اس کے بعد اُس نے اپنی الفوج لی اور تارنٹوم میں میلوکو ایک محافظ دستے سمیت چھوڑ کر خود ایپائروس واپس چلا گیا۔

ہم پرموس کی باقی ماندہ زندگی کا حال اگلے باب میں بیان کریں گے، اور یہاں صرف تارنٹوم کے انجام کے ذکر پر اکتفا کریں گے۔ رومن فوج شہر کی تفصیل کے رد واد اور ایک قرطاجنی بیڑا بندرگاہ سے باہر پڑا ہوا تھا، اور چونکہ میلوکو شہر قابض تھا اس لیے دونوں فریقوں میں سے کوئی بھی شہر کا معاملہ طے نہیں کر سکتا تھا۔ یہ واقعات شکر قیام کے یعنی اُس سال کے ہیں جب پرموس کا انتقال ہوا ہے۔ بہر حال جب

بابت

پر کمر بستہ ہیں۔

ان سب باتوں سے قریطاجنہ اور روما کے مابین جو آویزشیں ہوئیں ان کے نتیجے کی بابت جو رائے قائم کی جاسکتی ہے وہ بالکل عیاں ہے۔



۳۵ پر موس کے سکہ جات۔ ہمیں پر موس کے سکہ مختلف ممالک مثلاً ایپائروس، مقدونیہ، اٹلی اور سسلی سے ملتے ہیں۔ اس کے طلائی سکہ اور ۹۰ گزین کے نقرئی سکہ سرقوسہ کی ساخت کے ہیں، اور یہی کیفیت اس کے بہترین تانبے کے سکوں کی ہے۔ (دیکھو ایونز: "سواران" حاشیہ ۱۷۵، اور ہیٹ: "سرقوسہ" Head : Syrac. ۵۶)۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس کی چودرہمیاں اور ایمیکانی میار کی دو درہمیاں لوکری میں بنی ہوں گی۔ اس کے مقدونی تانبے کے مقدونی سکوں کے ایک طرف مقدونی ڈیال ہے اور اس کے ایپائروسی سکوں پر زیوس کا سر کندہ ہے لیکن یہ موخر الذکر اتنے نفیس نہیں ہیں (ہیٹ: "تاریخ مسکوکات" ۲۷۳)۔ ہیٹ مفصلہ ذیل سکوں کو پر موس کی طرف منسوب کرتا ہے: (۱) طلا: ایک طرف بالاس کا سر ہے، دوسری طرف نیگے بڑھتی ہوئی نظر آتی ہے اور اس کے ایک ماتہ میں چنوں کا گھیرا اور دوسرے میں فتح کی یادگار ہے؛ یہ سکہ سرقوسہ میں بنا ہوا۔ (۲) نقرہ: ایک طرف دو دولی زیوس کا سر، دوسری طرف نشست دیونے؛ یہ چودرہمی ہے (لوکری، دیکھو اوپر)۔ ایک طرف الکی لیس کا سر، دوسری طرف (بقیہ بر صفحہ آئندہ)

باب

نظر نہیں آتا جو کسی قدیم خانوادہ شاہی کا رکن ہو اور نہ اگا تھو کلیس کی طرح کوئی ایسا شخص نظر آتا ہے جس نے طبقہ اسفل سے جان باز نہ ترقی کی ہو۔ اس کے برعکس یہاں جتنے بھی حکمران ہیں وہ سب کے سب سکندر کے سپہ سالاروں کے، یعنی ایسے لوگوں کے جانشین ہیں جو خود تو حکمران نہیں تھے لیکن جنہوں نے حکمرانوں کے ذریعے سے اپنی قدر و منزلت بڑھائی تھی۔ مغرب میں ہمیں بڑے بڑے تباہ کن نظر آتے ہیں، یعنی ایک تو ایک قدیم خاندان شاہی کا فرد ہے اور دوسرا ایک کمھار کا لڑکا ہے۔ ایک اور بات ہے جو مغرب کی سرشت سمجھنی چاہئے، وہ یہ کہ ایک عالی منشا بادشاہ اپنی مہم سے اس لیے دست بردار ہوتا ہے کہ اس کی طبیعت اس طرف نہیں آتی کہ وہ اپنے مخالفوں کی سخت گیری کرے۔ لیکن راجہ خود سر آخر تک اپنی قوت کو قائم رکھتا ہے۔ ان دونوں کی چلت پھرت کا انداز بھی قابل لحاظ ہے۔ جانباز اگا تھو کلیس دوسرے جانبازوں سے ایسی مملکت (یعنی قرطاج) کے خلاف ہتھیار اٹھاتا ہے جن کی خدمت میں دوسرے جانباز بھی موجود ہیں، اور وہ اس مملکت کو اس لیے مطلوب نہیں کر سکتا کہ اس کے شہری اب بھی اپنی مملکت کے لیے جان دینے کے لیے تیار ہیں، یہ خصوص جو ایک قدیم خاندان شاہی کا فرد ہے، وہ بہادر و فادار ایسا ٹروپیوں کو لے کر اطالوی اور مقدونی حلیفوں اور اجیر سپاہیوں کے ساتھ سسلی میں قرطاجینوں کے خلاف لڑتا ہے اور تھوڑی ہی سی مدت میں انھیں ایسی شک دیتا ہے کہ دیونیسیوس اور اگا تھو کلیس نے بھی نہیں دی ہوگی۔ اس کے بعد وہ میدان سے ہٹ جاتا ہے اور پھر ایک مرتبہ روما کا مقابلہ کرتا ہے، لیکن یہاں اسے شکست مل جاتی ہے۔ ہم اس سے یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ قرطاج نے کسی جانباز کے ہتھے چڑھنا نظر نہیں آتا، اور روما کو ایسے بہادر سپاہی بھی نیچا نہیں دکھا سکتے جو محض اپنے اخلاقی مقاصد کی وجہ سے ایک دوسرے کے ہتھکاری

باب ۹

میں (یعنی سنہ ۲۸۰ ق م سے ۲۲۲ ق م تک) ہوئے، ہم سب سے پہلے اپنی نظر مشرق کی طرف، یعنی اُن مملکتوں کی طرف دوڑائیں گے جن کے ابتدائی حالات ہم نے پانچویں باب میں بیان کیے ہیں اور جن میں بحیرہ ائیریاںک سے سرحد ہندوستان تک کے ممالک شامل ہیں۔ یہ زمانہ ان ملکوں کی سیاسیات میں رومنوں کی براہ راست مداخلت پر ختم ہو جاتا ہے۔ روم کی مداخلت سے ان ملکوں کی سیاسی حالتوں میں بہت سی تبدیلیاں ہوتی ہیں، لیکن اس مداخلت کی ابتداء تک، یعنی زمانہ زیر بحث میں مقدونیہ، شام و مصر صرف اڈل میں آجاتے ہیں اور خاص طور پر چھوٹی چھوٹی مملکتوں کے وجود کی وجہ سے ایک دوسرے کا توازن قائم ہو جاتا ہے۔ ہمیں اس عہد کے مختلف واقعات کا، بالخصوص اُن واقعات کا جو مشرق میں پیش آئے، علم ضرور ہے، لیکن وہ نامکمل ہے، اور اُن کی سنیت ایک حد تک غیر یقینی ہے۔ یہ تسلیم کرنا پڑیگا کہ جہاں تک حکمرانوں کے باہمی تنازعات کا تعلق ہے، تاریخ کو اس عدم یقین سے کوئی خاص نقصان نہیں پہنچتا۔ اس یا اس حصہ دنیا میں سیلوکوس یا انطاکوس یا بطلمیوس کو فتح ہوئی یا شکست، یہ امر اُن معاصر کے لیے بھی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - سکندریہ کے ملے ہیں جو شاید پرموس ہی نے مسکوکہ کرائے ہوں گے۔ میولر: "سکندرات اعظم" Mueller :
(Numism. d' Alex. le Gr.) ہیڈ: "سکندرات مقدّمین" (Head : Coins of the Ancient
تصویر ۲۶، ۲۴، ۲۹۱ میں پرموس کے بعض نہایت نفیس سکوں کی نقلیں دی ہوئی ہیں۔
پرموس کے سکے بہت دافز ہیں، اور اُس کے فطری خصائص کی طرح اتنے منظم نہیں جیسے اگاتھولیس کے سکے۔

سلسلی میں پرموس کی ہم کے لیے دیکھو میلنر، تاریخ اہل قراطاجہ Meltzer
Gesch. der Karthager جلد ۲، برلن، ۱۸۹۶ء صفحہ ۲۲۶
۲۴۵

باب ہفتم

مشرقی ممالک اور یونان متحد قوم سے متحد قوم تک۔
شام اور مصر کے مابین آویزشیں پر صوفی کی وفات
انتی گونوس گوناس، جنگ خرمیو ندیز

ان واقعات کے بیان کرنے میں جو عہد اول کے دوسرے حصے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ تھے تیس ہومر پر پیمانی، وودرامی (لوگری) دیکھو اوپر) پر سی فونے کا سر، دوسری طرف بالاس نیزہ ماتھیں لیے ہوئے (۹۰ گون وزن) اس لیے یہ سر قوس میں بنی ہوگی، دیکھو اوپر)۔ (۳) تانا با:۔ بہت سے نمونے ہیں جن میں سے نقاب پوش فنیہ کی شبیہ والا بھی ہے۔ شاید ایک نقرئی درہم جس پر صرف لفظ ”بازی لیوس“ کندہ ہے اور کوئی نام نہیں ہے، پر صوفی کا ہی سنگ مرمر دیکھو اہوف: ”سنگ جات یونان“ (Imhoof : Monnoies grecques) ۳۹ م، سید: ”سمر قوس“ صفحہ ۵۶۔ نیز دیکھو یادداشت پائے باب ۱۲۔

مقدونیہ میں، جہاں پر صوفی نے کچھ دن حکومت کی (یعنی ۱۱) ۲۸۶ ق م (۲) ۲۸۶ ق م میں مغربی مقدونیہ میں (۳) ۲۸۶ ق م میں تمام مقدونیہ میں (نقرئی) (بقیہ بر صفحہ آئندہ)

اس دور کے پہلے حصے میں یعنی سنہ ۲۰ ق م سے سنہ ۲۶ ق م تک کے باب ۹

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ دیودوروس کی تصانیف میں سے کتاب ۲۲ (سنہ ۲۶ ق م) کتاب ۲۳ (سنہ ۲۶۱ ق م) کتاب ۲۵ (سنہ ۲۱۹ ق م) سنوی اعتبار سے اسی عہد سے متعلق ہیں، لیکن جوازاً ہم تک پہنچے ہیں ان میں صرف مغربی ممالک کا حوالہ ہے، اور ان میں اراتوس، آگس اور کلیمنس کا ذکر بھی نہیں ہے۔ اس تالیف کی ترتیب کا مطالعہ کرنے کے لیے یہ واقعہ غیر اہم نہیں ہے، دیکھو جلد ۳، ص ۱۵، نیز حواشی باب ۱۵۔ سنہ ۲۶ ق م کے زمانے کے واقعات سے دیودوروس بالکل خالی ہے جس کی وجہ سے اس زمانے کے واقعات اس قدر پردہ خفایں ہیں کہ ان کا ثانی ملنا مشکل ہے۔ حقیقت ہے کہ بعض مرتبہ پڑھنے والے کو یہ معلوم ہونے لگتا ہے کہ میں چھٹی صدی ق م کا بیان پڑھ رہا ہوں۔

پلوٹارک صرف پرکوس، اراتوس، آگس اور کلیمنس کی سوانح عمریوں میں مسلسل بیانات پیش کرتا ہے۔ مقابلہ کر و شلتز: "ماخذ سوانح حیات" آگس، کلیمنس و اراتوس، Schultz: *Quibus ex Fontibus Fluxerint Agidis* (Cleomenis, Arati Vitae) برنی، سنہ ۸۶ء۔ لیکن پلوٹارک سنوی تسلسل کی مطلق پروا نہیں کرتا۔

پلوٹارکس کا ذکر ہماری اس کتاب کے ابواب ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳

باب ۹

جو میدان کارزار کے قریب نہ تھے، ناقابل لحاظ تھا۔ لیکن اکثرین بڑی ملکوتوں کی بجائے کوئی عظیم نشان سلطنت قائم ہو جاتی تو اس کی اول درجے کی اہمیت میں کس کو کلام ہوتا۔ لیکن ایسی کوئی سلطنت قائم نہیں ہوئی۔ ساتھ ہی یہ بلاشبہ بہت کچھ قابل افسوس ہے کہ تیسری صدی ق م میں یونانی مملکتوں کے متعلق ہمیں اس قدر کم معلومات حاصل ہیں۔

۱۰۰ سالہ ق م سے ۲۲۰ ق م تک کی تاریخ کے اسناد۔ یہاں بھی واحد کتاب جس میں مختلف واقعات سلسلہ وار لکھے ہیں جیٹی ٹوس کی ہے جس میں باب ۱ کے حواشی میں تبصرہ کر چکا ہوں۔ اس کی کتاب ۲۴ میں بطلمیوس کیرانوس اور غاؤکا حملے کا ذکر ہے جس میں لغاطی اور خطابت کا عنصر نمایاں ہے۔ باب ۴ کا مآخذ غالباً تائیوس ہے؛ ڈروائے سن ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴ وغیرہ کتاب ۲۲: غاؤلی ایشیا میں، انتی گونوس و پرموس۔ کتاب ۲۶: ارسطو تیموس کے مظالم ایلس میں؛ انتی گونوس کے ماتھول غاؤلی اجیروں کا قتل عام، لیکن اس کے موقع کا ذکر نہیں کیا گیا؛ سر۔ کتاب ۲۷ میں ۱۰۰ ق م تک کا ذکر ہے، اور اس میں جی واقعات کا اعادہ کیا گیا ہے وہ صاف نہیں۔ کتاب ۲۸ ۱۰۰ ق م تک جاتی ہے اور اس میں (خون ریزیوں کی وجہ سے) ایپائروس کا تفصیل کے ساتھ ذکر ہے؛ اراتوس کا اس کی غیر دلچسپ شخصیت کی وجہ سے ذکر ہی نہیں۔ جیٹی ٹوس نے اس قسم کے لوگوں کے لیے اپنی کتابیں لکھیں جیسے آجکل گشتی کتب خانوں سے لے کر کتابیں پڑھتے ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ بعض کتابوں میں ”تہیدیں“ ہیں، جنہیں معلوم ہوتا ہے کہ اس تصنیف کی ترتیب تو گوئس میں بھی ٹھیک نہیں سمجھی گئی تھی؛ دیکھو فلان و لامووتز: ”انتی گونوس ساکن کاریسٹوس“ ۲۲۶۔ جیٹی ٹوس اور ”تہیدہ دل“ میں جو مواد ہے وہ اس قدر بے ترتیب ہے اور اس کے فقرے اس قدر مشکوک ہیں کہ ہمیں ایک ایسی اشاعت کی بہت ضرورت ہے جس میں تاریخی تفسیر بھی ساتھ ساتھ ہو۔ اگر ایسی تفسیر ہو تو اس کی وجہ سے ان تصانیف پر بہت سی غماص بہ نسبت کسی سلسل بیان کے زیادہ نمایاں ہو جائیں گے۔ دیکھو صفحہ آئینہ

”سوتر“ (۲۹۱ ق م)، اور انطاگوس دوم (تھیوس ۲۹۶ ق م) شام میں، باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن اس سے خود اسی کو اتنی بے اطمینانی ہوئی ہے جس کا ذکر ابھی اوپر کیا گیا ہے۔ اس ایوان کی تعمیر صرف اسی طرح ممکن تھی کہ اس میں طرح طرح کے قیاسات کا سالہ لکھا جائے، اور ان قیاسات کو ڈروائے سن اکثر ظاہر کر دیتا ہے۔ ان واقعات کو بیان کرنے میں جو اُس کے دماغ سے منکشف ہوتے ہیں، ڈروائے سن بہت کچھ وقت لیتا ہے۔ مثلاً اُس نے جنگ خرمونیز کا جو بیان صفحہ ۲۲۵ سے صفحہ ۲۴۴ تک دیا ہے اُسکے واقعات ہماری اسناد میں مشکل سے دو سطر دل سے زیادہ دئے ہوئے ہیں۔ ہمارے لیے یہ غور کرنا باعث اضافہ مملو مات ہے کہ اس موقع پر ویزا اسی طرح کے دوسرے مواقع پر وہ اس تاریک موضوع پر مختلف سمتوں سے حملہ کر کے خود اپنے نظریے کو کس طرح صاف کر دیتا ہے۔ یہ کتاب نہایت قابل تریف مضامین کا ایک ذخیرہ ہے جسے صرف ڈروائے سن ہی جیسا آدمی جمع کر کے قابل مطالعہ بنا سکتا تھا۔

شورن: تاریخ یونان از قیام ماقدم ایتولیہ واکائیہ تا مساماری کو رنٹھ

Schorn: Geschichte Griechenlands von der Entstehung des aetol. und

ach. Bundes bis auf die Zerstörung von Corinth

Hertzberg: Gesch. Griechenlands unter der

Herrschaft der Roemer

جلد ۱ (۱۶۶۶ء) میں ہمارے موضوع کا صرف خاکہ دیا ہوا ہے۔

مشرقی معاملات پر کلیس Cless نے پاؤلی کی ”محمیا“ میں، بالخصوص ”سلیکیان“

و ”بعلاسہ“ کے تحت ذکر کیا ہے۔ ساتھ ہی ان کے لئے پرکاشم کے نوشتیں کی تفسیر

مولفہ فینکل، فون گٹشمٹ Von Gutschmidt کے مضامین جن میں سے چند

کو ف ریلول F. Ruehl نے جمع کیا ہے، مضامین کیوپ Babelon Koepf

گیبلر Gaebler (ایر تھیراٹے) برلن ۱۸۹۲ء ذخیرہ بھی دیکھئے چاہئیں۔ کلنٹن کی کتاب

Fasti hellenici اور یونان کی ملکی و ادبی سنوئیت از اولیپا ۱۸۴۲ء واقعات آگسٹس دیکھئے صفحہ آئندہ

باب زمانے میں انتیگونوس گونا-اس مقدونیہ میں (۲۳۹ ق م) انطاکوس اول

بقیہ حاشیہ صفحہ مگزشتہ۔ ۵۳۴، ۵۴۷، ۵۴۷ ب۔ پولی بیوس اور پلوٹارک ہی ایسے مصنف ہیں جنہوں نے ارانوس سے کام لیا۔ اس نے ایسے متبدل کی طرح (جیسے گیزو Guizot) جو اپنے مقاصد میں ناکام ہو گئے ہوں اور جو اپنے افعال کو بہترین روشنی میں لانا چاہتے ہوں ایک خود نوشتہ تذکرہ چھوڑا۔

فیلارخوس؛ میوکر LXXVII وغیرہ؛ ۳۳۳؛ زوسے میل ۱، ۶۳۳۔ غالباً فیلارخوس نیوکرانس کا باشندہ تھا۔ اس نے ۲۸ جلدوں میں خطا بانہ انداز سے کلیوینس کی موافقت میں واقعات تالیف کئے؛ مقابلہ کرو پولیا کے نوں ۵۶۲۔ فیلارخوس پلوٹارک اور تمارکینس کی اور اس لیے تردیدوں کی اولین سند ہے۔ چونکہ اس نے بہت سے نادر واقعات بیان کیے ہیں شاید اسی سے ہو اس کے بہت سے اجزاء باقی رہ گئے ہیں۔

عیسائی مورخوں کی تحریروں میں بھی بعض واقعات ملیں گے، مثلاً یوسے بیوس کے وقائع۔ اس نے شاہی ہجرات کا حال ایک حد تک یونی ریوس سے لیا تھا، جس کے لیے دیکھو کریسٹ ۵۳۶؛ میوکر ۳۳۳؛ شیورر "تاریخ یہودیہ" Schuerer : Gesch. des jued. Volkes ۱، ۱۲۸؛ یوسے بیوس کی شیونے Schoene والی اشاعت۔

فی الجملہ اس زمانے کے متعلق اس قدر قلیل معلومات ہیں کہ ڈروائے سن (۲، ۲، ۲۲) کہہ اٹھتا ہے کہ "اس کی تاریخ مرتب کرنا نہایت ہی دشوار گزار کام ہے۔ اس کے زمانے سے جن استاد کا انکشاف ہوا ہے، جن میں سے پر کام کا نوشتہ ممتاز ہے، ان کی وجہ سے تحقیقات کے لیے جدید مواد ہمارے ہاتھ آیا ہے، لیکن اس کی وجہ سے یہ نہیں کہ علماء میں کسی قسم کی ہمراہی پیدا ہو گئی ہو۔

ان علماء کی تصانیف میں ڈروائے سن کی کتاب "تاریخ تابعین" Droysen : Gesch. der Epigonen اشاعت دوم ۱۸۷۸، اہم ترین ہے۔ اس میں ڈروائے سن نے بہت تھوڑی سی ایٹوں سے ایک بڑا ایوانی تیار دیکھو صفحہ آئندہ

اب ۱۔ اُس کام کے لیے نہایت موزوں تھا جس کی اُس کے زمانے کے مصر کو بنیاد ضرورت تھی۔ وہ میدان جنگ کی بہ نسبت میدان تہذیب زیادہ ہوشیار تھا، اور یہ صفت اُس زمانے کے مصری حکمرانوں کے لیے نہایت ہی مناسب تھی۔ وہ اپنے دوسرے ہمسروں کی طرح بالکلہ مطلق العنان تھا، لیکن جب اُس نے دیوتوں کے ساکن خالیزم کو اس جرم کی پاداش میں مصر بالائی کو جلا وطن کر دیا کہ اُس نے اس کی تخت نشینی کی مخالفت کی تھی، تو اس سے اُس نے ایک طرح پر اسس نوادر خانے کو تقویت پہنچائی جسے دیوتوں نے تیار کیا تھا۔ اُس کی چلت پھرت اور اُس کے حواصل میں، خواہ وہ نیک ہوں یا بد، اُس کی دوسری بیوی (جو اُس کی بہن بھی تھی یعنی) اسی نوے نے اُسے ہمیشہ عملی مدد پہنچائی، اور وہ ہمیشہ اُس کی عزت کرتا رہا۔ اُس نے یہاں تک کیا کہ سکوں میں اپنی شبیہ کے ساتھ اسی نوے کی بھی شبیہ بنوائی اور اسی لیے یہ فلا دیلفوس یا "خواہر پرست" مشہور ہوا۔ اُس کی دیکھا دیکھی مصر میں بھائی بہن کے باہمی محکوم کارواج خاندان شاہی میں پڑ گیا اور باہر کی شاہزادیوں سے مناجات سے جو خارجی خرابیاں پیدا ہو جاتی تھیں اُن سے انسداد ممکن ہو گیا، لیکن ساتھ ہی شاہی نسل میں اس کی وجہ سے جو اسقام پیدا ہوئے وہ نہایت ہی کریم تھے۔ اس رواج سے بطلیموس کے جانشینوں کی ذہنی تنگ نظری کا دافرنیوت ملتا ہے۔ کہتے ہیں کہ اُس نے اسی نوے سے اس لیے نکاح کیا تھا کہ لیزی ماخوس کے ذریعے سے تھریس دیشیا کے کوچک میں اس عورت کے بہت سے دعاوی تھے، لیکن ہمارے نزدیک اس کا اصلی سبب خود اس کے خصائل اور شخصی اسباب ہی ہوں گے۔ اس خواہر پرست کی دوراندیشی اس سفارت سے ظاہر ہوتی ہے جو اُس نے سلطنت میں روماکوروانہ کی، اور جو مخالفانہ دونوں کے درمیان ہوا وہ ان ملکوں کے مابین دیرینہ دوستانہ مراسم کا پیش خمیہ

باب ۱

اور بطلمیوس "فلا دیلفوس" (۳۲۳ ق م) مصر میں حکمراں تھے، ہم بالفصل صرف سیاسی واقعات کے بیان تک اپنے آپ کو محدود کر دیں گے، اور اس عہد کی تاریخ تمدن کو بائبل کے لیے چھوڑیں گے جس میں اس کے ساتھ ساتھ "پہلے ق م" سے تمدن کا بھی ذکر کیا گیا ہے۔

اول تو مشرق کو لیجئے، یہاں شاہی حکمرانوں کی صورتیں مصری بادشاہوں کی کامیابی کی وجہ سے مسخ ہو گئی ہیں۔ بلاشبہ انطاکوس "سوتر" ایک نہایت قابل شخص تھا، اور اس نے ایک مشکل صورت حال سے اپنے آپ کو عزت کے ساتھ نکال لیا تھا، رمانطاکوس "تھیوس" تو اس کی جتنی شہرت بھی ممکن ہے کہ وہ اس سے زیادہ قابل ہو۔ لیکن دنیا ان دونوں کی وجہ سے اتنی متاثر نہیں ہوئی جتنی بطلمیوس فلا دیلفوس سے۔ جسمانی اعتبار سے یہ بادشاہ نہایت کمزور لیکن ذہنی لحاظ سے نہایت تندرست اور تیز تھا، اور یہ

بقیہ حاشیہ صفحہ ذکر شدہ The Civil and Literary Chronology of Greece from

the 124th Ol. to the death of Augustus جس کے تہمتوں میں مختلف شاہی خاندانوں کا بھی ذکر ہے قابل دیدیں۔ ہم نے ان خاندانوں کا جو ذکر کیا ہے ان کا اثر ناظرین پر حسب الخواہ نہیں پڑے گا اس لیے کہ ہم تمام بادشاہوں کے خطابات کا ترجمہ نہیں کر سکے ہیں اور انہیں اصلی یونانی شکل میں رہنے دیئے پر مجبور ہوئے۔ ان خطابات سے ان بادشاہوں کی شکل نہایت مقدس معلوم ہوتی ہے۔ قدمانے تاریخ کے طعنہ آمیز پیرائے کو فوراً پہچان لیا، جب انھوں نے دیکھا کہ باپ کا عاشق، کس طرح اپنی باں کو قتل کرا دیتا ہے، یا جس شخص کو وہ "مہربان پیٹو" کا لقب دیتے ہیں اس کے مظالم کی داستان کس طرح سنے میں آتی ہے لفظ "پیٹو" فانیس کا صحیح مطلب، جس کے معنی "درخشاں اور چشم دید معبود" کے ہیں ہمارے زبان میں بیان ہونا نامکن ہے۔ یونانیوں کے نزدیک بطلمیوس خیم کے انفال کا سنجیدہ اعادہ اور ساتھ ہی اس کا لقب "میدو ذی مرتبت" اول درجے کا طعنہ نہیں تھا تو کیا تھا۔

باب ۱

یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ بادشاہ اپنی تمام مہمات میں کامیاب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اور السیوط سے بھی اوپر تھا، القیوم اسکندریہ کے قریب تھا، اور اعیانی سواروں کے لئے ایک عمدہ فروگاہ بن سکتا تھا، چنانچہ اس مقام پر ان کے تفریحی مساکن بنے ہوئے تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان خانگی کاغذات سے ہماری تاریخی معلومات میں بہت کچھ اضافہ ہو سکتا ہے۔ اس کے برعکس سرکاری کاغذات، شک و شبہ سے بالاتر نہیں ہیں، مثلاً وہ لوح جنادیل Naville کو اس شہر میں، جسے ”پیوم“ فرض کیا گیا تھا، دستیاب ہوئی (دیکھو ہفتہ وار ”جریڈہ لسانیات“ Philol. Woch. سن ۱۸۹۶ء) صفحہ ۱۹۶) اس لوح میں صرف ان نہروں کے اور شہروں کے نام ہی نہیں لکھے ہوئے ہیں جو بطلیموس دوم نے بنائے تھے بلکہ اس میں یہ بھی مندرج ہے کہ اسے ایران سے وہ سب مہبود واپس لے لئے جو ایرانی مہر سے چرائے گئے تھے۔ اب سوال یہ ہے کہ وہ کبھی سوس یا ایران میں تھا بھی؟ کیا یہ ممکن ہے کہ ہم ان بائبل ماخذ سے جن کا ہم نے اگلے حاشیہ میں ذکر کیا ہے، اس کی تفہیم کر سکیں؟ نیز دیکھو باب ۱ حاشیہ ۱۔

فلا دیلفوس نے عمونیوں کے صدر مقام ”رباط عمون“ کا نام بدل کر فلا دیلفیہ رکھ دیا؛ استیقان ساکن نیز نقطہ؛ دروازے سن ۳، ۲، ۳۰، پاؤلی ۵، ۱۲۶۲؛ بیڈیکر ۱۸۔

بطلیموس ”خواہر پرست“ نیز نقطہ کی طرف داری کرتا ہے اور نیز نقطہ اس کے نام پر ایک بت خانہ بناتے ہیں (جو پیرا کے ساحل پر فندقلی کے قریب واقع تھا) Frick پاؤلی میں ۲۱، ۲۶۰۹۔ ۴ کلٹوں کا بیان، Callim. Del ۱۷۰ وغیرہ۔ مقابلہ کر دیوپ: ”جنگ سوریه“ Koepp: De Syr. Kriege وغیرہ؛ Rhein. Mus. ۳۹، ۱۱۲۔

بطلیموس ”خواہر پرست“ کے زمانے میں نیکوگراتس کے ”پان ہیلیون“ میں اضافے؛ فلندرز پٹری: ”دس سال“ صفحہ ۴۳۔ ”خواہر پرست“ مہماروں کے

تھا

باب

۵۲۔ بطلمیوس فلا دیفوس (”خواہر پرست“) یا بطلمیوس دوم۔ دیکھو کلیس حسب بالا مہانی: ”یونان کی زندگی“ ۱۹۹ وغیرہ، دو شہنشاہی“ ص ۱۱۲، خصوصاً ۱۶۲۔ ارسى نوے کے لیے دیکھو پاؤلی وسودا (Pauly Wissowa) کا مضمون، جلد ۲، ۱۲۸۲، وینز مہانی: ”شہنشاہی“ ۱۵۷۔ ڈروائے سن کے خیال میں ارسى نوے سے بطلمیوس نے جو نکاح کیا وہ سیاسی مصالح پر مبنی تھا (۳، ۱، ۲۶۷ وغیرہ) لیکن میرے نزدیک اس کی اصلی وجہ یہ تھی کہ دونوں کی شخصیتیں ایک سی تھیں اور دونوں کا مقصد اصلی یہ تھا کہ ان کے اقتدار میں وسعت ہو، سازش کا موقع ملے اور عیش و عشرت سے زندگی بسر ہو۔ وہ ایک دوسرے کو خوب سمجھتے تھے، ایک دوسرے کی مدد کرنے میں دریغ نہیں کرتے تھے اور ایک دوسرے کے قصور و دل سے درگزر کرتے تھے۔ ویٹے مان کے خیال کے مطابق دونوں میں شادی م میں نکاح ہوا ہو گا۔ مصر میں بھائی کی شادی کے لیے دیکھو ارمان: ”مصر“ Erman:

- ۲۲۱ Aegypten

القیوم میں جو فوجی چھاؤنی قائم کی گئی تھی وہ بطلمیوس دوم ہی کے عہد میں قائم کی گئی ہوگی۔ اس کی بابت پٹری پاپیروس میں جس کی مہانی نے ادارت کی ہے معلومات ملیں گی (دیکھو اسی کتاب کا باب ۵، حاشیہ ۳۳، بالا) جس شہر کے اطراف میں یہ سپاہی، جن میں سے اکثر سوار تھے، پڑے ہوئے تھے، اسے کرکوڈاٹو پولس کہتے تھے اور اس کا نام بعد میں تبدیل ہو کر ارسى نوے ہو گیا تھا۔ اغلب امر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ملکہ ارسى نوے ہی نے وہ اراضی منتقل کی ہوگی جس پر یہ شہر (موجودہ مدینۃ القیوم) واقع ہے۔ استرابو (۱۶، ۸۰۹) کہتا ہے کہ صرف اسی شہر میں زیون کے درخت اور انگور کی بلیں نظر آتی تھیں، یعنی یہی مصر کا وہ رقبہ تھا جس میں یونانی طرز پر زراعت ہوتی تھی۔ بطلمیوس اول و دوم نے بطلمیاس میں یونانیوں اور سقدونیوں کو آباد کر لیا تھا؛ مہانی: ”پٹری پاپیروس“ ۱۸؛ دیکھو بالا، باب ۵، حاشیہ ۱۳۔ لیکن شہر بطلمیاس بالائی مصر میں بہت دور تھا دیکھو صفحہ آئندہ

قبضے میں رہا اس لئے کہ اُس کی فوج کے چار ہزار کھلی سپاہی اُس سے باغی ہو گئے۔
 جس کی وجہ سے فلا دیلفوس اس کے خلاف کچھ بھی نہ کر سکا۔ اُس نے آخر کار
 دریائے نیل کے ایک جزیرے میں اُس نے ان اجیروں کی ناکہ بندی
 کر لی اور انہیں بھوکا مار ڈالا۔ فلا دیلفوس نے اپنے بیٹے یوکرگی تیس
 کی نسبت ماگاس کی لڑائی میں سے کر کے خیال کیا کہ اب تمام
 پیچیدگیوں کا خاتمہ ہو جائے گا، لیکن اس میں اُسے دھوکا ہوا۔ بہم یہ
 فرض کرنے میں حق بجانب ہیں کہ اس موقع پر شام کی طرف سے مداخلت
 ہوئی، اور مقدونیہ نے بھی کچھ مدت کے بعد معاملات سرزمین غلت
 کردی۔ مہلکہ ق م میں ماگاس کے انتقال پر اُس کی بیوہ اپنے سنے
 مقدونیہ کو ”خوبرو“ دیمتریوس سے جو گونا گونا سوسیتلا بھائی تھا، کہلوایا
 کہ اگر اُس کی بیٹی بیرتے نیس سے نکاح کر لے۔ اگر اے بطلیموس جیسے
 قبول صورت حمرال سے سازش نہ کرتی تو سمر بطلیموس کے پیچھے سے
 بالکل نکل جاتا۔ اس سازش کا نتیجہ یہ ہوا کہ مصری فزق نے دیمتریوس
 کا خاتمہ کر دیا اور بیرتے نیس یوکرگی تیس کے نکاح میں آگئی۔ آخر کار سمر
 پر مصر ہی کا پرچم لہرایا۔

بطلیموس فلا دیلفوس کے تعلقات شام ایشیائے کوچک اور
 مقدونیہ کے ساتھ، بالخصوص ان ملکوں کے ساتھ جو سلیوکیوں کے
 قابو یا نگرانی میں تھے، اور خود سلیوکیوں کے ساتھ جو ان کے دفتری
 تعلقات تھے ان کی کیفیت صریح طور پر معلوم نہیں، اور جہاں تک
 مقدونیہ کا تعلق ہے ہم تقوڑی بہت معلومات یونان کی تاریخ سے
 اخذ کرتے ہیں۔ انطاگوس اول کو مہلکہ ق م میں تبھی نیہ والوں نے
 شکست دی تھی لیکن اس کے بعد اسی بادشاہ نے ایک بڑی لڑائی میں
 غالویوں کو نچا دکھایا تھا، گو ہمیں اس کا مطلق علم نہیں کہ اُس نے کب
 اور کس طرح اس کامرانی کے بعد ”سوٹر“ یا ”منجی“ کا لقب اختیار کیا۔
 اس کے بعد اُس نے مصر پر حملہ کیا تاکہ کیلوسوریہ اور فینیقیہ پر قابض ہو جائے

باب ۹

ہوا ہو، چنانچہ اس کی ناکامی کی مثال سرنہ سے دی جاسکتی ہے جہاں کا صوبہ دار اس کا سوتیلہ بھائی مائکاس تھا بلاشبہ اپنے خسر اٹالکوس اول کے کہنے سے مائکاس مصر سے باغی ہو گیا، اور ماراریکا کے صوبے کے سرحدی شہر پارکی کو نیوم پر قبضہ کر لیا۔ لیکن فلا دلفوس نے ترکیب چل کر ماراریکا کے باشندوں کو، بلکہ شاید قرطاجنیوں کو بھی بھڑکایا اور آخر کار باغی اپنا مقبوضہ علاقہ چھوڑنے پر مجبور ہو گیا۔ تاہم سرنہ برابر اسی کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ کام میں ذاتی لچپی لیتا تھا۔ Jos. Ant. ۲۱۱۲، ۱۰۷۷۔

بطلمیوس ”خواہر، بہت“ کے لایات کے لئے دیکھو بطلمیوس فلا دلفوس

کے ”مالی قوانین“ اشاعت پر۔ گ۔ گرنفل P. G. Grenfell: The Revenue

Laws of Ptolemy Philadelphus جس کی تمہید مہاتمی نے لکھی تھی؛ اکسفرڈ،

۱۸۱۷ء مع متن و تصاویر کے۔

سکہ جات: ”فہرست“ نو اور خانہ برطانیہ ”بطلمیوس دوم ابتداء میں اپنے

والد کی طرح روپیہ مسکوک کرتا ہے۔ اس کے بعد بطلمیوس، یاد، غارہ، صومر

سید اکی چودرہ میاں آتی ہیں؛ دیکھو ہیٹ: ”تاریخ مسکوکات“ ۱۳۷-۱۳۸- انواع:-

ایک طرف بطلمیوس اول کا سر، دوسری طرف بجلی پر عقاب۔ تانبے کے سکوں

کے ایک طرف عمون کا سر بنا۔ ہے۔ بطلمیوس دوم کے زمانے میں نفیس نقرئی اور

طلائی سکے ملتے ہیں اور مدت دراز تک جاری رہتے ہیں:- ۱۔ بطلمیوس دوم

اور اسی نوے دوم کے سر، اور دوسری طرف بطلمیوس اول اور سیریسیس اول

کے سر؛ ایک طرف الفاظ ”ادلفون“ اور دوسری طرف ”تھیون“۔ یہ امر

قابل یاد ہے کہ ”اد“ سے مراد زندہ اور ”تھے“ سے مراد مردہ حکمران ہی سے

ہو سکتی تھی، لیکن دونوں مل کر دونوں حکمرانوں کے لئے استعمال ہو سکتے تھے۔

۲۔ ایک طرف اسی نوے دوم کا نقاب دار سر، دوسری طرف بجلی پر عقاب؛

اُرسی نوٹس فلا دلفوس نے ”فلا دلفوس“ نے روما کو جو سفارت روانہ کی اُس کا

بیان Liv. Epit. ۴۰، ۱۵ میں ہے۔

باب ۹ ہمیں بطلمیوس فلا دیلفوس اور انطاکوس دوم "قیوس" کی جنگ کی بابت، جسے دوسری جنگ شام کہتے ہیں، اتنی ہی کم معلومات حاصل ہیں جتنی اسی بطلمیوس اور انطاکوس اول والی جنگ شام کی بابت ہے۔ رونیوس کی تفسیر دانیال میں ایک مختصر بیان اول الذکر جنگ کا دیا ہوا ہے، اور بعض مورخوں نے اس میں دوسرے بیانات شامل

بقیہ محاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ایک میلا بھی لگا کرنا تھا۔ اغلباً آتالوس اول کو بھی "سوتر" کہتے تھے، فرینکل ۴۳۴۔

نام نہاد پہلی شاہی مصری جنگ کا ذکر صرف پٹوسانیاس ۱ء میں نظر آتا ہے۔ پول (Poole) نے "فہرست نو اور خانہ برطانیہ" "بطلمیوس (XXIX) اُس کا اطلاق بطلمیوس اور ماکاس کی جنگ کے ساتھ ہوتا ہے۔ کہ بطلمیوس دوم اس جنگ کے بعد فنیقیہ کا مالک بن گیا، چنانچہ ۱۶۷ ق م کے بعد اسی ملک میں اُس کی بحکمالیں تھیں۔ میں کیوپ (Koepp) سے متفق ہوں کہ تیسری صدی ق م کے ابتدا سے ہی فنیقیہ پر مصر کا قبضہ تھا۔

باہل کے پجاریوں نے جو علم ہیئت کے مسائل حل کئے تھے ان کی اور دوسرے امور کی مہینہ تحریریں اس وقت تک موجود ہیں جو انہوں نے ۲۷۶ ق م میں قلمبند کیں (ایپنگ و فٹراس مارٹن: جدیدہ اشوریات Epping und Strassmaier. Zeitschrift f. Assyriologie) صفحہ ۲۲۰ وغیرہ۔ ان تحریروں سے

معلوم ہوتا ہے کہ دریائے فرات کی دوسری جانب بھی ایک مصری رسالہ تھا؛ نیز زانیس بادشاہوں اور دوسرے لوگوں کی سیاحت کے حالات بیان کئے گئے ہیں۔

یونانیس کے ماتھوں انطاکوس کی شکست سترابون ۱۱۶ء۔ اس فیصل سے جو ۱۵۰۰ استادمیں یا تقریباً ۱۹ میل طویل تھی، دیوار چین کی یادگار نہ ہوتی ہے اور تکیں ہے کہ اسی سے وہ قصہ نکلا جو جب سکندر اعظم نے ریگستان کے کنارے کنارے ایک فیصل تعمیر کی تھی۔ اس کتاب کے لکھنے کے وقت اس ضلع میں رومیوں نے پابشی کے طریقوں کا احیا کر کے اُسے کا شکار کیلئے گرا ایک نمونہ بنا دیا ہے۔ ہندوستان سے تعلقات، گنگہٹ: ایران ۲۸۔

باب ۹

لیکن مصری فوج اور بحری قزاقوں کی مدد سے بطلیموس نے اسے شکست دے دی۔ اس کے بعد مصر کے بادشاہ نے ایک لشکر شمالی ایشیاء کو چمک کی طرف روانہ کیا، لیکن اُسے متھرا دانیس اور اریوباز دانیس اور گالاتیوں نے نجات دکھایا۔ ہمیں اس کا علم نہیں کہ اس شکست کی وجہ سے انطاکوس اول کو کیا کیا فائدے حاصل ہوئے، لیکن ہمیں یہ ضرور معلوم ہے کہ اپنی حکومت کے آخری زمانے میں وہ اُن ہی ممالک میں ناکام ہوا تھا اور یونینس شاہ پر گام نے اُسے ساردس کے قریب شکست دے دی تھی۔ الغرض جب اُس کا بیٹا انطاکوس "قمیوس" ("معبود") تخت پر بیٹھا تو اسے ایشیاء کو چمک میں اپنی حیثیت تسلیم کرانے میں کافی مشکل پیش آئی ہوگی۔ انطاکوس اول نے شمالی بربریوں سے دریائے مارنخوس ("مرغاب") کے نخلستان مار جیانام کی حفاظت کرنے کے لئے پندرہ سو استادیا (تقریباً ۵۰۰ میل) لمبی ایک فصیل بنوائی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسے اپنی سلطنت کی حفاظت پر خاص نظر تھی۔

۳۔ شام کی تاریخ کے لئے مقابلہ کروولکن Wilcken کے اُن نفیس مضامین کا جو اُس نے انطاکوس اول و دوم پر باؤلی و سودا جلد میں لکھے ہیں۔

انطاکوس اول "مسوتر" کی جانبازیاں Trog. Prol. ۲۴۔ انٹی گونیوس گونتا اس

اور انطاکوس کی آویزشیں؛ ڈروائے سن ۱۳، ۱۹۰، Memn ۱۵، ۱۸۱۔ گالاتیوں پر

غلبہ App. Syr. ۴۵؛ Leic. Leux ۸، ۱۱۔ ڈروائے سن ۱۳، ۱۸۶، ۲۵۸؛

مہمانی؛ "یونانی زندگی" ۲۰۹۔ جدید الیوم کا شکر: انطاکوس کو "مجموعہ نوشتہ جات

یونان" C. I. Gr. ۳۵۹۹ = بکس ۱۴۵۔

بابلون Babelon یہ فرض کر لیتا ہے کہ انطاکوس اول کی موت کی بدترک

اُسے خطاب "مسوتر" نہیں ملا؛ دیکھو فوکارت؛ "جدید مراسلات یونان"

۹ Foucart : Bull. Corr. hellénique (۱۸۸۵ء صفحہ ۳۸۷)؛ اس کے اعزاز میں

باب ۹

شاعرانہ مبالغے کو کام میں لاکر کلیکیہ اور ہیفیلیہ کے چند محافظ رسالوں کی وجہ سے جو صرف وہاں کے ساحلی علاقے میں پڑے ہوئے تھے، فلاڈیلفوس کو ان ممالک کا مالک قرار دیا۔ اگرچہ تھیوکرکی توس کی نظم کی صحیح تاریخ سے واقف ہوتے تو اس سے فلاڈیلفوس کی تاریخ پر زیادہ روشنی پڑتی؛ لیکن موجودہ معاملات کے تحت ہم صرف یہی کہہ سکتے ہیں کہ مدحیہ قصائد اُس کے ابتدائی زمانے کے متعلق ہوں گے۔ الغرض یہ فرض کر کے کہ تھیوکرکی توس نے صرف تھوڑی سی ہی سی مبالغہ آمیزی کی ہوگی اس سے مشکل سے اختلاف کیا جاسکتا ہے کہ اُس زمانے میں فلاڈیلفوس کی قوت ایشیائیں رود باخطاط تھی، جس کا اصلی سبب یہ تھا کہ ایشیا ہی میں نہیں بلکہ یورپ میں بھی سیاسی بساط میں تبدیلی ہو رہی تھی، اور یہ بھی ممکن ہے کہ صرف یورپی سیاسیات کا اثر ایشیا کے معاملات پر پڑا ہو۔ حقیقت یہ ہے کہ غالبوں کا حملہ خاص طور پر شام کے لئے نقصان رساں اور مصر کے لئے سودمند تھا۔ بلاشبہ انطاکوس اول نے ایشیائے کوچک پر قبضہ رکھنے کی پوری کوشش کی لیکن اُس کے عہد حکومت کے اوائل میں اُسے بمجمعی نیوں نے اور اواخر میں پرگاسم نے شکست دی۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ پہلی بار تو دریائے ریمین دا کوں اور دوسری مرتبہ دریائے گئے کوں کی وادی میں ہو کر نکل جانا چاہتا تھا، لیکن اُسے دونوں مرتبہ زک چینی۔ اس میں شک نہیں کہ اُس نے غالبوں کو شکست ضرور دی، لیکن اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوا اور وہ پہلے ہی طرح سے آزاد رہے۔ ادھر اُس کا بیٹا ایک لشکر کو ہمراہ لے کر تھیرس پہنچ گیا، لیکن ہمیں اُس کی اس ملک میں کسی مستقل فتوح کا علم نہیں۔ ان واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ مصر کو مغربی ایشیائیں اچھی حیثیت حاصل تھی، اور اگر اس کے باوجود اُسے اس ملک میں پسپا ہونا پڑا تو اس کا سبب (علاوہ ایسے مقامی حالات کا جن کا ہمیں علم نہیں) مصر و مقدونیہ کے

کر کے ایک مسلسل کیفیت پیدا کرنے کی کوشش کی ہے (دیکھو حاشیہ ۴)۔
 علاوہ ازیں ہمیں انطاکوس "تھیوس" کے متعلق صرف اس کا علم ہے کہ
 وہ عیش پرست اور سخت شراب خوار تھا، اور اس نے معاملات سلطنت
 کو بالاق منظر اور ان نظر کے قبضے میں چھوڑ دیا تھا۔ نیز ہمیں اس کی تھریسی
 مہم کا حال بھی معلوم ہے۔ الوہی لقب اس لئے ملا کہ اس نے ملطیوں کو
 ان کے خود مہم تراغس کی چنگل سے چھڑایا تھا، اور وہ ایونیہ کے شہروں
 میں عام طور سے ہر دلعزیز تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان بلدیات کو فراتر دئے
 شام سے مدد لینے کی ضرورت اس لئے پیش آئی کہ انہیں اپنے ہمسایوں
 اور مصریوں سے آزاد ہونے کی خواہش تھی۔ شام اور ایشیائے کوچک
 میں جو لڑائیاں اُس وقت ہوئیں اُن کے نتیجے کا استدلال مصر کے خارجی
 تعلقات کے دو بیانات سے کیا جاسکتا ہے، یعنی تھیوکری توس کے
 مترموں گیت سے جو اُس نے فلا دیلفوس کی مدح میں لکھا تھا، اور
 اُس قصیدے سے جو بطلمیوس یورگی تیس کے اعزاز میں مرتب کیا گیا تھا۔
 تھیوکری تیس کہتا ہے کہ فلا دیلفوس کے قبضے میں فنیقیہ، عرب، شام،
 لبیہ، ایتھیوپیا، اقوام پمیلیہ، کلیکیہ، لیکہ، کاریہ اور جزائر مدور تھے،
 دراصل لیکہ قصیدہ یورگی تیس میں مذکور ہے کہ جب وہ تخت نشین ہوا ہے
 تو اُس کے قبضے میں مصر، لبیہ، شام، فنیقیہ، قبرص، لیکہ، کاریہ اور جزائر
 مدور تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ تھیوکری توس قبرص کو، اور قصیدہ
 یورگی تیس کلیکیہ اور پمیلیہ کو چھوڑ دیتا ہے۔ یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ اول الذکر
 میں قبرص کیوں چھوڑ دیا گیا ہے، اس لئے کہ اگر یہ جزیرہ فلا دیلفوس کے
 قبضے سے کچھ مدت کے لئے نکل بھی گیا تھا تو بھی اس کا حوالہ دینے
 میں مضائقہ نہ تھا، لیکن جب ہم دیکھتے ہیں کہ تھیوکری توس کے نزدیک
 کلیکیہ اور پمیلیہ فلا دیلفوس کے قبضے میں تھے لیکن قصیدہ والے
 نوشتہ میں اس کا ذکر نہیں، تو اس سے یا تو یہ نتیجہ نکل سکتا ہے کہ یہ آخر کار
 فلا دیلفوس کے قبضے سے نکل گئے ہوں گے ورنہ تھیوکری توس نے

یورپ کے معاملات ایشیا سے کہیں زیادہ دلچسپ ہیں یورپ میں

بقیہ حاشیہ صفحہ مگزشتہ۔ انطاکوس "تھیوس" کے خصائص کا تاریک پہلو معلوم ہوتا ہے۔ ڈروائے سن ۱۴، ۳۱۱ نے اس پر کچھ جمع کیا ہے، بلکہ وہ اُس کے درباریوں ارستوس و تھیسیوں کے روئے کے عملی اسباب دریافت کرنے کی بھی کوشش کرتا ہے۔ ہمارے نزدیک Memn. ۲۳ (جنگ بیزنطہ) سے یہ نہیں ثابت ہوتا کہ انطاکوس دوم نے تھریس میں کوئی کار نمایاں انجام دئے۔ اگر پولیا کے ٹوس (۱۶۰۴) کی رائے درست ہے اور اُس نے دریائے ہیروس کے شہر کیپ سے لاپر قبضہ کیا تھا، تو محض اس واقعے سے یہ استدلال لازمی نہیں ہے کہ نہ صرف لیزی ماخیا بلکہ اُسے ٹوس اور ہیروسیتہ سے بھی اس کے ساتھ اتحاد عمل کر لیا ہوگا، نہ اس سے ڈروائے سن کا یہ استنتاج لازم آتا ہے کہ "تھریس" کے جنوب میں بیزنطہ سے مقدونیہ تک باقی تمام کاس آخ کار شام و ادلی کے قبضے میں آگیا تھا، اور ہماری دانست میں یہ استنتاج بچانے باذوق ہونے کے انسان کو سخت حیرت میں ڈال دیتا ہے۔ لیزی ۲۲، ۳۰ میں بیان ہوا ہے کہ انطاکوس سوم نے تھریس کا جو دعویٰ کیا ہے اُس کی بناء اُس نے یہ قرار نہیں دی کہ اُس پر انطاکوس دوم کا قبضہ تھا بلکہ اُس کا دار و مدار اس واقعے پر ہے کہ سیلیوکس نے لیزی ماخوس کو شکست دی تھی۔ ان سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ انطاکوس دوم کا تھریس پر کبھی قبضہ نہیں ہوا۔

تاریخ خود سر بیزنطہ کو انطاکوس دوم شکست دیتا ہے اور اس کے بعد اُس کے خطابات میں "تھیوس" کا اضافہ ہوتا ہے۔ App. Syr. ۶۵ ترد ٹوس (تمہید ۲۲) کے مطابق بیلیموس والی مصر کا بیٹا، جو خوارکار ایجیروس میں کام آیا، وہ تارخوس کا حلیف تھا۔ Ath. ۱۳، ۵۹۳۔ معلوم ہوتا ہے کہ بابلون نے جو استدلال کیا ہے وہ غلط ہے (CXXIX حاشیہ ۲)۔ انطاکوس دوم اپنی کئی بلدیات میں ہر دلعزیز تھا، "مجموعہ نوشتہ جات یونان" ۳۱۳ = کس ۱۷۱ = ڈوئی برگرا ۱۱، اُس نے ساموس اور پریستے کے امین حکیم کی "مجموعہ نوشتہ جات یونان"

باب

بابی تعلقات ہوں گے۔ ہمارے کانوں میں ان واقعات کی بابت کچھ کچھ پڑتا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں مصر کا اثر مقدونیہ سے کہیں زیادہ تھا۔ ان اسباب کی بنا پر ہم سب سے پہلے یورپ کا ذکر کریں گے، اور اس کے بعد شام و مصر کو لیں گے۔

۱۵۵ انطاکوس دوم "قیسوس" انطاکوس اول کا دوسرا بیٹا تھا۔ اُس کا ایک بیٹا سلیوکوس اُس سے بڑا تھا لیکن اُس پر باپ کے خلاف بغاوت کا الزام لگا کر سزائے موت دے دی گئی؛ پاؤلی و سووا (۲۴۵۲) (مضمون دکن Wilcken) دوسری جنگ شام و مصر۔ دانیال کی ہنر رونی موس نے جو تفسیر لکھی ہے اُس میں بیان ہے کہ یہ لڑائی انطاکوس دوم نے بطلیموس دوم سے لڑی تھی (۶۱۱)۔ تھریجے (Thrige) اور دوسروں کو اُس کے محل وقوع میں شک ہے ہم دُر داکے کا سے متفق ہیں (۱۳۳) (۳۱۸) کہ ایسی جنگ ضرور ہوئی، اس لئے کہ ہم صرف اسی طرح سے مصری مقبوضات کے اس فرق کو سمجھ سکتے ہیں جو تھیوکریٹوس ۸۶۱۷ کے نزدیک بطلیموس دوم کے اور بطلیموس سوم کی تخت نشینی کے وقت کے درمیان نظر آتا ہے ("مجموعہ نوشتہ جات یونان" ۵۱۲۷ = ہیکس ۱۷۳؛ ہانی "سلطنت" ۱۷۹۔ یہ نوشتہ اس توصیف ممالک عیسوی میں محفوظ ہے جو کوس اندیکوپلوسٹوس نے جو ۵۴۵ میں مرتب کی تھی (Cosmos Indicopleustos: Topographia Christiana)۔

ایک بابلی تختی میں اس سبب کا ذکر ہے جو انطاکوس دوم نے لاؤدیس اور اُس کے بیٹوں کے نام کیا تھا اور جو انہوں نے بابلی بت خانوں کو کر دیا؛ دیکھو دیکھو "جریدہ اشوریات" ۴۳۲، ۴۴۷ Zeit sch. f. Assyriologie ہم دیکھتے ہیں کہ ارادوس کا سال ۲۵۸ ق م میں شروع ہوتا ہے جس سے یہ نتائج کیسا جاسکتا ہے کہ شمالی فنیقیہ میں انطاکوس کا اقتدار بطلیموس کے اقتدار سے زیادہ تھا۔ دیکھو بابلون LVII نیز اس کتاب کا باب ۱۹، حاشیہ ۲۔

فیلارخوس: ۴۳۸، ۱۰ Ath. اور پی تھرموس ۲۸۹، ۷ Ath. سے

قبضہ کرنے کے لئے باہم دست و گریباں ہو رہے ہوں بلکہ یہاں آزاد باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ کہ آئندہ چل کر انطاکوس سوم نے ایٹولیا سے جو تعلقات پیدا کئے اُس کی پیش بندی اس سے بہت پہلے ہی کر دی گئی ہے۔ اس میں شبہ نہیں ہے کہ بابلون نے XLVIII) یورپ میں انطاکوس کی طرف جو قسمت آزمائیاں منسوب کی ہیں ان میں سے بعض کا کوئی ثبوت نہیں؛ لیکن اس میں بھی شک کی گنجائش نہیں ہے کہ انطاکوس کے سپاہیوں کا ایک دست خود تھرموپلی پر لڑا تھا، چنانچہ اس طرح ایٹولیوں کے اس بادشاہ سے تعلقات سمجھ میں آ سکتے ہیں۔

انطاکوس دوم؛ بابلون LV LXIV) بعض مرتبہ انطاکوس کی شبیہوں میں اس کی کنیٹی پر نظر آتے ہیں جس سے کسی سبب کی طرف اشارہ معلوم ہوتا ہے۔ سکوں کے انواع ایک حد تک وہی ہیں جو انطاکوس اول کے زمانے میں تھے، سوائے اس کے کہ شستہ ایولوں کے مقد میں تیر کی بجائے کمان نظر آتی ہے۔ ارساگس نے اس نوع کی نقل یا تصویا میں کی۔ انطاکوس دوم کے زمانے کی انواع جدیدہ: کیسے والا سکہ جس پر ہرقل ایک چٹائی پر بیٹھا نظر آتا ہے۔ ظاہر ہے کہ ہرقل سے مقدونیا کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ انطاکوس دوم کا ایک منظور نظر قیمتی سون تھا اور وہ ہرقل کا روپ بھرے نظر آتا ہے۔

دیودوتوس والی بختاریہ نے بھی، جس نے زیوس اے گیونوس کے نوع کے سکے مسکوک کئے (جن کی خود انطاکوس دوم نے نقل کی) انطاکوس نکاتور کے نام پر سکے ڈھالے۔ بابلون XLIII) کہتا ہے کہ یہ نکاتور انطاکوس اول ہی ہے۔

یہ امر واقعہ ہے کہ انطاکوس دوم کا دار الضرب اسکندریہ ترو اس تھا؛ لیکن بابلون کا خیال کہ اُس نے بیرونی ایشیا کے دوسرے مقامات پر بھی سکے ڈھالے، مشتبہ معلوم ہوتا ہے؛ اس لئے کہ بعض سکوں پر کیزی کوس اور اشہرہ

باب

صرف یہی نہیں کہ چند حوصلہ مند بادشاہ ایک دوسرے کے علاقے پر

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ۲۹۰ - نیز دیکھو Jos. Ant. ۱۲، ۳؛ ڈروائے سن ۳۳۰، ۳۔

سکہ جات :- انطاکوس اول، بابلون XXXIX LV انطاکوس اول نے سلطنت کے مشرقی حصے پر بطور بادشاہ کے ۱۳۰ ق م سے ۱۰۰ ق م تک بارہ سال حکومت کی۔ وہ سفیدیانی سپتامنیس کی بیٹی اپائے کا بیٹا تھا، چنانچہ مشرق میں اُس کا گویا دوسرا گھر تھا۔ اس زمانے میں اُس نے جو سکے ڈھلوائے وہ اسی نوع کے ہیں جیسے سلیوکوس کے سکے۔

انطاکوس کے بعد کے سکوں کے ایک طرف تو فرمانروا کی حلقہ دار انگلیں والی شبیہ ہے اور دوسری جانب او منٹالوس پر اپولو نظر آتا ہے جس کے ہاتھ میں ایک تیر ہے، اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ انطاکیہ والے اپولو کی شبیہ ہے۔ تیر کو اس واقعے کی تلمیح ہے کہ اپولو نے اپنے تیروں کو اور ونیس کی طرف پھینک دیا جس کے بعد دائرے نے پتوں کے گھیرے کی شکل اختیار کر لی۔ علاوہ انیں انطاکوس اول کا یہ سکے نکو کلیس والی پانوس کی نقل ہے۔ لیسان (۱، ۳۰، ۴) حاشیہ کا بیان ہے کہ انطاکوس نے قبرص کے بت خانوں کو تاراج کر دیا، چنانچہ یہ ممکن ہے کہ انطاکیہ میں اپولو کا جیت تھا وہ اسی جزیرے سے واپس منتقل کیا گیا ہو۔ (بابلون)۔

اغلباً انطاکوس نے یورپ میں بھی سکے بنوائے ہوں گے، اس لئے کہ ہمارے علم میں تین قسم کے ایسے تانبے کے سکے دستیاب ہوئے ہیں جن پر اسکا نام ہے اور جو یورپی ساخت کے ہیں؛ اول تو وہ سکے جن پر مقدونی وصال ایک طرف اور ناقی دوسری طرف بنے ہیں؛ دوسرے وہ جن کے ایک طرف فریوس اور دوسری جانب کرکیتی بجلی؛ تیسرے وہ جن کے ایک طرف اپولو اور دوسری جانب پائی کی تصویر ہے۔ دوسری اور تیسری نوع کے سکوں پر کالی دونی سُر کا جبراً بھی بنا ہے جو ایولیہ کی مخصوص علامت ہے۔ یہ ایک دلچسپ واقعہ ہے

باب

اور وہ رواقین کی صحبت کو پسند کرتا تھا جب وہ بادشاہ بنا تو اُسے یہ خیال پیدا ہوا کہ کسی طرح سے اپنے ہم قوموں کی بہتری کی کوشش کرے۔ اُس نے بدنام خود سرالو کو دور رس کے بعد کا سائدر یہ پر قبضہ کر کے اپنی سلطنت کے حدود کو وسیع کیا، اور پرموس کے حملے تک اُس کی قوت کے استحکام میں مطلق فرق نہیں آیا۔ پرموس کو یہ یثرب کا بیت تھی کہ انٹی گونوس نے اٹلی کو کسی قسم کی مدد نہیں بھیجی تھی، اور اس بہانے سے وہ خود تخت مقدونیہ کا مدعی بن گیا۔ اُس کا خیال ہوا کہ جب وہ ایک مرتبہ انٹی گونوس کے باپ سے مقدونیہ لے چکا ہے تو وہ اُس کے بیٹے کو بھی نیچا دکھائے گا۔ بہر حال فریقین میں جنگ شروع ہو گئی جس میں انٹی گونوس کی مقدونی فوج نے پرموس کی کوئی خاص مدافعت نہیں کی۔ مقدونیوں پر یہ نسبت ان کے بادشاہ کے پرموس کی شہرت کا کہیں زیادہ اثر تھا، چنانچہ ایک موقع پر ذرا سے اشارے پر مقدونی سپاہی پرموس کی طرف چلے گئے انٹی گونوس کے سب سے وفادار خادم اُس کے اجیر سپاہی تھے، اور جنگاں میں ان کا بالکل خاتمہ ہو گیا۔ الفرض پرموس پھر ایک مرتبہ مقدونیہ کا حکمران بن گیا۔ لیکن اُسے خاموشی کے ساتھ حکومت کرنے کی اتنی ہی کم خواہش تھی جتنی پولیور کی تیس کو، اور نہ صرف یہ کہ وہ کاروبار سلطنت میں مطلق کسی قسم کی دلچسپی نہیں لیتا تھا، بلکہ اُس نے اپنے غاوی اجیروں کی زیادتیوں کے ساتھ رواداری برت کر اور اسے گتے لکھتی ایدلیسہ کی اور اُس میں مقدونی بادشاہوں کے جو مقبرے تھے انہی ساراجی ملی اجازیت دے کر لوگوں کو برا فروختہ کر دیا۔ آخر کار اُس نے بے صبری میں اکر اس ملک میں جسے وہ پورے طور پر زیر نہیں کر سکا تھا، انٹی گونوس کی مخالفت کے لئے اپنے بیٹے بطلموس کو جھوٹا خود یونان کا راستہ اختیار کیا تاکہ اس حصہ دنیا میں اپنی شہرت میں چار چاند لگائے۔

۵۵ انٹی گونوس گوناس کے ذاتی خصائص، ڈروا کے سن ۱۳۲/۲۲۲/۲۳۲/۲۴۲

باب ۹

بلدیات کے باہمی جھگڑوں کا بھی پتہ چلتا ہے۔ ہم نہایت مسرت سے حب آزادی کے احیاء کو دیکھتے ہیں جو یونان کے مختلف حصوں میں اپنا سر اٹھاتی ہے، لیکن جس کا گلا یونانیوں کے نفاق و شقاق اور شاہ مقدونیہ کے اقتدار کی وجہ سے گھونٹ دیا جاتا ہے۔ لیکن اس بادشاہ کو ابتدا میں ایک بڑے خطرے سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔

انتیگونوس گھونا اس کی قابلیت مسئلہ تھی۔ اس کا نشوونما کسی متمول گھرانے میں نہیں ہوا تھا، نہ اس نے کسی دربار ہی میں پرورش پائی تھی۔ وہ سلسلہ ق م میں پیدا ہوا تھا، اور اپنی کم عمری ہی میں اس نے غالباً اپنے باپ کے ساتھ سیر و سیاحت کر کے دنیا دیکھی تھی، لیکن اس کی عالی منشاں فیما نے کسی یکسی طرح سے اپنے شوہر کی بد اخلاقیوں کے متعدی مرض سے اسے پاک رکھا تھا۔ جنگ ایسوس کے بعد جب یہ شہر دل کا تسخیر کرنے والا اپنے قلعہ اقدار سے گرا تو انتیگونوس کی عمر بیس برس کی بھی نہیں تھی اور یہ یقینی بات ہے کہ اس کے سنجیدہ دماغ پر اس واقعہ کا یہ اثر پڑا ہو گا کہ کامیابی کی ایک اہم شرط عقل و فراست بھی ہے۔ اس نے اپنی زندگی کے آئندہ بیس سال یونان میں گزارے اور ان بیس سال میں سے دس برس تک اس نے اپنے عہد کے متمول اشخاص کی صحبت حاصل کی اور دس برس وہ بطور بادشاہ کے تخت شاہی پر جلوہ افروز رہا۔ اسے فلسفے کا ذوق تھا

لیقیہ حاشیہ تصحیح گزشتہ۔ کے علامات میں جو ایک دوسرے سے بہت بعید ہیں اور یہ نامکن ہے کہ ان دونوں مقامات پر ایک ہی سگہ ڈھالا جاتا ہو۔ بالون LVI بحیثیت "تقیس" کے بعض مرتبہ الفا کوس کے سر پر ایک ٹالہ دکھائی دیتا ہے۔ بالون LVI (ایک سگہ کا حوالہ دیتا ہے جس پر حروف "مری ل" کندہ ہیں، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ الفا کوس دوم نے غلطہ کی خاص خدمت کی تھی۔

باب ۹

ہوئی۔ پہلی مہم کا مقصد یہ تھا کہ روموں کے حلیفوں یعنی اہل قرطاجنہ کو شکست دی جائے۔ پیلوپونیز میں اس وقت بھی ایسے لوگ موجود تھے جو انٹی گونوس کے ہمنوا تھے اور جو اس کے قبضہ مقدونیہ سے بہت پہلے سے آباد تھے۔ اس کا کورنٹھ پر اب بھی قبضہ تھا اور جوں ہی کلیونی موس ہڑتا، فوراً اسپارٹا نے بھی اس سے مخالف کر لیا۔ اب اگر پرمھوس نے کلیونی موس کے ذریعے سے پیلوپونیز پر اپنا اثر قائم کر لیا تو پھر اس کی حکومت مقدونیہ پر بھی بلاشبہ مستحکم ہو جائیگی۔ اس کے لئے بہترین حکمت عملی یہ ہوتی کہ وہ مقدونیہ سے ہٹتا ہی نہیں اس لئے کہ جوں ہی اس نے پیٹھ موڑی ہے کہ انٹی گونوس نے مقدونیہ پر قبضہ کر لیا۔ لیکن پرمھوس کے لئے ایسی پیش بندی ممکن ہی نہ تھی۔ بہر حال پہلے تو یہ مہم بہت کامیاب ثابت ہوئی۔ آریوس اس وقت کرمیٹ میں گورتی نہ والوں کی ایک جنگ میں ان کو مدد دے رہا تھا۔ پرمھوس نے اسپارٹا کی تفصیل کے سامنے ہی اسپارٹا والوں کو شکست دی، اور اگر وہ کلیونی موس کی صلاح پر کار بند ہوتا اور اسی روز شہر پر دھاوا بول دیتا تو وہ یقیناً اس پر قابض ہو جاتا۔ لیکن اس کی بجائے اس نے حملے کو اگلے دن کے لئے ملتوی کر دیا اور اگلے دن یہ حملہ بعد از وقت ثابت ہوا۔ اسپارٹیوں میں ان کا پرانا جوش پیدا ہو گیا اور مدافعت میں عورتوں تک نے حصہ لیا۔ آخر کار پرمھوس کو پسپا ہونا پڑا۔ اس نے خیال کیا کہ کچھ وقت گزرنے پر وہ پھر حملہ آور ہو گا لیکن رفتہ رفتہ اسپارٹیوں کو مدد مل گئی۔ آریوس واپس آ گیا۔ ادمھرائی گونوس نے بحری قزاقوں کے سردار امی نیاس کو جو بری جنگ میں بھی حصہ لے سکتا تھا، روانہ کیا اور آخر کار خود پیلوپونیز آکر کورنٹھ میں پڑاؤ ڈال دیا۔ آگوس، پرمھوس اور انٹی گونوس کے درمیان گویا ڈانواں ڈول تھا، لیکن اکثر آگوس انٹی گونوس سے زیادہ خوف زدہ تھے اس لئے کہ ان کے نزدیک وہ پرمھوس

۹

اس مہم کو کلیونی موس و لد کلیو منیس دوم شاہ اسپارٹا کی وجہ سے مزید تقویت حاصل ہو گئی۔ یہ شخص جبلی طور پر بے چین اور جانبازیوں کا خواہاں رہتا تھا۔ شک ق م میں، جب اُس کے باپ کا انتقال ہوا ہے تو اُسے تخت پر بیٹھنے کی امید تھی، لیکن اسپارٹیوں نے آریوس کو ترجیح دی جو اُس کے بڑے بھائی اکروستاٹوس کا بیٹا تھا۔ اس واقعے کے بعد وہ اجیر سپاہیوں کی ڈالیاں لے کر ادھر ادھر پھرنے لگا۔ اسنے تارنٹوم کی خدمت کی، پھر کورکٹرا میں لڑا جہاں اُسے دیمتریوس نے نکال باہر کیا، اور اس کے بعد وہ بیوتیہ پہنچا۔ اپنی سیاحت کے دوران میں اُس نے کبھی اپنی جرأت، بے چینی اور بے پردائی کی خصلت کو ہاتھ سے نہیں جانے دیا۔ آخر کار وہ ایک مرتبہ پھر اسپارٹا گیا جو اس وقت جانبازانہ طرز عمل اختیار کئے ہوئے تھا اور کاساندریہ کے خود سراپو لودوروس کی مدد کے لئے تیار تھا۔ مکن ہے کہ یہ امید بندھ گئی ہو کہ وہ اپنے وطن مالوف میں نام پیدا کرے گا اور آخر کار آریوس کی جگہ تخت نشین ہو جائے گا۔ لیکن آریوس اپنی جگہ جمارہا، اور جب کلیونی موس اسپارٹا کی طرف ہو کر مقدونیوں کے خلاف (جن سے اُس نے تروائے زین لیا تھا) جنگ آزما ہوا تو یہ ملک چھوڑ کر پرموس سے جا ملا اس لئے کہ اُسے اس کا یقین تھا کہ پرموس ہر طرح کی تہمت کے لئے تیار ہے، اور اُس سے اپنا یہ خیال ظاہر کیا کہ دونوں مل کر اسپارٹا پر تاخت کریں اور اُسے مسخر کر لیں۔ پرموس فوراً ایک جلیل القدر لشکر لے کر جس میں پچیس ہزار پیدل، دو ہزار سوار اور پچیس ہاتھی تھے، شک ق م میں پیلوپونیز کو چل دیا۔ یہ مہم اس سے پہلے اٹلی اور سسلی والی مہم کی طرح سیاسی اعتبار سے بے نتیجہ ثابت نہیں

بقیہ حاشیہ صفحہ مکر شتہ۔ فون دلامو دتیز: "انٹی گونز ساکن کار سیلوس ۲۱۱ وغیرہ" دیکھو تخت، حاشیہ ۹۔

باب ۹

در دانی قوم ویرا کیوم اور پولونیہ پر دانت جہاں کے بیٹھی تھی، اور سکندر ان سے برسرِ سیکار تھا۔ ان در دانیوں نے بہت جلد روم کے ساتھ معاملہ کر لیا، اور اب روم یونانیوں کے حامی و مددگار کی حیثیت سے تماشا گاہ تاریخ پر نمودار ہوتا ہے۔

اس کامیابی کے بعد اسپارٹا اور انتیگونوس میں نزاعات پیدا ہو گئے۔ اسپارٹا کے لئے یہ ناممکن تھا کہ مقدونیہ کی سیادت کے خاتمے کا خیال بھی دل میں لائے۔ علاوہ ازیں انتیگونوس، ارستونیوس جیسے قابلِ فخرن خود سر کی پشت پناہی کر رہا تھا جو سینوں کے تعامل سے اسپارٹا کی فزوق کے خلاف ایلس میں برسرِ اقتدار تھا۔ ارستونیوس اہل ایتولیا کی (جو ایلس کو دق کر رہے تھے) مخالفت کے باوجود اپنی جگہ جہاز رہا۔ لیکن آخر کار یہ خود سر ایک سازش کی نذر ہوا اور اسے بعد ایلس بھی ایتولی لیگ میں شامل ہو گیا۔^{۱۰}

۱۰۔ پرموس مقدونیہ و پیلوپونیز میں؛ ڈروائے سن ۱۴۳، ۲۰۲۔ ان واقعات کے اسناد؛ ڈروائے سن ۲۰۸، ۲۰۷؛ پلوٹارک (جس میں بہت سامواد فیلا رخوس سے ماخوذ ہے)؛ پٹوسا نیاس ۱۳۱ (جس میں پہلے رونیوس کے ماخوذات قابلِ وثوق ہیں)؛ جسطی ٹوس، کتاب ۲۵، پولیا کے ٹوس۔

پولونیہ؛ ڈروائے سن ۱۴۳، ۲۰۲؛ ارستونیوس؛ ڈروائے سن ۱۴۳، ۲۰۲۔ پرموس کے خصائص؛ یہ پولیور کی تیس کی طرح بے چین اور بیقرار تھا لیکن سپہ سالاری میں اس سے بڑھ گیا تھا۔ سکندر کے بعد وہ یونانیوں کا سب سے بڑا سپہ سالار تھا، اور اسی سے شہنشاہ ماکسی می لین کی یاد تازہ ہوتی ہے، جسے ”سباز آخری“ کہتے تھے، جو پرموس کی طرح عالی منش تھا، اور اس کی طرح بڑی بڑی مہمات کا نقشہ بنانے میں طاق تھا، اور اپنے ایپاگروسی پیش رو کی طرح بد قسمت بھی تھا۔

ہر کوئے نیوم کے ایک مرمری مجسمے میں سکس نے پرموس کی ایک

باب

سے کہیں زیادہ ہوشیار تھا۔ آخر کار آرگوس نے انتی گونوس ہی کو اپنے
 یہاں آنے کی دعوت دی۔ اس پر مھوس نے اسیارٹا کا محاصرہ اٹھا کر
 شمال کا رخ کیا۔ بد قسمتی سے عین اُس موقع پر مھوس کو ایک اور
 داغ نصیب ہوا کہ اُس کا بیٹا بطلیموس لقونیہ سے واپسی پر مارا گیا۔
 انتی گونوس اور مھوس دونوں نے میدان آرگوس میں پڑاؤ ڈال دیا،
 ایک نے شہر کے اس طرف اور دوسرے نے دوسری طرف۔
 لطف یہ تھا کہ شہر دونوں میں سے کسی کے سامنے بھی تسلیم خم
 کرنے کے لئے تیار نہ تھا۔ آخر کار مھوس کے آرگوس فوج میں اُسے
 شہر میں داخل ہونے دیا، جس پر فوج ثانی نے انتی گونوس کو بھی بلالیا
 اور اُسے قلعوں پر قابض کر دیا۔ جب مھوس نے دیکھا کہ اُس کے
 دشمن کا پلڑا بھاری ہو گیا ہے تو اُس نے فوراً شہر کو خیر باد کہنے کی تیاریاں
 شروع کر دیں، اور اپنے بیٹے ہیلے نوس کے پاس جو شہر سے باہر پڑا ہوا
 تھا، حکم بھیجا کہ میرے لئے سنگ دروازے میں ہو کر راستہ رکھنا۔ لیکن
 ہیلے نوس کو غلط فہمی ہوئی اور اُس کی تعمیل کی بجائے اُس نے شہر میں
 بہت سے مزید سپاہی لا داخل کئے۔ اس طرف یہ سپاہ آ رہی تھی
 اور اُس طرف سے مھوس کا لشکر شہر خالی کر رہا تھا چنانچہ ان دونوں
 کی ٹڈ بھڑ سے بڑا ہی خلفشار مچا، اور اسی خلفشار میں کسی بڑھیا نے،
 جو کسی مکان کی چھت پر سے دیکھ رہی تھی کہ اُس کا بیٹا خود مھوس سے
 دست و گریباں ہے، کھینٹل کا ایک ٹکڑا اٹھا کر مارا جو بادشاہ کے سر
 میں لگا۔ اس ضرب سے مھوس گر گیا جس پر ایک مقدمہ دہائی ستمی
 زوپیروس نے اُس کا قتل کر دیا اور اُسے اٹھا کر انتی گونوس کا بیٹا
 ہالکونیوس اپنے باپ کے پاس لایا۔ ظاہر ہے کہ بادشاہ کے مرتے
 ہی اس کی فوج، جس کا زیادہ تر حصہ اجیر سپاہیوں پر مشتمل تھا، تتر بتر
 ہو گیا۔ فاتح نے ہیلے نوس کو اُس کے بھائی سکندر کے پاس
 ایسا کر دس روانہ کر دیا جس سے انتی گونوس سے دوستی تھی۔ اس وقت

ایسی صفت تھی جو زمانہ زیر بحث میں بنائیت ضروری تھی۔ پرتھوس کی موت کے وقت اُس کی عمر ۷۴ سال کی تھی۔

پرتھوس کو مغلوب کرنے کے بعد انٹیگونیس گوناساس بلا کسی دوسرے سپہیم و شریک کے مقدونیہ کا حکمران بن گیا۔

ہم نے کجواسیدس یونان کے ساتھ وابستہ کی گئیں وہ مندرجہ بالا واقعات سے پوری نہیں ہوتیں۔ جو کچھ ہم نے بیان کیا ہے وہ دراصل اُن حالات کی صف میں آتا ہے جن کا فیصلہ کن عنصر چند حوصلہ مند انسانوں کا باہمی جھگڑا ہے۔ ہم نے آزادی کے جن عناصر کی طرف توجہ دلائی تھی وہ صرف پرتھوس اور اسپارٹا کی باہمی آویزش میں نظر آتے ہیں، اور یہاں بھی صرف حملے کے وقتی رد عمل کی شکل میں۔ اب جو باتیں ہم بیان کرنے والے ہیں اُن کی سطح اس سے کہیں بلند تر ہے۔ آزادی سے جذبے میں بڑے بڑے کارنامے نمایاں انجام پاتے ہیں، گویا یہاں بھی درباری حکمت عملی کا ہی بالآخر بول بالا ہوتا ہے۔ یہ امر نہایت درجہ قابل افسوس ہے کہ اس عہد کے جو بھی اسناد ہیں ان میں معلومات کا ذخیرہ بہت کم ہے۔

واقعہ زیر بحث ایک جنگ ہے جس کا سرگزایتھنز ہے اور جسے ایک قدیم مصنف نے رواقیوں کے امام زینو کے دوست خریمونڈز کے نام پر جو اس وقت ایتھنزوں کا رہبر تھا خریمونڈز کی جنگ کا لقب دیا ہے۔ اس جنگ اور اس کے تفصیلی واقعات کے متعلق ہمارے پاس واحد ذریعہ معلومات پیٹوسانیاس کے ان فقرات پر جو اسپارٹا کی فرمانرواؤں کے تذکرے کے سلسلے میں اُس نے لکھے ہیں، جسٹیٹوس کی چند سطروں پر اور انی کیلانیوس میں فلے مون کی موت کے متعلق ایک سرسری حوالے پر مشتمل ہیں۔ اس سے برعکس ہمارے پاس تک ایتھنز اسپارٹا اور بطلمیوس دوم کے درمیان ایک محافلے کا بیان پہنچا ہے جو ۲۶۷ ق م یا ۲۶۶ ق م میں ہوا تھا اور جسے خریمونڈز کی تحریک پر جمعیت عوام

باب

پرھوس کی موت سے گویا یونان کا آخری سپہ سالار، جو تصور بہت سکندر سے مشابہ تھا، تماشا گاہ تاریخ سے غائب ہو جاتا ہے۔ اس میں اس بڑے مقدونی کی بہ نسبت جانشینان و تابعین سکندر کی کہیں زیادہ خصوصیات تھیں۔ وہ غیر معمولی طور پر بہادر تھا، اُس کا دماغ نہایت ارفع و اعلیٰ تھا، وہ ایک نہایت قابل فوجی رہبر اور منظم افواج تھا، اور اُس کی شخصیت بغایت درخشاں و تاباں تھی۔ لیکن اس میں سکندر کی وہ خصوصیت نہیں پائی جاتی جس کی وجہ سے اس کی کامیابی کا آفتاب عروج کو پہنچ جاتا یعنی پرھوس کے ارادے اور دور اندیشی کے درمیان مطابقت نہیں تھی۔ وہ اتنا دور اندیش نہیں تھا جتنا مستعد کار جس کے باعث اُس کی دور اندیشی وقتی جذبات سے مغلوب ہو جاتی تھی۔ اس میں اور سکندر میں بڑا بھاری فرق یہ تھا کہ وہ مستقل مزاج ہونے کی بجائے یو لیورگیس کی طرح تلوں کا شکار تھا۔ سکندر کا یہ اصول تھا کہ جس کام کی ابتداء کی جائے اُسے انتہا پر بھی پہنچانا چاہئے بشرطیکہ راستے میں ناقابل حل مشکلات پیش نہ آجائیں۔ اسکے برعکس پرھوس کبھی اگلی سے سسلی جاتا ہے اور کبھی مقدونیہ سے یونان کا رخ کرتا ہے، اور ہر ملک کو کام ختم کرنے سے پہلے ہی خیر باد کہہ دیتا ہے۔ اس کا خیال تھا کہ ہر کام کے لئے وہ خود وقت مقرر کر سکتا ہے۔ اس نے اسپارٹا پر یلغار کرنے کو ایک دن کے لئے اس لئے ملتوی کر دیا کہ اس کی رائے میں اگلے دن کی یلغار میں بھی کامیابی کا یقین تھا، اور جب اس نے دیکھا کہ اسپارٹا کا قصہ ایسے طے نہیں ہوتا تو وہ آگوس چلا گیا۔ اسے دنیوی مکرو فریب بھی کم آتا تھا، اور یہ

بقیہ ماشیہ صفحہ گزشتہ شبیہ دریافت کی ہے، "نوادرقائے نیپلز" ۵۰-۶۱۔ شاہ پیرس

کی ایک شبیہ "Un ritratto del re Pirro" جدیدہ نمبر آثاریات Bull. lust, arch

۱۸۹۱ء -

باب ۹

یہ ہے کہ کہیں ایٹولیوں کا ذکر نہیں ہے حالانکہ وہ ایتھنز اور بالخصوص ایلیس کے ساتھ ضرور ملے ہوئے تھے۔ دوسری بات جو قابل غور ہے وہ یہ ہے کہ اس محالفے میں ان حلیفوں کے سب سے بڑے دشمن مقدونیہ کا کہیں بھی ذکر نہیں۔

معلوم ہوتا ہے کہ ان سب ارکان محالفہ نے یہ طے کیا تھا کہ وہ اس وقت تک کوئی پیش قدمی نہیں کریں گے جب تک کہ انٹی گونوس اپنے صریح افعال سے اپنی مخالفت کا مظاہرہ نہ کرے۔ بہر حال انھیں زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا اس لئے کہ اُس نے بہت جلد ایتھنز پر حملہ کر دیا۔ اسی پر جو جنگ برپا ہوئی اُس کے حالات یو سانیاس بیان کرتا ہے اور کہتا ہے کہ جب اسپارٹا کے تخت پر آریوس ولد اکروتائوس بیٹھا تھا اُس وقت انٹی گونوس نے ایتھنز کے خلاف فوج اور بیڑا روانہ کیا۔ ایتھنز نے اُس کی مدافعت کی، جس پر پتروکلیس کی سیادت میں مصری بیڑا نمودار ہوا اور ساتھ ہی لکدمونی لشکر میدان کارزار میں اتر آیا۔ ادھر انٹی گونوس اس کوشش میں تھا کہ حلیفوں کو ایتھنز پہنچنے سے باز رکھے، ادھر پتروکلیس اپنے ایلیجی آریوس کے پاس روانہ کئے اور اس سے یہ کہلوایا کہ اگر اُس نے انٹی گونوس پر حملہ کر دیا تو وہ بھی مقدونی عقیب پر دھوا بول دے گا، لیکن ساتھ ہی اپنی مجبوری ظاہر کی کہ میں اپنی مصری فوج اور ملاحوں سے حملے کا آغاز نہیں کر سکتا۔ لکدمونی سپاہی جنگ کے لئے آمادہ تھے، لیکن جب سامان جنگ ختم ہونے لگا تو آریوس انھیں یہ کہہ کر اسپارٹا واپس لے گیا کہ محض غیروں کی خاطر اس قدر بے پناہ جنگ میں اپنے آپ کو ڈالنا قرین عقل نہیں ہے۔ ایتھنز یوں نے اس لڑائی میں بڑی بڑی قربانیاں کیں اور تاحد اسکان برابر لڑتے رہے، لیکن بالآخر انھیں انٹی گونوس سے ان شرائط پر صلح کرنی پڑی

باب

نے منظور کر لیا۔

وہ مخالفہ جس میں ایتھنز شامل ہوتا ہے ایک نہایت عجیب و غریب مخالفہ تھا۔ قرار داد کے ابتدائی فقروں میں مذکور ہے کہ ایتھنز یونان، اسپارٹیوں اور ان کے حلیفوں نے ہمیشہ ظالموں کے خلاف آزادی کا علم بلند کیا ہے۔ وہ اب بھی یہی کرنے کے لئے تیار ہیں چنانچہ اب وہ بطلمیوس شاہ مصر اور اس کی بہن کے ساتھ مخالفہ کرتے ہیں اس لئے کہ انھیں اس بات کا احساس ہو گیا ہے کہ بطلمیوس کے دل کو آزادی یونان کی لو لگی ہوئی ہے۔ اسپارٹیوں کے علاوہ (جن کے بادشاہ آریوس کا نام لے کر تذکرہ کیا گیا ہے) ایلیس، اہل اکائیہ، بعض آرکیڈی بلدیات مثلاً منیکہ، مین تی نیہ، اور نحو مینوس، فگالیہ، کافیا کے، اور چند کریٹیٹی شہروں کے نام زمرہ ارالین لیگ میں نظر آتے ہیں۔ عجیب بات

۱۷ جنگ خرمیونیز۔ اسناد: پٹوسانیاس، ۶، ۳، جیٹسوس ۲، ۲۶، دتھید ۲۶، ہیگے ساندروس Ath ۲، ۲۵۰ (میولر ۴، ۵) میں یہ کلمہ ”خرمیونیز“ جنگ“ استعمال کرتا ہے۔ اسے لیاٹوس، شکوٹا ۱۱ (وفات فلفمون) - اہم نوشتے: ”مجموعہ نوشتہ جات اٹیکا“ C. I. A. ۲، ۳۳۲ = ۱۶۹ = ڈن برگ ۱۶، دیومون: ”جریہ آثار ریات“ Dumont: Rev. archéolog ۱۶۹۔ اس نوشتے میں ایتھنز شہریوں کے اختیاری چندوں کی فہرست درج ہے۔

زمانہ حال کے مصنف: نیبور: ”جنگ خرمیونیز“ Niebuhr: Ueber den

Chrem Krieg. (Kl. hist. Schriften) ”مختصر تاریخی مکتوبات“ جلد ۱، گراڈرٹ

Grauert: ”ڈروائے سن ۳، ۲۲۵/۲۳۴“ داسموت: ”بلدیہ ایتھنز“ ۱، ۲۲۶۔ فون ولاموٹ

: ”انٹی گونوس ساکن کاریسٹوس“ ۲۱۹ وغیرہ، ۲۵۱ وغیرہ؛ کرتیس کا قول بالکل درست ہے کہ ایتھنز کی قسمت میں لکھا تھا کہ وہ از سر نو محض ایک مقدونی صوبہ کا مستقر بن جائے۔“

مصر و مقدونیہ کے مابین جنگ جاری رہی، لیکن ہمیں اس کا علم باب ۹

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۳ گزشتہ - ہو جاتی ہے۔ اس واقعے کے متعلق بھی کسی نتیجے پر پہنچنا آسان نہیں۔ پٹوسانیاس ۲۰۳ کے مطابق یہ فرض کر لینا پڑے گا کہ جب آریوں نے ایٹھنز کو مدد دینے سے انکار کیا تو اُس وقت آریوں بڑی شکلات میں پھنسا ہو گا۔ یقیناً یہ شک ق م سے پہلے کا واقعہ ہو گا اس لئے کہ اس سال تو آریوں مارا ہی گیا ہے۔ تاہم ایٹھنز برابر ۲۰۳ ق م تک لڑے جاتا ہے۔ یہ امر بھی غیر متیقن ہے کہ آیا اُس زمانے میں مقدونیہ کا کاریہ پر قبضہ ہو گیا یا نہیں؛ دیکھو تحت، باب ۹، حواشی ۱۲، ۱۶۔

دوسرے نتائج میں سے جو اس جنگ کے سلسلے میں اخذ کئے گئے ہیں ایک یہ ہے کہ اس جنگ کا حوالہ ایک سکتے میں موجود ہے؛ دیکھو سگ جات قدما "تصویر ۴"؛ صفحہ ۲۰۳؛ یہ ایک چودر بھی ہے جس کے ایک طرف یوسیدول کا سر اور دوسری طرف پولولیکس گر بھاگ پر بیٹھا نظر آتا ہے اور اسی طرف الفاظ "بازی لیوس انتی گونوئے" کندہ ہیں۔ یہ امر بہت دل تک مایہ الزاع رہا کہ اس سے مطلب کونسی بحری جنگ اور کونسے انتی گونوس سے ہو گا۔ اہموت نے اپنی کتاب "سگ جات یونان" صفحہ ۱۲۸ میں یہ تاویل کی ہے کہ اس سے مراد گونائاس اور اُس کی فتح کوس سے ہے۔ بلاشبہ ایونوئے نے اسی بحری لڑائی کو واقعی سنہ سے ذرا پہلے دکھایا ہے ("سواران" ۱۵۰)۔ اس کے عکس کنیدوس کے نوشتے میں گونائاس کے متعلق اسی سے زیادہ عدم تہیق کی کیفیت ہے؛ اس نوشتے کو اوزنبر نے Rhein Mus N.F. ۲۹، ص ۲۵ میں نہایت علم آموز انداز سے بحث کی ہے۔ ظاہر ہے کہ اس نوشتے میں انتی گونوس کو ایپی گونوس کا بیٹا بتایا گیا ہے، اور اس سے ظن غالب یہ معلوم ہوتا ہے کہ اصلی نام ایپی گونوس ہی ہو گا، اس لئے کہ (۱) اس زمانے میں یہ بات عین روایت کے مطابق تھی کہ باپ اور بیٹے کا نام ایک ہی ہو، (۲) اگر ایپی گونوس سے مراد ایپی گونوس گونائاس سے تھی تو جس شخص کو یہ معلوم نہ ہو کہ اُس سے

ب

کہ میوز خانے میں ایک مقدونی رسالہ رہے گا، لیکن انٹی گونوس نے اس رسالے کو بھی بہت جلد واپس بلالیا۔ اس مقام پر نیوسائیس کا بیان ختم ہو جاتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ایٹھنزوں کو بھوکا مار کر مغلوب کیا گیا ہوگا۔ تروگوس کی تمہید سے معلوم ہوتا ہے کہ آریوس کو رنٹھ کے مقام پر انٹی گونوس سے لڑنا ہوا مارا گیا اور موخر الذکر نے بعض غدار کٹھنوں کو بمقام سنگسار اتہ تیغ کیا۔

زمانہ حال میں ان واقعات سے جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے چند اور واقعات کا استاج کیا گیا ہے۔ گو ہمیں یہ بتایا گیا ہے کہ اس جنگ کا اصلی مقصد یہ تھا کہ کسی طرح سے ایٹھنز پر قبضہ ہو جائے لیکن اس میں شبہ نہیں کہ انٹی گونوس اور بطلمیوس کے مابین بلا واسطہ بھی جنگ ضرور ہوئی ہوگی، اور اگر یہ واقعہ ہے تو ممکن ہے کہ پلوٹارک نے تذکرۂ جزیرہ کوس والے جس بحری معرکے کا حال بیان کیا ہے اس کا تعلق اسی جنگ سے ہو، اور یہ بھی ممکن ہے کہ اس میں انٹی گونوس ہی منظور و منصور رہا ہو، اس لئے کہ دوسرے ماخذ سے یہ ثابت کیا جاسکتا ہے کہ بطلمیوس کسی بحری معرکے میں انٹی گونوس پر غالب نہیں ہوا۔ اسی جنگ کوس کے مزید حالات کا ایک بڑی حد تک ثبوت مل چکا ہے، اور میں نے ان پر وینزسنوٹ واقعات پر حواشی میں بحث کی ہے۔ ایٹھنز کے مغلوب ہونے پر

۱۵۰ کوس کی بحری لڑائی۔ اس کی بابت نسبتاً بہتر خیالات فون دلاموتز ۲۲۷ میں درج ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ یہ جنگ ۱۶۷ ق م یا ۱۶۸ ق م میں شروع ہوئی۔ ۱۶۵ ق م میں آریوس کا گورنٹھ میں خاتمہ ہو جاتا ہے۔ فطمول تقریباً ۱۶۳ ق م میں محاصرہ ایٹھنز میں کام آتا ہے اور یہ محاصرہ ۱۶۱ ق م میں ایٹھنز کے ہتھیار رکھنے پر اٹھایا جاتا ہے۔ مقدونیہ اور مہر کے درمیان جنگ سمندر پر جاری رہتی ہے جس میں کوس کی لڑائی لڑی جاتی ہے اور تقریباً ۱۵۸ ق م میں صلح

شاید یہ جنگ جو خرمیونیدز کے نام پر موسوم ہے، سنہ ۲۶۶ ق م کے

باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ کا اصلی مقصد تھا، لیکن اس کے سوا کسی دوسرے کو اس میں مطلق کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ اسی طرح ایٹھنز کا اقتدار بہت کچھ گھٹ جاتا ہے۔ فون ولامودز کہتا ہے کہ (۲۲۲) کہ ایٹھنز تو ارج بطلانس کی گویا بڑھی ہوئی چوکی تھی۔ میرے نزدیک یہ رائے صائب نہیں ہے۔ ایٹھنز مصر کا آزاد حلیف تھا اور مصر کا کوئی محافظ جیش ایٹھنز میں نہیں تھا، رہا مقدونیہ تو اس کا کبھی تو ایٹھنز پر قبضہ ہو جاتا تھا کبھی نہیں۔ مقدونیہ پر جو غلط حکم لگایا جاتا ہے وہ ایٹھنز کے لئے بالکل درست ہے، یعنی خطرہ یہ تھا کہ ایٹھنز اس جال میں آکر گلا گھٹ کر مر جاتا جو اس کے دشمن مقدونیہ نے اُسے پھانسنے کے لئے بچھایا تھا، اور اس کی وجہ یہ تھی کہ اُس زمانے میں وہ مقدونیہ کے برخلاف ایک منطفر و منصور حکمت نہیں رہا تھا۔ یہ ایک واقعہ ہے کہ ایٹھنز کی حکمت عملی سنہ ۲۶۶ ق م والی حکمت عملی سے مختلف تھی، اور یہ سنہ ۲۶۶ ق م کے واقعات کی مشابہت سے معلوم ہوتا ہے جب اُس نے فیلقوس کے خلاف نہایت شدید طاقت کی۔ سنہ ۲۶۶ ق م میں مصر کی قوت میں بہت کچھ انحطاط پیدا ہو گیا تھا۔ سنہ میں ایٹھنز بلاشبہ آزادی کے لئے برسرِ پیکار ہوا۔ تو پھر کوئی امر مانع نہیں معلوم ہوتا کہ سنہ ۲۶۶ ق م میں بھی اُس نے مقدونیہ کی پیش بندی کی مخالفت نہ کی ہو۔ اس میں شک نہیں کہ جمہوریوں کو بادشاہوں کی دوستی کی ضرورت تھی، لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ جمہوریں بادشاہوں کے حکم کے تابع ہوں گی۔ ہم دیکھتے ہیں کہ رموز کے تعلقات مصر کے ساتھ اچھے ہیں، لیکن باوجودیکہ وہ بطلانس سے نہایت شریفانہ برتاؤ کرتا ہے تاہم یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ بطلانس کے ماتحت تھا صورت حال یہ ہے تو پھر ایٹھنز کیوں مصر کا تابع ہوا؟ اصل میں جمہوریتیں دورِ افتادہ بادشاہوں کی دوستی کا دم بھرتی تھیں بشرطیکہ اس سے فائدہ ہو، تو نقصان نہ ہو، جیسے ایٹھنز دیمتریوس کا، مینواین گیا جب کا ساندز مقدونیہ پر قابض تھا،

باب

نہیں کہ ان دونوں ملکوں کے مابین کب اور کن شرائط پر صلح ہو گئی۔ بہر نوع بحیرہ ایجنین میں سیاحتیہ کی بنیاد اس جنگ کی وجہ سے ہل گئی، اور اگر اس واقعے کو پیش نظر رکھا جائے تو بہ آسانی سمجھ میں آ جائیگا کہ کیوں بطلیموس یورگیس کی تخت نشینی کے وقت مصر کے بیرونی مقبوضات اس کے باب کے زمانے سے کم تھے، گو یہ ذرا مشکل سے سمجھ میں آتا ہے کہ مقدونیہ سے مغلوب ہونے پر جزائر مدور، نکمہ اور کاریہ ہی نہیں بلکہ کلیکیہ اور بٹیلیہ بھی اس کے قبضے سے کیسے نکل گئے ہوں گے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ آنکھ مچولی کا کلیل مقصود ہے، وہ ہرگز اس کا مطلب نہیں سمجھ سکتا، چنانچہ جو اعزاز اس کا کیا گیا وہ ایسی حالت میں پردہ خفا ہی میں رہ جاتا۔

۹۹ نی۔ یور Niebuhr کا خیال ہے کہ اے لیاؤس کے اس ٹکڑے کا تعلق جس میں فلے مون کی وفات کا حال دیا ہوا ہے، ایجنین کی تسخیر سے ہے، لیکن اس کے استدلال کی بناء اس فوشے کی غیر مستند ترمیم پر ہے، اور لطف یہ ہے کہ ڈروائے سن نے اس کی رائے سے اتفاق کیا ہے۔ لیکن دشمنوں نے ”بلدیہ ایجنین“ ۱۶۲۸ میں صحیح برائے قائم کی ہے اور اس میں برہنہ رڈی اور دوسرے مورخوں کا اتباع کیا ہے۔

گونا ناس: آجکل یہ قاعدہ ہو گیا ہے کہ اس کے کسی فعل کو بری نظر سے نہ دیکھا جائے۔ جنگ خرمیونیز میں وہ حق بجانب ہے۔ فون ولامو وٹو کہتا ہے کہ در مقدونیہ کو یہ خطرہ تھا کہ جال میں پھنسا کر اس کا گلا گھونٹ دیا جائیگا“ (۲۲۲)۔ یہ واقعے کے خلاف ہے، اس لئے کہ شمال میں مملکت زیر بحث کی پڑھتی ہوئی طاقت کی وجہ سے صرف تجارتی جمہوریتیں (مثلاً سیرنطہ، کیزیکوس، ابی ورس وغیرہ) ہی محفوظ ہوئیں، اور اس کی وجہ سے مقدونیہ کی صرف ایشیائی طاقت بن جانے سے باز رکھا گیا۔ ظاہر ہے کہ یہی گونا ناس

باب

یہ ہے کہ اس کے بعد مقدونیہ اور مصر کے سیاسی مناقشات میں اب بجائے ایک کے دو سر ایڑہ بھاری ہو گیا، اور ہمارے نزدیک یہ خیال بالکل حق بجانب ہے۔ کچھ مدت سے شمال میں مصر کا اقتدار بڑھتا جاتا تھا۔ اس کے تعلقات ہرقلیہ اور بیزنطہ کی تجارتی جمہوریتوں سے اچھے تھے، اور اس کی پرموس شاہ ایپائروس سے گہری دوستی تھی۔ اس کے بعد اس نے بظاہر آزادی یونان کی خاطر اسپارٹا اور ایتھنز سے محالفہ کر لیا، اور چونکہ انتیگونوس اس کا دل سے خواہاں تھا کہ کسی طرح سے بطلمیوس کو زک پہنچے اس لئے یہ یقینی ہے کہ اسے یہ محالفہ ایک نظر نہ بھایا ہو گا۔ جنگ خرمیونڈیز میں بطلمیوس کو نقصان ہی پہنچا، اور اس کا یہ نتیجہ واقعی نہایت اہم ہے۔ لیکن ہمیں اس بغاوت کو نظر انداز نہیں کرنا چاہیے جس سے اس جنگ کی ابتداء ہوئی تھی اور جس کا اصل باعث خاص ایتھنز تھا۔ لیکن اگر ہم ایتھنز کو بطلمیوسی توابع کی محض ایک بڑھی ہوئی جو کی تصور کریں تو اس حقیقت سے پردہ پڑ جائے گا۔ اس میں شک نہیں کہ ایتھنز نے بطلمیوس کا ساتھ دیا اور انتیگونوس کی مخالفت کی، لیکن اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ ایتھنز مصر کا ماتحت بن گیا تھا، بلکہ واقعہ یہ ہے کہ اس کی ذہنی اور اخلاقی آزادی اب بھی باقی تھی۔ یونان پر مقدونیہ کا جو دباؤ تھا اس کا یونان

قیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ — احساسات کندہ ہو گئے ہیں چنانچہ وہ انہر کوئی خاص الزام نہیں رکھتے، اور کئی بادشاہ ایسا نمودار ہوئے ہیں جو محنتی ہو یا جو عیشا رانوں کا خون نہ ہائے میا جو ادبیات کی سرپرستی کرے تو ان مؤرخوں کی سرت کی انتہا نہیں رہتی کہ انہیں آخر کار اب ایسا بادشاہ مل گیا جو بالکل ایلیس کا جامہ نہیں پہنتے ہوئے ہیں چنانچہ وہ خود اسے "اعظم" کے لقب سے یاد کرنے لگتے ہیں اور ایسے خصائص اس سے منسوب کرتے ہیں جن کی ہر انہی اسے نہیں ملتی تھی۔

میوزخانے سے مقدونی اشکر کا خلیفہ، ہرسانیا س ۴۳ء اور Hier

باب

۵۵۵ ق م تک رہی ہوگی۔ اس کی اہمیت کی بابت عام خیال

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ لیکن جب دیمتریوس مقدونیہ کے تخت پر بیٹھ گیا تو وہ پرموس اور مصر کا ساتھ دینے لگا۔ مملکتی حکمت عملی کی ایک نمایاں خصوصیت ہے کہ کمزور ہمیشہ کسی ایسی قوی مملکت کا ساتھ دیتے کو ترجیح دیتا ہے جو اُس سے دور ہو بہ نسبت ایسی مملکت کے جو قریب ہونے کی وجہ سے اُسے گزند پہنچا سکے۔ خود ہمارے زمانے میں بھی اسکی مثالیں پائی جاتی ہیں۔ الغرض ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ خرمیونندیزی تجویز عوام جس میں آزادی پر زور دیا گیا ہے اُس میں جنگ لامیہ والی تجویز عوام سے زیادہ منافقت کا پہلو نہیں ہے۔ دیودوروس ۱۸، ۱۰۔

اگر یہ درست بھی ہو کہ ”گوئناٹاس ایک بڑا متولی تھا“ (ڈروائے سن ۸۹، ۱، ۳) تو بھی اوپر کے نتائج صحت پر مبنی ہوں گے۔ لیکن اس کا کوئی ثبوت نہیں کہ اس کے انتظام میں واقعی کوئی عظمت کا پہلو تھا۔ وہ عقلمند اور حسیّت و چالاک ضرور تھا، لیکن اُس نے بربریوں کی مخالفت میں کوئی کارناما یا انجام نہیں دیا (دیکھو اد پر باب ۴، حاشیہ ۶) حالانکہ اُس کی اس مقروضہ کامیابی ہی کی وجہ سے اُس کے سر پر شہرت کا تاج رکھا جاتا ہے۔ جب ایک قابل حکمران کو ایک بڑے فرماں روا کے قالب میں ڈھالا جاتا ہے تو اُس کی اصلی وجہ یہ ہے کہ مورخوں نے اُس زمانے کے بادشاہوں کے معیار کو گرا دیا ہے۔ دیکھو فیلقوس اور سکندر کے لئے جو معیار قائم کیا جاتا ہے وہ کس درجہ بلند ہے! فیلقوس نے اپنے مخالفوں میں سے کسی کے خون سے اپنے ناکہ نہیں رنگے اور سکندر نے اگر رنگے تو اس کے بعد وہ اپنے فعل پر پشیمان بھی ہوا، باوجود اس کے اُن کی علی العموم ملامت کی جاتی ہے اور بالخصوص فیلقوس کو تو بغایت مورد الزام بتایا جاتا ہے۔ اس کے برعکس ۲۳ ق م اور شام ق م کے درمیان جو بادشاہ ہوئے اُن کے مظالم کی کڑیوں کے لانتہا ہی سلسلے اور اُس کے جلب اراضی کی حرص و آرز کی وجہ سے مورخوں کے

باب ۹

یونان کے چاروں طرف پھیلا دیا تھا، توڑ کر کھینک دیں اور یونانیوں کے مفاد کی خاطر اس کے حوصلوں کو ایک حد تک محدود کر دیں۔ اس کوشش میں ایٹھنز کو خاطر خواہ کامیابی نہیں ہوئی۔ اس ناکامی کا باعث ایک حد تک آریوس تھا اور نوسٹوں کے نقص کے باوجود ہم دیکھ سکتے ہیں کہ ایٹھنز نے اپنا فرض ضرور ادا کیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ مصر نے بھی کوتاہی نہیں کی، اور اگر پتروکلیس نے یہ کہا بھی کہ میں بغیر مدد کے ایٹھنز کو رہا نہیں کر سکتا تو یہ بھی ذہن نشین کرنا چاہیے کہ طویل دیواریں کھنڈر پڑی تھیں جس کی وجہ سے مقدونی ایٹھنز اور سمندر کے درمیان حائل ہو رہے تھے، اور واقعہ یہی ہے کہ بغیر مدد کے پتروکلیس کبھی کیا سکتا تھا۔ لیکن آریوس نے بھی ہاتھ پاؤں ہلانے سے صاف انکار کر دیا۔ اُس نے اس بے عملی کی وجہ سے بتائی وہ سرسراہٹ تھی۔ اگر جنگ کے معنی یہ تھے کہ ایک بے پناہ تنازعے میں شرکت کی جائے (اور واقعہ ہے کہ اسپارٹا فوج کے میدان جنگ میں چلے جانے کی وجہ سے اسپارٹا کے پاس جیش محافظ بالکل نہیں رہا تھا) تو اسپارٹا اس سے اس وقت بھی واقف تھے۔ جب اُن کی فوج میدان جنگ کی طرف کوچ کر رہی تھی۔ اگر اس فوج کا مقصد ہی یہ نہ تھا کہ جنگ میں شریک ہو تو پھر اُس نے میدان میں جانے کی تکلیف ہی کیوں گوارا کی؟ بلاشبہ آریوس کو اب بھی اس کا خیال تھا کہ اُس کے جس دوست نے پرموس کے خلاف اُس کا ساتھ دیا تھا وہ اب بھی اسپارٹا عہدیت کا بہترین حلیف رہے، اور اُسے زیادہ گزند نہیں پہنچنا چاہیے۔ بعد میں اُسے انتیگونوس کے خلاف لڑنا پڑا، اور جب وہ اس لڑائی میں کام آیا تو غالباً صرف شاہ مقدونیہ ہی کو اسکی موت کا افسوس ہوا ہوگا۔

کچھ زمانے کے بعد سلطنت میں انتیگونوس نے اپنا رسالہ

باب

ضرور وادارت تھا، لیکن بددلی سے، چنانچہ یہ بالکل ممکن ہے کہ ایٹھنز میں
مقدونیہ کے خلاف ایک زبردست لیگ قائم کرنے کی تحریک
کی ابتدا ہوئی ہو۔ الغرض یونانی آزادی کی تحریک کی ابتدا کرنے کا سہرا
ایٹھنز کے سر جو رکھا جاتا ہے اس میں شبہ کی بہت کم گنجائش ہے
اور نہ ہم اس میں شک کر سکتے ہیں کہ ایٹھنز نے اس جنگ میں نہایت
بہادری دکھائی گو آخر میں اُسی کو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔ اسکے برعکس
ہمارے پاس اس خیال کا ثبوت نہیں کہ انتی گونوس جنگ میں
صرف اس لئے شامل ہوا تھا کہ اُسے مصر کی طرف سے خطرہ تھا۔
مصر شمالی ایجن میں ضرور تجارتی آزادی کی حفاظت کرتا تھا، لیکن
اس کے جو مقبوضات اس نواح میں تھے وہ کچھ ایسے اہم نہ تھے اور
پھر تجارتی راستوں کی آزادی سے مقدونیہ کا کیسے کلا گھونٹا جاسکتا
تھا؟ قصہ مختصر ہمیں یہ باور کرنے کی کوئی وجہ نہیں کہ انتی گونوس ایک
ایسا شخص تھا جو محض اپنے بچاؤ کی خاطر کسی جھگڑے میں حصہ
لینے پر مجبور کیا جاسکے۔ اصل میں وہ چاہتا تھا کہ شمالی ایجن میں مصری
اثر کا خاتمہ کر دے اور یونان کو اپنے اقتدار میں لے آئے۔

ہمیں انتی گونوس کو نائاس سے ایک طرح کی ذاتی دلچسپی پیدا
ہوتی ہے اس لئے کہ وہ بطلموس فلاویفوس کی طرح عیش پرست
ہونے کی بجائے ایک محنتی حکمران ہے۔ لیکن محض ان اوصاف
کے باعث ہمارے لئے اس کا رتبہ زیادہ بڑھانا ٹھیک نہیں،
چنانچہ وہ نقطہ نظر اختیار کر کے جو کسی غیر متعصب پڑھنے والے
کے لئے سب سے زیادہ عیاں ہے، محض ایسی تاریخ سے گریز
کر کے، جس میں عملی سیاسیات پر زیادہ توجہ کی جاتی ہو اور ذہنی میلانات
کا کچھ حقہ اندازہ نہیں کیا جاتا ہو، ہم اس بات کا یقین کریں گے کہ ایٹھنز
نے یونانی اور مصری مدد سے ایک نہایت قابلِ تملیف کو شمش
اس امر کی کی کہ وہ اس جال کے پھندے جو چالاک گونائاس نے

باب

اگر انطاکوس "تھیوس" ایشیائے کوچک میں بالکل کامیاب نہیں بھی ہوا، تو مشرق میں اُسے یقیناً بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ سلیم کوکس نے پنجاب کو سلطنت ہند کے قبضے میں چھوڑ دیا تھا، اور اب اُسے اس نواح میں مزید رقبہ جات سے دست بردار ہونا پڑا۔ سلیم کوکس کی سلطنت میں سے اب دو تین ملوکیتیں بن گئیں، ایک تو بختیارپور اور ایک پارہ پور، اور ایک تیسری مملکت یعنی اتروپاتیہ کی میدوی سلطنت پہلے سے بہت کچھ قوی ہو گئی۔ اس آخر الذکر سلطنت کے لئے زیادہ وقت صرف کرنے کی ضرورت نہیں؛ بہن پہلی دو، تو تیرہویں باب میں مشرقی معاملات کے سلسلے میں ان کا ذکر بھی کیا جائے گا۔ یہاں میں صرف یہ کہنے پر اکتفا کروں گا کہ بختیارپور سلطنت نے یونانی تمدن کی مخالفت نہیں کی در انحالیکہ اتروپاتیہ کی میدوی سلطنت کی تقویت کا سبب وہ رد عمل تھا جو سکندر کے راج کردہ یونانی عنصر کے خلاف دیسی ایشیائی عناصر

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۱۸ کے تحت۔ ڈروائے سن ۳۱۱/۱۲ وغیرہ۔ لیکن خدا جانے ڈروائے سن اُسے کیوں فرض کر لیتا ہے کہ زریائے لاس کی تخت نشینی سے بھی نیہ پر مصر کا اثر غالب آگیا، مصر نے ضرورتاً تو زریائے لاس کی پشت پناہی کی تھی۔ لیکن تبوئے نیس کو نجا دیکھنا پڑا تھا اور زریائے لاس تخت پر بیٹھ گیا۔ شام سے کبھی یہ درخواست نہیں کی گئی کہ تبوئے نیس کے مفاد کی نگرانی کرے گا۔ پھر ان واقعات کے بعد کیا صحیح نتیجہ یہ نہیں ہو گا کہ بھی نیہ پر مصر کا نہیں بلکہ شام کا اثر تھا؟ نیز دیکھو Memm ۲۳۔ یہاں بھی سنوئی تسلسل غیر متیقن ہے۔ عام طور پر یہ فرض کیا جاتا ہے کہ زریائے لاس نے سنہ ۳۵۰ سے حکومت کرنا شروع کی، لیکن ڈروائے سن کہتا ہے (۳۵۰) کہ وہ سنہ ۳۶۰ ق م میں تخت پر بیٹھا تھا۔ نیز دیکھو رائے ناش "تین سلطنتیں" ۱۰۰ Reinach; Trois Roy. حاشیہ ۱۔

باب

میوز خانے سے واپس بلالیا، لیکن مقدونیہ والے بندرگاہوں اور
سنونیوم میں اڑے رہے۔ تا آنکہ ۲۲۹ ق م میں انھیں اراتوس نے
نکال باہر نہ کر دیا۔ یہاں ہم اراتوس کی زندگی کے حالات بیان
کرنا چاہتے تھے اس لئے کہ وہ اس باب کے سنونی سلسلے میں
آتے ہیں، لیکن چونکہ اس سے واقعات بالعد کے اندرونی سلسلے
میں خلل واقع ہو گا اس لئے ہم یہ ذکر آئندہ باب کے لئے اٹھائے
رکھتے ہیں اور اس کی بجائے اس وقت مشرق کا رخ کرتے ہیں تاکہ
یہ بتا سکیں کہ انطاکوس دوم "تھیوس" اور بطلمیوس فلاڈیلفوس کے
عہد حکومت کے اختتام تک اس حصہ دنیا میں کیا ہو رہا تھا۔

بہتھی نیہ میں نکو مدیس کے مرنے کے بعد پیچیدگیاں پیدا
ہو گئی تھیں، اُس نے دو شادیاں کی تھیں، ایک ویتی زیلا کے ساتھ
اور دوسری ایتا زیتا کے ساتھ۔ پہلی بیوی کے ایک بیٹا پیدا ہوا
جس کا نام زیائے لاس تھا، اور دوسری کے کئی اولادیں ہوئیں جن
میں سے ایک کا نام تبوئے تیس یا زیوئے تیس تھا۔ اس نے وصیت
کی کہ اس کے بعد تخت ایتا زیتا کی اولاد کو جائے، اور مصر، سیرنطہ،
ہرقلیہ اور کیوس سے درخواست کی کہ وہ اس وصیت کے سنبھلے
کی نگرانی کریں۔ لیکن کسی نہ کسی طرح سے زیائے لاس نے تو سوبونی کا لاتائے
کی مدد سے اقتدار حاصل کر لیا۔ آخر ہرقلیہ نے بیچ میں بڑکے معاملہ کرایا۔
زیوئے تیس مقدونیہ چلا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس سے بھی نیہ میں
انطاکوس کا اثر پڑھ گیا ہو گا اس لئے کہ ہمیں یہ فرض کرنا پڑے گا کہ زیائے لاس
نے اُس مملکت پر تکیہ کیا جس پر نکو مدیس اپنے قائم کردہ ورثاء کے
مفاد کی بھگائی سپرد کرنے کے لئے تیار نہیں تھا۔ ہمیں ان واقعات کی
صحیح تاریخ کا علم نہیں۔ نکو مدیس غالباً ۲۲۹ ق م میں مرجیا۔ ۱۷

کے ساتھ برسرِ پیکار تھے۔ ہئے رونیموس کا بیان ہے کہ جنگ وجدال کا خاتمہ کرنے سے لئے بطلیموس نے اپنی بیٹی ہیرے نیس کی نسبت انطاکوس کے ساتھ کی اور اُسے بہت کچھ ساز و سامان ساتھ لے کر پیلوزیوم لایا۔ انطاکوس کی ایک اور بیوی لاؤدیس بھی تھی جو غالباً خود اُس کی بہن بھی تھی، لیکن اِس نئی دلہن کے آنے ہی اُس نے لاؤدیس سے علیحدگی اختیار کر لی۔ تھوڑی مدت کے بعد اُس نے اپنا خیال بدل دیا اور لاؤدیس کو واپس بلالیا۔ اب لاؤدیس کے موقع ہاتھ آیا، چنانچہ اُس نے اپنے شوہر کو زہر دیا اور ہیرے نیس اور اُس کے شہر خوارجے کو قتل کرادیا۔ لاؤدیس کی خوشخواری اِس سے ظاہر ہوئی کہ اُس نے اپنی ملازمہ دانا کے کو بھی مروا ڈالا حالانکہ وہ اُس کی تمام بدکاریوں کی رازدار تھی۔ دانا نے سادہ اور قصور یہ تھا کہ اُس نے اپنے عاشق سوفرون کو حقیقت حال سے آگاہ کر کے قتل سے بچالیا تھا۔ اب لاؤدیس کا بیٹا سلیوکوس دوم تختِ شام پر بیٹھتا ہے (۶۳۴ ق م)۔ تقریباً اسی زمانے میں بطلیموس فلاڈیلفوس بھی راہی ملکِ عدم ہوتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے اپنی زندگی ہی میں اپنی بیٹی کا حشر دیکھ لیا تھا، لیکن اِس کے بدلے لینے کا کام وہ اپنے بیٹے کے سپرد کر گیا۔ ہم باب سہار کے اختتام پر پھر فلاڈیلفوس کے حالات کی طرف رجوع کریں گے۔

باب

کی وجہ سے پیدا ہو گیا تھا۔ یہ بات بھی غور طلب ہے کہ خالص ایرانی تمدن کا مطالعہ اکثر ترویپاتیئن میں ہوتا تھا، اور پارتنی لوکیت جس کی بنیاد ترکستان کے بربریوں نے ڈالی تھی، فی نفسہ یونانی تمدن کے مخالف نہیں بلکہ صرف سلیو کو سیوں کی حکومت کے خلاف رہی۔ ترویپاتیئن کی لوکیت شمالی و مشرقی ایشیائے کوچک میں ایرانی مذہب کے استحکام کے لئے بہت مناسب تھی۔^{۱۱۷}

اب ہم انطاکوس "مقیوس" اور بطلمیوس "فلادیلفوس" کی حکومت کے خاتمے تک پہنچ جاتے ہیں۔ ہمیں یاد ہے کہ وہ ایک دوسرے

۱۱۷۔ ترویپاتیئن: پاؤلی: "محیط" ۴، ۱۶۸؛ فون گٹشمٹ: ایران "Gutschmidt Iran ۲۱؛ ترویپاتیئن اس لئے قابل لحاظ ہے کہ یہ سکندر کی سلطنت میں پہلی جدید دسی لوکیت ہے، اور یونانیت کے خلاف ایک ایرانی رد عمل کی پہلی علامت ہے۔" نیز دیکھو یہی مورخ، صفحہ ۳۶۔

۱۱۸۔ انطاکوس کی حکومت اور لادیس کے جرائم کے لئے مفصلہ ذیل اسناد قابل لحاظ ہیں: فیلارخوس (۲۳ واں ٹکڑا، Ath ۱۳، ۵۹۳؛ سٹریڈینیوس، Dan ۱۱، ۵، ۶؛ پلینی ۱۲، ۱۲؛ والیریوس ماکسی موس ۱۰، ۹ وغیرہ؛ جیٹی نوس ۱۲، ۱؛ پولیا نے نوس ۵۰، ۸۔ مقابلہ کروڈروائے سن ۳، ۱۸، ۳، جس کا قیاس ہے کہ فلادیلفوس اپنی بیٹی بیرے نیس کی موت تک زندہ تھا؛ لیکن کیوپ، Kapp. کو اس سے اختلاف ہے۔ ("جنگ سوریه" Die Syr. Kriege

صفحہ ۲۲۰) اس کی کیا وجہ ہے کہ بیرے نیس کو اس کا باپ صرف پیلوزیوم ہی تک لے جاتا ہے؟ کیا جنوبی شام اس زمانے میں لاگوسیوں کے قبضے میں نہیں تھا؟ یوزے بریس کہتا ہے کہ لاگوس اخائیوس کی بیٹی تھی؛ لیکن پولیا نے نوس کہتا ہے (۵۰، ۸) کہ وہ انطاکوس اول کی بیٹی اور انطاکوس دوم کی سوتیلی بہن تھی اور جب سے رائنانش نے اپنی کتاب "تین لوکیتیں" لکھی ہے (۲۰۵) اس وقت سے اکی کا اتباع کیا جاتا ہے، گوہائی اسے تسلیم نہیں کرتا ("سلطنت" ۱۹۶)۔

ادولے (واقع بحر احمر) والے نوشتے کا ذکر کر چکے ہیں؛ اسی نوشتے کا ایک باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ مسئلے کا حل پیش کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ بطلمیوس کی پہلی مہم کے موقع پر بری ٹیس اپنے بالوں کو معبودوں کے نام پر معنون کرتی ہے۔ اور اسی سے ایک کوکبہ کا نام ”گیسو کے برنیقہ“ پڑ گیا ہے۔ دیکھو مہانی،

۱۹۶-

ایشیا میں اُس کی مہم۔ ادولے کا نوشتہ؛ دیکھو اوپر باب ۹، حاشیہ ۴۔

یو سے بیوس: ”اخبار“ ۱، ۲۵۱ Sch Hieron؛ یوستی نوس ۱، ۴۲ App. Syr.

۶۵؛ پولیا نے نوس ۸، ۵۰۔ پیری والے ایک پانی روس میں سے مہانی نے چند اقتباسات لے کر آتھے نایوم ۱۸۹ (۱۰ دسمبر صفحہ ۸۱۸) میں طبع کراے

ہیں۔ عام طور پر اس مہم کے لئے دیکھو مہانی، ”سلطنت“ ۱۹ وغیرہ۔ وہ صفحہ ۲۰ پر کہتا ہے کہ بطلمیوس سوم بجائے ایشیائے کوچک جانے کے، جہاں وہ وسیع علاقے فتح کر سکتا تھا مشرق کی طرف، جہاں اُسے کوئی مستقل کامیابی نہیں ہو سکتی تھی جو گیا، تو اس کی وجہ یہ تھی کہ روموڈز ایشیائے کوچک میں اُس کا سدا راہ تھا۔

بطلمیوس سوم ۳۲ ق م ہی میں لیسارڈ تلے سوس پر قابض ہو گیا تھا؛ رادے: ”نوابادیات“ Radet: De Colon صفحہ ۳۵ (جہاں نوشتوں کا اتباع

کیا گیا ہے)۔ مقابلہ کروڈروائے سن، ۱۴۳، ۱۳۷، خصوصاً ۳۸-۳۹-یوگرگٹس

کے فتوحات کی تصویریں جنہیں رو سے لینی اور شامپولیوں نے مصر کے

بتکہڈ ایسنے میں دیکھا تھا، اور جن میں ارمنستان، تھریس اور مقدونیہ

کے قیدیوں کی شبیہیں تھیں؛ یہ سب اب نابود ہو چکی ہیں؛ ڈروائے سن

۱۴۳، ۳۸، ۲۶۲-یو سے بیوس کے بیان کے مطابق اُس نے

شام و دمشق کو اور سترے روئیوس کے بموجب ”اضلاع بالائی ماورائے فرات“

کو اور پولیا نے نوس کے مطابق ”ہندوستان تک“ کو فتح کیا۔

ایسنے میں جن تھریسی اور مقدونی قیدیوں کی تصاویر تھیں ممکن ہے کہ انہیں اُس نے ایشیا کے کسی حصے میں گرفتار کیا ہو۔ اغلب ہے کہ اس مہم کے بعد

باب دہم

مشرق اور یونان ۲۵۶ ق م سے ۲۲ ق م تک
شام اور مصر کے مابین آویزشین۔
یونان کی لیگیں

آرتاوس، آگس، بکلیو مینیس، انتی گونوس دوسون

(۵) عہد زیر بحث کے دوسرے حصے کی تاریخ کے سلسلے میں سب سے پہلے ہم مصر کا بیان شروع کرتے ہیں اس لئے کہ یہی وہ ملک ہے جو صدی کے اس ربع میں فرائض رہبری انجام دیتا ہے۔ اس ملک کا حکمران بطلمیوس سوم ”یونرگی میس“ (۲۵۶ ق م تا ۲۲۱ ق م) تھا جو فلا دیلفوس کا بیٹا اور سسرنہ والی بری میس کا شوہر تھا۔ اُس نے تخت پر بیٹھتے ہی اپنی بہن کی موت کا بدلہ لینے کی غرض سے شامیوں پر فوج کشی کی۔ ہمیں اس مہم کی بابت بھی جسے تیسری جنگ شام کا لقب دیا جاتا ہے، بہت ہی کم معلومات حاصل ہیں۔ ہم اس سے پہلے ہی

۱۹۳ء سلطنت ۲۴۲ء جہاں وہ اس فرماں روا کے خصائص کا صحیح اندازہ کرنے کی مشکلات بتاتا ہے اور اس

بات

جلہ حکمرانوں کو مغلوب کیا۔ اس کے بعد دریا کے فرات کو عبور کر کے اور
 دجلہ و فرات کے دو آبے، سوستان، فارس، مدیہ اور باختر تک
 تمام باقی ماندہ اضلاع کو مغلوب کیا اور اُن مقدس باقیات کی تلاش
 کر کے جنھیں ایرانی مصر سے اپنے ساتھ لے گئے تھے، انھیں اور
 ان سب ملکوں کے خزانے لے کر اپنی افواج کو نہروں میں ہو کر جانے
 کا حکم دیا۔ یہاں یہ نوشتہ یکا یک ختم ہو جاتا ہے۔ میں نے حاشیے
 میں اس مہم کے متعلق چند مزید حوالوں کا ذکر کیا ہے۔ مقدس
 باقیات کی واپسی کا ذکر دلتائے نیل کے مقام تانس کے ایک مذہبی
 نوشتے میں بھی ملتا ہے۔ اس جنگ کی ابتدا کی بہت سی تفصیلات
 جہاں مصریوں کی فتح سلیوکیہ اور اورونٹیس والے انطاکیہ میں آج
 نہایت جوش و خروش کے ساتھ استقبال کا بیان ہے، حال ہی میں
 مصری پالی روس میں منکشف ہوئی ہیں۔ یہاں یہ ذکر نامناسب
 ہے کہ آڈوٹے کے نوشتے کے بموجب مصر مختلف ممالک
 کے حکمرانوں کو تسلیم کرتا ہے، اور وسیع رقبوں پر سلیوکیوں کے
 جو دعویٰ تھے انھیں بالکل نظر انداز کر دیتا ہے۔ بلکہ سلیوکیوں کا
 ذکر تک نہیں کرتا۔

سوال یہ ہے کہ اگر لوگرگی تیس نے اپنے دعوے کے مطابق
 سکندر کی سلطنت کو از سر نو فتح کر لیا تھا تو پھر یہ اس پر قابض کیوں
 نہیں رہا؟ یوستینوس کہتا ہے کہ اندرون ملک کی ایک بغاوت
 کی وجہ سے اُسے مصر واپس آنا پڑا۔ ممکن ہے کہ بالکل اُسی طرح صیہ
 نیبولین کے موسکو والی مہم کے زمانے میں جنرل مائے نے پیرس
 میں اُس کے خلاف سازش کی تھی اسی طرح باختر میں بطلمیوس
 کے قیام کے دوران میں اُس کی مصری رعایا نے بغاوت کا سامان
 کرنے کی کوشش کی ہو۔ ڈروائے سن کہتا ہے کہ اُسی زمانے میں
 یونانی ایکدے موس اور دیوفانتیس سرزمین جمہوری تحریک کی ابتدا

بابت

فقہہ حسب ذیل ہے:۔ وہ ایشیا کی طرف پیدلوں اور سواروں کی فوج، جہازوں کا بیڑا اور ترو گلو دی و جشی ہاتھیوں کی ٹولی لے کر جنھیں اس نے پیکر کر جنگ کے لئے سدھایا تھا، ایشیا کی طرف چلا۔ اس نے پہلے تو دریائے فرات کے اس طرف کے تمام ملکوں اور کلیکیہ، پمفلیہ، ایونیہ، بیلیس پونت، تھریس کے علاقوں کو فتح کیا اور وہاں کے تمام لشکروں اور ہندوستانی ہاتھیوں کو غنیمت لے لیا اور

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ مریتہ الفیوم میں ایشیائی نوآبادی قائم ہو گئی ہو، الفیوم میں جو پانی روس نکلا ہے اس سے یہی معلوم ہوتا ہے۔ دیکھو مہانی کا مضمون لندن کے مستشرقین کی کانفرنس کی رودادیں ۱۸۹۲ء۔

شمال میں شہر اور تھوزیہ، بیڈیکر: "فلسطین" ۱۸۱۔

تاتس والا نوشتہ؛ ویشر: "جریہ آثاریات" Wescher: Rev. Arch

۱۸۶۲ء؛ صفحہ ۴۹؛ بکس، ۴۹؛ ایلپسیوس: "محکم کانویس"، برلن ۱۸۶۲ء؛

بیڈیکر، ۳۳۴؛ مہانی: "سلطنت" ۲۰۵، ۲۲۶۔ مقابلہ کرد باب ۵،

حاشیہ ۱۳؛ باب ۹، حاشیہ ۲؛ معلوم ہوتا ہے کہ بطلیموس اول اور بطلیموس دوم دونوں مسروقہ جہول کو واپس لے آئے۔

واقعات سرنہ؛ پولی بیوس ۱۰، ۲۵؛ پلوٹارک: "حیات فلویاتر"

۱، ڈروائے سن ۳، ۱، ۴۰۳؛ مہانی: "سلطنت" ۲۰۴ (ڈروائے سن کی رائے سے اتفاق نہیں کرتا۔

پولیاے نوس ۵، ۱۸ کے بموجب رھوڈز مصری امیر البحر خرموندیس

کے ساتھ الفی سوس کے قریب لڑا اور کامیاب ہوا۔ خرموندیس اس جنگ

کے بعد جو اس کے نام سے موسوم ہے، مصر گیا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ رھوڈز

جیسی تجارت پسند جمہوریہ کو بطلیموس سوم "یورگیٹس" کے فتوحات سے ضرور خطرہ محسوس

ہونے لگا ہو گا جس کی وجہ سے غالباً اس کے عہد حکومت میں انھوں نے مصر کے

خلاف آزادی بحری کی حفاظت کرنیکی یہ کوشش کی ہوگی: مہانی: "سلطنت" ۲۰۱۔

یورگیٹس کے زمانے کے نوشتے جو جوب کے مقبروں سے برآمد ہوئے، مہانی: "سلطنت" ۲۰۹۔

لیکن ہنرے راکس کا برتاوہ برا درانہ نہیں تھا؛ اس نے سلیو کو اس پر حملہ کر کے غلطیوں کی مدد سے اُسے (ترو کو اس کی تہید کے بموجب) انگورہ پر شکست دے دی۔ کہتے ہیں کہ سلیو کو اس لڑائی میں کام آیا جس پر غلطیوں نے اپنے مالک انطا کو اس کا خاتمہ بھی کرنا چاہا مگر وہ تمام ایشیا پر آسانی کے ساتھ قابض ہو جائیں۔ لیکن انطا کو اس نے تحفہ تحائف دے کر انھیں رام کر لیا۔ یوستی نوس کے بیانات کا تتمہ یو سے بیوس کی تالیف کو سمجھنا چاہیے۔ ان کا بیان ہے کہ انطا کو اس کے مامول اسکندر نے جو سار دوس میں رہتا تھا، اُس کی مدد کی، چنانچہ سلیو کو اس نے سار دوس یا ایونی سوس پر قبضہ کر لیا جس کا بطلیموس میں محاصرہ کیے ہوئے تھا۔ کئیادوسہ میں سلیو کو اس نے متھرا دانیس کے ساتھ ایک بڑی لڑائی لڑی جس میں اس کی طرف کے بیس ہزار سپاہی کام آئے اور وہ خود بھی "غائب ہو گیا" معلوم ہوتا ہے کہ یہ وہی جنگ انگورہ ہے جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے۔ بطلیموس نے شام کے ایک حصے پر قبضہ کر لیا، لیکن وہ اور تھوزیہ پر قبضہ نہیں کر سکا اس لیے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ اولمپیا ۱۳۴، ۱۳۵ یعنی ۲۲۲ ق م میں) سلیو کو اس کی طرف پیش قدمی کر دیتا ہے جب انطا کو اس ہنرے راکس افزوجیہ عظمیٰ میں محاصل وصول کرنے کیلئے جارہا تھا تو اس کے پیش محاذ یا منظوران نظر نے اسے بربروں کے سپرد کر دیا، لیکن وہ آنکھ بچا کر فرار ہو گیا۔ اُس نے بطلیموس کی مدد سے اگلے دن انھیں شکست دے دی اور کچھ عرصے بعد نے لاس والی بھی نیہ کی بٹلی کے ساتھ نکاح کر لیا۔ یوستی نوس اور یو سے بیوس کے ان اجزائی بیانات سے ہم اصلی واقعات کی بابت صرف قیاس ہی قیاس کر سکتے ہیں اور صرف ان ہی کے ذریعے سے اندرونی تعلقات کا بتا چلا سکتے ہیں جس کی وجہ سے تقریباً ہر شخص جو اُس عہد کی تاریخ پر قلم اٹھاتا ہے وہ ایک بالکل ہی مختلف اور غالبیت

بابت

باب

کر رہے تھے۔ یونرگی تیس کی مہم بلاشبہ ایک نہایت درخشاں مہم تھی، لیکن اس مہم کا مستقل نتیجہ کیا نکلا؟ ادو کے والے نوشتے سے معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے جن بادشاہوں پر حملہ کیا انھیں نیچا دکھایا، لیکن جوں ہی اُن کی پیٹھ مڑی ہوگی، اُن کی مغلوبیت محض الفاظ تک ہی محدود رہ گئی ہوگی، اور مصر حقیقت میں صرف فنیقیہ اور تھولس کے ساحلی علاقے کے چند ایسے مقامات پر غالب رہا ہوگا جہاں تک اُس کے بیڑے کی دسترس تھی، اور یہاں بھی اُسے زیادہ کامیابی نہیں ہوئی ہوگی۔

ہم اس سے واقف نہیں کہ سلیوکوس نے اس حملے کی کس طرح مداخلت کی، لیکن یوستی نوس اُن واقعات کو بیان کرتا ہے جو اس کے بعد ایشیا میں پیش آئے۔ وہ کہتا ہے کہ بطلمیوس کے چلے جانے کے بعد سلیوکوس نے باقی شہروں کے مقابلے کے لئے ایک بیڑا تیار کیا، لیکن یہ بیڑا طوفان کے نذر ہو گیا، اور اس مجبور بادشاہ کے ساتھ رجم کھا کر اور ہمدردی کر کے جس کی جان بس بال بال بچ گئی تھی، باغی بلدیات پھر اس کے مطیع ہو گئے۔ لفاظ اور عبارت آرا مورخوں کی تصانیف میں جولغوا در بے بنیاد واقعات دئے ہوئے ہیں اُن کا یہ فقرہ ایک عمدہ نمونہ سمجھنا چاہیے۔ یوستی نوس کہتا ہے کہ اس کے بعد سلیوکوس بطلمیوس سے از خود جنگ آزما ہوتا ہے لیکن شکست کھا کر انطاکیہ بھاگ جاتا ہے (جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شہر پھر یونرگی تیس کے قبضے سے نکل چکا تھا)۔ اب وہ اپنے بھائی انطاکوس سے راکس کی طرف رخ کرتا ہے اور امداد کے مواد ضے میں طاروس تک تمام ایشیا (یعنی ایشیائے کوچک) کا اُس سے وعدہ کرتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایشیائے کوچک میں انطاکوس آزاد تھا۔ اب بطلمیوس خوف زدہ ہو کر دس سال کے لئے سلیوکوس کے ساتھ صلح کر لیتا ہے۔

اسٹرابون تو ساکائے اوریوستی نوس میں یارتھیوں کا ذکر سننے میں آتا ہے۔^{۱۰} باب ۱۰
 سلیو کوس نے ارشک شاہ پارٹھیا کو مغلوب کیا، اور موخر الذکر یہ
 خیال کر کے کہ دیودوتس اول شاہ باختر اس کی مخالفت کرے گا امور دریا
 اور سردریا کے دو آبے میں رہنے والی قوم ایاسیا کائے کے پاس
 بھاگ گیا۔ لیکن ارشک اول اور دیودوتس اول کے جانشین
 دیودوتس دوم کے درمیان سمجھوتہ ہو گیا اور ان دونوں نے
 مل کر سلیو کوس کو ملک شام کی طرف واپس بھگا دیا۔ ارشک
 کی اس فتح کو پارٹھی قوم ہر سال مناتی تھی۔ الغرض ہم اس نتیجے پر
 پہنچتے ہیں کہ کابینی کوس کا جو خطاب سلیو کوس نے اختیار
 کیا وہ اس کا اتنا ہی مستحق تھا جتنا کوئی دوسرا مشرقی فرماں روا،
 اور اس ”سورما“ نے، جو محض اپنی قسمت کی یادری سے یارتھیوں
 کے ہاتھوں سے بال بال بچا، اپنی دریائے فرات کے کنارے والی
 موروٹی جاگیر میں جو شہر کابینی کون آباد کیا اس سے اس پاس کے

۱۰ دونوں مد مقابل بھائیوں یعنی سلیو کوس و انطاکوس کے مزید حالات
 سلیو کوس کی مشرق کی طرف پیش بندی: اسٹرابو، ۱۱، ۵۱۳، یوستی نوس، ۴۰، ۴۱،
 ڈروائے سن، ۴، ۲، ۳، وغیرہ؛ فون گوٹشمیڈ: ”تاریخ ایران“ V. Gutschmid:
 ۳۳ Ges. Irans. مقابلہ کرد کیوپ: ”بطلیموس اول کی جنگ“؛ سیرین:
 ۲۰۹، ۱۸۸۴، صفحہ ۲۳ Koepf: Die Syrischen Kriege des ersten Ptol

جہاں اس موضوع کے تصانیف ماقبل پر بحث کی گئی ہے، جن میں سے ڈروائے سن
 و کیوپلر کی کتاب ممتاز ہے۔ کیوپلر نے جو نتائج اخذ کئے ہیں ان کے لئے دیکھو
 باب ۱۳، حاشیہ ۶۔ نیز دیکھو سلیو کوس کا مضمون Rhein. Mus. ۱۸۸۴، ۱۷۱ اور میولر =
 پریولیرس Fr. H. G. جلد ۳ صفحہ ۷۰، وغیرہ جسے کلنٹن بھی (۳۱۲) ملحوظ رکھتا ہے؛

فریڈرک ”نوشتہ جات پرکاش“
 کیسٹر: ”ایٹھراے“ صفحہ ۳۹ وغیرہ؛ ہمیں جنگ انگورہ کی تاریخ ۵۳۰ ق م بتائی گئی ہے۔

بابت

لئے ہوئے یہاں تک پہنچ جاتا ہے (دیکھو یادداشت ۲)۔ ان دونوں مورخوں کی تالیفات کے اجزاء سے معلوم ہوتا ہے کہ مصر اور شام کے مابین اور دوسلیو کی بجائیوں کے درمیان جنگ جاری تھی بلکہ میدان کارزار میں غلطی بھی تھی، اور شاہان پرگاکم کے ماتحتوں موخر الذکر کی شکست کھانا پڑی، ان سب باتوں کا تعلق تاریخ تمدن یونان کے ایک نہایت اہم باب یعنی فنون ایشیائے کوچک کے شباب سے ہے۔ بلاشبہ پرگاکم کے نوشتوں کے اجزاء سے اس کی بابت کچھ معلومات حاصل ہوتے ہیں؛ لیکن یہاں بھی ہر چیز تاریکی چھائی ہوئی ہے اور نہ تو نفس مضمون نہ سنوئیت میں کسی قسم کی صفائی یا قطعیت نظر آتی ہے، چنانچہ اگر آج کسی عالم کے قلم سے کوئی قطعی بات نکل جاتی ہے تو اسے اس کے ثبوت میں بہت سی ایسی باتیں پیش کرنی پڑتی ہیں جن میں بہت کچھ شک و شبہ کی گنجائش ہو۔ ظاہر ہے کہ اس جگہ ہم اس مضمون پر زیادہ بحث نہیں کر سکتے، اور حاشیہ متعلقہ میں بھی ہم نے صرف خاص خاص اسناد کا حوالہ دینے ہی پر قناعت کی ہے۔

دوسرے بنائیت لمبیب واقعے، یعنی بطالہ کی روز افزوں قوت کو رھوڈزیوں کے روستے کی کوشش کا بھی قدامت بہت ہی کم تذکرہ کرتے ہیں۔ ایفی سوس کے قریب رھوڈزیوں اور مصریوں کے مابین لڑائی ضرور ہوئی، لیکن اس کے فوری اسباب اور اس کے نتائج سے ہم واقف نہیں ہیں۔

اب از سر نو سلیو کوس کی طرف آئیے جس کا خطاب کالی نی کوس یا ”فاتح عظیم“ تھا۔ سوال یہ ہے کہ اس خطاب کا وہ کیسے مستحق بنا؟ اس کا جواب دینے میں ہمیں مشرق بعید کی تاریخ بتانی پڑتی ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ سلیو کوس نے دیا ر مشرق کی طرف ایک بڑی مہم سر کی، جس کی بابت بھی ہمیں بہت ہی کم معلومات حاصل ہیں۔

اور اُسے مختلف واقعات کے باہمی تعلق کا خود بھی پتا نہیں وہ ہم سے
یہ نہیں کہتا کہ سلیو کوس کے بعد کون بادشاہ ہوا اور اسی ضمن میں
تروگوس کی تہید سے بھی واقعات پر روشنی نہیں پڑتی۔ ہم نے
یو سے ہیوس کے جس تذکرے کا ادبیر حوالہ دیا ہے اس میں انھیں
جنگوں کی تھوڑی بہت تفصیلات دی ہوئی ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ
الظا کوس نے راکس اولیاد ۴۱۳ (۲۹ ق م) میں اتالوس
سے ضلع کوکوس میں جو ستر دس کے قریب واقع ہے برسرِ سیکار
ہوا، لیکن کاریہ میں ایک اور لڑائی کے بعد ۲۲۵ ق م میں تھریس
فرار ہونے پر مجبور ہوا اور آخر کار اس کا انتقال ہو گیا۔ اگلے برس
سلیو کوس نے بھی وفات پائی۔ یہ اہم ترین واقعات ہیں جن کا
ذکر ہم قدیم تالیفات میں پڑھتے ہیں، اور معلوم ہوتا ہے کہ مؤلفوں
نے انھیں توڑ پھوڑ دیا ہے۔ ظاہر ہے کہ زمانہ حال کے علماء نے
ان ٹوٹے پھوٹے اجزاء کو ملا کر مسلسل تاریخ بنادی ہے، لیکن
صرف چند ہی ایسے واقعات ہیں جن کا تیسرے ممکن ہے،
نہو ہذا:-

اگر قانونی جواز اور جغرافی اعتبار سے سلطنت کے تحلیل کا
کوئی سوال اٹھ سکتا ہو، تو معلوم ہونا ہے کہ سلطنت سورہ کا جائز
حکمران سلیو کوس دوم "کالیسی کوس" ("فاتح اعظم") تھا جسے "پوگون"
یا "ریشانیل" بھی کہتے تھے۔ اس کا عہد حکومت ایک خلفشار
کا زمانہ تھا جس میں کبھی اس کی قسمت کا پلڑا جھک جاتا تھا کبھی اٹھ
جاتا تھا۔ بطلموس یورگیس ("مہربان") بہت سے ان علاقوں
میں جن کا سلیو کوس دعویٰ کرتا تھا، گزرا اور اغلباً اس نے بہت سی
فتوحات کو اپنے قبضے میں رکھا۔ یہی کیفیت ایشیائے کوچک
کی بھی تھی، جس کا دعویٰ اربوگون کا بھائی الظا کوس ہے راکس
"شہباز نما" بھی تھا۔ اس دعویٰ کرنے اپنی بادشاہت کا اعلان

بابت

شہروں کے باشندوں پر یقیناً نہایت اچھا اثر پڑا ہو گا۔
 پہر پنج سلیوکوس کے عہد حکومت کے آخری حصوں سے کی طرح
 وہ اس خطاب کا مستحق قرار نہیں دیا جاسکتا۔ اول تو اس کی چچی
 استراتونیس نے اُسے وق کیا۔ استراتونیس نے پہلے تو دیمتریوس
 والی مقدونیہ کے ساتھ نکاح کیا تھا، اور جب اُس کے شوہر نے
 اُس سے علیحدگی اختیار کر کے پرمیوس کی بھتیجی فثیہ کو اپنے گھر میں
 ڈالا تو وہ فوراً شام گئی اور اپنے بھتیجے سے نکاح کرنے کے لیے
 کہا، اور جب اُس نے اُس سے انکار کیا تو اُس نے ملک میں خلفشار
 پیدا کیا اور اسی میں اپنی جان دے دی۔ اُس کی موت کو بادشاہ کے
 حق میں کامیابی سمجھنا چاہیے۔ مگر اس کے بعد واقعات نے
 یہ حیدگی اختیار کر لی۔ پہلے تو یوستیوس کا بیان دیکھیے۔ یہ تو ہم
 جانتے ہیں کہ یوستیوس اپنے بیانات میں بغایت بے پروائی
 دکھاتا ہے، چنانچہ وہ اناکوس شاہ پر کاظم کو یوستیس شاہ بھی نہ
 کہتا ہے، بہر حال اس اناکوس نے انطاکوس اور فالویوں پر حملہ کیا اور
 انھیں شکست دے کر اُس ملک کے زیادہ تر حصے پر قبضہ کر لیا۔ اب
 سلیوک بجائیوں کو چاہیے تھا کہ آپس میں صلح کر لیتے، مگر اس کے برعکس
 انھوں نے ایک دوسرے سے برابر لڑائی جاری رکھی۔ انطاکوس
 اپنے خسر (۶) اریارامنیس والی کا یا دوسرے کے پاس بھاگ گیا،
 اور جب اس سے کوئی بہتری کی شکل نہ دیکھی تو دربار بطلیموس میں
 پناہ لی۔ لیکن بطلیموس نے اُسے قید میں ڈال دیا جہاں سے اُس کی
 ایک محبوبہ نے اُسے قید سے چھڑا لیا، مگر جب وہ فرار ہو رہا تھا
 تو ڈاکوؤں نے اُس کا کام ہی تمام کر دیا۔ تقریباً اسی زمانے میں ایک
 روز سلیوکوس گھوڑے پر سوار تھا کہ گھوڑے نے اُسے گرادیا اور اسکا
 بھی خاتمہ ہو گیا۔ یہاں تک تو یوستیوس کا بیان تھا، جس سے صاف
 ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مؤرخ صرف حسن و عشق کے افسانے تلاش کر لیتا ہے

باب

کر دیا اور ایشیائے کوچک کی بہت سی آزاد اقوام مثلاً بیتیہ والے،
 کایادوسیہ والے اور غالطی اس کے ہمنوا بن گئے۔ اس کے برعکس
 اتالوس فرمانرواے پرگام انطاکوس کا مخالف تھا۔ اس حوصلہ مند
 سردار کے لئے جس کا ساتھ دیے کو کوئی قوم تیار نہیں تھی، وہ شخص
 جو اپنے آپ کو ایشیائے کوچک کا بادشاہ کہتا تھا وہ بہ نسبت
 بعد سلیوکوس کے زیادہ خطرناک اور مضرت رساں تھا۔ یوسے یوس
 کہتا ہے کہ وہ ملک جو خاص طور پر ہئے را اس کا مطیع تھا وہ
 افروجیہ گیری تھا اور اسی سے وہ خراج وصول کرتا تھا۔ مگر افروجیہ گیری
 سے غالطیہ کو نکال دیا جائے تو باقی رہ ہی کیا جاتا ہے؟ اور اگر یہ
 باقی ماندہ افروجیہ انطاکوس کا سمجھا جائے تو پھر ایشیائے کوچک میں
 سلیوکوس کے لئے کیا باقی رہا؟ ہم دیکھ چکے ہیں کہ سلیوکوس کے
 قبضے میں ساردس نہیں تھا، اور ساحلی شہر یا تو خود مختار تھے ورنہ
 بطلمیوس کے زیر حمایت تھے، اور پرگام خود آزاد تھا، چنانچہ
 سلیوکوس اپنا حکم محض مشرقی لیدیہ پر چلا سکتا ہوگا۔ اور پھر جنوب
 کی طرف بھی سلیوکوس کا علاقہ زیادہ دور تک نہیں جاتا تھا۔
 ایشیائے کوچک کے جنوبی ساحلی علاقے کا مغربی حصہ بہ نسبت
 شامی اثر کے مصری اثر کو زیادہ مانتا تھا، اور سلیوکوس کے قبضے میں
 شامی ساحل کا بہت ہی کم جزو ہوگا اس لئے کہ خود شہر سلیوکیہ پر یہ
 پر مصریوں کا قبضہ تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ واقعا سلیوکوس
 اندرونی سورہ کے شمالی حصہ صلیطہ اور ہمدان تک اندرون ملک
 کلیکیہ کے علاقوں پر قابض تھا اور ساحلی لاکوڈیسہ سے بندرگاہ
 کا کام لیتا تھا۔ دونوں بھائیوں کے خصائص کی بابت کچھ حکم نہیں
 لگایا جاسکتا: اور ڈروائے سن نے ان کے موافق جو رائے
 ظاہر کی ہے اس کا ثبوت واقعات سے نہیں دیا جاسکتا۔ اگر ہم
 کالینی کوس جیسے عالی شان خطابات اور ایشیائی مصری طرز کے

باب

۲۲۔ ق م میں بطلمیوس چہارم "فلو پاتر" مصر کے تخت پر

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ کہ یونانی نوس کا یہ خیال غلط ہے کہ ہئے راکس شاہ
کا پادوسہ کا داماد تھا؛ اسی خیال کو کلنٹن (۳۱۴) نے بھی ظاہر کیا ہے۔
الفا کوکس ولد سلیو کوکس سوم کے لیے دیکھو ڈردائے سن ۲، ۳، ۱۲۱،

-۱۳۳

ڈردائے سن (۱، ۳، ۴۰۰) دونوں بھائیوں کے خصائص نہایت بھائی
انداز میں بیان کرتا ہے؛ لیکن ۲، ۳، ۲۲۰ وہ یہ تسلیم کرتا ہے کہ "یہ دونوں نوجوان
ہمارے سامنے ہو کر چھلاوے کی طرح غائب ہو جاتے ہیں۔"

سکے: بطلمیوس سوم "یونرگی تیس" وہ پہلے تو اپنے باپ کے سکے
قبرص و فنیقیہ میں جاری رکھتا ہے؛ اس کے بعد جب جنگ سوریر کی وجہ
سے وہ مشکلات میں پھنستا ہے (پول: فہرست سکے جات بطلانس)
Poole: Cat Ptol. تصویر ۳۴) تو مصر میں سکے بناتا ہے۔ اس کی بیوی بریس

کے سکے جن پر لفظ "بازی لیسس" کندہ ہے ان میں سے ایفی سوس والی
آٹھ درہمی بھی ہے (فہرست تصویر ۱۳، ۲؛ دیکھو بابلون: ذخیرہ مسکوکات
Babelon: Mél. numis. پیرس ۱۸۹۳، ص ۱۸۰)

بطلمیوس چہارم "فلو پاتر" ("پدر پرست") (۲۲۲ ق م) نے
قبرص میں دیونی سوس کی نوع کے سکے بنائے، اور اس کا اتباع بطلانس ۶، ۸
۹ نے بھی کیا۔

سلیو کوکس سوم "کالینی کوکس" اور الفا کوکس ہئے راکس؛ بابلون: شاہزادہ
LXV
LXXX
سلیو کوکس ۴ کا خطاب "پوگون" پولی بیوس ۲، ۱۰ میں ملتا
ہے لیکن اس کے زیادہ تر سکوں میں اُس کی ڈاڑھی نظر نہیں آتی۔ ان میں ایلیو
بجائے بیٹھے ہوئے کے کھڑا نظر آتا ہے۔ سلیو کوکس سوم کے بعض سکوں کی
ہئے راکس دوم خود سرسرقسہ کے سکوں سے مشابہت؛ تصویر ۶۶۔ ارتےس
والے سکوں کی اسی سے ابتداء ہوتی ہے۔ بابلون نے جن سکوں کو ہئے راکس

ایکدھیموس و دیو فانیس نے، جو اپنے وطن مالوف کو چھوڑ کر اتیمغزری
اکادیمی کے فلسفی ارگے سی لاؤس کے مرید ہو گئے تھے (دیکھو اوپر
باب) اسے جان سے مار ڈالا۔ اس فعل کی ایک ایسے شخص نے
نقل کی جو آخر کار تمام یونان کی قسمت پر نہایت ہی زبردست
اثر ڈالنے والا تھا۔

سکیون بھی خود سرائے حکومت کا شکار ہو چکا تھا، اور اب انٹی داس
پالیاس اور نکو کلیس نے یکے بعد دیگرے اس ملک پر مظالم کی
بوچھاڑ کی تھی۔ آرتھوس میں ایک نوجوان سکیونی اراتوس رہتا تھا۔
جو اس دولت مند کلی نیاس کا بیٹا تھا جسے اب انٹی داس نے قتل کر دیا تھا۔
یہ کلی نیاس کسی زمانے میں سکیون کا دستور می آرخن رہ چکا تھا۔
سات برس کی عمر میں سکیون میں آراتوس کو آرگوس لے آئے
اور یہاں مرفہ الحالی میں اُس کا نشو و نما ہوا۔ اُس نے وہاں اس زمانے
کی تہذیب و تمدن سے پورے طور پر واقفیت حاصل کی جس میں
درزش جسمانی بھی شامل تھی۔ اس کے باپ کی اپنے زمانے میں
بادشاہوں مثلاً انٹی گونوس و بطیلموس کے درباروں میں نہایت
عزت کی جاتی تھی، اور آراتوس نے عمر بھر اپنے اعمانی عادات
و اطوار کو محو نہیں کیا۔ اب اُس نے یہ دل میں ٹھکانی تھو کسی طرح
سے اپنے باپ کی موت کا بدلہ لینا چاہئے اور سکیون کو آزاد کرنا
چاہئے۔ وہ اسے بدرجہا ترجیح دیتا کہ اپنا کام بادشاہوں کی مدد سے
نکالتے، لیکن ایک طرف تو انٹی گونوس نے وعدہ وعید بہت
کئے اور واقعا خاموشی اختیار کی، اور دوسری جانب بطیلموس
میدان کارزار سے بہت دور تھا۔ الغرض اُس نے یہ طے کر لیا
کہ خود اپنے قوت بازو پر ہی بھروسہ کرے سکھا، اور چالیں بل کر اپنا
کام نکالے سکھا۔ اُس نے اپنی دولت کے بل بوتے پر اپنے
تیس غلاموں کو مسلح کیا اور ڈاکوؤں کے ایک سردار سمی زینوفیلوس

باب

وہ اسے جاری نہیں رکھ سکتا اس لیے کہ وہ مقدونیہ کا طوق غلامی اپنے گلے سے نہیں اتار سکتا۔ اس کی بجائے پیلوپونیز میدان میں اترتا ہے اور اس تحریک کی ابتداء شہر میگالوپولس کی طرف سے ہوتی ہے جیسا ہم نے باب ۹ میں کہا تھا، اب ہم اس عہد کے محض سنوی حدود اسے باہر نکلتے ہیں تاکہ واقعات کا اندرونی تسلسل ہاتھ سے نہ جانے دیں۔ ہم جلد ۳، باب ۹ میں دیکھ چکے ہیں کہ میگالوپولس کی تعمیر میں فلسفیانہ خیالات کا بھی حصہ تھا، اور اس شہر کے باشندے سوچ سمجھ کر عمل کرنے میں نہایت ممتاز تھے ابتدا میں تو انھوں نے تھب کا اور پھر مقدونیہ کا ساتھ دیا تھا لیکن اب وہ آزادی کے بڑے بھاری حامی نظر آتے ہیں مگر جو اصول ان کے پیش نظر ہیں وہ بجائے عملی ہونے کے زیادہ تر محض نظری اور خیالی ہیں۔ اس زمانے میں میگالوپولس پر ایک خود سرارسطو دیموس حکمراں تھا جو ابتدا میں تو مقدونیہ کی سیادت تسلیم کرتا تھا لیکن بعد میں آزاد ہو گیا تھا۔ اس سے لڑائی کے دوران میں ہی اسپارٹا کے بادشاہ اگروستاؤس ولد آریوس نے اپنی جان دے دی۔ گوارسطو دیموس ایماندار مشہور تھا، لیکن خود سرانہ حکومت سے لوگوں کو جو نفرت تھی اس کی بنا پر دو شہریوں مسمی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اس تصویر کی تکمیل نہیں کر سکا، لیکن دوسرے حصے کی رنگ آمیزی پہلے کی رنگ آمیزی سے یقیناً مختلف ہوتی۔

مہاتی: ”ادبیات یونان“ باب ۱۶ میں ”محصصر سیاسی خیالات“ پر بعض دلچسپ واقعات دیئے ہوئے ہیں۔

۵۵ میگالوپولس۔ پلاس: ”خود سری“ ۲، ۱۶۳۔ زوے میل ۱، ۶۲۸۔ اٹائیائی لیگ کے آغاز کیلئے دیکھو تیریئر (Toepfer) کا مضمون یا ڈی کے ”محیط“ (Pauly's Realencyclop.)

میں جہاں حوالے بھی دیئے ہوئے ہیں۔

بات کائیہ کے شہروں کی ایک قدیم زمانے سے برابر قائم تھی مگر حال

بقیہ حاشیہ صفحہ مگر شہر نہیں چکنا۔ پلوٹارک (۱۰) اے "متنفر خود سری" کا لقب دیتا ہے، لیکن وہ صرف چھوٹے چھوٹے شہری حکمرانوں کے خلاف اس قسم کا خیال دل میں لاتا تھا۔ وہ شاہ مقدونیہ کو صرف نظر لے کے اعتبار سے "قابل نفرت" ہیرن میں شامل سمجھتا تھا (پلوٹارک "ارائوس" ۴۳) اور آخر کار اُس نے اُس کی اعزازی خدمت کی۔ پلوٹارک کہتا ہے (۱۰) کہ ارائوس اتنا شجاعت پسند نہیں تھا جتنا "اعتدال کا دشمن" گو یہ صفت بھی اُس میں ہمیشہ نہیں پائی جاتی۔ اُس کے نزدیک ارائوس ایک "معزز شخص" ہے، اپنی خانگی زندگی میں بے داغ، مگر اپنی پبلک زندگی میں اپنے فزوق کے نقصات پر ہر ایک چیز قربان کرنے کے لئے تیار؛ اُس کی نظر تنگ اور اُس کے مقاصد پست تھے، اور اگر ایسا نہ ہوتا تو وہ اپنی زندگی کا کام اچھے برباد نہ کرتا۔ اس میں شبہ نہیں کہ ابتدا میں وہ اُسے ترجیح دیتا تھا کہ سیکون کو کسی بادشاہ کی مدد سے آزاد کرائے؛ پلوٹارک "ارائوس" ۴۴۔

معلوم ہوتا ہے کہ جو کچھ فوجی کامیابی ارائوس کو ہوئی وہ سب اپنی جالبازی اور اپنی دولت کی وجہ سے تھی۔ پہلا دعوہ اس طرح کرتا ہے کہ ڈاکوؤں اور غلاموں کو بھرتی کر کے اُن کی مدد سے رات کے وقت سیکون لے لیتا ہے؛ پلوٹارک "ارائوس" ۴۵۔ اسی طرح سے وہ آکر دیکور تھ پر دیاں کے سردار ارگیٹوس کو ساٹھ تالنت رشوت دے کر قبضہ کر لیتا ہے؛ پلوٹارک "ارائوس" ۱۹۔ (پاولی ۱۶۶، ۲۰۸ میں کلیس Class یہ ثابت کرنے کی کوشش کرتا ہے کہ چاروں بھائی اور ساہوکار اُسے گلیاس ہیو دی تھے)۔ وہ اینتھنری تلمہ ڈیڑھ سو تالنت لے کر حوالے کر دیتا ہے (پلوٹارک ۴۴) اور پچاس تالنت دے کر آگروس لے لیتا ہے (پلوٹارک ۳۵)۔ ہم ارائوس کی بابت یہ مفروضہ رکھ سکتے ہیں کہ وہ روپے کے بہترین معصر سے واقف تھا اور اس بارے میں اُس کا طرز عمل پریوس اور یونیس سے مغائر تھا جن پر پولی بیوس مضحکہ اڑاتا ہے (۱۶۲۹)؛ اور حرص و آرزو سے ہی وہ آزادی ہے جس کا پولی بیوس کو معترف ہونا پڑتا ہے اور کہنا پڑتا ہے کہ وہ نہایت ہوشیار اور عملی شخص تھا۔

باب

کی مدد سے چند تنومند اشخاص کو بھرتی کیا۔ اس کے بعد اس نے
 نیکو کلیس کے جاسوسوں کو دھوکا دینے اور انھیں حقیقت واقعات سے
 بھٹکانے کے لئے بظاہر عیش و عشرت کی زندگی اختیار کی۔ آخر کار
 سکیون کی فصیل میں ایک ایسا مقام مل گیا جس کے ذریعے سے
 کام نکالا جاسکتا تھا، چنانچہ یہ مٹھی بھر آدمی دیوار پر چڑھ گئے اور قبل
 اس کے کہ اراتوس یا نیکو کلیس کی طرف کا ایک شخص بھی کام آئے،
 شہر پر قبضہ ہو گیا۔ خود نیکو کلیس نے ایک سرنگ ہی سے فرار ہو کر
 اپنی جان بچائی۔ اراتوس نے سکیون والوں کو تماشا گاہ میں طلب کیا
 اور انھیں اطلاع دی کہ تم سب آج سے آزاد ہو۔ اس کے بعد جن جن
 کو جفا وطن کیا گیا تھا وہ واپس آ گئے اور اشلے ق م میں اراتوس نے
 کہنے سے سکیون اکائیائی لیگ میں شامل ہو گیا۔ یہ شمول یونانیوں
 کی اندرونی تاریخ کے ایک جدید ادراہم باب کا آغاز تصور کرنا
 چاہیئے۔

۱۵۔ اراتوس - حوالہ جات - ہرمان "ملکت قدیمہ" Hermann : Staatsalterth

۱۸۵۱ (اگس اور کلیمنیس کے لئے ۹۴۹ء؛ نیز شیوان؛ "پلوٹارک کی حیات

اگس و حیات کلیمنیس پر مقدمہ" Schörmann : Prolegom. zur Ausg

Sintenis des Agis und Kleomenes Plutarchs مع اشاعت سنتے نس

کلاٹ : "تحقیقات متعلق تاریخ لیگ اکائیہ" Klatt. Forschungen z.

Gesch. des ach. Buclines برلن ۱۸۸۵ء؛ اور اس کی کتاب "مسائل سونیٹ"

Abhand. ueber Arat Chron. Beitrag برلن ۱۸۳۲ء؛ مقالہ متعلق اراتوس

بریلز ۱۸۸۴ء - ناؤ سے بر لاہرگ ۱۸۸۶ء؛ پاؤلی و سودا میں مضمون

"اراتوس"

پولی بیوس ۴۸ میں اراتوس کے خصائص کا اندازہ کیا گیا ہے، اور گویہ

مورخ اراتوس کا طرفدار ہے لیکن وہ اس کے کمزور پیرائے بھی عیاں کرنے میں

میں فائق ہوا تو انھوں نے اُس کا خاتمہ کر دیا؛ لیکن جب مقدونی اثر

باب

بقیہ حاشیہ مصنفہ و گوشتہ نہیں کرتا۔ اس کے برعکس وہ کہتا ہے کہ وہ ضرور اُسے
ممنون کرتا لیکن اس کے لئے ایسا کرنا نا ممکن ہے۔ یہ واقعے کے خلاف تھا
اور اگر وہ ایماندار ہی سے کام لیتا تو وہ یہ کہتا کہ میں اس کے لئے تیار نہیں، لیکن
وہ اپنی فطرت سے بالکل مجبور تھا۔

اراتوس اپنی بے لہو کامیابیوں پر ہمیشہ فخر کیا کرتا تھا، اور وہ اس
بابت حق بجانب تھا، اس لئے کہ اس طریقے سے اُسے اجیر سپاہی آسانی سے
مل جاتے اور اُس کے دشمن آسانی سے مغلوب ہو جاتے تھے۔ شاید بعد
میں اُس نے اپنے تذکرے میں اس قسم کی کامیابی میں مبالغہ آمیزی کی۔ اس
ضمین میں سکیون کی آزادی حسب حال ہے، Ar.G. کہتا ہے کہ اس لڑائی
میں ایک بھی شخص کام نہیں آیا۔ لیکن نہ صرف کسی انسان کی جان نہیں گئی بلکہ جانوروں
کا بال بھی بیکا نہیں ہوا۔ وہ کتنے جو حملے کے وقت بھونکنے لگتے، عین موقع پر
چلے جاتے ہیں، چنانچہ انھیں بھی مارنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔ اراتوس
کو اس قدر خیال ہے کہ وہ اپنے لوگوں سے صاف کہتا ہے کہ اگر ”ذر ابھی
گرہ بڑھی“ تو وہ سکیون کے حملے ہی سے دست بردار ہو جائے گا۔ ظاہر ہے
کہ ایسا سمجھدار شخص جو ساتھ ہی اپنی تعمیلی کھول دیتا تھا، اُس کی ایسے لوگ نہایت
خوشی سے خدمت کرتے تھے۔ اُس زمانے کی صورت حال سے پندرھویں
صدی عیسوی کے اٹلی کی یاد تازہ ہوتی ہے، جہاں ۱۳۳۷ء میں چہار روزہ جنگ
انگلیاری میں صرف ایک شخص کام آیا، اور وہ بھی صرف اس لئے کہ وہ شہمی
سے اپنے گھوڑے سے گر گیا اور کھوئے ڈالا گیا۔ ”کیا دلی“؛ ”تاریخ فلورنس“
Macchiavelli : Istori (۳۳، ۵)۔ اراتوس کی پہلاک زندگی کے ابتدائی
دور میں لڑائی تو بس اسی طرح لڑی جاتی تھی، اور اکثر اُسے فریق ثانی کی رشوت خواری
کی امید بھی ہوتی تھی، اس زمانے میں لڑائی میں جان کا نقصان نہیں ہوتا تھا، اور
ہوتا بھی تھا تو کہا ہی جاتا تھا کہ نقصان نہیں ہوا۔ جب وہ وقت آیا کہ باجوہ

بابت

میں اس میں زوال پیدا ہو گیا تھا، اور جب مقدونویوں کا اثر یونان

بقیہ حاشیہ صغیرہ گزشتہ۔ ہمارے نزدیک بھی اُس کی ان صفات کی ایک ممتاز حیثیت تھی۔ اُس کے خصائص میں یہ خصلت اتنی ممتاز تھی کہ جب اُسے کھلے میدان میں نیا دیکھنا پڑتا تو چال بازی سے وہ شکست کو فتح کی شکل میں تبدیل کر لیتا تھا؛ مقابلہ کر دے پلوٹارک ۲۲، جہاں یہ بیان ہے کہ جب وہ فیلانہ میں مغلوب ہوا تو وہاں سے بھاگ کر باوجود اس شکست کے آخر کار کامیاب ہو ہی گیا (۳۶)؛ اور اسی طرح کوہ لیکائیوس پر شکست کھانے کے بعد وہ یونانی تیرہ پر قابض ہو کر ہر ایک کو تعجب و حیرت میں ڈال دیتا ہے؛ وہ عین میدان کارزار میں لید یا دیس میں چھوڑ کر چل دیتا ہے اور لید یا دیس مارا جاتا ہے۔ اراٹوس اگاتھو کلیس کی لڑائی میں بولمکار کے قدم بہ قدم چلتا ہے؛ دیکھو اوپر بابت؛ اب وہ سیاسی اعتبار سے بالکل ناکام نظر آتا ہے، لیکن وقت گزرتا ہے اور وہ پہلے سے بھی زیادہ طاقتور ہو جاتا ہے۔ ۲۸ سے ۳۳ تک اُس کے جو کارنامے لکھے ہیں وہ بھی اسی طرح کے ہیں کہ بجائے لڑائی کے وہ چال بازی سے کامیاب ہوتا ہے۔ ایجنٹزم جو ناکامی جوتی ہے اُس کا الزام وہ ارگیٹوس کے سر تعویپ دیتا ہے۔ جب بطور استثناء کے وہ کھلے میدان میں لڑکر اپنا مطلب حاصل کرنا چاہتا ہے، تو اُسے ناکامی ہوتی ہے اس لئے کہ وہ اس کا مرد نہیں چنانچہ وہ جلد بازی میں میدان میں اُترتا ہے (پلوٹارک ۴۷) اور شکست کھاتا ہے۔ لیکن اب وہ اپنی فطری فضا میں واپس آتا ہے؛ وہ بے تربیت اکائیائیوں پر الزام رکھتا ہے (گویا کہ وہ خود فوجی قواعد سے غفلت برتی جانے کا ذمہ دار نہیں تھا) اور اُس موقع پر بھی اسے معافی دی جاتی ہے۔

پلوٹارک کی "حیات کلیونیس" میں کلیونیس کو اراٹوس جو جواب دیتا ہے وہ بالکل اُس کے فطری خصائص کے مطابق ہے۔ کلیونیس اراٹوس کو رشوت دینا چاہتا ہے اُس سے اراٹوس اپنی ناراضگی کا اظہار

منسلق م میں اکائیہ کے چار مغربی شہروں یعنی پاتردے، دیے،
 تربائیہ اور فارا کے نے مقدونیہ جو اپنے کندھوں سے اتار کر
 پھینک دیا، اور ہم یہ فرض کرنے میں حق بجانب ہو چکے کہ اس موقع
 پر انھوں نے اپنے قدیم تعلقات کی تجدید کر لی ہوگی۔ منسلق م میں
 اے گیوم نے اپنی آزادی حاصل کر لی اور اس کے بعد پورا اور
 کمریہ بھی آزاد ہو گئے۔ اے گیوم کے قریب ہی زیوس امارکوس
 کا بت خانہ تھا اور شرکار نے اسی مقام کو نئی لیگ کا مرکز قرار
 دیا۔ اس لیگ میں رفتہ رفتہ باقی ماندہ تمام اکائیائی شہر شامل ہو گئے
 جن کی وجہ سے اراکین کی جملہ تعداد دس ہو گئی۔ مقدونیہ
 اس صورت حال کو کسی طرح سے روک نہیں سکے لیکن سکون
 کے شامل ہونے پر لیگ کی اہمیت میں چار چاند لگ گئے۔
 سکون اکائیائی شہر نہیں بلکہ نیم دوریانی شہر تھا اور اس کا اثر باقی ماندہ
 دس اراکین کے اثر سے کہیں زیادہ تھا، چنانچہ وہ لیگ جس میں
 یہ قدیم شہر شامل ہو گیا اب یونانیوں کی نظر میں کہیں زیادہ اہم ہو گئی۔
 لیکن اکائیائی لیگ کی توسیع کا بانی اراٹوس تھا جسے اس معاملے میں
 بھی اسطرح اپنے سیاسی تدبیر کا سکہ بٹایا جیسے دوسرے معاملات میں گوارا سکاتز اور
 اسکی سیاست دونوں (پلوٹارک کے ظرافت آمیز پیرائے میں) اس نوع کی تھی کہ اس
 کے لئے سجائے روشنی کے تاریکی میں زیادہ سہولت ہو گوارا اٹوس
 نے، مدرسہ گشتی گری میں تربیت پائی تھی، لیکن وہ فطرتاً سپاہی
 نہیں تھا، اور ایک سپہ سالار کی حیثیت سے بھی وہ زور پر چال بازی کو

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ فیلاکس کے ہے؛ ڈردائے سن ۲۶۳، ۳۴۳۔

اسپارٹا کے ساتھ جنگ سے تعرض کیا جاتا ہے؛ پلوٹارک: "اراتوس"

۲۰۔ تھسلی اور مقدونیہ میں افتراق، یوستی ٹوس ۲۱، ۲۲۔

اراتوس دارسلواخوس؛ پلوٹارک: "اراتوس" ۳۵۔

میں کمی ہوئی تو یہ لیگ رفتہ رفتہ از سر نو عدم سے وجود میں آگئی۔ تقریباً

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ تہینیوں کے منہ کھلے ہونے کے فوق ثنائی کس طرح ختم نہ کھاتا تو پھر صرف اراتوس کا فوق مجمع و سلاست رہنے لگا۔ مثلاً ”اراتوس“ (۲۹) جب ارسطی فوس ساکن آراتوس نے کلیہ نائے پر حملہ کیا ہے تو مؤلف الذکر کے توڈیڑھ ہزار کام آئے اور اراتوس کا ایک سپاہی بھی نہیں مارا گیا۔ اراتوس کی محبوب تین چالبازیوں میں سے یہ بھی تھی کہ جھوٹے اعلانات شائع کئے جائیں، اور اُس کا سب سے بڑا مقصد یہ تھا کہ اجیر سپاہیوں پر یہ اثر ڈالا جائے کہ اُس کی خدمت کرنے سے فائدہ ہی فائدہ ہے، نقصان کوئی نہیں۔

یہ ایک دلچسپ واقعہ ہے کہ اکائیائی لیگ بہت سے غیر اکائیائیوں مثلاً اراتوس، لیدیادیس، کلیونیس اور فلوپوس کی اس کوشش کی گویا آلہ کار بن گئی کہ یونانیوں میں پہلے سے زیادہ اتحاد پیدا کیا جائے، لیکن عہد زیر بحث میں صرف اراتوس ہی کو کامیابی حاصل ہوئی۔ اس جالاک سکیونی کا مقابل لیدیادیس تھا، جس کا طرز عمل زیادہ جرات آمیز تھا اور ساتھ ہی وہ مالدار طبقوں کے مملوکات کی عزت بھی کرتا تھا۔ لیگ میں لیدیادیس کی شرکت کے بعد اراتوس نے اُسے ایک طرف کر دیا۔ بعد میں جب جوش و خروش کے فقدان کی وجہ سے اراتوس کے طرز عمل کو پھر ناکامی ہوئی تو کلیونیس نے لیگ کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ اگر اُس وقت کلیونیس کامیاب ہو جاتا تو امر کی مملوکات کو بڑا خطرہ پیدا ہو جاتا؛ لیکن اراتوس نے صورت حال سے اتنی چالاکی سے فائدہ اٹھایا کہ کلیونیس لیگ میں داخل ہی نہیں ہو سکا۔ جب بادشاہ نے پھر تشدد کا طرز عمل اختیار کیا تو اراتوس نے پیلوپونزیوں کو فوراً مقدمہ نویں کے حوالے کر دیا۔

اگر کوئی فرقہ کے قبضے کے وقت پراسائوس کی وفات؛ زو سے میل

۷۰/۱

جنگ فیلاکیہ، پلوٹارک، ”اراتوس“ ۳۴۔ کیا یہ مقام تھسلی کا شہر

باب

سکیون کی تصاویر بھیج کر (جن میں پامفنی لوئس اور میلائنتھوس کی بھی تصاویر تھیں) اُس کی خوشنودی حاصل کر لی تھی۔ بہر حال بطلمیوس نے اُسے ڈیڑھ سو تانت روانہ کیے جو واپس شدہ جلاوطنوں کو معاوضہ دینے میں صرف ہوئے۔ اس رقم کے معاوضے میں اراٹوس نے وعدہ کیا کہ یونان میں مصر کے مفاد کی نگرانی کرے گا۔

سکیون کے معاملات کو اس طرح سے قابل اطمینان طریقہ سے طے کرنے کے بعد اراٹوس اب اکائیہ کی طرف متوجہ ہوا۔ وہ اکائیائی سوارے میں شامل ہوا اور اس قدر جلد ہر دل عزیز ہو ا کہ ستائیس سال کی نوجوانی میں ہی وہ استراتی گوس مقرر ہو گیا۔ اسے اپنے جدید فرائض میں بنایت کامیابی ہوئی۔ بلاشبہ وہ بیوتیہ نہیں لے سکا اگلے کہ جب وہ اس میں پہنچا تو بیوتیوں کو تو بی خوفیہ کے مقام پر شکست دیکر اپنے ساتھ مل جانے پر مجبور کر چکے تھے۔ لیکن کورنتھ میں وہ کامیاب ہوا۔ کورنتھ تقریباً ایک سال سے مقدونیوں کے قبضے میں تھا اور مقدونیوں نے اُسے یونان پر اپنا قابو جانے معاملات یونان کی نگرانی کرنے کے لئے اپنا مرکز بنایا۔ کچھ مدت تک قلعہ کورنتھ کی کمان گونا تا اس کے بھائی کراتیروس کا بیٹا اسکندر کر رہا تھا، لیکن اُس نے ہمیشہ مقدونی مفاد کو مدنظر نہیں رکھا اور آخر وہ اکائیائیوں سے جا کر مل گیا تھا۔ اسے انی گونوس نے زہر دے کر مار ڈالا تھا اور اب اُس کی بیوی نقیہ اُس کی جانشین ہو گئی تھی۔ گونا تا اس نے نقیہ کو اپنے بیٹے دیمتریوس کے ساتھ نکاح کی امید دلا کر اُسے اکرو کورنتھ سے نکال لیا اور اس کے بعد ایک خانگی شخص کی حیثیت سے قلعے میں جانے کی اجازت چاہی جو اُسے مل گئی۔ قلعے میں داخل ہوتے ہی اُس نے اپنی سپہ سالاری کا اعلان کر دیا، اور رواقی فلسفی پرسیائیوس کو شہر کا والی مقرر کیا۔ یہی وہ اہم عہدہ تھا جسے اراٹوس نے چال چل کر حاصل کیا۔ سکیون کے ایک ساہوکار کی وساطت سے جو اس کے

بابت

ترجیح دیتا تھا جب اُس نے سیکون کو اکائیائی لیگ میں شامل کیا تو وہ دراصل خود اپنے مفاد کو دیکھ رہا تھا اور اُسے یہ گمان تھا کہ شاید وہ اس لیگ کا صدر بن جائے، چنانچہ اُس کا یہ گمان صحیح ثابت ہو کر رہا۔

۲۵۰ ق م میں لیگ کے دستوریں جو تبدیلی کی گئی تھیں اس کی وجہ سے وہ معاملات یونان میں پہلے سے بھی زیادہ اہل ہو گئی، وہ تبدیلی یہ تھی کہ بجائے دو استراٹے کی کے آئندہ سے صرف ایک استراٹے کو کم انداز مقرر ہوا، جس کے باعث آئندہ کسی بڑھنے والے مدبر کے لئے اپنی رائے کو تسلیم کرانے کا زیادہ موقع ملنا ممکن ہوا، چنانچہ اراکوں کو بھی اپنی چلت بھرت کے لئے کافی میدان مل گیا۔ لیکن سب سے پہلے اُس نے اپنی تمام قابلیت سیکون پر صرف کی جب بطلمیوس نے اُسے پچیس سالنٹ بھیجے تو اُس نے انھیں اسیران جنگ کی آزادی پر صرف کیا۔ لیکن جب جلاوطن واپس آئے تو انھوں نے بڑی سخت شرائط پیش کیں۔ وہ چاہتے تھے کہ ہمیں اپنی پرانی مملوکات واپس دے دی جائیں لیکن موجودہ قابض اُن سے دست بردار ہونے پر تیار نہیں تھے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس قسم کی صورت حال میں ہمیشہ طرح طرح کی مشکلات پیدا ہوتی ہیں۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ سلسلہ ق م کے بعد اتھینز بغیر کسی قسم کی خارجی مدد کے محض اپنا راج و حب وطن کی بنا پر اسی قسم کی کیفیت سے اپنے آپ کو نکال لینے میں کامیاب ہوا تھا (دیکھو جلد ۳ صفحہ ۲۴۷ و ۲۵۰)۔ سیکون میں اپنا راج اور قربانی کا جذبہ اتنا بڑھا ہوا نہیں تھا۔ لیکن اگر کوئی مالدار حکمران مدد کرنے پر شاید معاملات رو براہ ہو سکیں۔ انہی کو اُس کی مدد تو خارج از بحث تھی اس لئے کہ سیکون کی آزادی اُسے ایک آنکھ نہیں بھاتی تھی، اب صرف بطلمیوس ہی باقی تھا اور ان دونوں میں بھی زیادہ متمول تھا، چنانچہ اب اراکوں نے اپنے دوست کے دربار میں حاضری دی۔ اُس سے پہلے ہی اُس نے بادشاہ کے حضور میں مشہور افاق مسلک

باب

کے لئے باعث خطرہ نہیں تھا۔

اس کے بعد اراتوس نے آرگوس کو مزاد کرانے کی کوشش کی۔ دراصل وہ وہاں کے خود سر اسطوماخوس کا خاتمہ کرنا چاہتا تھا، لیکن سازشیوں میں سے ایک فزق ثانی سے جا ملا جس کی وجہ سے سازش منکشف ہو گئی۔ بعد ازاں جب اسطوماخوس کو اس کے غلاموں نے مار ڈالا اور ارسطیفوس اس کا جانشین ہوا تو اراتوس نے اپنی کوشش دوبارہ شروع کی، اور آرگوس پر حملہ کر دیا، لیکن چونکہ آرگوسیوں نے اسے مدد دینے سے انکار کر دیا اس لئے اسے واپس آنا پڑا، چنانچہ اب ارسطیفوس نے اکائیائیوں پر نفض امن کا باضابطہ الزام لگادیا اور آخری نصفے کے لئے مقدمہ من فی نیہ والوں کے سپرد کر دیا گیا، جنہوں نے حکم دیا کہ اکائیائی تیس مینا جرمانہ ادا کریں۔ (تقریباً ۳۵۰ ق م)۔ الغرض اراتوس کی آرگوس لینے کی کوشش بالکل بیکار ثابت ہوئی، اور بہت جلد وہ آرگوس سے کہیں زیادہ اہم شہر کے معاملات میں منہمک ہو گیا۔

اکائیائیوں نے اسپارٹا کے ساتھ ایک دفاعی محالفہ کر لیا تھا اور اب اس شہر میں ایسے واقعات رونما ہو رہے تھے جن کی وجہ سے اعلیٰ مقاصد کے حصول کے لئے اراتوس کی اب تک کی کوششوں سے کہیں زیادہ شدت کے ساتھ عزم و استقلال کی ضرورت تھی۔ یو دامیداس کے بیٹے آگس نے (تقریباً ۳۵۰ ق م) تخت پر بیٹھے ہی اسپارٹا کی قدیم تادیب کا اور اس کے ساتھ اسپارٹا کی قدیم شان اور قوت و جبروت کا احیا کرنے کا تہیہ کر لیا تھا

۳۵۰ آگس۔ دیکھو ہران ٹومز: "ملکت قدیم" Hermann-Thumser : Staatsalt

{ ۳۵۰ - سویت۔ بالکل غیر متیقن ہے اس لئے کہ ہماری خاص سند پلوٹارک اس کی طرف بہت کم توجہ کرتا ہے۔ اس تمام عہد کا بہترین مواد کلاط کی

بابت

مالی معاملات کی نگرانی رکھتا تھا۔ اُس نے اُس کے ایک کاروباری دوست، ایک شاہی سمسار کی نوں سے تعارف حاصل کیا جو اپنے تین بھائیوں کے ساتھ کورنتھ میں رہتا تھا۔ ان میں سے ایک جس کا نام دیوکلئس تھا، انتی کونوں کی فوج میں سپاہی تھا، اور باقی تین نے شاہی خزانے کو لوٹنے کا شیوہ اختیار کیا تھا، چنانچہ ارگی نوں پر مال مرقہ کے سبکے بنا کر چلانے کا الزام عائد کیا گیا۔ جب یہ خبر اراٹوس کو پہنچی تو اُس نے اپنے ساہوکار کے ذریعے سے ارگی نوں سے کہلایا کہ اگر دیوکلئس اگر کورنتھ اُس کے حوالے کر دے وہ اس قسم کی چوری چکاری سے کہیں زیادہ دو لقمہ ہو جائے گا، چنانچہ اراٹوس نے ساٹھ تالنت ان بھائیوں کے حوالے کرنے کا وعدہ کیا اور اس کے معاوضے میں انھوں نے اُسے فیصل میں ایسا موقع دکھا دیا جو زمین سے صرف پندرہ فٹ بلند تھا اور جس پر ہو کر کوئی آسانی سے چڑھ سکتا تھا۔ اراٹوس کے پاس روپیہ تو تھا نہیں، لہذا اُس نے اپنا تمام مال متاع اور اپنی بیوی کا زیور ساہوکار کے یہاں گروی رکھوا دیا۔ پلٹ مارک اراٹوس کے ایک خطرناک مقصد کے حصول کے لئے اپنی دولت کے انتقال اور فرگیوں و اپامونڈاس کی دولت سے بے پروائی کے درمیان بہت کچھ مشابہت دیکھتا ہے۔ بہر حال مقصد حاصل ہو گیا اور اگر کورنتھ پر قبضہ ہو گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس سفر کے میں برسیا نوں کام آیا۔ اراٹوس نے کچھش مقدونی جہاز بھی گرفتار کر لئے۔ کورنتھ آزاد ہو گیا اور غوراکا کیائی لیگ میں شامل ہو گیا، اور اسی طرح میگارا، تروئے، زمین اور ایجی دوروس آزاد ہو کر لیگ کے رکن بن گئے۔ اس کے بعد (پلٹ مارک کے الفاظ میں) اراٹوس نے بٹیلیوس کو اکائیائیوں کا حلیف بنا دیا اور اُسے برسی و بھری کمانڈر مقرر کر دیا۔ حقیقت یہ ہے کہ شاہ مصر اراٹوس کے میدان سے کافی دور ہونے کی وجہ سے آزاد شدہ یونانیوں

بابت معاف کر دیئے جائیں اور اراضی کی تقسیم کر دی جائے۔ وہ چاہتا تھا کہ اراضی کے چار ہزار ٹکڑے اسپارٹیوں کے لئے اور پندرہ ہزار پیریونکیوں کے لئے کئے جائیں، اور کئی ہزار پیریونکیوں کو اسپارٹائی رقبہ دیا جائے۔ آگس خود متمول تیس اسپارٹائیوں میں تھا، چنانچہ اس نے ایثار اور قربانی کی مثال قائم کی اور اپنی عظیم الشان زمیندار اور اپنا ذاتی خزانہ جس میں چھ سو تانت یا تقریباً بیس لاکھ روپیہ تھا، حکومت کے حوالے کر دیا۔ طالب علم کو سب سے زیادہ ان عظیم الشان رقوم سے تعجب ہوتا ہے جو غیر ممالک سے آکر اسپارٹا کے خزانے بھرتی تھیں، اور غور کیا جائے تو اس کا اصلی سبب یہ ہے کہ اس تے ناروم پراجیر سپاہیوں کا جو بازار تھا اس کی وجہ سے اسپارٹائیوں کی جیبیں بھرتی ہوں گی اس لئے کہ ایک طرف تو دالوں اور ٹھیکہ داروں کو اپنا کاروبار پھیلانے کی اجازت کے معاوضے میں خطیر رقمیں داخل کرنی پڑتی تھیں بلکہ جو اجیر سپاہی وہ مہیا کرتے تھے اسکا بھی فی کس کچھ روپیہ دینا پڑتا تھا۔ اسپارٹائیوں کو صرف یہ کرنا پڑتا تھا کہ بازار کی نگرانی کریں اور یہ وہ نہایت عمدگی سے کرتے تھے۔ بہر حال لیساندر کی تحریک کو مجلس سنات میں کامیابی حاصل نہیں ہوئی اس لئے کہ مستبد گروہ کو یہ پسند نہیں تھا کہ ان کی جائیداد کو ان کے قبضے سے نکال لیا جائے۔ اصل میں اصلاح کا سب سے بڑا مخالف شاہ لیونی داس تھا، چنانچہ اسے کوئی بہانہ دھونڈ کر تخت سے اتار دیا گیا اور اسکی جگہ اسکا داماد کلیومبر تو س تخت پر بیٹھا گیا جو خود بھی آگسیوں کے خاندان سے تھا لیکن اب ایک جدید شکل دنا ہوئی وہ یہ کہ ۳۲۲ ق م کے ایفور بھی اصلاحات زیر بحث کے مخالف تھے، چنانچہ انھوں نے لیساندر اور اس کے ساتھی مندر و کلی ناک پر غیر دستور سی طرز کار کا الزام لگایا اور ان کا مواخذہ کیا۔ اس پر دونوں بادشاہوں نے مداخلت کر کے ایفوروں کو اس الزام

اہل

چوتھی صدی ق م تک یعنی آگے سی لاؤس کے زمانے تک اسپارٹا میں
 میں نفس کشی کا جو جذبہ متاودہ اب باقی نہیں رہا تھا جس کی وجہ سے امرا
 و غیرہ کے درمیان کے تباہی نے ایک نمایاں شکل اختیار کر لی
 تھی۔ اسپارٹائیوں کی تعداد گھٹتے گھٹتے صرف ۷۰۰ رہ گئی تھی اور
 صرف ایک سو خاندان ایسے تھے جو مالک جائیداد تھے اور ان
 میں سے بعض بے حد متمول خاندان عیش و عشرت میں ڈوبے ہوئے
 تھے۔ اس ذی اختیار طبقے کی توانائی اور مستعدی ہیلوٹون اور
 پیریوگنی کو قابو میں رکھنے کے لئے کافی ہو، لیکن غیر ممالک میں
 اسپارٹا کا کوئی اثر باقی نہیں رہا تھا اور نہ کوئی اُس کی قوت کو مانتا
 تھا۔ آگس نے سوچا کہ ذی اقتدار طبقے یعنی اسپارٹیوں کی تعداد
 بڑھائی جائے اور ستمتوں گھرانوں کی پیدا کردہ دولت کو زیادہ
 سے زیادہ خاندانوں میں تقسیم کیا جائے۔ اس کا پیش نامہ یہ تھا کہ
 غرباء اور مفلوک الحال طبقے میں جائیداد مشترک انداز سے تقسیم
 کی جائے۔ آگس نے اپنی ماں سے استعانا اپنے چچا آگے سی لاؤس
 اور ذی اثر شہری لیسانڈر کو (جو فاتح ایتھنز کی نسل سے تھا) اپنا ہمراہ
 بنالیا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ یہ معاشری انقلاب حتی الامکان قانونی
 انداز سے ہو۔ نومبر خزاں ۲۲۳ ق م میں لیسانڈر ایفور مقرر ہوا اور
 ہوتے ہی اُس نے مجلس سینات میں یہ تحریک کی کہ جملہ قرضے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ تحقیقات سے مہیا ہوتا ہے۔ چوتھی صدی ق م میں
 ایفور ایپی تادیوس نے اراضی کی علیحدگی کے لئے ایک قانون منظور کرایا تھا؛ اس
 کے لئے دیکھو پلوٹارک: ”حیات آگس“ ۵ اور پھلمان Pöhlmann ۴۵۔

دستاویزات کا جملہ: ”حیات آگس“ ۱۳؛ اس سے ۸۹ء میں فرانسیسی
 امرا کا اپنے حقوق سے دست بردار ہونے کی یاد تازہ کرتا ہے اور اُس کی طرح اس
 بھی انہیں بہت مالی نقصان اٹھانا پڑا۔

بانی

تو ایک بیک ان پر ٹوٹ پڑا اور انھیں شکست دے دی۔ اگر اس شخص
 کی وجہ سے جو ایروں کو غریب اور غریبوں کو امیر بنانے والا تھا،
 اکائیوں کو فتح حاصل ہو جاتی تو پھر اس کا اور عام طور پر پیلو پونیری
 اعیان کا تو کام تمام ہو جاتا اس لئے کہ ایسی حالت میں اکائیوں
 میں سے جو غریب تھے وہ یقیناً اسی کا ساتھ دیتے۔ لیکن اب یہ
 سب ناممکن ہو گیا تھا اور اس کا اس اب آسانی سے سانس لے سکتا
 تھا جو کچھ باقی رہا تھا وہ اس کی عیدیوں اور اگے سی لاؤس
 کی حماقت سے دور ہوا اس لئے کہ اگے سی لاؤس کے سپرد اصلاحا
 کی تکمیل کا فرض کیا گیا تھا اور اس نے یا تو اپنے فرض کو ادا ہی
 نہیں کیا ورنہ ادا کیا تو نہایت ناقابل اطمینان انداز سے۔ شادیزا
 ضرور نذر آتش کر دی تھی، لیکن تقسیم اراضی کے لئے کچھ نہیں کیا گیا
 تھا۔ اس پر آگس کے مخالفین کہنے لگے کہ اگے سی لاؤس کا جو قصہ
 ہے اس سے وہ دست بردار ہونا چاہتا اور ساتھ ہی اپنی اراضیا
 حسب سابق اپنے قبضے ہی میں رکھنا چاہتا ہے۔ اس نئے عکس
 یہ دلیل پیش کی جاسکتی تھی کہ قرصے امارنا انسان ہو لیکن اراضی کی تقسیم
 کرنے کے لئے وقت درکار ہے، بالخصوص ایسی حالت میں
 کہ یہ نہیں معلوم کہ فلاں قطعہ کس کے سپرد کیا جائے گا۔ بہرہج اصلاحات
 کی ناقص تکمیل سے احساس عامہ میں کچھ ایسا رد عمل ہوا کہ لیونید اس
 واپس آگیا اور اس کی جگہ اگے سی لاؤس کو شہر چھوڑ دینا پڑا۔ یہ وہی
 اگے سی لاؤس تھا جس کا بیٹا ہیومیہ دن بعد میں مقدیس کا مصری
 صوبہ دار مقرر ہوا۔ لوگ اصلاح پسند گروہ کے اس قدر مخالف
 ہو گئے کہ آگس اور کلیو مبر و توس دونوں ملک کے حرموں میں پناہ یعنی
 پیری لیکن اس سے آگس کا کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ کلیو مبر و توس کی
 بیوی خلی دوفس نے تو اپنے شوہر کو بچالیا، لیکن آگس نے دام تزدیر
 میں پھنسا کر حرم چھوڑ دیا اور جب وہ سڑک پر ہو کر نکل رہا تھا تو ایفور

ابتدا

پر معزول کر دیا کہ انھوں نے اپنے اختیارات سے تجاوز کیا ہے اور
قرضداروں کے جیل خانوں کے دروازے کھول دیئے کا حکم دیدیا۔
ان کارروائیوں سے عیدیری گروہ خوف زدہ ہو گیا اور لیونید اس
ہنگامہ بھاگ گیا۔ اس کے بعد دستاویزات قرضہ منظر عام میں جلا
دیئے گئے، لیکن اراضی کی از سر نو تقسیم عمل میں نہیں آ سکی۔ اسی دوران
میں ایک جنگ بھی چھڑ گئی۔ ایتولی پیلوپونیز حصہ صا اکائیائی لیگ
کے پیچھے پڑے ہوئے تھے، اور چونکہ اسپارٹا اکائیائی لیگ کا
حلیف تھا اس لئے اُسے مدد دینا اُس کا فرض تھا، چنانچہ آگس
کی کمان میں اسپارٹائی میدان جنگ کو روانہ ہوئے اور راستے میں
جہاں کہیں ہو کر گزرے وہاں اُن کی مستعدی اور اُن کی چال وصال
کا لوگوں پر بہت سچھ اثر پڑا اور اُنھیں پرانے زمانے کی یاد تازہ
ہو گئی۔ آگس خاکناٹے کے پاس لڑائی لڑنا چاہتا تھا، لیکن اراتوس
جو اکائیائیوں کا سپہ سالار تھا، حسب معمول خطرے میں اپنے آپ
کو نہیں ڈالنا چاہتا تھا، بالخصوص ایسی حالت میں جب اُس کی مدد
سے آگس کی شہرت میں چار چاند لگ جائیں۔ الغرض اراتوس
نے اسپارٹائیوں کو برخاست کر دیا۔ ایتولیکوں کو پیلوپونیز میں داخل
ہونے سے نہیں روکا، اور جب وہ شہر پہلے نے میں داخل ہو گئے

۳۱۵۔ اراتوس آگس اور ایتولی؛ پلوٹارک؛ ”آگس“ ۱۵؛ ”اراتوس“ ۳۱۔ اس سے معلوم
ہوتا ہے کہ اسپارٹا نے اکائیائیوں کے حلیف کے طور پر اس مستحق لیگ کیساتھ
شامل ہوا تھا۔ ۲۱۲ ق م میں ایتولی فگالیہ پر قابض ہیں؛ پولی بیوس ۴، ۳۱۔

ایتولی حملہ ایتولید؛ پلوٹارک؛ ”کلیونیس“ ۱۸؛ پولی بیوس ۴، ۳۲۷؛
مقابلہ کرد و روا کے سن ۱۳، ۱۲۹، ۱۲۰۔ وہ جانتے تھے کہ جلاوطنوں کو
واپس لائیں اور وہ لقونہ سے پچاس ہزار جنگی قیدی لے گئے۔ بلاشبہ
یہ سب اجیر سپاہی ہوں گے۔

کے ساتھ برسرِ پیکار تھے اور یکے بعد دیگرے قتل ہو رہے تھے تا آنکہ
 پرھوس کی اولاد سے صرف ایک لڑکی دینی داسیہ رہ گئی اور اس کا
 بھی امبرسیہ کے بت خانہ ارتے مس میں باغیوں نے کام تمام
 کر کے ایسا کر دس میں جمہوری وفاقِ مملکت قائم کر دی گئی۔ دیتھریوس
 نے کسی قسم کی مداخلت نہیں کی اس لئے کہ اول تو اسے خود مشکلات
 کا سامنا کرنا پڑا تھا، اور دوسرے وہ چاہتا تھا کہ آمدِ محلی حل کر خود بخود
 بند ہو جائے۔ در دانیوں نے مقدونیہ پر یک بیک حملہ کر دیا تھا
 اور ایتولی بھی حرکت کر رہے تھے اور اکارنائیوں پر حملہ کر رہے
 تھے۔ چونکہ اس موقع پر مقدونیہ اکارنائیوں کی مدد کرنے کے لئے
 تیار نہیں تھا اس لئے آخر الذکر نے رومینوں سے مدد طلب کی اور
 کہلوا یا کہ ان کے ہی آباد اجداد ایسے تھے جو ٹروا کے خلاف
 برسرِ پیکار نہیں ہوئے تھے۔ اس پر رومین سینات نے ایتولیوں سے
 کہا کہ تم فوراً اکارنائیوں کو چھوڑ دو، لیکن اکارنائیوں نے اس کی مطلق
 پروا نہیں کی۔ غالباً اسی زمانے میں ایتولیوں نے آرکیدیہ کے شہر نکالیہ
 پر قبضہ کر لیا ہو گا اس لئے کہ کچھ مدت کے بعد ہم یہ شہر اسی کے قبضے
 میں دیکھتے ہیں۔ اب اراتوس نے ایتولیوں کے ساتھ اس شرط پر
 مخالف کر لیا کہ اگر وہ نکالیہ پر قابض رہیں گے تو وہ ہمسایہ ہر ایہ پر
 قبضہ کر لے گا۔ اس کے علاوہ بھی وہ اکائیائی لیگ کا اثر وسیع کرنے
 میں ہر طرح کی کوشش کرتا تھا، اور اس کوشش میں اس نے اپنے
 محبوب طرزِ عمل یعنی چال بازی سے کام لیا۔ اس کا مسلک یہ نہیں
 تھا کہ جنگ آزمائی کرے، لیکن جب لڑائی سر پہ آ جاتی تھی تو کوئی
 شخص اس کے اقوال و افعال میں شہمہ برابر بھی نقص نہیں نکال سکتا
 تھا گو وہ خود طعنہ ہمیشہ کہا کرتا تھا کہ میدانِ جنگ میں ہمیشہ میرا
 دل ڈمکنے لگتا ہے اور دست ہو جاتے ہیں! لیکن وہ کبھی کسی
 خطرے کا سامنا حتی المقدور نہیں کرتا تھا، اور اگر دوسروں کی مدد

باب ۱

امفاریس نے جس نے اُس کی دوستی کا دم بھرا تھا، اسے گرفتار کر کے داخل حبس کر دیا، اور یہاں اُس کا کام تمام کر دیا گیا۔ اس کے بعد اُسکی ماں اور اُس کی دادی بھی جیل خانے میں آگئیں کو دیکھنے کے بہانے سے لائی گئیں اور وہاں انہیں بھی موت سے گھاٹ اتارا گیا۔ چونکہ آگس کی بیوہ اگیاثس اسپارٹا کی سب سے متمول وارثہ تھی اس لئے لیونیڈ اس نے اسے اپنے بیٹے کلیمنیس سے نکاح کرنے پر مجبور کیا۔ الغرض اسپارٹا میں امن و امان دوبارہ قائم ہو گیا اور اعیانیوں کو اطمینان نصیب ہوا (سلسلہ ق م)۔

پیلوپونیز کی اعیانی جماعت میں اب کہیں جان میں جان آئی۔ مقدونیہ کے عدیدی اور فریاں روادونوں کے اشتراک اصول کے خلاف متحد ہونے کی وجہ سے اس ملک کا مستقبل بھی خدشہ نظر آنے لگا۔ اکائیائیوں نے انتیگونوس کے ساتھ صلح کر لی اور معلوم ہوتا ہے کہ اس بادشاہ نے اکر و کورنتھ پر قبضہ کرنے کا خیال دل سے نکال دیا۔ انتیگونوس نے ۳۳۹ ق م میں پختہ عمر میں انتقال کیا۔

انتیگونوس کے بعد اُس کا بیٹا دیتریوس تخت نشین ہوا اور ۳۲۹ ق م تک حکومت کی۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ اُس نے شامی استراتونیس کے ساتھ نکاح کیا تھا لیکن اس کے ساتھ صلح کر کے ایپائروس پر اپنا دعویٰ جتانے کی غرض سے وہاں کی شاہزادی نشیہ کے ساتھ نکاح کر لیا تھا۔ ایپائروس کی حالت اندرونی خلفشار کی وجہ سے نہایت زبون تھی۔ پرمکوس کے جانشین ایک دوسرے

۹۔ پڑوسانیاس (۸، ۱۰، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱) کہتا ہے کہ آگس میں تی نیہ کی ایک لڑائی میں کام آیا تھا لیکن ہم اس بیان کو قابل وثوق نہیں سمجھتے اور معلوم ہوتا ہے کہ پڑوسانیاس کو خلط بہمت ہوا ہے۔

پھر ایٹھنیز کے حکمران ممکن ہے کہ ارسطیفوس کی طرح اکائیائیوں کا نقصان باطلہ کی بنیاد پر ہوا خذہ کر دیتے۔ دیمتریوس کے تخت نشین ہونے پر دیار شمالی میں اراتوس کی کوششیں اس سے زیادہ کامیاب نہیں رہیں۔ اسے دیمتریوس کے سپہ سالار بیٹیس نے فیلاکیہ کے مقام پر شکست دی اور افواہ یہ گرم ہوئی کہ اراتوس لڑائی میں کام آیا ہے۔ پرایموس میں شاہی صوبہ دار دیوجانس نے اکائیائیوں سے مطالبہ کیا کہ اس خبر کی بنا پر کورنٹھ کا تنلیہ کریں، اور سب سے عجیب آمیزات یہ ہے کہ ایٹھنزیوں نے اراتوس کی وفات کی خبر سنتے ہی پتوں کے گھیرے تک پہنچ گئے۔ حقیقت یہ ہے کہ اکائیہ سے باہر کوئی شخص اس کی برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ لیکن جب دیوجانس کا پیام کورنٹھ پہنچا تو اُس وقت خود اراتوس موجود تھا اور حض ایٹھنزیوں کو یہ دکھانے کے لئے کہ میرا اب بھی زندوں میں شمار ہے اُس نے فوراً ٹیکا کا رخ کیا اور اُسے تاراج کر دیا۔ لیدیا میں چاہتا تھا کہ اکائیوں اور اسپارٹا کی لڑائی ہو جائے، لیکن اراتوس نے انہیں باز رکھا۔ اصل یہ ہے کہ جیسا ہم دیکھ چکے ہیں، اسپارٹا عیدیں اس کے دوست اور ہمنوا تھے۔

۲۶۹ ق م میں دیمتریوس کی موت پر صورت حال میں تبدیلی پیدا ہو گئی۔ اُس کا بیٹا فیلقوس جو اُس کا جانشین ہوتا، صرف سات برس کا تھا، اور عام خیال یہ ہو گیا کہ اب مقدونیہ کی کمر لوٹ گئی ہے۔ لیکن مقدونیہ کو فیلقوس کے ایک قریب کے رشتہ دار انتیگونیوس سالنیر نے متولی سلطنت بن کر بجالایا۔ تاریخ میں اس کا لقب دوسولیا "فراخ دست" ہے یہ شاید اس لئے کہ وہ ہمیشہ قوت و اقتدار سے دست بردار ہونے کے لئے تیار رہتا تھا۔ سلطنت سے باہر مقدونیہ اثر کی حالت بہت بُری تھی، اس لئے کہ تھسلی علیحدہ ہو گیا اور ایٹولی پھر وسطی یونان میں پیش

باب

کرنے میں کوئی اندیشہ ہوتا تھا تو وہ اپنے رسالے کو عقب ہی میں رکھنے پر اکتفا کرتا تھا۔ ان ہی ترکیبوں سے اُس نے آرگوس کے خود سر ارسطیفوس کو شکست دی، لیکن اس کے بعد بھی وہ آرگوس پر قبضہ نہیں کر سکا۔ ارسطیفوس کے بعد نوجوان ارسطو یا خوش خود سر ہوا، اور اُس کے دربار میں بزدل اراتوس کا خوب مضحکہ اڑایا گیا۔ اس کے برعکس میگالوپولس میں اکائیائی طرز عمل کو کامیابی حاصل ہوئی۔ باوجود حال کے واقعات کے اس شہر میں اعلیٰ خیال نوجوان لیڈیادیس خود مزین بیٹھا تھا اور اب اُس سے کہہ سُن کر اراتوس نے اُس سے خود سری سے دست برداری دلوادی جس کے بعد میگالوپولس بھی اکائیائی لیگ میں شامل ہو گیا۔ اکائیائی لیڈیادیس کے اس فعل سے اس قدر خوش ہوئے کہ انھوں نے اُسے ۳۳ لاکھ ق م میں استراتی گوس مقرر کر لیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ بہت سے اکائیائیوں کو یہ خیال ہو گیا تھا کہ لیگ کے طرز عمل میں ذرا زیادہ جوش اور ذرا کم انحصار روپے اور چالبازی پر ہونا چاہیے، اور اس قسم کی حکمت عملی کے لئے لیڈیادیس سے بہتر کوئی شخص نظر نہیں آتا تھا۔ بہر حال اراتوس، جو ہر دوسرے سال استراتی گوس مقرر ہوتا تھا اور بولیگ کی گویا روح رواں تھا، اس کا مانع ہوا۔ لیکن جب اُس نے ایٹھنز کو مقدرو نوئی اثر سے نکالنا چاہا تو اُسے ابتدا میں اتنی کامیابی نہیں ہوئی۔ اتنی گوناس گونا اس کی زندگی ہی میں اُس نے پرائیوس پر حملہ کیا، لیکن جب اُسے ناکامی ہوئی تو (خود) اراتوس کے خود نوشتہ تذکرے کے بموجب (اُس نے یہ ظاہر کیا کہ یہ حملہ اُس نے نہیں بلکہ ارگی نوس نے کیا تھا، اور موخر الذکر نے اپنی فزاری کے وقت اراتوس کا نام اس لئے پکارا تھا کہ جو لوگ اُس کا تعاقب کر رہے تھے وہ راہ راست سے ہٹ جائیں۔ الفرض اس ناکام اور جلتے کا الزام ارگی نوس جیسے بد معاش کے سر تقویٰ کیا، ورنہ

باب

کیا تھا؟ دروازے سن کا قیاس ہے کہ اراتوس کو اس سے اس لئے اختلاف تھا کہ وہ لیگ میں کسی قسم کے "جدید خیالات" کے شمول کا خواہاں نہیں تھا، یا دوسرے الفاظ میں اُسے یہ خوف تھا کہ کہیں لیگ میں اعلیٰ تمدن یافتہ ایٹھنزوں کا اقتدار حد سے متجاوز نہ ہو جائے اور اُسے اپنے اثر سے دست بردار ہونا پڑے۔ گویہ قیاس عجیب و غریب ہے، لیکن اس میں حقیقت کا عنصر ضرور ہے، لیکن ساتھ ہی یہ پوری حقیقت کا اظہار نہیں کرتا۔ اول تو خود ایٹھنز ہی اس لیگ میں شرکت کے خواہاں نہیں تھے اس لئے کہ یہ اُن کے لئے ایک طرح کی ترقی معکوس ہوتی، چنانچہ اُن کی عدم رضامندی اس شمول کے لئے سب سے بڑی سبب ثابت ہوئی۔ علاوہ انہیں اغلباً ایک دوسری سبب یاد بھی ملے گی کہ یہ سبب یہ ہے کہ اراتوس کو یہ سبب نہیں کہاں سے مل جاتی تھیں؟ اس کا جواب صرف ایک ہی ہو سکتا ہے کہ مصر سے یہ بات تحریر میں موجود ہے کہ بطلمیوس اُسے چھ تالنت سالانہ دیتا تھا، اور اگر اُسے کسی خاص کام کے لئے مزید رقم کی ضرورت ہوتی تو بطلمیوس یقیناً اس سے بھی دریغ نہ کرتا۔ ظاہر ہے کہ اس کے معاوضے میں بطلمیوس چاہتا تھا کہ اُس کے مفاد کی حتی الامکان نگرانی کی جائے۔ اب بطلمیوس کی یہ بھی خواہش تھی کہ ایٹھنز آزاد رہے، چنانچہ اگر اراتوس چاہتا بھی تو بھی ایٹھنز کو اکائیائی لیگ میں شامل ہونے کی کوشش نہیں کر سکتا تھا۔ اس کے برعکس مقدونیہ نے جو ایک ایک ایٹھنز پر علاقے میں سے اپنے محافظ رسالے بٹالائے اس کی وجہ سے اپنی کینا، ہر میونے اور بیشتر آریکیڈی اکائیائی لیگ میں شامل ہو گئے اور اُن کے شمول کی وجہ سے یہ لیگ سجدہ ذمی اقتدار ہو گئی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ڈیڑھ سو تالنت سے کام ضرور نکلا۔

نہ بلاشبہ انہی گورنرس کا لقب "دوسون" اس کے اس قول کے سبب سے تھا

بابل

ہو گئے، پیلو پونیزس ارسطو ماخوس والی آرگوس خود سری سے دست بردار ہو گیا، اور گولیدیا دیس استراتی گوس تھا پھر بھی ارآتوس نے اُسے ڈیڑھ سوتالنت بھیج دیئے۔ جب لیدیا دیس نے ارسطو ماخوس کا معاملہ اکائیائیوں کے سامنے پیش کیا جو اغلباً آرگوس کے شمول لیگ پر مشتمل تھا، تو ارآتوس نے اُس سے مخالفت کی اور اکائیائیوں نے ارسطو ماخوس کی درخواست مسترد کر دی۔ لیکن اس کے بعد ارآتوس نے اُس کے موافق تقریر کی جس پر فیلقوس اور آرگوس دونوں لیگ میں شامل کر لئے گئے اور ارسطو ماخوس سپہ سالار منتخب ہو گیا۔ یہ ایک مدبر کے لئے ایک نہایت ہی عجیب و غریب طرز عمل تھا اب بالکل عیاں ہے کہ ارآتوس کی نظر میں ہر شے کی صرف اتنی قیمت تھی جتنی وہ اُس کے مقاصد کے حصول میں کام آئے، اور سیاسیات اُسے نزدیک ایک طرح کا کاروبار تھا، چنانچہ وہ اقتدار کے حصول میں روپیہ خرچ کرنے میں بھی دریغ نہیں کرتا تھا۔ مثلاً اُس نے اسی طرح کا کاروبار ایٹھنزوں کے ساتھ، یا یوں کہو کہ ایٹھنزوں کے لئے کیا گو اس کا وہ نتیجہ نہیں نکلا جس کی امید تھی۔ دیٹرکوس کی موت کے بعد سپہ سالار دیوجانس نے اس پر رفا مندی ظاہر کی کہ وہ اُن مقامات کو جو اس کے قبضے میں تھے، یعنی پرایوس، مونئی خبیہ، سالامس اور سونیوم کو ڈیڑھ سوتالنت کے معاوضے میں ایٹھنزوں کے حوالے کر دے گا۔ اس پر ارآتوس نے یہ روپیہ بھیج دیا اور دیوجانس نے ان قلعوں کا تحلیہ کر دیا۔ ایٹھنزوں نے پہلے تو دیوجانس کا اظہار تشکر کیا، پھر اپنے ہم وطنوں یورقلیدیس اور میکینون کا اس خدمت کے لئے شکریہ ادا کیا، لیکن اُنھوں نے ارآتوس کو بالکل نظر انداز کر دیا اس لئے کہ شاید وہ اُسے محض ایک کاروباری آدمی سمجھتے تھے جس کا پہلا کام محض اپنے غرض مطلب کو دیکھنا تھا، ساتھ ہی ایٹھنز اکائیائی لیگ میں بھی شامل نہیں ہوا۔ آخر اس حکمت عملی کا اصل سبب

بنا کا خون بہا کر خاتمہ کر دیا تھا۔ کلیونیس کو مجبوراً آگس کی بیوہ سے نکاح کرنا پڑا تھا، لیکن اسی اتحاد سے آگس کی کوششوں کی یاد تازہ رہی، اور چونکہ اس کا فطری میلان اعلیٰ مقاصد کی طرف تھا اس نے آگس کا طرز عمل خود اختیار کر لیا، اور تہیتہ کر لیا کہ اسپارٹا کی حالت بدل دینی چاہئے۔ اس کے ساتھ بہت سے نوجوان اسپارٹائی تھے جن کے نزدیک بھی مملکت کے دستور میں تبدیلی ہونی ضروری تھی، اور اس کا صلاح کار، یا یوں کہو کہ ان کا استاد و ذاتی فلسفی مسمیٰ اسفارکوس تھا۔ کلیونیس تخت پر شکستہ قیام میں بیٹھا

۱۲ کلیونیس۔ گیلرٹ کا رسالہ ”کلیونیس“۔ Gellors, De Cleomene۔ پلینرگ، ۱۸۸۳ء۔ اسفارکوس کے لئے دیکھو ڈروائے سن ۴۵۲، ۴۵۱ء؛ زرو سے میل ۴۳۱ء، ۴۳۰ء۔

پولی بیوس ۳۷۵ء۔

پولی بیوس ۳۷۵ء میں کلیونیس کے خصائص کیساتھ انصاف برتا ہے۔ اس کی بہت سی صفات خود سرون جیسی تھیں۔ آگس اور کلیونیس دونوں اشتراکیت پسند تھے، لیکن قدیم زمانے میں یہ مسئلہ اس قدر اہم نہیں تھا جیسا آجکل ہے، اس لئے کہ اس زمانے میں غلامی کے کسی کو کوئی سروکار نہیں تھا، اور اسکے علاوہ بہت سے غیر ملکی شہری اجیر سپاہیوں یا بحری قزاقوں کا پیشہ اختیار کر سکتے تھے۔

پلوٹارک نے اس میں اس مشابہت کو ملحوظ رکھا ہے جو برادران گراکھی میں پائی جاتی ہے، لیکن یہ دونوں اسپارٹائی برادران گراکھی سے کہیں زیادہ گرم تھے اور کائیوس گراکھوس کلیونیس سے زیادہ نتائج سے بے پروا تھا؛ مثلاً اساموکاروں کو اپنا طرزِ دار بنانے اور انتقام کے طرزِ عمل کی تائید حاصل کرنے کیلئے اس نے نہ صرف صوبہ ایشیا کے باشندوں بلکہ خود راکے شہریوں کو بطور مالِ عنینت کے آنکھ سپرد کر دیا۔ کلیونیس کا خاتمہ اسپارٹا کے دشمنوں کے ہاتھوں ہوا، کائیوس گراکھوس کا خود اس کے ہم وطنوں کے ہاتھوں۔

واقعات کیلئے دیکھو تیرٹیلز کا مضمون ”اکائیہ“ پاولی و سودا کے محیط الحیۃ جلد امیں۔

بابت

اسی دوران میں انٹی گونوس مقدونی سرحد کی حفاظت کر رہا تھا؛ اُس نے ازسرنو تفصیل کے ایک حصے کو اپنا سرطیع کر لیا، لیکن وہ ایتولیوں کو ملک کے نہیں نکال سکا، نہ انھیں لیزیا خیمہ کیوس، اور خاگدون میں آباد ہونے سے باز رکھ سکا۔ اپنی سلطنت کے مزید استحکام کے لئے بھی اُس نے ایشیائے بڑے حملہ نہیں کیا اسلئے کہ ایتھنز مصر سے یارو ما سے کھمک حاصل کر سکتا تھا؛ اس نے ایتھنز کو چھوڑ کر اپنی توجہ پیلوپونیز کی طرف مبذول کی جہاں پہنچ کر اُس نے انتظار کیا اور آخر کار اُسے موقع مل گیا۔

اس نواح میں مداخلت کا موقع اس مدافعت سے حاصل ہو گیا جو اراتوس نے اسپارٹا کی جدید تحریک کی تھی۔ اس تحریک کا بانی شاید لیونید اس کا بیٹا کلیومنیس تھا جس نے اُس کے مقاصد

بقیہ حاشیہ صفحہ وگوشہ۔ جس کا اعادہ یوستی نوس ۲۸، ۳، ۱۵ میں کیا گیا ہے: ”میں ترک سلطنت کے لئے اور خود اپنے ہاتھ سے اُسے دوسرے کے ہند کرنے کے لئے تیار ہوں۔“

قلعوں سے دست برداری اور ایتھنز یوں کی آزادی؛ ڈروائے سن ۵۲۲، ۳۔ اراتوس کے مقاصد کی بابت واضح صورت کی رائے ڈروائے سن سے مختلف ہے: ”بلدیہ ایتھنز“ Wachsmuth: Die Stadt Athen (۱۸۳۳) (پیر ۲۳ وغیرہ)۔

Koehler: Ein Verschollener ہینس، ۷، ۱۔ نیز دیکھو پلوٹارک:

”اراتوس“ ۳۴۔ اراتوس کو بلیبیسوس باضابطہ تنخواہ دیا ہے، پلوٹارک، اراتوس“ ۴۱۔
 ڈروائے سن ۱۸۴، ۳ کے بموجب انٹی گونوس نے کاریہ پر بھی قبضہ کر لیا؛ وہ اس کا ثبوت تروگوس کی تمہید ۲۸ سے دیتا ہے، جہاں لفظ کاریہ کی ضرورت ہے لیکن فقیرہ شقیہ ہے، اس کے علاوہ پونی بیہ ۵۲۰ میں لکھا ہے کہ انٹی گونوس ایک تہ اپنا بیٹا الیکراشیا کی طرف گیا تھا؛ لیکن یہاں الفاظ ”بیکشیل کاریہ“ پھر کیا یہ امر قرین قیاس ہے کہ یہ نیم فائض تھی؟ نیز دیکھو عقب حاشیہ ۱۵، اور فوق حاشیہ ۳۔

تو یہ فیصلہ قبیح نہ ہونے دیتا، بلکہ بعض مورخ تو یہاں تک کہتے ہیں کہ آرنچی داموس کو خود اسی نے قتل کر دیا، گو اس کا کوئی ثبوت نہیں بہر حال اگر یہ بھی قیاس کیا جائے کہ اس نے جان بوجھ کر عدید یوں کو اس قتل سے باز نہیں رکھا، تو بھی اُس کے ماتھے پر کلنگ کا ٹیکہ ضرور لگ جاتا ہے۔ اکائیائیوں سے جنگ جاری رہی اور اس میں کلیونیس کو میگالوپولس کے علاقے ہی میں لیوکترا کے مقام پر پھر فتح ہوئی۔ یہ جنگ لیڈا دیس کی موت کی وجہ سے یاد رکھنے کے قابل ہے۔ لیڈا دیس اکائیائی سوارے کی کمان کر رہا تھا، اور اُسے لے کر اُس نے اسپارٹیوں پر زبردست حملہ کیا، لیکن عین نازک موقع پر اراتوس نے جو ہوب لیٹوں کا سپاہی تھا، اُسے مدد نہیں دی جس کی وجہ سے لیڈا دیس کو سخت نقصان پہنچا اور وہ خود بھی کام آگیا۔ یہ خبر سنتے ہی اکائیائیوں میں غیظ و غضب کی ایک لہر دوڑ گئی، چنانچہ وہ اُسے کیوم کے مقام پر جمع ہوئے اور ایک قرارداد منظور کی جس سے اس لیگ کی خاص حیثیت کا پتا چلتا ہے۔ اس قرارداد کا ماحصل یہ تھا کہ اراتوس کو ہمیشہ سپاہیوں کی تنخواہوں کے لئے کوئی مزید رقم نہ دی جائے، اور اگر وہ اس پر بھی جنگ جاری رکھنا چاہے تو اس کے اخراجات اُسے خود برداشت کرنا پڑیں گے۔ لیڈا دیس کی موت اراتوس کے لئے نہایت مبارک تھی، اور اگر وہ میدان جنگ میں اپنے معمولی تدبیر سے کام نہ لیتا تو اُس پر غداری کا الزام گویا بنا بنا رہا تھا۔ جب اُسے عدم اعتماد کی اس قرارداد کی خبر ملی تو پہلے تو اُس کا خیال ہو کہ اپنے عہدے سے استعفا دے دینا ہی مناسب ہے، لیکن اُس نے بہت جلد اپنا ارادہ بدل دیا اور ایک ایسی چال چلی جو اُس کی فطرت کے عین مطابق تھی، یعنی اورخوسینوس پر حملہ کیا، دشمن کے تین سو سپاہیوں کو تہ تیغ کیا اور کلیونیس کے سوتیلے باپ

باب

لیکن اُسے اپنی تدبیر چلانے میں ذرا دیر لگی۔ اُس کے مقاصد اُس کے مقاصد سے بھی بڑھے ہوئے تھے، اور اُس کی اسکیم کے لئے پوری تیار کیا کی ضرورت تھی، لیکن ساتھ ہی ایسی نہ تھی کہ اُس کا پہلے سے اعلان کر دیا جائے۔ اصل میں اُس کا ارادہ یہ تھا کہ ایفوروں کے اقتدار کی جگہ بادشاہوں کو اقتدار حاصل ہو جائے، جس کے دوسرے الفاظ میں یہ معنی ہوئے کہ عیدمی حکومت کی جگہ شخصی حکومت قائم ہو جائے، اور جب اس تبدیلی کی وجہ سے اسپارٹا میں قوت و سطوت پیدا ہو جائے تو اُس وقت اُسے یونان کا، یا کم از کم پیلوپونیز کا رہبر بنا دیا جائے۔ اس نے پہلے تو اسپارٹا کا تنگہ اور این تی نیہ کے ساتھ مخالفہ کرایا، جس کی وجہ سے اُس کی اکائیائیوں سے مخالفت ہو گئی جو کچھ مدت سے آرکیڈیا میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے، اور آخر کار سائنٹھ ق م میں فریقین کے درمیان جنگ چھڑ گئی۔ اکائیائیوں کا سپہ سالار اراتوس تھا جس نے پہلے تو حسب سابق کھیلے میدان کی لڑائی سے گریز کیا، لیکن یہ تدبیر نہیں چلی، اور فریقین کے مابین میگا لوبوس کے علاقے میں کوہ لیکائیوس کے دامن میں لڑائی ہوئی جس میں میدان کلیونیس کے ہاتھ آیا۔ اراتوس بھاگ گیا، اور گو مشہور یہ ہوا کہ وہ لڑائی میں کام آیا ہے، لیکن اس نے یہ جھوٹا روکھا یا کہ فوراً ایک فوج جمع کی، اُسے لے کر این تی نیہ پہنچا، اور وہاں والوں کو اکائیائی لیگ میں شامل ہونے اور اپنے شہر کے غیر ملکی باشندوں کو شہری حقوق دینے پر مجبور کیا۔ اب کلیونیس نے آگس کے بھائی ارخی داموس کو جلا وطنی سے واپس بلا کر اُس کے شیرخوار بچے کی جگہ اسپارٹا کے دوسرے یعنی پوری پونتی بادشاہ کی حیثیت سے تخت نشین کر دیا۔ بظاہر یہ معلوم ہوتا تھا کہ کلیونیس کو کسی دوسرے کے سہارے کی ضرورت ہے، لیکن بہت جلد شاہ عیدمی گردہ کے ہاتھوں ارخی داموس کا کام تمام ہو گیا۔ ظاہر ہے کہ کلیونیس چاہتا

بابل شخصی حکومت کی شکل میں تبدیل ہو گئی۔ اس تبدیلی کی تائید کسی تاریخی واقعے سے نہیں ہوتی تھی۔ اُس نے ایک نئی مجلس قائم کی جس کے ارکان "یا ترونومی" یا "صاحبان اقتدار ابوی" کہلاتے تھے۔ اسکے علاوہ اسپارٹی اقتدار کے عہد شباب کی طرح پیریوکی کو بھاری ہتھیاروں والے رسالوں میں شمول کی اجازت دے دی گئی اور فوج میں مقدونوی رسالوں کی طرح لمبے مقدونوی نیزے رائج کئے گئے، حقیقت یہ ہے کہ اس عہد میں مقدونوی "جتنے" کا اتنا ہی اولام پرستانہ احترام کیا جاتا تھا جتنا زمانہ ماقبل میں یونانیہ کو چھوٹے چھوٹے مقامی اضلاع یا صوبوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ کلیونیس کا برتاؤ شہریوں کیساتھ نہایت اچھا تھا اور اُس نے جو طریقہ اختیار کیا وہ متمددن یونانی مفکروں کا ساتھ اور ایک طرف اکائیائیوں سے اور دوسری طرف شاہ مقدونیہ سے بالکل مختلف تھا۔ اکائیائی دراصل متمول اعیانیت کے قائم مقام تھے اور انہی کو نووس کا نقطہ نظر ایسے بادشاہوں کا تھا جن کا سب سے پہلا خیال خود حکمران اور مخصوص حقوق والے امرا کے مفاد کے حصول کا ہوتا ہے اور اس کے لئے وہ کسی ظلم و ستم کو ناروا نہیں رکھتے۔ اراتوس انہی کو نووس اور کلیونیس میں آخر الذکر سب سے زیادہ جدت طراز، شدید الحیل اور ساتھ ہی سب سے کم خود غرض تھا۔ اکائیائی اسے خود سر کہتے تھے، اور حقیقت میں بھی وہ خود سر تھا لیکن اس کی خود سری پرانے قسم کی خود سری سے کہیں زیادہ ارفع و اعلیٰ تھی۔ آخر تک وہ اپنی قوم کے ساتھ اور اُس کی قوم اس کیساتھ پورے طور پر وابستہ رہے۔

خارجی معاملات میں بھی کلیونیس نے وہی ستوری دکھائی جو اس نے اراتوس کے انقلاب میں دکھائی تھی اور وہ مین تی نیہ کو اکائیائیوں سے علیحدہ کرنے میں کامیاب ہوا۔ اب اکائیائیوں میں اراتوس کی طرف سے اور بھی زیادہ جھینپی

بانٹ

ماگستوس کو گرفتار کر لیا۔ اب اول تو (جیسا اوپر بیان کیا چکا ہے) وہ ہر دوسرے سال ہی استراٹے کو س ہونے لگا تھا اور دوسرے کلیمنیس بھی اسپارٹا کے دستور میں انقلاب کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا جس کی وجہ سے صورت حال میں معتد بہ تبدیلی پیدا ہو گئی تھی اور (اراقوس کے دشمنوں کے قول کے مطابق) وہ اب یہ چاہتا تھا کہ باہنی میں کوئی دوسرا شخص اپنا ماتہ ڈالے۔ بہرہنج اراقوس اب اپنے عہدے سے ہٹ گیا اور اس کی جگہ تموکسے نوس استراٹے کو س مقرر ہوا۔

کلیمنیس نے کچھ تو بعض سربراہان اور وہ اسپارٹیوں کو اپنا ہمنوا کر کے اور کچھ رشوتوں کے ذریعے سے دستور اسپارٹا میں انقلاب کیا۔ اول تو وہ اسپارٹی فوج کو لے کر یلیوپونیز میں ادھر ادھر ہوتا پھرا اور جب سپاہی اس کوچ در کوچ سے تھک کر سبت پر گئے تو اس نے انھیں چھوڑ کر اور اجیر سپاہیوں کی ایک فوج لے کر سیدھا اسپارٹا کا رخ کیا اور وہاں پہنچ کر ایک سیک الفیوروں پر ٹوٹ پڑا، پانچ میں سے چار کو تہ تیغ کیا، اور اسی اسپارٹائیوں کو شہر سے نکال کر آگس والی اصلاحات کا اعلان کر دیا یعنی قرضے منسوخ کر دئے جائیں گے اور اراضی دوبارہ تقسیم کر دی جائے گی۔

ساتھ ہی اس غرض سے کہ اصلاحات پرانے عہدہ داروں کی وجہ سے کالعدم نہ ہو جائیں، اس نے اسپارٹا کا دستور ہی بدل دیا۔ اول تو الفیوروں کا عہدہ توڑ دیا گیا۔ کلیمنیس چاہتا تھا کہ اس اعیانی قابو یافتہ مجلس کی نگرانی سے اپنے آپ کو آزاد کرے، چنانچہ اس نے یہ تاریخی اکتشاف کیا کہ الفیوروں نے امتداد زمانہ سے اپنے اختیارات میں ناجائز توسیع کر لی ہے، اور اس نتیجے پر پہنچا کہ میرا فرض ہے کہ اس سقم کو رفع کر دوں۔ معلوم ہوتا ہے کہ مجلس سینات کا بھی خاتمہ کر دیا گیا، چنانچہ دوہری ملوکیت عملاً

نہ ہوں اور بشرطیکہ وہ بطلانِ رسم کی طرح ایسے مطلق الذرائع نہیں جو کسی غیر قوم پر محض قوت و جبر دست سے حکومت نہ کرتے ہوں۔ انغرض اکائیائی اعیانیوں نے انتی کونوس کے سامنے دست استمداد پھیلا نا چاہا لیکن اس میں یہ مشکل تھی کہ اس طرز عمل سے لیگ کی تمام کھیلی حکمت عملی پر کلیتہً پانی پھر جاتا۔ اب اراتوس کی باری آئی۔ اُسے اس قسم کی مشکلات سے آسانی کے ساتھ نکلنا خوب آتا تھا، اور اُس نے میگالوبوس والوں کو جن کے تعلقات مقدونیہ کے ساتھ ہمیشہ اچھے رہے تھے، اس کیلئے تیار کیا کہ اکائیائی لیگ سے اسپارٹا کے خلاف انتی کونوس سے دست استمداد پھیلانے کی اجازت طلب کرے۔ انھیں اس کی اجازت مل گئی اور اس طرح اکائیائیوں اور مقدونیہ کے درمیان تعلقات قائم ہو گئے، چنانچہ صورت حال کچھ ایسی ہو گئی کہ آئندہ اگر خود اکائیائیوں نے براہ راست بادشاہ سے مدد چاہی تو کچھ ایسا خلاف فطرت نہیں ہوگا۔ لیکن اراتوس اک قدم آگے بڑھا، یعنی اُس نے میگالوبوسی سفر اکوچا انتی کونوس کے پاس جا رہے تھے، خفیہ ہدایات دیں کہ اگر بادشاہ نے کلیونیس کو شکست دے دی تو مقدونیہ کے لئے کس قدر مفید ہوگا انتی کونوس نے جواب دیا کہ میں مدد دینے کے لئے تیار ہوں بشرطیکہ اکائیائی اُس کی تائید کریں، چنانچہ اراتوس نے غایت چالاکी کیساتھ اکائیہ کی مجلس میں تحریک کی کہ بادشاہ کی آمادگی کا شکریہ ادا کیا جائے اور مقدونیہ کی مدد صرف اُس حالت میں طلب کی جائے اگر اکائیہ اپنے دشمنوں کا مقابلہ تنہا نہ کر سکے۔ اس طرح بجائے میگالوبوس کے واسطے کے اب مقدونیہ اور اکائیہ کے درمیان اب براہ راست گفت و شنود شروع ہو گئی۔ پہلے تو اکائیہ نے تنہا مقابلہ کرنے کی کوشش کی لیکن اس میں اُسے کامیابی نہیں ہوئی اور انھیں شکست میں کلیونیس نے ہٹا تو بیوم کے ضلع میں دیمائے کے مقام پر شکست

باب

باب

پھیل گئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ بہت سے اکائیائیوں کو یہ خیال پیدا ہو گیا ہو گا کہ ان کی عہدیت کا سربراہ کار ایک ایسا شخص بہتر ہو گا جسے ہر طبقے کے ساتھ مساویانہ ہمدردی ہو اور جو بہادری کے ساتھ لڑے، بجائے ایک ایسے شخص کے جس کی واحد تدبیر رشوت اور چال بازی ہو اور جو غربا کی روزی تو دے کر نارا امن و امان کی ضمانت بھی نہیں کر سکے۔ اراٹوس کا تدبیر ایسے لوگوں کے نزدیک ایک ایسے جہاز کے مماثل تھا جس میں مسلسل پانی آنے کے سبب سے جہاز والوں کو ہر آن ڈوب جانے کا اندیشہ رہتا ہو۔

اب اراٹوس کے لئے یہ ظاہر تھا کہ وہ اپنی اور اپنے ہموطنوں کی دولت اور امارت کو جو گویا ایک ہی کشتی میں سوار تھے، ایک قابل رہبر اور ایک انوہ کثیر کی مداخلت سے نہیں بچا سکتا اس لئے اب وہ غیر مالک کی طرف نگاہ دوڑانے لگا۔ مصر سے تو اس کے حسب درخواست مدد ملنی ناممکن تھی اس لئے کہ گو روپیہ وہاں سے آسکتا تھا لیکن فوجی کمک خارج از بحث تھی اور کلیونیس کے خلاف محض اجیر سپاہیوں کی مدد سے کسی قسم کی کامیابی خارج از بحث تھی؛ رہے اکائیائی، تو وہ اراٹوس کے مقاصد کے حصول کے لئے اپنی جائیں معرض خطر میں ڈالنا نہیں چاہتے تھے۔ علاوہ انہیں جو روپیہ بطلمیوس کے پاس سے آیا وہ اتنا نہیں تھا کہ اس سے کافی اجیر سپاہی مہیا ہو سکیں۔ بطلمیوس کو اس کی کیا پروا تھی کہ یونان میں امر اغرابر حاوی ہو جائیں، بلکہ اس ملک میں جتنا خلفشار ہو اتنا ہی اس کے لئے اچھا تھا۔ مقدونیہ کی کیفیت اس سے مختلف تھی اس کے بادشاہ کو یہ صاف نظر آتا تھا کہ اگر یونان میں عوام انہیں کسی قسم کی کامیابی حاصل ہونانہ صرف متمول شہریوں کے لئے بلکہ کم و بیش جائز حکمرانوں کے لئے بھی خطرے سے خالی نہیں نظر آتا۔ انہی راجدھانیوں اور یونان کے درمیان چوڑے چوڑے سمندر حائل

باب

اندازہ ہوتا ہے۔ گوارا توں سکیون پر قابض تھا، لیکن پہلے نے اور دوسرے شہر کلیونیس سے جا کر مل گئے، اور کورنٹھ نے بھی اُسکے لئے اپنے دروازے کھول دیئے۔ کورنٹھ میں اراٹوس کے مکانات اور دوسری جائیداد تھی، اور اس وقت وہ اسی شہر میں تھا، لیکن عین موقع پر وہ کسی نہ کسی طرح سے شہر سے نکل گیا۔ کلیونیس نے اس جائیداد کو ضبط نہیں کیا بلکہ اُسے اراٹوس کو اس شرط پر بارہ تالنت پیش کئے کہ وہ اُسے اکائیائیوں کا سپہ سالار بننے میں مدد دے، لیکن اراٹوس نے جواب دیا کہ مجھے واقعات پر قابو نہیں رہا اور میں کسی قسم کی مدد دینے سے قاصر ہوں۔ اس کے لئے کذب و افترا اس قدر عادت ثانیہ ہو گیا تھا کہ وہ بے ضرورت بھی جھوٹ بولنے میں مضائقہ نہ سمجھتا۔ اگر کورنٹھ میں ایک اکائیائی حرس محافظ رہ گیا تھا جس کے اکثر سیاہی اراٹوس کے ننخواہ یاب تھے، اور یہی حرس یونان کی تباہی کا باعث ہوا۔

اب اراٹوس نے آمر مطلق کی حیثیت اختیار کر لی، اور اکائیائیوں نے اُنکی اس حیثیت کو تسلیم کر کے اُسے مطلق العنان اُستراتے گوس، مقرر کر دیا۔ اس وقت اراٹوس سکیون میں تھا، چنانچہ کلیونیس اس شہر کی تفصیل کے سامنے نمودار ہوا، جس کی وجہ سے اراٹوس پس و پیش میں پڑ گیا کہ کیا کرنا چاہئے۔ اُس نے یہ دیکھ کر کہ ایتوکیہ یا ایتھنز سے کمک طلب کرنا بیکار ہے اسلئے کہ وہ اسپارٹا کی ہمدردی کا دم بھرتے ہیں، اتنی گونوس سے مدد کی التجا کی جب وہ سکیون سے چلا ہے تو اُس کے ساتھ اُس کے روتے ہوئے ہم وطنوں کا ایک گروہ عظیم تھا جنہیں خوف تھا کہ اُسے کلیونیس گرفتار نہ کر لے۔ سکیون سے وہ سیدھا اُسے کیوم پینیا جہاں اس نے ایک قرار داد منظور کرائی کہ اتنی گونوس سے مدد کی استدعا کی جائے اور اگر کورنٹھ اُس کے حوالے کر دیا جائے۔ اب اکائیائی لیگ کی

باب

دے دی۔ اس شکست سے نہایت خاص نتائج مرتب ہوئے یعنی اس کے بعد اکثر اکائیائیوں کو یہ خیال پیدا ہوا کہ کلیو منیس کیساتھ لڑنے میں اُن کا کوئی فائدہ نہیں اس لئے کہ کلیو منیس ظلم کرنا نہیں چاہتا بلکہ صرف یہ چاہتا ہے کہ متحدہ یونان کا رہبر بن جائے اور وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ اس قسم کی رہبری تسلیم کر لینے میں مضائقہ نہیں۔ ظاہر ہے کہ اراتوس نے ان شرائط کی بنا پر کسی قسم کی گفت و شنود کی مخالفت کی، لیکن اُسے کامیابی نہیں ہوئی، اور اس کی مخالفت کو نظر انداز کر دیا گیا۔ چنانچہ یہ قرار پایا کہ اکائیہ کے سفراء اور کلیو منیس کی ملاقات لڑنا میں ہو جہاں آئندہ کے لئے قطعی انتظام کیا جائے۔ لیکن کلیو منیس بیمار ہو گیا اور اندرونی جریان خون کی وجہ سے لرنہ نہا سکا۔

جو موقع اس وقت ہاتھ لگا تھا وہ جا کر واپس نہیں آیا۔ اراتوس نے اپنے ہم وطنوں پر دوبارہ اثر قائم کر لیا، اور جب کلیو منیس کی طبیعت درست ہوئی اور فریقین کی ملاقات کے لئے آگوس مقرر ہوا تو اراتوس نے مجلس میں ایک قرارداد منظور کرائی کہ بادشاہ آگوس کو تنہا بغیر مسلح ساتھیوں کے آئے۔ اس سے کلیو منیس ناراض ہو گیا، اور فوراً اکائیائیوں کے خلاف از سر نو جنگ ٹھکان لی۔ یہ اُس کی غلطی تھی، اس لئے کہ اگر کلیو منیس مدبر بھی ہوتا تو وہ اس مشکل کو عبور کر لیتا اور اکائیائیوں کا رہبر بن جاتا، لیکن ظاہر ہے کہ اراتوس کی طرح کلیو منیس کو عقبی دروازے سے داخل ہونا پسند نہیں تھا۔

ابتداء میں تو کلیو منیس کو بعض نہایت درخشاں کامیابیاں ہوئیں۔ اُس نے آگوس کو فتح کر لیا، اور جب ہم اس پر غور کرتے ہیں کہ مدت دراز سے آگوس برابر اسپارٹا کی دست اندازی کی ہمیشہ مداخلت کرتا رہتا تھا، تو ہمیں اس فتح کی صحیح اہمیت کا

باب

جو آجکل تونس کی ہے۔ اس کے بعد مقدونیہ کی صدارت میں ایک بڑی ایک قائم ہوئی جس کے ارکین میں اکائیائی بھی تھے۔ انہی گونوس نے بالفعل اسپارٹا پر حملہ کرنے کی ہمت نہیں کی، لیکن ظاہر ہے کہ یہ صورت حال زیادہ دن تک جاری نہیں رہ سکتی تھی۔ انہی گونوس اور اراتوس ایک طرح پر اس لئے فائدے میں تھے کہ وہ ایک جدید طرز عمل پیش کر رہے تھے جو بہت سے لوگوں کی نظر میں ملک کے لئے مفید تھا۔ رہا کلیونیس تو وہ ابھی سے گویا تھک سا گیا تھا۔ اگر وہ غریبا کا نجات دہندہ تھا، تو یہ دونوں بھی موجودہ معاشرے کے بچانے والے تھے، پھر وہ کامیاب بھی تھے اور یہی وہ چیز ہے جو رائے عامہ پر اثر ڈالتی ہے۔ کلیونیس کو اسی طرح بیرونی مدد کی ضرورت تھی جیسے اراتوس کو، اور صرف مصر ہی ایسا ملک تھا جو اسے مدد دے سکتا تھا، اس لئے کہ اراتوس مصر کا تنخواہ دار تھا، لیکن اب وہ مصر کے دشمن مقدونیہ سے بالما تھا۔ الغرض یورگیس نے سرزمین یونان میں از سر نو اپنے قدم جمانے سے خوش ہو کر کلیونیس کی درخواست منظور کر لی۔ گو ہم تک شاہ مصر کے جواب کے الفاظ نہیں پہنچے تاہم اس کا لب لباب اس واقعے سے معلوم ہو سکتا ہے کہ کلیونیس کی ماں کراتے سکلیہ اور اس کی بیوی اکیائس کے بطن سے اس سے بیٹے کو یہ اعمال کے طور پر مصر جانا پڑا۔ پھر یہ بھی ممکن ہے کہ یہ دونوں محض پیامبروں کی حیثیت سے مصر گئے ہوں۔ اس میں شبہ نہیں کہ بطلمیوس نے کوئی لشکر نہیں بھیجا، ممکن ہے کہ اس نے کلیونیس کی رفعتی امداد کی ہو، لیکن اس کے مخصوص وسائل محض مدبرانہ گفت و شنود اور دھمکیوں پر مشتمل تھے اور ان کے لئے ایک پیسہ خرچ کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔ مصر نے اسپارٹا کی اس قدر کم جو مدد کی تو اس کی ظاہری وجہ وہ پیچیدگیاں تھیں جو ایشیا میں پیدا ہو رہی تھیں،

بابت

حالت اس درجہ زبوں ہو گئی تھی کہ اُس نے اپنی وفاداری کی ضمانت کے طور پر شاہ مقدونیہ کے پاس پرغمال بھیجے جن میں اراتوس کا بیٹا بھی شامل تھا، اور یہ پرغمال دربار مقدونیہ بظاہر نہایت درخشال مستقبل کا وعدہ کر کے پہنچے لیکن درحقیقت اُن کے ملک کا مستقبل نہایت ہی تاریک تھا۔ چونکہ ایتولی تھرموپلی پر بادشاہ کاراستہ روکے ہوئے تھے اس لئے اس نے یونانیہ ہنو کر میں ہزار پیدل اور چودہ سو سوار لے کر خاکنائے کا رخ کیا۔ اب خالکس پر قبضے کی اہمیت عیاں ہو گئی۔ گولکیو منیس کا میگارا کے علاقے پر قبضہ تھا، لیکن اراتوس کے فریق نے ارگوس کو ملالیا، اور چونکہ اس کے عقب کو اس جاں کی وجہ سے خطرہ پیدا ہو گیا اس لئے اُس نے کورنتھ چھوڑ کر ارگوس مسخر کرنے کی ناکام کوشش کی اور آخر کار اُسے اسپارٹا واپس ہونا پڑا (۲۳۳ ق م)۔ ارسطو ماخوس جو کسی زمانے میں آرگوس کا خود سر اور اس کے بعد اکائیائیوں کا سپہ سالار رہ چکا تھا اور جس نے آرگوس کلیو منیس کے حوالے کیا تھا اُسے شکنجے میں دیا گیا اور سمندر میں ڈبو دیا گیا۔ یہ حرکت خود اراتوس کے لئے نہایت ذلیل تھی۔ اب اکائیائیوں نے اے گیوم میں ایک قرارداد منظور کی کہ انہی گونوس لیگ کا صدر بنایا جائے اور غیر ممالک کے فرماں رواؤں سے جو بھی تعلقات ہوں وہ

۳۳۵ ارسطو ماخوس کیساتھ سختی کا برتاؤ؛ پلوٹارک: "اراتوس" ۴۵۔

مقدونیہ کی صدارت میں ایک بڑی لیگ کا قیام، پولی بیوس ۴۵، ۴۶،

۴۹، ۵۰۔ اس کا انتظام، پولی بیوس ۴۶، ۴۷۔ کورنتھ میں جلسہ اُس کے بعد مختلف

مہ اتحادوں کو پیغامات تاکہ "قرارداد کی از سر نو" کی توثیق ہو جائے۔ چونکہ اسپارٹا

لیگ کارکن نہیں ہے اسلئے یہ لیگ جنگ سیلاسیہ سے پہلے ہی بنی ہوگی۔ دوسروں

کے یک بیک چلے جانے اور قبل از وقت موت کی وجہ سے یہ اسکیم تکمیل کو نہیں پہنچی۔

یا

یہاں ایک نوآبادی کی بنیاد ڈالی جس کا نام اکائیائی سیہ سالار نے
مقدونوی محافظ معاشرے کے نام پر انٹی گونیہ رکھا۔ کلیونیس
کو صرف ایک جگہ کامیابی ہوئی اور وہ بھی غیر مکمل؛ اُسے میگالوپولس
لے لیا، لیکن اس سے پہلے ہی اس شہر کے اکثر باشندے فلیوے من
کی سرکردگی میں شہر کو خیر باد کہہ کر نکل گئے تھے۔ کلیونیس نے اُسے
یہ کہلوا دیا کہ اگر تم اسارٹا کے ساتھ مل جاؤ گے تو میں تمہیں واپس
آجائے دوں گا، لیکن فلیوے من کے کہنے سے انھوں نے اُس کا
پیام مسترد کر دیا جس پر کلیونیس نے شہر تاراج کر دیا۔ انتی گونوس
نے کسی قسم کی مداخلت نہیں کی۔ میگالوپولس والوں کی اس انتقامت
سے اُن کے اعلیٰ خیالات کا اندازہ ہوتا ہے، اور ہم دیکھتے ہیں کہ

۳۷۱ء میں تی نیہ میں اکائیائیوں کے مظالم؛ پلوٹارک: ”اراتوس“ ۴۵۔ پولی بیوس
نے ۸۲ء پر جو عذر کیا ہے وہ محض لفاظی ہی لفاظی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ
میں تی نیوں نے جن میں سو اکائیائیوں کو تہ تیغ کیا تھا وہ خود اہل میں تی نیہ کی ابتدا
پر آئے تھے، اور اس لئے میں تی نیہ والوں کے ساتھ جو سلوک روا رکھا گیا وہ
بالکل درست تھا۔ مگر یہ ظاہر ہے کہ جن میں تی نیوں نے اکائیائیوں کو بلایا تھا وہ
وہ نہیں تھے جنھوں نے ۳۳۰ کو قتل کیا، بلکہ فرق مخالف کے ارکان تھے۔ اسی
طرح پولی بیوس کہتا ہے کہ تنگی کے ساتھ جو سلوک اکائیائیوں نے روا رکھا
وہ میں تی نیہ کے سلوک سے زیادہ نرم تھا، اور اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ
جو مظالم میں تی نیہ میں روا رکھے گئے وہ محض ”بربریت“ کی وجہ سے نہیں تھے
بلکہ انصاف پر مبنی تھے؛ یہ خیال بھی واقعات پر مبنی نہیں ہے۔ تشدد اور نرمی سے
انصاف یا بے انصافی نہیں بلکہ غصے کے مدارج کا اظہار ہوتا ہے۔ اکائیائی نسبت
تنگی کے میں تی نیہ سے کہیں زیادہ برا فروخت تھے، اس کی وجہ یہ تھی کہ (پلوٹارک:
”اراتوس“ ۲۵ کے بموجب) ایکریہ میں تی نیہ نے اکائیائیوں پر تیس مینائے جرمانہ لیا تھا، اور
گویہ رقم نہایت قلیل ہے لیکن اس سے اکائیائیوں کی بڑی بھاری توہین متصور تھی۔

بانی

اور اس سے کلیونیس کی حالت بہت دگرگوں ہو گئی۔ معلوم ہوتا ہے
 شاہِ اُس کی ایک وجہ یورگیٹیس کی علالت بھی ہوئی ہو جس کے
 باعث اُس کے عہد کے دوسرے حصے میں پہلے کی سی مستعدی
 نظر نہیں آتی۔ یہی وہ زمانہ تھا جب سلیوکوس سوم ”سوتر“ نے
 ایشیائے کوچک پر حملہ کر دیا تھا اور یہ وہ ملک تھا جہاں مصری
 اقتدار مسئلہ تھا اور اُدھر اُس کے پرگامم سے نہایت اچھے تعلقات
 تھے۔ بعد ازاں جب ۲۲۲ ق م میں افرو جیہ میں سلیوکوس قتل ہوا
 تو اُس کے رشتہ دار اکائیوس نے جنگ کو جاری رکھا اور سلیوکوس
 کے بھائی انطاکوس سوم نے بابل سے شام اگر زمام حکومت اپنے
 ہاتھ میں لے لی۔ اکائیوس نے اناطولس کو ہر طرح سے دبا یا، اُس کی
 پرگامم میں ناکہ بندی کر لی ساتھ ہی جتنے یونانی شہر تھے وہ سب شاہِ سوریر
 سے جا ملے لیکن مصر نے اپنی قوتِ الیفی سوس اور ساموس میں برابر
 قائم رکھی۔ اب انطاکوس نے پونتوس کے بادشاہ متھراداتیس
 کی بیٹی لاؤدیجے کے ساتھ اپنا نکاح رچایا۔ بلاشبہ سلیوکوس کی اقتدار
 کی ترقی کی وجہ سے ہی یورگیٹیس کلیونیس کے پاس کمک نہیں
 روانہ کر سکا ہوگا؛ لیکن اسے کم سے کم مقدونیہ کے ساحل کو
 تاراج کرنا چاہیے تھا جس سے اُس پارٹاکو یقیناً فائدہ ہوتا۔ لیکن ہم
 دیکھتے ہیں کہ ۲۲۲ ق م میں سلیوکوس نے جنگ نہایت آہستگی سے
 جاری ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ انٹیگونوس کی چلت پھرت
 کو بطلموس کی مداخلت کے امکان سے یقیناً صدمہ پہنچا ہوگا۔
 انٹیگونوس نے پہلے نیکیہ اور پھر بین تی نیہ کو فتح کیا، اور
 موخر الذکر مقام پر اکائیائی، جنھوں نے اُس کی تسخیر میں بہت کم
 حصہ لیا تھا، نہایت تہی بے رحمی سے پیش آئے یعنی یہاں کے
 باشندوں کا قتل عام کیا اور انھیں غلام بنایا۔ انٹیگونوس نے اُس شہر
 کو آگوسیلوں سے نذر کیا، جنھوں نے آراٹوس کے کہنے سے

مل گئے جب وہ کلیونیس پر ایک کاری ضرب لگانے والا تھا یہاں
 اس کے ساتھ ۱۸۶۰۰ مقدونی، ۱۱۰۵۰ ایپائیروس، ۲۰۰۰ بیوتی،
 ۱۱۰۰۰ ایلان، میگالوپولس اور ۳۳۰۰ اکائیائی تھے۔ کلیونیس نے
 اس کے مقابلے کے لئے لشکر جمع کرنے کی حتی المقدور کوشش
 کی، لیکن اس پر بھی وہ صرف بیس ہزار سپاہی ہی جمع کر سکا۔ جب
 ہم یہ دیکھتے ہیں کہ اس لڑائی میں اکائیہ اور میگالوپولس کی مشترک
 فوج کی تعداد صرف ۴۳۰۰ تھی اور ان کے ساتھ ۱۸۶۰۰ مقدونی
 تھے تو ہمیں اکائیہ کے فوجی نظام کی خراب حالت کا اندازہ ہوتا
 ہے اور رہ رہ کر افسوس ہوتا ہے کہ کیوں یونان نے اراؤس
 جیسے شخص کے قبضے میں اپنی قسمت دے دی جو چاہتا تھا کہ
 سیاسیات میں بڑے پیمانے پر حصہ لے لیکن ساتھ ہی نہ اس کے
 پاس اس کی قوت تھی اور نہ اپنے پیروں پر اثر ڈالنے کی اہلیت۔
 بہر حال، فریقین کے درمیان سیلاسیہ کے مقام پر لڑائی ہوئی۔
 کلیونیس اور اس کی فوج نے بڑی بہادری دکھائی، لیکن انہی گونوس
 اور فلیوے من کی شاندار فوجی قابلیت کے سرسہارا رہا۔
 کہتے ہیں کہ بیس ہزار میں سے صرف چار ہزار اسپارٹائی باقی رہے
 اور کلیونیس نے آئندہ کسی قسم کی مدافعت کا خیال چھوڑ
 دیا۔ وہ کچھ روز تک اسپارٹا کے ایک فیل پائے سے لگا
 کھڑا رہا اور کھانے پانی سے بالکل انکار کرتا رہا۔ اس کے
 بعد اسپارٹا سے وگتھیوم گیا اور وہاں سے ایک جہاز میں
 بیٹھ کر اسکندریہ کا رخ کیا۔ انہی گونوس نے اسپارٹا کے پرانے
 دستور کا احیاء کیا، لیکن ملوکی ادارے کو بالکل منسوخ کر دیا،
 اور بیوتی براخیلاس کو اسپارٹا کا مقدونی صوبہ دار بنا کر اسپارٹا
 کو کلیدیہ عہدیدوں کے سپرد کر دیا۔ انہی گونوس اسپارٹا ہی میں
 تھا کہ اسے خبر ملی کہ ایریائیوں نے مقدونیہ پر حملہ کر دیا ہے،

بابت

فلپو کے من کی خصلت میں سازشی اراتوس سے کہیں زیادہ علویا جاتا ہے، اور اس کے ذریعے سے اکائیائیوں نے جو سیدھے سچے طرز عمل کا اعلان کیا اس سے طبیعت خوش ہو جاتی ہے۔ شاید اسی زمانے میں انتی گونوس اور بطلیموس کے درمیان وہ گفت و شنود شروع ہو گئی ہوگی، جس میں انتی گونوس نے کوشش کی کہ مصری بادشاہ نے جو بھی ایسا رٹا کی حقواری بہت مدد کی ہے اس سے بھی وہ دستبردار ہو جائے۔ اس تحریک کہ بطلیموس نے منظور کر لیا۔ ہمیں اس کے اسباب نہیں معلوم اور ہم محض قیاسات دوڑانے پر اکتفا کر سکتے ہیں بلاشبہ اس موقع پر بھی ایشیائی پیچیدگیاں ملحوظ ہوں گی اور مصر کو یہ پسند نہیں ہوگا کہ ایسے دور و دراز میدان میں اپنی فوج روانہ کرے۔ لیکن اگر یہ واقعہ ہے کہ مقدونیہ اور مصر کے درمیان گفت و شنود ہوئی تو ہمارے قیاس کتنا حق بجانب ہوگا کہ کلیونیس کا ساتھ چھوڑنے کے معاوضے میں مصر کو کچھ نہ کچھ ضرور مل گیا ہوگا۔ ڈروائے سن نے یہ امکان پیش کیا ہے کہ انتی گونوس نے کاریہ بطلیموس کے حوالے کر دیا ہوگا، لیکن ڈروائے سن کے متبع یہ جو فرض کر لیتے ہیں کہ مقدونیہ کاریہ پر قابض تھا، تو اس کا ہمیں کوئی قطعی ثبوت نہیں مل سکا۔ ممکن ہے کہ یونان کے اندرونی معاملات مصری مداخلت کے خاتمے کی اصلی وجہ یورگی تیس کی ناقص تندرستی ہوگی جس کی وجہ سے اُس کا بہت جلد انتقال ہو گیا۔ بہر حال وجہ کچھ بھی ہو، انتی گونوس آئندہ مصری مداخلت کے خوف سے بغیر جنگ جاری رکھ سکا۔ اس نے دیمتریوس والی فاروس کے ایریاپیوں کو اپنا ہمنا بنالیا، چنانچہ ان میں سے ۱۶۰۰ عین اس وقت (یعنی سلطنت میں) آکر اُس سے

۱۵ کاریہ کو انتی گونوس بطلیموس کے حوالے کر دیتا ہے، ڈروائے سن ۲، ۳، ۴،

۵، ۶، دیکھو ۲، ۳، ۴، ۵ اور بالا حاشیہ ۱۱۔

باب یازدہم

رومن اور یونانی شہ ق م تک پہلی فنیقی جنگ

(۲)۔

اب کچھ دیر کے لئے مغرب کا رخ کیجئے ہم دیار مغرب کی تاریخ اُس وقت تک کی بیان کر چکے ہیں جب روم نے تار متوم کو فتح کر لیا تھا اور تمام جزیرہ نمائے اٹلی کو اپنی سلطنت میں شامل کر لیا تھا۔ اس کے بعد رومن خاکنائے سسلی کو عبور کرتے ہیں۔ سسلی میں پرعوس کی واپسی کے بعد ایک نوجوان قابل شخص ہے رومن ولد ہے روکلیس نے اپنے آپ کو اس قدر طاقتور بنا لیا تھا کہ اسے سر قومی فوج اور قومی شہریوں نے اپنا حکمران تسلیم کر لیا (شہ ق م)۔ اس پُر آشوب زمانے میں اس کی ضرورت تھی کہ کوئی ایک شخص برسرِ اقدار ہو۔ صورت حال یہ تھی کہ مغربی سسلی میں قرطاجیوں کو اور شمال و مشرق میں مسانہ کے باسٹینیوں کو سیادت حاصل تھی۔ اگر سر قوسہ والے یہ چاہتے تھے کہ لوگ ان کی عزت کو تو یہ بسا ضروری تھا کہ وہ ان دونوں میں سے کسی کو نیچا دکھائے۔

بابت

چنانچہ جس قدر جلدی ممکن ہو اوہ واپس مقدونیہ گیا۔ اگر یہ خبر ایک ہفتہ پہلے آجاتی تو شاید جنگ سیلاسیہ لڑی ہی نہیں لگتی ہوتی۔ انہی گونوس کی واپسی اور اُس کے تھوڑی ہی مدت کے بعد اُس کی موت نے یونان کو ایک سیاسی تنظیم کی بنا پر پر غلامی کی زنجیروں سے نجات دی۔ انہی گونوس نے الیریائیوں کو شکست دی۔ لیکن چند ہی روز بعد جریان خون سے مر گیا (ادھر سلسلہ ق م یا اوائل سلسلہ ق م)۔ اس کے بعد میگالوپولس کی ایرانی حیثیت عود کر آئی، لیکن فلیوے سن کریٹ چلا گیا اس لئے کہ وہ پیلوپونیز کی آنے والی تاریخی میں حصہ لینے پر جنگی فنون میں مشق کرنے کو ترجیح دیتا تھا۔ یہ زمانہ ایسا تھا کہ ایسے ایماندار لوگ جن میں خود رانی کا نقص نہ ہو، خود اپنی کامیابیوں سے گھبراتے تھے۔ رہا اور خمینوس، تو وہ مقدونیہ ہی کے قبضے میں رہا۔ ہم کلیونیس کی افسوسناک موت کا ذکر جو مصر میں واقع ہوئی اور اراتوس کی وفات کا بیان پندرھویں باب میں کرتے ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ اراتوس نے اپنے طرز عمل سے اُن لوگوں کے ہاتھوں جنگی قربان گاہ پر اُس نے اپنی عزت تک چڑھا دی تھی، اپنے اوپر اور اپنے رشتہ داروں پر موت اور تذلیل و توہین کے علاوہ کچھ حاصل نہیں کیا۔ ہمارے نزدیک نہ صرف یہ کہ شاہ اسپارٹا اراتوس سے کہیں بڑا آدمی تھا بلکہ اُس سے زیادہ قسمت والا بھی تھا۔ وہ اپنی زندگی کا ظلم اپنے نام نہاد دوستوں یعنی شاہان مقدونیہ و مصر کے ہاتھوں ہوا، لیکن کلیونیس کی ضمیمہ تو کبھی اصول کے توڑنے پر نفع فرما نہیں کرتی ہوگی، اور جب اُس نے دیکھا کہ عزت و وقار سے زندگی ناممکن ہے تو اس نے جان بوجھ کر اپنے ہاتھوں کام تمام کر دیا۔

بالک

اگر اُس کے قبضے میں مسانہ بھی آگیا۔ ان تمام امور کو ملحوظ رکھ کر روما نے خود اپنے مفاد کی خاطر مارتی نیوں کو اپنی حمایت میں لے لیا، اور گو قرطاجنی نہایت درجہ ہوشیار تھے تاہم رومنوں نے مسانہ میں اپنا لشکر پہنچا دیا اور اس کے قلعے پر قبضہ کر لیا۔ اس پر روما اور قرطاجنہ کے درمیان جنگ چھڑ گئی، اور سلسلے کے دو اہم یونانی شہروں یعنی سرقوسہ اور اگراس نے قرطاجنہ ہی کا ساتھ دیا، لیکن سرقوسہ زیادہ دن تک جنگ میں شریک نہیں رہا، اس لئے کہ جل ہی روسن فرج کو کامیابی ہوئی اور جزیرے کے مشرقی شہر اسکے جانیدار ہوئے، فوراً (سرقوسہ ق م) اسے رومن نے اُن سے ایسے شرائط پر جو اس کے لئے مُضر نہیں تھے، صلح کر لی، اسے ایک سو یادو سوتالنت ضرور ادا کرنے پڑے، لیکن علاوہ سرقوسہ کے اُس کا قبضہ جنوب میں ہیلو روس سے شمال میں توروسے نیوم تک اور اندرون ملک میں اگراس تک قائم رہا۔ اس کے بعد وہ رومنوں کا حلیف بن گیا اور جنگ کے دوران میں نہایت وفاداری سے ان کا ساتھ دینے لگا اور اپنی طویل زندگی کے اختتام تک برابر ان کا وفادار دوست بنا رہا۔

ہم اس جنگ کے مزید واقعات کا جسے رومن ”جنگ سلی“ کہتے تھے، اور جسے آجکل پہلی فینیقی جنگ کہا جاتا ہے، اس جنگ کا اعادہ نہیں کر سکتے، بلکہ صرف یہ کہنے پر اکتفا کرتے ہیں کہ سلی ق م میں رومنوں نے اگراس پر جو اُس وقت تک قرطاجینیوں کا محروسہ تھا، سات ہینوں کے خاصرے کے بعد قبضہ کر لیا، اور پچیس ہزار سے زیادہ لوگوں کو غلام بنالیا۔ سلی ق م کے صلح نامے کی رو سے علاوہ ہتے رومن کی سرقوسہ سلطنت کے اور مسانہ کے مفصلات کے تمام جزیرہ رومنوں کے قبضے میں آگیا، اور اس جزیرے کو سب سے پہلے ”صوبے“ کا لقب دیا گیا جس سے مراد ایک ایسے

بال

چونکہ قرطاجنہ پر کسی قسم کا اثر ڈالنا ناممکن تھا اس لئے ہنرے رومن نے
 مامرتی نیوں کو مغلوب کرنا چاہا اور اسے اس لئے اور بھی آسانی معلوم
 ہوئی کہ مسانہ سرقوسہ سے قریب تر تھا۔ وہ مسانہ پر قبضہ کرنے ہی کو
 تھا کہ قرطاجنی سپہ سالار ہنری بلبل نے شہر میں اپنے سپاہی لا داخل کئے
 اور ہنرے رومن کو پیچھے ہٹنا پڑا۔ لیکن باوجود اس پسپائی کے اُس نے
 اپنی قابلیت کا کچھ ایسا سکھ جمایا کہ سرقوسیوں نے اسے اپنا بادشاہ
 تسلیم کر لیا (۱۹۱ ق م)۔ اس طرح مامرتی نیوں کی آزادی قائم رہی
 لیکن مستقل طور پر نہیں۔ ظاہر ہے کہ وہ بالکل خود مختار رہنے کو دل
 سے پسند کرنے لگے لیکن یہ ناممکن تھا۔ اگر وہ سرقوسہ کے سامنے
 ہتھیار ڈال دیتے تو یہ ان کے لئے بڑی توہین ہوتی اور انھیں
 نقصان ہی نقصان پہنچتا۔ سرقوسہ کو نظر انداز کر کے دو مملکتیں اور ان پر
 دانت لگائے بیٹھی تھیں، یعنی قرطاجنہ اور روما۔ روما سے انکے
 نسلی تعلقات تھے، چنانچہ سلطنتِ ق م میں جب مسانہ کا تعلق
 قرطاجینیوں کے قبضے میں تھا تو مامرتی نیوں کی سفارت روما یہ
 استدعا کرنے لگی کہ رومن قوم مسانیوں کو اپنی حمایت میں
 لے لے۔

رومنوں نے اُن کی اس استدعا کو منظور کر لیا۔ وہ جانتے
 تھے کہ اس تصفیے کی وجہ سے انھیں مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا اور
 قرطاجنہ سے جس کے ساتھ اُن کے تعلقات اچھے تھے جنگِ صیبی
 شدید اور ہلاکت آفرین جین میں حصہ لینا پڑے گا۔ لیکن اگر مسانہ پر
 قرطاجینیوں کا قبضہ ہو گیا تو بھی قرطاجنہ کے ساتھ جنگِ ابدی ہی اس
 لئے کہ ایسی حالت میں رومے گیوم پر رومن اور مسانہ پر قرطاجنی ایک
 دوسرے کے مقابل آجائیں گے، اور سب سے بڑا سوال یہ پیدا
 ہو جائے گا کہ آخر یہ اپنا کس کی عملداری میں رہے۔ پھر قرطاجنہ کے
 ساتھ جنگ اس وقت اور بھی زیادہ مشکل الحاصل ہو جائے گی

بالک

لوسیوس کو رنکائیوس کی سیادت میں ایک رومن سفارت تیوتہ کے دربار میں پہنچی۔ تیوتہ نے ان سفیروں کو جواب دیا کہ رسم و رواج کے مطابق الیریائیوں کو بحری قزاقی کا بلا شرکت غیرے حق حاصل ہے جس پر رومن سفیر نے برخستہ جواب دیا کہ بہت اچھا رواد اے اس رواج کو بدل دیئے کی تدبیر کریں گے۔ واضح ہو کہ ایٹولی بھی مدت دراز سے بحری قزاقی میں حصہ لیتے تھے۔ بہر حال جب یہ سفیر روم واپس جا رہے تھے تو ان میں سے ایک یعنی لوسیوس کو تیوتہ نے قتل کر دیا۔ اس کے بعد روم کو جنگ کے علاوہ کوئی چارہ کار نہیں باقی رہا اور جنگ شکستہ ق م میں چھڑ گئی۔

آئندہ سال تیوتہ نے اس سے بھی بڑی فوج روانہ کی۔ اس نے ویراکیوم پر حملہ کیا اور وہاں کے باشندوں نے اس حملے کی مدافعت کی؛ لیکن باوجود اکائیائیوں اور الیریائیوں کی مدد کے کورکاٹرا پر الیریہ کا قبضہ ہو گیا۔ اب کٹے یوس فلوپوس کی سرکردگی میں ۲۰ ہزاروں کا ایک رومن بیڑا نمودار ہوا چنانچہ کورکاٹرا کے ایک الیریائی عہدہ دار مسمی دیمتریوس ساکن فاروس نے باشندگان کورکاٹرا کی رضامندی سے اس شہر کو رومنوں کے حوالے کر دیا۔ ساتھ ہی رومنوں نے ویراکیوم پر بھی قبضہ کر لیا، اور بہت سے الیریائی قبیلوں اور شہر ایسا بھی ان کے مطیع ہو گئے۔ اب الیریائیوں کی دماغ داری کا خاتمہ ہوا اور ۲۱۸ ق م میں تیوتہ نے جو خلیج کنارو کے قلعہ بند شہر ہیزون چلی گئی تھی، اس کے لئے درخواست کی اور یہ اعلان کیا کہ میں ہمیشہ خراج ادا کیا کروں گی اور دو غیر مسلح جہازوں سے زیادہ کبھی لیسوس سے آگے نہیں بھیجوں گی۔ اس طرح اڈریاناٹا پر رومن اقتدار کا بیج بویا گیا۔ ۲۱۹ ق م کے قتل، پوسٹومیوس نے، جو چالیس جہازوں سمیت رہ گیا تھا، اپنے ایلچی اکائیائی اور ایٹولی لیگوں کے پاس رومن طرز عمل کے اسباب سمجھانے سے لئے روانہ کئے اور

باب

رہنے کی تھی جو کسی واحد عہدہ دار کے زیر انتظام ہو، اور جسے ”علاقے“ کی اہمیت حاصل نہ ہو۔ اس عہدہ دار کے اختیار کا دار و مدار محض جغرافیائی حدود پر نہیں بلکہ واقعات و حالات پر تھا۔

آبنائے مسانہ کو عبور کرنے کی کچھ ہی مدت بعد رومنوں نے اڈریاٹک یار کے ملکوں میں دست اندازی کر کے دنیا کے یونان کے مرکز کی طرف اپنے ہاتھ بڑھائے۔ اس کا سبب الیریا کے حالات تھے۔

جب ۲۳۱ ق م کے قریب ایٹولی میدون کے اکازنائی شہر پر قبضہ کرنے والے تھے تو ایک سولیریاٹی جہاز پانچ ہزار سپاہیوں کو لئے ہوئے خلیج امبرسیہ گئے اور چھاپہ مار کر ایٹولیوں کو محاصرے سے دست بردار ہونے پر مجبور کیا۔ الیریاٹیوں کے اس ہم کا اصلی باعث دیمتریوس شاہ مقدونیہ تھا۔ اس ہم کا رہبر اور سپہ سالار اگرڈن شاہ الیریہ تھا، اور جب اُسے اُس میں کامیابی ہوئی تو وہ اتنا خوش ہوا اور عیش و عشرت میں اس قدر مبتلا ہوا کہ اس کے اثرات سے جاں بر نہ ہو سکا۔ اُس کی موت کے بعد اُس کی بیوہ تیوتہ نے اپنے نابالغ بیٹے کی جانب سے زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لے لی۔ اس نے اپنی الیریاٹی رعایا کو اختیار دیا، یا یوں کہو کہ اجازت دی کہ جہاں چاہیں چھاپے ماریں اور جب یہ اجازت انھیں مل گئی تو انھوں نے ایلکس اور مسینیہ کے بہت سے مقامات کو تاراج کیا اور اس کے بعد ایپاگروس کا اہم شہر فینیکیہ مسخر کر لیا؛ لیکن جب ایپاگروسیوں کے پاس ایٹولیوں اور اکازنائیوں کی کمک آگئی تو انھیں اس شہر کو چھوڑ دینا پڑا۔ لیکن ایپاگروسی اتنے پست ہو گئے تھے کہ انھوں نے الیریاٹیوں کے ساتھ میل کر بیچی خواہش ظاہر کی۔ حال میں الیریاٹی بحری قزاقوں نے چند رومن جہازوں کو بھی گرفتار کر لیا تھا جس کی وجہ سے کائیوس کورنکائیوس اور

یادداشت

اس باب کے لئے میں مشہور معروف تاریخ نویس و ما کا حوالہ دینا کافی سمجھتا ہوں۔ میں نے اپنی تاریخ سسلی کی دوسری جلد میں پہلے رومن کی ابتدائی زندگی کا حال بیان کیا ہے اور ساتھ ہی اس جزیرے کی سیاسی کیفیت کا مستقل پیرائے میں ذکر کیا ہے۔ پہلی قیمتی جنگ کے لئے مقابلہ کرومیلتز: "تاریخ اہل قرطاجہ" Meltzer :

جلد ۲، ص ۲۵۲ - Geschichte der Karthager
۳۵۶

باب

وہاں سے بے حد تشکر و امتنان کے ساتھ جواب موصول ہوئے۔
 اس کے بعد رومنوں نے ایٹھنز یوں اور کورنٹھیوں کے پاس ایلیچی
 بھیجے؛ وہاں سے بھی شکریہ ادا کیا گیا، اور کورنٹھیوں نے رومنوں
 کو غاکٹائی کھیلوں میں اور ایٹھنز یوں نے اسرار ایلیوسس تک میں
 شریک کر لیا اور رومنوں کو اپنے شہر کے اعزازی شہری بنالیا۔
 الغرض ۲۲۸ ق م میں رومنوں کو خود یونانی یونانیوں کے زیر
 میں اس حد تک شامل کر لیتے ہیں جتنے ٹروائے والوں کے جائیداد
 (جس کے ہونے کے رومن دعویدار تھے) ہو سکتے تھے، اور یہ یونان
 کے رومن عہد کی گویا تمہید تھی۔

باب ۱۱

شہر تھا جو ایک محدود مرکز میں اپنا اقتدار جمائے ہوئے تھا لیکن ایک وسیع حلقے پر تہذیب و تمدن پھیلانے کے ساتھ ساتھ سیاسیات کی وسیع دنیا کے ساتھ صرف اتنا ہی تعلق قائم رکھتا تھا جو اس کے لئے اشد ضروری تھا۔ یہ بات قابل لحاظ ہے کہ نہایت ہی بعید زمانے میں بھی مسالیہ کے رومانے دوستانہ تعلقات رکھے۔ ان دونوں شہروں کا دلفنی میں جو خزانہ تھا وہ مشترک تھا اور یہی وہ مقام تھا جہاں ۲۹۵ء ق م میں رومانے ویائی کا ایک حصہ بطور پیشکش کے جمع کیا تھا۔ جب غالیوں نے رومانے پر قبضہ کیا ہے تو مسالیوں نے اپنے مجبور و معذور دوستوں کی روپے پیسے سے امداد کی جس کے معاوضے میں انھیں رومانوں نے چند حقوق دئے جنھیں ایزد پولیتیا، اتے لمیہ اور پرومڈریہ کہتے تھے، اور جن کے بموجب اگر وہ چاہتے تو رومن شہری بن سکتے تھے، اگر وہ رومانے آکر رہ پڑتے تو وہ فوراً وہی محفل ادا کرتے جو رومن شہریوں کو ادا کرنے پڑتے اور تماشائے عامہ میں انھیں اچھی نشستیں ملتی۔ اس کے بعد دوسری فنیقی جنگ میں مسالیوں نے رومانے کو عملی مدد دی۔ وہ اپنے رسم و رواج کے لئے مشہور تھے اور ان کا دستور اعیانیت لئے ہوائے تھا جس کے بموجب اکثر امور کے تصفیے کا

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ مسک جات: ہیڈ: "تاریخ مسکولیات" ۷، ۸: ان کے مطابق شہر کے خاص معبود الیفی سوس، ارے مس اور اپولودلفی نیوس تھے۔ پی تھیاس، کرسٹ، ۲۳، ۲۴: اس کا سب سے مفصل بیان میولن ہونٹ:

"قدیمات المانیہ Muellenhoff, Deutsche Alterthums Kunde جلد ۱۱

دیکھو اشتارک: "جو بی فرانس میں شہری زندگی، فنون لطیفہ و قدیمیات"

Stark, Stadtleben, Kunst und Alterthum in Sued-Frankreich" ۱۷

۵۵۵ء ۳۴۴ء ۵۸۴ء مع نقشہ جس میں توصیفی اور تاریخی خاکہ دیا ہوا ہے۔

نیز Niese جلد ۱، صفحہ ۴۹۹ - ۴۹۷

باب نواز دہم

دنیائے یونان تقریباً سلسلہ ق م میں

(۱) دیا مغرب اور ارض یونان

سلسلہ ق م یا اُس کے قریب کے زمانے میں اس تاریخ کا دوسرا عہد شروع ہوتا ہے جس کا اس جلد میں بیان کیا گیا ہے، اور اس عہد میں مشرق اور مغرب دونوں کے معاملات میں روم کا اثر فائق ہے۔ اس امر کو ملحوظ رکھ کر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس موقع پر تمام یونان کی جو کیفیت تھی اُس کا ذکر کیا جائے اور یہاں سب سے پہلے ہم یونان کی سیاسی کیفیت کا تذکرہ کوں گے۔ مغرب اقصیٰ کا سب سے اہم شہر فوکسی بلدیہ مسالیہ تھا جس نے یونان کی بڑی بڑی تحریکات میں بہت کم حصہ لیا تھا، چنانچہ ہم نے نہ تو اپنی تاریخ میں اس وقت تک زیادہ تذکرہ کیا ہے اور نہ آئندہ زیادہ تذکرہ کرنے کا خیال ہے۔ وہ ایک اہم تجارتی

خود مختار حلیفوں کی حیثیت سے نمودار ہوتے ہیں اور جب روم انطاکیہ کو تسلیم کر لیا

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ میں تبدیل کیا اور اپنی دودرہمیان رکمپانیہ کے معیار کے مطابق ۱۱۶ اگون کی اور پھر صرف ۱۰ اگون کی کر دیں۔ ہر قلیہ اور متورانی میں بھی اسی قسم کی تبدیلی کی گئی، لیکن میناپونٹوم اور کروتون میں اس قسم کے سکتے نہیں بن سکے۔ ایونز کہتا ہے کہ سنہ ۶۴۱ ق م سے ذرا پہلے لوکانیوں نے میناپونٹوم پر قبضہ کر لیا تھا، لیکن اس کا کوئی ثبوت نہیں ہے؛ اس کے ساتھ ہی سنہ ۶۹۹ ق م میں کروتون پر اگاٹھو کلیس کا قبضہ ضرور ہو گیا (ایونز، ۲۱، ۳۰)۔ پرموس کا جائزہ تارنٹوم میں تھا وہ بھی سکوں سے معلوم ہوتا ہے، اس لئے پرموس نے سرقوسہ میں جو سکے ڈھالے تھے ان کی طرح یہاں کے سکوں پر بھی مانتھی، زیوس کے سر اور بالاس پرموس کی شبیہیں نظر آتی ہیں (ایونز، ۱۲۰-۱۴۰)۔

سنہ ۶۴۱ ق م کے بعد بھی تارنٹوم میں برابر سکے بننا جاری رہا۔ ہر قلیہ کی طرح یہ بھی ”حلیف بلدیہ“ تھا، اور سسرو کی تقریر ”بالبوس“ ۲۲ کے بموجب اس کا مخالفہ خاص قسم کا تھا جس کی رو سے اسے سکتے بنانے کا اختیار تھا؛ اور ہمیں معلوم ہے کہ وہ اس اختیار کو کام میں لایا ہو گا اس لئے کہ اس مقام پر سکے پائے گئے ہیں جو زمانہ بعد میں مسکوک ہونے کے باوجود بھی پرموس کے سکوں کے نمونے پر بنائے گئے ہیں (ایونز ۱۶۵، ۱۶۹)۔ ایونز کہتا ہے کہ سنہ ۶۴۱ ق م میں روم نے جو دینار مسکوک کئے اس کے بعد بھی تارنٹوم پر برابر اپنے سکتے بنانا رہا (۱۴۱)۔ اس زمانے میں تاراس اور نیا پولس کے سکوں میں ایک قسم کی مشابہت پائی جاتی ہے (ایونز ۱۴۵)، اور اسی قسم کے اسی وزن کی دودرہمیاں تیار کئے (تیارنٹوم) میں (جو پولیہ میں واقع ہے) ملے ہیں (ایونز ۱۴۶)۔ اس کے عکس (ایونز ۱۹۳ کے بموجب) سنہ ۶۴۱ ق م میں رومنوں نے حکماً تارنٹوم کی سکہ سازی بند کرادی اور اسی زمانے میں دوسرے مقامات پر بھی انھوں نے کمپانی ”دکتوریاتوس“ (تقریباً ۵۲ گرین، اور میڈ کی رائے سے بموجب نصف کمپانی فیقنی اشارے کے برابر رائج کر دیا، اور سنہ ۲۲۹ ق م میں اپولونیہ اور کورکائر نے بھی دکتوریاتی

بالہ

اختیار چھ سوسینا تیل کو دے دیا گیا تھا جنہیں تو بخشی کہتے تھے۔ اندرونِ غالبیہ کے ساتھ مسالیہ کی تجارت ترقی رہتی تھی اور وہاں کے باشندوں کی نوآبادیاں دریائے رھون کے کنارے کنارے واقع تھیں اور تجارتی تعلقات برطانیہ تک پھیلے ہوئے تھے۔ مسالیہ کے ذریعے سے یونانی تہذیب غالوی قبیلوں میں پھیل گئی چنانچہ یہاں کے یونانیوں نے غالویوں کو زیتون اور انگور کی کاشت کے طریقے بتائے اور پتھر سے شہروں کی تفصیل بنانا بھی سکھایا۔ خود مسالیہ حقیقی یونانی علوم و فنون کا مرکز تھا اور اس شہر میں صرف و نحو، لسانیات اور جغرافیہ کا خاص طور پر مطالعہ کیا جاتا تھا۔ تاہم یہ نہیں کہا جاسکتا کہ مسالیہ نے جو مصنف پیدا کیے ان کی تعداد کچھ زیادہ ہوگی، بلکہ اگر ہم غائر نظر ڈالیں تو انہیں سے حقیقی معنوں میں صرف ایک ہی اہم شخص گزرا ہے اور وہ لی تھیاس تھا جس نے چوتھی صدی ق م کے اختتام پر جزائر برطانیہ کے شمال میں تھولے کے مقام تک بحری سفر کیا اور اپنے سفر کے دوران میں عرض البلد کے متعلق ہیئت مشاہدات کئے۔ لیکن جتنی تعریف کی مستحق اس کی محنت اور اس کی تحقیقات تھی وہ اسے نہیں ملی، اور پولی بیوس اسے ”کذاب“ کا لقب دینے میں باک نہیں سمجھتا۔

اطلی کی یونانی آبادی محض چند بلدیات تک محدود ہے اور اہم مقامات میں صرف نیا پولس، تاراس، رھے گیوم، اور لوکری ہی باقی ہیں۔ ۱۹۳ ق م میں ان میں سے پہلے تین روما کے

۱۹ تارنوم، لوکری، ایلید اور نیا پولس پہلی فنیقی جنگ میں (پولی بیوس ۲۰۱) اور نیا پولس، رھے گیوم اور تارنوم ۱۹۳ ق م میں رومنوں کے پاس جبراً روانہ کرتے ہیں۔

تاراس اور اس کے سکوں کے لئے دیکھو الونز: ”سواران تارنوم“ جدید مسکویات Num.Chron. ۱۸۸۹ء۔ تاراس نے اپنا معیار تقریباً سولہ ق م

لوکری کی تاریخ بھی اُس کے سکوں سے ظاہر ہوتی ہے۔ ششمی ق م
 میں لوکریوں نے وہ لشکر جو پرھوس نے اس شہر کی حفاظت کے لئے
 رکھا تھا، نکال باہر کیا، اور ششمی ق م میں اُنہیں دوبارہ بادشاہ
 ایپا کرئس کا مطیع بنانا پڑا۔ چہارم ق م میں جلد اپنی آزادی بھی حاصل کر لی۔
 پرھوس نے لوکری میں جنس نہایت نفیس سکے ڈھلائے، جن کا
 بیان حواشی باب ۸ میں کیا جا چکا ہے، آزاد ہونے کے بعد لوکریوں
 نے استاترڈھالے جن کے ایک طرف زیوس کا سر تھا اور دوسری
 طرف ایک تشبیہی سر یعنی ایٹادہ پست نشست رومہ کے سر پر پتوں
 کا گھیرا کرتی ہوئی نظر آتی تھی۔ واضح ہو کہ زیوس کا سر پرھوسی سکوں
 والے زیوس کے سر سے بہت کچھ مشابہ تھا۔

جہاں تیسری صدی ق م میں لوکری جاندی کے سکے بنانا بند
 کر دیتا ہے، وہاں اسی زمانے میں بریتی قوم نہایت ہی نفیس جاندی
 اور سونے کے سکے پرھوسی معیار پر بناتی ہے اور اپنی اُنہیں طبیعت
 اور تمول کا ثبوت دیتی ہے۔ یہ نہ صرف ان کا معیار پرھوسی ہے
 بلکہ جو سیدھیں اُن پر بنی ہیں وہ بھی پرھوس کے سکوں کی یاد تازہ کرتے
 ہیں اس لئے کہ وہ بوسیدون اور تھیتس کے (جو اکی لیس کی اُن تھی)
 مذہب کی طرف اشارہ کرتے ہیں اس قسم کے کثیر وافر سکوں سے
 رومہ اسے مکمل آزادی کا پتہ لگتا ہے، اور ہم دیکھتے ہیں کہ کچھ مدت
 بعد بریتیوں نے آخر کار رومہ کا ساتھ چھوڑ دیا۔ گو بریتی اصل میں ملک
 کے اصلی باشندے تھے، لیکن تہذیب و تمدن کے اعتبار سے
 وہ بالکل یونانی تھے۔ ان کا مستقر کونین تہ تھا۔ ہمیں ان کے دستور کا
 علم نہیں نہ یہ معلوم ہے کہ ان کا تعلق ملک کے چھوٹے چھوٹے یونانی
 شہروں سے کیا تھا جن میں پیتھ، کولونیہ، لوکریہ، تیرینہ اور

کے خلاف جنگ آزما ہوتا ہے تو وہ اُس کی مدد کے لئے جہاز مہیا کرتے ہیں۔ ان بلدیات کی خود مختاری کا ثبوت اُن کے حق پناہ سے ہی نہیں بلکہ اُن کی سکہ سازی کے اختیار سے حاصل ہوتا ہے چنانچہ وہ چاندی اور تانبے دونوں کے سکے ڈھالتے ہیں میں نے اپنے حاشیے میں اس پر مفصل بحث کی ہے

رہے گیوم ۹۳۹ء ق م میں روما کے زیر حمایت آگیا تھا، اور اُس نے دیسیوس یوبلیوس کی سیادت میں ایک لیجن وہاں مقرر کر دی۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ سلاطین ق م میں انھوں نے ایک ترکیب چل کر شہر پر قبضہ کیا اور مساند کے امر ترقی کی طرح اُس کو تاراج کیا تھا۔ لیکن رومنوں کا اس شہر پر زیادہ دن تک قبضہ نہیں رہا، اس لئے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ سلاطین ق م یا سلاطین ق م میں رومن قنصل گینوکیوس نے اُسے باغیوں سے دوبارہ لے لیا۔ اب رہے گیوم نے اپنی آزادی از سر نو حاصل کر لی اور برابر سکے بناتا رہا، اور چونکہ ان کا معیار وہی تھا جو سسلی کے سکوں کا تھا اس لئے معلوم ہوتا ہے کہ اُس کا مقصد زیادہ تر یہ تھا کہ سسلی کے ساتھ تجارت میں سہولت ہو۔

بقیہ حاشیہ نصف گذشتہ کے نمونے پر اپنے درہم بنانے پڑے۔ (ایوزنز ۱۹۳)۔ اُلی میں وکٹوریائی کردتوں، لوکیریا وغیرہ میں ڈھانے جاتے تھے۔

آخر میں تصور کی ہی ایسا شہر رہ گیا تھا جو سکوں کے معاملے میں تاراس کا اتباع کرتا رہا۔ (ایوزنز ۱۹۴)۔

رہے گیوم؛ ہیڈ، ۶۵، ۹۵، ۵۰ اور ۸ گریں والے سکے ۴ اور ۱/۲ اشرفی کے ہیں۔

لوکری؛ ہیڈ ۸۸، ۸۹؛ تصویر ۵۹ ایک اسٹاٹرکی ہے جس پر زیوس کا سر بنا ہوا ہے جس کے ایک طرف پستس چٹوں کا گھیرا ہوا ہے سپر پر رختی ہوئی نظر آتی ہے۔

کی سلطنت بھی تھی جس میں جبیرے کے مشرقی ساحل کا ایک بڑا حصہ

باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ہرقل کا سر مقدس دنیوی نوع کا ہے، پر ہوس نے ایرکس کی فتح کے بعد ورزشی کھیل قائم کر کے ہرقل کی یادگار قائم کی، پلوٹارک: ”پر ہوس ۲۲“ دیودوروس ۱۰، ۲۲۔

ہئے رول دوم۔ ہیڈ کے بموجب اسکے طلالی سکے: ایک طرف پرسی نوٹس، دوسری جانب لفظ ”ہئے رولوس“ مع جوڑی کے۔ تقری:۔ (۱) ایک طرف ”ہئے رولوس“، پالاس کا سر دوسری جانب پیگاسوس؛ وزن وہی جو پر ہوس کے سکوں کا ہے یعنی ۹۰۔ (۲) ایک طرف ”بازی لیوس“ ہئے رولوس، بغیر ڈاڑھی کے، ایک طرف، جو کڑی دوسری طرف: ۴۳۲ گریں = ۳۲ لتراے۔ (۳) الفاظ ”سیراکوز پوئے گیلونوس“، بے ڈاڑھی کا سر، دوسری جانب جوڑی: ۸ لتراے، ایک طرف سر دوسری طرف گرتی بجلی پر عقاب: ۴ لتراے بعض سکوں پر XII بھی کندہ ہے۔ (۴) الفاظ ”بازی لیاس فلیستی زوس“ مع ملکہ فلیستس کے سر کے (جس کے لئے دیکھو مولم: تاریخ سسلی، ص ۹۱، ۹۲) جس طرح پر ہوس کے سکوں پر فثیہ اور فلا دیلفوس کے سکوں پر ارسی نوٹس کی نقاب پوش شبیہ ہے اسی طرح اس ملکہ کے چہرے پر بھی نقاب ہے اور سسلی کی دوسری طرف گھوڑوں کی ایک جوڑی نظر آتی ہے۔ یہ سکے ۱۶۱۸ اور ۱۶۱۹ کے ہیں۔ (۵) سونا اور چاندی:۔ ان پر لفظ ”صقلیون“ کندہ ہیں، جن سے مراد غالباً نیتون، ہیلوروس، اکسائے، میککارا، لیونتی اور اورونوم سے ہوگی۔ ان سکوں پر جو شبیہیں ہیں وہ قابل لحاظ ہیں، یعنی سب سے وزنی سکوں پر خود ہئے رول کی تصویریں، ان سے ملکوں پر اُس کی بیوی کی، اس کے بعد کے سکوں پر اُس کے بیٹے کی اور تانبے کے سکوں پر خود اُس کی شبیہیں بنی ہیں۔ ہئے رول اور بطلموس کے سکوں کے معیار کی مشابہت دل چسپی سے خالی نہیں۔ مقابلہ کرو اہرف کے خیالات اُس کی کتاب ”شبیہوں کی تصاویر“

تیمپہ اس زمانے میں غالباً ایک نہایت ناکارہ انداز سے
موجود تھے۔

لوکانی قوم نے، جس پر یونانیت کا اثر کم تھا، صرف تانبے کے
سکے بنائے۔

سلسلی میں ۲۲۰ ق م میں علاوہ رومن صوبے کے ہئے ردن

۲۲۰ ق م۔ اس زمانے کے سکوں کی مختصر تاریخ ہیڈ: "تاریخ مسکوکیات"
۱۰۱؛ مقابلہ کرو "مسکوکیات سر قوسہ" اور الونز: "سواران تارنوم"۔

اگا تھو کلیس، دیکھو اوپر باب ۷، عمومیت ۲۸۹ ق م تا ۲۸۷ ق م تانبے
کے سکے جن پر زیوس الیو تھے زیوس۔ بچے تاس ۲۸۷ ق م تا ۲۸۴ ق م۔
سونے کے سکے جن پر اس کا نام ہے؛ نفرتی سکے جن پر پرسی فونے کا سر تانبے
اور دوسری طرف چوکرٹی کی شبیہ ہے اسی کی طرف منسوب کیا جاتا ہے تانبے
کا سکے جس کی ایک طرف زیوس ہیلے نیوس اور دوسری جانب ایک عقاب
گرتی ہوئی بجلی پر بیٹھا نظر آتا ہے۔ ان آخری سکوں کی ہو ہو نقل مارتی نیوں نے
بھی کی، صرف فرق یہ تھا کہ ان میں زیوس کے سر کو آریس بتایا گیا ہے۔

پرموس کے متعلق عام بحث کے لئے دیکھو باب ۸۔ اس نے سلسلی
میں جو روپیہ ڈھالا اس کی انواع مفصلہ ذیل ہیں:۔ (۱) وہ سکے جن پر اس کا نام
کندہ ہے، ان میں سے تانبے اور چاندی کے سکوں کے ایک طرف کھلے بالوں
والی پرسی فونے جس کی نقل بچے تاس کے سکوں سے کی گئی ہے اور دوسری طرف
لڑتی ہوئی اٹھنے نظر آتی ہے۔ ان سکوں کی نوع مقدونی ہے۔ نفرتی سکوں کا
وزن ۸۰ گزین تھا۔ علاوہ ان میں مفصلہ ذیل سکے بھی پرموس ہی کے زمانے کے
ہیں: طلائی:۔ ایک طرف پرسی فونے اور دوسری طرف "گھوڑوں کی جوڑی"
ہیڈ: "سکے جات سر قوسہ" تصاویر ۱۰۹؛ مسی: ایک طرف پرسی فونے کا سر
دوسری جانب شاہ بلوط کے گھیرے میں مشعل؛ تصاویر ۱۰۹، اور دوسری نوع
کے سکے ایک طرف ہرقل کا سر اور دوسری جانب لڑتا ہوا پالاس۔

یابگ مساوات کے اصول پر اچھے تعلقات رکھے۔ غالباً انکا تھوکلئیس نے بطلمیوس اول کی سوتیلی بیٹی تھیوکسیفہ کے ساتھ شادی کی تھی، اور اسلئے دونوں ممالک کے تعلقات اچھے تھے۔ جب مصر میں ایک سال محتاطہ اتو سے رون نے اناج بکرا ہوا اجازت دیا کہ کیا جس کا مفصل بیان اسے نائیوس نے ہمارے لئے چھوڑا ہے۔ سرقسہ کے سکون سے بھی اس کے اور مصر کی دوستی کا پتا لگتا ہے اور اسکندریہ اور سرقسہ کے ذہنی اثرات کا جو ایک دوسرے پر پڑتے تھے، تغیر کری تھیں اس کے اشارے پتا چلتا ہے جن پر باب ۱۴ میں بحث کی جائے گی۔ مے رون کے رھوڈز کے ساتھ بھی دو تانہ تعلقات تھے، اور جب اولیپا د ۱۳۸ (۲۲۴ ق م) میں اس جزیرے کو زلزلے نے تباہ کر دیا تو اس نے روپے پیسے، کلوں، محفل درآمد و برآمد کی کمی وغیرہ کے ذریعے سے اس جزیرے کو مدد پہنچائی۔ زمانہ حال میں سسلی میں بہت سے ایسے برتنوں کے دستے ملے ہیں جن میں رھوڈزی شراب ملک میں آئی تھی اور جن پر رھوڈزی نشان بنائے ہوئے تھے، اور اس سے سسلی اور رھوڈز کے درمیان رسل و رسائل اور تعلقات کا پتا چلتا ہے۔ مے رون نے اپنی سلطنت پر نہایت نرمی سے حکومت کی اور شاہی اقتدار کے ظاہری ٹیم مٹاخ کی زیادہ پروا نہیں کی۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس وقت بھی جب سسلی پر رومن حکومت قائم ہو گئی اس وقت بھی مے رون ہی کے قانون ”عشر“ کا ہی نفاذ ہوتا رہا اور اس سے اس جزیرے کے مرکزی کاروبار یعنی زراعت سے مے رون کو جو دھپسی تھی اسکا اظہار ہوتا ہے۔

یونان میں دو اہم مملکتیں اور دو لیگیں نظر آتی ہیں یعنی ایتھنز، اسپارٹا، ایتولی لیگ اور اکائیائی لیگ۔ اسپارٹا کی حیثیت افسوسناک ہے۔ اس کی فطری ارتقاء میں

۱۲

اور مسانہ کے یا مرتبی شامل تھے۔ سر قوسہ کے علاوہ ہئے رول شمال میں لیونینی، میگارا، اور تورو سے نیوم اندرون ملک میں اکرا کے اور جنوب میں نیتوان اور ہیلوروس برقا لیں تھا۔ وہ اُس زمانے کے حسب حال اور ایک ہوشیار حکمران تھا اور اسکے ہر ایک سے اچھے تعلقات تھے۔ اُس نے ہر طرح سے رومنوں کی خدمت کی، اور اُس کی حیثیت مغرب میں کچھ نہ دہی تھی جو مشرق میں آتا اُس کی تھی۔ لیکن قرطاج سے بھی اُس کے تعلقات بُرے نہ تھے، اور اُس کی وجہ یہ تھی کہ اُس کے نزدیک ان دونوں ملکوں کے امن و امان کے تعلقات خود اُس کے وجود کی گویا ضمانت تھی۔ ساتھ ہی اُس نے مشرقی ممالک، مصر و رنھوڈز کے ساتھ

یقینہ حاشیہ صفحہ گزشتہ سے رومیس نے سونے، پانہی اور تانبہ کے سکے ڈھلاوائے جن کے ایک طرف خود ان کا سر اور دوسری جانب پر دار کرتی ہونہی بچلی کندہ تھی۔

ذہنیت (درجہ اولیہ) کے زمانے میں اتنی انواع کے سکے بنے کہ ہم یہاں تفصیل دینے نہیں کر سکتے، دیکھو ہیڈ: ”سکہ بات سر قوسہ“ تصاویر ۱۳، ۱۴، ۱۵۔

ہئے رول کے سکوں سے مصر کے تعلقات ظاہر ہوتے ہیں، ہیڈ: ”سر قوسہ“ ۲۔ ہئے رول کی حکومت کے خصائص پر پری پریس ۷، ۸۔ اُس کے تعلقات

ممالک، غیر سے: اولیہ، پٹوسانیاس ۶، ۱۲، ۲، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸

بالک

کو اپنی حالت پر چھوڑ دیتا ہے، اور ایتولی و اکائیائی لیگوں میں شامل نہیں ہوتا بلکہ ان کی بجائے پرگام اور رھوڈز کی صلح کل لیگ سے دوستانہ تعلقات قائم رکھتا ہے۔ اس طرز عمل کی ابتداء یونان تعلیدس اور ملیون برادران سے ہوئی ہے، چنانچہ فیلقوس شاہ مقدونیہ نے انھیں زہر دلوادیا۔

لیگوں میں ایتولی لیگ قدیم ترین ہے۔ اس قوم کی تاریخ کا کئی

بقیہ حاشیہ صفحہ مگر ششہ انھوں نے مصر کے ساتھ برائے تعلقات کی تجدید کی، بکھر پلوٹارک: "اراقوس" ۴۱۰۔ ان کے نام سکوں پر: ہیڈ: "تاریخ مسکوکات" ۳۱۹؛ مگر غالباً جن لوگوں کی شبیہ کا حوالہ دیا گیا ہے وہ ان دو مشہور لوگوں کے جانشین ہوں گے قبیلوں کے نام ہران تو مزکر ۱۳۵؛ کلیرٹ (۲) ۳۲۲۔

۴۷ لیگیں۔ حال کے مورخ: ۱۔ فریبین: تاریخ حکومت ذوقیہ: "A. Freeman:

History of Federal Government. جلد ۱، لندن ۱۸۶۳ء؛ اشاعت جدیدہ

۱۸۹۳ء۔ و۔ فیشر: "تحقیقات"، "مکتوبات مختصر" جلد ۱۔ W. Vischer:

M. Dubois: Les Abh. in Kleine Schr م۔ دیوہوا: "ایتولی و اکائیائی لیگیں

Ligues étolienne et achaéenne پیرس ۱۸۶۳ء۔

ایتولیوں کے لئے دیکھو کلیرٹ ۲، ۱۳۲، اور براند شاطر Branslatter

کی وہ تحریریں جن کا وہاں اقتباس دیا گیا ہے (ایتولی لیگ کی تاریخ Gesch. des aitol. Landes

۱۸۴۳ء؛ کون: "قیام بلدیات قدیمہ" Kuhn: Entstehung

der Staedte der A iten صفحہ ۸۷ دیکھو۔

اکائیائیوں کے لئے کلیرٹ ۲، ۱۳۲، اور ہیل ونگ Hellwing ۱۸۲۹ء

مرلیکر ۱۸۳۱ء و ۱۸۳۳ء (مرلیکر Merlekeir نے جنگ کیلونیسیس کی بابت بھی

لکھا ہے) وائر Wahner ۱۸۵۸ء، دے نرٹ Weinert ۱۸۵۸ء بے میر:

"مطالعات لیگ اکائیہ" Baier: Stud: Z ach. Bundesverf ورتز برگ

۱۸۸۶ء؛ ہاتی "مسائل" ۱۸۶؛ برسولٹ: "قدیمات یونان" Busolt: Gr. St

باب

خلل پیدا ہو گیا ہے۔ اُس نے اپنے سیاسی تقاضوں کا انسداد کرنے کی کوشش کی تھی لیکن دوسرے یونانیوں نے مقدونیہ کی مدد سے محض رشک و حسد کی بناء پر اسے اس نہایت قابل تعریف کوشش سے باز رکھا تھا۔ چونکہ اسپارٹا کے لئے زندہ رہنا ناممکن تھا اور مرنا بھی مشکل تھا اس لئے وہ خود اپنے لئے اور یونان کے لئے ایک بارگراں ہو گیا۔

اس کے برعکس ایٹمئزر اپنے دائرہ اقتدار کو عاقلانہ طور پر محدود کر کے اپنی قدیم قوت کو قائم رکھتا ہے۔ وہ یونان کے معاملات

۵ اسپارٹا۔ یہ بات قابل لحاظ ہے کہ تیسری صدی ق م میں یہاں شاہی سگے ڈھالے جاتے تھے۔ وہ سگے جن کی بابت ہمیں معلومات حاصل ہے اور جو حال ہی میں منکشف ہوئے ہیں حسب ذیل ہیں: آریوس کی چو درہمی، مہدیہ تاریخ مسکویات ۳۶۳۔ حال ہی میں نابلس کی ایک چو درہمی ملی ہے جسے لفظ ”نابیوس“ کہہ ہے۔ جریدہ مراسلات یونان Bull. Corr. Hell. ۱۸۹۱ء، ۴۱۶ء، لاہور ۱۸۹۱ء، ”اناکراٹے“ ایٹمئزر ۱۸۹۱ء۔ ممکن ہے کہ بعض کی جو درہمیاں جنھیں بومپوس، دوسوں کی طرف بحیثیت حکمران اسپارٹا منسوب کرنے کی طرف مائل تھا (دیکھو مہدیہ ۳۶۶) کیلومنیس کی ہوں۔

ایٹمئزر۔ پولی بیوس (۵، ۱۰۶) یورقیلیس اور میکیون کے عہد میں اس شہر کی حالت پر مخالفانہ حکم لگاتا ہے اور کہتا ہے کہ یہ دونوں ہر بادشاہ کی چالوسی کیا کرتے تھے۔ اس رائے کا ہرمان ٹومز (۱۳۵) نے اعادہ کیا ہے اور کہا ہے کہ یہ دونوں طاع خطیب تھے۔ یہ بالکل خلاف حقیقت ہے۔ اس لئے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ نیلفوس نے بالآخر انھیں زہر دلوا دیا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے ایسے حکمران کی چالوسی نہیں کی جو سب سے طاقتور اور ایٹمئزر کیلئے سب سے خطرناک تھا، اور اس الجھام سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے اپنے حب وطن کا ناقابل تردید ثبوت دیا۔ عام صورت حال کا صحیح اندازہ کر کے،

باب ۱۲

تھے، لیکن جب انھوں نے اودے نیاداے پرسکندر کی خواہش کے خلاف اس پر قبضہ کر لیا (جلد ۳ باب ۲۶) تو وہ اس فعل سے مقدونیوں سے برسرِ پیکار ہو گئے اور ایٹھنز یوں سے قریب تر ہو گئے، چنانچہ جنگ لاسیمہ میں وہ ایٹھنز یوں کے حلیف تھے اور یونانیوں میں وہی ایک قوم تھی جنھوں نے انتی پاتر کے سامنے سرسلیم خم نہیں کیا۔ انھوں نے کاساندر کے خلاف پولیس ریخون کا ساتھ دیا اس لئے کہ وہ ایتولیا کے قریب ہی کے ہاڑی علاقے کا باشندہ تھا، اور شہنشاہ ق م تک اُن کی قوت اتنی بڑھ چکی تھی کہ ایٹھنز یوں کے ہمنوا ہو کر انھوں نے دیمتریوس کو پیام بھیجا کہ اس کے لئے یونان آنا اور کاساندر کی زیادتیوں کی مدافعت کرنا۔ رھوڈز کے محاصرے سے بدرجہا بہتر ہو گا۔ لیکن جب دیمتریوس نے یونان کے بیشتر حصے پر قبضہ کر لیا تو ان میں اور اُس میں جو اچھے تعلقات تھے اُن کا خاتمہ ہو گیا۔ اس وقت ایتولی لوکوس اور فوکس تک۔ کے گویا بالک تھے، اور اُن کے قبضے میں دیلفی تھا؛ جس کی وجہ سے دیمتریوس کو ایک بہانہ ملتا تھا (باب ۲) اور اُس نے ایتھنز کو ایٹھنز منتقل کر دیا جہاں سے وہ اُن کے سرپرست ہونے کا دم بھر سکتا تھا۔ شہنشاہ ق م میں ایتولیا دیمتریوس اور اس کے مد مقابل پڑھوس کے باہمی نزاعات کا میدان بن گیا۔ دیمتریوس نے ایتولیا پر حملہ کر دیا اور جب وہ ایپاکردس کی طرف چلا تو اپنی جگہ اپنے سپہ سالار پانتوکلیس کو چھوڑ دیا۔ اب پڑھوس نے نمودار ہو کر اس پانتوکلیس کو شکست دیدی۔ کیرانوس کے سلیوکوس کو قتل کرنے کے بعد ایتولیوں نے گونا ناس کو مقدونیہ پر قبضہ کرنے میں مدد دی۔ اب آریوس اور ایتولیوں کی عجیب و غریب جنگ آتی ہے، اور غالوی قوم کے یونان میں گھس آنے کے بعد ایتولیوں کا طرز عمل اور حیثیت صاف ہو جاتی ہے؛

بالک

کا اعلیٰ ترین عہدہ دار استراتے گوس تھا، اور اس کے علاوہ ایک ہپارخ، ایک گراماتیوس اور ایک تامیاس تھے۔ غور کنندہ اور رائے دہندہ مجالس میں سے ایک الونکے توئے، ایک سونڈریو یا بونکے اور ایک کونے سونودوس، ایک پان ایٹولیکون یا مجلس اقوام ایٹولیکہ تھی، جو ہر سال نقطہ اعتدال ربیعی کے بعد ماہ تقرمون میں

یقینیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ قدیم دستور سے کیا جاسکتا ہے، جس میں ان مقامات کو بھی کچھ حقوق حاصل تھے جن کا مختلف اجزائے وفاقہ سے تو گہرا تعلق تھا لیکن جن کے حقوق اتنے وسیع نہیں تھے، وہ یہ بھی کہتا ہے کہ اسی طرح اکائیائی دستور کا مقابلہ ممالک متحدہ امریکہ کے دستور سے کیا جاسکتا ہے۔ نیز ایٹولی اجیر سپاہی سولیزرستانوں کی طرح تھے۔

ایٹولیوں کے تعلقات مصر کے ساتھ نہایت عمدہ تھے۔ پولی بیوس ۴، ۲۱۔ بعض مصنف کہتے ہیں کہ شکستہ ق م جیسے بعد زمانے میں ایٹولی امنگیتونی لیگ میں شامل ہو جاتے ہیں، لیکن بعض کے نزدیک وہ شکستہ ق م تک شامل نہیں ہوتے۔ اکائیائی ایٹولیوں کے امنگ تیونی معاملات میں مداخلت کی شکایت کرتے ہیں؛ پولی بیوس ۴، ۲۵۔

ایٹولی ان ریاستوں کی جو خود اپنے پاؤں پر کھڑی نہیں ہوتیں، حمایت کرتے ہیں۔ لیکن فی الجملہ ان میں بربریت پائی جاتی ہے۔ مقابلہ کرو پولی بیوس کتاب ۴۔ فیلقوس اپنے دشمنوں ایٹولیوں کے خصائص بیان کرتا ہے؛ پولی بیوس ۴، ۵۸۔ ایٹولی خود اجیر سپاہی ہیں لیکن اکائیائی اجیر دل کو اپنی فوج میں بھرتی کرتے ہیں؛ ایک طرف دولت ہے دوسری طرف زور۔

نفیس تقری سیکے؛ ہیڈ: تاریخ مسکویات ۲۸۳؛ ان پر صرف اے تولون کدہ ہے اور کراس مقام کا نام نہیں ہے۔ انواع، مقدونیوں اور غالیوں پر جو فتوحات حاصل ہوئیں اُنچے حوالے کارڈنز: انواع، صفحہ ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸۔ یہ عجیب و غریب بات ہے کہ وہی اقوام سکوں کی خبر دیتی نہ دیتی ہیں جو سب کم تمدن اور تہذیب یافتہ ہیں جیسے کیری اور ایٹولی، اسکے بالکل برعکس ایہضری ہیں۔

وہ تھرموپلی کی دشمن کے حملوں سے حفاظت کرتے ہیں اور
 امنک تیونی لیگ کے مسلم محافظ بن جاتے ہیں، اور اسی حیثیت
 سے سویٹیریہ سے جدید میلے کا آغاز کرتے ہیں جسے باقی تمام یونانی
 بھی تسلیم کر لیتے ہیں۔ ۲۰ ق م میں مولوسی شاہ سکندر اکارنائیہ
 کا کچھ حصہ خود لے لیتا ہے اور کچھ ایٹولیوں کو دے دیتا ہے۔ چونکہ اب
 وہ دلیفی، تھرموپلی اور نوباکتوس جیسے اہم نقاط پر قابض تھے اس لئے
 یونان میں ان کی حیثیت نہایت ارفع و اعلیٰ تھی اور جب بیوتیہ بھی
 ان کی لیگ میں شامل ہو گیا تو اس میں پہلے سے بھی اضافہ ہو گیا،
 لیکن بیوتیہ کا شمول مستقل نہیں رہا۔ پولی بوس کہتا ہے کہ اکائیائیوں
 کو زیر کرنے کی غرض سے انھوں نے گونا گوس کے ساتھ ایک
 عہد نامہ کیا، اور امتداد زمانہ سے ان کا حلقہ اثر وسیع سے وسیع تر
 ہوتا گیا۔ انھوں نے نہ صرف اپنے ایک جدی باشندگان الیس کو
 مغلوب کیا، بلکہ نکالیہ، تیکہ، مینائیہ، اور جونیوں اور جزیرہ کیفالے نیہ
 کو فتح کر لیا، اور آخر الامر جزیرہ کیوس، لیزی ماخیہ اور خالکیدون بھی انکی
 لیگ میں شامل ہو گئے۔ ۲۰ ق م میں ہم دیکھتے ہیں کہ ان کا مقصد
 کے حلقاء میں شمار ہے۔ ان کے اثر کی اس عظیم الشان وسعت
 سے معلوم ہوتا ہے کہ سمندر پر بھی ان کی قوت بڑھی ہوئی تھی۔ واقعہ
 یہ ہے کہ ان کی بحری قزاقی مشہور آفاق تھی اور معلوم ہوتا ہے کہ صرف رضا کارانہ
 بیڑے سے انھوں نے اپنی قوت کو بڑھایا، چنانچہ جب لیگ کے
 اعلیٰ عہدہ دار چاہتے اس سے اپنی بے تعلقی کا اعلان کر دیتے۔
 اب سوال یہ ہے کہ اس ایٹولی لیگ کا دستور کیا تھا؟
 خارجی امور مثلاً مختلف عہدوں، مجالس مباحثہ و رائے دہی
 کے ناموں سے ہم بخوبی واقف ہیں، لیکن ایک امر ایسا ہے جس سے ہم کماحقہ واقفیت
 حاصل نہیں ہے، وہ یہ کہ آخر لیگ کے احکام کا منفذ کیا تھا؟ لیگ
 شہ فوہین کی رائے کے مطابق ایٹولیوں کے دستور کا مقابلہ سویٹیرستان کے

باریک

ہمیں ان سب امور کا علم نہیں۔ لیکن اغلب امر یہ ہے کہ اگر لیگ کی مجلس تقرر موبلی میں منعقد ہوتی تو کم سے کم ان سب ارکان کو جو وسطی یونان میں رہتے تھے، رائے دہی کا حق ہوگا، بلکہ قیاس یہ بھی چاہتا ہے کہ ایسی جمعیت کا مقصد ہی یہ ہوگا کہ لیگ کی توسیع شدہ شکل کے معاملات پر بحث و مباحثہ کرے۔

ایتولی لیگ کے علاوہ اکائیائی لیگ ایسی ہے جس نے تاریخ میں سب سے زیادہ حرکت پیدا کی ہے۔ ^{۱۱۶} ^{۱۱۷} ^{۱۱۸} ^{۱۱۹} ^{۱۲۰} ^{۱۲۱} ^{۱۲۲} ^{۱۲۳} ^{۱۲۴} ^{۱۲۵} ^{۱۲۶} ^{۱۲۷} ^{۱۲۸} ^{۱۲۹} ^{۱۳۰} ^{۱۳۱} ^{۱۳۲} ^{۱۳۳} ^{۱۳۴} ^{۱۳۵} ^{۱۳۶} ^{۱۳۷} ^{۱۳۸} ^{۱۳۹} ^{۱۴۰} ^{۱۴۱} ^{۱۴۲} ^{۱۴۳} ^{۱۴۴} ^{۱۴۵} ^{۱۴۶} ^{۱۴۷} ^{۱۴۸} ^{۱۴۹} ^{۱۵۰} ^{۱۵۱} ^{۱۵۲} ^{۱۵۳} ^{۱۵۴} ^{۱۵۵} ^{۱۵۶} ^{۱۵۷} ^{۱۵۸} ^{۱۵۹} ^{۱۶۰} ^{۱۶۱} ^{۱۶۲} ^{۱۶۳} ^{۱۶۴} ^{۱۶۵} ^{۱۶۶} ^{۱۶۷} ^{۱۶۸} ^{۱۶۹} ^{۱۷۰} ^{۱۷۱} ^{۱۷۲} ^{۱۷۳} ^{۱۷۴} ^{۱۷۵} ^{۱۷۶} ^{۱۷۷} ^{۱۷۸} ^{۱۷۹} ^{۱۸۰} ^{۱۸۱} ^{۱۸۲} ^{۱۸۳} ^{۱۸۴} ^{۱۸۵} ^{۱۸۶} ^{۱۸۷} ^{۱۸۸} ^{۱۸۹} ^{۱۹۰} ^{۱۹۱} ^{۱۹۲} ^{۱۹۳} ^{۱۹۴} ^{۱۹۵} ^{۱۹۶} ^{۱۹۷} ^{۱۹۸} ^{۱۹۹} ^{۲۰۰} ^{۲۰۱} ^{۲۰۲} ^{۲۰۳} ^{۲۰۴} ^{۲۰۵} ^{۲۰۶} ^{۲۰۷} ^{۲۰۸} ^{۲۰۹} ^{۲۱۰} ^{۲۱۱} ^{۲۱۲} ^{۲۱۳} ^{۲۱۴} ^{۲۱۵} ^{۲۱۶} ^{۲۱۷} ^{۲۱۸} ^{۲۱۹} ^{۲۲۰} ^{۲۲۱} ^{۲۲۲} ^{۲۲۳} ^{۲۲۴} ^{۲۲۵} ^{۲۲۶} ^{۲۲۷} ^{۲۲۸} ^{۲۲۹} ^{۲۳۰} ^{۲۳۱} ^{۲۳۲} ^{۲۳۳} ^{۲۳۴} ^{۲۳۵} ^{۲۳۶} ^{۲۳۷} ^{۲۳۸} ^{۲۳۹} ^{۲۴۰} ^{۲۴۱} ^{۲۴۲} ^{۲۴۳} ^{۲۴۴} ^{۲۴۵} ^{۲۴۶} ^{۲۴۷} ^{۲۴۸} ^{۲۴۹} ^{۲۵۰} ^{۲۵۱} ^{۲۵۲} ^{۲۵۳} ^{۲۵۴} ^{۲۵۵} ^{۲۵۶} ^{۲۵۷} ^{۲۵۸} ^{۲۵۹} ^{۲۶۰} ^{۲۶۱} ^{۲۶۲} ^{۲۶۳} ^{۲۶۴} ^{۲۶۵} ^{۲۶۶} ^{۲۶۷} ^{۲۶۸} ^{۲۶۹} ^{۲۷۰} ^{۲۷۱} ^{۲۷۲} ^{۲۷۳} ^{۲۷۴} ^{۲۷۵} ^{۲۷۶} ^{۲۷۷} ^{۲۷۸} ^{۲۷۹} ^{۲۸۰} ^{۲۸۱} ^{۲۸۲} ^{۲۸۳} ^{۲۸۴} ^{۲۸۵} ^{۲۸۶} ^{۲۸۷} ^{۲۸۸} ^{۲۸۹} ^{۲۹۰} ^{۲۹۱} ^{۲۹۲} ^{۲۹۳} ^{۲۹۴} ^{۲۹۵} ^{۲۹۶} ^{۲۹۷} ^{۲۹۸} ^{۲۹۹} ^{۳۰۰} ^{۳۰۱} ^{۳۰۲} ^{۳۰۳} ^{۳۰۴} ^{۳۰۵} ^{۳۰۶} ^{۳۰۷} ^{۳۰۸} ^{۳۰۹} ^{۳۱۰} ^{۳۱۱} ^{۳۱۲} ^{۳۱۳} ^{۳۱۴} ^{۳۱۵} ^{۳۱۶} ^{۳۱۷} ^{۳۱۸} ^{۳۱۹} ^{۳۲۰} ^{۳۲۱} ^{۳۲۲} ^{۳۲۳} ^{۳۲۴} ^{۳۲۵} ^{۳۲۶} ^{۳۲۷} ^{۳۲۸} ^{۳۲۹} ^{۳۳۰} ^{۳۳۱} ^{۳۳۲} ^{۳۳۳} ^{۳۳۴} ^{۳۳۵} ^{۳۳۶} ^{۳۳۷} ^{۳۳۸} ^{۳۳۹} ^{۳۴۰} ^{۳۴۱} ^{۳۴۲} ^{۳۴۳} ^{۳۴۴} ^{۳۴۵} ^{۳۴۶} ^{۳۴۷} ^{۳۴۸} ^{۳۴۹} ^{۳۵۰} ^{۳۵۱} ^{۳۵۲} ^{۳۵۳} ^{۳۵۴} ^{۳۵۵} ^{۳۵۶} ^{۳۵۷} ^{۳۵۸} ^{۳۵۹} ^{۳۶۰} ^{۳۶۱} ^{۳۶۲} ^{۳۶۳} ^{۳۶۴} ^{۳۶۵} ^{۳۶۶} ^{۳۶۷} ^{۳۶۸} ^{۳۶۹} ^{۳۷۰} ^{۳۷۱} ^{۳۷۲} ^{۳۷۳} ^{۳۷۴} ^{۳۷۵} ^{۳۷۶} ^{۳۷۷} ^{۳۷۸} ^{۳۷۹} ^{۳۸۰} ^{۳۸۱} ^{۳۸۲} ^{۳۸۳} ^{۳۸۴} ^{۳۸۵} ^{۳۸۶} ^{۳۸۷} ^{۳۸۸} ^{۳۸۹} ^{۳۹۰} ^{۳۹۱} ^{۳۹۲} ^{۳۹۳} ^{۳۹۴} ^{۳۹۵} ^{۳۹۶} ^{۳۹۷} ^{۳۹۸} ^{۳۹۹} ^{۴۰۰} ^{۴۰۱} ^{۴۰۲} ^{۴۰۳} ^{۴۰۴} ^{۴۰۵} ^{۴۰۶} ^{۴۰۷} ^{۴۰۸} ^{۴۰۹} ^{۴۱۰} ^{۴۱۱} ^{۴۱۲} ^{۴۱۳} ^{۴۱۴} ^{۴۱۵} ^{۴۱۶} ^{۴۱۷} ^{۴۱۸} ^{۴۱۹} ^{۴۲۰} ^{۴۲۱} ^{۴۲۲} ^{۴۲۳} ^{۴۲۴} ^{۴۲۵} ^{۴۲۶} ^{۴۲۷} ^{۴۲۸} ^{۴۲۹} ^{۴۳۰} ^{۴۳۱} ^{۴۳۲} ^{۴۳۳} ^{۴۳۴} ^{۴۳۵} ^{۴۳۶} ^{۴۳۷} ^{۴۳۸} ^{۴۳۹} ^{۴۴۰} ^{۴۴۱} ^{۴۴۲} ^{۴۴۳} ^{۴۴۴} ^{۴۴۵} ^{۴۴۶} ^{۴۴۷} ^{۴۴۸} ^{۴۴۹} ^{۴۵۰} ^{۴۵۱} ^{۴۵۲} ^{۴۵۳} ^{۴۵۴} ^{۴۵۵} ^{۴۵۶} ^{۴۵۷} ^{۴۵۸} ^{۴۵۹} ^{۴۶۰} ^{۴۶۱} ^{۴۶۲} ^{۴۶۳} ^{۴۶۴} ^{۴۶۵} ^{۴۶۶} ^{۴۶۷} ^{۴۶۸} ^{۴۶۹} ^{۴۷۰} ^{۴۷۱} ^{۴۷۲} ^{۴۷۳} ^{۴۷۴} ^{۴۷۵} ^{۴۷۶} ^{۴۷۷} ^{۴۷۸} ^{۴۷۹} ^{۴۸۰} ^{۴۸۱} ^{۴۸۲} ^{۴۸۳} ^{۴۸۴} ^{۴۸۵} ^{۴۸۶} ^{۴۸۷} ^{۴۸۸} ^{۴۸۹} ^{۴۹۰} ^{۴۹۱} ^{۴۹۲} ^{۴۹۳} ^{۴۹۴} ^{۴۹۵} ^{۴۹۶} ^{۴۹۷} ^{۴۹۸} ^{۴۹۹} ^{۵۰۰} ^{۵۰۱} ^{۵۰۲} ^{۵۰۳} ^{۵۰۴} ^{۵۰۵} ^{۵۰۶} ^{۵۰۷} ^{۵۰۸} ^{۵۰۹} ^{۵۱۰} ^{۵۱۱} ^{۵۱۲} ^{۵۱۳} ^{۵۱۴} ^{۵۱۵} ^{۵۱۶} ^{۵۱۷} ^{۵۱۸} ^{۵۱۹} ^{۵۲۰} ^{۵۲۱} ^{۵۲۲} ^{۵۲۳} ^{۵۲۴} ^{۵۲۵} ^{۵۲۶} ^{۵۲۷} ^{۵۲۸} ^{۵۲۹} ^{۵۳۰} ^{۵۳۱} ^{۵۳۲} ^{۵۳۳} ^{۵۳۴} ^{۵۳۵} ^{۵۳۶} ^{۵۳۷} ^{۵۳۸} ^{۵۳۹} ^{۵۴۰} ^{۵۴۱} ^{۵۴۲} ^{۵۴۳} ^{۵۴۴} ^{۵۴۵} ^{۵۴۶} ^{۵۴۷} ^{۵۴۸} ^{۵۴۹} ^{۵۵۰} ^{۵۵۱} ^{۵۵۲} ^{۵۵۳} ^{۵۵۴} ^{۵۵۵} ^{۵۵۶} ^{۵۵۷} ^{۵۵۸} ^{۵۵۹} ^{۵۶۰} ^{۵۶۱} ^{۵۶۲} ^{۵۶۳} ^{۵۶۴} ^{۵۶۵} ^{۵۶۶} ^{۵۶۷} ^{۵۶۸} ^{۵۶۹} ^{۵۷۰} ^{۵۷۱} ^{۵۷۲} ^{۵۷۳} ^{۵۷۴} ^{۵۷۵} ^{۵۷۶} ^{۵۷۷} ^{۵۷۸} ^{۵۷۹} ^{۵۸۰} ^{۵۸۱} ^{۵۸۲} ^{۵۸۳} ^{۵۸۴} ^{۵۸۵} ^{۵۸۶} ^{۵۸۷} ^{۵۸۸} ^{۵۸۹} ^{۵۹۰} ^{۵۹۱} ^{۵۹۲} ^{۵۹۳} ^{۵۹۴} ^{۵۹۵} ^{۵۹۶} ^{۵۹۷} ^{۵۹۸} ^{۵۹۹} ^{۶۰۰} ^{۶۰۱} ^{۶۰۲} ^{۶۰۳} ^{۶۰۴} ^{۶۰۵} ^{۶۰۶} ^{۶۰۷} ^{۶۰۸} ^{۶۰۹} ^{۶۱۰} ^{۶۱۱} ^{۶۱۲} ^{۶۱۳} ^{۶۱۴} ^{۶۱۵} ^{۶۱۶} ^{۶۱۷} ^{۶۱۸} ^{۶۱۹} ^{۶۲۰} ^{۶۲۱} ^{۶۲۲} ^{۶۲۳} ^{۶۲۴} ^{۶۲۵} ^{۶۲۶} ^{۶۲۷} ^{۶۲۸} ^{۶۲۹} ^{۶۳۰} ^{۶۳۱} ^{۶۳۲} ^{۶۳۳} ^{۶۳۴} ^{۶۳۵} ^{۶۳۶} ^{۶۳۷} ^{۶۳۸} ^{۶۳۹} ^{۶۴۰} ^{۶۴۱} ^{۶۴۲} ^{۶۴۳} ^{۶۴۴} ^{۶۴۵} ^{۶۴۶} ^{۶۴۷} ^{۶۴۸} ^{۶۴۹} ^{۶۵۰} ^{۶۵۱} ^{۶۵۲} ^{۶۵۳} ^{۶۵۴} ^{۶۵۵} ^{۶۵۶} ^{۶۵۷} ^{۶۵۸} ^{۶۵۹} ^{۶۶۰} ^{۶۶۱} ^{۶۶۲} ^{۶۶۳} ^{۶۶۴} ^{۶۶۵} ^{۶۶۶} ^{۶۶۷} ^{۶۶۸} ^{۶۶۹} ^{۶۷۰} ^{۶۷۱} ^{۶۷۲} ^{۶۷۳} ^{۶۷۴} ^{۶۷۵} ^{۶۷۶} ^{۶۷۷} ^{۶۷۸} ^{۶۷۹} ^{۶۸۰} ^{۶۸۱} ^{۶۸۲} ^{۶۸۳} ^{۶۸۴} ^{۶۸۵} ^{۶۸۶} ^{۶۸۷} ^{۶۸۸} ^{۶۸۹} ^{۶۹۰} ^{۶۹۱} ^{۶۹۲} ^{۶۹۳} ^{۶۹۴} ^{۶۹۵} ^{۶۹۶} ^{۶۹۷} ^{۶۹۸} ^{۶۹۹} ^{۷۰۰} ^{۷۰۱} ^{۷۰۲} ^{۷۰۳} ^{۷۰۴} ^{۷۰۵} ^{۷۰۶} ^{۷۰۷} ^{۷۰۸} ^{۷۰۹} ^{۷۱۰} ^{۷۱۱} ^{۷۱۲} ^{۷۱۳} ^{۷۱۴} ^{۷۱۵} ^{۷۱۶} ^{۷۱۷} ^{۷۱۸} ^{۷۱۹} ^{۷۲۰} ^{۷۲۱} ^{۷۲۲} ^{۷۲۳} ^{۷۲۴} ^{۷۲۵} ^{۷۲۶} ^{۷۲۷} ^{۷۲۸} ^{۷۲۹} ^{۷۳۰} ^{۷۳۱} ^{۷۳۲} ^{۷۳۳} ^{۷۳۴} ^{۷۳۵} ^{۷۳۶} ^{۷۳۷} ^{۷۳۸} ^{۷۳۹} ^{۷۴۰} ^{۷۴۱} ^{۷۴۲} ^{۷۴۳} ^{۷۴۴} ^{۷۴۵} ^{۷۴۶} ^{۷۴۷} ^{۷۴۸} ^{۷۴۹} ^{۷۵۰} ^{۷۵۱} ^{۷۵۲} ^{۷۵۳} ^{۷۵۴} ^{۷۵۵} ^{۷۵۶} ^{۷۵۷} ^{۷۵۸} ^{۷۵۹} ^{۷۶۰} ^{۷۶۱} ^{۷۶۲} ^{۷۶۳} ^{۷۶۴} ^{۷۶۵} ^{۷۶۶} ^{۷۶۷} ^{۷۶۸} ^{۷۶۹} ^{۷۷۰} ^{۷۷۱} ^{۷۷۲} ^{۷۷۳} ^{۷۷۴} ^{۷۷۵} ^{۷۷۶} ^{۷۷۷} ^{۷۷۸} ^{۷۷۹} ^{۷۸۰} ^{۷۸۱} ^{۷۸۲} ^{۷۸۳} ^{۷۸۴} ^{۷۸۵} ^{۷۸۶} ^{۷۸۷} ^{۷۸۸} ^{۷۸۹} ^{۷۹۰} ^{۷۹۱} ^{۷۹۲} ^{۷۹۳} ^{۷۹۴} ^{۷۹۵} ^{۷۹۶} ^{۷۹۷} ^{۷۹۸} ^{۷۹۹} ^{۸۰۰} ^{۸۰۱} ^{۸۰۲} ^{۸۰۳} ^{۸۰۴} ^{۸۰۵} ^{۸۰۶} ^{۸۰۷} ^{۸۰۸} ^{۸۰۹} ^{۸۱۰} ^{۸۱۱} ^{۸۱۲} ^{۸۱۳} ^{۸۱۴} ^{۸۱۵} ^{۸۱۶} ^{۸۱۷} ^{۸۱۸} ^{۸۱۹} ^{۸۲۰} ^{۸۲۱} ^{۸۲۲} ^{۸۲۳} ^{۸۲۴} ^{۸۲۵} ^{۸۲۶} ^{۸۲۷} ^{۸۲۸} ^{۸۲۹} ^{۸۳۰} ^{۸۳۱} ^{۸۳۲} ^{۸۳۳} ^{۸۳۴} ^{۸۳۵} ^{۸۳۶} ^{۸۳۷} ^{۸۳۸} ^{۸۳۹} ^{۸۴۰} ^{۸۴۱} ^{۸۴۲} ^{۸۴۳} ^{۸۴۴} ^{۸۴۵} ^{۸۴۶} ^{۸۴۷} ^{۸۴۸} ^{۸۴۹} ^{۸۵۰} ^{۸۵۱} ^{۸۵۲} ^{۸۵۳} ^{۸۵۴} ^{۸۵۵} ^{۸۵۶} ^{۸۵۷} ^{۸۵۸} ^{۸۵۹} ^{۸۶۰} ^{۸۶۱} ^{۸۶۲} ^{۸۶۳} ^{۸۶۴} ^{۸۶۵} ^{۸۶۶} ^{۸۶۷} ^{۸۶۸} ^{۸۶۹} ^{۸۷۰} ^{۸۷۱} ^{۸۷۲} ^{۸۷۳} ^{۸۷۴} ^{۸۷۵} ^{۸۷۶} ^{۸۷۷} ^{۸۷۸} ^{۸۷۹} ^{۸۸۰} ^{۸۸۱} ^{۸۸۲} ^{۸۸۳} ^{۸۸۴} ^{۸۸۵} ^{۸۸۶} ^{۸۸۷} ^{۸۸۸} ^{۸۸۹} ^{۸۹۰} ^{۸۹۱} ^{۸۹۲} ^{۸۹۳} ^{۸۹۴} ^{۸۹۵} ^{۸۹۶} ^{۸۹۷} ^{۸۹۸} ^{۸۹۹} ^{۹۰۰} ^{۹۰۱} ^{۹۰۲} ^{۹۰۳} ^{۹۰۴} ^{۹۰۵} ^{۹۰۶} ^{۹۰۷} ^{۹۰۸} ^{۹۰۹} ^{۹۱۰} ^{۹۱۱} ^{۹۱۲} ^{۹۱۳} ^{۹۱۴} ^{۹۱۵} ^{۹۱۶} ^{۹۱۷} ^{۹۱۸} ^{۹۱۹} ^{۹۲۰} ^{۹۲۱} ^{۹۲۲} ^{۹۲۳} ^{۹۲۴} ^{۹۲۵} ^{۹۲۶} ^{۹۲۷} ^{۹۲۸} ^{۹۲۹} ^{۹۳۰} ^{۹۳۱} ^{۹۳۲} ^{۹۳۳} ^{۹۳۴} ^{۹۳۵} ^{۹۳۶} ^{۹۳۷} ^{۹۳۸} ^{۹۳۹} ^{۹۴۰} ^{۹۴۱} ^{۹۴۲} ^{۹۴۳} ^{۹۴۴} ^{۹۴۵} ^{۹۴۶} ^{۹۴۷} ^{۹۴۸} ^{۹۴۹} ^{۹۵۰} ^{۹۵۱} ^{۹۵۲} ^{۹۵۳} ^{۹۵۴} ^{۹۵۵} ^{۹۵۶} ^{۹۵۷} ^{۹۵۸} ^{۹۵۹} ^{۹۶۰} ^{۹۶۱} ^{۹۶۲} ^{۹۶۳} ^{۹۶۴} ^{۹۶۵} ^{۹۶۶} ^{۹۶۷} ^{۹۶۸} ^{۹۶۹} ^{۹۷۰} ^{۹۷۱} ^{۹۷۲} ^{۹۷۳} ^{۹۷۴} ^{۹۷۵} ^{۹۷۶} ^{۹۷۷} ^{۹۷۸} ^{۹۷۹} ^{۹۸۰} ^{۹۸۱} ^{۹۸۲} ^{۹۸۳} ^{۹۸۴} ^{۹۸۵} ^{۹۸۶} ^{۹۸۷} ^{۹۸۸} ^{۹۸۹} ^{۹۹۰} ^{۹۹۱} ^{۹۹۲} ^{۹۹۳} ^{۹۹۴} ^{۹۹۵} ^{۹۹۶} ^{۹۹۷} ^{۹۹۸} ^{۹۹۹} ^{۱۰۰۰} ^{۱۰۰۱} ^{۱۰۰۲} ^{۱۰۰۳} ^{۱۰۰۴} ^{۱۰۰۵} ^{۱۰۰۶} ^{۱۰۰۷} ^{۱۰۰۸} ^{۱۰۰۹} ^{۱۰۱۰} ^{۱۰۱۱} ^{۱۰۱۲} ^{۱۰۱۳} ^{۱۰۱۴} ^{۱۰۱۵} ^{۱۰۱۶} ^{۱۰۱۷} ^{۱۰۱۸} ^{۱۰۱۹} ^{۱۰۲۰} ^{۱۰۲۱} ^{۱۰۲۲} ^{۱۰۲۳} ^{۱۰۲۴} ^{۱۰۲۵} ^{۱۰۲۶} ^{۱۰۲۷} ^{۱۰۲۸} ^{۱۰۲۹} ^{۱۰۳۰} ^{۱۰۳۱} ^{۱۰۳۲} ^{۱۰۳۳} ^{۱۰۳۴} ^{۱۰۳۵} ^{۱۰۳۶} ^{۱۰۳۷} ^{۱۰۳۸} ^{۱۰۳۹} ^{۱۰۴۰} ^{۱۰۴۱} ^{۱۰۴۲} ^{۱۰۴۳} ^{۱۰۴۴} ^{۱۰۴۵} ^{۱۰۴۶} ^{۱۰۴۷} ^{۱۰۴۸} ^{۱۰۴۹} ^{۱۰۵۰} ^{۱۰۵۱} ^{۱۰۵۲} ^{۱۰۵۳} ^{۱۰۵۴} ^{۱۰۵۵} ^{۱۰۵۶} ^{۱۰۵۷} ^{۱۰۵۸} ^{۱۰۵۹} ^{۱۰۶۰} ^{۱۰۶۱} ^{۱۰۶۲} ^{۱۰۶۳} ^{۱۰۶۴} ^{۱۰۶۵} ^{۱۰۶۶} ^{۱۰۶۷} ^{۱۰۶۸} ^{۱۰۶۹} ^{۱۰۷۰} ^{۱۰۷۱} ^{۱۰۷۲} ^{۱۰۷۳} ^{۱۰۷۴} ^{۱۰۷۵} ^{۱۰۷۶} ^{۱۰۷۷} ^{۱۰۷۸} ^{۱۰۷۹} ^{۱۰۸۰} ^{۱۰۸۱} ^{۱۰۸۲} ^{۱۰۸۳} ^{۱۰۸۴} ^{۱۰۸۵} ^{۱۰۸۶} ^{۱۰۸۷} ^{۱۰۸۸} ^{۱۰۸۹} ^{۱۰۹۰} ^{۱۰۹۱} ^{۱۰۹۲} ^{۱۰۹۳} ^{۱۰۹۴} ^{۱۰۹۵} ^{۱۰۹۶} ^{۱۰۹۷} ^{۱۰۹۸} ^{۱۰۹۹} ^{۱۱۰۰} ^{۱۱۰۱</}

ایک

جمع ہوتی، جنگ و صلح کے مسائل طے کرتی اور لیگ کے عہدہ داروں کا انتخاب کرتی۔ ہونے کے اس سے ذرا زیادہ مختصر مجلس ہے، ایوکلے ٹوے سے مراد یا تو کسی نیدروئی کی جماعت ہوگی ورنہ اس کی کوئی ذیلی مجلس لیکن وہ کون لوگ تھے جنہیں لیگ کی جمعیت میں رائے دینے کا حق حاصل تھا؟ بلاشبہ وہ ایٹولی ہی ہوں گے لیکن کیا یہ حق صرف ان ہی تک محدود تھا؟ اور جب لیگ حدود ایٹولیہ سے باہر تک پہنچی تو عام صورت حال کیا تھی؟ اس توسیع کا مظاہرہ خود ایٹولیوں نے ہی کیا تھا۔ ایک نہایت ممتاز طریقے سے کیا یعنی ان میں اور دینی کی امفک تیونی سے اس قدر مطابقت ہو گئی کہ علاوہ تھرمون والی پان ایٹولیکوں کے بعض مرتبہ ایٹولی جمعیت کا کام تھرموبلی یا دینی والی مجالس ارکان امفلیتوں سے لیا جانے لگا بعد ازاں پیلوپونیز کی مملکتیں، دور و دراز کے جزیرے اور سیلیس پونت سے بذیات بھی لیگ میں شامل ہو گئے۔ ان ارکان کے حقوق کیا کیا تھے؟ کیا وہ بھی تھرمون والی مجالس میں حصہ لیتے اور رائے دیتے تھے؟ کیا لیگ نے ان کے فرائض کا تعین کر دیا تھا، اور وہ فرائض کیا تھے؟ آج کل عام خیال یہ ہے کہ توسیع شدہ ایٹولی لیگ کا واحد مقصد یہ تھا کہ بیرونی حملے سے حفاظت کیلئے ایک طرح کا محالفہ قائم کیا جائے یا یہ بھی ممکن ہے کہ ان ریاستوں کو خود ایٹولی بحری قزاقوں اور ڈاکوؤں سے جو خطرہ تھا اس سے وہ امون و محفوظ رہ سکیں۔ ایسی حالت میں دور و دراز حصہ جات یونان کے ارکان کو اندرونی ایٹولی معاملات میں رائے دینے کا حق نہیں ہوگا۔ مگر اس کے بعد بھی سوال باقی رہتا ہے کہ آیا تمام غیر ایٹولی اسی ایک زمرے میں آئے تھے؟ اور آخر الامر کون کون سے اجزاء لیگ کے مباحث میں حصہ لینے کے مختار تھے؟ شاید ان ہی ریاستوں کو اس کا اختیار ہو جو اقلیم یونان کے وسط میں ہوں۔ بہر حال

کی جمعیت، مجلس اور عہدہ دار تھے، اور ان عہدہ داروں میں سب سے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - استراتے گوس کو خود اپنی ہی ذمہ داری پر جنگ آزمائی
یعنی جھاپے مارنے کی اجازت دے دی جاتی تھی، لیکن اس قسم کی خبر آزمائی
کے اخراجات خود اسی کو برداشت کرنے پڑتے تھے۔ پلو مارک "ارائوس"
۲۵ میں جو قصہ نقل کیا گیا ہے اس سے بھی ہی نہایت ہوتا ہے۔ ارائوس شہر یوں
کی فوج کو آرگوس کے خلاف لے جاتا ہے (مقابلہ کرویل کی برس ۴، ۹) لیکن
پھر پسپا ہوتا ہے جس پر اکائیائیوں کا مواخذہ ارسطی فوس خود دسر آرگوس کے
سامنے کیا گیا کہ انھوں نے اس میں غلطی نہ ہے اور میں فی نیہ ان پرتیس مینائے
کا جرمانہ کرتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شہری فوج اپنے استراتے گوس
کی سیادت میں ایک حلیف پر حملہ آور ہوتی ہے۔ ہم یہ کہتے ہیں کہ ایسے واقعات
پیش آئیں تو پھر جمیٹ کے ہونے نہ ہونے سے آخر فائدہ ہی کیا ہوا؟ بعض
مرتبہ خود فوج ہی سے جمیٹ عوام کا کام نکالا جاتا ہے۔ جمیٹ لیگ
کے تفویض اختیارات کے بعد فوج ایک سیاسی حیثیت اختیار کر لیتی ہے۔
اس صورت حال سے نسبتاً کم تمدن اقوام مثلاً مقدونیوں اور قدیم جرمانیوں کی
یاد تازہ ہوتی ہے اور جب ہم رومنوں کی طرف دیکھتے ہیں تو ہمارے سامنے
رائے دہندہ قوم اور مسلح قوم کے مابین ایک صریح فرق نظر آتا ہے۔

دیوبند Dubois (۱۷۴۳) پولیسیس ۵۸۲ سے یہ استدلال کرتا ہے کہ لیگ کا کوئی رکن رکنیت سے علیحدہ ہو سکتا تھا۔ لیکن باب ۵۷ میں جو لفظ ”ایتنے لوگ تیس“ استعمال کیا گیا ہے اس سے علیحدگی حیرت انگیز ہے۔ عمل میں آئی اور اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کی اجازت دی گئی ہوگی۔

تھے۔ چاندی کے سکوں پر حروف ”اخ“ کندہ ہیں اور تانبے کے دلچسپ تر سکوں پر دو نام نظر آتے ہیں، مثلاً ”اخایم یون اکتے تیون“، ”اخایم یون اگیون“، ”دو آ۔ سکونیوں“، ”آ۔ انتی گونیوں“ (مین فی نیہ) وغیرہ۔ یہ تاریخ مسکو کیات

۱۱

اکائیائی لیگ کا دستور ایٹولی لیگ کے دستور کے مماثل بلکہ شاید اسی پر مبنی تھا۔ ایٹولیوں کی طرح اکائیائیوں میں بھی لیگ

۱۱۵ اکائیائیوں کا دستور۔ اس کی تعریف و توصیف، پولی بیوس ۳۸، ۲۔ لیکن اسکی تکمیل کی ذمہ داری کبھی نہیں آئی؛ فلورپو کے مین نے اس میں تبدیلی کی جس کے لئے دیکھو نیچے، باب ۱۸۔ آخر تک بہت سی اہم دستوری نزاعات برپا رہے، اور دستور کو کبھی ضبط تحریر میں نہیں لایا گیا؛ علی العموم تصفیے کا ادارہ درجہ دوم پر تھا، اور رسم و رواج میں ہمیشہ نزاعات کا امکان ہوتا ہے۔ گلبرٹ (۲، ۱۱۴) کہتا ہے کہ یہاں کوئی علیحدہ بولے نہیں تھے، لیکن پولی بیوس ۳۸، ۲ میں جو الفاظ ہیں اُن سے یہ ہرگز نتیجہ نہیں نکالا جاسکتا کہ لفظ بولیو تاتے "سے مراد اراکین جمیعت مقننہ سے ہوگی؛ اور پولی بیوس ۱۰، ۲۲ کے الفاظ سے کیا یہ صاف ظاہر نہیں ہوتا کہ "بولے" ضرور ایک ذیلی مجلس ہوگی؛ بلاشبہ وہ مؤلف راہ راست پر نہیں ہیں جو اس فقرے سے یہ استدلال کرتے ہیں کہ مجلس خاص کے ایک سونے رکن تھے۔ آخر میں چونکہ یونانی و قائلے نگار اکثر فنی امور میں غیر درست ہوتے ہیں اس لئے ہمیں مختلف ادارات کے اصول سمجھنے کی کوشش کرنی چاہیئے، اور ایسا کرنے میں یہ اتنا جواز ہے کہ اگر ایٹولیوں کے یہاں ایک مجلس خاص تھی تو اکائیائیوں میں جو ان سے کہیں زیادہ اعیانیت پسند تھے، ایسی مجلس ضرور ہوگی۔ اراٹوس کی چلت پھرت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہاں ضرور ایک ایسی مجلس خاص ہوگی جس کے ساتھ مل کر وہ اپنے منصوبے پورے کر سکتا تھا۔ گلبرٹ بھی (۲، ۱۱۵) عملاً تسلیم کرتا ہے کہ دس دیموورگی ایک چھوٹی سی مجلس مباحثہ تھی۔ بوسولٹ فرض کر لیتا ہے کہ لیگ کی جمیعتیں دو طرح کی تھیں، ایک تو معمولی، جو چھوٹی سی تھیں، اور غیر معمولی، جو بڑی تھیں۔ بہر حال یہ سب باتیں نہایت تاریک ہیں۔ اگر پولی بیوس ۵، ۴ وغیرہ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ عہدہ داران لیگ کی اجازت کے بغیر ایٹولی بعض مرتبہ چھاپے مارتے تھے، تاہم قرار رداد مندرجہ پلوٹارک: "ارائوس" ۳۷ سے معلوم ہوتا ہے کہ اکائیائیوں میں بھی بعض مرتبہ

ہوں گے کہ اکائیائی دستور فی نفسہ اچھا تھا، اور یونان کی سیاسی زندگی میں اس سے ایک قدم ترقی کا اظہار ہوتا ہے؛ لیکن یہ بھی عیاں ہے کہ یہ دستور ہر ایک تفصیلی معاملے میں مکمل نہیں تھا، اور اس کا انطباق ہر معاملے میں صحیح انداز سے نہیں کیا جاتا تھا، حقیقت یہ ہے کہ اس دستور سے جو خوش آئند امیدیں وابستہ تھیں (ہکویوناپولس مرکز گریسیلانات اور اغیار کی مداخلت سے بڑی بھاری ٹھیس لگی۔ کسی شخص کا انتخاب بطور استر اے کو اس مسلسل نہیں ہو سکتا تھا، چنانچہ اگر تو اس ایک سال منتخب ہوتا اور کوئی دوسرا اگلے سال۔ لیڈا دیس کے انتقال کے بعد جو واقعہ پیش آیا جس کا اعادہ کیسا چاہیگا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ استر اے کو اس کی حیثیت گنس قدر عجیب و غریب تھی۔ اکائیائی اے گیوم میں جمع ہوئے اور طے کیا کہ اگر تو اس کو لڑائی جاری رکھنے کے لئے مزید رقم نہ دیا جائے اور اگر وہ لڑائی جاری رکھنا چاہے تو اس کے اخراجات خود ہی برداشت کرے۔ اس کے یہ معنی ہوئے کہ بحیثیت استر اے کو اس کے اگر آریوس کو جنگ کے آغاز کرنے کا حق نہیں تھا تو کم از کم اُسے یہ حق ضرور تھا کہ اپنی خوشی خاطر جنگ کو جاری رکھے اور ایسی حالت میں مہم کے دوران میں سپاہیوں کو اُس کے احکام کی تعمیل کرنا پڑے گی۔ اگر اکائیائی چاہتے تھے کہ استر اے کو اس کوئی ایسا کام نہ کرے جو اُن کی خواہش کے خلاف ہو تو وہ روپیہ منظور کرنے سے انکار کر سکتے تھے، اور یہ زمانہ حال کے دستوری طرز عمل کے عین مطابق ہے۔ اس مشابہت پر اس وقت تک کسی نے غور نہیں کیا۔ ساتھ ہی استر اے کو اس کو جو آزادی اپنی صوابدید پر عمل کرنے کی دی گئی ہے اس سے محض ان لوگوں کی سادگی کا اظہار ہوتا ہے۔ اس قصے سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ اگر کسی اکائیائی استر اے کو اس کے پاس کافی روپیہ ہوتا تو پھر جو جی چاہے کر سکتا تھا؛

اہم استراتی گوس تھا جس کے دس ساتھی اُس کے فرائض میں مدد دیتے تھے جنہیں دیمورگی کہتے تھے؛ ان کے بعد ایٹولیوں کی طرح ہیرارخ، اس کے بعد نادرخ کا شمار ہوتا تھا (واضح ہو کہ یہ آخری عہدہ دار ایٹولیوں میں نہیں تھا حالانکہ وہ اکائیائیوں سے کمپیں زیادہ بحری لڑائیوں میں حصہ لیتے تھے) ان سب کے بعد گرامیٹوس آتا تھا۔ اس میں شبہ نہیں کہ ایک بڑے بھی تھی، لیکن ہم اس سے واقف نہیں کہ یہ کن اجزاء سے مرکب ہوگی۔ ہر سال دو مرتبہ لیگ کے جلسے ہوتے تھے، اور یہ بات بالکل صاف ہے کہ لیگ کی ہر ایک آخری ریاست کو جلسوں میں رائے دینے کا اختیار تھا۔ لیکن ہمیں اس کا علم نہیں کہ لیگ کے اراکین اپنے خیالات کو کیسے منواتے ہوں گے۔ ہر شہر کو ایک رائے دینے کا حق تھا لیکن یہ رائے کیسے منضبط کی جاتی تھی؟ کیا ہر شہر اپنے مندوب مقرر کرتا تھا، یا ہر شخص جو آسکتا اور آتا وہ جلسوں میں حصہ لیتا اور اس مسئلے پر کہ غمہ کی مجموعی طور پر کیا رائے ہو اپنے ساتھیوں سے استفسار کرتا؟ یہ فرض کرنے سے بعد کہ جمعیت کے لئے ہر شہر اپنے قائم مقام منتخب کرتا، یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ آیا ہر قائم مقام اپنی صواب دید پر رائے دیتا یا اسے پہلے سے ہدایات کردی جاتیں جو حالات ہم تک پہنچے ہیں، ان کی بنا پر مختلف استدلال سمجھے گئے ہیں؛ ہمارا خیال ہے لیگ کے جلسوں پر اراکین موقع مل کی بنا پر عمل کرتے ہوں گے۔ پولی بیوس کا یہ خیال بالکل درست ہے کہ اکائیائیوں کے قوانین، اوزان، پیمانے، سکہ، عہدہ دار، مجالس اور عادل سب مشترک تھے۔ ہم یہ کہتے ہیں غالباً حق بجانب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ۲۵۱ - مقابلہ کردہ فرست سکجات اکائیائی لیگ -
مولفہ میر جنرل کلارک، لندن ۱۸۹۵ء -

قابل لحاظ ہیں اور اس میں شبہ نہیں کہ مقدونی اقتدار سے پہلے کے یونانی شاہراہ اتحاد پر اتنے آگے نہیں بڑھے تھے۔
 ہم اس سے پہلے کہہ چکے ہیں کہ لیگوں کی تاریخ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یونانی پہلے سے کہیں زیادہ ایک دوسرے کے قریب تر آگئے تھے؛ یہ واقعہ بالکل درست ہے، اور اس کا ثبوت نہ صرف ان لیگوں کے وجود سے دیا جاسکتا ہے بلکہ اس خاص واقعے سے بھی کہ اگر اٹوس سدرہ نہ بناتا تو اسپارٹا اور اکیائیائی مل کر ایک بڑی لیگ بنا لیتے، اور گوبلا شبہ یہ لیگ بغیر تبدیلیوں کے جاری نہ رہتی لیکن اس کا وجود یونان کے لئے یقیناً نہایت درجہ خوش آئند ہوتا۔

لے۔ سکندر کے بعد یونانیوں کا ایک دوسرے کیساتھ پہلے سے زیادہ اختلاط؛ دیوبو $\frac{213}{214}$ ۔

تیسری صدی ق م میں صورت حال یہ ہے: اختصار پہلے کی طرح یونانیوں کی ذہنی تعلیم کا مرکز اور سیاسی آزادی کے حوصلوں کا آماجگاہ بنا ہوا ہے؛ اسپارٹائی قوت و سطوت اپنے منہ بانی کے زوال کو پہنچ چکی ہے؛ ایتولی نسبت کم متہمدان مغربی یونانیوں کے اتحاد کا مرکز بنے ہوئے ہیں لیکن اس میں اکارنائی شامل نہیں ہیں اس لئے کہ وہ ان کے روایتی دشمن ہیں، اور نہ ہیوتیہ شامل ہے جس نے اس لیگ کے سامنے کبھی اپنا سر تسلیم خم نہیں کیا، رہے اکیائیائی تو وہ ہیلو پونیز کے ان تمام عناصر کو متحد کر لیتے ہیں جن کی ان کے مقاصد کے ساتھ ہمہ ردی ہے، جیسے آرکیڈی قوم۔ لیکن مین تی نیہ، اور خمینوس اور کھجیہ اکیائیائی نو آمد دل کی اطاعت پر تیار نہیں ہوتے، اور نسبت حال کا قیام نہ شہر میگالوپولس اس کی ضرورت محسوس کرتا ہے کہ کسی نہ کسی کی رہبری میں آئے گا مزین ہو، چنانچہ پہلے تو مقدونیہ اور اس کے بعد اکیائیائیوں کا کہنا مانتا ہے، اور ویسے بھی وہ شخص مجرد اصول کا پابند نظر آتا ہے۔

آراتوس کے پاس بلاشبہ کافی روپیہ تھا، اور وہ ان تمام رقوم کو جو بادشاہوں کے پاس سے آتا تھا، اجیریاہیوں کی تنخواہوں اور غداروں کو رشوت دینے پر صرف کرتا تھا۔ اس طرح ایک متمول چالاک شخص چاہتا تو کسی قسم کی شخصی پالیسی پر عمل کر سکتا تھا۔

گواکائیائیوں اور ایتولیوں کا دستور ایک دوسرے سے مشابہ تھا تاہم دونوں لیگوں کے اصول میں بہت فرق تھا، اور یہ فرق دونوں کے خاص خاص حصوں کی کیفیات کی وجہ سے تھا۔ ایتولی دیہاتی لوگ تھے جن کا ہمیشہ سے ایک مرکز اور ایک لیگ تھی، ان کے برعکس اکائیائی شہری زندگی بسر کرنے کے عادی تھے جن کے بلدیات ایک دوسرے سے ممتاز اور آزاد تھے۔ ایتولیوں کو عام طور پر عیسویت کا اور اکائیائیوں کو اعبانیت کا طرفدار سمجھا جاتا ہے، لیکن میں دو باتوں کی رائے سے متفق ہوں کہ یہ رائے واقعات کے مطابق نہیں، گو یہ واقعہ ہے کہ اکائیائیوں پر اپنی تاریخ کے زیادہ تر حصے میں متمول لوگ حکومت کرتے تھے، اور یہ حکیم ایتولیوں پر نہیں لگایا جاسکتا، اور یہ بھی واقعہ ہے کہ آراتوس کی ماتحتی میں اکائیائیوں نے متمول لوگوں سے اکثریت پسند کلیوٹینیس کی مخالفت کرائی۔ فی الجملہ ایتولی ذرا غیر مہذب اور اکائیائی ان سے زیادہ متمددن نظر آتے ہیں؛ ایتولی نتائج کی پروا نہیں کرتے اور جو چاہتے ہیں کرنے میں نہیں چوکتے، اور ساتھ ہی اگر ان سے کوئی غلطی سرزد ہو جائے تو اس کا پورا انزام خانگی اشخاص کے سر رکھ دیتے ہیں کہ انھوں نے لیگ کی رضامندی کے بدون فلاں فلاں بات کی ہے، اس کے برعکس اکائیائی مختلف امور کو چھٹے چٹے لفظوں اور میٹھی میٹھی باتوں میں چھپا دیتے ہیں لیکن ان کے افعال اور ایتولیوں کے افعال میں کوئی خاص فرق نظر نہیں آتا۔

لیکن یہ ضرور ہے کہ لیگوں کے قیام کی کوششیں نہایت درجہ

کے ارتقاء پر بحث نہ کی جائے بالکل نامکمل ہوگی، اس لئے کہ اسکی ترقی سے یونان کی قوت حیات کا بین مظاہرہ ہوتا ہے۔

لیکن ہم اس سے بھی زیادہ کہہ سکتے ہیں، وہ یہ کہ یونان میں سیاسی ادارات کے ارتقاء نے وہی راستہ اختیار کیا جو یونانی قوم کی فطری تقسیم پر مبنی تھا، اس لئے کہ یہ چار مجموعے یا مملکتیں آخر مشہور و معروف قدیم اقوام یعنی دوریائیوں، ایونیائیوں، اکائیائیوں اور ایولیوں کے قائم مقام ہی تو ہیں، ظاہر ہے کہ ان کے حدود قطعی طور پر متعین نہیں، مثلاً اکائیائی لیگ میں علاوہ ایس کے جو ایولیوں کے اقربا ہونے کی وجہ سے ان سے مل جاتا ہے، پیلوپونیز کی وہ سب ریاستیں شامل ہیں جنہوں نے دوریائی قابو کو تسلیم نہیں کیا۔ کلیمنیس کے زمانے میں آرگوس اور کورنتھ کبھی اکائیائی لیگ کی طرف ہو جاتے ہیں کبھی اسپارٹا کی طرف، اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان دونوں کی حالت دوریائی اور اکائیائی قوموں کے درمیان ڈانواڈول تھی پھر ایولیوں نے اسفاک تیونی لیگ کو اپنے مفاد کی خاطر جو ایک جدید قالب میں ڈھالا وہ بھی پُرانے دنوں کی یاد تازہ کرتا ہے، اس لئے کہ یہ لیگ آخر وسطی یونان کی چھٹی قوموں کی ایک وفاقیہ ہی تو تھی، اور یہ بالکل حالات اور کیفیات کے مطابق تھا کہ ان حصہ جات یونان میں جہاں دولوپس اور اکیونائس کسی زمانے میں ذی اقتدار تھے وہاں کے معاملات میں اب ایولی ایک نمایاں حصہ لے سکیں۔ اس طرح لیگ ایک طور پر اپنی قدیم صوبہ داری جزیریت کی طرف از سر نو پھر گئی۔

یہ سب باتیں بیان کرنا ہمارے واسطے یہ صاف کرنے کے لئے ضروری تھا کہ تیسری صدی ق م میں بھی ہم یونان کے فطری ارتقاء کی پوری منجید ہمار میں ہیں اور تیسری صدی ق م اور پانچویں اور چوتھی صدی ق م کے درمیان کوئی اصولی فہم نہیں ہے۔ تیسری صدی ق م اچھستہ ترین

ہم دیکھتے ہیں کہ سلسلہ ق م میں اور اس سے پہلے یعنی کلیونیس کے عروج سے پہلے یونان کی جو حالت تھی وہ ایک ایسی صورت حال کا قدرتی نتیجہ تھی جو اس سے پہلے ہو گزری تھی، اور اس سے صاف انتاج ہو سکتا ہے کہ اس قسم کی لیگ کی آئندہ زندگی امن و امان سے نہیں گزرے گی۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ سلسلہ ق م میں یونان میں چار مملکتیں تھیں یعنی دو الیگس اور دو فردی مملکتیں۔ ایتولی لیگ میں پیلوپونیز میں وسطی یونان اور ایلس اور اکائیائی لیگ میں پیلوپونیز کا ایک بڑا حصہ اور میگارا شامل تھے، لیکن وسطی یونان میں ایتھنز آزاد رہتا ہے، اور اس کے ایتولیوں سے نہایت اچھے تعلقات ہیں؛ اسی طرح پیلوپونیز میں اسپارٹا آزاد ہے اور علی العموم اکائیائیوں کا مخالف بنا رہتا ہے حقیقت میں اسی ضمن میں یونانی نسلوں کے سیاسی ارتقاء کی کیفیت صاف ظاہر ہوتی ہے۔ پانچویں صدی ق م میں یونان میں صرف دو ہی اہم مملکتیں تھیں یعنی اسپارٹا اور ایتھنز، اور چوتھی صدی ق م میں تھنز بھی اسی صف میں آگیا۔ بعد ازاں تیسری صدی ق م میں جب تھنز کی اہمیت کا خاتمہ ہو جاتا ہے تو وہ مملکتیں جو ان کے سامنے پہنچ تھیں آگے بڑھ جاتی ہیں اور لیگیں قائم کر لیتی ہیں۔ یہ واقعہ کہ یہ لوگ بھی صف اول میں آ جاتے ہیں نہایت درجہ اہم ہے، اور ہم یہ حکم لگا سکتے ہیں کہ یونان کی ایسی تاریخ جس میں ان لوگوں

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ پولی بیوس م ۹۰ (دیکھو اوپر باب ۱۰، حاشیہ ۱۳) مقدونیہ کے زیر سیادت جس اتحاد کا ذکر کرتا ہے اس میں اکائیائی، اکارنائی، فوکسی اور میونی شامل تھے؛ لیکن م ۵ میں پولی بیوس فوکسیوں اور میونیوں کا ذکر نہیں کرتا۔ الفرض دونوں کے مرنے کے بعد اس لیگ کی اہمیت میں ضرور کمی ہو گئی ہوگی۔ پولی بیوس م ۱۳ کے بموجب اس کی جمعیت کی نشست گاہ کورنٹھ تھی اور اس کا صدر شاہ فیلپوس تھا۔

بابت

کا خیال ہے کہ تیسری صدی ق م میں اس سلطنت کا وجود یونان کے لئے
 مغتربات سے تھا، لیکن میں ان کی رائے سے متفق نہیں ہوں۔ چوتھی
 صدی ق م میں صورت حال ذرا مختلف تھی۔ فیلقوس ولد امین تاس نے
 یونان کو گزند ضرور پہنچایا، لیکن اس نقصان کا باعث ایک حد تک یہ تھا
 کہ دیوس تھنیس اور اس کے فریق کی یہ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اسے
 ایشیا میں اپنی حکومت قائم کرنے کا جو حوصلہ تھا اس میں اس کی تائید کرنی
 چاہئے، اور اس میں مشہہ نہیں کہ سکندر نے بجائے نقصان کے فائدہ
 ہی پہنچایا۔ لیکن سکندر کے جانشین یونانیوں کو نقصان ہی نقصان پہنچا سکتے
 تھے اس لئے کہ وہ ان کے معاملات میں مداخلت کرتے تھے لیکن
 اس مداخلت کا مواضع مطلق کچھ بھی نہیں دیتے تھے۔ سنہ ۳۳۶ ق م سے
 سنہ ۳۳۴ ق م تک یونان میں اسی قسم کی مداخلت کے خلاف ایک
 رد عمل نظر آتا ہے۔ انٹیگونوس کی اولاد میں ایسے لوگ موجود تھے جن
 کی ذات کی ہر شخص عورت کرتا تھا، لیکن اس خاندان کے ابتدائی حکمرانوں
 میں سے ایک میں توسجیدگی اور دوسرے میں لہو و لعب کے ساتھ ساتھ
 فطری قابلیت نظر آتی ہے، اور یہ صورت حال ہمارے لئے غایت
 دلچسپی کے قابل ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ تینوں انٹیگونوس، ہوش مند میں،
 دونوں دیمتریوس، پولیورکیٹیس، اور دیمتریوس خوب دیر در دو سدان
 لہو و لعب کے پرستار ہیں، اور گونا تاس کے بیٹے دیمتریوس کی بابت ہیں
 اس قدر کم ملامت ہیں کہ ہم کوئی حکم نہیں لگا سکتے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ فیلقوس
 اور پرسیوس جسمانی اعتبار سے تنومند نظر آتے ہیں جس سے معلوم ہوتا

یقیناً حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ آپ کو سکندر کا "ہم نسل" ثابت کرنا چاہتے تھے لیکن
 ہمیں امید ہے کہ یہ استدلال محض اس بیان کی بنا پر نہیں کیا جاتا جو آئین ۶۹۷ نے
 سکندر کی زبان سے کرایا ہے، یہی وجہ اس خاندان کے آخری بادشاہ پرسیوس کے نام
 کی ہے اور اسی سبب سے فیلقوس پنجم کے سکوں پر پرسیوس کی شبیہ کندہ ہے۔

ب

کم و بیش قدیمی خصائص نظر آتے ہیں، اور یہی کیفیت اسپارٹا کی ہے؛ اور جہاں اول الذکر تمدن مستقر ہے آخر الذکر کی حالت غیر تمدن مستقر کی سی ہے۔ ادھر اکائیائی صوبہ داری شہروں کے باشندوں کے مائل ہیں اور ایاتولی دیہاتیوں کی طرح ارالوس اس مفصلات کے باشندے کی طرح ہے جس نے بڑے پیمانے کی سیاسیات کو اختیار کیا ہو، اور وہ تاجداروں کی اس قدر عزت کرتا ہے کہ خود سروں اور طبقہ افضل کے حملوں سے صاحب جائیداد طبقوں کو بچانے میں ان تاجداروں میں سے ایک کی تائید کو نہایت خوشی سے قبول کرتا ہے۔ ایاتولیوں کے طرز عمل میں ناشائستہ سختی نمایاں ہے اور اکائیائیوں کی حکمت عملی محدود اور ذہنی افق اور چالاکی پر مبنی نظر آتی ہے۔

چوتھی صدی ق م سے تیسری صدی ق م تک ارتقار کی کیفیت کی صراحت کے لئے دو باتیں اور کہنی ہیں۔ چوتھی صدی ق م میں بھی ایٹھنر اور اسپارٹا کے قریب ایسی یونانی بستیوں تھیں جو محض طوعاً و کرہاً ان دونوں کا حکم مانتی تھیں۔ ان بستیوں میں جو سب سے زیادہ زور دار تھیں وہ دونوں لیگوں میں مل گئیں اور اس کے بعد انھوں نے اپنے پلڑے میں کافی وزن پیدا کر دیا۔ لیکن ایٹھنر اور اسپارٹا اب بھی زندہ ہیں، اور ان ہی کی وجہ سے مکمل اتحاد ایک نہایت دشوار معاملہ ہو گیا۔ اگر ایاتولیوں اور ایٹھنر کے درمیان کسی طرح سے گہرے معاملے کی کیفیت ممکن ہو بھی جائے تو بھی اس کی امید کرنا نا طائل تھا کہ اکائیائی مستقل طور پر اسپارٹا کے یا اسپارٹا مستقل طور پر اکائیائیوں کا دست نگران جائے گا۔

اب مقدونیہ آئیے جس کی حالت کی طرف (منجملہ دوسرے امور کے) پانچویں باب میں ناظرین کی توجہ مبذول کی گئی تھی۔ بعض مورخوں کا

۱۲۵ مقدونیہ۔ پولی بیوس ۵، ۱۰ کے مطابق انٹی گونوس کے خاندان کے افراد

مکمل کر دیتا۔ کریٹ فن حرب کا گویا میدان امتحان تھا جس پر فارغ التحصیل لوگ بھرے کر سکتے تھے۔ آریوس وہاں گیا اور اسی طرح سے سیلاسیہ کے بعد فلوپوئے سن نے بھی وہیں کی راہ لی، اور اس کا اتباع اس کے بعد بہت سے دوسروں نے کیا۔ ممتھرا دانیس کا سپہ سالار کنوسوس کی فوج میں گورتینا کے خلاف لڑا۔ جزیرے کے شہروں میں یہ دونوں جنگ جوئی کے لئے ممتاز تھے، اور یا تو ایک دوسرے کے ساتھ ورنہ ایک دوسرے سے مل کر دوسرے شہروں مثلاً لیدونیہ یا لیکتوس سے لڑتے رہتے تھے۔ یہ امر قابل لحاظ ہے کہ گورتینا کی بطلمیوس فلویا تہ نے قلعہ بندی کر لی، اور سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آخر کریٹ کے اندرونی حصے میں مصری حکمران کو کوئی شہر قلعہ بند کرنے کی کیا ضرورت پیش آئی ہوگی۔ کیا گورتینا اس کے لئے جیسر سپاہی بھیجتا تھا، یا اس نے اتالوس کی طرح دیکھو باب ۱۳، حاشیہ ۶) رقم کے معاوضے میں ٹھیکہ دار کی حیثیت سے یہ قلعہ بندی کی تھی؟ کریٹی بستیوں، بالخصوص کنوسوس اور ہئے راہیت تاکہ تعلقات رھوڈز کے ساتھ بھی تھے، اور ان دونوں فریقوں نے مل کر بحری قزاقوں کے انسداد کی کوشش کی جن کا زیادہ تر حصہ کریٹ ہی سے آتا تھا۔ ہئے راہیت نا بحری ساحل پر آباد تھا، اس نے پرانی سوس کا الحاق کر لیا، جو اس سے ذرا مشرق کی طرف واقع تھا، اور جس کے قبضے میں معذبہ اراضی تھی، چنانچہ دوسری صدی ق م میں یہ کریٹ کا ایک اہم شہر بن گیا۔ اس سے مشرق کی جانب سمندر کے ساحل پر اتالوس تھا جہاں سنہ ۴ ق م سے سنہ ۲ ق م تک اسکندریہ کے ڈعائے گئے۔

۱۲۱

ہے کہ اس خاندان میں جسمانی نہیں بلکہ ذہنی زوال پیدا ہو گیا تھا۔ اسکے برعکس مقدونی قوم میں ویسی پہلے کی سی تنومندی باقی تھی اور وہ اب بھی پہلے کی طرح محنتی کاشتکار ہی تھے۔

پہلے کی طرح سنی کا سہارا ہی تھے۔
مقتداوی اب بھی بظاہر خود مختار تھے، لیکن جہاں تک انہوں نے
ایکویہ کے ساتھ اپنے آپ کو مدغم نہیں کیا تھا وہاں تک ان کے کان
شاہ مقدونیہ کی آواز نہ مٹے ہوئے تھے۔

کرچی جمہوریتوں میں یہ خصوصیت تھی کہ وہ ہمیشہ ایک دوسرے کے ساتھ برسرِ پیکار ہونے کے لئے تیار رہتی تھیں۔ اور جب بروسی سپہ سالار کسی کی مدد کے لئے آتے تھے تو ان کی آمد پر خوش ہوتی تھیں۔ یہ جزیرہ گویا کہ عہدہ دارانِ جنگی کے لئے مستقل تربیت گاہ تھا، اور کوئی شخص جو گھریلو مصروفِ جنگ نہ تھا اور جسے ہاشق ہونے کا خوف تھا وہ اس جزیرے میں آسکتا اور چند روز جنگی خدمت کر کے اپنے آپ کو

۱۳۔ پولی میرس ۴، ۶، ۷ تھساریوں کے ساتھ ذرا ہلکا سا برتاؤ کیا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ ان پر قد و نیوں کا قابو تھا۔

۱۱۰ کریٹ کے لئے یولی میوس ۶، ۶۶۔

رہو ڈز اور کریٹ کے باہمی تعلقات کے لئے دیکھیں، باب ۲۱۔

کنو سوس، کیدو نیہ، لیکتوس کے لئے گلیٹ ۲، ۲۱۷۔

گوریتینا کی قلعہ بندی بطلمیوس فلویا تر کے ہاتھوں؛ استرابو ۱۰، ۶، ۶، ۴،

-P6A

یہ امر قابل غور ہے کہ بعض کرچی شہر مخالفہ خرمیندیس میں شریک ہوتے ہیں، دیکھو اد پر باب ۹، بلاشبہ یہ مصر کو خوش کرنے کے لئے شریک ہوئے ہوں گے۔

مغربی اردو سہلی یونان کے نہایت نفیس کتے؛ پ۔ گارڈنز؛ ”انواع“ تصاویر

نیابتی ادارات کے مستقل قیام کے لئے لازمی ہے، اور یہی وہ احترام
 ہے جو قدیم ایام میں رومنوں میں بدرجہ اتم پایا جاتا ہے، اور یہ واقعہ
 ہے کہ رومنوں میں ایک بڑی حد تک قانون کی جگہ ذاتی عناصر
 نے لے لی۔

یادداشت

یادداشت

تیسری صدی ق م میں لیگوں کی جو تنظیم کی گئی اس سے پہلے کی دفاقیو مثلاً اٹیکا کی وفاقیّت سے بہت آگے قدم بڑھایا گیا۔ لیکن یہ ترقی اتنی واقعات میں نہیں نظر آتی جتنی اُصول میں۔ لیگوں کے انفرادی ارکان کو آزادانہ رائے دہی کا زیادہ حق تھا، مختلف مسائل کا تصفیہ بظاہر رائے دہندہ بستیوں کی کثرت رائے سے کیا جاتا تھا اور نیابتی دستور کے لئے کوشش کی گئی تھی۔ نظریاً یہ سب بہت اچھی بات تھی، لیکن عملاً صورت حال ذرا مختلف ہو گئی اس لئے کہ اگر کین لیگ ہمیشہ اپنے فرائض پورے کرنے کے کوشاں نہیں رہتے تھے، اور جو لوگ استراے کی مقرر ہوتے تھے وہ بھی اپنے فرائض کا خیال نہیں رکھتے تھے۔ بعض مرتبہ نیابت چند روز کے لئے معطل کر دی جاتی تھی اور نابول کی بجائے خود عموم پر تصفیے کا دار و مدار ہو جاتا تھا، اور بعض مرتبہ استراے کو س مختار کلی بنا دیا جاتا تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ رہبر کی شخصیت ہی فیصلہ کن ہوتی تھی اور اسی سے لیگ کا طرز عمل محیط ہوتا تھا (ارائوس، فلوپوئے مین)۔ حقیقت یہ ہے کہ یونانیوں کی نظریں اشکال دستوری اور الفاظ قانونی کا اتنا احترام نہیں تھا جو

ہمیشہ دوچار ہونا پڑتا ہے لیکن فی نفسہ ان قبائل کے قطعی طور پر
غیر مہذب ہونے اور یونانیوں پر کسی نوع کا ذہنی دباؤ ڈالنے کے
بالکلیہ نااہل ہونے کے باعث یہ شہر اپنی آزادی کو قائم رکھتے ہیں۔
اس کے برعکس مقدونیہ سے بوسفورس کے تھریسی شہر اکثر و بیشتر
مقدونیہ، مصر اور شام کے زیر نگین ہیں لیکن اس سیادت میں
استقلال نہیں پایا جاتا۔ بلاشبہ جب فیلقوس پدر سکندر نے ایدیرا پر

۱۷۰ ق م کے قریب مورونیہ اور اگے نوس کی تاریخ
کے لئے دیکھو نیچے باب ۱۸۔
تقریباً ۱۲۳ ق م میں لیزی ماخیہ اگے نوس اور مورونیہ مصری قبضہ
میں؛ پولی بیوس ۳۴، ۵۔ اس کے بعد لیزی ماخیہ پھر ایونیوں کا ساتھ دیتا ہے؛
پولی بیوس ۱۸، ۳؛ اسے تھریسی تاریخ راج کر دیتے ہیں اور اس کا احیاء اٹھاکوس کرتا ہے؛
پولی بیوس ۱۸، ۵۱۔

کلائن زورگے: "بحر افشین کے دیانے پر یونانی بلدیات" Kleinsorge: De
civ. graec in Ponti ora occ. St. rebus ۱۸۸۷ء

بیزنٹ کے لئے دیکھو پاؤلی ۱، ۲، ۱۰۲۶ وغیرہ میں فریک (Frick) کا
مضمون، اور تیسری صدی کے لئے خاص طور پر ۲۶۰۹۔ بیزنٹ غالیوں کو
خراج ادا کرتا ہے؛ پولی بیوس ۴، ۴۶۔ سک جات؛ "تاریخ مسکولیات ۲۳۰ وغیرہ۔
شک ق م کے بعد ان مقامات میں اٹیکائی میار کے جو کچھ ڈھالے جاتے ہیں
وہ سکندری یا لیزی ماخیہ کے ہیں۔ بیزنٹ اور رھوڈز (پروسیاس) کے مابین جنگ؛
پولی بیوس ۴، ۳۸، ۳۹، ۴۲۔ باب ۵۰ کے مطابق بیزنٹنی از سر نو پروسیاس کے
کے مقابلے کے لئے تہ تیغ نہیں کو پیش کرتے ہیں (دیکھو اوپر باب ۹، حاشیہ ۱)
لیکن تہ تیغ کا خاتمہ ہی ہو جاتا ہے۔ رھوڈزی اب "سردار بحر کی حیثیت سے نمودار ہوتا
ہیں (باب ۴، ۴۷) اور اس طرح ایسٹراطیس کے زاویہ نگاہ کو اختیار کر لیتے ہیں (یہی کتاب)
جلد ۳، تہ ۲۔) دیکھو نیچے حاشیہ ۳، اور باب ۲۲۔

باسیئیر دم

دُنیاۓ یونان تقریباً ۲۲۰ ق م میں
(۲) دیار شرقی



جو تصویر ہم یہاں بے نقاب کرنے والے ہیں اس کے حصے
بنیائیت متنوع ہیں۔ اس میں جمہوریتیں اور ملوکیتیں نظر آتی ہیں لیکن دُنویہ
کی کیفیت غیر متفق ہے اور نہ اول الذکر کی آزادی کے مدارج نہ آخر الذکر
کے حد و وطنی کا صحیح تعین کیا جاسکتا ہے۔ ان سب پر ایسی اقوام کا اثر پڑا ہے
جو یونانی الاصل نہیں اور جو ہمیشہ اُن کے لئے باعث خطرہ رہی ہیں۔
بہت سے ممالک میں تو یہ حکم لگانا بھی دشوار ہے کہ آخر کسی مملکت کا
اصلی معنیٰ میں سرے سے وجود کبھی ہے اس لئے کہ ذی اقتدار مہسایوں
کے واقعی اثرات میں اور اس مسئلے میں کہ آیا انھیں اس قسم کے اثرات
ڈالنے کا کوئی حق بھی ہے، بہت کم تطابق ہوتا ہے۔

شمال میں یعنی بوسفورس سے تورک خرسونیز تک (جس کی طرف
میں باب ۲۵ میں ناظرین کی توجہ رجوع کر دی گئی) یونانی عنصر کلیتہً ساحلی
شہروں میں نظر آتا ہے، اور گوان شہروں کو اندرون ملک کے بربروں نے

تیسری صدی ق م میں ایشیائے کوچک کے مغربی ساحل اور ہسپانیہ
شمالی ساحل والے بلدیات کی تاریخ میں بہت کچھ مدوجور نظر آتا ہے۔

۱۵۔ ایشیائے کوچک، اتالوس اور اکائیوس اور یونانی شہر، پولی بیوس ۵، ۷، ۷۔
یہ شہر پہلے کی طرح رضامندی کے ساتھ "اتالوس" کے قبضے میں آجاتے ہیں۔
۱۷۔ گئے کاموجودہ نام نرو دقلعہ سی ہے؛ دیکھو نیچے باب ۲۱ حاشیہ ۷۔
تیمونس کے لئے دیکھو ریزے: "تاریخی جغرافیہ" Ramsay : Hist Geog

-۱۰۸

شامان پرگام، ایشیائے کوچک کی شہری زندگی کے محافظ، سلیو کیوں، مصر
اور رموڈز کے مد مقابل۔ انطاگوس سے ایک میدان خریدنے کے موقع پر فلیٹا ٹریڈ
روپے سے پتانے کی مدد کرتا ہے؛ فریکل، صفحہ ۱۵۰۔ نیز دیکھو نیچے، باب ۲۱۔
سمرنا، مجموعہ نوشتہ بات یونان C. I. Gr. ۳۱۳۷، دیکھو اوپر، باب ۵،
حاشیہ ۱۲۔ ایفی سوس؛ دیکھو اوپر، باب ۵، حاشیہ ۱۲۔ تمارخوس وغیرہ۔ باب
۹۔ حاشیہ ۴۔ تقریباً ۳۷۰ ق م میں ایفی سوس کے تعلقات ارادوس کے
ساتھ، ہیٹ: "تاریخ مسکوکیات" ۶۶؛ ان دونوں شہروں کے سکندری سکے؛
میولر؛ "مسکوکیات سکندر اعظم" Mueller : Numism. d'Alex. le. Gr. نیز دیکھو
نیچے، باب ۱۷؛ سکجات ایونہ، ۳۱۹ ق م؛ "نہرت سکجات نوادغانہ برطانیہ"
مرتبہ ہیٹ XLVI · Cat. Br. Mus., Ionia
۳۱۹ ق م؛ لیزی ماخوس کی ایٹیکائی چو درہیمیاں XLVII
سمرنا، ایریتھرائے، ایفی سوس اور گنیشیہ میں؛ بطلمیوس کے ایفی سوس میں مختلف
بلدیات کی آزادانہ تسکیک فقرہ میں بہت کمی پیدا ہو جاتی ہے، تاہم اس کے
نمونے تیوس میں (فینیقی معیار کے) ایریتھرائے، ایفی سوس، ساموس اور رملطہ
میں (رموڈزی معیار کے) "گنیشیہ میں (ایٹیکائی معیار کے) اور ۳۵۰ ق م سے
۳۷۰ ق م تک رملطہ میں (ایرانی معیار کے) پائے جاتے ہیں۔ تیسری صدی ق م
تک پریا ایچے میں سکے نہیں بننے، اور یہ امر باعث تعجب ہے کہ گوخوس کافی
ذی اقتدار تھا، لیکن اس میں ۳۷۰ ق م سے ۳۱۹ ق م تک کوئی سکہ نہیں ڈالا گیا۔

۱۳۱

قبضہ کیا ہے تو اس کے بعد اس شہر میں سکے بنانا بند ہو گیا اور اسکے بعد سے اس کا سلطنت مقدونیہ میں الحاق سمجھنا چاہئے؛ لیکن مارونہ اور اے ٹوس نے مدت دراز تک نہایت افراط سے سکے بنا کر بیٹی آزادی کا ثبوت دیا اور یہی کیفیت تھا سوس کی ہے؛ رہا سامو تھریس، تو اس کی حرمت کی وجہ سے ایک حد تک اس کی خود مختاری قائم رہی۔ سستوس اور لیگزنی باخہ کو خارجی مدد کی ضرورت تھی، اور لیمنوس و امبروس پر ایٹھنزوں کا قبضہ تھا۔ بیزنطہ کو کٹھنوں کے حملے کی وجہ سے نقصان پہنچ چکا تھا، اور اب بھی اسے خراج ادا کرنا پڑتا تھا جس کی مقدار پہلے تو دس ہزار طلائی سکے تھی جو اسے کبھی کبھی ادا کرنے پڑتے تھے، اور پھر رفتہ رفتہ اسی تالیث سالانہ ہو گیا۔ لکس ق میں بیزنطہ کا خزانہ اس قدر زبوں حالت میں تھا کہ انھوں نے اپنے حلیف یونانیوں کے سامنے دست استمداد پھیلا یا اور جب وہاں سے کوئی جواب نہیں ملا تو یونان کے مال پر محصول درآمد لگا دیا۔ اس کا تمام تجارتی ریاستوں پر سخت دباؤ پڑا، چنانچہ ان کی طرف سے رھوڈز نے مطالبہ کیا کہ اس محصول کو منسوخ کر دیا جائے گا، اور بیزنطہ نے انکار کرنے پر اس کے خلاف لڑائی ٹھکان لی۔ رھوڈزیوں کی طرف پر دسیاس حکمران بقیہ تھا اور دوسری جانب بیزنطہ کے دعاوی کا مؤید آتالوس جو اس وقت جیفر پر حکام کے ہمسایہ ملک پر قابض تھا اور سلیموں کا رشتہ دار اکائیوس تھا جس نے عین اس وقت اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا تھا۔ لیکن جب رھوڈزیوں نے زرفدیہ دیگر اکائیوس کے باپ اندروماخوس کو اسخندریہ کے مجلس سے رہا کر دیا تو اکائیوس نے انھیں دانت دکھائے، اور چونکہ رھوڈز اور بیزنطہ کے درمیان ہوئی اس میں بیزنطہ کو رھوڈز سے نہیں بلکہ پروسیاس سے اس قدر نقصان پہنچا کہ آخر کار انھیں محصول سے دست بردار ہونا ہی پڑا۔

باب ۳

بلکہ ان ہی کو مرکز بنا کر اجیر سپاہیوں کو جمع کیا جاتا تھا۔ بیوس کو جو ۱۰ سالہ ق م میں رھوڈز اور ایتھنز کے ساتھ مل کر فلیقوس اور ایتھنوں کے بیچ میں پڑا تھا، ان سے زیادہ اختیارات حاصل تھے۔ پولی بیوس نے ان پاروں میں جن میں وہ بطلیموس چہارم سے پہلے کے زمانے میں مصر کی اہمیت بتاتا ہے، ان ہی میں ان حصہ جات ایشیا میں مصر کے اثرات کا بھی ذکر کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ ابتدائی بطالس نے کیلے سوریا اور قبرص پر قبضے کر کے شان شام کو تسلیم کرایا کہ ہم شان ایشیا و جزائر کے نہایت ذی سطوت ہمسایہ ہیں اس لئے کہ ہم پھیلیہ سے ملیس پور تک کے ساحل تک کے اہم ترین مقامات پر قابض ہیں اور چونکہ ہم اے یوس، مارونیا اور ان سے بھی بعید شہروں کے مالک ہیں اس لئے پھر ملیس و مقدونیا کی صورت حال پر اپنی نظر جمائے بیٹھے ہیں۔ پولی بیوس کے ان فقروں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یوس اور دسویں بابوں میں ادولے والے کتبے اور تھیوکری قوس کے سرکاری یا شاعرانہ بیانات میں بہت کچھ مبالغہ آمیزی کی گئی ہے۔ مصریوں کا صرف ساموس اور شاید کوس اور بعض چھوٹے چھوٹے جزیروں پر قبضہ ہوگا؛ ایشیا کے کوچک میں ان کے قبضے میں ساحل کے صرف تھوڑے ہی سے مقامات تھے اس لئے کہ یہاں کے جواہر بستیاں تھیں وہ آئکے حلیف تھیں دست نگر نہیں تھیں۔ الغرض چونکہ یہی نیا ایک امن پسند ملک تھا اس لئے بحیرہ اسود کا راستہ کھلا ہوا تھا، لیکن مقدونیا اور شام دونوں نے اس پر قابو حاصل کرنا چاہا اور مصر اور ایتھنوں نے فاصلے سے اس کی حفاظت کرنے کی کوشش کی۔

ہم ابھی رھوڈز کی صورت حال سے واقف ہو چکے ہیں۔

۳۵ رھوڈز۔ ۲۲۷ ق م کا زلزلہ اور بادشاہوں کی اعانت؛ پولی بیوس ۵: ۸۸۹؛
مقابلہ کردہ ڈروائے سن ۱۷۲، ۱۷۳ وغیرہ۔ (باقی حاشیہ بر صفحہ کو دیکھ)

۱۳۱

ان کے قانونی رتبے کی جو کیفیت پانچویں باب میں بیان کی گئی ہے وہ اس وقت تک حسب سابق تھی۔ ہر قلعہ، قبرص، لمپساکوس، اور ابی دوس سٹیکم میں اتنے ہی آزاد تھے جتنے شتلق میں؛ ایونی شہر سلیموکی، بطلموسی، آتالوسی اور انتی گونوسی جھگڑوں میں برابر ملوث رہے، لیکن چونکہ رھوڈز اور مصر، ہی کاریہ کے معاملات میں دل چسپی لیتے تھے اور یہ دونوں ایک دوسرے کے راستے میں زیادہ حائل نہیں ہوتے تھے۔ نہ ایک دوسرے کے دست بگردوں میں منطالڈھاتے تھے اسلئے کاریہ کا ان جھگڑوں سے نسبت کم تعلق تھا۔ سٹیکم میں کیے سمنا، فوکیڈائے گئے، تینوس اور کولوفون اکائیوس سے آتالوس کی طرف چلے گئے۔ واقعہ یہ ہے کہ ان شہروں کے آتالوس کے ساتھ پہلے سے تعلقات تھے، اور انھوں نے اکائیوس کے سامنے صرف جبراً و قہراً تسلیم خم کیا تھا۔ سمنا ایک بڑی حد تک سلیموکیوں کا طرفدار تھا اور ادھر ایفی سوس اور ساموس بطالاسہ کی قوت و اقتدار کے مستقر بنے ہوئے تھے اور نہ صرف مصری بیڑے کی قیام گاہ تھے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ایفی سوس میں بولس؛ پولی بیوس ۱۸۰۸۔ ایفی سوس اور ساموس میں مصری پڑاؤ۔ ایضاً ۳۵۔

مغربی ایشیائے کوچک میں مصر کا اثر، وغیرہ؛ پولی بیوس ۳۲۵۔
لیوی ۲۰۱۹/۳۳ میں ایشیائے کوچک میں مصر کی حیثیت پر روشنی پڑتی ہے۔ باب ۱۹ میں کلیکیہ لیکہ اور سوریہ کے بعض شہروں کو، جن کے نام نہیں دئے گئے، زیر اقتدار بطالاسہ بیان کیا گیا ہے اور باب ۲۰ میں کاڈونوس، میدنوس، ملی کارنا سوس اور ساموس کو "حلفائے بطلموسی" کا لقب دیا گیا ہے۔ بطالاسہ اپنے حد امکان تک اپنا اقتدار جمائے رکھتے تھے؛ اوزنیر: "کتبہ کنیدوس" Usener : Epigr. von Knidos ۴۹۔

خیوس کی وساطت؛ پولی بیوس ۲۴۵، لیوی ۲۰۲۷۔ ابی دوس کی آزادی اور جرات؛ ایضاً ۲۹، ۱۶ وغیرہ۔

(بالکل اسی طرح جیسے ۸۴۲ء کی آتش زدگی کے بعد ہامبرگ کو ہریوں اور تحفوں سے مالا مال کیا گیا) اور یہ تحفے خاص طور پر مختلف بادشاہوں کی طرف سے آئے اس لئے کہ وہ اپنا روپیہ اس طرح خرچ کرنے میں اپنی عزت سمجھتے تھے، ہرے جمہوری یونانی، تو وہ نہایت خوشی سے ان بادشاہوں کو یہ امتیاز حاصل کرنیکی اجازت دے کر خود علیحدہ ہو گئے۔

حکمران بادشاہوں کی حوصلہ مندیوں سے دوسرے درجے پر غالوی ہیں جن کا ایشیائے کوچک کے سیاسی ارتقا میں اب بھی بہت کچھ اثر ہے۔ اس ملک میں جو قومی عناصر موجود تھے انہیں یہ ایک اور عنصر کا اضافہ کرتے ہیں جن کی وجہ سے دوسرے عناصر میں جسمانی افتراق پیدا ہو گیا ہو لیکن اخلاقاً وہ ان کے باہمی اتحاد کے کبھی کبھی ضرور معاون ہوتے ہیں۔ ہم باب ۴ میں دیکھ چکے ہیں کہ ان کے تین قبیلے تھے جن کی ابتدا میں تین ہی آج بگا ہیں تھیں یعنی تولستوبوئی (تولستوگوئی) مغرب، ایووس اور ایونیہ میں، تروچی شمال اور ہیلیس پونت کے ساحل پر، اور تیکتوساکیس اندرون ملک میں۔ لیکن زمانہ مابعد میں تولستوبوئی نے مغرب کو، تیکتوساکیس نے دیار وسطی کو

۸۴۲ ایشیائے کوچک میں غلطیوں کے قیام کی تاریخ اور واقعات کے لئے دیکھو کیوپ کا مضمون Rhein. Mus. ۴۰، ۱۳۳- اس کی رائے ہے کہ لیویا کا بیان (۱۶۳۸) سب سے زیادہ قابل وثوق ہے اور اسکے لئے پڑوسانیاس (۲۶۸)، استرابو (۱۲، ۵۶۶) اور پوسٹینوس (۲۵، ۲) کا حوالہ دیتا ہے۔ اتالوس، پرہسیاس اور اسکے گوساگاس، پوئی بیوس ۵، ۷، ۸، ۱۱-۱۱۱

غالیوں کے دستور کے لئے رائیخاش: مستعد اتمیس ۷، ۸۷

شمالی غلطیہ کی زرخیزی کے لئے دیکھو Allgem. Zeitung, Beilage

۱۲ جنوری ۱۹۳۷ء

باب

اُس کی حیثیت اس وقت وہی تھی جس کی آیتھنز ہمیشہ تمنا کیا کرتا تھا، یعنی کمزور بحری شہروں کا ایک طرح پرودہ حامی و مددگار تھا۔ لیکن جہاں آیتھنز اس سے قانع ہونے کی بجائے حکومت چلانے کا بھی خواہاں رہنے کی وجہ سے غیر مقبول تھا وہاں رھوڈز نے کبھی اپنے دوستوں پر اپنا اقتدار جمانے کی کوشش نہیں کی چنانچہ وہ ان میں ہمیشہ ہر دل عزیز رہا۔ سچی بلا معاوضہ حمایت صرف سکندر کے بعد ہی ممکن تھی اور چونکہ بجائے ایرانیوں کے اب صرف بحری قزاقوں سے مقابلہ کرنا پڑتا تھا اس لئے ایک واحد ذی اقتدار مملکت کافی تھی۔ رھوڈز کے اس اقتدار پر دنیائے یونان کی رضامندی کا سبب یہ تھا کہ انھیں پہلے قیام کا وہ واقعہ یاد تھا کہ اُس نے نہایت بہادری سے دشمن کی مداخلت کر کے سب کی تعریف و توصیف کا اپنے آپ کو مستحق ثابت کر دکھایا تھا۔ اس کی ہر دل عزیزی کی وسعت کا اظہار اُس خوفناک زلزلے کے وقت ہوا جس نے ^{۲۲۲} شہر میں رھوڈز کو ہلاک ویران کر دیا، جب رھوڈز کے اطراف و جوانب کے بلدیات کی طرف سے اس کی جانب تحفہ و تحائف گویا بہنے لگے تاکہ ویراں شدہ حصص کی دوبارہ تعمیر ممکن ہو

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ پولی بیوس کی یہ رائے (باب ۹) قابل لحاظ ہے کہ بادشاہوں کے لئے ”ہیلی نیس“ پر تحفوں سے مالا مال کرنا نہایت مناسب تھا اس لئے کہ اس کے معاوضے میں ”عزت“ اور ”وقت“ حاصل ہو جاتی ہے (باب ۹) چنانچہ ان تحائف کے بدلے میں جن اعزاز کی ان پر بوجھار کی جاتی تھی وہ بالکل درست تھے، اور پولی بیوس یہ بھی کہتا ہے کہ ہیلی نیس کی ایک نمایاں خصوصیت یہ تھی کہ وہ ہر شخص کا اس کی بساط کے مطابق خیال رکھتے تھے۔ اس وصف سے آیتھنز کا بھی متعجب تھے؛ دیکھو اوپر باب ۶، حاشیہ ۱۔

اٹالیاں رھوڈز دیمتریوس والی فاروس کا مقابلہ اس وقت کرتے ہیں جب وہ اپنی کشتیوں کو لے کر جزائر مدرو کو تاراج کرتا ہے؛ پولی بیوس ۴۴، ۱۹۔

باریک

لیکن یہ یاد رکھنا چاہئے کہ اس مجلس کو صرف عادلانہ اختیارات حاصل تھے، ورنہ ہر کلم جو چاہتا تھا کرتا تھا۔

ملوکیوں میں سب سے پہلے بتھی نیہ کو لیجیے۔ تھریسی بھی نوی غالباً ساتویں صدی ق م میں یورپ سے ایشیائے کوچک آئے اور وسطی وزیرین سنگاریوس کے کنارے آباد ہو گئے، جو قلب افرو جیہ سے نکل کر بجائے خلیج کیوس یا خلیج استاکوس میں جا گرنے کے، جہاں کی جھلیں اور دریا گویا اسے اپنی طرف دعوت دیتے معلوم ہوتے ہیں شمال کی طرف جا کر بحیرہ اسود میں گر جاتا ہے۔ نیم نون ہمیں بھی نیہ کے تین حکمرانوں یعنی وائسوس، بوتھی راس اور یاس کے نام بتاتا ہے، جنہوں نے سنہ ۱۲۵ ق م تک اس ملک پر حکومت کی۔

۵۔ بتھی نیہ۔ رائناش: ”ایشیائے کوچک کی تین سلطنتیں Th. Reinach : Trois royaumes de l'Asie Min.^{۹۹} پیرس، ۱۸۹۹ء، دیکھو اوپر باب ۵، حاشیہ ۱۱۔

بتھی نیہ کے شہروں مثلاً استاکوس، نکومیدیا وغیرہ کے لئے دیکھو کون: ”قیام مملکت عہد قدیم“ Kubn : Entstehung der Staedte d. Alten

ص ۲۷۳
۳۷۶

وسطی سنگاریوس کے خصائص۔ Ritter (۸) ۶۵۰۔

اہل بتھی نیہ فتوحات کے شائق نہیں؛ وہ اپنے چاروں طرف کمزور یا نیم بربری اقوام کو جیسے میزیہ کی چھوٹی چھوٹی بستیوں، غالیوں اور پٹلا گونیوں کو اپنے چاروں طرف جمع رکھتے ہیں۔

اس زمانے میں افرو جیہ ایک تے تے دریا، نیم بریس (پرسا) اور اسکے شہروں یعنی کوتیا، یوم (قوتاہیہ) اور دوری لایوم (عسکی شہر) کی (جو غالباً تھراکس کے کسی سپہ سالار نے آباد کئے ہوں گے) کیا کیفیت تھی، یہ فیصلہ مشکل سے سلیو کیوں کے زیرنگن ہوگا، اور صرف کاوی ہی ایسا شہر ہے جس پر شاید اُن کا قبضہ تھا، دیکھو نیچے، حاشیہ ۷۔ عام طور پر ریٹزر: ”ایشیائے کوچک“ ۱۴۵۔

باب ۱۱

اور تروکمی نے مشرقی حصوں کو اپنا مستقل مسکن بنا لیا۔ بعض مورخوں نے یہ رائے ظاہر کی ہے کہ غالیوں نے جن ممالک پر قبضہ کیا وہ ایشیائے کوچک کے قابلِ زراعت حصوں میں سب سے کم زرخیز ہے، ہم اس رائے سے یقیناً متفق ہیں، لیکن ہمارے خیال میں اس پر زیادہ زور دینا بھی نہیں چاہیے اور اس امر کو ملحوظ رکھنا چاہیے کہ غلطیہ قدیم افروچی تمدن کا مرکز تھا اور زراعت اس کے لئے لابد اور ضروری تھی، چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ گوردیوس عین اس ملک کے قلب میں رہتا تھا جو بعد میں غالیوں کا مسکن بن گیا، اور زمانہ حال میں انگورہ کو جو ریل بنائی گئی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آج بھی یہ اضلاع بہت کچھ زرخیز ہیں۔ بہر حال غلطیہ قوم ان اضلاع کو مرکز بنا کر قرب و جوار کے ملکوں پر چھاپے مارتی تھی۔ ظاہر ہے کہ ان حملوں کا مخصوص نصب العین یونانی نسلیتوں کی زرخیز اراضی اور پرگاہِ حکم کی سلطنت تھی، اور یاد شاہ اور جھوٹے چھوٹے حکمران اپنے ذاتی جھگڑوں اور خانگی لوٹ مار میں ان سے مدد لینے سے نہیں چوکتے تھے۔ ان سب باتوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کے تعلقات نہ صرف بھی نیوں کے ساتھ بلکہ شاہانِ ایشیائے کوچک اور انطاکیہ کے ساتھ بھی اچھے تھے اور دوسری طرف علامہ شاہانِ پرگاہ کے سلیوکوس دوم ان کے خاص مخالفوں میں سے تھا۔ وہ غالی جنمیں اتالوس نے طلب کیا تھا اور جن کا پر و سیاس نے خاتمہ کیا وہ خاص یورپ سے آئے تھے۔ آجکل کے ایک مورخ نے کیا خوب کہا ہے کہ جس دستور کے ذریعے سے غالیوں پر حکومت کی جاتی تھی اس میں جمہوریت اور ملوکیت دونوں کے جملہ نقائص پائے جاتے تھے۔ ہر قبیلہ مختلف کٹھنوں میں منقسم تھا جو ایک دوسرے سے آزاد تھے اور جن پر نام نہاد تترارخ حکومت کرتے تھے۔ ان سرداروں کے دوش بدوش عادل اور سچے سالار تھے۔ تترارخوں کی مجلس کا انعقاد شاہ بلوط کے ایک باغچے میں ہوتا تھا

گریز کر کے جاتی ہے۔ رومنوں کے عہد تک بھی نیہ اور غلطیہ کے درمیان
 رسل و رسائل کا سلسلہ نہایت دشوار گزار تھا۔ ان تمام باتوں کو مد نظر
 رکھ کر ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ غلطیوں سے وہ کام آسانی سے نکل
 سکتا تھا جو شامان بھی نیہ ان سے لینا چاہتے تھے، یعنی بھی نیہ کی فوجی
 سرحد کی حفاظت کرنا، لیکن ساتھ ہی راستوں کی خرابی کی وجہ سے وہ
 ایسی جگہ نہیں پہنچ سکتے تھے جہاں سے وہ حکمرانوں کو مشکلات میں پھنسا
 سکیں۔ غلطیہ کے فطری راستے (جو دراصل افرودجیہ ہی کا دوسرا نام
 تھا) رومنوں کے زمانے تک مغربی جانب جاتے تھے، لیکن
 کائے کوس کی وادی اور پرگام تک پہنچنے کی بجائے جنوب کی طرف
 بالائی پرھوس اور ویاں سے سار دس اور سمرنا تک پہنچتے تھے۔
 اس کے بعد پرگام کا منبر آتا ہے جس کی اہمیت روز بروز بڑھ
 رہی تھی۔ اس کے نام ہی سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں اور ایسے کچھ

۱۔ پرگام۔ دیکھو ابواب ۵۲، باب ۱، حاشیہ ۲، اور باب ۲۱۔ تصانیف حالیہ:
 Meier : Pergamon, Ersch u. Gruber. "پرگام، ابتدا و اختتام"
 ۲۵۳ وغیرہ، ہسل نے یہ: "قیام سلطنت پرگام"۔ Hesselmeier: Die urspruenge.
 Reinach : der Stadt P. "طیونگن، ۱۵۱۵ء؛ رائناش: "شہر پرگام کی ابتدا"
 Les origines de la ville de P. "جدیدہ تاریخی، ۱۸۸۶ء۔ نیز دیکھو مہسانی:
 "ملکیت پرگام" جدیدہ ہرماقیہ، ۴، نشان ۲۲: میں مہانی کے خیالات سے
 ایک بڑی حد تک متفق ہوں۔ تیوتھرائنا کا قدیم یونان کے افسانوں سے تعلق
 تھا۔ ترمیم: "پرگاموس" Thraemer : Pergamos لائپزک، ۱۸۸۶ء۔
 پرگام کے شمال میں اس کے دوسرے مقبوضات اور مشرق میں ہارڈو
 کے زنجیرے تھے، اور صرف جنوب ہی میں ایک قوت دار ہمسائے یعنی
 سلیوکی تھے، جنہیں اس نے کامیابی کے ساتھ ہیلین پرنس پہنچنے سے
 روکا۔ (بقیہ حاشیہ بر صفحہ دیگر)

اسے

۳۲۵ ق م سے ۳۳۶ ق م تک زیو کے تیس ولد باس نے پہلے تو بطور خود مختار حکمران کے حکومت کی اور بعد ازاں اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا نکومدیس تخت نشین ہوا، اور یہی وہ نکومدیس ہے جس نے اپنے بھائی کا مقابلہ کرنے کی غرض سے غالوپروں کو ایشیا میں بلایا اور اسٹاگوس کے قریب شہر نکومیدیا آباد کیا جو اس وقت روہڑ وال تھا۔ ہم آگے چل کر ابواب ۱۸ و ۲۱ میں بیان کریں گے کہ کس طرح اس نے اور اس کے جانشینوں نے یونانی تمدن کی حفاظت کی۔ نکومدیس نے ۳۵۶ ق م تک حکومت کی۔ ہم اس سے پہلے باب ۹ میں لکھ چکے ہیں کہ نکومدیس کے بعد اس کی وراثت کی بابت جھگڑے پیدا ہوئے، اور آخر کار زے لاس تخت پر بیٹھا، لیکن اسے ۳۲۸ ق م کے قریب غالوی اجیر سپاہیوں نے جان سے مار ڈالا۔ ہم آگے چل کر اس کے بیٹے اور جانشین پر دیسیاس کا ذکر کریں گے، جس نے تقریباً ۳۲۸ ق م سے تقریباً ۳۵۶ ق م تک حکومت کی۔ واقعہ یہ ہے کہ باوجود یہی نہ کے حکمرانوں کے ادنیٰ اخلاقی معیار کے، چونکہ اس کے ذریعے سے بحیرہ اسود کی آزاد چہار زانی کی حفاظت ممکن تھی اس لئے ہمارے نزدیک وہ تہذیب و تمدن کا بڑا بھاری پیشی بان تھا۔

اب ہم تھقی نیہ اور غالطیہ کے باہمی تعلق پر بحث کریں گے۔ گو غالطیہ کا خاص دریا سنگاریوس ہے، اور اس صوبے کا مغربی حصے کو تھقی نیہ کا صوبہ ہی سمجھنا چاہیے، تاہم ان دونوں کے مابین بہت ہی کم اندرونی تعلق تھا۔ لظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان دونوں کو دریائے سنگاریوس ملاتا ہو گا، لیکن ایسا نہیں تھا۔ اس کا وسطی حصہ جہاں وہ مشرق سے مغرب کی طرف جاتا ہے ایک دشوار گزار گھاٹی بن گیا ہے، اور اس سطح مرتفع کو جو سرسبز عبور کرتی ہیں وہ اس سے کچھ نا صلیب پر عبور کرتی ہیں، بلکہ نکومیدیا سے آنکھورہ کو جو ریل جاتی ہے وہ بھی اس سے

ایک ہی قوم نہیں رہتی تھی بلکہ یونانوس کی طرح جزو قوم اور جزو صوبہ سے
مرکب تھی، اور اس کا آغاز ایک ایسے شہر کے حکمرانوں نے کیا جسکے

بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ۔ انطاکوس نے اپنے خسر نے لاس کے یہاں پناہ لی
وہی نے لاس جسے بعد میں غالویوں نے قتل کر دیا۔ ایک نوٹھے میں ہیلیس پونجی افریجیہ
کی تیسری لڑائی کا ذکر ہے، لیکن کسی دوسرے ماخذ سے اس کا پتا نہیں چلتا
معلوم ہوتا ہے کہ پودسیاس اول نے، جو ۱۵۰ ق م میں تخت پر بیٹھا تھا،
انطاکوس کا ساتھ چھوڑ دیا ہو گا، جس کے بعد انطاکوس ایشیائے کوچک
چھوڑ کر چلا گیا۔ یوستینیوس ۳۷، ۳۸ اسی لئے کہتا ہے کہ اتالوس کے قبضے میں
”ایشیا کا زیادہ تر حصہ آگیا لیکن یہ اُس کے پاس زیادہ مدت تک نہیں رہا۔
اتالوس اور سہے راکس کے مابین جو لڑائی ہوئی اس کی بابت یوستینیوس
Sch. ۲۵۳۱ پورفیریوس سے حوالہ دیا ہوا ہے۔ واضح ہو کہ کونولے سار دس کے
قریب تھا۔

اتالوس نے ایٹولیوں کے لئے شہر اتالوس کی تفصیل کی تعمیر کی (پولی بیول
۶۵، ۶۷) اور خاندان اتالوس کی روایت کے بموجب اس طرح کچھ روپیہ
کمایا۔

حکمرانان پرگاکم اور مرنادیوں کے درمیان جو مقابلہ ہم نے کیا ہے
اُسے آگے بھی بڑھایا جاسکتا ہے۔ ان دونوں میں مفصلہ ذیل مشابہت
پائی جاتی ہے:- (۱) جغرافیہ: دونوں کے علاقے کم و بیش ایک ہی تھے؛
اتالوس نے جو شہر آباد کئے ان میں سے اکثر لیدیہ میں واقع تھے (۲) دونوں
کی قوت کی بنیاد روپے پر تھی؛ سکوں کی اہمیت؛ الیکٹرون، کستونوری۔
(۳) دونوں کا تمدن یونانی کی گیس سے کریسوس سب حکمرانوں کے یونانی
حرموں کے ساتھ نہایت اچھے تعلقات تھے، اور ایلی سوس کے ساتھ
برا سلوک نہیں کیا جاتا تھا۔ یہی کیفیت اتالوسیوں کی تھی، اور ایلی سوس ایک طرح
سے انکا دوسرا پائے تخت تھا۔ پٹوسانیاس ۳۶۱ کے مطابق اتالوس کو ایک

باسک

کی دوسری سلطنتوں میں کس قدر فرق تھا اس میں بھی نہ یا کا پادوسہ کی طرح

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اتالوسیوں اور غالطیوں کی باہمی لڑائیوں کے لئے
میں نے کیوپ کے مضمون کا اتباع کیا ہے جو Rhein Mus ۴۰ ۱۱۴ میں
چھپا ہے۔ لیکن مقابلہ کرو کیبلر: ایرتھراے Gaebler: Erythrae برلن ۱۸۷۸ء
عام طور پر یہ فرض کیا جاتا تھا کہ صرف ایک ہی میدان میں فتح ہوئی، اور نی بور
Niehbur کہتا ہے کہ یہ غالویوں پر ہوئی تھی جو اُس وقت انطاکوس کی فوج میں
ملازم تھے، لیکن ڈروائے سن کہتا ہے کہ یہ کامیابی غالوی قوم پر بحیثیت ایک
قوم کے حاصل ہوئی۔ لیکن بولی بیوس (۴۱، ۱۸) سے ظاہر ہوتا ہے کہ غالویوں
سے صرف اجیروں کی ٹولیوں سے مراد نہیں تھی۔ لیکن جب سے لی بور اور
ڈروائے سن نے اپنی رائے کا اظہار کیا متعدد نوشتے ایسے برآمد ہوئے ہیں
جن سے معلوم ہوتا ہے کہ فتح بہت سے میدانوں میں ہوئی ہوگی۔ تکتوساگیس
پر جو کامیابی ہوئی وہ منج کائے کوس کے قریب ہوئی اور یہ وہی لڑائی ہے جسے
پوسانیاس ”میزیہ میں“ ہونایا بیان کرتا ہے (۲، ۸، ۱) اور غالباً یہی وہ فتح
تھی جس کے بعد اتالوس نے بادشاہ ہونے کا اعلان کر دیا۔ پولیائے نوس
ایک جنگ کا حال بیان کرتا ہے (۱۹، ۴) جس سے پہلے اتالوس نے جانوریا
کی آنتوں پر الفاظ ”فتح شاہی“ لکھوا دئے تھے۔ چونکہ اس وقت بادشاہ
انہی گونوس تھا اس لئے یہ لڑائی صرف غالویوں کے خلاف لڑی گئی ہوگی، اور
کیو ہراس کی تاریخ کا تین صدقہ ق م کرتا ہے۔ تقریباً اسی زمانے میں (جیسے کیبلر
تقریباً ۳۵۰ ق م بتاتا ہے) اور جس کے لئے دیکھو اوپر حاشیہ ۲) توستوایون
نے انطاکوس اور متھرا دایس کی طرف سے سلیو کوس کو ایک بڑی بھاری فتح
انگورہ کے مقام پر دی تھی، اور یہی وہ جنگ ہے جس کا حوالہ تروکوس کی تمہید
۲۷ اور یوستی نوس ۲۷، ۲۸ میں دیا ہوا ہے۔ اب غالطی انطاکوس کے
طرفدار ہو کر ۲۹ ق م میں پرگام پر چڑھائی کرتے ہیں لیکن انھیں پرگام کے
نواح میں افرو دی زیون پر شکست ہو جاتی ہے۔ شاید ہی زمانہ ہو سکا جب

اپنے آقا سے باغی ہو کر خزانے پر مالکانہ قبضہ کر لیا اور سیلوکوس سے جا ملا۔
 اُس نے اور اُس کے جانشینوں نے اس خزانے کو نہایت عاقلانہ طور
 پر جو استعمال کیا وہ اُس کے خاندان کی عظمت میں مُمد و معاون ہوا۔
 ان شاہان پر کاکم کی قوت کا دار و مدار روپیے پر تھا اور اُس قوت
 کے مسائل تھا جو چار سو برس پہلے اسی حصہ ملک میں مرمنادیوں کی
 تھی۔ جب غالیوں نے اپنی یورشوں کی ابتداء کی ہے تو دُنیا کے
 اس حصے میں کوئی ایسا نہیں تھا جو بغیر کسی خاص سبب کے روپیے والے
 اور عقلمند فلتائے روس کے ساتھ بیکار جھگڑا مول لے سکے
 برعکس لوگوں نے اُس کی پناہ ہی ڈھونڈی۔ الفرض جس طرح مرمنادیوں
 نے کیمیریوں کی مخالفت کی تھی اسی طرح پر کاکم نے غالیوں کی مدافعت
 کی۔ آخر کار جاگیر دار امیر ملکی حکمران بن گیا۔ فلتائے روس کا شائق
 میں انتقال ہو گیا اور اس کے بعد اس کا بھتیجا یونینیس اول (۳۳۶ ق م)
 اور اس کے بعد ایک دوسرا بھتیجا اتالوس اول (۱۸۹ ق م) تخت نشین
 ہوئے اور آخر الذکر نے غالیوں کو شکست دینے کے بعد (جسکے لئے
 دیکھو باب ۱۰ اور اس موجودہ باب کے حواشی) اپنی باضابطہ
 بادشاہی کا اعلان کر دیا۔ اتالوس کے عہد حکومت میں اسے بہت سے
 نشیب و فراز دیکھنے پڑے۔ سمجھ دونوں کے لئے وہ (ہمعصر
 مبالغہ آمیزی سے) گویا ایشیا کا الگ بن گیا، لیکن چونکہ اُس کی تائید میں
 کوئی قوم نہیں تھی اسلئے آسے پھر اپنے قلعے میں اپنی حکومت کو محدود
 کر دینا پڑا۔ اس کے بعد قلب ایٹولیکہ تک اپنا اثر پھیلا کر اوریونانی
 مقاصد کی پشت پناہی کر کے اُسے غالیوں کو اپنی مدد کے لئے
 بلا لینا پڑا، نچوان کے آنے کے بعد بھی وہ کوئی ممتاز کام انجام نہ دے سکا۔
 لیکن بد قسمتی کے زمانے میں بھی اتالوس کی قوت باقی رہی اور اسے زیر
 نہیں کیا جاسکا۔ واضح ہو کہ پر کاکم اسی کے عہد حکومت میں اپنے فنونِ
 لطیفہ کے لئے شہرہ آفاق ہو گیا تھا۔

ایک

نام سے یونانی سورما کی یاد تازہ ہوتی ہے لیکن جو ایک بستی کی حیثیت سے کبھی زیادہ اہم نہیں ہوئی اور جس کے حکمرانوں کے نام یونانی مقدونی نوع کے ہیں۔ پرگاکم کی اہمیت کا راز اُس کے قلعے کے استحکام میں مضمر تھا اور اس طرح پوری سلطنت گویا ایک جاگیر دار کی ملکہ تھی۔ یہ امر بھی عیاں ہے کہ اتالوسی خاندان یونانی الاصل تھا، مقدونی الاصل نہیں، اور اُس کے ارکان سیاہی نقش ہونے کی بجائے مدبّر تھے۔ ان کی جو حیثیت تھی وہ اُن کے کار دیہ والے ہمنام کی حیثیت سے تھوڑی بہت مشابہ تھی۔ لیکن قلعے تاتروسی یونینیس حکمران کار دیہ کی طرح جس کی سب سے پہلی صفت یہ تھی کہ وہ ایک سیاسی اور روپے والا آدمی تھا (منطقی خیال کا نہیں تھا بلکہ وہ اس کی نسبت بطلموس سے زیادہ مشابہ تھا اور دونوں کے عادات پر اسی اصول کا اثر تھا کہ کوئی چیز تھوڑی ہی ہو لیکن وہ تھوڑی یقینی ہو۔ پرگاکم کا فطری رقبہ چھوٹی سی ندی سمٹنے کو س کی وادی کے مساوی ہے جو لمبوس کے جنوب میں خلیج ایلیاہ میں سمندر میں گر جاتی ہے۔ اس کی شمالی سرحد پر ایک زنجیر کوہ ہے جس پر ہو کر ایک سڑک اور اسی تیوم کو جاتی ہے۔ اسی زنجیر کی دو شاخیں جنوب کی طرف جاتی ہیں جن میں سے ہر ایک پر دو دریاؤں سے گھرا ہوا سطح سمندر سے تقریباً ایک ہزار فٹ بلند قلعہ پرگاکم واقع ہے۔ قدیم روایت ہے کہ اس علاقے میں جس کا نام تیوتھرا دیا کہتے تھے کسی زمانے میں یونانی رہتے تھے۔ ہم اس سے پہلے دوسرے باب میں دیکھ چکے ہیں کہ لیزی ماخوس کا پرگاکم والے خزانہ دار قلعے تاتروس ساکن کیوں نے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ایٹھنزی کہتے ہیں ”میزوی“ کا لقب دیا گیا تھا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہان پرگاکم نے اپنے اقتدار کی بنیاد صدیوں کو بنا دیا تھا۔

اسٹا

ایشیائے کوچک آنے سے پہلے، جن پر بالکل مختلف نوع کی ملوکیتیں قبضہ کئے ہوئے ہیں، ہمیں یہ معلوم کرنا ہے کہ مغرب اور جنوب میں سلیوکیوں کی حکومت کہاں کہاں تک پھیلی ہوئی ہے۔ قدام کے خیال کے مطابق ان کا ایشیائے کوچک کیسے ساتھ

۱۔ ایشیائے کوچک میں سلیوکیوں کے قائم کردہ شہر۔ مقابلہ کروڈر وائے سن کا مشہور و معروف تہہ ۲، ۳، خاصکر ۲، ریزے اور دوسرے ساحلوں کے مضامین، جن کا شمار یہاں ممکن نہیں اور جن کی بابت بہت کچھ معلومات رائے شہارٹ کے ”اخبار مشرقیہ“ Sal: Reinach: Chroniques d'Orient سے مل جائیں گے، Schuchhardt: Athen. Mittheil. ۱۳، ۱۴ اور غیر

ک۔ رادے: ”ایشیائیں مقدونیوں کی نوآبادیاں طاروس سے اس طرف“

G. Radet: De Coloniis a Macedonibus in Asia cis Taurem deductis
پیرس ۱۸۹۲ء (اس کتاب میں ایک نہایت نفیس نقشہ بھی ہے؛ اسی سورج کی کتاب ”مسمیٰ لیدیہ“ La Lydie پیرس ۱۸۹۳ء۔ رادے کے نقشے کے علاوہ مفصلہ ذیل کا مطالعہ مفید ہوگا۔ کیپرٹ Kiepert کا بنایا ہوا ایشیائے کوچک کا بڑا نقشہ (۱۸۸۷ء) اور اسی کا تیار کردہ نقشہ سٹیپرٹ کے ولفی مہم کے لئے، بوسن ۱۸۸۰ء۔ قدیم اسناد میں سے بہت کچھ معلومات نوشتوں (جن کے لئے دیکھو رادے اور سکول (جن کے لئے دیکھو ہینڈ؛ معیار پنج مسکوکات) سے ہم بیچ سکتی ہیں۔ استیفان ساکن برنظہ کے انطاکیہ اور تھیاترا کے متعلق دو پارے ایسے ہیں جن کا اکثر اقتباس دیا جاتا ہے لیکن ان کا مفہوم سمجھنا نہایت دشوار ہے۔

سلیوکوس اول نے جو شہر آباد کئے ان کے لئے دیکھو اوپر باب ۵۔ رادے (۵) مفصلہ ذیل شہروں کو اس کی طرف منسوب کرتا ہے: لاؤدیکہ، کنا، لیکو، مینے اور تھیاترا مع دوئے دئے (قریب تھیاترا)، اگر اسوس، نکراس، انطاکوس اول کی طرف وہ ایامیہ، سلیوکہ، سیدرہ، یلیتی، بلوندی، کادیسی، میزومقدونیز (جو غالبیوں کے مقابلے سے لے آباد کیا گیا تھا، لاؤدیکہ، بریائے لیکوس، انطاکیہ، بریائے میاندر، نیسہ،

باب

ایشیائے کوچک کے حکمرانوں کا حوالہ دیتا ہے، اور صرف ملک شام

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - مقابلہ کروگ، Berl. Ak. ۱۸۷۵ء اور ہوگرٹھ، "تجدید مطالعات یونان" Jour. Hell. St. ۱۸۸۸ء؛ رادے ۳۱ - دتیر کے قریب باقیات، کپیرٹ؛ مغربی ایشیائے کوچک، ۹؛ سٹیرٹ، رادے؛ "لیدیہ"، نقشہ۔

لاؤڈیکیہ بدریائے لیکوس - کلیس کا مضمون پاؤلی ۴، ۶۴، ۶۵ء میں اس نے لیدیہ، افروجیہ اور کاریہ کے جائے اتصال پر ہونے کی وجہ سے قریب کے شہر کو کوسائے کی جگہ لے لی۔ استیفان ساکن بیزنطہ کہتا ہے ("لاؤڈیکیہ") کہ اسے انطاکوس دوم نے آباد کیا تھا، لیکن رادے (۵۳) کا خیال ہے کہ چونکہ استیفان کے بیان میں صراحت نہیں ہے اس لئے غالباً اس بانی انطاکوس اول ہوگا۔ یہ موجودہ عسکی حصار کے محل وقوع پر آباد تھا پھر اس کی پرورش؛ ادن کی صنعت؛ کاریہ کے مین کی پوجا؛ مدرسہ طبیہ - سکے؛ ہیڈ، ۵۶۵ - قدیم ترین سکے کستوفوری ہیں، اور بعد میں تانبہ مسکوک ہونے لگا لیکن ان سکوں کے انواع مختلف تھے۔ زمانہ وسطی میں اس کی جگہ اس کے قریب کے شہر خزنائے نے لے لی۔ لائوڈیکیہ کے شمال میں رہتے راپولس تھا جو اپنے متحجربانی کے لئے مشہور تھا؛ استرابون ۱۴، ۲۳۰ - پر دپونٹس سے پمفیلیہ جو ترک جاتی تھی وہ یہاں ہوکر (رادے؛ "لیدیہ" ۳۴)، اور راستے میں ساروس، فلا دیلفیہ، لائوڈیکیہ، ٹھیسی سونیوم، کیریہ اور اتالیکہ ہوتی ہوئی جاتی تھی۔ دیکھو کپیرٹ ۱۱؛ رادے؛ "لیدیہ"، نقشہ۔

انطاکیہ بدریائے میاندر - استیفان ساکن بیزنطہ کے مضمون "انطاکیہ" کے گجلاک اور نیم درست بیان کی بنا پر اسے انطاکوس اول سے منسوب کیا جاتا ہے، لیکن بابلوں ("مسکوکات" Babelon : Mel صفحہ ۱) کہتا ہے کہ یہ دراصل انطاکوس سوم کے زمانے تک آباد نہیں ہوا تھا، اور اس شہر کی ایک چو در بھی کی تاریخ کا تین ۱۵۰ ق م کے بعد کی کسی تاریخ کا کرتا ہے۔

دے کر نظر انداز کر دیں تو یہ خیال پولی بیوس سے ظاہر ہوتا ہے جو علی العموم

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ہیڈ ۵۸۹ - موجودہ نام یلو وچ - انطاکیہ میں پولوس رسول کا پہلا وعظ غیر اقوام کے سامنے اور ان کا عیسوی مذہب اختیار کرنا؛ دو رسولوں کے اعمال ۱۳ - کیپرٹ: مغربی ایشیائے کوچک Kiepert: Westl. Kleinas. ۱۰۹ اور اسٹیرٹ -

اس کے قریب ہی سلوک (واقعہ پسیدہ) جیسے سیدہ اور "قریب طرس" بھی کہتے تھے؛ ہیڈ ۲۵۲؛ کلیس کا مضمون پاؤلی میں ۱۶، ۵۶، ۹؛ رٹر Ritter ۱۹، ۴۸۲ - محل وقوع اغدرگیول کے مغرب میں؛ کیپرٹ کا نقشہ اسٹیرٹ میں - اسی کے قریب اپولوونیہ تھا؛ دیکھو نیچے، باب ۲۱ - اس تمام ملک میں مقدونی آثار؛ رادے: "نوا بادیات" ص ۳۵ -

ایامیہ کیوٹس - کیوٹس = سینہ - حضرت نوح علیہ السلام کا قصد؛ جنگی کشتی کا یہاں آکر ٹھہرنا بیان کیا جاتا ہے؛ اس افسانے کو اس مقام کی طرف ان یہودیوں کو منسوب کیا جوا نطا کوس سوم کے زمانے میں یہاں آکر آباد ہو گئے تھے - مقابلہ کرو بالمولان؛ مجموعہ مسکوکات "Babelon: Mel. numismat" ۱

۱۶۵ - ہیڈ کی بھی یہی رائے ہے ۵۸۹ - ایامیہ دریائے میاندر کے منبع کے قریب اس کے معاون ماریاس کے نکلنے کی جگہ واقع تھا - قریب کے شہر کیلینے کی جگہ لے کر وہ مغربی ایشیائے کوچک کا سب سے اہم تجارتی شہر بن گیا - کیلینے کو خاص فائدہ تھا کہ وہ شمالی شاہراہ (مہم زرکسٹر) پر واقع تھا، جو اپوس یولیہ تک جنوبی شاہراہ کی شاخ بھی تھی، چنانچہ وادی میاندر اور اندرون ملک کے درمیان جو کچھ بھی تجارتی مال اسباب تھا وہ سب کیلینے ہو کر جاتا تھا - ایامیہ کی کیفیت بھی یہی تھی اور جنوب کی طرف اس کا تعلق افرو جیہ سے اُس سڑک کے ذریعے سے تھا جو سنگا لاسوس ہو کر جاتی تھی یہی وہ سڑک پمیلیہ سے افرو جیہ تک تھی جس پر ہو کر سکندر گیا تھا - سندوق والے سکے جن پر دو شخصوں کی شبیہ بنی تھی اور جن کے اوپر فاختہ اور شاخ زیتون اور لفظ "نوئے" کندہ تھا؛ ہیڈ ۵۸۹، تصویر ۳۱۶ -

اور اُس کے مشرقی جانب والے ملکوں کو سلیو کیوں کی طرف منسوب

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۲۰ کے مقابلہ کرو۔ ۵۲۰۔ اس میں شک نہیں کہ انطاکیہ سوم نے دو ہزار یہودی خاندانوں کو لیدیہ اور افروجیہ منتقل کر دیا (Jos. Ant. 12, 2, 3) لیکن کیا ممکن ہے کہ ۱۹۰ ق م اور ۱۹۰ ق م کے درمیان اس قدر اہم شہر وہاں آباد ہوا ہو؟ آج کل اسے چرکس کوئی کہتے ہیں، کیرٹ، ۹؛ رادے کا نقشہ۔

استرونیکیہ بدریائے ماریاس (بالائی) واقع ملک کاریہ۔ استیفان ساکن بیزنطہ کہتا ہے کہ اسے انطاکیہ اول نے خری ساوری زیوس کے بھانجے کے قریب آباد کیا تھا جسے کاریہ والے خاص طور پر عزت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ یہ بت خانہ خزیراں قوم کا مرکز تھا اور ”کوائے“ پر مشتمل تھا جو استرابو کے زمانے میں مختلف شہروں سے متعلق تھے (۶۶، ۱۳۴)۔ مقابلہ کرو کون: ”قیام بلدیات قدیمہ“ ۳۶۸-۳۷۰۔ سٹیک، ہیڈ، ۵۳۰؛ دوسری اور پہلی صدی ق م سے چاندی اور تانبا بھی مسکوک ہوتے تھے۔ موجودہ عسکی حصار“ کیرٹ، ۹۱۔ شہر خلیج کیرامیکوس پر اس سڑک پر واقع تھا جو ایونی سوس سے مگنیشیہ، تراکیس، الابندہ ہو کر ادی موس جاتا تھا۔ شیرارڈ Sherard کو اسی مقام پر دیو کلی تیان کا مشہور حکم موسومہ ”قیمت اشیاء“ ملکتشف ہوا تھا۔

قیسی سونیوم بدریائے کرائیس۔ کرائیس دریائے سندھ کے ایک معاون ندی کا نام تھا؛ ڈروائے سن ۲۳، ۲۷۰-۱ سے آج کل کریوک بازار کہتے ہیں، کیرٹ،

۱۲

ایریزا کہتے؛ رادے ۳۵؛ ”اسخیان بازار“ ریزے کہتا ہے کہ قیسی سونیوم کے جنوب میں واقع تھا۔ کیرٹ ۱۲۔ سڑک: ریزے As. M. ۴۹؛ رادے: لیدیہ ۳۴، ۳۵۔

کیرٹس کے لئے پولی بیوس ۳۰، ۹ (ہکمران، پنکراٹیس) (Ritter ۹) ۸۵۴ تا ۸۰۰۔

لیکن اس سے جنوب و مغرب کی جانب مصر اور رموڈز کا اقتدار بالا ہے۔ باب ۳۱۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ پیلانے۔ اپامیہ کے شمال و مغرب میں دریائے گلاؤکوس پر تھا جو میاندر کا معاون ہے؛ ہیڈ ۵۶۔ یہاں کے خود مختار اذتائے کے سنگے غالباً پہلی صدی ق م کے ہیں۔ اس کے قریب ہی یومینیہ تھا جس کے لئے دیکھو نیچے باب ۲۱۔ کپیرٹ ۹؛ رادے میں نقشہ۔

کاوی دریائے ہرموس کے منبع پر، ایزانوتے کے قریب؛ دیکھو نیچے باب ۲۱۔ رادے ۲۳؛ ہیڈ ۵۶۔

مقدونی آبادی والے شہر دریائے ہرموس اور اس کے معاون دریاؤں پر جو سیونیہ میں واقع تھے۔ رادے ص ۲۲ اور نقشہ۔

لیسیاس۔ اپسوس اور اپامیہ کے درمیان۔ ریزے۔ As. M. ۳۳؛ رادے ۳۹۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس کا نام سلیوکوس نکاتور کے سپہ سالار لیسیاس کے نام پر رکھا گیا ہوگا (پولیا کے نوں ۴/۵۹)؛ قریب کرج یورن کپیرٹ ۹۔

سیناوا۔ استیقان ساکن بیزنطہ؛ دیودوروس ۲۰، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹ (مع دو کی میوم کے)۔ دو کی سوس کے لئے رادے ۴۷۔ موجودہ جیفوت قصہ؛ کپیرٹ ۹؛ رادے کا نقشہ؛ ہیڈ ۵۶۔ خود مختار اذتائے کے سنگے پہلی صدی ق م کے۔

دو کی میوم۔ ہیڈ ۵۶۲؛ رادے ۴۰؛ ریزے؛ معلومات ایتھنز ۳۹؛ کپیرٹ

۹۔ موجودہ اچی قراحصار۔ افیوم قراحصار جو سیناوا کے شمال والے میدان میں ایک

ڈیٹھوان چٹان کی چوٹی پر واقع ہے ہرشفیلڈ دمفت وارجیدہ لسانیاست برلن

Berl. Phil. Wech. ۱۸۹۷ نمبر ۴) کی رائے کے مطابق جس کی تائید رادے کرتا

ہے، اسی جگہ واقع ہے جس جگہ پلوٹارک: "تسٹاکلیس" ۳۰ والا "لیونٹون کیفائے"

تھا؛ لیکن کپیرٹ ("جدید کتابچہ نقشہ جات دنیا کے قدیم") کے نزدیک یہ نرما کی

جگہ اور مرے: "کتا بچہ" ۱۳۱ کے نزدیک اگر دے نوں کی جگہ ہے۔

ہمایہ مقامات پر مینس سوس واکر دے نوں کے لئے مقابلہ کر رادے و ریزے۔

بالک

دیراموس کے طاسوں پر یا ٹائٹا جھیل اور کوہ ارگایوس کے قریب نہیں ہے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ہرموس کے شمال میں دریا کے لیکوس پر واقع تھا اور روایت ہے کہ اسے سلیوکیوں سے پہلے یلوپیا کہتے تھے۔ اب اس کا نام ”اق حصار“ ہے اور یہ اس ریل پر واقع ہے جو سمنا سے وادی کے کوس جاتی ہے۔ کیپرٹ ۸؛ رادے میں نقشہ۔ دو کے دے کے لئے رادے ۱۶۔

تکراسہ۔ مجموعہ نوشتہ جات یونان، C. I. G. ۳۵۲۲؛ شہارٹ؛ ”معلومات ایٹنز“ ۱۱۳ وغیرہ۔ بیکر کے قریب تھیاتیرا کے شمال میں، ہیڈ ۵۱؛ کیپرٹ ۸؛ نقشہ رادے میں۔ یہ قریب کے شہر اکراسوس سے مختلف تھا رادے ”لیدیہ“ ۳۰۶۔

مقدونیز ہیرکانی اور میزومقدونیز؛ پلینی ۵، ۱۲۰۔ اول الذکر دریاے ہرموس کے زیرین حصے میں گنیشیہ کے مقابل اور آخر الذکر وسطی میاں در پر واقع ہیں۔ مقابلہ کر دیئے: ”معلومات ایشیا“ ۱۲۴ رادے ۱۷، جہاں گنیشیہ بدریائے سیلوس کے قریب والی دوسری مقدونوی نوآبادیات کا ذکر کیا گیا ہے؛ مقابلہ کرو ”مجموعہ نوشتہ جات یونان“ ۳۱۳ = ہیس ۱۷۶ = ڈٹن برگ ۷۱ (انطاکوس اصل) و دوم نے گنیشیہ میں جو دلچسپی لی اس کا ذکر اس کی سطر۔ این دیگھو) رادے ۲۸ میزومقدونیز کے لئے۔

بلیندوس۔ ”مجموعہ نوشتہ جات یونان“ ۳۸۶۶۔ یہ میاندر کے شمال میں اسی جگہ تھا جہاں موجودہ سیلانی واقع ہے۔ ہیڈ ۵۹۔ اس کے خود مختارانہ سکے دوسری اور پہلی صدی ق م کے؛ کیپرٹ ۸۔ نقشے کے لئے رادے قریب کا شہر دیونی سوپلس (تالوسی تھا؛ دیکھو نیچے؛ باب ۲۱۔ بظاہر نراسا، بلیندوس اور باقی ماندہ دو شہروں کے نام نہیں بدلے گئے۔ ”ایندوس“ کا لاحقہ کاریہ کے شہروں کے ناموں میں بھی ملتا ہے، مثلاً میندوس، اور یہی کیفیت لاحقہ ”اسا“ کی بھی ہے، جیسے ”میلاسا“۔ ”دا“ (دیکھو نیچے، سینا دا) یہ لاحقہ کاریہ اور ملیکیہ کے شہروں میں پایا جاتا ہے۔

بالک

زمانے میں قائم ہوئے جن کا ہم تعین نہیں کر سکتے۔ اسی لئے لیسپاس کے ذریعے اسے سلیو کوس نکا توڑنے تو غیر مزروعہ میدانوں کے قریب اپنے اثرات کو مستحکم کر لیا، انطا کوس ادل ویاں سے سیدھا جنوب و مغربی سمت چل کر کاریہ کے قلب میں جا گھسا اور انطا کوس دوم نے ضلع کبی راتس میں اپنا اقتدار مستحکم کر کے (تھیمی سونیوم واریزا، دیکھو حاشیہ) اس راستے پر قبضہ کر لیا جو ویاں سے لاؤدیکہ بدریائے لیکوس سے ہوتا ہوا وادی میاندرو کو جاتا ہے۔ علاوہ ان مقامات کے جن کے ناموں اور دوسرے اسناد سے انھیں کلیتہً سلیو کی قرار دیا جاسکتا ہے، بعض دوسرے مقامات بھی ہیں جن کی بابت ہمارے پاس ایسے کافی اسناد نہیں ہیں کہ ہم انھیں قطعی طور پر سلیو کی آبادیاں قرار دے سکیں۔ یہ شہر نیسا (جو میاندرو کی وادی میں ہے) اور ترا لیس والا بندہ ہیں جن کے کچھ عرصے تک سلیو کی نام تھے۔ بعض دوسرے مقامات جن کے نام مقدونی نہیں ہیں، بعض قابل و ثوق نوشتوں کی رو سے مقدونی آبادیاں تھیں، مثلاً ساردس کے شمال میں تھیاتیرا، تھیاتیرا کے شمال میں نکراسہ، بالائی ہرموس پر کادی اور میاندرو کے علاقے میں بلیندوس اور پلمیتا۔ لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ ان شہروں کے ابتدائی آباد کار سلیو کی تھے، بلکہ یہ بالکل ممکن ہے کہ اس سے پہلے ہی یہاں مقدونی آباد ہو گئے ہوں۔ اس طرح میزومقدونیز اور مقدونیز ہر کافی کے بستیوں کی آبادی کی تاریخ جو زرین ہرموس پر تھیں بالکل غیر متیقن ہے۔ اس کے برعکس سینادا اور دو کی میوم کی مقدونی نو آبادیاں جو اندرون افرجیہ میں واقع تھیں۔ انھیں بہت کچھ وثوق کے ساتھ جانشینان سکندر کے ساتھ منسوب کیا جاسکتا ہے۔ ان واقعات سے اشیائے کوچک میں سلیو کیوں کی قوت کی توسیع اچھی طرح سے سمجھ میں آ جاتی ہے۔ ان کے مستقر افرجیہ جنوبی لیدیہ اور وسطی کاریہ میں تھے، اور اس کے علاوہ ان کے قبضے میں وہ راستہ بھی تھا جو ریگستان کے کنارے کلیکیہ کا بہرہ میں

بالکل

منصلہ ذیل بیان سے ظاہر ہو جائے گا کہ ممالک مذکورہ بالا کے علاوہ کون کونسے ملک شاہانِ سویریہ کے زیرِ نگین تھے:- اگر ہم مشرق سے مغرب کی طرف جائیں تو ہمیں بہت سے ایسے شہر ملیں گے جن کے ناموں سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی بنیاد سلیوکیوں نے ڈالی ہوگی۔ اگر ہم اس سلیوکیہ کو چھوڑ دیں جو ملک شام کے قریب کالیکادونس پر واقع تھی، اور جسے سلیوکیوں نے "فاح" نے آباد کیا تھا، تو یہ شہر منصلہ ذیل ہیں:- لاؤدیکہ کاتاکلیکوٹنے، جو انونیوم کے شمال میں لیکائونیہ میں واقع تھا؛ انطاکیہ پیدیہ اور انزوجیہ کی سرحد پر ایامیہ کوٹوس دریائے میاندر کے منبع کے قریب (جسے غالباً کولوسائے کے بدیے میں انطاکوس دوم نے آباد کیا تھا) استراتونیکیرہ میں جو انطاکوس اول کی نوآبادی تھی، سندھی ملک کے شمال میں تھیمیسونیوم جس کا نام انطاکوس دوم کے ایک درباری کے نام پر رکھا گیا تھا اور ایامیہ واپسوس کے درمیان لیسایس، جس کا نام بظاہر سلیوکیوں کا تھا اور کے ایک سپہ سالار کے نام پر رکھا گیا تھا۔ اگر یہ خیال درست ہے تو لیسایس کی بنیاد غالویوں کے حملے سے پہلے کے دور میں رکھی گئی ہوگی، اس کے بعد استراتونیکیرہ، ایامیہ اور غالباً انطاکیہ بدریائے میاندر کو اسکے بعد انطاکوس اول نے آباد کیا، تھیمیسونیوم اور غالباً لاؤدیکہ بدریائے لیکوس انطاکوس دوم نے بنیاد ڈالی اور لاؤدیکہ کاتاکلیکوٹنے و انطاکیہ (پیدیہ) کسی بعد کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ عجیب بات ہے کہ میسی نوس کے جنوب میں امور نیوم میں مقدونی و نوآبادی تھی، شاید اس لئے کہ وہ سکندر کی شاہراہ پر واقع تھا کیا یہ ممکن ہے کہ وہ غالیوں کے خلاف سلیوکیوں کی آخری چوکی تھی؟ رادے، ۴۰، ڈروائے سن ۱۹۸، ۲۴۳، ۲۴۴۔ اب یہ مقام حتمہ حاجی کہلاتا ہے۔

انطاکیہ بدریائے لراگوس، سیکلیہ اسپر کے ساحل پر دیکھو پاؤلی، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴

اسٹیف تھا جس کا اندرون ملک سے ضرور کسی نہ کسی قسم کا تعلق ہو گا۔
 پہلا گونہ سے زیادہ اہم اسکے جنوب و مشرق میں ملک کا پادوسیہ
 واقع تھا جس میں بالائی ٹالیس، پیراموس اور ساردس کا بالائی حصہ اور
 کوہ آتش فشانی ارگائیوس کے قرب و جوار کا علاقہ شامل تھا۔ اس کا
 قدیم تر تاریخ حکمران اریاراقیس اول تھا جسے ۳۲۲ ق م میں پردکاس
 نے صلیب پر چڑھایا۔ یہ ملک کچھ مدت کے لئے یونانیوں والی کارڈیہ
 کے اور اس کے بعد انٹیگونوس کے قبضے میں رہا، جبکہ بعد اریاراقیس
 اول کا بیٹا اریاراقیس دوم تخت نشین ہوا۔ اس کے بعد اریاراقیس
 (تقریباً ۳۱۸ ق م) اور اریاراقیس سوم (تقریباً ۲۲۳ ق م) ملک
 کے بادشاہ بنے اور مسوخرالذکر نے انطاکوس دوم کی ایک بیٹی استراتونیس
 سے شادی کی۔ واضح ہو کہ اس استراتونیس کی بہن متھراداتیس شاہ
 افشین کی ملکہ بنی، اور جہاں استراتونیس کو غالباً کاتاؤنیہ کا علاقہ جہیز کے
 طور پر ملا وہاں اس کی بہن کو افرودیہ عظمیٰ دیگیا۔ ہم اس سے واقف ہیں کہ

شاہ کا پادوسیہ۔ رائٹاش: ”تین سلطنتیں“ اتا ۸۸؛ نیز متھراداتیس کے مختلف
 پارے۔ رائٹاش اول الذکر کتاب کے صفحہ ۵ اور دوم الذکر کے صفحہ ۹ پر اس
 سے پہلے کی کتابوں کے اقتباس دیتا ہے۔

دیودوروس ۱۹، ۳۱ کے مطابق قدیم کا پادوسی بادشاہوں کا ایک سلسلہ
 تھا، جن میں سے پہلا بادشاہ فرناسیس کورس کے باپ کیڈاؤس کی بہن کو بیٹا
 تھا، لیکن یہ درست نہیں معلوم ہوتا؛ دیکھو ”تین سلطنتیں“ ۱۰، وغیرہ۔

بلاشبہ استراتونیس کو کاتاؤنیہ جہیز میں ملا تھا؛ ”تین سلطنتیں“ ۱۸، جہاں
 رائٹاش استرابون ۱۲، ۴۴ کا اتباع کرتا ہے۔ اسی کتاب کی تصویر ۱۷ میں اریاراقیس
 کے ایک سکے کی شبیہ ہے جو لیزی ماخوس اور فلاطیرس کے سکوں کی نقل معلوم
 ہوتی ہے؛ اس کے ایک طرف جو پلاس ہے اُس سے غالباً مراد ادیبی سے ہوتی
 اس نقل سے مقدونیہ استراتونیس کے اثر کا پتا چلتا ہے۔

باب

کو جاتا تھا۔ ان ہی نے اس راستے کو سب سے پہلے دریافت کیا تھا۔ اگر ہم امور یوم کو نظر انداز کر دیں، جو شمال و مشرق میں کیلینے اپامیہ سے افریجی غلطی مستقیم کی سڑک پر میسی نوس کے قریب واقع تھا اور جس میں مقدونی آباد تھے، تو اس علاقے میں پسیدی انطاکیہ اور لیسایس انکی آخری آبادیاں تھیں۔ شائد وہ اس راستے پر بھی قابض تھے جو میفیلیہ سے کبیرہ اور تھیبی سونیوم ہوتا ہوا ایکوس اور میاندر کو جاتا تھا۔ تاہم یہ ممکن ہے کہ وہ ضلع کبیراس میں شمال کی طرف سے صرف میاندر کی طرف ہو کر گھسے ہوئے کم از کم انکے خاص خاص علاقے میاندر اور ہرموس کی وادیوں میں اور دریائے کیستر کی وادی کے شمالی حصے میں واقع تھے۔ چونکہ دریائے کیستر کے جنوبی حصے کے بالکل قریب ایفی ہوس تھا جو بطالس کی طرف زیادہ مائل تھا اس لئے اس حصے پر ان کا اثر مشکل سے ہوگا۔ اسی طرح کاریہ اور لیکیہ کے ساحلی علاقے ان کی سیادت کو تسلیم نہیں کرتے تھے، اور پسیدیہ اور میفیلیہ بجائے سلیوکیوں کے بطالس کو زیادہ مانتے تھے، اور یہی حالت دریا کے کالی کا دنوس کے دہانے (جہاں سلیوکیہ آباد تھا) اور ساحل کے بعض مقامات مثلاً انطاکیہ بہ دریائے کراگوس کے علاوہ کلیکیہ اسپر کے ملک کی تھی۔

اب شمال و مشرق آئیے۔ یہاں ہمیں پفلانگونیہ کی بابت کچھ زیادہ بیان کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ ہومری زمانے سے برابر اُسکے حکمرانوں کے نام یونانی تھے، چنانچہ اُسے ہمیشہ نیم یونانی ریاست شمار کیا جاتا تھا۔ یہ ملک مختلف چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں منقسم تھا اور باقی دنیا سے بالکل الگ تھلگ تھا۔ اس ملک کی واحد سڑک جنوب میں تھی، اور یہ مغرب سے مشرق کی طرف جاتی تھی۔ اس کے ساحل پر

۵ مصر اور اسپندوس کے درمیان تعلقات، Ath. ۱۷۴-۱۷۵۔

۹ پفلانگونیہ۔ رائٹاش: "مستمر ادائیس" ۸۸؛ ریمزے As. M. ۱۹۱؛ ایضاً (۲۰)۔

اسنوف کے لئے۔

ہے۔ جتنا یہ حدب خشک اور بعض جگہ بنجر ہے اتنا ہی ساحلی علاقہ
 سیراب اور پیداوار میں ممتاز ہے۔ اس کا خاص دریا ایرس ہے اور
 یہ ایشیائے کوچک کے دوسرے دریاؤں کی طرح پہلے مشرق سے
 مغرب کی طرف بہتا ہے اور پھر شمال کی طرف مڑ جاتا ہے۔ اس کے
 مشرقی کنارے پر دریائے لیکوس اس سے مل جاتا ہے اور ان
 دونوں کی وجہ سے دو نفیس متوازی وادیاں پیدا ہوتی ہیں جو مل کر
 ایک وادی بن جاتی ہیں جس کا رخ شمال کی طرف ہے۔ ایرس کے
 دہانے کے مشرق میں ایک تیسری وادی دریائے تھرمدون کی
 ہے جو امیزونوں کا روایتی مسکن تھا۔ اس کے مشرق کی طرف زنجیرہ
 پر یادریس ہے اور یہ ساحل کے اتنے قریب آتا ہے کہ کئی دوسرے
 دریا کے لئے گویا جگہ ہی نہیں چھوڑتا؛ تاہم یہ ساحل بھی (جو ضلع طرابزون)

لے پونٹس یا افین۔ دیکھو رائٹاش کی تصانیف۔ اپنی کتاب ”متھراداتیس“
 (پیرس ۱۸۹۰ء) میں وہ اس سے پہلی کتابوں کے اقتباس دیتا ہے۔ ابتدائی
 متھراداتیس کے لئے مقابلہ کرورائٹاش: ”تین سلطنتیں“ ۱۵۸ء؛ ”متھراداتیس“
 ۵۔ لیکن ان حکمرانوں کا نہ تو حسب نسب متعین ہے نہ سونی تسلسل میں نے
 رائٹاش کا اتباع کیا ہے۔ اریو بارزان وہی حکمران ہے جس کا ذکر اسی کتاب
 کی جلد ۳، باب ۲۱ میں کیا گیا ہے۔ یونانی نویں ۵۴۸ء کے مطابق متھراداتیس دوم کو
 سلیوکوس کا جی نی کوس نے افروجیہ اپنی بیٹی کے جہیز میں دی۔ اس سے پہلے وہ
 ہے راکس کا حلیف تھا اور جب اس سے افروجیہ کا وعدہ کیا گیا تو وہ بے ہنگام
 افروجیہ کے دشمن سے جا ملا۔ شائد افروجیہ ایک تے تے زیر بحث ہو گا؛ دیکھو
 اوپر حاشیہ ۵۔ بظاہر خود سلیوکوس کا اس ملک پر قبضہ نہیں تھا اور شائد اسی لئے اس
 نے اس ملک کو تحفہ دیا ہو گا۔ حقیقت یہ ہے کہ متھراداتیس کبھی اس پر قبضہ نہیں کر سکا۔
 متھراداتیس اور اسٹوف؛ پولی ہیوس ۵۶۴۔

پوسانیاس ۹۰ء کے مطابق خشک م کے قریب ایشیا میں لیسائیاس
 الہی خوس اور لمائیاس ایشیا میں ”مصروف“ تھے؛ دیکھو نیچے، باب ۲۹۔

بالک

زمانہ مابعد میں کاماؤنیہ پر کاما پادوسیہ کا قبضہ تھا مچنانچہ یہ بالکل ممکن ہے کہ جبیز دراصل موجودہ صورت حال کو تسلیم کرنے پر مشتعل ہوگا۔ اس کے برعکس دوسری صدی ق م میں افشین کے حکمرانوں کے پاس افرو جیہ عظمیٰ زیادہ سے زیادہ صرف دو سال کے لئے رہا، چنانچہ غالباً جبیز سے مراد یہ تھی کہ داماد کو اجازت دیجائے یا دعوت دیجائے کہ اس ملک پر قبضہ کرے، اور چونکہ افشین اور افرو جیہ عظمیٰ کے مابین غلطیہ کا ملک حامل تھا اس لئے اس پر قبضہ کرنا کوئی آسان کام نہ تھا۔ اریارائیس سوم کا جانشین اریارائیس چہارم مشرق کے حکمرانوں میں پہلا تھا جس نے یو سے بیس (مئتی) کا منکسرانہ خطاب اختیار کیا۔ ہم اس کی طرف بعد میں متوجہ ہوں گے۔ ابتدا میں لفظ کلت پتو کا سے مراد تمام تیسرے ایرانی صوبے سے تھی، لیکن بعد میں اس سے اس صوبے کی مشرقی سمت سے مراد لی جانے لگی اور آخر میں یہ لفظ اس حصے کے صرف وسطی حصے پر منطبق ہونے لگا۔ ان تنگ معنی میں کاما پادوسیہ سے مطلب سطح مرتفع سے ہے جس کا گرما نہایت گرم اور سرما نہایت سرد ہوتا ہے اور جس زمانے کا ہم ذکر کر رہے ہیں اس میں اس حصے میں شہر نہیں بلکہ گاؤں پھیلے ہوئے تھے اور اس کے باشندوں کا پیشہ شہابی تھا۔ ان کے سب سے بڑے معبود کی پوجا جیسے یونانی زیوس کہتے تھے، ویناسا کے بت خانے میں ہوتی تھی جو موری مینے کے صوبے میں تیانہ کے قریب منبع اسبامہ پر واقع تھا؛ اس کے علاوہ ایک دوسرے دیسی معبود کو یونانی اپولو کہتے تھے، اور مانامی معبودہ کا جائے قیام دریائے ساروس پر شہر کو مانامی تھا۔

اب ہم پونتوس یا افشین آتے ہیں جس کا اصلی نام ”کامپادوسیہ بہ ساحل افشین“ ہونا چاہیے۔ یہ ملک اس زنجیرہ کو ہی کے شمال میں واقع ہے جو ہالیس کے مشرق میں پھیلا ہوا ہے اور وسطی سطح مرتفع کو ساحل سے جدا کرتا

باب

رھوڈزیوں نے اسٹوفیوں کو ایک لاکھ چالیس ہزار درہم (۲۳ ۱/۲) سالنت) اسلحہ جنگ خریدنے کے لئے تحفہ دے دئے۔ ابھی اسکا وقت نہیں آیا تھا کہ شائمان افشین اس قدیم ملطی نوآبادی پر قبضہ کر لیں۔

اب ہم ایشیائے کوچک کے ہر ملک سے دوچار ہو چکے ہیں اور دیکھ چکے ہیں کہ اس کا شمالی حصہ غالوی آباد کاروں کی وجہ سے اور جنوب صحرائی وجہ سے ناقابل گور تھا۔ لیکن اس صحرائے کنارے پر سلیوکیوں نے قلعہ شہروں کے ذریعے سے ایک شاہراہ قائم کر دی تھی جس کی وجہ سے بڑی بھاری محنت کر کے ایونیہ اور کاریہ میں تھوڑا بہت کام کر سکے تھے، لیکن چونکہ ان کے پاس بیڑا نہیں تھا اس لئے زیادہ کرنا ان کے امکان میں نہیں تھا؛ ارمقرب قریب تمام فنیقیہ مصریوں کے قبضہ میں تھا۔

یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ اس خاندان کے اکثر اراکین مستعدی میں کسی سے کم نہ تھے۔ سب سے پہلے حکمران انطاکوس سوتر کا عہد نہایت جوش افزا تھا۔ جہاں غالویوں کے خلاف جانبازیوں کی وجہ سے اس نے اپنے آپ کو ”سوتر“ (”نجات دہندہ“) کے خطاب کا مستحق ثابت کیا تھا تو دوسری جانب اپنی موت سے ذرا پہلے یومنیس شاہ پرکاسم کے ہاتھوں اسے نیچا دیکھنا پڑا تھا اسے مشرقی ممالک کے ساتھ جو دلچسپی تھی وہ اس لیے ظاہر ہوتی ہے کہ اس نے شہر خراسان کے چاروں طرف ایک فصیل تعمیر کی اور ہندوستانی بادشاہ، مہاراجہ امتر اگھاٹ ولد مہاراجہ چندر گپت کے ساتھ تعلقات

۱۔ خراسان کے چاروں طرف۔ دیوار، باب ۹ حاشیہ ۵۔ انطاکوس اول دوم کے سکے؛ باب ۹ حاشیہ ۴؛ سلیوکوس دوم کے سکے وغیرہ۔ باب ۱۰ حاشیہ ۲۔

بالک

سمجھنا چاہئے) اچھی طرح سے سیراب اور زرخیز ہے۔ ۱۲۵ ق م میں ایک نوجوان ایرانی نبیل مسمیٰ متھرادائیس، جسے انٹیگونیوس قتل کر دینا چاہتا تھا، بھاگ نکلا اور یہاں آکر پناہ لی۔ یہ متھرادائیس کیوں کا باشندہ تھا جس پر اس کے آباد اجداد کا قبضہ رہا تھا۔ اس کا جد اعلیٰ پہلا متھرادائیس تھا جس کا ہمیں علم ہے۔ اس کا دادا امی اریوباز ان ہے جس نے چوتھی صدی ق م میں تاریخ میں اپنا نام پیدا کیا؛ اس کے باپ کا نام بھی متھرادائیس تھا۔ اس دوسرے متھرادائیس نے انٹیگونیوس کو ناراض کر دیا، چنانچہ اُسے سزائے موت بھگتنی پڑی۔ باپ کی طرح بیٹے کے خلاف بھی اسی سزا کا حکم لگایا گیا لیکن اُسے اس کے دوست دیمتریوس پولیورکی تیس نے بچا لیا دیمتریوس نے متھرادائیس سے وعدہ کیا تھا کہ اُس کے لئے جو کچھ تجویز ہوگا اس سے اُسے مطلع کر دینگا چنانچہ اُس نے بالور الفاظ ”اڑ جا، متھرادائیس“ لکھ دیئے۔ الغرض اُس نے افشین کا رخ کیا، اور یہاں پہلے توڈاکوڈل کا سردار بنا اور آخر کار ۲۸۵ ق م کے قریب اُس نے اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ اس کی راجدھانی میں پفلانگونیہ کا ایک حصہ اور افشین والا کا یا دوسرے شامل تھا۔ اس نے تقریباً ۱۲۵ ق م تک حکومت کی، اور اسکے بعد اس کا بیٹا اریوباز ان ۱۲۵ ق م یا ۱۲۶ ق م تک تخت پر بیٹھا رہا، اس کے بعد متھرادائیس دوم بادشاہ بنا۔ یہ وہی متھرادائیس تھا جس نے انطاکیوس سے ۱۸۵ ق م کو ۱۲۵ ق م کے قریب غلطیوں کی ایک فرج سے جنگ انگورہ کے موقع پر مدد دی مگر اس کے بعد وہ سلیوکوس کی طرف چلا گیا جس کے معاوضے میں اُسے استراٹونیس دلمین اور افرجیہ عظمیٰ جہیز ملا۔ متھرادائیس نے اپنی ایک بیٹی کا نکاح اکائیوس کے ساتھ، دوسری کا انطاکیوس سوم کے ساتھ کیا اور اس طرح فریقین کے ساتھ اچھے تعلقات قائم کر لئے۔ ۱۲۰ ق م میں اس نے اسٹوف پر حملہ کیا، لیکن اسٹوف نے رھوڈز سے مدد طلب کی جس پر

ایران و ایشیائے کوچک دونوں میں تقریباً ہر ملک جو بیکار غیر موزومہ میدان نہیں تھا وہ دشمنوں کے قبضے میں پہنچ گیا تھا۔ تاہم اس وقت بھی ان کے پاس مغرب میں کلیکیہ اور مشرق میں پارس (آرستان) کا میدان تھا، اور نہ صرف یہ کہ یہ ممالک نہایت قیمتی تھے بلکہ یہاں سے دور دراز ملکوں میں مہمیں لے جائی جاسکتی تھیں۔ الغرض سلیمانی سلطنت میں یوروپیت اور ایشیائیت دونوں یائی جاتی تھیں۔ ایشیائیت اسلئے کہ اس کے دعویٰ بڑے بڑے تھے لیکن اس کی حدود تنگ تھیں اور یوروپیت اس لئے کہ اس کا مرکز سلیمانی اصل یونانی بلدیات کا ایک مجموعہ تھا، اور یہی اس کی قوت و اقتدار کی بنیاد تھی۔ انکی حیثیت مشرق میں نہایت ناقص تھی لیکن مغرب میں بھی کچھ اچھی نہ تھی۔

مشرق میں دیودوتوس صوبہ دار باختر نے تقریباً ۳۵۰ ق م میں علم بناوت بلند کر دیا اور سخین و خراسان اس سے مل گئے تھے۔ ان واقعات سے متاثر ہو کر اداریائی قبیلے کے دوسرے داروں یعنی ارشک و متری دانیس نے جو آپس میں بھائی بھائی تھے، اپنی آزادی کا اعلان کر دیا اور مغرب کی طرف چل دئے۔ یہی دو بھائی جدید سلطنت یا رتھیا

۳۵۰ سلطنت باختر، فون سالیٹ: "جانشینان سکندر باختر و ہندوستان میں"

A. V. Sallet : Die Nachfolger Alexanders in Baktrien und Indien

جریدہ مسکوکیات Zeitschr. f. Num ۱۸۵۸ فون گشٹ

"تاریخ ایران" V. Gutschmidt: Geschichte Irans ۱۸۶۸ (چینی ماخذ سے)۔ سکوں کیلئے علاوہ فون سالیٹ کے دیکھو سید ۱۰۷ وغیرہ: کارڈنر: "فہرست سکجات نو اور فائبرطانیہ" ۱۸۵۸ گنگیم کے مضامین: اخبار مسکوکیات Num. Chro. خصوصاً ۱۸۵۸ نمبر ۱۰: "درمیں: سنویت مسکوکیات شانان ہندوستانی" "جریدہ مسکوکیات

B. Drouin : chronol. et Num des rois indoscythes, Rev. Num. 1888.

مقابلہ کر ڈپ: سکارڈنر: "الواب جدید" صفحہ ۴۴۴۔

باسک

قائم کئے۔ لیکن ایک ایسا بادشاہ جو سوریا یا بابلستان میں رہتا ہو یونانیہ یا خراسان میں اپنا مستقل اثر کیسے قائم رکھ سکتا ہے جب یونانیہ جانے کے لئے اُسے ایک نیم محفوظ سڑک پر ہو کر گزرنا پڑتا ہو اور خراسان جانے کے لئے ایرانی میدان کے کنارے پر سے صرف ایک تنگ راستہ ہو، خاص کر جب یہ میدان ایشیائے کوچک کے اس میدان سے جس پر ہو کر سجدہ کیا تھا، کہیں زیادہ ناقص تھی۔ انطاکوس دوم مقدونیوں (۱۶۶ ق م) کے زمانے میں مشکلات المضاعف ہو گئیں۔ پہلے تو مصر سے جھگڑا کرنا پڑا، پھر ایشیائے کوچک کا اختلال جاری رہا، اور آخر میں مشرق اقصیٰ ہاتھ سے نکل گیا، اور یہ سب اس وقت جب بادشاہ نے اپنی بیوی یعنی لاؤدیس اور بیرے سے جو سلوک کیا اس سے اس کی عدم استقامت کا پتہ چلتا ہے۔ ابتدا میں انطاکوس دوم نے ہندوستان کے ساتھ قدیم تعلقات قائم رکھے۔ مگدھ کے تخت پر امتر اگھاٹ کی جگہ اشوک بیٹھا جو بودھ مت کا پیرو ہو جانے کی وجہ سے تاریخ ہند میں ایک نہایت ممتاز رتبہ رکھتا ہے۔ لیکن جب انطاکوس کا کوئی علاقہ ایسا نہ تھا جو ہندوستان کے محاذ میں ہو اور جب اس کا اس تنگ راستے پر بھی کسی قسم کا قابو نہیں رہا تھا جس سے اُس کے سپاہی مشرق پہنچ سکتے تو پھر ہندوستان کی سلطنت سے کسی قسم کے دوستانہ تعلقات بالکل بیکار تھے۔ ہم باب ۹ میں کہہ چکے ہیں کہ اس بادشاہ کے عہد حکومت کے آخری زمانے میں دو سلطنتوں یعنی بائتر اور یارتھیا کے قیام کی وجہ سے یہ صوبے اور راستے اس سے علیحدہ ہو گئے تھے، اس لئے کہ ان میں سے اول الذکر نے تو سلویکیوں سے اُن کے باقی ماندہ مشرقی مقبوضات پر قبضہ حاصل کر لیا اور ثانی الذکر اُس راستے پر قابض ہو گئی جس کے ذریعے سے سلویکی وہاں پہنچ سکتے تھے۔ ان دونوں سلطنتوں کے مابین سے ملکہ مشرق اور مغرب دونوں میں سلویکیوں کی حالت نہایت زبوں تھی اور

ہوئی گئی۔ دنیا کے اس حصے میں شاہی حوصلہ مند یوں اور آرزوؤں کا بائبل خاتمہ بطلیموس چہارم کے ساتھ ہو جاتا ہے۔ بطلیموس فلاڈیلفوس کا بیان باب ۹ میں دیا جا چکا ہے۔ اس کی ممتاز صفت دورانہنشی تھی اور اُس کا وقت زیادہ تر تدبیریں صرف ہوتا تھا۔ روما اور قرطاجہ دونوں کے ساتھ اُس کے تعلقات عمدہ تھے اور اُس نے دونوں میں سے ایک کے ساتھ بھی دشمنی مول نہیں لی۔ اسے علوم و فنون سے جو کسی دربار کے لئے بھی باعث فخر ہوتے ہیں، خاص شغف تھا، وہ نئے شاہی خاندانوں کی دوسری طرز بھی کا صحیح قائم مقام تھا اور اسے اپنے پیش روؤں کے کارناموں سے محفوظ ہونے میں اسی طرح لطف آتا تھا جیسے حضرت داؤد کے لئے جہنم، سلیمان کو گیلون کے بعد ہے، رون اور کیپ سی لوس

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ "تاریخ ایران، صفحہ ۲۸ وغیرہ، موم سین: "تاریخ روما"، Marquardt: R. G. ۳۴۱/۵، ہیڈ ۶۹۱ میں جو سکے ہیں اُن کا بیان کارڈنر کی کتاب "سکے جات پارٹیا"، لندن ۱۸۷۷ء پر مبنی ہے؛ پ. بکارڈنر: "ابواب جدیدہ"، ۴۳۵- ایک حکمران اندراغورس کا سک (سکے ق م ت پہلے) قابل لحاظ ہے؛ ہیڈ ۶۹۱، پ. بکارڈنر: "انواع"، تصویر ۲۱۴۔

بابی تختیوں سے معلوم ہوتا ہے کہ سنہ ارشکی کا آغاز شکستہ ق م میں ہوا، دیکھو شتراس میر کا مضمون "جدیدہ اشوریات"، Strassmeier: Zeitschr. F. Assyriologie ۲۳ (۱۸۹۲) میں۔

صلہ مصر دیکھو کلیس کا مضمون بطلیموس پر پاؤلی میں، کلیس فلاڈیلفوس کا مقابلہ لورینز، ویسید کی سے مقابلہ کرنے میں حق بجانب ہے۔ سفاروس کے متعلق سنوی مشکلات؛ زو سے میل، ۱۳۱، ۴۴، ۴۵، ریول: "موزناہ بطلیموس دوم"، Ruehl: Der Schatz Ptol. II. N. Jahrl. ۱۸۹۹ء۔ بطلیموس م کیلئے دیکھو مہانی: "سلطنت"، ۳۳۸ ق م؛ اسکی رائے ہے کہ یہ بادشاہ خارجی معاملات میں خاص دلچسپی لیتا تھا۔ اس کے تعلقات یہودیوں کے ساتھ؛ دیکھو ایضاً ۲۶۷ وغیرہ۔

بایلا

کے بانی تھے۔ پارتنی روایت کے بموجب انھوں نے سلیو کی صوبہ دار پارتنیا کو قتل کر دیا اور سلطنت میں ارشک نے اپنی بادشاہی کا اعلان کر دیا۔ واقعاً بھی سلطنت میں سہ ارشک کا آغاز ہوتا ہے۔ ہم باب ۱۰ میں دیکھ چکے ہیں کہ کالی کی کوس نے اپنی شکست کو تسلیم نہیں کیا تھا بلکہ مشرق اور مغرب دونوں میں جنگ جاری رکھنے کی جی میں ٹٹکان لی تھی، لیکن اُسے کامیابی نہیں ہوئی تھی۔ ارشک نے اپنی سلطنت کو منظم کر کے شہنشاہ کا لقب اختیار کیا۔ اس نے سلطنت میں وفات پائی اور اپنی موت کے بعد اپنے ملک میں اُس کی بہت کچھ عزت و وقعت کی گئی۔

پارتنی، جن کا نام بدل کر پارتنی پڑ گیا، ایرانیوں کے قریب کے عزیز تھے۔ وہ تیرکھمان لے کر گھوڑے پر سوار لڑتے تھے اور کبھی حملہ کرتے تھے کبھی بظاہر بھاگتے نظر آتے تھے۔ مفتوحہ ملک میں ان کی اعلیٰ اہمیت کی تعداد نہایت قلیل تھی، اور جس فرج نے انٹونی کا مقابلہ کیا اس کے چھاس ہزار سپاہیوں میں صرف ۴۰۰ آزاد تھے۔ ان کا مذہب ایرانی تھا، لیکن اُس کے بادشاہ یونانی تمدن کی قدر کرتے تھے اور اپنے سکول پر اپنے آپ کو یونانی حروف میں ”یونان دوست“ کا لقب دیتے تھے۔

ان سے بھی زیادہ یونانیت لئے ہوئے سلطنت باختر کی حکومت تھی، جس کی تاریخ باب ۱۹ میں بیان کی جائے گی۔ سلیو کی فرماں رواؤں نے تو اپنی مستعدی مدت دراز تک جاری رکھی لیکن مصری فرماں رواؤں کی بابت سن ۲۲ ق م سے پہلے یہ حکم نہیں لگایا جاسکتا اور جیسا جیسا زمانہ گزرتا گیا حالت بد سے بدتر ہوئی

۳۱۱ پارتنی۔ مقابلہ کروشیگل: ”قدیمات ایران“ Spiegel ; Eranische Alterthumsk.

جلد ۳۔ اس موضوع پر فصل: کلیس کا مقصود پاؤلی، جلد ۴، میں، اور فون گشٹمٹ۔

ایسا ملک تھا جس میں ترقی اور تفرل کا دار و مدار بادشاہ کی ذات پر تھا۔
فلو پاتر بد کمینہ اور عیاش تھا، اور اپنے ہمنشینوں اور درباریوں کے
ساتھ جنہیں گیلیو باسٹ ("خندہ پند") کہتے تھے اور جن میں مرد اور
عورتیں دونوں شامل تھے وہ عیش و عشرت میں سرشار رہتا تھا اور
نہ صرف اپنے محاسنات میں بلکہ بعض مرتبہ اسکندریہ کی سڑکوں تک میں
بالھوس کا بھیس بدل، ڈھلی باتھ میں نکل جاتا تھا۔ اُس نے اپنے بھائی
ہی کو نہیں بلکہ اپنی ال بیرے نیس کو بھی جان سے مروا ڈالا، اور اپنے
ہر کام میں اُس کی لنگام اُس کے وزیر سوسی میوس، ایک شخص اگا تھو کلیس
اُس کی بہن اگا تھو کلیہ اور ان دونوں کی ماں کے ہاتھ میں تھی اور یہ سب
کے سب اول درجے کے بدکار اور قابل نفرت بد معاش تھے بہت بڑی
کے نزدیک یہ بھی اچھا تھا کہ فلو پاتر شاعر تھا اور اُس نے ایک دردیہ
ادونس نامی لکھا جس پر اُس کے درباری اگا تھو کلیس نے اپنا فرض ادا کر کے
ایک تفسیر لکھی۔ ساتھ ہی اُس نے قدیم شہر کی عزت بھی کی، ہومر کے
لئے اُس نے ایک معیہ قائم کیا جس میں اس شاعر کے مجسمے کے چاروں
طرف اُن سات شہروں کے مجسمے تھے جو اُسے اپنا شہر تصور کرتے
تھے۔ وہ علما و فضلا کے سامنے دقیق لسانیاتی مسائل پیش کر کے نہایت
محظوظ ہوتا تھا، اور واقعہ یہ ہے کہ یہ لوگ اُس کے درباری مسخروں کے
مماثل تھے۔ وہ چاہتا تھا کہ رواقی فلسفی کیا تھقیس کو بھی اپنے درباریوں
میں شامل کرے، اور جب اُس نے اور بحری سوسی پوس، دونوں نے انکار
کر دیا تو اُس نے صرف سفاروس کو بلائے پر شامت کی جو کلیو منیس
کے ساتھ رہ کر شاہی دربار داری کے اصول سے واقف ہو گیا تھا،
لیکن ظاہر ہے کہ اس فلسفی نے کلیو منیس اور فلو پاتر کے درمیان جو فرق
تھا اُسے بہت جلد بھانپ لیا ہو گا۔

ان سب حکمرانوں نے مصری یہت خانوں کو وسعت دی اور
ان کا ریت ساجو، اضافہ کیا، چنانچہ ان پر ان کے نام آج تک کھدے

باب ۱۰

کے بعد پری اندر کو، اور طرز عمل اور خصائص دونوں میں اس کا اور نسبت و
 ”ذی شان“ کے ساتھ مقابلہ کیا جاسکتا ہے۔ وہ جغرافیہ اور موالیدِ شائے
 میں خاص طور پر دلچسپی لیتا تھا، چنانچہ اُس نے افریقی مانتھیوں کو بکڑوایا
 اور عربستان و ہندوستان کو وہاں کے حالات دریافت کرنے کے لئے
 ہمیں روانہ کیں۔ جب بھی لوگ اُس کے محل میں مختلف اقلیوں کے
 عجائبات دیکھنے کے لئے آتے تھے تو وہ بغایت مخطوط ہوتا تھا۔ میں
 نے اُس کے دربار کے علماء و شعراء کا تذکرہ چودھویں اور بیسویں باب
 میں کیا ہے۔ وہ خود مشائی فلسفی استراتون کا شاگرد تھا۔ لیکن اُسے وہ
 اطمینان قلبی حاصل نہیں ہوا تھا جس کا وہ خواہاں تھا۔ ایک مرتبہ
 اُس نے اپنے محل کی کھڑکیوں میں سے دیکھا کہ کچھ غریب مصری دریا کے کنارے
 ریت پر بیٹھے ہوئے اپنا غریبانہ کھانا کھا رہے ہیں، تو وہ بول اٹھا کہ کاش
 میں بھی ان ہی میں سے ہوتا۔ لیکن باوجود اس قسم کے جذبات کے اُس نے
 کوشش کی کہ کسی طرح ابدی زندگی کا راز دریافت کرے۔ حضرت سلیمان
 کی طرح فلاذلفوس نے نہایت افسوس کے ساتھ یہ معلوم کیا کہ عیش پرست
 کو صرف ایک ہی چیز حاصل ہو سکتی ہے اور وہ تباہی ہے۔

اس کا بیٹا بطلمیوس یونانی تیس اپنے باپ سے مختلف تھا اور اس سے زیادہ
 مستعد تھا جنگ کا باعث تھا اور میدان میں اُس کے کارنامے نہایت درخشاں
 ثابت ہوتے تھے۔ اس کے باپ کے زمانے میں جو مرتبہ اسی نوے
 کا تھا وہی اب بیرے تیس کو حاصل تھا اور موخر الذکر اپنے پیشرو سے
 کہیں بہتر تھی۔

پہلے تین بطالسمہ میں سے ہر ایک اپنے اپنے طور پر قابل افراد تھے،
 پہلا بطور ایک سپاہی اور مدبر کے، دوسرا میدان تدبیر میں اور تیسرا میدان
 جنگ میں؛ لیکن چوتھا بطلمیوس عرف ”فلو باتر“ (”پدر پسند“) سپاہی
 ہی تھا نہ مدبر۔ یہاں اس پر اس لئے بحث کرتا ہوں کہ دکھاؤں کہ اُسکی
 سخت نشیہ نہ تھے بعد مصر کی حالت میں زوال آنا لازمی تھا اس لئے کہ مصر

میں اس باب کو سنہ ۲۲ ق م میں دُنیا کے یونانی کی جو سیاسی حالت تھی اُس کے مختصر بیان پر ختم کر دوں گا۔ اُس زمانے میں اُن مملکتوں کی

بقیہ حاشیہ صفحہ مگر ششہ۔ کارنگ میں مینتو کے بت خانے کی تعمیر کو جاری رکھنا ہے؛ لیرویں، موروس کے بت خانے کی ابتدا کرتا ہے (ایضاً ۲، ۲، ۲، ۲) اور اس طرح مصر کے اعلیٰ ترین اور محفوظ ترین عمارت کا بانی بن جاتا ہے؛ (کتبہ، بیڈیکرم ۲۷) سے نے میں ایک چھوٹا سا مندر بناتا ہے، (ایضاً ۲، ۲، ۲)؛ ثالوث، تنخبر را، متہ، چنکو کا بتخانہ الشرح نامی نخلستان میں۔

بطلمیوس چہارم۔ اس کا نام کارنگ کے بڑے چھتے دار صحن میں مندرج ہے (۱۳۵، ۲)؛ کارنگ کے بت خانے کو وسیع کرتا ہے (۱۶۱، ۲)؛ تنخبر کے مغربی کنارے پر دیرالمدین میں مانتور کے بت خانے کی بنیاد ڈالتا ہے (۲۱۱، ۲)؛ اپنے باپ کے تعمیر کردہ ایدو کے بت خانے اور سے نے کے چھوٹے سے جگہ کے میں اضافہ کرتا ہے (۳۰۵، ۲، ۲، ۲) اور اسی طرح سے نے کے جنوب میں سیاحس (داسے) کے بت خانے میں توسیع کرتا ہے۔ مقابلہ کرو مہانی؛ "سلطنت" ۲، ۲؛ بطلمیوس چہارم کے زمانے میں بطلمیوسی اثر جنوب تک پہنچتا ہے اور اس طرح پہلے سے کہیں زیادہ وسیع ہو جاتا ہے۔ یہ "پدر پسند" "نہریان" کے خطاب سے اپنے اجداد کی تعریف و توصیف کرتا ہے لیکن اپنی ماں کو قتل کر دیتا ہے۔

بطلمیوس، آگے؛ ہیڈ، ۶۷؛ پاؤلی، ۱، ۶؛ ۲، ۳۳؛ بیڈیکرو، فلسطین، ۲۳۵۔ بطلمیوس، بلک، پمفیلیہ؛ پاؤلی؛ ہیڈ، ۵۸۸۔

ارسی نوے کیلے سورہ میں؛ پاؤلی، ۱، ۶، ۷، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱

بالہ

ہوئے ہیں۔

ایشیا میں مصری اثر کا پتہ شہروں کے ناموں سے لگتا تھا۔ فیقی شہر آگے کو مدت دراز تک بطلمیوس کہتے تھے اور اسی نام کا ایک دوسرا شہر بقیلیہ میں بھی تھا۔ کیلے سورہ اور کلیکیہ میں ایک ایک اسی نوئے اور کلیکیہ میں ایک بیرے بیس ملتا ہے، اور لیکس میں جو تیار تھا اس کا نام فلاولیفوس نے بدل کر اسی نوئے رکھ دیا کیلے سورہ اور فیقیہ دونوں زمانہ دراز تک مصریوں کے قبضہ میں تھے، اور مغربی کلیکیہ اور بقیلیہ پر مصر کا بہت کچھ اثر تھا اور لیکس بھی اُن کے اثر سے باہر نہیں تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ لیکس کے شمال میں بطالسہ نے کوئی جدید شہر تعمیر نہیں کیا، اور اس سے میری اور والی رائے کی تائید ہوتی ہے کہ باقی اندر ایشیائے کوچک میں مستقل مصری حکومت کا ذکر ہی نہیں، بلکہ یہاں صرف چند ہی مقامات بطالسہ کے قبضہ یا حمایت میں تھے۔

۱۶ مصری مذہب اور فنون لطیفہ میں پہلے چار بطالسہ کی دلچسپی: بطلمیوس اول۔ لکسر کے بت خانے کے حرم کی سکندر دوم کے نام سے تجدید کرتا ہے؛ بیڈیکر، ۱۳۰؛ کارنک کی مرمت ایضاً ۱۵۱، ۱۵۳؛ یہ دونوں رامعبود کے نام پر معنون تھے۔ قاہرہ کے نوادر خانے میں جانشینان سکندر کی لوح (ایضاً ۱، ۳۱۸) جس کا اوپر باب ۵، حاشیہ ۱۳ میں ذکر کیا گیا ہے دراصل اسی نے تیار کرائی تھی۔

بطلمیوس دوم۔ مصلیٰ ذیل اشیاء اسی کی بنائی ہوئی ہیں:۔ کوپتوس کے قریب قوس (اپولونوپس باروا) میں پتھر (ایضاً ۲، ۱۱۳)؛ کارنک میں جنگی معبود منو کا دروازہ (ایضاً ۲، ۱۶۱)؛ ایس کابیت خانہ فیلاسے میں، جہاں اُسے ایس کوشفہ تحائف نذر کرتا ہوا دکھایا گیا ہے (ایضاً ۲، ۳۲۴، ۳۲۵)۔

بطلمیوس سوم۔ کارنک میں ایک دروازہ تعمیر کرتا ہے جہاں وہ تھنر کے معبود مینسو کے سامنے قربانی کرتا نظر آتا ہے۔ (ایضاً ۲، ۱۳۱) (مقابلہ کرو، ۱۵۲)؛

ان دونوں کے خوش آمد تعلقات میں مشکل سے کسی قسم کا فرق معلوم ہوتا ہے۔ رھوڈز کی آمد بعض دوسری آزاد مملکتیں مثلاً سیرقلیہ، کیزی کوں، اخیوس، بیزنطہ (جس کی رھوڈز کے ساتھ جنگ کو مستثنیات سے سمجھنا چاہئے) اور ایتھنز بھی رھوڈز کی تائید کرتی ہیں۔ اس مجموعے کا ایک مشتبہ تمہ ایتولیکہ ہے، اور چونکہ ہیلیس پونت اور بوسفورس میں اُس کی ایک خاص حیثیت ہے اس لئے یہ امن پسند مملکتوں سے (جو سب کی سب بحری ریاستیں ہیں) اچھے تعلقات رکھنے پر مجبور ہے، اور مصر کو تو وہ اجیر سا ہی بھی مہیا کرتا ہے۔ بڑی دولتوں میں سے صرف پرگاکم ہی ان کی جاندار ہے، گوئی نفسہ ان گینا پر اس کا قیضہ ہونے پر اسے اشد بحری سلطنت کہنا ہی مناسب ہوگا۔ اراٹوس کی وجہ سے اکائیہ اب حوصلہ مند مقدونیہ کے تابع میں سے ہو جاتی ہے۔ علاوہ ازیں مصر اور رھوڈز کے ملے روں والی سرحد سے بھی اچھے تعلقات ہیں اس لئے کہ اس کی سیاسی حالت امن پسندی کے متقاضی ہے۔ آخر میں، سب امن پسند دولتیں روم کے دوست ہیں، اور اس وقت روم کی کیفیت سازشی کی ہرگز نہیں ہے۔ ہم دیکھیں گے کہ سلطنت ق م سے سلطنت ق م تک جن لڑائیوں کی طرف ہم اپنی توجہ مبذول کریں گے اُس کی بنیاد اسی مخالفت پر ہے جو ایک طرف مقدونیہ و سوریہ اور دوسری جانب مصر، رھوڈز، پرگاکم، ایتھنز اور ایتولیکہ میں نظر آتی ہے۔ اگر ہم اس اختلاف کو جغرافیائی نقطہ نظر سے دیکھیں تو ایشیائے کوچک کی حالت کو غایت دلچسپ پائیں گے جہاں نسلی تنوع اتنا ہی ہے جتنا سیاسی، اور یہاں ملوکیتیں جمہوریتوں اور اقوام شہروں کے دوش پر دوش نظر آتی ہیں۔ ذہنی اعتبار سے ان میں ممتاز ترین مغرب کے بلدیات ہیں جو یونانی تمدن اور شہری آزادی کے کہوارے ہیں۔ ان کی حفاظت ملوکیتوں کے باہمی تنازعات کی وجہ سے قائم ہے

ہاں

جو عام طور پر سیاسی اعتبار سے اہم تقسیمیں دو قسمیں تھیں، ایک تو جنگ پسند اور دوسرے امن پسند۔ ہمارے پاس کوئی ایسے نوشتے نہیں ہیں جن سے معلوم ہو کہ امن پسند دول کا ایک معاقدہ قائم ہوا تھا، لیکن ہم مختلف واقعات سے یہ استدلال کر سکتے ہیں کہ ایسے معاقدے کا وجود ضرور تھا، اور ہمیں یہ بھی معلوم ہے کہ اسے ہنسبک و دوستوں، یعنی مقدونیہ و سوریہ کا مقابلہ کرنا پڑا تھا۔ ان دونوں ملکوں میں دو حوصلہ مند حکمران یعنی فیلقرس و انطاکوس تخت پر نظر آتے ہیں اور یہ ایک دوسرے کو اچھی طرح پہچان کر ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں، لیکن چونکہ دونوں میں سے ایک بھی دور اندیش نہیں اور فوجی فائدے کے حصول میں منہمک ہیں اس لئے ایک دوسرے کی کافی مدد نہیں کر سکتے۔ دونوں مملکتوں کا دار و مدار فوج پر ہے اور دونوں بحری سلطنتیں بننے کے خواہاں ہیں۔ ادل درجے کی مملکتوں میں جو امن پسند ہیں ان میں مصر شامل ہے۔ اس کی مزید توسیع سلطنت کی آرزو بانی نہیں اس لئے کہ وہ یہ محسوس کرتا ہے کہ اُسے جتنا بڑھنا تھا بڑھ چکا، لیکن چونکہ جو کچھ اُس کے قبضے میں ہے اسے وہ رکھنا چاہتا ہے اس لئے وہ ایک غمزدہ فوج اور بڑے کو بہت کچھ اہمیت دیتا ہے۔ سرحد و قبرص پر لڑنا اسے کا پورا قبضہ ہے، لیکن فنیقیہ اور کیلیہ سوریہ میں ان کا قبضہ مابہ النزاع ہے، اور وہ مغربی کلیکیہ، پمفیلیہ اور شاید لیلیکیہ میں سب سے زیادہ ذمی اثر ہیں، ان کے کاریہ میں تھوڑے بہت مقبوضات ہیں اور ایچی سوس اور ساموس کے علاوہ تھریس کے بعض شہر دل پر بھی ان کا قبضہ ہے۔ ان سب باتوں کی وجہ سے بدالہ اسے اور بھی زیادہ موجودہ صورت حال کے قیام اور امن کی طرف مائل ہیں، اور ان کے ہمیشہ دوسری امن پسند مملکت (جس کا اصول ہی امن پسندی ہے) یعنی رھوڈز کے ساتھ اچھے تعلقات ہیں، اور پولیور کی تیس سے لے کر اس وقت تک

ذریعے سے آزادی کی تھوڑی بہت اعانت کرتا ہے اور مصر کو اسکندریہ میں تہذیب و تمدن کی پشت پناہی کو رھوڈز کے ساتھ مخالفی کی وجہ سے ایک خاص امتیاز حاصل ہے؛ لیکن نقد و نیا اپنے اسی چولے میں آجاتا ہے جو فیلقوس ولد این تاس سے پہلے تھا، یعنی ایک ایسی مملکت بن جاتا ہے جس کا واحد مقصد یہ ہو کہ کسی طرح سے جبر کے یا دھوکہ دے کر اپنے اقتدار میں توسیع کرے اور فیلقوس و سکندر کے اعلیٰ مقاصد کو بالکل ہی کھو دیتا ہے۔

اور اب بھی جب بظاہر وہ کسی نہ کسی ملکیت میں مدغم نظر آتے ہیں اُس وقت بھی اُن کی اندرونی آزادی قائم ہے۔ یہی ایشیا کے کوچک کے اُس درخشاں دور کا آغاز ہے جس کی اوج سے یہ ملک عہدِ روم میں اس درجہ ممتاز ہو گیا۔

بحیرہ اِجیئن اور اُس کے سواحل و جزائر پر نظر ڈالنا بھی خالی از وِچپی نہ ہوگا، اور ہم دیکھیں گے کہ تاریخ یونان کے اس قدیم منظر نے ابھی اپنی اہمیت کو نہیں کھویا۔ دو مملکتیں ایسے فاتحانہ جوش میں اُس ملک پر دو طرف سے دھاوا کرتی ہیں، یعنی مقدونیہ شمال کی طرف سے اور سوریا جنوب و مشرق کی جانب سے؛ دونوں کا مقصد یہ ہے کہ بحری دولتیں بن جائیں لیکن بالآخر اس مقصد کو حاصل نہیں کر سکتیں۔ جو بحری مملکتیں اُن کے مقابلے میں آتی ہیں ان کی تین شقیں ہیں: (۱) وہ جمہوریتیں جو تمدن کی پشت پناہی کرتی ہیں، جیسے رھوڈز، ایٹھنز اور بعض چھوٹی جمہوریتیں؛ (۲) ایک ایسا جمہوریت جو تمدن و تہذیب کے مشکل سے کام آسکتا

ہے، یعنی ایتولیا؛ (۳) دو ملکیتیں، ان میں سے ایک یعنی پرگام لبرل خیالات کا حامی ہے، اور دوسرے مصر جہاں مطلق العنان حکومت رائج ہے۔ مصر و ایتولیا جو ایک دوسرے کو گویا کاٹتے ہیں دونوں بحیرہ اُرد کی شاہراہ کی ایک تھریس میں اور دوسری بوسفورس میں حفاظت کرتے ہیں اور اُس میں ایٹھنز اور رھوڈز بھی اُن کا ماتھے بٹاتے ہیں۔ کریٹ کی بندرگاہوں سے بحری قزاق سمندر پر لوٹ مار کرتے دکھائی دیتے ہیں، چنانچہ وہ ایک بڑی حد تک مطلق انسان حکومت کا مسکن ہے لیکن ساتھ ہی براعظموں سے متباہن، آزادی کی بھی جائے پناہ بنا ہوا ہے۔

سیاسی اعتبار سے ان سب مملکتوں میں مقدونیہ کی کارگزاری سب سے کمتر درجے پر ہے۔ آخر کار شام بھی اپنی شہری بستیوں کے

باب ۱۲

در باروں کی ترمیم و تشریح کرنا چاہتے تھے۔ ان شاہی بلدیات کے
دوش بدوش جزیرہ رقصہ و زنجی تمدن کا مرکز بنا ہوا تھا جس میں گو
اندرونی اہمیت نہ ہو لیکن بیرونی تائید کی ضرورت تھی۔ اپنی خصوصیت
اور عظمت کے اعتبار سے شہر اسکندریہ شاید سب سے ممتاز تھا
اس لئے کہ یہی وہ مقام تھا جہاں ہمارے علم دنیائیں سب سے پہلے
حکیمات کے مطالعے کے لئے مخصوص ادارات قائم کئے گئے۔
ان اسباب کی بنیاد پر ہم سب سے پہلے بطالعہ کے اس بابے تحت
پر بحث کریں گے، جو بعض وجوہ کی بنا پر جس کا ذکر آگے آئے گا،
یہ بحث بالفعل مفصل نہیں ہو سکیگی۔ اسی طرح دوسرے شاہی
مستقرات کا مفصل بیان بھی سب سے زیادہ مستحق رہے گا اس لئے کہ
ان کے شباب کے زمانے تک ہم اس وقت تک نہیں پہنچے۔
اسکندریہ کا نقشہ اس مشہور تعمیر کار، دینو کراتیس نے تیار کیا
تھا اور یہ شہر دریائے نیل کے مغربی دہانے کا نوپس سے بارہ میل
مغرب کی طرف تعمیر کیا گیا تھا تاکہ دریائے نیل جس مٹی کو سمندر کی طرف
لے جاتا ہے اور جسے دریائی موجیں مشرق کی طرف پھینک دیتی
ہیں وہ بندرگاہ کو بند نہ کر دے۔ یہ شہر اریوٹس دلدل اور سمندر

۱۔ اسکندریہ۔ اس شہر کا بیان اسٹرابون میں ۱۷، ۹۱، ۹۲، دیودوروس میں ۱۷، ۵۲،
پلینی میں ۵، ۱۱، ۹۰، پلوٹارک: "سکندر" ۲۶۔

حال کے مؤلفین میں سے ایک ممتاز شخصیت محمود بک کی ہے جس

نے "یادداشت قدیم اسکندریہ" پر Mahmoud Bey: Mem. sur l'ant.

Alexandrie، کوپن ہاگن ۱۸۴۲ء لکھی۔ محمود بک نے نپولین سوم کے ایام سے
تحقیقات کی اور وہ پہلا محقق تھا جس نے موقع پر تجربات کر کے یہاں کی
توصیف ارضی کی معلومات میں اضافہ کیا۔ اس سے پہلے جو کچھ کام اس صحنہ
میں ہوا وہ بالکل معدوم ہو چکا ہے۔ محمود کی تحقیقات کو کلاکریٹ کام

باجیب رٹھم

دنیائے یونان، باخود جس ناو کی بناؤں میں
تہذیب و تمدن کی کیفیت

سنگہ ق م تا سنگہ ق م

اب ہم سیاسیات سے تیسری صدی ق م کے وسط کی تمدنی حالت کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ یہاں یہ بیان کرنے کی ضرورت نہیں معلوم ہوتی کہ سنگہ ق م سے ایتھنز نے جن خیالات کی ابتداء کی تھی (دیکھو باب ۶) وہ تمام یونان میں برابر جاری رہے لیکن اس عہد کے یونانیوں پر ایک دوسری قسم کا اثر بھی پڑ رہا تھا جس کا منبع واضح ملک کی شہر تھے، اور جو شعبے اُس سے زیادہ تر متاثر ہو رہے تھے وہ ادبیات اور علوم عامہ کے تھے۔ اس عہد میں یونانی تمدن کے درخشاں ترین مراکز شاہی بلدیات نہیں تھے بلکہ وہ مقامات تھے جن کے قیام کے باعث مختلف ممالک کے فرماں روا تھے، ایسے فرماں روا جو قدیم یونان کے خود سروں مثلاً میسٹر انوس، ہئے رول، پری اندریا و لیکیڑائس کی طرح فنون لطیفہ اور ادبیات کی پشت پناہی کر کے خود اپنے

بابل

تھی لیکن جنوب کی طرف اُس کا کچھ حصہ خالی رہ جاتا تھا۔ ساحل سے ذرا دور جزیرہ فاروس تھا جو ہومر کے زمانے سے مشہور تھا۔ سکندر نے اُسے سات استادیز (تقریباً ایک میل) طویل پشتہ بنا کر دو بندرگاہ بنائیں جنہیں دو نہروں جو ”ہفت ستادین“ کو عبور کرتے ہوئے ملاتی تھیں، اور دونوں خاصکر مشرقی بندرگاہ آگے کو بڑھی ہوئی راسوں سے محفوظ تھیں۔ مغربی بندرگاہ کا نام، بلاشبہ بطلمیوس اول کے داماد کے نام پر جو قبرص کے شہر سولی کا بادشاہ تھا، یونو ستوس تھا اور اس بندرگاہ کو ایک نہر مارپوٹس جمیل سے ملاتی تھی۔ لیکن مغربی بندرگاہ سے زیادہ اہم مشرقی بندرگاہ تھی جو شہر کے اعیانی حصے کے قریب ہی واقع تھی؛ اُس کے اندر جانے کے راستے پر جزیرہ فاروس کے شمال و مشرقی کنارے پر ایک عظیم الشان منارہ تھا جو قرون وسطیٰ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اکثر انھیں اجیر سپاہیوں کے رحم پر چھوڑ دیتا تھا۔ شہر میں یہودیوں کی ایک خاص حیثیت تھی؛ موم سین ۶۹۱ء۔ پانجامب. ۲۸۱ء وغیرہ) اسکندریہ کے ممتاز خصائص کو حسب ذیل الفاظ میں بیان کرتا ہے: ”جب ہم دیکھتے ہیں کہ اسی نوے کے کھنڈروں میں جو یانی روس لے گئے ہیں ان میں علاوہ قبطی زبان کے تینوں بولوں کے یونانی، عربی، فارسی، عبرانی، سریانی، لاطینی ان سب زبانوں میں تحریریں ملی ہیں تو اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ بطلمیوس اور سلطنت روم کے عہد میں اسکندریہ میں کتنی زبانیں بولی جاتی تھیں اور وہاں کے بازاروں میں کیا کچھ کابی پھوٹنے والی آوازیں نہ سنی جاتی ہوں گی!“ کراں؛

Krali: Die etruskischen Mumienbinden. Wiener Phil.-Hist. des Agramer National-Museums

Akad. جلد ۳۔

اسکندریہ کے مشرقی حصے میں بعد از متاشا کاہن الیوس میں قصور نویریوم اور کاتوپوس میں سیرایوم واقع تھے، اور لوگ یہاں کشتیوں میں بیٹھ کر نہر پر ہو کر جاتے تھے؛ استرابو ۱۷، ۸۔

باب

کے درمیان دو میل لمبی خاکنائے پر آباد کیا گیا جو تقریباً دو ہی میل چوڑی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - میں بھی لایا ہے اور اس میں اٹھانے بھی کئے ہیں؛ ”قدیم

اسکندریہ کی توصیف“ Kiepert, Zur Topogr. des alten Alex. برلین ۱۸۷۵ء

(”جریڈہ جزائیہ عالم جلد ۷ - Zeitschr. f. allgem. Erdk. vii) اور اخسموت :

دو اسکندریہ ۱۸۷۵ء؛ بیڈیکر: ”مصر زیریں“ مع نقشے کے؛ نروتوس: ”اسکندریہ قدیم“

پیرس ۱۸۷۸ء جس میں ایک بڑا نقشہ بھی منسلک

Neroutzos, L'anc Alex

ہے۔ نروتوس خاص طور پر قبرستانوں کا ذکر کرتا ہے، اور جو چیزیں ملی تھیں ان کے

برباد ہونے پر اپنے اخسوس کا اظہار کرتا ہے۔ تاہم کل اسکندریہ میں یونانی رومانی

قدیمیات کا ایک نوادر خانہ ہے، اور حتی الامکان اس بات کی کوشش کی جا رہی

ہے کہ باقیات میں جس قدر بھی ممکن ہو محفوظ کیا جائے؛ دیکھو بونا: ”نوادر خانہ

اسکندریہ اور ۱۸۹۲ء کی تجدید“ Berlin ۱۸۹۲ء

Bött: Le musées d'Alex. e gli scavi di ۱۸۹۲ء

؛ اسکندریہ ۱۸۹۳ء - نیز دیکھو نقشہ بروک ہاوز کے قاموس سکالمہ :

”اسکندریہ“ Brokhhaus : Conversations lex.

جریڈہ ڈیلٹا (جس میں اشاعت)؛ یا ٹکونیل کا ڈیلٹا“

Jahr. der koen. Janko : Das Delta des Nil

ung. geolog. ۹، ۳، ۶، بوداپست ۱۸۹۹ء - اسکندریہ کی توصیف بلدی کے متعلق

جو اہم امور مابہ النزاع ہیں ان پر اس وقت تک اتفاق رائے نہیں ہوا، اور

یہاں کی توصیف کی از سر نو کاغذی تعمیر کی بنیاد ضرورت ہے۔ نیز دیکھو بوداپست

”قیصر مشرق میں“ Jodisch : Caesar in Orient لاہنرگ ۱۸۷۵ء -

موجودہ اسکندریہ میں قدیم شہر کا مغربی حصہ، ”جفت استادیون“ مع

اضافیات اور جزیرہ فاروس شامل ہیں، اور مغربی بندرگاہ مشرقی سے زیادہ

اہم تھی۔ و اخسموت نے اس بندرگاہ کے نام اور بطلمیوس اول کے داماد

سے تعلق دکھایا ہے۔ پولی بیوس (۳۴، ۱۴) اسکندریہ کی آبادی کے تین شقوں کا

شمار کرتا ہے، یعنی دیسی آبادی، جن میں تعلیم یافتہ اور غیر تعلیم یافتہ ہیں، اجیر سپاہی

اور ایمانداریونانی؛ لیکن انہیں سکون نے تقریباً برباد کر دیا اور اس کا شیوہ تھا کہ

محلات شاہی تھے انھیں یونانیوں نے فتح کیا اور اسی میں مقدونیوں کا
اور سربراہان یونانی رہتے تھے، مغربی حصہ جس کا قدیم نام ریماکوس
تھا، دیسی مصریوں کی فروگاہ تھی اور یہودیوں کے لئے شہر کا مشرقی
حصہ مخصوص تھا۔

ظاہر ہے کہ ایک ایسے شہر کا دستور کیسے یکساں ہو سکتا تھا
جس میں اس قدر مختلف القوم کا عناصر جیسے مقدونی اور ان سے
مساوی المتیہ یونانی، یورپی اجیر سیاہی اور سوداگر ایشیائی جنہیں یہودیوں
کو بھی شامل سمجھنا چاہئے، اور مصری موجود ہوں؟ یہ ممکن تھا کہ مختلف
اقوام خود مختار انداز میں منظم ہوتیں، لیکن یہ حکم صرف یہودیوں پر لگایا
جاسکتا تھا، یونانیوں پر نہیں، یہ بات قابلِ لحاظ ہے اس لئے کہ مصر
سے باہر کسی یونانی بستی کا وجود بغیر سواراج کے ناممکن تھا، نیز ایشیائیوں
عہدہ تھا جس نے اس نام عہد کو اپنا نام دیا ہے اسکندریہ کا نہایت
وسیع یونانی مقدونی قبرستان شہر کے جنوب و مغرب میں، جہاں کسی
زمانے میں اجیر سیاہی رہتے تھے حال ہی میں دریافت ہوا ہے۔

گویا لٹلسہ برابر اپنے آبائی مذہب کے پیرو رہے لیکن انھوں
نے مصری مذہب سے بھی اچھے تعلقات قائم رکھے۔ ان کا یہ برتاؤ
یونانیوں کی قدیم روایات کے عین مطابق تھا، اس لئے یونانیوں نے
جیسا برتاؤ ایرانی مذہب کے ساتھ کیا وہ اس برتاؤ سے مختلف
تھا جو وہ مصری مذہب کے ساتھ کر رہے تھے، مدت سے یونانی
و مصری معبودوں کے درمیان تطابق کی کیفیت دکھائی جاتی تھی اور
مصری ستارہ کو ہفائستوس، ثوت کو ہیریس، را کو ہیلیوس، عمون کو زوس
سمجھا جاتا تھا۔ اب لٹلسہ ایک قدم آگے بڑھے اور انھوں نے
ایک جدید یونانی معبود اختراع کیا جو دراصل مصری ہی تھا۔ کہتے ہیں
کہ ہیلیوس سوتر نے اپنے خواب کے بموجب ایک پر دیسی معبود
کی پرستش کا حکم دیا، جس کا نام اتہام تھا لیکن بعد میں منکشف

باریک

کے ایک بیان کے مطابق تقریباً ۶۵۰ فٹ طویل تھا، اور یہی وہ منارہ تھا جو اس قسم کے مناروں کے لئے ایک نمونہ بن گیا اور بعض زبانوں میں لفظ "فاروس" ان کے لئے ایک اسم نکرہ ہو گیا۔ اس کے مقابلہ میں اس کو خیاس سمندر میں چلی جاتی تھی۔ چونکہ جمیل ماریوٹس دریائے نیل سے ملی ہوئی تھی اور دریائے نیل سے بحر احمر کو ایک نہر جاتی تھی اس لئے مشرقی ممالک کی پیداوار آسانی کے ساتھ اسکو دریہ آ سکتی تھی اور وہاں سے جہازوں میں بکھر بکھر کر دوسرے ملکوں کو بھیجی جاتی تھی۔ شہر کی آب و ہوا اپنے اعتدال کی وجہ سے مشہور آفاق تھی۔ اسکندریہ میں سڑکوں کا ایک جال بچھلا ہوا تھا جو ایک دوسرے کو زاویہ قائمہ بنا کر کاٹتی تھیں، جن میں سے اکثر ۳۳ فٹ اور دو اہم سڑکیں ۶۴ فٹ چوڑی تھیں، ان دو میں سے ایک جنوب و مشرق سے شمال و مغرب کو یعنی ماریوٹس سے بڑے مشرقی بندر گاہ کو، اور دوسری جنوب مغرب سے شمال و مشرق کی طرف شہر کے وسط میں ہوتی ہوئی کانوئی دروازے کو جاتی تھیں، اور ان دونوں کے دونوں طرف ستونوں کی قطاریں تھیں۔ یہ شہر عمارات عامہ سے بھرا ہوا تھا۔ بلاشبہ ان میں نفیس ترین وہ عمارات تھیں جو شمال و مشرق میں بندر گاہ کے قریب محلات شاہی میں شامل تھیں، اور جن کا رقبہ تمام شہر کے پانچویں یا تیسرے حصے کے برابر تھا۔ اس ضلع میں باغات، پیردیزی جاتوروں کے کلہرے، ایک سلاح خانہ، سپاہیوں اور جہازرانوں کی بارکیں اور مقبرے تھے جن میں سکندر کا مقبرہ بھی تھا، اور غالباً اسی مقام پر میوز خانہ بھی تھا۔ شہر کے باقی ماندہ حصے میں بھی بہت سی عمارات عامہ تھیں جیسے تماشا گاہیں، گول گھر، ورزش گاہیں اور متعدد حرم جن میں سے سب سے شاندار میوزیم تھا جو ایک اونچی جاہ واقع تھا اور جسکے متعلق ایک کتب خانہ بھی تھا۔ ایک دوسرے مصنوعی ارتفاع پر پالکی خانہ تھا۔ کئی بزرگ پیرامیڈس اور راستے پر ہرگز چڑھتے تھے۔ وہ محلہ جس میں

باجل

ہوا کہ وہ اسنوف کا "مادیس" ہے، چنانچہ اُسے اب مصری زبان میں ساراپس کہنے لگے۔ پلوٹارک کے زمانے میں یونانی اس نام کے ماخذ پر طرح طرح کے خیالات دوڑاتے تھے، اور انیسویں صدی تک یہ نام معما ہی معما رہا۔ اب یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ ساراپس دراصل اسارمائی، یعنی اوسی رس آپس ہے جس سے مراد دنیا کے زیریں میں اوسی رس کی شخصیت سے ہے، اور یہی وجہ ہے کہ ساراپس کا بہت خانہ میم فس میں آپس کے مقبرے کے قریب ہے جہاں اُسے ماریت نے کھود کر نکالا ہے۔ یونانی ساراپس کو زیوس اور مادیس کی شخصیت کو مرکب سمجھتے تھے۔ اس معبود کا سب سے مشہور مجسمہ جسے بریائس نے بنایا تھا، اسکندریہ میں تھا، اور ممکن ہے کہ یہ مصر اسنوف سے آیا ہو۔ ساراپس کا اختراع کر کے بطلمیوس مصریوں میں بالخصوص میمفس والوں کو مقبول ہو گیا، جو آپس کے بے حد متعقد تھے۔ ابتدا میں ایس کا مرتبہ اس سے بلند تھا لیکن امتداد زمانہ سے دونوں کی حیثیت مساوی ہو گئی اور یہ دونوں مغربی ممالک میں مصری مذہب کے گویا قائم مقام بن گئے، اور ساراپس نے یہاں اوسی رس کی گویا جگہ لے لی۔

۲۷ ساراپس۔ تاکی توس: "تاسچ" ۴، ۱۰؛ پلوٹارک: ۱۵؛ Muer. ۲۸، ۱ - مقابلہ کرو: "پلیو ساراپس" Plew: De Sarapide کیونکر بزرگ ہوا، جو آریں ۲۶، ۷ سے استدلال کر کے اس نتیجے پر پہنچتا ہے اسنوف اور بابل میں جس معبود کی پوجا کی جاتی تھی وہ سامی تھا، اور اوسی رس آپس کے نام کے ساتھ جو مشابہت ہے وہ محض اتفاقی ہے۔ لیکن اسنوف و بابل میں ساراپس کا اس کے علاوہ کہیں ذکر نہیں ہے، چنانچہ ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں سمجھتے کہ اس معبود نے مصر ہی میں جنم لیا تھا، اور بابل میں اس نے جو اپنی شکل دکھائی اس کی بابت کوئی دوسرا نظریہ قائم کرنا پڑے گا۔ نیز دیکھو مضمون "ساراپس" برٹو میسٹر میں؛

یہ عہدہ دار کتاب خانے کا براہ راست نظم قائم رکھتا تھا، اور یہ کتاب خانہ قدیم زمانے کا سب سے گراں بہا کتابخانہ تھا۔ اولمپیا ۱۲۳ اور ۱۲۵ (یعنی ۲۸۸ ق م اور ۲۸۶ ق م) کے درمیان اس میں تقریباً پانچ لاکھ بتیس ہزار قلمی نسخے تھے۔ بطالسمہ کو اس کا خاص خیال تھا کہ کسی نہ کسی طرح ہر موجودہ کتاب کا خصوصاً اشعار و دوا وین کا ایک ایک نسخہ حاصل کریں، اور اس میں انھوں نے نہ کبھی کسی خراج کا خیال کیا نہ کسی وقت پریشانی کا۔ یہ ان کتابوں کی درجہ بندی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ Das Alexandrinsche Museum von Parthey برلن ۱۸۳۸ء؛ کلیپل Klipple، گیونٹکلن ۱۸۳۸ء؛ گیول Gœll، شلیئر Schleiz ۱۸۲۵ء؛ وینگر Weniger، برلن ۱۸۴۵ء؛ نیز زیو سے میل ۱۸۴۱ء؛ وائن برگن، ۱۸۴۵ء۔ N. Jahr, B.D. ۱۲۷۵، ص ۲۶۸۔

یہ میوزخانہ دنیا میں پہلا مستقل ادارہ تھا جس میں حکومت کی طرف سے مجرد حکیمات کی تحقیقات کرائی جاتی تھی۔ اور اس وجہ سے اس کی عظمت میں کلام نہیں اس میں کوئی شاگرد نہیں تھے، اور درس گاہ جس کی بابت ہمیں مطلق کوئی معلومات حاصل نہیں، قریب ہی تھی اور یہ دونوں گویا جامعہ اور اکادمی کے مماثل تھیں رام سیس دوم کے عہد میں تب ہی ایک رام سیوم تھا جس میں علماء ایک دوسرے کے ساتھ رہتے تھے؛ بیڈیکر ۱۸۸۲ء؛ اسی طرح چنویں ایک فوقانی مدرسہ تھا؛ ایضاً ۲۸۹ء۔

”میوزخانہ“ کی نگرانی کے لئے جو بچاری تھا اسے سب سے پہلے بادشاہ اور زمانہ ابجد میں حکومت روم مقرر کرتی تھی۔

۱۷۷۱ء؛ کتاب خانہ جات اسکندریہ Ritschl: Die Alexandrinischen Bibliotheken برزلاؤ؛ پاؤلی ۱۸۴۴ء میں ”کتاب خانوں“ پر مضمون۔ کرسٹ ۱۸۴۹ء۔ زیو سے میل ۱۸۴۱ء؛ فورسیوں؛ ”کتابخانہ بطالسمہ“ Nourisson: La bibliotheque des Ptolemées (اسکندریہ ۱۸۹۳ء) پر میری نظر نہیں پڑی۔

باب

میں بھی ان شہریوں کو جو اس کے مستحق سمجھے جاتے ہیں خزانہ عامہ کے خرچ سے کھانا کھلانا ایک مشہور بات تھی، اور حال ہی میں مسائلِ فلسفہ کے شیوخ کی طرف سے جائیدادیں وقف کی جانے لگی تھیں جس کے ذریعے سے ایسے لوگوں کی ہم عملی ممکن ہوتی تھی جن کے حوصلے اور آرزوئیں ایک سی ہوں۔ اس خیال کی ترویج افلاطون کی اکادمی کے ذریعے سے ہوئی جو میوزوں کی خاص حفاظت میں سمجھی جاتی تھی اور اسی وجہ سے اسکندریہ کے حکمیاتی ادارے کا نام بھی میوزیوم یا ”میوز خانہ“ رکھا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس عظیم الشان دارالفنون کا خیال سب سے پہلے مشائی فلسفی دیمتریوس سالن فالیروم نے بطلمیوس اول کو دلایا تھا۔

”میوز خانہ“ باہر سے بہت سے ایسے ایوانوں کا مجموعہ معلوم ہوتا تھا جن سے ایک ہی قسم کا کام لیا جاتا ہو، اور اس میں میوزوں کا بت خانہ، کتب خانہ، رواق، رہنے کے لئے مکانات اور ایک بڑا کمرہ جس میں تمام طلبہ ساتھ کھانا کھاتے تھے، یہ سب شامل تھے۔ اس دارالفنون میں جو لوگ رہتے تھے وہ گویا علم کے طلاب اور شعرا کا ایک خاندان تھے، جنہیں یہ حق حاصل تھا کہ اپنے مطالبے کے اخراجات شاہی خزانے سے پورے کرالیں اور ساتھ ہی بادشاہ اس کے علاوہ ہر دوسری قسم کی مدد دینے کے لئے بھی تیار تھا۔ وہ ایسا ادارہ تھا جس میں فرائض کے انسٹیٹیوٹ اور آکسفورڈ کی برج کے جامعہ کی جھلک نظر آتی تھی۔ اس کا انتظام تو ایک مذہبی سچا رہی کے سپرد تھا، لیکن ہر قسم کتب خانہ اسی طرح اس کا سب سے ذمی اثر عہدہ دار تھا جیسے آج کل نوادر خانہ برطانیہ کا سب سے اہم عہدہ دار اس کے کتاب خانے کا صدر مہتمم ہوتا ہے۔

۳۵ میوز خانہ - پار تھی کے مضامین موسومہ ”میوز خانہ اسکندریہ“

جس شاعری کو اُس زمانے میں مصر کے پائے تخت میں
 زرخ ہوا اس کا باضابطہ تعلق دربار شاہی سے تھا۔ علاوہ ہزاروں
 صربوں، ایشیائیوں اور کم و بیش بربری اجیر سپاہیوں کے اس شہر
 یونانی بھی تھے جنہیں سوداگروں اور سپاہیوں نے تو شعر و شاعری کی طرف زیادہ
 رجحان نہیں ہوگی، باقی چند سو مقدونیوں اور یونانیوں کو یونانی نظم میں دلچسپی لینے کا
 عنف بھی تھا اور دلچسپی بھی۔ چنانچہ یہی وہ چھوٹا سا حلقہ تھا جس کی طرف
 اظہار کی توجہ مبذول کی جائیگی۔ ہمیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ انھوں
 نے جو اشعار نظم کئے اُن میں علما کی مدد بھی شامل تھی۔ انھوں نے
 یونانی شعر کے کلام کو اس قدر باریک بینی کے ساتھ مطالعہ کیا
 کہ انھیں یہ محسوس ہونے لگا کہ شعر گوئی میں کس اسلوب کو اختیار کرنا
 چاہئے اور کسے چھوڑ دینا چاہئے، اور ساتھ ہی یہ بھی نہیں بھولنا چاہئے
 کہ اسکندریہ کے شعرا شعر کے ساتھ عالم بھی تھے۔ بلکہ یوں کہنا چاہئے
 کہ عالم زیادہ تھے شاعر کم تھے۔ تیمون میوز خانے کے اراکین شاعروں
 کو ایسے لوگوں سے تشبیہ دیا کرتا تھا جو مرغیوں کی طرح کسی ڈربے
 میں پلے ہوں۔

اسکندری شاعری کی ابتدا میثوں سے ہوئی۔ یہ واقعہ قابل لحاظ ہے اسلئے کہ شیبہ
 ایسی چھوٹی سی نظم ہوتی ہے جو نیم زمزمین ہزار یہ ہوا تو ہمیں غور و فکر نایاں ہو۔ وہ ایسی چھوٹی
 سی نظم ہوتی تھی جو اعلیٰ درجے کے تمدن عیش پرست معاشرے کیلئے بنائیت مناسب تھی
 جیسا اسکندریہ کا معاشرہ تھا جو ایک ہی طرح کی نظم پر زیادہ دیر تک اپنی توجہ قائم رکھنا نہیں طاقتور تھا
 مرثیہ نویسوں بلکہ اسکندری شعرا میں اولیت کا فخر۔ فلتے تاس
 ساکن کو س کو حاصل ہے جو بطلیموس اول کے بیٹے کا استاد تھا۔ کہتے ہیں
 کہ افراط مطالعہ سے فلتے تاس لاعزم ہو گیا تھا تاہم وہ عاشق شاعر

نقیہ حاشیہ مصنفہ و گوشتہ کے تصانیف یہاں: یونانی زندگی، ابواب ۱۲، ۱۱۔

اسکندریہ کے تمدن پر عام مباحثے کے لئے دیکھئے باب ۲۰۔

۱۵ فلتے تاس Chr. ۳۳۶۔ زیو سے میل ۱۸۸۱۔ اس کا ایک دورست ہر میانیاس

باج

اور ان کے مضامین کے قیمن کے اہم کام میں مہتممین کتاب خانہ میوزخانے کے باقی ماندہ اراکین اور اسکندریہ کے دوسرے علما و فضلا نے لسانیاتی اور جالیاتی تنقید کی بنیاد ڈالی اور علم کی اس شاخ کا اُس وقت سے لیکر آج تک اسکندریہ کے بڑے بڑے ماہرین لسانیات سے تعلق رہا ہے۔ ساتھ ہی ریاضی اور موالید مثلاًشہ کا بھی مطالعہ کیا جاتا تھا جن پر میں باب ۲۰ میں بحث کروں گا اور یہاں نظم تک اپنے خیالات کو محدود کر دوں گا جسکی سرپرستی شاہان مصر کرتے تھے۔ اسکندریہ حکمیات کے مطالعے کا عرصہ تک مرکز رہا، اور اُس کا شباب بہت مدت بعد تک یعنی شکستہ تک نہیں ہوا، اسی لئے یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ شاعری پر اس وقت پورے طور پر بحث کی جائے اور دوسرے علوم کو دوسرے وقت کیلئے اٹھا رکھا جائے۔ یہاں صرف نظم پر بحث کی جائے گی اور اسکندریہ نظم پر بحث کرتے ہوئے میں بعض دوسرے ملکوں کی نظم کو بھی مد نظر آ کر لکھوں گا اس لئے کہ دوسرے ممالک میں شاعری کے احوال اسالیب اسکندریہ کے نمونے پر قائم ہوئے وہ اسکندریہ اثرات کے تابع تھے۔ اس کے برعکس یہ حکم لگانا درست نہیں ہے کہ کوئی ایسا اسکندریہ مدرسہ ہو گا جہاں سے ہر چیز جو اسکندریہ کے ساتھ منسوب ہے، اسی طرح مکمل ہوگی جیسے کسی شے سے پانی نکلتا ہے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ صدر مہتممین کتاب خانہ پہلے تو زیودوتوس اسکندریہ

لیکوفرون تھے اور ان کے بعد غالباً ایراتوس تھینس، ارسطو فانس، ارسطو زخس

ہے ادبیات۔ مائے: مسالک اسکندریہ پر تاریخی مقالہ Matter: Essai historique sur

Pecole d'Alexandrie اشاعت دوم، پیرس ۱۸۴۲ء کو آئے اسکندریہ کی شاعری

ابتدائی تین بظانہ کے عہد حکومت میں Couat: La Poesie alex. sous les

Trois prem. Ptolemées. پیرس، ۱۸۴۲ء۔ پیرس ۱۸۴۴ء۔ کرسٹ اور زیو سے لے

ان دونوں کے درمیان جو جھگڑا تھا وہ دراصل اصولی تھا اور مسئلہ بابہ النزاع یہ تھا کہ اُس عہد کے شاعر کو اپنا کام کس طرح انجام دینا چاہئے۔ کالی مائخوس نے یہ صحیح راستہ اختیار کیا ایک نئے عہد کے لئے شاعری کا ایک جدید اسلوب مناسب ہے، اور مختصر نظم طویل نظم سے زیادہ اس عہد کی ضروریات کو پوری کر سکتی ہے، اور ایولوئیوس کہتا تھا کہ اس وقت بھی شعر کو سو مہر ہی کے نمونے پر نظم لکھنی چاہئے۔ خوش قسمتی سے اُس نے اپنی ”ارگو توتیکا“ میں بجائے ۲۴ بندوں کے صرف ۴ پر ہی اکتفا کیا۔ یہ دونوں رقیب اشعار میں بھی الیکدوس کو برا بھلا کہنے میں نہیں چوگے؛ کالی مائخوس نے لکھا کہ ایولوئیوس ایسے سوُر کی طرح ہے جو اپنی ہی نجاست کو نگل رہا ہو؛ ایولوئیوس نے اپنے بزرگ کو صرف چوب دماغ کا لقب دیا جو نسبتاً مہذب ہے مگر زیادہ برخل نہیں اس لئے کہ اگر دونوں میں سے کوئی اس حکم کا مستحق تھا تو وہ خود ہی تھا۔ کالی مائخوس کا کلام اکثر تاریک ہے، ایولوئیوس کا علی العموم تکان آفرین۔

اسکندریہ کے دوسرے رزمیہ شاعر کا ہم نہایت مختصر ذکر کریں گے۔ یہ رھیانوس سالن کرٹ تھا جس نے مختلف ملکوں کے افسانے اور قصے بیان کئے، اور اس کی تالیف میسانیا کا کویو سانیاس نے نثر کا جامہ پہنا کر اسے ایک تاریخی ماخذ کا رتبہ دیا۔ یوفوریون سالن خالکس، جو پہلے ایٹھن میں رہتا تھا اور اس کے بعد بد قسمت، اور بد اخلاق انطاکوس سوم کا ہتھم کتب خانہ مقرر ہوا، اُس نے بنیاد تاریکی میں کتابیں تالیف کیں۔ اس کی ایک رزمیہ نظم کا نام موپوسیا تھا جسے اٹینا کا قدیم نام بیان کیا جاتا تھا۔ کون تعلیم یافتہ شخص اس فی ناک کبھی پہنچا ہوگا؟ ساتھ ہی اس زمانے میں نصیحت آمیز نظم کو بھی زرقی ہوئی۔ اس سب سے ممتاز قائم مقام اراتوس سالن سولی (کلیکیہ) تھا جو کسی زمانے میں مقدونیہ کے پائے تخت پیلام

۱۳۱ کی حیثیت سے مشہور آفاق تھا۔ یہ اُس کی ایک خصوصیت ہے کہ اس جیسا مکتب کا لاما اور کتاب کا کثیر اسکندر رومی شاعری کا امام بھی بن گیا۔ عمر میں اس سے بہت چھوٹا کاکی ماخوس ساکن سرنہ تھا جسے بطلمیوس دوم کے عہد میں صدر معظم کتاب خانہ کا معزز عہدہ تفویض کیا گیا تھا اور تیسرے بطلمیوس کے دربار میں بھی اُس کی عزت و وقعت کی جاتی تھی۔ یہ بہت بڑا عالم تھا اور اُس کی تالیف جس میں تاریخ ادب کا خلاصہ دیا ہوا تھا، مشہور تھی۔ اس کے مرانی میں اُس کے تیا ممتاز تھا جس میں رسم و رواج کی وئیاتی ابتدا بیان کی گئی تھی اور یہ وہ چیز تھی جو بعد کے متجسسوں کے لئے ابتدائی تاریخ کے مسخ شدہ اشکال کا گویا ایک ذخیرہ بن گئی۔ اسکے چٹیلے اور بھین ہم تک پہنچے ہیں۔ اس میں اور اُس کے شاگرد و مد مقابل اپولونیوس ساکن اسکندریہ (یا نیکو کراس) میں جو ریھودز میں مستقلاً رہنے کی وجہ سے ریھودزی کہلاتا تھا ایک لگتنا ہی جنگ زرگری جاری تھی۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ساکن کوڈون تھا جس کے لئے دیکھو کرسٹ ۳۳۷؛ زیو سے میل ۱۸۴/۱۸۵۔
فونکلیس۔ کرسٹ ۳۳۸؛ زیو سے میل ۱۹۰ وغیرہ۔

۱۷۷ کالی ماخوس۔ کرسٹ ۳۳۹؛ زیو سے میل ۱۸۴/۱۸۵ دہ ولدیا توں تھا۔ اسی کا مقولہ تھا کہ جتنا کاغذ اتنی لغویت، اور اسی اصول پر وہ .. چھوٹی جھوٹی نظمیں لکھنا پسند کرتا تھا لیکن ان میں بھی صراحت کی ضرورت تھی۔ اپولونیوس کا حکم کالی ماخوس پر Anth Pal II ۲۷۵ -

شنائیدز: "کالی ماخوس" لاہیزرگ، ۳۳۷-۳۳۸ء درجلد۔

کلیا نتمیس کا عظیم الشان بھین زیو سے کو Stob: Ecl. ۱۲۰/۱۲۱۔

ایسی دور دوس کے ایک نوشتے میں اسی دوس کی نظمیں؛ فون ولامودوز؛
انجی گونوس ساکن کارسیٹوس

۱۷۸ اپولونیوس۔ کرسٹ ۳۳۲؛ زیو سے میل ۱۸۳/۱۸۴۔ دہ مقامات اور حالات
کلیان کرنے کا بڑا مرد ہے لیکن اس کی نظموں میں قواعد کی کیفیت نہیں پائی جاتی
اس لئے ہمارے نزدیک کالی ماخوس نے اس پر جو حکم لگایا تھا وہ درست تھا۔

۱۳۱

نظم کے لئے وہاں کے شعرا کا صرف ایک حد تک ہی مرہون احسان تھا۔ یہ تصویق کری توں تھا جو شبانیوں میں پہلا اور شاید سب سے بڑا شاعر تھا۔ وہ شاید سرفوسہ میں ششہ ق م کے ذرا بعد پیدا ہوا تھا، اپنی زندگی کے ابتدائی ایام ہی میں وہ کوس چلا گیا جہاں اُس نے چند دوتوں کی مدد سے ایک انجمن بنائی جس کے ارٹھین نے خود اپنے آپ کو چرواہوں کا لقب دیا تھا۔ اس کے بعد تقریباً ششہ ق م میں وہ ابھرتے چلا گیا اور وہاں پہنچ کر بطلیسوس فلا ویلفوس کا قصیدہ خواں بن گیا۔ لیکن اُسے کوئی معاوضہ نہیں ملا چنانچہ وہ ایوس ہو کر پھر سسلی پہنچا اور یہاں آکر بسے۔ دن کی مدح سرائی کرنے لگا لیکن اس کا بھی کوئی خاطر خواہ نتیجہ نہیں نکلا۔ شاید اسے وطن مالوف میں اس قیام کے دوران میں اُسے یہ خیال پیدا ہوا کہ اپنی زندگی ششہ ق م کے وقفہ کرنی چاہئے۔ سسلی میں اُس کے لئے بہت زرخیز میدان موجود تھا اس لئے کہ یہ جزیرہ روایتی چرواہے دانف ریس کا جوار تے مس کا معشوق تھا مسکن تھا اور اس قصبے کو سستی خوردس اس سے پہلے نظم کر چکا تھا۔ الغرض تصویق کری توں سسلی اور اٹلی کے چرواہوں پر شعر کہنے لگا اور وہ صوری نظموں میں دکھاتا ہے کہ یہ چرواہے سیدھے سادے اور بعض مرتبہ غیر متدین لوگ ہوتے تھے۔ اس کے اشعار دو چیزوں کی وجہ سے مقبول عام ہوئے، ایک تو اس وجہ سے کہ اُن سے اس زمانے کی درباری فضا سے ایک طرح کا تباہی ظاہر ہوتا تھا اور دوسرے اس لئے کہ اس میں وہاں کے جو دیہاتی مناظر دکھائے گئے تھے لوگ بہت محفوظ ہوتے تھے۔ تصویق کری توں کے زمانے سے شبانی نظم کبھی محو نہیں ہوئی اور اس کا رواج چلا جاتا ہے اور پھر آجاتا ہے، لیکن تصویق کری توں کے نقال کبھی اس کی برابری نہیں کر سکے۔ حقیقت یہ ہے کہ اسکندری شعرا میں وہی ایک ہے جسکی نظم کو ہم ادبیات عالم میں شمار کر سکتے ہیں۔

انتہی گونوس گوناتاس کے دربار میں رہتا تھا لیکن جو اس زمانے کے تمام بڑے بڑے شاعروں اور انطا کو س اول کا دوست تھا۔ اُس کی سب سے ممتاز تالیف فینومینا تھی جس میں یوکسو دوس کے ہیئت کو نظم کا جامہ پہنایا گیا تھا۔ اس نظم میں بعض بند نہایت نفیس ہیں اور رو منوں کو یہ اتنا پسند خاطر ہوئے کہ بہت سوں نے اُن کا ترجمہ کرنے کی کوشش کی۔ ایک دوسرا ممتاز فصاح شاعر نکاند رساکن کو لوفون تھا جو دربار پرگامم میں رہتا تھا اور اس نے ایک کتاب تریاقوں پر تالیف کی جس میں اُس زمانے کے درباروں کو یقیناً نہایت دلچسپی رہی ہوگی (دیکھو باب ۱۸) اس کی کتاب بیٹے ریومینا یا تبدیلی صورت کو رو من شاعر او وڈ نے اپنے لئے ایک نمونہ قرار دیا۔^{۹۹}

اسی زمانے میں شاعری کی ایک نہایت دلکش شاخ کی ابتدا ہوئی اور ابتدا ہوتے ہی اُس نے فی الفور ایک ایسا متبہ حاصل کیا جس کا اس وقت تک ثانی نہیں ہوا اور وہ شبانی یا دیہاتی شاعری تھی۔^{۱۰۰} اس میں اسکندریت نام کو بھی نہیں اس لئے کہ جس شخص نے اس کی ابتداء کی وہ صرف تھوڑی ہی سی مدت کے لئے اسکندریہ رہا تھا اور شاعرانہ

^{۹۹} اُن شعرا کے لئے جن کا متن میں ذکر ہے دیکھو خاص طور پر کرسٹ اور زوسے میل فون ولا مووٹز؛ انتہی گونوس ساکن کا ریسٹوس“ ۱۷۷ کے نزدیک نکاند رسیو بیت سے پہلے کی شاعری کا سب سے غیر دلچسپ نمونہ ہے۔

^{۱۰۰} شبانی نظم۔ اس کی ابتدا اور خصائص کے لئے، ویزر تھیوکر کی توس کے حالات

کے واسطے دیکھو ہولم؛ تاریخ سسلی بزماۃ قدیم“ ۲، ۲۹۸ مع حواشی؛ کرسٹ ۳۲۳؛ خصوصاً زیو سے میل ۱۹۶/۱ جس میں نہایت مفصل اور ٹھوس باب ہے۔

بے ٹن؛ نوشتہ جات کو س“ Inscriptions of Cos. ص ۲۵۰ کے بموجب

تھیوکر کی توس کا اسکندریہ سے بہت ہی کم تعلق تھا۔

مشرقی اشار کا اثر؛ ہولم؛ تاریخ سسلی ۲، ۴۹۹۔

ان تمام تصانیف میں یونانی خصائص نمایاں ہیں۔ بلاشبہ یہ دیکھنا
 آسان ہے کہ بہت سے خیالات اور تشبیہیں مشرقی ادب سے لی گئی
 ہیں؛ لیکن یہ ان تتر بتر پھولوں کے مماثل ہیں جو آسانی سے ایک
 تیار شدہ ہار میں پروئے جاسکتے ہیں، اور ان کا مواد اور طرز بیان دونوں
 بالکل یونانی ہیں۔ اسکندریہ کے یونانیوں نے مشرق کا جو مطالعہ
 کیا اس کی بنا پر انھوں نے کم و بیش عالمانہ کتابیں تصنیف کیں،
 جن کی طرف ہم باب ۲۰ میں ناظرین کی توجہ مبذول کروں گے؛ لیکن
 ان تصانیف کو شاہتہ ادبیات کا مرتبہ نہیں دیا جاسکتا۔ اس لئے
 کہ اسکندریہ میں ان یونانیوں نے صرف دوسرے درجے کی
 رزمیہ نظمیں اور مراثنی مرتب کئے، اور ان کی تصانیف میں ہمیں
 نہ کوئی سروریہ، نہ کوئی اہم تاریخ، نہ خطابانہ کتاب نہ فلسفیانہ مضمون
 نظر آتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ شاہتہ ادبیات کے نتیجے میں،
 جہاں ظاہری شکل کی بہت کچھ اہمیت ہوتی ہے۔ درباری شعر کا
 کلام علی العموم اعلیٰ طرز کا ہے یا ادنیٰ طرز کا، اور عوام الناس کے
 اخلاقی یا ذہنی ارتقا میں جو چیز ممد و معاون ہوتی ہے وہ زمانہ قبل
 کی طرح تیسری صدی ق م میں بھی جمہوریتوں میں سے نکلتی تھی۔
 بطلمیوس فلاویلفوس کی تخت نشینی کے وقت جو جلوس اسکندریہ
 کی سڑکوں پر ہو کر نکلتا تھا اس کا مفصل بیان کالکسے نوس ساکن ہوڈن
 نے اپنی ایک کتاب میں لکھا تھا، جس کا اقتباس اٹھے نایوس نے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ پانی روس میں ہیر وند اس کی سات خاموش ناکا۔ لے
 ہیں جنکی طرز کا لے کی ہے اور جو کو لیا پی ہے، انکی اشاعت کینیون رتھر فورڈ، بوشیلر اور کروزیکا
 Kenyon: Rutherford, Buecheler and Crusius. نے کی ہے۔ نیز دیکھو رسالہ اٹھ نویم

۱۸۹۲ء، (صفحہ ۷۵۸)۔

چٹکلے۔ کرسٹ، ۳۴۳
 ۳۴۵

ہائیکل

بطلمیوسی عہد کے ابتدائی زمانے میں دردیہ نویسی کے احیاء کی کوشش بھی کی گئی تھی، اور اس کے لئے مقابلے تجویز کئے گئے تھے، چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ سات دردیہ نویس شفق شاعری سے ذرا اوپر کو بھی آجائے ہیں کامیاب ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک لیکوفرون ساکن خالکس بھی تھا جس کی تالیف اسکندر اب بھی موجود ہے، جس میں کاساندر کی پیشگوئیوں کا ذکر ہے، لیکن اس کا واحد امتیاز یہ ہے کہ اس میں جو لفاظانہ اظہار علم کیا گیا ہے اس سے بیزنطہ کے ماہرین مدرسیت کو اپنا علم و فضل ظاہر کرنے اور اس طرح تاریخ قدیم خصوصاً اطالیہ زیریں کے تاریخ میں یو سائنہ اختلال پیدا کرنے کا موقع مل گیا۔ باقی دردیہ نویس کا کلام بالکل مفقود ہو چکا ہے۔

ظاہر ہے کہ سروری نائیک بھی اسکندریہ میں کھیلے جاتے تھے، لیکن اس ضمن میں بھی کسی نے کوئی اہم سروریہ تصنیف نہیں کیا ہیروداس کی نظمیں ضرور دلچسپ ہیں اور سوتادیس ساکن مارونہ کا ناشائستہ مزاج ہم عصر درباری معاشرے کے لئے نہایت مناسب تھا۔ لیکن یہ شاعر خود اپنی ناشائستہ زبان کی نذر ہو گیا۔ اس لئے کہ لیزی انخوس کے دربار میں فلاذیلفوس کی ہنسی اڑانے پر فلاذیلفوس نے کاؤنوس میں اُسے گرفتار کر کر فوراً سمندر میں غرق کرادیا۔ اسکندریہ میں کٹھ پتلیوں کا تماشا اس قدر مقبول تھا کہ بٹے رون جیسے بڑے ہندس کو، جسے جنگی منجینقیں تیار کرنے میں کمال حاصل تھا، ان پتلیوں کو متحرک کرنے کی کلیں بنائی گئیں۔ ایک دوسری طرح کی مبالغہ آمیز شاعری کو بالخصوص تارنوم میں خاص طور پر ترقی ہوئی اور اس کا سب سے ممتاز قائم مقام رہمن تھون تھا۔

۱۔ دردیہ - کرسٹ ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹، ۱۵۸۰، ۱۵۸۱، ۱۵۸۲، ۱۵۸۳، ۱۵۸۴، ۱۵۸۵، ۱۵۸۶، ۱۵۸۷، ۱۵۸۸، ۱۵۸۹، ۱۵۹۰، ۱۵۹۱، ۱۵۹۲، ۱۵۹۳، ۱۵۹۴، ۱۵۹۵، ۱۵۹۶، ۱۵۹۷، ۱۵۹۸، ۱۵۹۹، ۱۶۰۰، ۱۶۰۱، ۱۶۰۲، ۱۶۰۳، ۱۶۰۴، ۱۶۰۵، ۱۶۰۶، ۱۶۰۷، ۱۶۰۸، ۱۶۰۹، ۱۶۱۰، ۱۶۱۱، ۱۶۱۲، ۱۶۱۳، ۱۶۱۴، ۱۶۱۵، ۱۶۱۶، ۱۶۱۷، ۱۶۱۸، ۱۶۱۹، ۱۶۲۰، ۱۶۲۱، ۱۶۲۲، ۱۶۲۳، ۱۶۲۴، ۱۶۲۵، ۱۶۲۶، ۱۶۲۷، ۱۶۲۸، ۱۶۲۹، ۱۶۳۰، ۱۶۳۱، ۱۶۳۲، ۱۶۳۳، ۱۶۳۴، ۱۶۳۵، ۱۶۳۶، ۱۶۳

باب ۱۲

نیم انسان اور گردھے سوار شراب پیئے ہوئے ہوتے ہیں جن میں سے چالیس نیم انسانوں کے جسموں کو طرح طرح کے رنگوں سے رنگا گیا ہے اور سنہری پتوں کے حلقے پہنائے گئے ہیں؛ پھر ایک عظیم الشان رستہ آتا ہے جس پر دیونی سیوس کا مجسمہ ایسا دم ہے اور جسے ایک سواستی آدمی کھینچ رہے ہیں۔ یہ مجسمہ ۵ فٹ بلند ہے اور ایک سنہری برتن سے شراب انڈیلتا ہوا نظر آتا ہے، اور اسکے سامنے ایک دوسرا سنہری برتن ہے جس میں ۵ اپیائے یا تقریباً گیارہ من شراب بھری ہے، اور ایک سنہری میز ہے جس پر ایک سنہری عود دان اور دو سنہری شیشے ہیں۔ اس رستہ کی چھت نیل اور انگوڑے پتوں کی ہے، جس پر مار، سر بند، مصنوعی چہرے اور ڈفلیاں ٹنگی ہوئی ہیں۔ اس رستہ کے پیچھے بے شمار مرد عورتیں نظر آتی ہیں جنکے بالوں میں گجرے اور سانپ پروئے ہوئے ہیں۔ آجکل کے تاریخی اور دوسرے جلو سوں کی طرح ہر چیز گاڑیوں پر رکھی ہوئی ہے، چنانچہ ایک دوسری گاڑی پر ۱۲ فٹ اونچا نیسا کا مجسمہ ہے جو کھڑے ہو کر سونے کے ایک کلسے میں سے دو دمہ انڈیلتا اور اسکے بعد بیٹھ جاتا ہے؛ ایک دوسری گاڑی میں ۳۶ فٹ لمبا ۲۱ فٹ چوڑا شراب کشید کرنے کا آلہ ہے جسے بانسری کی آواز پر سیلے فوس اور ساٹھ نیم انسان اس طرح کھینچتے نظر آتے ہیں کہ اس میں سے تازہ شراب کا ایک مسلسل چشمہ نکلتا ہے۔ ایک دوسری گاڑی میں تیندوے کی کھال کی بوتل رکھی ہے جس میں ۶۰۰ پیانے یعنی تقریباً پانچ سو من شراب بھری ہے اور جس کے کنارے دستوں اور پیندے پر مجسمے بنے ہوئے ہیں اور جس کے وسط میں جڑاؤ مار نظر آتا ہے جس میں پیرے جڑے ہوئے ہیں اس کے تھوڑی دور پیچھے کی طرف دیونی سوس کے ہندوستان سے واپسی کا منظر پیش کیا گیا۔ یہاں اس معبود کا ۸ فٹ اونچا مجسمہ ہاتھی پر بیٹھا

چھوڑا ہے اور اسی سے معلوم ہوتا ہے کہ اس شہر میں لوگ محض ایسے کھیل تماشوں کو کس قدر پسند کرتے تھے جن میں کوئی اعلیٰ مطلب نام کو بھی نہ ہو۔^{۱۳}

یہ تماشا اسکندریہ کی درخشکا میں ہوا اور تمام دن جاری رہا۔ یہ مختلف معبودوں یا اشخاص کے اعزاز میں مختلف جلو سوں پر مشتمل تھا، اور اس کی ابتداء علی الصباح صبح کے ستارے کے جلو س سے ہوئی اور خاتمہ ہر سپیرس کے جلو س پر ہوا۔ انکھے نائیبوس نے خاص طور پر دیونی سیوس کے جلو س کو بیان کیا ہے اور میں اسی کے چند اقتباسات سے ناظرین کو محظوظ کر دوں گا۔ پہلے تو بہت سے

^{۱۳} اسکندریہ میں جلوس۔ اچھے ناپوس ۱۹۶ء، نیز دیکھو میولر جزو ۸۴، وغیرہ جسے سونے کا نام دیا جاتا تھا وہ غالباً زیادہ تر تانبہ ہی ہوگا۔ ۱۳۵ افٹ لمبے ”طلائی عصا“ سے ہمیں اس کا اندازہ ہوتا ہے کہ ایسے کھیل تماشوں کا واحد مقصد یہ تھا کہ لوگوں کی آنکھوں کو خیرہ کر دیا جائے۔ دربار کی طرف سے فنون لطیفہ کی جو سرپرستی کی جاتی تھی اُس کا مطلب بھی محض ظاہری دکھاوٹ تھا؛ مقابلہ کروبرلن کی ”ابجسن آئنا ریات“ Archaeolog. Gesellschaft

میں ہیروند اس کے موضوع پر ڈینر Diels کے خیالات؛ جدیدہ لسانیات برلن“ Berl; Phil, woch. ۱۸۹۲ء، ۳۔ مسلک اسکندریہ کا اصول تنقید بھی جس کا پلینی وغیرہ نے اتباع کیا، یہی تھا۔ بڑے بڑے نقاشوں کی بھی اُسی وقت قدر کی جاتی تھی جب وہ فطرت کے حسب حال تصاویر تیار کرتے تھے، یعنی جب ان کے شاہکار آنکھ کو دھوکا دے دیتے تھے۔ واقعہ یہ ہے کہ ہم آج بھی اس قسم کی بریک تنقید کو حق بجانب قرار دیتے اور اس کا مفہوم سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ دیکھو جلد ۴، صفحہ ۴۲۔ دیکھو نیچے حواشی باب ۲۰۔

مقابلہ کروٹ، کامپ، بطلموس فلا ویلفوس کا یا کوسو جلوس: Kamp: De Ptolem. Philad. pompa Bactrica یونان ۱۸۶۳ء۔

سے سجا ہوا تھا، نہ ان عظیم الشان جہازوں کا ذکر کرنا چاہتا ہوں جو بطلہس اور سٹے رول نے اپنے لئے بنوائے تھے اور جن کا بیان ہمسم اتھے نایوس میں پڑھتے ہیں۔ ترک و احتشام کی محبت مشرق میں ہمیشہ سے چلی آتی تھی، اور اگر بطلیموس فلا ویلفوس اس جلوس سے اپنے پیش روں سے بڑھ گیا تو وہ صرف اسی وجہ سے کہ وہ اپنے آپ کو ہر طرح سے ہر دل عزیز بنانے کا خواہاں تھا۔ مقبول عام ہونے کی کوشش تھیو کری توس کے دوسرے قوسی بیگموں کی صورتی نظم سے ظاہر ہوتی ہے، جو ادونس کا وہ میلاد سمجھنے کو جاتی ہیں جسے اسی نوع نے اسکندریہ کے محل میں تیار کیا تھا۔ ظاہر ہے کہ ایسی ملک ہر لغوی نہ ہوگی تو کون ہوگا، جو معمولی شہریوں کی بیویوں کو کمال آزادی کے ساتھ اپنے محل میں اس طرح آنے کی اجازت دیتی تھی۔ جو کچھ ہم کہہ آئے ہیں اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اسکندریہ میں بیگانگی فنون اور ترقی کو پہنچ چکے تھے۔ میں اس موضوع کی طرف تھپہ بیسیوں باب میں رجوع کروں گا۔

مصر میں بہت ہی کم یونانی بستی تھیں اور مشکل سے ایک بھی ایسی ہوگی جو حقیقی معنی میں خود مختار ہو (استرابو صرف بطلیماس کا ذکر کرتا ہے)؛ لیکن یہ یاد رکھنا چاہئے کہ ملک میں یونانیوں کے متعدد مجموعے ضرور تھے۔ اسی عشق میں کرو کو ویلوس کے قریب مدینۃ القیوم کے یونانی سوار تھے (دیکھو باب ۹، حاشیہ ۲)۔ مصر پر یونان کا آخر وز بروز زیادہ ہو رہا تھا، تا آنکہ قدیم مصری تحریریں یعنی ”ہمے روگلیف“ ناقابل فہم ہو گئے۔ لیکن یہ صورت حال زمانہ نابعد یعنی رومن عہد تک نہیں پیش آئی اور اس کا زیادہ تر تعلق عروج عیسویت سے تھا؛ بطلسمہ تو قدیم تمدن کا بید عزت و احترام ہی کرتے تھے۔

یہاں میں دوسرے شاہی درباروں کا صرف سرسری طور پر

نظر آتا ہے اور اس کی گردن پر $\frac{1}{2}$ ، فٹ لمبا نیم انسان ہے اور یہ
 ہاتھی بھی گاڑی میں کھڑا ہے۔ اس کے بعد پانچ سو لڑکیوں کا جلوس
 جو میصیں پہنے سنہری بیٹیاں باندھے آتی ہیں۔ ان کے بعد ۱۲۰
 نیم انسان سنہری رو پہلی کپڑے پہنے ہوئے، یا گدھوں پر سوار،
 ہاتھیوں کی گاڑیاں، شتر مرغ اور اونٹ، خجروں کی گائیاں جن پر
 ڈیروں میں قیدی عورتیں بیٹھی ہیں، اونٹ جن پر طرح طرح کے
 عطریات، مٹرا اور گرم مصالحوں کے دے ہوئے ہیں، حبشی جن کے
 ہاتھ میں ہاتھیوں کے چھ سودا منت ہیں، شکاری جن کے پاس
 ۲۴۰۰ کتے ہیں، درخت کے تنے جن میں ہمہ قسم کے جانور بندھے
 ہیں، طوطے اور دوسرے پرند خجروں میں اور ہر قسم کے درندے
 جن کے آخر میں ایک گینڈا نظر آتا ہے، غرض یہ سب چیزیں اس
 عظیم الشان جلوس میں موجود ہیں۔ اس کے ایک دوسرے حصے
 میں ایک گاڑی ہے جس میں بہت سی عورتیں بیٹھی ہیں جن سے مراد
 وہ شہزادی جنہیں سکندر اور بطلمیوس نے آزاد کرایا ہے، پھر ۱۳ فٹ
 لمبا طلائی عصا کے بالکوس آتا ہے اور اس کے بعد شاہی فوج کے
 ایک لاکھ ستاون ہزار پیدل اور تینیس ہزار سوار کوچ کرتے ہوئے
 آتے ہیں۔ یہ سب لائقنا ہی جلوس، جس میں قدیم مصر کے اسی قسم
 کے مناظر کا اعادہ اور ان پر اضافہ کیا گیا تھا، مذہبی اور سیاسی
 دونوں اعتبار سے اہم تھا، اس لئے کہ ایک طرف تو اس میں مختلف
 معبودوں، خصوصاً دیونئی سوس کا اعزاز کیا گیا تھا، جو اسی رس کے
 مشابہ تھا اور جس کا خود مصر کے بادشاہ کو ہم پلہ سمجھا جاتا تھا،
 اور ساتھ ہی اس سے مصریوں اور پردیسیوں دونوں کو بادشاہ
 کی ولایت اور سطوت کا کافی ثبوت دیا گیا تھا۔ یہاں میں اسی مورخ
 کی کتاب سے شاہی پائین باغ کے اس گرامنٹکلے کا ذکر بیکار سمجھتا
 ہوں جو سکیونی نقاشوں اور سنگ کاریوں کے مجسموں اور نقاشیوں

بال

مختونہا ہیں۔

ہئے راون کی راجدھانی کے دوسرے مشیروں میں سے
تو روسے نیوم کے علاوہ جن کا محل وقوع نہایت ہی دلفریب تھا،
اگر اسے کا ذکر بھی مناسب ہے جس کے کھنڈر اس کی مرقدہ الحالی کا
ثبوت دیتے ہیں۔

اس میں شک نہیں کہ تاراس بھی اتنا ہی ممتاز تھا جتنا سرقوسہ
لیکن جس اس شہر کے صحیح حالات کا اندازہ تو قدیم مورخوں کی تحریروں
سے ہوتا ہے نہ اس کے باقیات سے۔
آخر میں ہمیں یہ کہنا باقی ہے کہ سیدا کے حجرے تابوتوں سے سب
مشہور تابوت سے، جسے تابوت سکندری کہتے ہیں، اس کا ثبوت
ملتا ہے کہ چوتھی صدی ق م کے اختتام پر فن سنگ تراشی کس کمال
کو پہنچ گیا تھا۔

۱۸۳۵ء سرقوسہ - دیکھو ہو لم: "تاریخ سسلی" ۲، ۳۲۵، ۳۲۶

۱۸۷۱ء اکرانے - یوڈیکا: "قدیمات اکرانے" Judica: Le antichità di Acre

۱۸۱۹ء - شوبرنگ: "اکرانے یا لاتسولو"

Jahr. F. "جریدہ انیات قدیمہ" Schubring: Acrea Piarzelo

Klass. Phil. سہ ماہی ۱۸۷۱ء

۱۸۷۱ء تاراس - یورنیز: "بلدیہ تاراس" Lorentz De civil Taras

اسی مورخ کی کتاب "تاراس کے مذہبی اور فنی رجحانات" De rebus Sacris

۱۸۳۷ء cartibus Tar

دعیمہ یوس پولیورکی میں کی تجدید سکینوں کے لئے دیکھو جہانی: "یونانی زندگی"

۳۱

۱۸۷۱ء سیدا کے تابوت کے لئے دیکھو حدی بک اور راناش کی ٹیس کتاب پیریں ۱۸۷۱ء اور راناش

کا مضمون جریدہ فنون لطیفہ Gazette des Beaux-arts پیریں ۱۸۷۱ء مقابلہ کردہ اسٹدیچکا

بالجہ

ذکر اوں کا اس لئے کہ اُن کے اور بطلمیوسی دربار کے خصائص میں بہت کم فرق نظر آتا ہے۔ شہر انطاکیہ کی تابناکی بغایت قابل لحاظ ہے اور اس کا اسکندریہ سے مقابلہ کیا جائے تو وہ ہڈیا نہیں اترتا لیکن انطاکیہ کے کمال عروج کا زمانہ اسکندریہ کے بعد کا ہے چنانچہ اس کی طرف ہم اس وقت متوجہ ہوں گے جب مسلمان ق م میں ہم پھر از سر نو دنیا کے یونان کی ذہنی کیفیت کا (باب ۲۲ میں) بیان کریں گے۔ دربار انطاکیہ نے بھی ادبیات کی خدمت کرنے کی کوشش کی لیکن جو مؤلف وہاں پھولے پھلے اُن کا ذکر ہم اس سے پہلے ہی کر چکے ہیں۔ ہم باب ۲۱ میں پرگامم بحث کریں گے۔

لیکن مغرب کا ایک شہر سرقوسہ، ایسا ہے جس کی اہمیت کا اگلے عہد میں بالکل خاتمہ ہو جانا ہے، چنانچہ اس کا تذکرہ ہمیں مناسب معلوم ہوتا ہے۔ سرقوسہ شاہ سہے رولن کا پایہ تخت تھا، اور اس زمانے کے یونانی شہروں میں سب سے بڑا اور اپنی تفصیل اور محل وقوع کی وجہ سے سب سے مستحکم تھا۔ وہ پانچ مختلف حصوں پر مشتمل تھا: پہلے توجزیرہ اور تی گیہ، دوسرے خاص اقلیم سسلی پر مشرق کی طرف اخرا دینا، تیسرے اس کے محاذ میں مغرب کی جانب نیچے اور نیا پولس اور مغرب اقلیم میں ایسی بولائے سسرونے (تماکیوس) کے بیانات کی بنا پر جو اس نے تیسری صدی ق م میں منضبط کئے تھے) اس خولبورت شہر کا مفصل ذکر اس تقریر میں کیا ہے جو اس نے ویریز کے خلاف دی تھی۔ اس کا نقشہ ایسے عظیم الشان ہمانے پر تیار کیا گیا تھا کہ اُس زمانے میں اور تی گیہ سے کلینہ قلعے تک کام لیا جاتا تھا اور علاوہ درباریوں اور اجیر سپاہیوں کے کسی معمولی شہری کو اس میں رہنے کی اجازت نہیں تھی؛ اس کے علاوہ ایسی بولائے کے وسیع محلے میں ایک سو دو سرا بالائی تلمحہ تھا جس کے باقیات آج تک

باب پانزدہم

رومن عہد کی ابتدا

انطاکوس اور فلپتوس
لیگ والی جنگ
دوسری فنیقی جنگ

سرقسہ

فلوپوئے من

سندرقم تا سندرقم

اب وہ زمانہ آتا ہے جب رومن معاملات یونان میں راہ راست مداخلت کرتے ہیں۔ یہ مداخلت اس لاثانی شہر روما کے خصائص کی وجہ سے ممکن ہوئی، اور اگر ہم نظر غائر سے دیکھیں تو یہی خصائص اس کے تمام مدارج تاریخ کا گویا راز ہیں۔ روما ایسے ملک میں اور ایسی آبادی کے درمیان جن میں دیہاتی زندگی کو فوقیت حاصل تھی ایک ممتاز شہر تھا، اور اس میں ایک نہیں بلکہ متعدد قویں آباد تھیں۔ اصل میں یہی کیفیت اس کے نہایت استوار اور منظم قانونی سلسلے کی بنیاد تھی۔ لیکن ساتھ ہی

یادداشت

اس باب میں جن موضوعات پر بحث کی گئی ہے ان کے لئے پاؤلی دسواکے ”محیط“ میں پینٹاشاں کا مضمون ”اسکندریہ“ اور کٹناک Knaack کی کتاب ”ادبیات اسکندریہ“ Alexandrinische Litteratur کا بھی مقابلہ کیا جائے۔

بقیہ مائشہ صفحہ گزشتہ۔ Studniezka: Jahrb des K. D. Arch. Inst. ۱۹۱۹ء
 ۱۹۲۲ء اور پ۔ گارڈنز کا مضمون علیہ یونانی Hellenic Society مئی ۱۹۰۵ء
 اٹھنے یوم یکم جون ۱۹۰۵ء۔ گارڈنز کے نزدیک (۱) تابوت لکیہ پانچویں صدی ق م
 کے نصف آخر میں (پارتھنون کے مائشے کے سواروں کی طرح) بنا ہوگا؛ (۲)
 اسی زمانے میں ساتراپ کا مقبرہ بھی تعمیر ہوا ہوگا جو نے ریوس کے مقبرے سے
 مشابہ ہے؛ (۳) سوگوار عورتوں کے قبضے چوتھی صدی ق م کے وسط میں بنے
 ہونگے اور یہ دراصل غالباً استراتون دوم کا مقبرہ ہوگا (ایٹیکا کی طرز تعمیر) (۴)
 نام نہاد بڑا تابوت جو اٹا کے امیزن والے تابوت سے مشابہ ہے (غالباً ابراہونی سوس
 کا تابوت ہے اور چوتھی صدی ق م کا بنا ہوا ہے۔ اب یودائخ کے خیال کے بموجب)
 اسے جگہ و ثنائی ابراہونی سوس کے لاؤمیدون کا تابوت تصور کیا جاتا ہے۔

دنیا کے یونان پر بالفعل روم کا مطلق کوئی اثر نہیں پڑا اور اب ہم اسکی طرف ناظرین کی توجہ مبذول کریں گے۔

۱۵۔ سلاطین ق م سے سلاطین ق م تک کی تاریخ کے اسناد :-
 اس عہد کی تاریخ پولی بیوس کی تصنیف میں مندرج ہے جسکے خصائص اور حالات زندگی کے لئے دیکھو نیچے، باب ۲۴ - اس کے حصوں میں سے صرف کتاب ان کتاب ۵ ہی مکمل حالت میں محفوظ ہیں۔ ان میں سے ۲۰ میں تمہید ہے؛ یعنی کتاب ۱ میں پہلی فنیقی جنگ اور قرطاجیوں کی جنگ اپنے اجریا ہیوں کے ساتھ اور کتاب ۲ میں روم و ایتھنز کی جنگ، روم و غالویوں کی جنگ اور کلیونینس کی وفات تک اکائیائیوں کی تاریخ مندرج ہے۔ کتاب ۳ میں جنگ کانائے تک سلاطین ق م دوسری فنیقی جنگ کا ذکر ہے۔ کتاب ۴ میں مؤلف یونان کا رخ کرتا ہے اور لیگ کی جنگ کی ابتدا، رموز و بنیرنہ کی جنگ اور اسٹوف کے معاملات (ابواب ۳۸ تا ۵۶) اس کے بعد لیگ کے جنگ کا بیان (ابواب ۵۸ تا ۸۷) کر کے سلاطین ق م کے موسم بہار تک پہنچ جاتا ہے۔ کتاب ۵ میں اسی موضوع پر مئی عاقل ق م تک بحث کی جاتی ہے (ابواب ۸ تا ۸۷) اس کے بعد کیلے سوریہ کے لئے مصر اور شام کے باہمی جنگ کا بیان ہے اور ساتھ ہی انطاکوس کی مہات (۸۷ تا ۸۸) رموز کا زلزلہ اور اسکے نتائج (۸۸ تا ۹۰) سلاطین ق م تک کا یونانی اختلال (۹۱ تا ۱۰۵) ایتھنز کی حالت (۱۰۶) مصر، فیلقوس والیرجہ ویاس اور غالویوں (۱۰۷ تا ۱۱۸) کا بیان ہے۔ کتاب ۶ کا جو حصہ اس وقت تک محفوظ ہے اس میں روم کے دستور اور فوجی نظم اور کتاب ۶ کے محفوظ حصے میں دوسری فنیقی جنگ اور سرقوسہ (۲ تا ۸) فیلقوس و ہینی بل (۹) مینسے و فیلقوس سلاطین ق م (۱۰ تا ۱۴) انطاکوس و اکائیوس (۱۵ تا ۱۸) کا ذکر ہے۔ کتاب ۸ میں سرقوسہ کے محاصرے کی کیفیت سلاطین ق م تک (۹ تا ۱۴) فیلقوس و اراتوس (۱۴ تا ۱۷) فیلقوس کی تسخیر لیسوس (۱۷ تا ۱۹) اکائیوس کی قید (۱۹ تا ۲۳) تھرس کی میدیہ (۲۳) لیکن بالون ccxx حاشیہ ۲۱ کتاب ۲۵ کے جرد کو جس میں انطاکوس و ارمورا کا ذکر ہے اسے انطاکوس م کے متعلق سمجھنا ہے) ،

اس نظم کے تشدد ہی میں ان سب کے لئے ایک طرح کی کوشش کا مادہ تھا جو وسیع اور آزاد حکومت میں حصہ لینے کے خواہاں تھے؛ بالکل پیچھے باہر والے رومن حقوق حاصل کرنا چاہنے لگے ویسے ہی رومانے خوش آمدید کہنا شروع کیا اور دوسری جمہوریتوں سے کہیں زیادہ سیاسی حیثیت دینی شروع کی۔ رومانے اپنے سیاسی دائرے میں اپنے خاص پیشرو ایٹھنز سے کہیں زیادہ پر ویسی اقوام کو اپنے شہریوں میں شامل کرنے کے مسئلے کو کہیں بہتر حل کیا۔ ہم اس رائے سے متفق نہیں ہیں کہ اسے جان بوجھ کر ابتدا ہی سے دوسرے ملکوں کی فتح کو اپنا خاص پیش نامہ بنایا تھا، بلکہ اصل واقعہ یہ تھا کہ اپنے چند در چند تعلقات کی بنا پر اسے مختلف اقوام سے دست و گریباں ہونا پڑا، گو ان تنازعات میں وہ ہمیشہ برسرِ حق نہ تھا لیکن ان میں رومانے ہمیشہ یہ خیال رہتا تھا کہ وہ کسی نہ کسی حق کی طرف راہ کر رہا ہے۔ اس نے مغلوب اقوام کی آرائشی پر قبضہ کر کے ضرور اپنے شہریوں کو اس سے استفادہ حاصل کرنے دیا، لیکن ان سب باتوں سے یہ نتیجہ نہیں نکل سکتا کہ رومانے جنگوں کا مقصد خاص یہ تھا کہ مختلف ملکوں کو فتح کر کے ان کا الحاق کر لے۔ زمانہ قدیم میں بھی بہت سے پر ویسی اکثر یہ تسلیم کرتے تھے کہ فی الجملہ رومانے دوسرے ملکوں سے بہت اچھا برتاؤ کرتا تھا اور یہ بات نہایت اہم ہے کہ اپنی قوت اور حقوق شہرت کی درجہ بدرجہ توسیع اور حقوق شہرت کی وجہ سے غیر اقوام کے خصائص کا اندازہ کرنے اور انکے ساتھ انصاف کرنے کے گروہ رفتہ رفتہ سمجھنے لگا۔

جب تک رومنوں نے جزیرہ سسلی کے قرطاجنی حصے پر قبضہ نہیں کر لیا اس وقت تک انھوں نے یونانیوں کے معاملات میں مداخلت نہیں کی؛ ان کی مداخلت کی فوری وجہ یہ تھی کہ فیلیپس شاہ مقدونیہ نے روز بروز زیادہ مستعدی دکھائی اور رومانے خلاف قرطاجنہ سے مخالف کر لیا۔ اس کا فطری نتیجہ یہ تھا کہ رومنوں نے خود اس کے حلقہ اثر میں طرح طرح کی رکاوٹیں پیدا کرنا شروع کیں۔ اس کے برعکس مشرقی

ب:

نے حکومت کی جو سلیو کوس کالی نیلیوس کا دوسرا بیٹا اور اپنے بڑے
بھائی سلیو کوس کے انوس کا جانشین تھا طبعاً جب وہ تخت پر

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - کتاب ۲؛ تاریخ فرما روایان پر کام والے رموز -

کتاب ۲۱؛ پرگام، شام، مصر - دیترویس کی فراری روم سے -

کتاب ۲۲؛ بطالہ، شام، مصر -

کتاب ۲۳ میں ۳۵۲ ق م تک کا ذکر ہے -

کتاب ۲۴ - جغرافی مواد -

کتاب ۲۵ - ہسپانیہ -

کتاب ۲۶ - تیسری فنیقی جنگ -

کتاب ۲۷ تا ۲۹؛ یونان - خاتمہ -

ان اجزاء کو مختلف کتابوں میں جو تقسیم کیا گیا ہے اس پر انحصار نہیں کیا جاسکتا -

لیوسی - کتاب ۲۱ تا ۲۰ میں ۱۸۱ ق م سے ۱۷۱ ق م تک کا اور کتاب ۲۱

تا کتاب ۲۵ ۱۷۱ ق م یعنی پرسیوس والی جنگ کے اختتام تک کا بیان ہے جہاں

ہو سکتا ہے لیوسی پولی بیوس کا اتباع کرتا ہے - مقابلہ کروسیس؛ درلیوسی کی چوتھی اور پانچویں

دہائیوں کی تنقیدی تحقیقات Niessen : Krit. Untersuch. ueber die Quellen der

and 5 Dekade des Livius 4 برلن ۱۸۹۳ء -

یوستی نوس - کتاب ۲۹ - مع تروگوس کی تہمیدوں کے - کتاب ۲۹ میں ۱۸۱ ق م

کے قریب کی سیاسی کیفیت کا اچھا خاصہ بیان ہے اور اس کے بعد فیلپوس کے متعلقہ واقعات

کا ناما کافی تذکرہ کیا گیا ہے - کتاب ۲؛ قلوبا تر کے زمانے میں مصر کی حالت؛ فیلپوس اور اسکے

یونانی دوست اور دشمن؛ کوئنگ تیسوس - انطاکوس کا ذکر صرف تہمید میں دیا ہوا ہے -

کتاب ۳۱؛ رومنوں کی جنگ انطاکوس کے ساتھ - جو باتیں یوستی نوس میں نہیں ملتیں انہیں سے

بہت سے واقعات تہمید سے دستیاب ہوئے ہیں، لیکن ساتھ ہی اس میں بیکار لفظی بھی بہت

کچھ بھری ہے - کتاب ۳۲؛ فلپو پوس کے موت، فیلپوس و دیترویس؛ پرسیوس - پردیاس

اور پونیس کے مابین جنگ؛ ہینی لیل، فلپو پوس کے مین اور سسرو کی وفات؛ تہمید میں ایشا کی

جنگ کا مفصل ذکر ہے - کتاب ۳۳؛ پرسیوس سے جنگ؛ تہمید میں اس کی مزید تفصیل کتاب ۳۴

۵ اس حاشیہ نمبر ۲، کیلئے کتاب ہذا کے صفحہ (۴۹۱) کی سطح ۲۵ ملاحظہ کیجئے ۱۲

سلسلہ ق م سے سلسلہ ق م تک ملک شام پر انطاکوس سوم "اعظم"

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - تارتوم (۲۶ تا ۳۶)؛ زوال سرقوسہ (۳۷، ۳۸) کا بیان ہے۔ کتاب ۱۹ اور کتاب ۱۰ میں اولپیاد ۱۲۲ کے واقعات دئے ہوئے ہیں جن میں فلوپوئے من (۲۱ تا ۲۲)، انطاکوس و پارسیان (۲۷ تا ۳۱، ۳۸، ۳۹) اور معاملات یونان وغیرہ (۴۱ تا ۴۸) کی تاریخ شامل ہے۔ کتاب ۱۱: سلسلہ ق م میں رموزیون کی کوشش کہ ایٹولی صلح کر لیں (۴ تا ۷)، فلوپوئے من و مخانیڈیس (۸ تا ۱۹)، انطاکوس باقریس (۳۲)۔ کتاب ۱۲ تقریباً ب کی سب تمائیس کی تجسساً تنقید سے بھری ہوئی ہے۔ اب میں باقی ماندہ کتابوں کے اہم ترین مضامین کا مختصر طور پر بیان کر دوں گا۔ کتاب ۱۳: ایٹولی، فیلقوس، نائس، انطاکوس۔

کتاب ۱۴، باب ۱۱، بطلمیوس ۴۔

کتاب ۱۵، ابواب ۲۰ تا ۲۵، فیلقوس؛ ۲۵ تا ۳۶، بطلمیوس ۵، ۲۷، انطاکوس ۲۔ کتاب ۱۶، ۱۰ تا ۲۰، ۲۰ تا ۲۱، ۲۱ تا ۲۲، مصر؛ ۲۲ تا ۲۳، فیلقوس؛ ۳۶ تا ۳۸، یونان؛ ۳۹، انطاکوس

کتاب ۱۸، فیلقوس؛ ایشیا و مصر کا مختصر بیان کتاب ۲۰، یونان و انطاکوس

کتاب ۲۱؛ روسن فتوحات انطاکوس، ایلوہ والوں اور غالیوں کے خلاف۔

کتاب ۲۲۔ سلسلہ ق م تک یونان و ایشیا۔

کتاب ۲۳، سلسلہ ق م کا ذکر۔

کتاب ۲۴؛ سلسلہ ق م سے سلسلہ ق م تک کا ذکر۔

کتاب ۲۵؛ پرسوس، رموزیون اور لیکہ۔

کتاب ۲۶؛ انطاکوس ۴۔

کتاب ۲۷؛ خاص طور پر سلسلہ ق م۔

کتاب ۲۸؛ خاص طور پر سلسلہ ق م

کتاب ۲۹۔ سلسلہ ق م؛ پرسوس، بطلمیوس، انطاکوس ۴۔

ساکن کاریہ کے زیر اثر تھا۔ اس بادشاہ کے سامنے بہت سے مسائل تھے،

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ: دو نوکوسائی طور پر بیان کیا۔ تاریخ عالم کو پیش نظر رکھ کر یہ کہا جاسکتا ہے کہ ایسا کرنے میں وہ حق بجانب تھا؛ اسلئے کہ سترہ ق م سے سترہ ق م تک (کتاب ۲۲ تا ۲۵) پہلی فنیقی جنگ اور ہسپانیہ میں قرطاجینیوں کی جہات یہ سب یونانی و مشرقی واقعات سے کہیں زیادہ عجیب و غریب تھے؛ اور اسی طرح سے سترہ ق م سے سترہ ق م تک (کتاب ۲۶) سب اہم واقعات ہنری بیل کی جنگ ہے (سترہ ق م سے ۴ سال، پانچ کتابوں میں) اس کے برعکس جوں ہی رومانے مشرق اور یونان کے معاملات میں مدخلت کی، فوراً یہ ممالک تاریخ عالم کے لئے اہم ہو گئے؛ یہ حالت کتب ۲۸ تا ۳۱ تک کی ہے جس میں سترہ ق م سے سترہ ق م تک کے پچاھ سالہ حالات بیان کئے گئے ہیں۔

یہ کسی تاریخ عالم کی خصوصیت ہوتی ہے کہ اس میں ایک خاص مجموعہ واقعات کو دور دور سے متنازع کر دیا جاتا ہے اور یہ نہ صرف بالکل فطری امر ہے بلکہ بعض مرتبہ ضروری اور لازمی بھی ہوتا ہے۔ تاریخ عالم کی تالیف ممکن نہیں کہ بہت سے ایسے واقعات نہ حذف کر گئے ہوں جو بجائے خود تو اہم ہوں لیکن تاریخی تسلسل قائم کرنے کے لئے ضروری معلوم نہ ہوتے ہوں۔ اس خاص بات کو تاریخ رومان میں ہمیشہ مد نظر رکھنا چاہئے۔

آپیان کتاب ۶ (متعلق ابیریہ) ۷ (”ہنری بیل“) ۸ (لبیہ، قرطاجنہ و نویدیر) نسبتاً کم اہم ہیں، لیکن ۹ (”مقدونیہ“) زیادہ اہم ہے۔ کتاب ۱۰ (متعلق ہیلاس و ایونیہ) مفقود ہے، لیکن ۱۱ (متعلق سوریرہ و پارٹھیلا) موجود ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ زمانہ زرخیز کے لئے آپیان نے نہایت افراط سے پولی بیوس سے کام لیا لیکن مسلسل نہیں بلکہ کہیں کہیں سے؛ مقابلہ کروئیس؛ ”تحقیقات تنقیدی، صفحہ ۱۱۴؛ ہارناک؛ رومان اور اس کے ماخذ“ (Harnack : Appian und seine Quellen) ۱۸۶۹ء۔

پلوٹارک کی سوانح عمریوں میں سے مفصلہ ذیل اسی عہد سے متعلق ہیں؛ فلورینس میں؛ فابیوس ماکسی موس، مارکیٹوس، تیتوس کوئنگ تیتوس، کاتو کینفوروس، انجیلیوس باولوس۔ یونانیوں کی سوانح عمریوں کے ماخذ کے لئے دیکھو ہاؤگ Hang، ٹیچنگن، سترہ ق م اور رومنوں کی سوانح عمریوں کے ماخذ کے لئے پیلر ہاؤگ، سترہ ق م؛ نیز فرانس صفحہ ۲۸۰ وغیرہ

بیٹھا تو اس کی عمر صرف میں برس کی تھی، اور وہ اپنے وزیر ہرمیاس

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - اکائیائیوں کی شکست؛ یہاں یوستیوس اپنے سیاسی نقطہ نظر کو منظم کرتا ہے۔ انطاکوس اور پوپائیوس کے واقعات سب سے پہلے بیان کئے جاتے ہیں، اور جو کچھ باقی ہے وہ تمہید میں بیان کیا گیا ہے۔

کتاب ۲۵ میں دیمتریوس اول اور اسکندر بالاکا ذکر کیا گیا ہے۔

تالیف دیودوروس کے اجزا۔ اس کی کتاب ۲۶ (۱۷۱ ق م تا ۱۷۲ ق م) میں کلیتہً دیار مغربی کا بیان ہے اور کتاب ۲۷ (۱۷۲ ق م تا ۱۷۱ ق م) مغرب اور مشرق کا ذکر کیا گیا ہے؛ تالس؛ کریٹی۔ اس کے بعد کی کتابوں میں طرز کلام بدل گیا ہے اور کتاب ۲۸ تا کتاب ۳۱ تقریباً کلیتہً مشرقی واقعات سے متعلق ہیں۔ کتاب ۲۸؛ سنہ

۱۷۱ ق م تا ۱۷۰ ق م؛ فیلٹوس؛ انطاکوس؛ کتاب ۲۹؛ ۱۷۰ ق م تا ۱۶۹ ق م؛ انطاکوس اور اس کے جانشین؛ فیلٹوس؛ پرسیوس؛ بطالہ۔ کتاب ۳۱؛ ۱۶۹ ق م تا ۱۶۸ ق م؛ سینی، سوریہ، کاپادوسیہ، پریگام، رھوڈزہ، کریٹی۔ اس کے برعکس کتاب ۳۲ (۱۶۸ ق م تا ۱۶۷ ق م) میں مشرق (اکائیہ، شام) اور مغرب

(قرطاجنہ) دونوں کے حالات مندرج ہیں۔ دیودوروس کے اس لمبے باب ۹

حاشیہ ۱ سے ہم اسی نتیجے پر پہنچتے ہیں جن پر ہم جلد ۲، باب اولیٰ یادداشت میں اس کے پہلے کی تالیفات پر بحث کر کے پہنچے تھے، اور یہ اس کی کوشش تھی کہ اپنے بیان کو پیچیدہ اور غیر مساوی نہ ہونے دے، چنانچہ محض اپنی صوابدید پر کبھی وہ مشرق کا بیان نسبتہً کم کرتا ہے اور کبھی مغرب کا جس کا عملی نتیجہ یہ ہے کہ وہ ہمیشہ مکمل نہیں ہوتا اور اگر وہ کسی خاص واقعے کو

اپنی کتاب کی فصلوں میں جنہیں جان بوجھ کر خطر انداز کیا گیا ہے بیان نہیں کرتا تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ ان واقعات کو تسلیم بھی نہیں کرتا بلکہ شاید اس وقت ہمارے سامنے صرف اجزا ہی ہیں۔ لیکن ہمیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ انہیں صرف تفصیلات میں جو محسوس تھی انکی وجہ سے نہیں انتخاب اور محفوظ کیا گیا تھا، اور ان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ کونسے موضوعات کو زیادہ تفصیل سے بیان کیا ہو گا۔

الغرض ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ کتاب ۲۲ تا ۲۶ میں اسے مغرب کو مشرق سے زیادہ نمایاں کیا، کتاب ۲۷ میں مشرق کو ذرا بڑھا کر ۲۸ تا ۳۱ میں مشرق کو قطعی طور پر ممتاز کر دیا اور ۳۲ میں مشرق اور مغرب

مشرقی ہمالیہ اور مصر کے ساتھ کس قسم کے تعلقات رکھنی چاہئیں؛ رہا
 ایشیائے کوچک، تو جہاں تک اس کا سلیوکیوں سے تعلق تھا، اسے
 حال ہی میں آناکوس سے اس کے رشتہ دار اکائیوس نے لے لیا
 تھا، جس کی وجہ سے فی الحال یہ ملک اس بادشاہ کے لئے باعث تردد
 نہیں تھا، اس کے برعکس مصر کی قوت مسلم تھی اور فنیقیہ کیلئے سوریہ اور
 سلیوکیہ (بابل بھر) تک پر قبضہ ہونے کی وجہ سے انطاکیہ سمندر سے
 بالکل جدا ہو گیا تھا اور وہ خود بھی معرض خطر میں تھا۔ لیکن مصر کے نئے
 بادشاہ بطلیموس چہارم "فلوپاتر" (۳۲۲ ق م) نے، جس کے ذاتی
 خصائص کا خاکہ ہم نے تیرہویں باب میں بیان کر دیا ہے۔ اس زرین
 موقع کو ہاتھ سے نکل جانے دیا۔ کلیمنیس کو اسکندریہ کے میٹاراجیر
 سپاہی، جس میں کم سے کم تین ہزار سیلوپونیری تھے، نہایت وقت کی
 نظر سے دیکھتے تھے، اور بطلیموس کے وزیر سوسیپوس نے پہلے تو
 اس حد تک اسے خوش کرنے کی کوشش کی کہ بیر کے بیس اور مالکان

حاشیہ صفحہ ۴۸۷۔ ۱۔ انطاکوس سوم۔ اسکی بابت خاص سند پولیبیوس، خصوصاً ۵،
 ۵۴ سے ۲۱ دیں کتاب تک ہے؛ اس کے بعد لیوی خصوصاً کتاب ۳۱ وغیرہ۔ پوتسی نو
 کتاب ۲۱، پورفوس "قدیمات" (Joseph: Antiquitates App Syr.) جہاں سے
 مشرقی مہات کی وجہ سے "عظیم" کا لقب دیا گیا ہے۔

پاڈولی ۱، ۱۱، ۱۲ تا ۱۱۳ میں سپر جو مضمون ہے اس میں سابق کی کتابوں کا
 حوالہ دیا ہوا ہے، ہیڈن: "انطاکوس سوم کی کارروائیاں Heyden: Res Ab

Ant. III Gestæ ۱۹، ۱۰؛ بابلون: "ورش ابان سوریہ" (Babelon: Rois) ۱۹، ۱۰؛
 Wilken ۱۹، ۱۰؛ لیکن LXXXVI تا LXXVII de Syrie

اس کے سیکے، کتاب ہذا، باب ۱، حاشیہ ۱۲۔
 کلیمنیس کی وفات پولیبیوس ۵، ۲۵ -

لیکن دو مسئلے ایسے تھے جو خاص طور پر اس کے پیش نظر تھے، یعنی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - "شوارتزے" : "مانڈپوٹارک در سو انخ عمری امیلیوس پاؤلوں"

W. Schwarze : Quibus Fontibus Plut. in vita L. Aem. Pauli usus sit

لاپیرگ، ۱۸۸۶ء۔

مشرق کی تاریخ کے لئے مقابلہ کریشورڈ : "تاریخ اقوام ہودا" Schuerer : Gesch. des Jued. Volkes (جلد ۱، تمہید -

زمانہ حال کے مصنفوں میں سے ہی دیکھو خاص طور پر ہر تزرگ کی کتاب جس کا حوالہ باہر حاشیہ ۱- میں دیا گیا ہے، لیکن یہ صرف مشرقی حالات پر رائے زنی کرتا ہے۔ خلافت : "تاریخ

مقدونیا و ممالک ماتحت سلطنت مقدونیا" Flathe : Gesch. Macedonians und der

Reiche welches von Maced. Koenigen beherrscht wards جلد ۲،

۱۸۳۶ء، رسوٹو کی حیثیت کے لئے روسپاٹ : "سیاسیات جمہوریہ رھوڈس" Rospatt :

Die Politik der Republik Rhodos جلد ۲، ۲۹ -

دنیا کے قدیمہ کی تاریخ میں جس کی اعلیٰ ترین پیداوار شہری مملکتیں ہیں، روم کی ایک خاص حیثیت ہے، اور وہ دو وجہ سے ایک تو اس لئے کہ اسے دوسرے بلدیات کو اپنے سے ملانے کا شعور حاصل ہو گیا تھا، اور دوسرے اس کے قانونی نظام کی ترقی کی وجہ سے (دیکھو پیچھے باب ۲۴) کیا یہاں یہ مناسب ہو گا کہ ہم اس سے روم کی تاریک ابتدائی اہمیت استدلال کریں اور کہیں کہ اس تنازعہ فیہ روایت میں ضرور کوئی حقیقت نہیں ہے کہ روم دراصل مختلف عناصر سے مرکب تھا، کیا اس قسم کے آغاز سے روم کی اس عجیب قوت کا صحیح اندازہ آسانی سے نہیں ہو سکتا جس کی وجہ سے وہ خارجی و سائبر و قوانین کی قدر کر سکتا تھا بلکہ اس حد تک انھیں اپنا بنا سکتا تھا کہ پریوسیوں کا روم میں شہری بننا بھی ممکن ہو گیا اور ساتھ ہی انکی بھی ضرورت نہیں رہی کہ وہ اپنے خصائص کو خیر باد کہہ دیں -

مقابلہ کرو، ارتقا کے "بلدیہ" کے لئے، وارڈ فاؤلر کی انھیں کتاب "یونانیوں اور

رومنوں کی شہری مملکتیں" Warde Fowler : City States of the Greeks &

لندن ۱۸۹۳ء

Romans

سے دیکھ لیا۔ سولون نے اپنی زندگی ہی میں خود سری، فار قلیس کو۔
 طاعون اور قوم کی ناشکری، سکندر کو ہندوستان سے واپسی اور
 کلیمنیس کو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا اور جلا وطنی کی حالت میں خود کشی
 کرنی پڑی۔ ان عظیم اشان انسانوں کی قسمت میں ہم کو یونانی قوم کی
 پاداش کا تھوڑا بہت پر تو نظر آتا ہے۔

اب مصر وہیں آئیے۔ اس ملک کا بادشاہ کسی نہ کسی وقتی منظور
 نظر کے ہاتھ میں کچھ پتلی کی طرح رہتا تھا، چنانچہ اس ملک کی زبوں
 حالت اسکی مقتضی تھی کہ اگر حوصلہ مند حکمران شام زور دار طرز عمل
 اختیار کرے تو اسے کامیابی حاصل ہونا کچھ بعید از قیاس نہیں عین
 اسوقت پرس (لارستان) اور سیدیہ میں سکندر و مولون نامی بھائیوں
 نے علم بغاوت بلند کر دیا پانچ سو سال پہلے سالار ایسی گنیں
 کے کہنے پر انطاکوس خود جا کر اس بغاوت کو فرو کرنے، یا ہرمیاس
 کے کہنے کے مطابق خود مصر پر حملہ کر دے اور بغاوت فرو کرنے کا
 کام دوسروں پر چھوڑ دے۔ الغرض اسلئے ہرمیاس کے صلاح پر عمل کیا، لیکن
 مصری سپہ سالار تھیو دو توس کے دور اندیشانہ کارروائیوں کی وجہ سے
 مصریوں کے خلاف کچھ کر سکا، اور اس طرف مولون نے دریائے فرات
 تک کا ملک فتح کر لیا۔ انطاکوس نے اب اپنا رخ بدل کر مشرق کی طرف
 گیا اور باغیوں کو شکست دی جبیر مولون اور اسکندر دونوں نے
 خود کشی کر لی۔ اسکے بعد انطاکوس نے ہرمیاس کا کام تمام کر دیا اسلئے
 کہ اسی نے اسی گنیں کو مروا ڈالنے کے لئے کہا تھا، اور اربابا رزان
 حکمران اتر دیا تینے سے حلف و فاداری لیا۔ اسکے بعد، گو اکائیوں نے
 ایشیائے کوچک میں علم بغاوت بلند کر دیا تھا، تاہم وہ ایک فوج کو
 برسرے لیا۔ اس مرتبہ اسے جنگ میں اسلئے بہت کچھ آسانی
 پیدا ہو گئی کہ تھیو دو توس خود اسکی طرف آگیا اور صور و بطلیمائس اور
 بہت سے جنگی جہاز اسکے سپرد کر دیئے۔ اس موقع پر سوسی ہیوس اور

قتل پر اپنی چھنگلی بھی نہیں اٹھائی، اور جب کلیونیس بیکار ہو گیا تو اسے بھی ایک طرف کو بھاڑ دیا۔ یونان میں دوسون کے انتقال کے بعد کسی ایسے شخص کے کامیاب ہونے میں بہت کم شبہہ نظر آتا تھا جو مقدونیہ کی مخالفت کرے، چنانچہ اب کلیونیس نے اس ناک کو جانے کی خواہش ظاہر کی لیکن سوسی بوس نے اسے جانے سے باز رکھا، اور بادشاہ کے سامنے طرح طرح کی غلط بیانیاں کر کے اس بچپن اسپارٹی کو متعبد کرنے پر اکسایا۔ جب کلیونیس نے دیکھا کہ مجھے آزادی ہونے کا مطلق کوئی موقع نہیں ہے تو اس نے اس ناقابل برداشت کیفیت کا خاتمہ کرنے کا تہیہ کر لیا اور اپنے باقی ماندہ مٹھی بھر ساتھیوں کو لے کر وہ جیل خانے سے نکل بھاگا۔ اس نے باشندگان اسکندریہ سے کہا کہ اب وقت ہے کہ اپنی آزادی کے خاطر اٹھ کھڑے ہو، اور جب اسکندریہ والے ساکت و صامت رہے تو اس نے شاہی محل کو لینے کی کوشش کی۔ یہاں بھی وہ ناکام ہوا اور آخر کار اس نے خودکشی کر لی۔ یہ وہ شخص تھا کہ جسے اس کا سیاسی مخالف پولی بوس فطرتاً پسہ سالار اور پوتڑوں کے بادشاہ کا لقب دیتا ہے اور واقعاً ہی وہ وحید ممتاز مدبر ہے جو ۳۳۳ ق م کے بعد دنیا کے یونان میں نظر آتا ہے۔ آگس میں علو خیالی ضرور ہے لیکن شدت عمل نہیں۔ چھٹی صدی ق م میں سولون، پانچویں میں فارقلیس، چوتھی میں سکندر ان سب کی سطح اس سے کہیں اونچی ہے، لیکن یہ سطح ان تینوں کی ہمعصر سطح کے مقابل ہے۔ اسپارٹیوں میں جو تنگ نظری ہے اس کی وجہ سے وہ کلیونیس سے بڑا آدمی پیدا نہیں کر سکتے۔ یہ چاروں یونان کے سیاسی ارتقاء کے چار مدارج کے گویا قائم مقام ہیں؛ یعنی سولون، مٹھی متفنن فارقلیس، ذہنی قوت کے ذریعہ سے مٹھی حاکم، سکندر مٹھی فاتح اور تہذیب پھیلانے والا، کلیونیس ایسے شخص کی مٹھی مثال جو جبر و تشدد سے لوگوں کو متحد کرے اور عجیب بات یہ ہے کہ ان تینوں نے اپنے مقاصد کی ناکامی کو اچھی

بارہ۔ ساروس میں اسے محصور کر لیا۔ سو ہی بوس اسے حصار سے نکال لانا چاہتا تھا، چنانچہ اس نے یہ کام ایک کریتی مسمی بوس کے سپرد کیا۔ لیکن بوس چاہتا تھا کہ خود اپنا ذاتی فائدہ حاصل کرے، جگے لئے اسے انطاکوس کے ایک کریتی خادم کے ساتھ رسل و رسائل جاری کئے اور اکائیوس کو قلعہ سے آزاد کرنے کے بعد فوراً اسے انطاکوس کے حوالے کر دیا جس نے اسے فوراً ملک عدم پہنچا دیا۔ اس طرح فرمانروائے شام ایشیائے کوچک کا وہ حصہ دوبارہ اپنے قبضے میں لے آیا تھا جسے کسی زمانے میں اسکے ابا و اجداد حکومت کرتے تھے، یعنی وسطی لیبیہ کا حصہ، افریقیہ و کاریہ، اور سطح ساروس سے مغرب میں استراتونی تھمہ تک اور جنوب میں اپامیہ تک تمام ملک اور یہاں سے کلیلیہ کامپترس تک کے راستے کا مالک بن گیا۔ اب اسکی یہ آرزو ہوئی کہ مشرق اقصیٰ خصوصاً پارٹھیا اور باختر پر از سر نو قبضہ کرے، اور اس مقصد کے حصول کے لئے ایک بڑی مہم سر کی جسکی وجہ سے اسکے دوستوں نے اسے ”اعظم“ کے لقب کا مستحق قرار دیا۔

ہیں اس مہم کی بابت محض غیر مسلسل معلومات حاصل ہیں جسے بہت چلتا ہے کہ اس نے اپنے باپ کالی نیکوس کے مہم کا گویا اعادہ کیا تھا (دیکھو باب ۱۰)۔ سقندرقی م میں انطاکوس نے ہمدان پہنچا اور اپنے نامی معبودہ کا خزانہ کھلا کر اپنے ساتھ لیا اور ایک لاکھ پیدل اور بیس ہزار سوار ساتھ لیکر پارٹھیا ہیرکانیہ کا رخ کیا۔ شکت خورو پارٹھیوں نے شہر سی رگس میں پناہ لی، لیکن یہاں کے یونانی باشندوں نے انھیں سب کے سب کو تہ تیغ کر دیا، گو ساتھ ہی خود بھی ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہوئے۔ سقندرقی م میں اسے باختر کی طرف حرکت کی جہاں دیو دو تو س کے خاندان کو یوتھی و میوس ساکن کلینشیہ نے سخت سے اتار دیا تھا۔ یوتھی و میوس اس نئے حملہ آور کے سامنے

اگاتھو کلیس نے چال چلی کہ کسی طرح سے گفت و شنود کے ذریعے سے انطاکوس کو دور ہی رکھا جائے تاکہ اس دوران میں اپنی تیاریاں مکمل کیجاسکیں۔ رھوڈز، کینٹرکوس، بیزنطہ اور ایتھون نے انطاکوس کے ساتھ صلح کرنے کی خواہش ظاہر کی، اور جب موخرالذکر نے شرائط صلح کو قبول کرنے سے انکار کر کے جنگ از سر نو جاری کی تو سلسلہ ق م میں رافیہ کے مقام پر اسے شکست ہوئی جس کے بعد اسے حقیقیہ اور اکیلے سوریہ سے دست بردار ہونا پڑا لیکن سلیوکیہ جسے اُسے سلسلہ ق م میں فتح کر لیا تھا، برابر اس کے قبضے میں رہا۔ باب وہ اکائیوس کا تیاپانجا کرنے کے لئے بالکل آزاد تھا، چنانچہ اس نے

۳۵ مہریوں کی تیاریاں؛ پولی بوس ۵، ۶۳ جہاں سے بطاکہ کے فوجی نظام کے بابت بہت کچھ معلومات حاصل ہو سکتی ہے، جیسے ”گھوڑوں اور خیموں“ کا ذکر ہے اور اسی طرح تھرسون اور فالطیون کا جنھیں ”باشندوں“ (دیکھو اوپر، باب ۱۳، حاشیہ) اور ”جانشینوں“ یعنی ابتدائی آبادکار اور انکی اولاد کے نام سے ذکر کیا گیا ہے۔ دیکھو یونانی نوشتے نیروتزوس؛ اسکندریہ قدیم (Neroutzos : صفحہ ۱۰۱) پر۔ جنگ رافیہ؛ پولی بوس ۵، ۸۲ صلح نامہ ۵، ۸۷۔

انطاکوس سلیوکیہ (بہ ساحل بحر) کو بطاکہ سے لے لیتا ہے؛ پولی بوس ۵، ۹۱؛ یہ شہر سلسلہ ق م میں شام کا ہی مقبوضہ ہے اور اسلئے ہم یہ فرض کرتے ہیں کہ یہ پھر مہریوں کے قبضے میں نہیں گیا ہوگا۔

اچی کنیس؛ ڈٹن ہرگر ۱۷۳؛ فرینکل نمبر ۲۹ و ۳۰ مع حاشیہ کیوہلر (Kochler)؛ لکھے نوم ۱۰۔ دسمبر ۱۹۲۲ء۔

انطاکوس کی مہات مشرق میں؛ پولی بوس ۸، ۲۷، ۴۸، ۴۹۔ غالباً اسی زمانہ میں اسے یودیونچو اور وجہ میں آباد کیا تاکہ اس ملک پر اسکا قبضہ مستحکم ہو جا، یوسفوس؛ ”قدیمات“ (Jos Ant ۱۲، ۳، ۴)۔

دونوں اکائیوں میں کھیلے مقابلہ کرو دکن کا مضمون پاؤلی و سوا ۲۰۶ میں۔

ب

اب یورپ آئے۔ یہاں مقدونیہ کا بادشاہ فیلقوس پنجم تھا جسے
 سلطنتِ م سے سلطنتِ ق م تک حکومت کی۔ اُسے چاہیے تھا کہ
 یونان پر فیصلہ کن قابو رکھنے کے لئے (جو اس وقت تک ممکن نہیں ہوا
 تھا) ایتھینز کو بالائے تزام زیر کرتا۔ ایتھنز بھی آزاد تھا،
 لیکن فیلقوس کے دست برد سے بچنے کے لئے حتی الامکان ایسی
 سیاسی بھیجیگیوں سے الگ رہتا تھا جن کا تعلق افسلیم یونان سے ہو
 ایتھینز نے اسکی دست اندازی کے لئے اسے کافی مواقع
 دیئے۔ دو ایتھنی اعیانوں، مسمی دوری ماخوس و سکو پاس نے فکا لہ
 کو اپنا مرکز بنا کر مینیہ پر بطور خود چھاپے مارنے شروع کئے علاوہ ان
 فکا لہ پہنچنے کے لئے وہ پاترائے، فارا کے اور ترمی تائیہ میں سوکر
 کچھ اس انداز سے نکلے کہ گویا اکائیہ انکی میراث تھی۔ جب افسلیم
 نے اکائیہوں سے مدد کے لئے کہا تو اراتوس نے ایتھنی غارتگریوں
 کی سرزنش کرنے کا دعویٰ کیا، لیکن اسے اس کام کو کچھ اس لغو
 طور پر شروع کیا کہ فریقین میں کافیائے پر جو لڑائی ہوئی اسیں خود
 اسی کو شکست ملی۔ لیکن اکائیہ اس لیگ کے ارکان تھے جو
 کلپنیس والی جنگ میں دوسون نے قائم کی تھی، جس میں تھسا لومی،
 بیوٹی، اکارنائی، ایساگروسی اور مقدونیہ شامل تھے باب ممکن ہے کہ
 اس لیگ سے کام لیا جائے۔ افسلیم فیلقوس نے اس لیگ
 کا ایک جلسہ کو رنتھ میں طلب کر کے یہ قرار داد منظور کرائی کہ ایتھنیوں
 سے فوراً جنگ ٹھان لی جائے۔ لیکن اس نام نہاد لیگ والی جنگ میں

۵ اس جنگ معاہدہ کا مال پرلی یوس ۴۳۳ و ۳۳۲ میں دیا ہوا ہے۔ دیکھو تیو پفرز:

Obher nummer "اکائیہ"، پاڈلی، اشاعت: ہم جزائی تفصیلات، اور ہومو: "اکارنائیہ"

Arci : Peloponn Akarnanien نیز دیکھو آرپی: "پیلوپونیز"، بزما: جنگ طمانا،

Studi di Stor. ant. Public al tempo della guesra مطالعات تاریخ قدیم عامہ

(روما، ۱۸۹۳ء)

بلا

زارمی اسپا کی طرف سپا ہو گیا، اور اس نے اعلان کیا کہ مجبور سی کج حالت میں وہ خانہ بدوش اقوام کو بلائے گا، جسے انطاکوس نے اسے بادشاہ تسلیم کر لیا۔ اسکے بعد اسنے ہندوستانی بادشاہ سورجگ سین سے ایک عہد نامہ کیا کہ وہ اسے چند ہاتھی نذر کر دے، انہیں لیکر وہ اراخوزیہ اور کرمانیہ جیتا ہوا مغرب کی طرف آیا اور راستے میں مقامی عربوں کو مجبور کیا کہ وہ چاندی، لوہان اور مڑا سکے حوالہ کریں۔ انطاکوس نے بالکل مشرقی حکمران کا سا برتاؤ کیا، یعنی دور و دور از مقامات میں مہات سرکس، لیکن ان کے بعد بھی سیاسی صورت حال میں کسی قسم کی تبدیلی پیدا نہیں ہوئی۔ باختر اور پارٹھیا دونوں کی آزادی برقرار رہی۔ گریکوں کے نزدیک وہ بلاشبہ ایک عظیم الشان حکمران تھا، اور وہ خود بھی اگر بادشاہ مصر سے اپنا مقابلہ کرتا تو یقیناً اسی نتیجے پر پہنچتا۔ بطلیموس کو اس زمانے میں واپسی عنصر کے ساتھ مشکلات پیش آرہی تھیں، اسلئے کہ میں ہزار مصریوں کے جنگ رافیعہ میں شمول کی وجہ سے انہیں اپنی اہیت کا احساس پیدا ہو گیا تھا۔ لیکن ان باغیوں کو نیچا دیکھنا پڑا۔ مکابوں کی تیسری کتاب میں بطلیموس فلوپاتر اور اسکندریہ کے یہودیوں کے باہم جیدگیوں کا ذکر ہے، لیکن وہ محض افسانہ ہی افسانہ معلوم ہوتا ہے۔ فلوپاتر رومنوں کا نہایت گہرا دوست تھا اور جب وہ مر تو اسنے وصیت کی کہ اسکے بیٹے ایپی فاتیس کی اتالیقی کا کام انہی کے سپرد کیا جائے۔ اس طرح مصر رومائے زیر حمایت آگیا اور یہ حمایت ہمیشہ قائم رہی۔ اس وقت سے مصر کی اہیت کلیتہً تاریخ تمدن سے متعلق ہے۔

۱۰۷ء مصری بغاوت، پولی بیوس ۱۰۷ء، مقابلہ کروکلیس، پاؤلی ۶، ۲۱۳۱ میں۔ مکابیوں کی تیسری کتاب کے لئے دیکھو شیورر (Schuerer) ۲، ۴۲۵ء۔
۵۷ء فلوپاتر اور رومن، پولی بیوس ۴۹، ۲۳، ۱۰۷ء، فیلٹوس اور ایولہ کے درمیان ٹالشی، پولی بیوس ۱۰۷ء، فلوپاتر کے تعلقات گورینا کے ساتھ استرابو، ۱۰، ۴۶، ۴۷ء۔

اور اس کے بعد اس نے پہلے سے بھی بڑے پیمانے پر اپنی مہم کو جاری کیا۔ اس نے ایک بڑا آراستہ کر کے اسکی مدد سے کیفاے نیہ پہونچا لیکن اپنے صلح کاروں، اے لیس اور لیونیوس کی غداری کی وجہ سے وہ پائے پر قبضہ نہیں کر سکا۔ اسی علاقے پر اسے اس سے ذرا زیادہ کامیابی ہوئی، یعنی اس نے ایتولیوں کے جلسہ گاہ ٹھرمون پر قبضہ کر لیا اور دیوم کے بدلے میں اس کے ایک طرف سے دوسرے طرف ٹھاک اسے ویران و برباد کر دیا۔ اس کے بعد وہ ایک ساتھ مشرق کی طرف مڑا، اور لیونیوم پر ننگرا انداز ہو کر سیدھا لتونہ پہونچا جسے اس نے ایک تاراج کر کے کمال چالاکی سے اسرارٹا کے قریب ہوتا ہوا شامل کی طرف نکل گیا۔ اسی دوران میں ایتولیوں نے بھی پیلو پونیز کو تاراج کیا۔ اب مصر، مصر، ویز، نیوس اور بریتھ صبی بحری مملکتوں نے صلح کرانے کی خوشی کی جب کہ اپنے دوست و میتر لیس حکمران فاروس (ساحل السیرہ) نے کہنے سے جسے رومنوں نے جلاوطن کر دیا تھا فیلٹوس رضی ہو گیا۔ رومنوں کو حال ہی میں حبش تراسی میں پر شکست مل چکی تھی، اور جو مسئلہ ہوت ویش تھا وہ یہ تھا کہ آما مقدونیہ کے اقتدار کو رومائے خلاف کامیابی کے ساتھ استعمال کیا جاسکتا ہے یا نہیں۔ خود یونانیوں کا میلان بھی امن کی طرف تھا۔ انرض فریقین کے درمیان نٹو یا کتوس کے مقام پر کانفرنس ہوئی جس میں اگے لاؤس ساکن نٹو یا کتوس نے اپنی تقریر میں اس خطرے کو بیاں کیا جو روماء یا قوطا جنہ کی طرف سے مغرب صحاب سے لگتا ہوا تھا اور کہا کہ اب ہمیں آپس میں استخارہ کر لینا چاہئے۔ چونکہ فریقین میں سے کسی نے انے حریف کو نیچا نہیں دکھایا تھا اسلئے جو صلح ۱۹۱ ق م میں ہوئی اس میں صورت حال وہی رہی جو پہلے تھی۔ اس جنگ میں اور جنگ ارخی و اموس (دیکھو

۱۹۱ ق م: "ملکت قدیم" ۲۵۱ ق م میں کہتا ہے کہ سال ۱۹۱ ق م کے صلح نامے میں ایتولیوں نے فوس اور لوکرس اپنے قبضے میں رکھا۔ (بانی برصغیر آئندہ)

حلیفوں میں سے صرف فیلقوس ہی ایسا تھا جس نے کچھ حلیت پھرت دکھائی اور چونکہ اس نے اپنی توجہ منقسم کر لی اس لئے وہ بھی کچھ زیادہ نہیں کر سکا۔ چونکہ اسپارٹیوں نے ایتولوں کا ساتھ دیا، اس لئے فیلقوس نے سوچا کہ پیلوپونیز میں اپنا اقتدار جانے کا بہت ہی اچھا موقع ہے۔ لیکن دو مختلف محاذوں میں کوئی کارنمایاں کرنے کے لئے اس میں نہ اہلیت تھی نہ اسکے پاس وسائل۔ کائیائیوں کو چاہئے تھا کہ وہ پیلوپونیز میں جنگ کو جاری رکھتے، لیکن چونکہ اراتوس نے ان کے فوجی نظام کی طرف کافی توجہ نہیں کی تھی اس لئے ان کے لئے یہ ممکن نہ تھا چنانچہ سربراہ اور وہ شہروں نے لیگ کے خزانے میں روپیہ حاصل کرنے کے بجائے خود اجیر سپاہی بھرتی کرنی شروع کر دیئے۔ ابتدا میں تو فیلقوس نے جنگ کو صرف شمال میں سالامہ ق م میں جاری رکھا، اور امبرسیہ پہونچکر وہاں کے قلعہ امبرکوس کا محاصرہ کرنے کے لئے مقرر کیا۔ ادھر اسکو پاس نے ایتولیوں کو لیکر تھلسی میں ہو کر گیا اور مقہ وینہ کے شہر ویوم تاپ کو تاراج کر دیا۔ اب فیلقوس نے روئے نیا دئے پر قبضہ کیا اور اپنے سپاہیوں کو اجازت دیدی کہ کھیتوں کو تاراج کریں، لیکن ادھر ایتولیوں نے دودونا کی اینٹ سے اینٹ سجا دی تھی۔ سالامہ ق م میں بادشاہ نے جنوب میں اپنی مہم کی ابتدا کردی اور پیلوپونیز میں جا کر ایتیم فالوس کے مقام پر ایتولی لیگیوں پر جا پڑا اور انھیں شکست دیدی۔ اسکے بعد اس نے سپومنز پر چھا پا مار کر اسے لیا، اس میں گیا اور وہاں چھ روز میں پورے ضلع ترمی قالیہ پر قابض ہو گیا۔ لیکن قبل اسکے کہ ایتولی اس ضلع کا تحلیہ کریں، انھوں نے قرب وجوار کے علاقے کو بالکل تاراج کر دیا تھا۔ سالامہ ق م کا موسم سرد ما آگوس میں بسر ہوا۔ آئندہ سال یعنی سالامہ ق م میں اس نے یہ دیکھ کر کہ میدان جنگ میں کائیائی کوئی کارنمایاں نہیں کر سکے تھے، اس نے صرف روپیہ ہیا کرنے کے لئے کہا

باب

موسم بہار ۱۶۱ ق م میں وہ روما کے حلیف اسکو سی لار اس ساکن الیبیریہ کے خلاف چلا اور کوشش کی کہ شہر اپولونینہ پر قبضہ کرے۔ لیکن یہ سننے سے کہ ایک رومن بطیرہ آ رہا ہے وہ متحذوینہ واپس چلا گیا۔ جنگ کا نائے کے بعد وہ پھر بیدار ہوا اور بنی بعل کے ساتھ محالفہ کر لیا۔ لیکن رومنوں نے یہ سننے ہی اور یا نک میں ایک بطیرے کو چھوڑ دیا جسے انے اٹلی کے جھگڑے میں مداخلت کرنے سے باز رہا اور اتھوے بجائے ازسرنو پلو پونینز پر حملہ آور ہو گیا۔ اسکا مقصد یہ تھا کہ اتھوے پر قبضہ کر کے اسے فائیکس اور اکرو کو رمتھ کو یونان پر منطالم ڈھانے کے لئے تین مرکز بنا دے، لیکن دوسرے کوشش کے باوجود اسے ناکامی ہی ہوئی، پہلی مرتبہ تو اراتوس نے اسے حملہ کرنے سے باز رکھا اور دوسری مرتبہ جب اس نے اتھوے پر حملہ کر ہی دیا تو اسے شکست ہوئی اور جنگ میں اسکا دوست دیمتریوس ساکن فاروس بھی کام آیا۔ اراتوس اب فیلقوس کا صلاح کار ہی صلاح کار رہ گیا تھا، اور اس حیثیت سے اسے بہت سے افعال شیعہ سے باز رکھا تھا۔ لیکن اب فیلقوس نے اسے زہر دلو کر مار ڈالا۔

۱۰۱۲۸۳۔ فیلقوس کا محالفہ بنی بعل کے ساتھ؛ پولی بیوس ۶؛ مقابلہ کروپاؤلی ۵؛ ۱۲۸۳۔

نیز دیکھو مومسن وروبرٹ؛ فیلقوس؛ نجم و اہل لارنتہ۔ Mommsen &

Robert : Philipp V und die Larissæ جریدہ ہریمس، جلد ۱۷۔

۹۹۔ دیمتریوس ساکن فاروس، پولی بیوس ۴، ۶۶ یوشی نوس ۲۲؛ اسکی وفات؛

ایضاً ۱۹۳۔

۱۰۱۲۸۳۔ پولی بیوس (۱۴۷) اراتوس کو فیلقوس کا ”بہر“ کہتا ہے۔ اسیں شبہ نہیں کہ شکبہ (Shuckburgh) کے نزدیک محض اس فقرہ سے کہ

یہ لازم نہیں آتا کہ اراتوس کو زہر دیا گیا تھا، گو ہم اسیں یہ اضافہ کرتے ہیں کہ سنکھے سے ضرورت واقع ہو جاتی ہے۔ اس قصے سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ

جلد ۲) کے درمیان بہت کچھ مشابہت نظر آتی ہے، یعنی اسپن بھی اس جنگ کی طرح ہر فریق نے دوسرے کے ملک میں جھاپے مارے لیکن کسی کو غلبہ خواہ نتائج حاصل نہیں ہوئے۔ صرف ایک فرق ضرور تھا، وہ یہ کہ لیگ کی جنگ میں شہروں پر حملے کئے گئے تھے لیکن جنگ آرچی دیموس میں ایسا کوئی بلکہ نہیں کیا گیا تھا، لیکن یہ بلے صرف فیلقوس ہی کیے تھے بحیثیت ایک سپاہی اور ایک سپہ سالار کے فیلقوس اپنے یونانی معاصروں سے کہیں زیادہ ممتاز ہے اور اسکے خصائص میں متعدی، تعصیہ کنی اور صاف نظری اسے نمایاں کر دیتی ہیں۔ لیکن اسکے تدبیر میں بہت کچھ خامی تھی، وہ یہ کہ اس میں دور اندیشی اور استحکام کی بہت کمی تھی، اس نے اپنی زندگی کے سب سے اہم تنازع یعنی روما کے ساتھ آویزش کے معاملہ میں جو کمزوری دکھائی اس سے یہ صاف ظاہر ہو جاتا ہے کہ اس نے صلح نامے پر جو رضامندی ظاہر کی وہ اسلئے نہیں کہ اسے عام سیاسی کیفیت کا صحیح اندازہ تھا بلکہ محض اسلئے کہ اسپن فطرتاً انتقامت کی صفت موجود نہ تھی۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ اکائیائیوں نے فیلقوس کو چار تالیفات کیشت اور ۷ تالیفات باہو ادا کرنے کا وعدہ کیا؛ پولی بیوس ۱۵۔ اس قسم کے خراج کی ادائیگی یونانیوں کے لئے توہین آمیز تھا اسلئے کہ اس سے یہ صاف ظاہر ہوتا تھا کہ یونانیوں میں مردانہ قوت کی بجائے حب ذریعہ پروردہ تر ہو جاتا تھا۔ اس سے پہلے قاعدہ یہ تھا کہ بادشاہ روپیہ اور یونانی بلدیات سپاہی مہیا کریں، اور اب جو اس طرز عمل کے بالکل مخالف کارروائی کی تھی، اس کا الزام اراٹوس کے سر ہے اسلئے کہ اس نے لیگ کے فوجی نظام میں اس در نقص پیدا ہونے دیا کہ آخر ملحد قوم میں بلدیات نے لیگ کو اپنے اپنے حصے ادا کرنے سے انکار کر دیا اور اس سے بے تعلق ہو گئے؛ دیکھو پولی بیوس ۴، ۶۰، فلو پون نے اس صورت حال میں تبدیلی پیدا کر دی۔

باب

مارکوس کلاؤ دیوس مارکیوس کو سر قوسہ پر قبضہ کرنے کے لئے سسلی روانہ کر دیا (سسلی ق م)۔ مارکیوس نے شہر کا محاصرہ کر لیا، لیکن چونکہ شہر فطرتاً محفوظ تھا اور اس کی حفاظت کے لئے ہر طرح کے ذرائع اختیار کئے گئے تھے اور سب سے بڑی بات یہ کہ اسکے نام آور شہری ارشمیدس نے ہر طرح کے حیاتی طریقے سے اور اپنی عقل و دانش سے ہر طرح کے موجودہ وسائل کو کام میں لا کر اس کی حفاظت کی تھی اسلئے رومنوں کو مدت دراز تک اسکا محاصرہ کئے پڑا رہنا پڑا۔ سسلی ق م میں روما کو دور و دراز مقامات میں فتح و شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ اس طرف ہنئی بھل نے شہر تارتھوم پر قبضہ کر لیا گو قلعہ رومنوں ہی کے قبضے میں رہا۔ اس سے زیادہ اندیشہ ناک ہسپانوی واقعات تھے، جہاں دو بجائی، پ اور گ کو رنے لیوس جو رومن فوج کے سپہ سالار تھے، لڑائی میں کام آئے اور علاوہ مٹی بھر سپاہیوں کے جنھیں مارکیوس نامی مبارز دریائے ابراہ کے مغربی کنارے پر سجایا باقی رومن فوج کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے۔ اس کے برعکس ادھر سر قوسہ نے اسی سال میں ہتھیار ڈال دیئے۔ مارکیوس کا اس عظیم الشان شہر کے فصیل کے اس حصے پر قبضہ ہو گیا جسکے عقب میں اکھلے ہوئے میدان کے علاوہ کچھ نہیں تھا، اور اس پر ہو کر وہ ای بولا تے قلعے اور شہر کے چار مشرقی محلوں کے درمیان کی اراضی میں پہنچ گیا اور آخر کار ان محلوں میں سے اہم ترین یعنی جزیرہ اور قی گرہ اور مرتفع اخردینا ہسپانوی مرکبوس کی غداری کیوجہ سے رومن قبضے میں آ گیا۔ رومن شہر میں گھس پڑے اور اس کی تاراجی میں ارشمیدس بھی کام آیا۔ بے شمار مال غنیمت رومنوں کے ہاتھ لگا۔ بہت سے فنی شاہکاروں کو روما لے گئے جہاں وہ مارکیوس کے بنا کردہ اعزاز اور جوانمردی کے مندروں میں نصب کئے گئے جو پاس پاس تعمیر کئے گئے تھے۔ سر قوسہ پر رومن قبضہ ہونے کے بعد قرطاجہ کی

باب

انکے تھیلے خداریوں کے انعام کے لئے کھیلے ہوئے تھے ؟ یہ بات قابل لحاظ ہے کہ خداری کی یہ نمایاں مثالیں یونانی ہنسل اجیر سپاہیوں میں ایسی عام نہیں تھیں۔ قرطاجنہ کا ستارہ اس وقت بالکل ہی غروب ہو گیا جب ہسدر بوال نے اپنے بھائی کی مہم کا اعادہ کرنا چاہا لیکن سٹلہ ق م میں دریائے پنیروس پر اسے فاش شکست ملی اور لڑائی میں وہ خود بھی کام آگیا۔ سٹلہ ق م میں سی سی پوہسپانیہ سے روم آگیا اور گوہنی بعل اب بھی نشیبی اٹلی میں موجود تھا، تاہم وہ سیدھا سستی گیا تاکہ خاص قرطاجنہ پر حملہ کرنے کے لئے فوج جمع کرے اور اسے افریقہ سے جانے یہ سن کر گوہنی بعل کو اٹلی کو خیر باد کہنا پڑا، جہاں وہ اپنے لئے ایک سلطنت قائم کرنے کے خواب دیکھ رہا تھا، اور سیدھا اپنے وطن مالوف کی حفاظت کرنے کے لئے چلا۔ لیکن سٹلہ ق م میں سی سی پوہ نے اسے زاما کے مقام پر ایک فیصلہ کن شکست دی اور اگلے سال قرطاجنیوں نے رومن شرائط کو مان انے آپ کو ہمیشہ کھیلے روم کا ماتحت بنالیا، اور یہ اصل تسلیم کر لیا کہ آئندہ بغیر روم کی اجازت لئے بغیر وہ کسی سے برسرِ پیکار نہیں ہونگے۔ نشیبی اٹلی کو گوہنی بعل کے ساتھ دینا بڑا گراں گذرا، اور یونانی تمدن کا، جنے برویتوں کے ملک میں گھر کر لیا تھا، بالکل خاتمہ ہو گیا۔ ۹۳ ق م میں پیمیسہ اور کروٹوں میں اور ۹۲ ق م میں سکے لے تیوم میں رومن شہروں کی نوآبادیاں، اور ۹۳ ق م میں پھوری اور ۹۱ ق م میں ہونیوم میں لاطینی نوآبادیاں قائم کر دی گئیں، اور ملک برویتیاں مع سیناسلو کے رومن قوم کی ملک عامہ بن گیا۔

اب ہم ارض یونان کے واقعات پر نظر ڈالنے کے لئے چند سال پیچھے لوٹتے ہیں۔ گو فیلقوس روم سے برسرِ پیکار تھا لیکن اس میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ خاص روٹوں پر حملہ آور ہو اور روم نے بھی

قسمت میں زوال شروع ہو گیا، چنانچہ سلطنتِ ق م میں کاپوا پر جو یونانی تمدن کا مرکز تھا اور جو دولت و عزیت میں خود روما کا مقابلہ کر رہا تھا، رومنوں نے سخر کر لیا، اور اسکی وجہ سے رومن اقتدار از سر نو کمپانیہ پر قائم ہو گیا، گو نیا پولس کبھی روما کی وفا شکاری سے نہیں ہٹا تھا اسی سال میں کاسل م۔ دے ریوس لائی وی نیوس نے اگرا کاس پر قبضہ کر لیا اور سرقوسہ کی طرح اس شہر کو بھی اجیر سپاہیوں کے ایک سرگروہ، موئی میس نامی نو میدانہ کے باشندے کی غداری کی وجہ سے ہتھیار ڈالنے پڑے۔ اب رومن غلام تمام سسلی پر آویزاں تھا، اور یہ صوبہ جس میں سلطنتِ ق م تک جزیرے کا ایک بڑا حصہ شامل تھا، سلطنتِ ق م میں علاوہ مسانہ کے جو رہنما آزاد تھا، اور تورو مے نیوم دے تون کے تمام جزیرے پر حاوی ہو گیا تھا۔ آئندہ خلفِ بلد یا کی حیثیت نہ تھی، یعنی جن بلدیات نے اپنی خوشی خاطر روما کا ساتھ دیا تھا انکار تہ ان بلدیات کے رتبہ سے جدا ہو گیا جنھیں مجبوراً روما کا مہمنوا ہونا پڑا تھا، اور بدترین سیاسی رتبہ سرقوسہ کا تھا۔ سلطنتِ ق م میں ہسپانیہ میں بھی رومنوں کی قسمت جاگ اٹھی، اور نوجوان پ کورنے لیوس سیپیو نے، جو مشہور پلبیوس کا بیٹا تھا، بڑے بڑے کام انجام دیئے، بلکہ قرطاجنہ جدید تک بھی قبضہ کر لیا۔ سلطنتِ ق م میں فابیوس ماسی موس نے وہ کام کیا جو مارکیلیوس کے ہم کے مساوی تھا، یعنی مغرب کے یونانی شہروں میں سے سرقوسہ کے مد مقابل متمول بلدیہ تارنتوم پر قبضہ کر لیا، اور یہ بھی غداری ہی کے یعنی رومنوں کے سردار کے رومنوں کی طرف آجانے کی وجہ سے اچھے ہاتھ آیا۔ دراصل یہ سب اجیر سپاہیوں کے نظم کا نتیجہ تھا، آخر ایک ہسپانوی ایک نو میدانہ یا ایک بروٹی کیوں قرطاجنیوں سے وفاداری بریں جب وہ قسمت کے پیٹے تھے اور انھیں صرف تنخواہ دیتے تھے جب دوسری طرف رومنوں کا خوار اقبال اوج پر آتا جاتا تھا اور

باب

فلو پوسے مین نے سلمہ قم میں مخانید اس کو مین تی نبہ پر شکست
دی اور اس لڑائی میں خود اپنے ہاتھ سے اسے سکندریا پر چوس
کئی طرح سے لاک۔ عام پہنچا دیا۔ ایسا رٹا کے لئے اس لڑائی
کا واحد نتیجہ یہ ہوا کہ مخانید اس کی جگہ تائیں یہاں کا خود سر ہو گیا۔
اور تائیں مخانید اس سے کہیں بدتر شخص تھا۔ آخر میں فیلقوس
نے تھرمون پر از سر نو قبضہ کر لیا اور سلمہ قم میں ایٹولیوں نے
اس سے صلح کرنے کا تقبیہ کر لیا گو انھوں نے اپنے وعدے
کے مطابق روما سے مطاق استمراج نہیں کیا۔ اس کے کچھ ہی عرصے
بعد اسے روما سے بھی صلح کر لی جس کے مطابق اس نے ایسیریا کا
عقود اس حصہ رومنوں کو دیدیا اور اس کے معاوضے میں اتن تائینہ
اسے مل گیا۔

یہ دونوں صلح ناموں کی دراصل التوائے جنگ سے زیادہ وقت
نہیں تھی اس لئے کہ فیلقوس کے دلیں اب بھی روما کی طرف سے پر خاش
تھی اور روما ایٹولیوں سے اس لئے ناراض تھا کہ انھوں نے فیلقوس
سے علیحدہ صلح کر لی تھی۔

۱۳۱ رومنوں کی ایٹولیوں سے تقسیم مال غنیمت کے بابت معاہدہ جولائی ۲۲۹ء میں درج
ہے وہ قدیم یونانی طرز عمل کے مطابق ہے اور بالکل اسی قسم کا ہے جسے معاہدہ نکاس نے ہیکارہ
میں کیا تھا (طوسی دیرش ۶، ۶۲)؛ اسے ہرٹز برگ روما کے لئے بالکل ذلت آفریں کا
لقب دیتا ہے؛ (تیسین: تاریخ سلسلی ۳، ۶۴) ہمارے نزدیک اگر ہم قدیم قانون مین الاقام
کو ملحوظ رکھیں تو یہ طرز عمل ایسا ذلیل معلوم نہیں ہو گا۔

صلح نامہ؛ پولی بیوس ۱۱، ۴۴ تا ۱۱، ۴۶؛ ہرٹز برگ ۱۱، ۴۶ تا ۱۱، ۴۸۔ اس صلح نامے سے روما پر کاظم انجینر
ایسا رٹا، سیسنہ، امیس کی قائم مقامی کرتا ہے اور فیلقوس، جیسی نبہ، مہلہ، ایسا ٹروس،
اکا زائینہ، بیوینیہ اور اکائیہ کا قاتل نامہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ روما یونان کے طاقی
ملکوں میں سے ہو گیا ہے۔

باضابطہ جنگ کی ابتدا کرنا بالفعل ضروری نہیں سمجھا لیکن جب ۱۱۲ ق م میں وہ ذرا آزاد ہوئے تو انھوں نے مناسب سمجھا کہ ابھی بالوسط مخالفت کریں چنانچہ انھوں نے اس کے دشمنوں، ایولیوں، ایسیوں، اور اسپاریوں کے ساتھ وینزٹھریں والیہ پر کے حکمرانوں، اتالوس، فرمانروائے پرگاکم کے ساتھ محالفہ کر لیا۔

۱۱۲ ق م میں اپنا سپہ سالار مقرر کر دیا تھا۔ اس زمانے میں اسپاریوں پر ایک خود سر مختار اس حکومت کرتا تھا۔ اور فیلقوس کے تقریباً واحد خلیفہ اکائیائی لیگ تھی لیکن نسبت پہلے سے اب اکائیائی فیلقوس کی زیادہ خدمت کر سکتے تھے اس لئے کہ وہ ایک قابل سپہ سالار فلوپوئے مین کے تابع تھے جس کا ذکر ہم باب میں کر چکے ہیں۔ یہ شخص ۱۱۲ ق م میں گائوس میں پیدا ہوا تھا اور اسے اکائیائیوں کی فوجی جوش کا احیا کر کے وہاں کے فوجی نظام کو از سر نو بجا راتھا، اور اراتوس کے بعد اسے اپنی تمام تر توجہ لیگ کی طرف مبذول کر دی تھی۔ فیلقوس نے ایولیوں کو اکارنائیہ سے نکال باہر کیا اور ۱۱۲ ق م میں اسے لامیہ کے مقام پر شکست دی، اور گوشت ۱۱۲ ق م میں اسے اور یوس روموں کے حوالہ کرنا پڑا لیکن اسے اتالوس کو ابویں پر نچا دکھایا۔ مصر صوڈا، خیوس اور ایٹھنر سب نے صلح کرانے کی کوشش کی، لیکن یہ سب ناکام ہوئے۔ اب فیلقوس نے ایولیوں کو ایس سے نکالا اور

۱۱۲ ق م میں۔ دیکھو حوالے ہرمان کی "مملکت قدیمہ" ۱۸۸ میں جہاں فرین کے حکم کو بھی نقل کیا گیا ہے۔ لیکن فان گورکم (Von Gorkam) (یوٹر خط ۱۸۲۳ء) کی رائے مختلف ہے؛ جہانی: "یونانی زندگی" ۱۸۸ پیٹر مطالعات تاریخ روما : Peter

Zur roemischer Geschichte Caesarea Philippi ۱۸۶۳ء کیلومیس کی موت کے بعد یعنی ۱۱۹ ق م میں اسپارٹا میں پھر لوکیت قائم ہو جاتی ہے اور پہلے آگے سی پولس جو ایسوں میں سے تھا اور لیکر کوس، جو کسی شاہی خاندان کا رکن نہ تھا تخت پر بیٹھ ہی، اور آخر میں ۱۱۲ ق م میں خاندان کیا

باب ۱۶

ا کے بعد اسکی بہن کے بطن سے اسکا بیٹا بطلمیوس پنجم تخت نشین ہوا اور اسنے سلطنتِ ق م سے ۱۸۰ ق م تک حکومت کی۔ بطلمیوس اپنی تخت نشینی کے وقت صرف چار پانچ برس کا تھا اور یہی وزیر تخت سے اسے ایسی فائیس (ہوید ائشان) کا لقب دیا جاتا ہے۔ اس کے زمانے میں حکومت کی ہیئت وہی رہی جو پہلے تھی، لیکن فرق صرف یہ ہو گیا کہ وزیر میں جلد جلد تبدیلی ہونے لگی اور وزیر کو پہلے سے زیادہ سختی و تشدد کے ساتھ ہٹایا جانے لگا، اسلئے کہ بادشاہ کی کم عمری کیوجہ سے مصر جسے ملک میں کسی وزیر کے اثر کو زیر کرنے کا واحد یقینی طریقہ یہی تھا، اس کا خاتمہ کر دیا جائے۔ بعض مرتبہ ایسا بھی ہوتا کہ وزیر سے کوئی بد اخلاقی سرزد ہو جاتی تو اسکی سزا کا نام اسکندریہ کے ایسے لوگ اسنے سر لیتے جو خود پابندی اخلاق میں مشہور نہیں تھے، گو یہ ضرور ہے کہ علی العموم حاکموں سے محکوم اخلاقاً بہتر تھے۔ بہر حال اس زمانے سے مصری حکومت صرف ملوک اور بد اخلاق مطلق العنانوں کی حکومت ہو گئی، جہیں کبھی کبھی مقولہ ہی بہت ابتدائی کیفیت بغاوت عامہ اور خارجی اثرات کی وجہ سے پیدا ہو جاتی تھی۔ ابتدا میں سوسی ہوس اور اگا تھو کلیس ایسی فائیس کے ماتحتی میں حکومت کرتے ہیں، پھر سوسی ہوس کسی غیر معلوم طریقے سے غائب ہو جاتا ہے اور اگا تھو کلیس اپنے عزیز کے ساتھ ملکر حکومت کرتے ہوئے نظر

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - "ایسی فائیس" کے لئے مہاتی: "سلطنت" ۲۸۹ تا ۲۸۷ -
 رودا و مصر؛ باب ۱۷ حاشیہ ۲؛ مہاتی ۲۹۶ تا ۲۹۸ - مہاتی کہتا ہے کہ مارکوس لپیڈس
 بادشاہ کا اہلیق نہیں تھا۔

جنگ کوہ پانیوم؛ پولی بوس ۱۶، ۱۸؛ پائیس کامل وقوع (قصیدہ فیلوقوسیہ)
 (Caesarea Philippi) دریائے اردون کے کناروں کے قریب؛ "فلسطین"

باب شانزدہم

مشرقی معاملات

یونان

فیلقوس کی روما کے ہاتھوں شکست

سلسلہ ق م تا ۱۹۲ ق م

اب ہم اس عہد کی طرف رجوع ہوتے ہیں جب شاہ مقدونیہ کا غرور و تکبر کاسب خاک میں ٹھکاتا ہے اور شام کے بادشاہ میں کامیاب جہات کی وجہ سے مزید حوصلے اور آرزوئیں پیدا ہو جاتی ہیں۔

ہمیں پھر مشرق کی طرف منہ کرنا پڑتا ہے سلسلہ ق م میں مصر کے بزرگوار حکمران بطلمیوس چارم "فلوپاتر" کا انتقال ہو گیا۔ جسکے خارجی معاملات کا سوسی بیوس نے اچھا خاصہ انتظام کیا تھا لیکن

۱۹۲ ق م۔ پولی بیوس ۵۴۵ وغیرہ۔

شام و مقدونیہ بطلمیوس پنجم کے خلاف؛ پولی بیوس ۲۱۳، لیوی ۲۱۴، بطلمیوس پنجم

باب

انطاکوس کی بیٹی قلو تیرہ کے ساتھ نکاح کرے اور اس کے چہرے میں کیلے سورہ، فیثقہ اور فلسطین دیدیا جائے۔ ساتھ ہی یہ بھی طے پایا کہ ان صوبوں کی آمدنی دونوں ملکوں کے درمیان تقسیم ہو جائے یا کرے جسکی وجہ سے ان کا مصر کے ساتھ محض نام کا تعلق سمجھنا چاہئے بلکہ ساتھ ہی مصر نے ایک خفیہ عہد نامے کے ذریعے سے ایشیائے کوچک کے اپنے تمام مقبوضات سے دست برداری دیدی اور یہی انطاکوس کے لئے ایک بڑی بھاری کامیابی سمجھنی چاہئے (دیکھو باب ۱، اجاثیہ ۲)

داخلی معاملات میں ایسی فائیس کی حکومت میں بھی اتنی ہی تبدیلیاں ہوئیں جتنی خارجی معاملات میں۔ پر ویسی عنصر کی اہمیت میں حال میں بہت کچھ اضافہ ہو رہا تھا۔ قلو پاتر نے مصریوں سے میدان جنگ

۲۷ شرائط صلح نامہ کے بابت ہیں ٹھیک معلومات مل نہیں ہیں؛ App Syr ۴، اور لیوی ۳۳، ۴۰، ۴۱ میں کچھ حوالے دیئے ہوئے ہیں۔ باب ۴۱ کے مطابق بطلیموس کی موت کی افواہ پھیل گئی؛ App. Syr ۴۱ کو مغالطہ ہوتا ہے جسکی وجہ سے وہ اس بطلیموس کو قلو پاتر سمجھتا ہے۔ لیوی اس صلح نامے کی تاریخ ۹۶ ق م بتاتا ہے۔ نکاح؛ App. Syr. ۵۔ رسوم نکاح رافیہ میں؛ ۹۴ ق م، لیوی ۳۵، ۱۳۔ نیز دیکھو شیورر؛ تاریخ قوم یہود Schuerer ۵۲، ۲ Gesch. d. Jued. Volkes

فیثقی شہروں پر مصر کی حکومت؛ مقالہ کرومیلڈ؛ "تاریخ سکوکیات" سید، ۶۰؛ طرابلس، ۶۴، ۶۵، صور، ۶۴، ۶۵؛ سکس؛ "جریدہ سکوکیات" Num. Chron. ۱۹۲؛ ارادوس، (جہڈ، ۶۶۵ وغیرہ) نے بجائے بطانہ کے سلیو کیوں کا ساتھ دیا؛ اسنے اسکندریہ نوئے کے بہت سے سکھ نائے خود اپنا سنہ (۵۹ ق م سے) جاری کیا اور سنہ ۱ ق م کے بعد ایفی سوس والی شہد کی کھی کی شبیہ کو رواج دیا۔ مقابلہ کرومادوس؛ باتوں کے کتاب Melange numis. پیرس ۱۹۲۰ ہیں۔

بطانہ کے محل، یوسفوس؛ "قدیمات" Jos. Antiq ۱۲، ۴۔

آتا ہے لیکن اسکندریہ کے مقدونیوں نے علمِ بناوت بلند کر دیا، اور انھیں اسقدر غلبہ حاصل ہوا کہ انکا تختو کھلیں نو عمر بادشاہ کو اچھے حوالہ کرنے پر مجبور ہوا اور انکا تختو کھلیں اور اسکے ساتھیوں کو اپنی حرکات کی پاداش میں موت کے گھاٹ اترنا پڑا۔ اسکے زوال کا خیال تلے پولیموس کو پیدا ہوا تھا، چنانچہ وہ اب وزیر بن گیا، لیکن اپنے زمانہ وزارت میں اسنے اپنی قابلیت کا اظہار نہیں کیا، چنانچہ اسے ایتولی سپہ سالار اسکو پاس اور اکارنائی ارستومنیس نے برطرف کر دیا، اور کچھ مدت کے بعد ارستومنیس نے اسکو پاس کو بھی اکیلے ہٹا دیا (سہ ماہ ق م)۔ لیکن ارستومنیس بھی بہت دن تک برسرِ اقتدار نہیں رہا اسلئے کہ اب ایپی فانیس سن شعور کو پہنچ گیا تھا اور محض اپنے اقتدار کا مظاہرہ کرنے کے لئے اسے اپنے منہ پر بولایا اس بادشاہ کے باقی ماندہ عہد میں پولیکریٹس اور ارستونیکوس کے ہاتھ میں حکومت کی باگ رہی، اور ایپی فانیس انکے قبضے میں ایک کھٹہ تلی کی طرح تھا۔ اس سے مقابلہ کیا جائے تو انطاکوس بادشاہ سوریا بھی بڑا آدمی نظر آتا ہے اسنے کہ جب وہ (فیلکوس شاہ مقدونیہ کے ساتھ مخالفہ کرنے کی طرح) اپنے عہد کی حفاظت کر لیتا تو اسے آسانی سے کامیابی حاصل ہو جاتی۔

مصر اور شام کی باہمی جنگ میں یانسا کبھی ایک طرف ہوا تو کبھی دوسری طرف۔ ابتدا میں اسکو پاس نے فلسطین پر از سر نو قبضہ کر لیا، لیکن پھر (سہ ماہ ق م میں) دریائے اردون کے منبع کے قریب کوہ پانیوم کے موقع پر اسے انطاکوس نے شکست دیدی، اور گواہت دہرائیں وہ سیدائیں مدافعت کرتا رہا لیکن بعد میں اسے مصر کی طرف ہٹ جانا پڑا۔ اب یروشلم پر انطاکوس کا قبضہ ہو گیا۔ تعجب ہے کہ فریقین میں جس صلح نامہ پر دستخط ہوئے (سہ ماہ ق م) اس میں انطاکوس کو خاص فائدہ نہیں ہوا۔ طے یہ پایا کہ ایپی فانیس

خود اس کے ”دوستوں“ یعنی درباریوں، ارکان مجلس مملکت اور وزرا نے زہر دیدیا۔ حق یہ ہے کہ اس بادشاہ کی جیسے زندگی گزری ویسے ہی خاتمہ بھی ہوا۔ ہم اس کے فرزندوں کی طرف ناظرین کی توجہ منہ پر مبذول کرینگے۔ اب ہم یونانی مقدونی اور کی طرف رجوع ہوتے ہیں۔ رما کے

۵۲ فیلقوس پنجم؛ ہرگز برگ ۵۳، ۵۴ وغیرہ۔

ہرقلیدس رھوڈزیں؛ پولی بیوس ۱۳، ۵؛ پولیاے توس ۱۷، ۲۰۔

دکائے آرنخوس اس مقام پر جہاں وہ ملکر انداز ہوتا ہے گناہ کاری اور قانون شکنی کے نام سے قراںگا ہیں بتا ہے؛ پولی بیوس ۱۸، ۵، ۲۷؛ مقابلہ کرو دیو دوروس ۲۸، ۱۔

رھوڈزی کیوس کے بابت اپنی ناراضگی کا اظہار کرتے ہیں؛ پولی بیوس ۱۵، ۱۲۔

فیلقوس کا پرگاکم پر حملہ؛ پولی بیوس ۱۶، ۱؛ دیو دوروس ۲۸، ۵ سے معلوم ہوتا ہے کہ سن ۳۵۰ ق م میں بھی پرگاکم اپنے فنون لطیفہ کے لئے ممتاز تھا۔

بحری لڑائی؛ پولی بیوس ۱۶، ۱۵۔

ایٹھنز میں دو کارنامیوں کو منائے موت؛ لیوی ۳۱، ۱۳۔

ایٹھنز میں کانگریس؛ پولی بیوس ۱۶، ۲۵، ۲۶۔ پوسانیاس ۳۶، ۱ کے مطابق

کیفیی سودوروس کی وساطت سے ایٹھنز، اتالوس ساکن مینریہ، بطلمیوس، ایولیاگیوں

اور کریٹیوں کے مابین ایک محالفے پر دستخط ہوئے۔ ہیٹڈ ”تاریخ مسکوکیات“ اس

محالفے کا تعلق سکھ جات کنوسوس (۳۹۰)؛ کیدونیہ (۳۹۲)، گورقنی نہ (۳۹۵)

ہے رابیت نا (۳۹۷)؛ پولی رے نیون (۴۰۳) اور پریانسوس (۴۰۵) سے بتا ہے

جو ایٹھنزی نمونے پر بنائے گئے تھے۔

اتالوس انی گینا کو ایٹولوں سے خرید لیتا ہے، جسکی وجہ سے یہ جزیرہ یونان میں

حکمرانان پرگاکم کا مرکز بن جاتا ہے؛ پولی بیوس ۲۳، ۸؛ مقابلہ کرو فریگیل، ۷۷؛ یوسینس

اور اتالوس دونوں اپنا بہت کچھ وقت یونان ہی میں گزارتے تھے۔

فیلقوس کا مارکوس ائے میلیوس سے مذاق؛ پولی بیوس ۱۶، ۳۴؛ لیوی ۳۱

۱۱ میں خدمت لے کر انہیں اپنی قوت کا احساس پیدا کر دیا تھا، اور وہ پہلے سے بہت زیادہ بہادر ہو گئے تھے چنانچہ انہوں نے جگہ جگہ غلامی کر دیں جنہیں حکومت نے نہایت ہی سختی کے ساتھ فرو کیا۔ ایسی فائیس کے عہد حکومت میں بھی یہی صورت حال رہی اسلئے کہ علاوہ پر دیسیوں خصوصاً ایٹولیوں کے خلفشاروں کے دیسی مصریوں کی بغاوتیں بار بار جاری رہیں تھیں سے اہم ترین بغاوت لیکو پولس کے قبضے کے ساتھ خاتمے کو پہنچی۔ اب وزیرانے دیسی عنصر کا رعبی کرنا ہی مناسب سمجھا چنانچہ انہوں نے ۹۰ ق م میں بادشاہ کی تاجپوشی کی رسم نہایت تزک سے میم قس کے تجا نہ پتاہ میں ادا کی، جسے یولی پیوس ریم انا طے تہرہ کالقب دیتا ہے۔ اس طرز عمل کی بنا پر مصری پجاریوں کو سختہ مخالف اسی طرح دیئے گئے جیسے بطلیموس اول کے زمانے میں دیئے جاتے تھے، اور انہوں نے جو اسکے جواب میں اظہار شک و افسان کیا وہ روایت والے پتھر سے ظاہر ہوتا ہے۔ لے آخر میں ایسی فائیس اور اسکے نسبتی بھائی انطاگوس چہارم کے درمیان جھگڑا پیدا ہو گیا، اور چونکہ اب ایٹولیوں کو رہائی دیا گیا تھا اور مصر ان سے پہلے کی طرح سپاہیوں کا کام نہیں لے سکتا تھا اسلئے بادشاہ اکائیائیوں سے مدد کا مطالبہ کیا۔ لیکن قبل اسکے کہ اسے اس نواح سے مدد ملے اسے

۱۲ سپہ پجاریوں کے ساتھ مراعات، جہانی: یونانی زندگی“ ۴۹ م سلطنت سکندر عظیم میں یوڈیو کی اہمیت، ایضاً ۴۹، ۵۰ م۔ مقابلہ کرو لیٹرون کی اشاعت نوشتہ روزیتہ Letronne: édition de l'inscription grecque de Rosette جلد ۱، میوکر، اجزا تاریخ یونان“ Muller: Fr. Histor. Gr. پیرس، دیدو۔ لیٹرون ان بغاوتوں پر بحث کرتا ہے جہاں بطلیموس کو مقابلہ کرنا پڑا تھا، سنو می قس کے لئے حاشیہ ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱

ملک شام مل جاتا اور خود وہ یعنی فیلقوس کو آزادی حاصل ہو جاتی کہ جسدہ ایشیائے کوچک چاہے اپنی قوت بازو سے فتح کر لے۔ لیکن اس طرح عمل کیوجہ سے افسا کوس سے بھی زیادہ فیلقوس اس بڑی امن کی ایک کے مقابلہ میں آگیا جس کے ممتاز ترین ارکین اس وقت یعنی ۳۹۰ ق م میں رھوڈز، پرگامہ اور مصر تھے، اور دوسرے درجہ کے دؤل میں ایتھنز، سیزنطہ اور ایخوس شمار کئے جاتے تھے۔ نیز اسطوف ایتولیہ بھی تھا، جو لینزی ماخیہ، خالکدون اور کیوس کا گویا محافظ تھا۔ لیکن اس تماشہ گاہ کے پس منظر میں، گویا ان سب مملکتوں کے محفوظ حفاظت کنندہ کے طور پر روما کھڑا تھا، اور فیلقوس کے سیاسی نقطہ نظر کی تنگی اس کے اس خیال سے ظاہر ہوتی ہے کہ وہ بغیر رومنوں کو ناراض کرنے کے اس وقت رھوڈز، پرگامہ، مصر، ایتولیہ اور ایتھنز کو نقصان پہنچا کر اپنے ملک کو وسیع کر سکتا ہے۔ اور اسکا لیکہ اسے براہ راست رومنا پر حملہ کرنے کی ہمت نہیں تھی۔ اسکا نتیجہ یہ نکلا کہ کچھ مدت تک تو اسے بظاہر کامیابی ہوئی، لیکن ایک ہی وار میں اسے اپنے تمام فوائد محصلہ سے دست بردار ہونا پڑا۔ فیلقوس کو رھوڈزوں سے خاص طور پر پرغاش تھی اسلئے کہ اسکے خیال کے مطابق وہ اتنے معاملات میں اپنی ٹانگ اڑا دیتے تھے جسے انکا کوئی تعلق نہیں ہوتا تھا۔ اسکا خیال تھا کہ صرف بادشاہوں ہی کو اعلیٰ سیاسیات میں حصہ لینا چاہئے۔ اسنے اپنے سپہ سالار برقلیدس سے یہ اعلان کرایا کہ میرے آقا نے میری توہین کی ہے جسکی وجہ سے مجھے اپنے وطن کو خیر باد کہنا پڑا ہے اور میں اب کسی دوسری جگہ اپنا گھر بناؤنگا؛ چنانچہ اس کے بعد وہ سیدھا رھوڈز گیا جہاں انکی بڑی آؤ بھگت ہوئی۔ یہاں پہنچ کر ایک دن موقعہ پا کر اسنے سلج خانے کو آگ لگا دی اور غائب ہو گیا، اور جب دوبارہ نمودار ہوا تو اپنے آقا فیلقوس کے دربار میں اسکے سپہ سالار کی حیثیت سے؛ لیکن اس ترکیب

ساتھ جنگ کے بعد فیلقوس کی سیاسی حیثیت اسکے لئے ناقابل برداشت ہو گئی تھی۔ لیکن اسے رومنوں پر حملہ کرنے کی جرأت نہیں تھی۔ اسکی خواہش یہ تھی کہ اسکے نقصان کا معاوضہ اسے مشرق اور جنوب کے علاقوں میں ملجائے اور اس مقصد کے حصول کے لئے اسنے اٹلیا کوس کے ساتھ محالفہ کر لیا جسکے بموجب اٹلیا کوس کو تمام

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ۱۸۔ پولی بکس کہتا ہے کہ فیلقوس اس سے پریشان ہوا، اور لیوی کا بیان ہے کہ فیلقوس آزادانہ گفتگو کا عادی نہیں تھا۔ اب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ رومن چاہتے تھے کہ فیلقوس جنگ کی ابتدا کرے چنانچہ فیلقوس نے جس جواب کے ذریعے سے اپنے آپ کو جال سے نکالا وہ عیارانہ تھا؛ موم سن ۱۰۱ء۔ اس بیان کا پہلا حصہ غلطی پر مبنی معلوم ہوتا ہے اسلئے کہ رومن کیوں جنگ کی ابتدا کرنے سے جھجکتے رہا فیلقوس، تو اگر اسے شبہ ہوتا کہ میرے لئے کوئی جال پھیلایا جا رہا ہے اور وہ اس سے نکلنا چاہتا تو وہ آسانی سے یونانیوں کا قدیم مدبرانہ طریقے پر کاربند ہو کر جنگ پیلوپونیز کی طرح جواب دعویٰ دخل کر دیتا۔ اسکے بجائے اگر اسنے سفیر کے شخصیت کو دیکھ لیا تو وہ آنا عیارانہ نہیں تھا جتنا بے وقوفانہ۔ اسکا تو یہ قول تھا کہ یہ جواب بھی نرم تھا اور ممکن تھا کہ اس سے بھی سخت ہو سکتا تھا، اور اگر اُننے میلیکیوں اتنا خوب و جوان نہ ہوتا تو یہ ناممکن نہ تھا۔

فیلقوس کے خصائص؛ پولی بکس ۲، ۱۸

کوئنگ تیوس کے لئے پولی بکس ۱۲، ۱۸۔ ثقیہ دلی طاقت؛ پولی بکس ۱۸ (۱۷)، ۱ وغیرہ؛ لیوی ۲۲، ۲۳ وغیرہ۔ فیلقوس علی العموم کسی ظلم سے جی نہیں چراتا تھا لیکن یہاں اُسنے اپنی پرہیزگاری کا مظاہرہ کیا۔

یہاں خدا کے خوف کا جو حال ہے اور اسکا تاباں انسان کے خوف سے جو کیا گیا ہے اس سے اس عہد کے مشرقی تمدن کی کیفیت نظر آتی ہے (امثال حضرت یسماں ۳) اس بات کا اعادہ رہین نے آتما کی کے شہر مصر میں کیا گیا ہے؛ ”مجھے صرف خدا ہی کا خوف ہے“ اور میں اسکے سوا کسی سے نہیں ڈرتا“ (۱، ۱)؛ نیز ہمارے زمانے میں ایک مشہور و معروف شخص نے بھی اسی خیال کا اعادہ کیا ہے۔ دیکھو ادیر؛ باب ماشیہ ۱۵۔

پہلے رھوڈز کا قبضہ تھا، تسخیر کر لیا، لیکن چونکہ اسے کاریہ میں بڑی بڑی
مشکلات کا سامنا کرنا پڑا تھا اور اسے یہ اطلاع ملی تھی کہ اس کے
دشمن آپس میں غمایت کر رہے ہیں اسلئے وہ سائنہ ق م میں یورپ
واپس چلا گیا۔

ہم دیکھ چکے ہیں کہ اکارانیوں کی ایٹھنزیوں نے توہین کی تھی
اور فیلقوس اکارانیوں کا علیف تھا، چنانچہ اب ایٹھنزر گفت و شنود
کا مرکز بن گیا، اور رومنوں نے جنھیں سائنہ ق م میں قرطاجہ سے
صلح ہو جانے کی وجہ سے بہت سے جھگڑوں سے نجات مل گئی تھی
اب فیلقوس کے دشمنوں کی سربراہی کرنی شروع کی گو بظاہر سب سے
پیش پیش اس وقت اتالوس تھا۔ جب اتالوس رومن سفیروں کو ساتھ
لئے ہوئے ایک پر شوکت جلوس کے ساتھ پیراموس سے (جہاں وہ
اپنے منہ کو آئی گینا سے آتا تھا) ایٹھنزر پہنچا تو اس سے اس
شہر کے درخشاں عہد کی یاد تازہ ہونے لگی۔ اس نے اپنی تحریک
کو کہ ایٹھنزی فیلقوس کے خلاف اسکے رھوڈز کے اور رومنوں کے
ساتھ مخالف کر لیں لیکن ایٹھنزیوں کے سامنے پیش کی اور یہ تحریر بہ آواز بلند
جمیت میں پڑی گئی۔ اس کی تائید رھوڈز کے سفیروں نے کی
اور آخر کار ایٹھنزر نے فیلقوس سے جنگ کی ٹھان لی۔ ایٹھنزیوں
نے رھوڈزیوں کو وہی حقوق دیئے جو اس سے پہلے رومنوں کو
مل چکے تھے، اور ایک قبیلے کا نام اتالوس کے نام پر اتالس رکھا گیا۔
اب رھوڈزی بیرے نے فیلقوس کے قبضے سے ایجنین کے
بہت سے جزیرے نکال لئے، گواسکے برعکس فیلقوس کے سہ سالہ
نکاح اور نے ایٹیکا کو تاراج کر دیا لیکن جب رومن سفیروں نے اس سے
صلح جانے کے لئے کہا تو اسے فوراً سخیلیہ بھی کر دیا۔ اسی
طرح یہی سفیر ایٹروسیوں، ایتھامانیوں، اکائیائیوں اور ایونیوں
سے صلح کا پیام دیکر ایشیا کے مفاد کی حفاظت کرنے کے لئے

۱۲

بادشاہ کو کچھ زیادہ فائدہ حاصل نہیں ہوا، گو رھوڈز سے کمزور تر
 مخالفوں کے مقابلے میں اسے نسبتہ زیادہ کامیابی ہوئی (اسلکھ
 ق م ۱)۔ اسنے ایونی دکاریارغوس کے ذریعے نے بحری تفراتی
 شروع کی، رھوڈزیوں کے خلاف کریمپوں کی مدد کی، اور حیدرائے
 مدور پر جو اسوقت مصرلوں کے زیر حمایت تھے، اور ایتولیم کے
 حلیف بلدیات ہیلیس پونت مثلاً لینزی ماخیم، خالکدون وکیوس
 پر اور آخر کار تھاسوس پر قبضہ کر لیا۔ اسوقت تک رھوڈزیوں پر
 فیلقوس نے کھلا حملہ نہیں کیا تھا، اور اب انھوں نے کیوس کے ساتھ
 جو برتاؤ کیا تھا اسکے خلاف صدائے احتجاج بلند کی۔ عین اسوقت
 جب وہ کیوسیوں کو غلام بنا بنا کر فروخت کر رہا تھا، اسکے سفیر رھوڈزیوں
 کے سامنے مقامی تماشہ گاہ میں یہ اعلان کر رہے تھے کہ انھوں نے محض
 انکی خوشنودی مزاج کی وجہ سے کیوس والوں کے ساتھ نہایت
 اچھا برتاؤ کیا ہے، جسیر رھوڈزی پر ہی تائس نے، جسے اصلی صورت
 حال سے آگاہی ہو گئی تھی، اپنے ہم وطنوں سے واقعی شاہد محنت کا
 ذکر کیا۔ اسکے بعد رھوڈز، کیوس، اور بیزنطہ نے قطعی طور پر
 دشمن کا سا برتاؤ کرنا شروع کیا، جسیر فیلقوس نے کیوس و ساموس پر
 حملہ کیا اور پرکام کا علاقہ تاراج کر دیا۔ اسکے بعد اتالوس نے رھوڈز
 کے ساتھ تعامل کر کے سمندر پر جنگ کا فیصلہ کن خاتمہ کرنا چاہا لیکن اسے
 کامیابی حاصل نہیں ہوئی۔ وہ اور رھوڈزی امیر البحر فیلقوس کو
 کیوس کے قریب تھوڑی بہت کامیابی ہوئی، لیکن چونکہ اتالوس
 کا جہاز گرفتار ہو گیا، خود بادشاہ فرار ہو گیا اور رھوڈزی امیر البحر
 جنگ کے بعد زخموں سے جانبر نہ ہو سکا اسلئے فیلقوس نے دعویٰ
 کیا کہ لڑائی میں نے ہی جیتی ہے، اور جب لادے کے قریب فریقین
 میں پھر ٹکڑ بٹھڑ ہوئی تو رھوڈزیوں کو واقعی شکست ملی۔ ان کا بیڑہ
 کوس تھٹ گیا اور فیلقوس نے کاریہ کے بعض مقامات کو جنہر اس

اس نے انھیں گرفتار کر لینے اور بعد میں فروخت کر نیکاتہتہ کر لیا تھا۔
 موسم خزاں سن ۱۱۴ ق م سے پہلے ہی پلسی کیوس گا با ایک رومن
 فوج کو لے کر اسیریہ اور ک۔ کلاؤدوس ۲۰ جہازوں اور ایک ہزار سپاہیوں
 کو لے کر ایشیا پہنچ گیا۔ راستے میں موخر الذکر نے فالکس پر قبضہ کیا،
 لیکن چونکہ اسے بخوس کیا کہ میں اس شہر کو آسانی کے ساتھ اپنے
 قبضے میں نہیں رکھ سکتا اسلئے اس نے اسے چھوڑ دیا۔ فیلقوس نے
 ایٹینز پر حملہ کیا، لیکن دیون دروازے سے پس ہونا پڑا جس نے اسے
 قرب و حصار کے علاقے کو تاراج کر کے انتقام لیا اور اس تاراجی میں
 مقبروں کو بھی نہیں چھوڑا۔ جب اتالوس الی گینا سے اور رومن
 پرائیوس سے ایٹینز پہنچے تو وہ پیلوپونیز واپس چلا گیا جہاں پہنچ کر
 اس نے اکائیائیوں سے وعدہ کیا کہ اگر وہ یونانیہ میں اسے کمک بھیجیں گے تو
 وہ ناپس سے خلاف انکی مدد کریگا۔ لیکن اس استدعا کے اکائیائیوں
 نے تعمیل نہیں کی اسلئے کہ وہ اس واقعے کو نہیں بھولے تھے کہ فیلقوس
 نے فلوپونیز میں کو کسی وقت زہر دینے کی کوشش کی تھی۔ اس فیلقوس
 پھر شمال کی طرف چلا اور اٹیکا کو پہلے سے بھی زیادہ تاراج کر کے
 اور جموں کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے اپنا غصہ نکالا۔ لیکن ظاہر ہے کہ اس
 طرز عمل سے کسی کا کیا بھلا ہوتا۔ بہر حال فیلقوس نے تو اس نواح میں
 کچھ کر کے نہیں دکھایا، اور ادھر رومنوں کو مقدمہ دینے میں اتنی ہی محم
 کامیابی ہوئی بلکہ ۱۱۹ ق م تک انھوں نے کوئی کار نمایاں انجام
 نہیں دیا اور ۱۱۹ ق م تک رومن وہاں کے دیہ ر رہے۔ لیکن
 ۱۱۹ ق م میں صورت حال میں اس وقت تبدیلی ہوئی جب مقدمہ دینے صلح
 پر خاص طور پر کانسل ت، کوٹنک تیوس فلامینیوس مامور کیا گیا۔ اس
 جنگ کے دوران میں جب کامیدان پہلے ایسٹروس میں تھا، دریاے
 آگوس کے کنارے دو دونوں کے شمال میں فیلقوس اور میتوس باہم ملاقی
 ہوئے اور فیلقوس نے صلح کی طرف اپنے میلان کا اظہار کیا، لیکن جب

۱۶

اور ممکن ہو تو مصر و شام کی باہمی صلح کرانے کے لئے ایشیا چلے گئے اب فیلقوس کو اپنی موجودہ حیثیت قائم رکھنے کے لئے کمال دشمنی کی ضرورت تھی اور چونکہ روم نے اس پر باضابطہ جنگ شروع نہیں کی تھی اسلئے یہ اسوقت بھی ممکن تھا؛ لیکن وہ پہلے سے بھی زیادہ بے فکر ہو گیا اور خود اپنے زوال میں مدد و معاون ہوا۔

سنتی ق م میں اسلئے سپہ سالار مرقلیدس نے شہر مارونہ اور شہر آئے ٹوس، جو اسوقت تک مصر کے ماتحت تھے، لئے لئے اور خود فیلقوس نے ایلائیوس، الوپے کو لئے ٹوس اور بعض دوسرے مقامات پر قبضہ کرنے کے بعد یہ تنبیہ کر کے کہ جیسے ہو سکے گا ایشیا کو جانیکا راستہ صاف کرنے کے لئے ابی دوس کو مسخر کر لیگا، اس شہر پر حملہ کر دیا۔ اتالوس اور رھوڈزیوں نے شہر کی مدد کرنے کی ہمت نہیں کی، چنانچہ اسے ہتھیار ڈال دینے پڑے۔ لیکن قبل اسکے کہ فیلقوس شہر میں داخل ہوا اسی رومن سفارت کے ایک رکن م۔ اے می لیوس نے، جو ایشیا کی طرف چلی تھی اس سے روم کے ایک حلیف پر حملے کرنے پر صدائے احتجاج بلند کی۔ اسیں اور فیلقوس میں جو بحث ہوئی اسیں موخر الذکر کو نیچا دیکھنا پڑا اور آئسٹر کا رشاہ مقدونیہ نے کھوکھلی لفافلی سے بحث کا خاتمہ کر دیا۔ جب ابی دوس والوں نے سنا کہ بادشاہ انھیں شہر چھوڑنے کی اجازت نہیں دیتا تو انھوں نے ایک دوسرے سے قسم کھائی کہ وہ زندہ گرفتار نہیں ہوئے، چنانچہ انھوں نے اس حلف کو پورا کر دکھایا اور اکثر نے خود کشی کر لی۔ اس سے فیلقوس کو بڑا غصہ آیا اسلئے کہ وہ سمجھتا تھا کہ ابی دوسیوں کو غلام بنا کر وہ بہت کچھ روپیہ پیدا کر لیگا، اور اسکے بعد اس نے ایک اور لنو اور قابل نفرت مزاح کیا کہ اچھا تو میں تین روز کی ہلبت دیتا ہوں جہیں ابی دوس والوں کو اپنے آپ کو بھانسی دینے یا خنجر مارنے کی پوری اجازت ہے۔ ظاہر ہے کہ اس مدت کے دوران میں

جنگ کے التوا پر رخصتی ہوئے اور قرار پایا کہ روما میں گفت و شنود جاری رہے۔ لیکن اس گفت و شنود کا کوئی خاص رخواہ نتیجہ نہیں نکلا اسلئے کہ فیلقوس نے دیمتریاس، فالکس اور کورنتھ سے دست بردار ہونے سے انکار کر دیا جنگی وجہ سے جنگ جاری رہی۔ اس مہم کے لئے تیتوس کو رومن فوج کا سپہ سالار بنایا گیا اور ساتھ ہی اسی کے سپرد یونانی امور کے طے کرنے کا کام کیا۔ اسی زمانے میں فیلقوس نے ایک اور چال چلی جس سے اس کی بدترین خصائص نمایاں ہو گئے۔ فیلقوس بعض مرتبہ نائوی امور کو ضروری باتوں سے زیادہ نتیجہ خیز سمجھتا تھا چنانچہ اس دفعہ اسنے نائبس کو اپنی طرف لے آنے کی جی میں ٹھانی اور ظاہر ہے کہ بغیر معاوضہ دئے ہوئے یہ ناممکن تھا۔ اسلئے سب سے سیدھا سادہ طریقہ یہ تھا کہ نائبس کو آرگوس نذر کر دئے جو حال ہی میں مقدونیہ کے ساتھ جاملاتھا! ظاہر ہے کہ آرگوس پر قبضہ کرنے کے بعد خود سرنے آرگوسیوں کے ساتھ نہایت بُرا سلوک کیا، لیکن اس سے شاہ مقدونیہ کو کیا غرض مطلب! لیکن سب سے عجیب لطف یہ ہے کہ اس تحفے کے باوجود نائبس رومنوں کے ساتھ ہی ملا رہا اور اس طرح گویا ایک بد معاش کو دوسرے اس سے بڑے بد معاش یعنی خود سرنائبس نے شاہ فیلقوس کو چال چلکر بیچا دکھا دیا! اب فیلقوس رفتہ رفتہ ایک ایسا شخص بن گیا تھا جو چھوٹے چھوٹے داؤ بیچ میں منہمک رہتا تھا لیکن ساتھ ہی اپنے فوجی معلومات اور فن تفریح کی وجہ سے لوگوں پر اثر ڈالتا رہتا تھا۔

۱۹۰ ق م کے موسم بہار میں تیتوس بیوتیہ کو فیلقوس سے بھاؤ پر آمادہ کرنے کے بعد تھسالی پہنچا جہاں کوہ کینوس کھینٹا لائے کے قریب ایک مقام پر جو فرائے اور اسکوتوس سے دور نہ تھا ایک لڑائی ہوئی۔ اس بد نتیجہ میں رومن علیحدہ علیحدہ رسالوں میں

۱۲۱

اس سے تھلی کے تھلیہ کے لئے کہا گیا تو اس سے فوراً کشتلو سے قطع تعلق کر لیا۔ اب تیتوس نے فیلقوس کے مضبوط قدم اکھڑ دیے اور اسے مقدونیہ کی طرف بڑھنے پر مجبور کیا لیکن وہ راستے میں تھلی کو تاراج کرتا ہوا گویا اس ملک کو خدا حافظ کہہ گیا۔ اس کے بعد روما کے حلیفوں یعنی ایتولیوں نے بھی تھلی کو تاراج کیا، لیکن تیتوس نے جب راستہ کے قریب شہر اترکس کی تکخیر کرنے کی کوشش کی تو اسے ناکامی ہوئی اور اس نے بعد وہ موسم سرما بسر کرنے کے لئے فوکس کے شہر انتی کیرا چلا گیا۔ اس کے بھائی الکویوس نے روسن، رھوڈزی اور پرگام کے جہازوں کی مدد سے ایرتیریا اور کاریتوس لے لئے۔ اب تیتوس نے اکانیائیوں کو مقدونیہ کے مخالفانہ لیگ میں شامل ہونے کے لئے کہا، اور روما کے مخالفوں یعنی آرگوس، میگالوپوس اور دیکیے کے قائم مقاموں کے اٹھ جانے سمیت لیگ میں سے اٹھ جانے کے بعد اکانیہ بھی اس لیگ میں شامل ہو گیا۔ اس کے برعکس آرگوس فیلقوس ہی کا ساتھ دیتا رہا۔

اس موقع پر خود تیتوس فیلقوس کے ساتھ کسی قسم کی مفاہمت کو خوش آمدید کہتا اس لئے کہ اگر جنگ جاری رہتی تو روما سے اس کی جگہ نیا کانشل آجاتا۔ الغرض دونوں رہبر شملہ قم میں لقیہ کے قریب خلیج مالوس دوبارہ ایک دوسرے سے ملے۔ تیتوس کے ساتھ اتالوس، رھوڈز، اکانیہ اور ایتولیہ کے سفیر بھی آئے اور انہیں سے بعض نے اپنے اپنے مخصوص دعاوی اور بعض نے یونانیوں کے عام مفاد کو پیش کیا۔ مثلاً اتالوس نے پرگام کے قریب کے ان بت خانوں یعنی افروڈی زیون اور نیلے خوریون کے از سر نو تعمیر کا مطالبہ کیا جو فیلقوس نے اجاڑ ڈالے تھے اور رھوڈزیوں نے اپنے سمندر پار مقبوضات اور ایشیا کے جملہ ایسے مقامات کے تھلیہ کا مطالبہ کیا جن پر فیلقوس نے قبضہ کر لیا تھا۔ الغرض فریقین دو مہینے کے لئے

۱۷

جبکی وجہ سے اکارتانی مقدونیہ کا ساتھ چھوڑ کر روم سے جا ملے تھے۔ انغرض ایک مقدونی سفارتیہ رعمال کی طور پر فیلقوس کے بٹے دیترئوس کو ساتھ لے کر روم آگئی۔ روم کی مجلس سینات نے جن شرائط کو طے کیا اور فیلقوس نے منظور کیا، اور جن کی تکمیل کی نگرانی کا کام حسب معمول دس سربراہان رومنوں کے سپرد کیا گیا تھا، وہ حسب ذیل تھے :- یورپ میں فیلقوس کی حکومت میں جو یونانی تھے وہ اب رومنوں کے سپرد کر دیئے گئے، ایشیا میں جو تھے وہ آزاد کر دیئے گئے؛ علاوہ ازیں اسے رومنوں کو ایکہزار تمانت بطور خیرہ جنگ کے دئے اور سوائے پانچ جنگی جہازوں کے باقی سب جنگی جہاز انہی کے حوالہ کرنے پڑے۔ لیومی اسپرہ اضافہ کرتا ہے کہ اسے اپنی فوج میں صرف پانچ ہزار سپاہی رکھنے کی اجازت دی گئی اور آئندہ کے لئے یہ قرار پایا کہ بغیر رومنوں کی اجازت کے وہ کسی جنگ میں حصہ نہیں لے گا۔ رومنوں کے حلیفوں میں سب سے کم مطمئن ایتولی تھے۔ جب تھسلی میں انہی کے دعاوی کی کچھ شنوائی نہیں ہوئی تو انہوں نے ذرا عامیانه شکایت پیش کی، وہ یہ کہ جو کچھ ہوا ہے وہ یہی کہ اب آئندہ بجائے فیلقوس تمہارے رومایونان کا آقا بن گیا ہے۔ گو اس شکایت کا رومنوں نے بہت جلد انداد کر دیا لیکن اس میں شبہ نہیں کہ یونان میں اس سے پہلے مقدونیہ کا جو اثر تھا اسکی جگہ باوجود اس انداد کے روم کا اثر قائم ہو گیا تھا۔

۵۵ شرائط صلح، پولی بیوس ۱۸، ۴۴، لیوی ۳۳، معلوم ہوتا ہے کہ اے نوس دوم رومانیہ بادشاہی کے قبضہ میں رہ گئے؛ دیکھو باب ۱۸، حاشیہ ۲۔
نیز دیکھو مینن "تحقیقات" ۱۴۴، وغیرہ۔

۱۹۱ ق م کے بعد رومیہ کے سکون میں مزید ارتقاء؛ جہتہ: "فہرست سکجات یونان و سلی موجودہ نوادر خانہ بھطانیہ" ۱۸۸، LXIV، "طلائی درہم" تصویر ۱۹، ۱۔

باب

منظم تھے جن کا انتظام آسانی کے ساتھ کیا جاسکتا تھا اور جس کے باہمی اختلاف میں زمین کی اونچ نیچ کی وجہ سے کسی قسم کا فرق پیدا نہیں ہوتا تھا؛ اسکے برعکس مقدونوی فوج اپنے جتھے میں منظم تھی۔ اس جنگ میں ویرجہ سو برس میں پہلی مرتبہ اس طرز تنظیم کو جو تمام دنیا میں مشہور تھی، نیچا دیکھنا پڑا۔ رومن میمنہ نے عقب کے مساویانہ فاتح و ناصر مقدونوی میمنہ پر وار کیا اور اسے بھگا دیا، اور یہ وہ بات تھی جو مقدونوی جتھے کی گھنٹی ترکیب کی وجہ اسکے لئے مشکل سے ممکن تھی۔ اس لڑائی میں آٹھ ہزار مقدونوی مارے گئے اور پانچ ہزار گرفتار ہوئے، اور ادھر رومن فوج کے بھی سات سو سپاہی کام آئے فیلقوں اس سے پہلے ہی اپنی فوج کو لڑکوں اور بڑھوں سے بھرنے پر مجبور ہوا تھا، اور اس ہزیمت کے بعد وہ لڑائی جاری نہیں رکھ سکتا تھا، چنانچہ اب اس نے صلح کی استدعا کی۔ ادھر فیلقوس یہ نہیں چاہتا تھا کہ مقدونیہ صفحہ ہستی سے بالکل نابود ہو جائے اور اسکی جگہ آیتولی قوت پکڑ لیں۔ آیتولیوں نے سالہ قم کے عہد نامے کی بنا پر غیر منقولہ مال غنیمت یعنی تسلی کے ان شہروں کا مطالبہ کیا جن پر پانچ برس میں انکا قبضہ تھا اور جسے فیلقوس اب دست بردار ہو گیا تھا۔ لیکن رومن یہ نہیں چاہتے تھے کہ یہ شہر آیتولیوں کو مل جائیں اور اسے اس جواب کی دلیل پیش کی کہ چونکہ آیتولیوں نے سالہ قم میں بغیر رومنوں کے مشورے کے فیلقوس کے ساتھ صلح کر لی تھی اسلئے سالہ قم کا عہد نامہ منسوخ سمجھا جائے۔ اس استدلال میں بہت کچھ حقیقت نہاں تھی۔ اسکے علاوہ فیلقوس کو تین بڑی بڑی زمینیں مل چکی تھیں جس کی وجہ سے وہ ان شرائط کو اب تسلیم کرنے کے لئے تیار تھا جو ایک مرتبہ اس نے مسترد کر دئے تھے، یعنی رومنوں نے استراٹونی کیہ تاک کا یہ فتح کر لیا تھا، کورنتھ کا مقدونوی رسالے کو شکست مل چکی تھی، اور لیوکاس پرل۔ کونناک تیوس کا قبضہ ہو چکا تھا

باب

آزاد رہیں گے۔

زمانہ حال میں تیتوس کے اس اعلان کو محض ناٹک کا ایک پردہ سمجھا جاتا ہے، اور یہ کہا جاتا ہے کہ جب روما کی طرف سے یونانی کی آزادی کا اعلان کیا جا رہا تھا اسوقت اس کا واقعی ارادہ یہ تھا کہ وہ اس ملک پر پوری طور پر حاوی ہو جائے۔ اس سے رومنوں پر دو الزامات عائد ہونے ہیں، ایک تو تمدن کا (اسلئے کہ روما کو کیا پڑتی تھی کہ یونان کی آزادی کا اعلان کرے) اور دوسرے منافقت کا؛ ہمارے نزدیک پہلا الزام واقعات پر مبنی نہیں ہے اور دوسرا قرین تیسس نہیں۔ رومنوں نے جملہ یونان کی آزادی کا اعلان نہیں کیا بلکہ صرف ان کیتوس کے آزادی کا اعلان کیا جو فلیقوس نے رومنوں کے سپرد کئے، اور ایسا کرنے میں وہ بالکل حق بجانب تھے۔ لیکن ہمیں اسکا کوئی ثبوت نہیں ملا کہ رومنوں کا مقصد یہ تھا کہ یہ آزادی محض نام ہی کی ہو۔ گو یہ ممکن ہے کہ بہت سے رومن یونانیوں کے طرز عمل پر اثر ڈالنا چاہتے ہوں، لیکن اس سے خاکنائے والے اعلان سے کچھ تعلق نہیں تھا اور یہ اعلان دراصل ایک علی مسئلے کا ایک نہایت ہی مناسب حل تھا۔

چونکہ ہیلو پونیر میں نابس نے آرگوس حوالہ کرنے سے انکار کر دیا اسلئے یہاں کے معاملات ابھی تک پیچیدہ تھے۔ تیتوس نے کورنتھ میں حلیف یونانیوں کی ایک کانفرنس طلب کی اور انھوں نے یہ تصفیہ کیا کہ نابس سے جنگ چھیڑنی چاہئے، اور فلیقوس نے بھی (جسے پہلے ہی سے نابس سے رنجائش تھی) اپنی فوج حلیفوں کی مدد کے لئے روانہ کی۔ تیتوس دربرستی اسپارٹا میں جا ہوا، لیکن جب اسپارٹیوں نے اپنے شہر میں آگ لگا دی تو اسے شہر چھوڑ دینا پڑا۔ اب اس نے نابس کے ساتھ ایک صلح نامہ کیا جسکے بموجب نابس نے اسکے جملہ مطالبات کو منظور کر لیا اور نہ صرف آرگوس کو (جو حال ہی میں اسکے بچے سے نکل چکا تھا) آزاد قرار دیا بلکہ کریٹ کے ان مقامات سے بھی دست

باب

جنگ کے ان نتائج کا سال ۱۹۶ ق م کے خاکائے والے کھیلوں کے موقع پر یونانیوں کے روبرو اعلان کیا گیا۔ یہاں تیتوس کے موجودگی میں ایک زعمیم نے اعلان کیا کہ چونکہ رومنوں اور پروکلائ و امیر تیتوس کو ناک تیتوس نے فیلقوس کو شکست دیدی ہے اسلئے اس نے اب مفصلہ ذیل بستیوں کی آزادی کا اعلان کیا جاتا ہے :- کو رنچی، فوس، لوکس، یو، بیہ، ماسکے تیس، تھالوسی، پر مائے بی اور فیتوئی کائیائی، الغرض جس خطرہ کا ایتولیوں نے اظہار کیا تھا اسکا اکثر و بیشتر افساد کر دیا گیا تھا۔ یہ اعلان سنکر یونانیوں میں خوشی و مسرت کی لہر دوڑ گئی، تیتوس کی بڑی بھاری آؤ بھگت کی گئی اور انکے تقاضے پر زعمیم کو اپنے الفاظ کا اعادہ کرنا پڑا، اور پروتارک کہتا ہے کہ اس غل و شور سے جو اس وقت پیدا ہوا بہت سے پرند تاک بیہوش ہو کر زمین پر گر پڑے۔

منجملہ دوسری تفصیلی معاملات کے جنہیں دس سفیروں اور تیتوس نے طے کیا تھا یہ بھی تھے کہ آئندہ فوس اور لوکس ایتوسی لیگ میں اور کورنتھ، ترمی فلیہ، اور سرانیہ، اکائیائی لیگ میں شامل رہیں گے، اور اورپوس و ایرتیریہ بجائے پرگام کے مقبوضات ہونے کے بالکل

۱۹۶ خاکائے والے کھیل، سال ۱۹۶ ق م۔ پولی بوس ۱۸، ۱۹۔ لیوی ۳۲، ۳۳۔ ہم یہ غلط بیانی کرتے ہیں کہ اس موقع پر جملہ "یونانیوں" کی آزادی کا اعلان کیا گیا تھا، اور اس غلطی کی بنا نہ صرف زونارکس ۱۸، ۹ ہے بلکہ پولی بوس ۱۸، ۱۹ بھی ہے جسکے قول کے مطابق جلد یونانی ایک اعلان کے ذریعے سے آزاد ہو گئے۔ اس کے صرف یہی ہو سکتے ہیں کہ تیتوس کے اعلان کے بعد اب تمام یونانی آزاد تھے، اس سے اکثر تو پہلے ہی سے آزاد چلے آتے تھے، اور اب صرف وہ یورپی یونانی آزاد ہونے تھے جنہیں فیلقوس نے رومنوں کے سپرد کیا تھا۔ رومنوں نے فیلقوس سے لیکر یونانیوں کو جو آزاد کیا اسکی کیفیت اسی رتاؤ کی تھی جنہیں سوم نے کومبارڈی اور وینس کے ساتھ کیا۔ یونان کو اب اس پر غور کرنا پڑا کہ قوت کا پلڑا کس طرف کوجھکا ہوا ہے۔

باب ۱۶

رومن تو وہ اتنے ہی کم خود غرض تھے جتنا ایک ملک دو سرے کے ساتھ ہوسکتی ہے۔ بلاشبہ یونانی انہیں اتحاد نہیں کر سکتے تھے، لیکن اس سے انکی بد اخلاقی لازم نہیں آتی۔ کیا گولف اور گیمبلین اسلئے بد اخلاق تھے کہ وہ آخر تک برابر آپس لڑتے رہے؟ انگلستان کے کیوے لیر اور "گول سروں" کو نالائق کہا جاسکتا ہے؟ اگر دوسری صدی ق م کے نصف اول کے یونانی بآپس زیادہ کرتے اور عمل کم تو ایسی حالت میں ہم انہیں زوال پذیر کہنے میں حق بجانب ہوتے، لیکن اسکے بجائے ضرورت کے وقت وہ برسرِ کار ہو گئے؛ اور ہمارے نزدیک فلوپوئے مین اور ابی دوس کے شہری کسی ملک اور کسی عہد کے لئے بھی باعثِ زینت ہونگے۔ پھر ہمیں یونانیوں کی طرح رومنوں کے ساتھ بھی انصاف کرنا چاہئے اسلئے کہ انہوں نے فیلقوس جیسے حکمران کی مخالفت کی اور تہذیب و تمدن کی پشت پناہی کی۔ جب ہم آگے بڑھ کر انکے یونانیوں سے جو تعلقات تھے ان پر عام نظر ڈالیں تو پہلا معاملہ جن پر ہم نظر ڈالنی پڑے گی وہ انکے یونانی معاملات میں مداخلت کے اسباب کا مسئلہ ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس مداخلت کا فوری سبب یہ تھا کہ الیریائی قزاقوں کے تدمخ کو کسی نہ کسی طرح سے زیر کیا جائے اسلئے کہ خود یونانی ان کا کوئی بال بیکا نہیں کر سکتے تھے۔ پھر دوسری بات جو قابلِ غور ہے وہ یہ ہے کہ رومنوں کے سب سے زبردست حلیف اس عہد کے ہن پٹ حکماتیں یعنی رھوڈز، پرگامم و ایفینز تھے۔ آخر میں ہمیں یہ کہنا ہے کہ جو کچھ بھی مداخلت رومنوں نے کی وہ صرف اسلئے کہ انہیں خود یونانیوں کے مختلف فریقوں نے مداخلت کی دعوت دی تھی اور یہ مداخلت محض قانونی اسباب کی بنا پر دی گئی تھی۔ مدت دراز سے یونانیوں میں اتفاق کا فقدان تھا اور مدت دراز ہی سے

باب ۱۶

ہو گئے جو انکے قبضے میں تھے اور اپنا بڑا ہی رومنوں کے حوالہ کر دیا۔ نیز وہ لقونومی جو نابلس کے مخالف تھے انھیں جنوبی لقونیمہ میں آزادانہ طور پر رہنے کی اجازت مل گئی (۹۵ ق م)۔ الغرض اس طرح سے نابلس کا کوئی تعلق سمندر سے نہیں رہا، اور یہ صورت حال ایسی تھی جو کسی بحری قزاق کو کبھی پسند نہیں آ سکتی تھی۔

۹۲ ق م میں رومنوں نے اپنے رسالے ویتیرلیس، خالکس، اور یوس، ایرمیتریا، اور اکروکو رنتھوس سے واپس بلا لئے، اسمیں شبہ نہیں کہ اس سے رومنوں کی خالص بے نقیضی نکلتی تھی، لیکن یہ فصل بد برا نہ نہیں تھا، اسلئے اسکے بعد رومنوں کو یہ معلوم کرنے کا کوئی طریقہ بھی باقی نہیں تھا کہ انطاکوس کس کس انداز سے یونان میں اپنا بول بالا کرنے کی تیاری کر رہا ہے۔

الغرض فیلقوس کے شجرت پر یونان کی حالت ناقابل اطمینان نہیں تھی۔ مورخوں کو چاہئے کہ اس واقعے کو تسلیم کر کے حالات کو اپنے اصلی قالب میں دیکھنے کی کوشش کریں۔ ہمیں افسوس ہے کہ علی العموم مورخ صحیح نقطہ نظر کا اتباع نہیں کرتے، اور سنہ ۱۹۰ ق م کے یونانیوں کو بد اخلاق اور رومنوں کو بے ایمان سمجھا جاتا ہے۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ یونانیوں میں پہلے ہی کی سی اعلیٰ صفات موجود تھیں، اور انہی دوسرے شہریوں نے ثابت کر دیا کہ ان میں پرانی مورمانیت اس وقت تک موجود ہے اور وہ ساکینتھول یا سیرقسطہ و پوبلہ کے باشندوں سے انتہائی جرات و ہمت میں کسی آن کم نہیں رہے۔

۹۵ یونیس نے بھی نابلس کے خلاف جنگ میں حصہ لیا، یہ نوشتوں سے ظاہر ہوتا ہے؛ فریکل، نمبر ۶۰، ۶۱۔ نابلس سے صلحنامہ اور اسکے شرائط؛ لیوی، ۳۴، ۳۵، ۳۸، ۳۹، ۴۰۔

نیز دیکھو مینسکے؛ آثار تاریخ یونیس دوم "Meischke: Symbole ad Eum. II. hist. لاہیرک۔ سنہ ۹۲ ق م۔

یا

انے زیر حمایت مملکتوں کے متنوع ادارات کو تقریباً بلا کسی قسم کی تبدیلی کے اپنے حال پر چھوڑ دیا تھا۔ لیکن ساتھ ہی ہمارا یہ خیال کہ روما کی ترقی کی بنیاد اس کی کشش پر اور ایک خاص فطری قانون پر تھی اس بات کا منافی نہیں ہے کہ خاص خاص مواقع پر حکمت عملی یعنی ایک خاص قسم کی ترکیب سے بھی اس کے اقتدار میں ترقی ہوئی اور اس طرز عمل کی رہبری بعض مرتبہ محض خیالات نے کی اور بعض مرتبہ عملی ضروریات نے۔ تاہم ان سب کی اہمیت ثانوی تھی اور اصلی چیز وہی غیر شعوری مقناطیت تھی جس کا اور پر بیان کیا گیا ہے۔ ایک روز افزوں زدچور و زبروز ناقابل مدافعت ہوتی جارہی تھی اور جو بادِ مخلفت پر روز بروز حاوی ہوتی جاتی اور جملہ ادارات خصوصاً ملوک کی ادارات کو بہاؤ لے لے جاتی تھی ان سے بحیرہ روم کے ساحلی علاقوں کو جو امن و امان کے خواہاں تھے روما کی گویا گود میں لا ڈالاشیہ

شہ ہمارے نزدیک اس عہد میں روما اور اسکے مخالفوں کو، خصوصاً جب وہ مخالف بادشاہ ہوں، ایک ہی نظر سے دیکھنا درست نہیں اسلئے کہ بادشاہ ملک فتح کرتے ہیں لیکن روما کی حکمت عملی فتوحات پر مبنی نہیں ہے۔ ”میکابیان“ ۸، ۱ میں روما کی جوالفا عالیہ میں تہریف و توصیف کی گئی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دوسری صدی ق م جیسے قریب زمانے میں اسکا کیا رتبہ سمجھا جاتا تھا، یہاں مرقوم ہے کہ روما انصاف پسند دور اندیش اور اقوام کا حامی ہے اور یہاں ۳۲۰ اشخاص جنکے ہاتھ میں حکومت کی کل ہے جو ہر سال سربراہ کا مملکت مقرر کرتے ہیں جو مخالف اقوام و ملوک کو بچا دکھاتے ہیں لیکن دوستوں کے ساتھ جو وعدے کئے ہیں انہیں پورا کرتے ہیں ان سب چیزوں کا اثر اس دنیا پر نہایت زبردست پڑا ہو گا۔ ایفائے وعدہ کی یہ آخری صفت ایسی تھی جو اس زمانے کے بادشاہوں میں ناپید تھی، گو اس بارے میں بہت کم ایسے بادشاہ ہوئے جو فیلقوس کی طرح اپنے وعدوں سے بے پروا ہو گئے۔ ظاہر ہے کہ روما ہمیشہ اپنی مشہرت کے میار پر پورا نہیں اترتا تھا۔

انہوں نے اس کی ضرورت سمجھی تھی کہ کسی نہ کسی طرح سے اس
فقدان اتحاد پر غالب آجائیں، چنانچہ اس مقصد کے حصول کیلئے
وہ کبھی غیر محالک سے مدد لینے میں کبھی نہیں چو کے۔ پرموس کے
زمانے سے رومن مجاہدینات اپنی دوراندیشی اور استقلال
کے لئے مشہور تھے، چنانچہ اگر یہ مجاہد دست اندازی کرے اور
کسی معاملے میں ثالثی کی کوشش کرے تو یونانی اسے غیر موزون
نہیں سمجھتے تھے اور ہر حال میں انہیں اس سے فائدہ ہی فائدہ
تھا۔ پھر روما، تیتوس کے وساطت سے جو عمل کیا وہ یونانیوں کیلئے
ابتداء میں مفید معلوم ہوتا تھا، اور گو امتداد زمانہ سے اس کا
افادہ ہی پہلو باقی نہیں رہا تو اسکی ایک وجہ یہ تھی کہ یونانیوں میں
لائتناسی تفرقے پھیلے ہوئے تھے اور دوسری یہ کہ امتداد زمانہ
سے خود رومنوں کے خصائص میں فرق آگیا تھا اور انہیں قوت و سطوت
نے جگہ کر لی تھی۔ ہمارے نزدیک مسئلہ ق م میں رومنہیات کا وجود
دنیا سے یونان کے لئے یقیناً مفید تھا، اور ایک سو سال بعد شاید
ایک ناپسندیدہ ضرورت۔

ہمیں یہ نہیں چاہئے کہ جو کچھ روما دوسروں کے طلب پر یا
از خود کرتا ہے اس میں محض حرص و آرز کا اثر دیکھیں اور ہمارے ذہن
میں بغیر ایک عظیم الشان اخلاقی قوت کے روما تمام دنیا کے معلوم
کا اپنی تسلط میں الحاق نہیں کر سکتا تھا۔ اس الحاق کا باعث
اسنے بڑے بڑے سپہ سالار نہیں تھے اسلئے کہ انکے علاوہ دوسری
اقوام بھی صفحہ ہستی پر موجود تھیں جو مہنی بعل جیسے لائٹانی سردار پیدا
کر سکتی تھیں۔ ہمارے نزدیک روما کی ترقی کا راز محض قوت اور
جالبازمی میں مضمر نہیں تھا، بلکہ اس کشش میں مضمر تھا جو ایسی ملکیت
میں جس کا قانونی نظام لائٹانی ہو، ایک ایسی جمہوریہ میں مضمر تھا
جو دوسرے جمہوریوں کو بالکل زیر کرنا نہ چاہتی ہو بلکہ جس نے

دیا ہوتا تو اس سے اسی کا فائدہ تھا۔ یہ سچ ہے کہ بادشاہوں کے لئے بایں

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۳۰ شہدہ ہے کہ جب وطن اور محبت آزادی بالکل مردہ نہیں ہو گئی تھیں اور بلاشبہ ان اوصاف میں کچھ کم غلو نہ تھا۔ ہرگز بزرگ کہتا ہے کہ ایک زمانہ ایسا آیا جب یونانیوں کے لئے مقدونوی حکومت پر ایسی حکومت نہیں رہی تھی؛ لیکن اس شہدہ نہیں کہ یہ ایک لوکی سیادت کے مترادف تھی اور یونانیوں کو اس قسم کے سیادت کی مطلق ضرورت نہ تھی۔ اسیں شک نہیں کہ فیلیقوس محض اپنے ذاتی مفاد کی خاطر یونان پر قابو یافتہ ہونا چاہتا تھا اور یونان کے لئے اسکی بروداشت کرنے کی آخر کون ضرورت تھی؟ بلاشبہ روم کی زبان اور تمدن یونانیوں کے لئے بالکل نئے تھے؛ لیکن اسکی نظر میں یونانی تمدن کی اس وجہ عزت تھی کہ وہ ذہنی اعتبار سے مقدونوی بادشاہوں سے بھی زیادہ یونانیوں کے ساتھ وابستہ تھے۔

اسی عہد کے یونان کا تیسریں صدی عیسوی کے اٹلی سے مقابلہ کیا جاسکتا ہے یہاں بھی و انتہی جیسے عالی شخص اور عالی دماغ شخص نے اسیں کوئی مضائقہ نہیں سمجھا ایک پر دینی یعنی رومن شہنشاہ ایلپالوین کی آپس میں صلہ کرادے۔ ایسی ریاستوں کے لئے جنہیں اقتدار اٹلی حاصل ہوا اور جنہیں اپنی آزادی کا پورا خیال ہو چکی وجہ سے وہ کسی قسم کا وفاقی دستور اپنے لئے پسند نہ کرتی ہوں ایسی حکومتوں کے لئے ایک دینی ذاتی شخصیت کی ضرورت پڑتی ہے جو اسے بالاتر ہوا اور جو اسکی طرز عمل میں اعتدال کی کیفیت پیدا کر سکے۔

۱۔ و۔ شلیگل A. W. Schlegel نے اپنی کتاب ”روما“ Rom. میں اس شہر کی تعریف کرتے ہوئے بالکل ٹھیک کہتا ہے کہ ”رومن“ مختلف سلطنتوں کے ثالث اور بادشاہوں کے جلاوطن بننے کیلئے تاشا گاہ پر نمودار ہوتے تھے۔

۲۔ ہمارے اسناد خاص طور پر لیبی کی کتاب ۲۵ تا ۲۸ اجزاء، پولی بیوس کی کتاب ۳۰ تا ۳۱ اور اپیان: سوریر Appian: Syriae ہیں اور اس آخری کتاب میں رھوڈز می امیر البحر کا نام پولی بیوس مائوس بیان کیا گیا ہے۔ ابواب ۴۵ میں اپیان کو مصری معاملات کے بابت جو معلومات ہیں وہ نقص ہیں۔

۳۔ مقابلہ کروک: ”میشیک“: ”ماخذ“: ”تاریخ یونانی دوم“ لائپرگ ۱۸۹۲ء صفحہ ۶۷ وغیرہ۔ (بقیہ حاشیہ بر صفحہ دیگر)

باب مقدم

رومنوں کی آویزش انطاکوس، ایتولیوں

اور غالطیوں کے ساتھ

سلسلہ قم تا سلسلہ قم

اگر انطاکوس سوم نے روما کے خلاف فلیقوس کا ساتھ

یقینہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - لیکن آخر یہ انسانیت کا ہی تقاضا ہے۔ اس عہد میں حکومت انسانیت کا مترادف سمجھا جاتا تھا اور جمہوریت ایسی حکومت کے مترادف سمجھی جاتی تھی جس کی باگ تمام شہر لوگ قبضے میں ہوتی۔ ہمیں شبہ نہیں کہ بادشاہ بعض مرتبہ یونانی شہروں کے آزادی کی عزت کرتے تھے، لیکن وہ جنگ خود اپنے ہی غرض سے کرتے تھے جنگی وجہ سے شہر ان کے جھگڑوں میں مبتلا ہو جاتے تھے۔ لیکن روما کی صورت حال اس سے مختلف تھی۔ دونوں کے درمیان منصلہ ذیل تباہی نظر آتا ہے؛ بادشاہوں کی قوت مطلق لٹانی پر مبنی تھی اور اسکے ساتھ یہی اقتدار اور نیچے درجہ کے خصائص والے درباری؛ رومنوں میں قانون کی عزت اور اعلیٰ خیال کے مدیر ظاہر ہے کہ ان دونوں کے درمیان وزن جس طرف ہو گا وہ ظاہر ہے پھر کیا رومنوں نے وہ نہیں کیا جو مقدونوی مجموعہ ماک نے کسی نہیں کیا تھا یعنی ایک وسیع رقبے میں امن و امان قائم کی؟ ہرگز بزرگ (۱، ۶۷) یہ ثابت کرنے کی کوشش کرتا ہے کہ اس زمانے کا یونانی "اخلاقی معیار پر پورا نہیں اترتا تھا" اور اسکے ثبوت میں بہت کچھ واقعات پیش کرتا ہے، لیکن یہ واقعہ

اور فیلقوس کے ناکامی کے بعد اُس نے ان سب شہروں کا دعویٰ کیا جنہیں فیلقوس نے فتح کیا تھا۔ اِنکا اُس نے کبھی مطالبہ کیا تھا۔ جنگ مقدونیہ کے دوران میں اُس نے کلکیڈہ، لیلیہ اور کاریہ میں فتوحات کے ذریعہ سے مصر کو نقصان پہنچایا تھا اور ساتھ ہی رھوڈز کو اپنا مد مقابل بنایا تھا۔ اب رھوڈزیوں نے اس کے پاس پیغام بھیجا کہ دیکھو جھلی و دنیا نے والی راس سے آگے نہ بڑھنا، اسٹی اس نے ضرور تمیل کی لیکن گویا اس کے معاوضے میں اقلیمی علاقے کے جہدہ زیادہ رقبے پر ممکن ہوا قبضہ کر لیا۔ رھوڈزی مصر کے حلیفوں یعنی کاؤنوس میں دوس، ہانی کارناسوس اور ساموس کی حفاظت کر رہے تھے لیکن انطاکوس نے اپنی سوس پر قبضہ کر کے اسے اپنا مرکز بنالیا اسکی خواہش یہ تھی کہ باقی ماندہ ایشیائے کوچک لے کر آئے بعد تھریس پر قبضہ کرے۔ اسے یاد تھا کہ میں اسی سلیوکوس کا جانشین ہوں جسے سو برس پہلے لیزمی ماخوس کو نیچا دکھایا تھا اور اس نے اب یہ دعویٰ کیا کہ اگر میرے جد کو یک نیک موت کے گھاٹ نہ اُتار دیا جاتا تو جن علاقوں کو وہ اپنی سلطنت میں ملحق کر لیتا وہ سب میرے ہی قبضے میں ہوتے۔ یہی سبب وہ ایشیائے پیش اور تھریس میں گویا فیلقوس کا جانشین بن گیا، اور اسی کی طرح ان ریاستوں کو جو کم و بیش آزاد تھیں وق کرنے لگا، لیکن ہیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ سلیوکیوں نے یونانی عنصر کے ساتھ جو سلوک کیا وہ اس سختی کا عشر عشر بھی نہ تھا جو فیلقوس نے ان کے ساتھ روا رکھی تھی انھوں نے کبھی کسی بستی کے ساتھ ایسا سلوک نہیں کیا جیسا فیلقوس نے اپنی دوس اور دوسری یونانی بلدیات کے باشندوں کے ساتھ کیا تھا۔ یہی برتاؤ تھا جسکی وجہ سے جہاں فیلقوس کو اپنے حلیف بنانے میں ناکامی ہوئی تھی وہاں انطاکوس کو بہت سے حلیف مل گئے۔ ۹۶ ق م کے اوائل ہی میں انطاکوس تھریس گیا

باب

ایسے محالفوں میں حصہ لینا جن میں استحکام ہو نہایت ہی دشوار تھا اسلئے کہ انکی حکمت عملی کلیتہً لوٹ مار پر مشتمل ہو گئی تھی اور یہ بادشاہ اسکی پروا بہت کم کرتے تھے کہ انکے لوٹ مار کے بہت فائدے دشمن ہیں یا وقتی دلاوت، چنانچہ فیلقوس اور انطاکوس کے مابین جو محالفہ تھا اسکی واحد بنیاد یہ تھی کہ ان دونوں میں کوئی بھی دوسرے کو لوٹ مار سے باز نہیں رکھ سکتا تھا۔ لیکن اسی حکمت عملی کی وجہ سے فیلقوس اور رومائیں آویزش ہو گئی تھی اور اب انطاکوس بھی فیلقوس کے قدم بقدم چلنے لگا۔

رومنوں نے مقدونیہ سے جو صلح کی تھی اسکے مطابق انھوں نے ایشیائے کوچک کے ان شہروں کا تیا یا بچا کر دیا تھا جنھیں انطاکوس خود اپنے تصور کرتا تھا۔ گو ان کا مطلب اسوقت صرف یہ تھا کہ یہ شہر آزاد ہو جائیں لیکن اس سے انطاکوس اور بھی زیادہ ناراض ہو گیا

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ۱۹۷ ق م میں انطاکوس کی کوششیں، لیوی، ۲۲، ۱۹؛ انطاکوس نے کلیکیہ، لکیہ اور کاریہ میں رہبران شہروں پر حملہ کیا جو بطلمیوس کے قبضے میں تھے اور فوج اور بیڑے دونوں سے اس حملے میں کام لیا۔

انطاکوس ایشیائے کوچک میں علاقے فتح کرتا ہے اور رھوڈز کے ساتھ جھگڑا سول لیتا ہے (۱۹۷ ق م)؛ لیوی، ۲۰، ۲۱، ۲۲۔ رھوڈزی، ان بلدیات کی آزادی کی حفاظت کرتے ہیں جو بطالمہ کی حلیف ہیں (یعنی کاڈوس، مندوس، ہانی کارناسوس، ساموس)؛ لیوی، ۲۳، ۲۴۔ دیکھو اوپر، باب ۱۲، حاشیہ ۳۔

۱۹۶ ق م میں انطاکوس، بلیس پونت پر اور تھیس میں؛ لیوی، ۲۳، ۲۴۔ ہم پولی بیوس ۱۸، ۴۱ سے یہ استدلال کر سکتے ہیں کہ انطاکوس نے افیسیوں پر ۱۹۷ ق م میں قبضہ کر لیا ہوگا؛ نیز لیوی، ۲۳، ۲۸ (۱۹۶ ق م) سے بھی ہم یہی استدلال کر سکتے ہیں، اسلئے کہ یہاں یہ بیان کیا گیا ہے کہ اسنے موسم سرما میں کرنے کے لئے اس شہر میں بڑا ڈوڈالا تھا۔

روما کے درمیان جو کشمکش تھی اس میں اس واقعہ سے پہلے سے بھی زیادہ بابل اضافہ ہوا کہ ہنری لبل، جسے رومنوں کے کہنے سے قرطاجنہ کو خیر باد

بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ۔ چال چلی تھی اور یہ معاہدہ کر کے خود اپنے حوصلوں اور زروں پر بانی پھیر دیا تھا۔ مصر کو ایسا کرنے کا کسی حالت میں حق نہیں تھا۔ علاوہ ازیں مصر میں فرسودہ مملکت کو کسی قسم کے حوصلہ مندانہ طرز عمل اختیار کرنے کا کوئی حق نہیں تھا، ہم دیکھ چکے ہیں کہ علاوہ ان جرائم کے جس کا ارتکاب کرنے میں وہ آزاد تھا، باقی امور میں وہ اپنے وزراء کے قبضے میں گویا ایک کٹھ پتلی تھا، اور اگر ان وزراء نے مشامی رشتوں کا ایک خاص طرز عمل اختیار کیا تو اس کی وجہ سے مصر کی حالت پہلے سے یہ بہتر ہو گئی نہ بدتر۔ صرف فرق یہ پیدا ہوا کہ اب نہ مصر روما کو مصر کو اپنے طبقہ اثر میں ٹھیس لینے کا حق پیدا ہو گیا بلکہ اب اس پسند جو مملکتوں کے لیگ میں مصر نے خود اپنی خوشی سے جو جگہ خالی کی تھی اسے روما نے کمال اطمینان سے پُر کر دیا اور اس طرح اس نے انطاکوس کو پونتوس کے آزادانہ جہاز رانی کو روک دینے سے اسطرت مار کھاجے اس سے پہلے اس نے فیلقوس کو باز رکھا تھا۔ چونکہ مصر اپنی خوشی خاطر اس لیگ سے نکل گیا تھا اسلئے روما نے اپنے دائو کو دو گنا کر دیا۔ ان سب واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ ۹۰ ق م ایشیا سے یونان کے لئے نہایت اہم ہے۔ یہاں مصر کو ایک سو سال سے جو رتبہ حاصل تھا اس سے وہ انطاکوس کے حق میں دست بردار ہونا ہے اور اب انطاکوس کو یار و نمودوں سے مخاطب ہو کر یہ کہہ سکتا ہے کہ اب آپکو فیضِ دردی تکلیف کرنے کی ضرورت نہیں اسلئے کہ مصر اب بھی آزاد کا خواہاں نہیں ہے۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ یہی وہ کامیابی تھی جس کی وجہ سے اس کا آخر کار بالکل خاتمہ ہو گیا۔ اگر اس میں یہ تسلیم کر لی جاتی ہے تو اس کے لئے تھرس سے دست بردار ہونا ہی بہتر ہے تو پھر غلبہ امر یہ ہے کہ روما سے ایشیا میں آزاد چھوڑ دیتا۔ لیکن اس کے اس خیال کی وجہ سے کہ اول تو اسے تھرس کا دعویٰ کرنا چاہئے اور دوسرے یہ کہ اس کا فرض ہے کہ ناپس اچی نامہ اور ایولیوں کی آزادی کی حفاظت کرے تو اسے نہ صرف اپنے حال کے مقبوضات سے دست بردار ہونا پڑا بلکہ ان علاقوں کو بھی چھوڑ دینا پڑا جو اس کی مملکت میں پہلے سے شامل تھے۔

باب ۱

اور شہر لیزمی مانیہ کی جسے فیلکوس نے برباد کر دیا تھا، مریت کی۔
 یہاں اسے رومن سفراء جنہوں نے اس سے ٹھکریں اور ایشیا کے
 انتظامیوں کو چھوڑ دینے کے لئے اور مصری مقبوضات پر حملہ نہ کر نیکا
 وعدہ کیا۔ اسکا اسنے یہ جواب دیا کہ میں محض اپنے حقوق کا ایف
 چاہتا ہوں، رہا مصر، سو اسٹین اور بلیکس میں پورا اتفاق ہے اور
 شاہ مصر کو اس سے کسی قسم کی شکایت نہیں ہے، نہ صرف یہ بلکہ بلیکس
 اسکا ملیف اور اسکا نیک داماد ہے۔ اس جواب سے روما کی
 توہین ہی نہیں ہوئی بلکہ اس کے اثر کو دھکا بھی لگا ملے انطاکوس اور

ملہ روما اور فیلکوس کے درمیان جو جنگ ہوئی تھی ایشیا کے صورت حال میں جو تبدیلی ہوئی تھی اسے
 درست زاویہ نگاہ سے نہیں دیکھا جاتا۔ سلسلہ ق م میں کوہ پانیوم پر انطاکوس کو جو کامیابی
 ہوئی اس کے بعد اسے ترکیب ملکہ مصر سے مناجت کر لی اور اس مناجت کے بموجب (غیر اپنے
 طیف رومائے رائے لینے کے) مصر پر اوشا سوزیہ کے ساتھ چند درجہ مراعات کیں یعنی
 اپنے مقبوضات ایشیا کے کوہک دیکھیں سے دست بردار ہو گیا اور اس کے مساویہ میں جزوی سوزیہ
 کو (جس پر مال ہی میں انطاکوس کا بعض ہو گیا تھا) وغنی طور پر کام میں لانے کی اجازت عطا کر لی۔ اس
 مناجت کو ابتدا میں رومنوں سے راز میں لکھا گیا تھا، اور اس کے مطابق اب انطاکوس
 ٹھکریں تک میں مدعی کی حیثیت سے نمودار ہوتا ہے اور سلسلہ ق م میں لیزمی مانیہ کے مقام پر
 رومنوں کو ایشیا کے بلیکس و مقبوضات کے بابت حب ذل جواب دیتا ہے: ”بلدات
 کی یہ شکایت ہے کہ آپ ان علاقوں پر قبضہ کرنا چاہتے ہیں جو اس میں بلیکس کے ملکوں
 میں در آنکالیک بلیکس کے ساتھ اچھے تعلقات ہیں اور اس کے ساتھ تعال کرنے کی تہذیب
 ہے“؛ یعنی ۱۳۴، ۱۳۵۔ اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ انطاکوس اور مصری درز اسے چال چلکر
 رومنوں پر بازی لے لی تھی، اور اس طرح انطاکوس بغایت خطرناک ہو گیا تھا۔ اگر ہم اس صورت
 حال سے متفق ہو جائیں تو جبریم ایچے Ilue کی اس رائے سے ہرگز اتفاق نہیں کر سکتے ”تاریخ روما“
 Roem. Gesch ۱۳، ۱۳۴ جس سے Raed. Unterag ۱۱۱، ۱۱۲ اتفاق کرتا ہے کہ رومنوں
 نے مصر کو نکلنے میں چھوڑ دیا تھا؛ بلکہ اس کے برعکس مانعہ یہ تھا کہ مصر نے روما کے خلاف

تسلیم کر لیا کہ وہ ایشیائی یونانیوں کی حفاظت کا ذمہ دار ہے۔ اسپر باکس
 شامی سفیروں یعنی مینوس و نیگیسیانس نے یہ جواب دیا کہ ہمیں ملک
 کسی کو دیدنے کا اختیار نہیں ہے چنانچہ مزید گفت و شنود ایشیا کو
 ملتوی کر دی گئی جہاں وہی رومن سفیر روانہ ہوئے جنہوں نے
 اس سے پہلے لیزمی ماخیمہ میں انطاکوس سے ملاقات کی تھی۔
 وہ اکیلیہ اور پرگامہ ہوتے ہوئے ایفی سوس گئے جہاں ہنری بیل بھی
 ٹھہرا ہوا تھا۔ اس سفارت کے سردار پ۔ ویلیوس نے ہنری بیل سے
 دوستی کا انتہائی جلی وجہ سے انطاکوس کو اس قرطاجی کی طرف سے
 شبہ پیدا ہو گیا، چنانچہ اس نے آئیوالی جناب میں اس سے مشورہ نہیں
 کیا جسکے باعث خود اسی کو نقصان اٹھانا پڑا۔ بادشاہ نے رومنوں
 کے دعاوہی کو اسلئے اور بھی قبول نہیں کیا کہ اسے خاص یونان سے
 حلیف ملنے کی اہمیت ہو گئی تھی۔ آئیولیوں کا خیال تھا کہ رومنوں
 نے انھیں مال غنیمت میں سے وہ حصہ نہیں دیا جسکے وہ مستحق تھے
 چنانچہ انھوں نے انطاکوس کے پاس یہ پیام بھیجا کہ روم کے ساتھ
 جنگ ہو تو وہ اسے نہایت قابل قدر مدد دیں گے اور ساتھ ہی
 یہ بھی وعدہ کیا کہ انطاکوس کو فیلقوس شاہ مقدونیہ، امیناندرولی
 انتھامانیہ اور نابلس کی مدد بھی دلوادینگے۔ فیلقوس اس اتحاد میں
 شریک ہو جاتا تو شاید لڑا بجاری ہو جاتا لیکن وہ الگ ہی رہا، اور
 باقی دونوں حکمران روم کے ساتھ جنگ میں بالکل بے کار تھے۔
 انطاکوس نے براہ راست تو مشرقی تدنخ کے اصول پر کار بند ہو کر
 رومن سفیروں سے براہ راست گفتگو کرنا ترک کر دی تھی، اسنے اب
 اپنے وزیر اعظم مینون کے ذریعے سے ویلیوس اور سلپی کیوس سے
 کہنا بھیجا کہ ایشیا کے شہر جنہیں سمرنا، لپساکوس اور اسکندریہ روم اس
 شامل ہیں میری ملکیت ہیں، اور اگر روم امیر حلیف ہونا منظور کرے تو
 میں روم کو، بیزنطہ، کیرکوس اور بعض دوسرے مقامات کی آزادی کو

باب

کہنا پڑا تھا، سالہ ۱۹۵ ق م میں انطاکوس سے ملنے اپنی سوس آیا اور وہاں پوپونیکر بادشاہ کے صلاح کاروں میں شامل ہو گیا۔ انطاکوس نے وقتی طور پر روما کے ساتھ جنگ کرنے سے گریز کیا لیکن ساتھ ہی اس نے نہ صرف بیزنطہ اور غالیٹیوں کے ساتھ گفت و شنود کی اور بلیسوس سے صلح کر لی، بلکہ اریارٹیس حکمران کا پاروسیہ سے محالفہ کر لیا، اور اس طرح آئیوالی جنگ کی تیاریوں میں مصروف ہو گیا اور یہ بھی کوشش کرنے لگا کہ یونین شاہ پر کام بھی جو سالہ ۱۹۵ ق م ہی میں سخت نہیں ہوا تھا، اسی طرف آجائے، لیکن وہ اس میں کامیاب نہیں ہوا، اور یونین نے اسکا ساتھ دینے کے بجائے شام کے بادشاہ سے جنگ چھیڑنے کے لئے رومنوں کو حتی الامکان اکسانے کی کوشش کی۔

سالہ ۱۹۲ ق م میں ایشیا کے آئندہ بندوبست کے لئے روما میں گفت و شنود شروع ہوئی۔ اب روما کو ہر شخص یونانی جھگڑوں میں ثالث تسلیم کرنے لگا تھا، اور ایسے معاملات میں رومن سیناٹ خاص طور پر تیتوس کو تنگ تیتوس کے رائے پر کان دہرتی تھی اسلئے کہ اسے مقدونیہ پر نہایت درخشاں کامیابی حاصل ہوئی تھی اور اب وہ اپنے لئے مزید جنگی کامیابیوں کا خواہاں نہیں تھا۔ دوسرے حکمرانوں کی طرح انطاکوس نے بھی روما انے سفیر بظاہر اس لئے روانہ کئے تھے رومنوں سے محالفہ کر لیں اسلئے کہ وہ معاملات ایشیا میں انکی مداخلت کے اصول کو تسلیم ہی نہیں کرتا تھا۔ اس کے جواب میں رومنوں نے سماجی سفیروں سے مطالبہ کیا کہ یا تو انطاکوس یورپ کو اپنے مال پر چھوڑ دے ورنہ پھر روما کے اس حق کو

سالہ ۱۹۲ ق م میں روما کے ساتھ گفت و شنود، کیوں ۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۶، ۱۸۵، ۱۸۴، ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۵، ۱۷۴، ۱۷۳، ۱۷۲، ۱۷۱، ۱۷۰، ۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵، ۱۶۴، ۱۶۳، ۱۶۲، ۱۶۱، ۱۶۰، ۱۵۹، ۱۵۸، ۱۵۷، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۴، ۱۵۳، ۱۵۲، ۱۵۱، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۴۵، ۱۴۴، ۱۴۳، ۱۴۲، ۱۴۱، ۱۴۰، ۱۳۹، ۱۳۸، ۱۳۷، ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱، ۱۳۰، ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۴، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸، ۹۷، ۹۶، ۹۵، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱۔

روما کا مستقل مامور مقرر ہوا تھا، میدان میں آگیا اور اُس نے فریقین کے مابین صلح کر کر ا کاٹ لیا لیوں سے لقونیہ کا تحلیہ کرا دیا۔ اس طرح تائیس کی مداخلت کا تو خاتمہ ہو گیا لیکن روما کے مخالفوں کو کوئی فائدہ نہیں پہونچا، اب راب ایولیوں کی باری آئی جنہوں نے اسے ابھارا تھا۔ ایولیوں کی جمعیت نے خود میتوس کے روبرو یہ طے کیا کہ انطاکوس کو رومنوں سے یونان کو ایولیوں کے مدد سے آزاد کرانے کے لئے دعوت دیجائے، اور جب میتوس نے جو اس وقت موجود تھا، اس قرار داد کی نقل مانگی تو اُس نے گوس و میتوس نے جواب دیا کہ قرار داد کی نقل کو وہ ایک شکریہ جواز لے کر دریائے ٹائگر پہونچ کر حوالہ کرے گا۔ معلوم ہوتا ہے کہ لغاطی کی مقتدی نے ایولیہ کے عمل نشہ کیانوں تک پہونچ کر دیا تھا، رومن سقلیہ قیام ہی میں دیتیرہلی کا تحلیہ کر چکے تھے، چنانچہ اب ایولیوں نے مکے میں سے جو لوگ انکے ہمہنوا تھے انکی مدد سے اس مقام پر قبضہ کر لیا تو لطف یہ ہے کہ انہوں نے مکے میں کو یقین دلایا تھا کہ یہ مقام اب فیلقوس کے حوالے کر دیا جائے گا۔ فیلقوس اس خیال سے کہ اگر وہ رومنوں کے طرف چلا گیا اور انکی خوب چھی طرح مدد کی تو اسے بہت کچھ فائدہ ہوگا، اب کلیتہً روما کا طرفدار بن گیا۔ اسے رومن طرز عمل کی تائید کرنے کی ایک دیکھی بھی تھی کہ انطاکوس نے اپنے طرز عمل سے پھول کر ایک شخص فیلقوس ساکن میکا لوپوس کو جو امی نادر کا بستی بھائی تھا خاص سخت بقدر و نیہ کا دعویٰ دیا تھا، اور اب فیلقوس نے اپنے دلیس یہ ٹھانی کہ روما کا ساتھ دینے سے وہ اپنے حریف انطاکوس سے انتقام لے سکیگا۔ انکی برعکس ایولی تھو اس خالاس نہیں لے سکا، گو ایسا رانا ایولیوں کے قبضے میں آنے سے بس بال بال بچ گیا۔ ہوا یہ کہ جب تائیس کے راستے میں مشکلات حائل ہوئیں تو اسے اپنی مدد کے لئے ایولی سپاہی طلب کر لئے،

باب

تسلیم کرنے کے لئے تیار ہوں۔ ظاہر ہے کہ ایسے شخص کے لئے جو اپنے آپ کو راکو کا ہم پلہ سمجھتا ہو، یہ سب بغایت مہربانی آمیز شرائط تھیں۔ لیکن اسے جو اپنے اور پر اعتماد تھا وہ اتنا نہیں تھا کہ خاص اگلی میں رومن علاقے پر حملہ کرنے کے لئے تیار ہو جائے، اور یہی وہ بات تھی جسے قرطاجی پسند کرتے، مگر وہ یونان جانے اور وہاں رومنوں سے جنگ کرنے کیلئے تیار تھا۔

جنگ نابس نے شروع کی تھی۔ ظاہر ہے کہ یہ ناممکن تھا کہ نابس جیسا ناقابل اصلاح شخص بحری قزاقی میں حصہ لینے سے باز رکھا جائے، چنانچہ سقلہ ق م میں وہ ایک ایک کی تھیوم پر آ پڑا۔ تیسرا "آزاد لقونیوں" کے علاقے میں واقع تھا اور اکائیائی لیگ میں شامل تھا، چنانچہ اکائیائیوں نے فوراً ایک رسالہ کی تھیوم میں مقرر کیا، لیکن انہیں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ روما کے حلیف سے برسر پیکار ہوں اسلئے انھوں نے روما سے مداخلت کرنے کے لئے استدعا کی۔ رومن مداخلت کے لئے تیار تھے، لیکن ہمیں انھوں نے جلد ہی نہیں کی۔ جیسر اکائیائیوں کے استراتی کوس، فلوپو نے مین نے تنہا لڑائی شروع کر دی۔ لیکن نابس نے اسے چھوٹے سے بڑے کو شکست دے کر کی تھیوم پر قبضہ کر لیا، لیکن بڑی لڑائی میں اسی کو شکست ہوئی اور اسے اسپارٹا بھاگ جانا پڑا۔ اب تھیوتس، جو معاملات یونان کے لئے

نابس اور ایلوی تھیوتس؛ برزبرگ ۲، ۱۱۱، ۱۵۹؛ خصوصاً ریل؛ اکائیائیوں اور نابس کی آخری جنگ "Ruehl: Der letzte Kampf der Achaier gegen" Nabis" ۱۵۸ء نیز دیکھو تیو پفر کا مضمون اکائیہ پر پاؤلی کے "مخط" میں۔ نابس کے مظالم، پولی بوس ۱۳، ۱۲؛ اسکی بوس ۱۳، ۱۲؛ ۱۴۱۸ء۔ نابس کی وفات بوس ۲۵، ۲۵۔ نابس کے خلاف پرکھام کے افغان بھی حصہ لیتی ہیں؛ پرکھام کے نوشتے، فریکل ۶۲، ۶۳؛ دیکھو تیو پفر نیز میٹس کے ۱۵۸ء وغیرہ؛ میٹس کے اس جنگ کو مفصل بیان کرتا ہے۔

باربردارمی کے جہازوں کے اپنے ساتھ لیکر ۱۹۲ ق م میں ویتیریا پہنچ گیا۔ ایتولیوں نے شہر لائیہ کے قریب لیگ کا ایک جلسہ کیا جس میں انھوں نے انطاکوس کو اپنا سپہ سالار مقرر کیا۔ لیکن یہ ہے کہ وہ اس وقت تک نہ صرف روما کے ساتھ بلکہ اکائیائیوں کے ساتھ بھی برسرِ پیکار نہیں تھا۔ اسے قانوناً تو یونان پر اتنا ہی دعوے تھا جتنا رومینوں کو تھا، اسلئے کہ یونانیوں نے اپنے جھگڑے طے کرنے کے لئے پہلے تو رومینوں کو اور پھر انطاکوس کو طلب کیا تھا، ظاہر ہے کہ اس سب معاملے کا اختتام جنگ ہی سے ہو سکتا تھا، لیکن انطاکوس کچھ ایسا سمجھ بھکار مدر تھا اور اپنی حکمت عملی میں کچھ ایسا درست تھا کہ وہ کمال ہوشیارمی کے ساتھ بغیر کسی قسم کے قانونی نقص کے اور بغیر مضابطہ جنگ کے مختلف بلدیات کو مسخر کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ اس نے خالکس سے کھلا پیچھا کہ میں روما سے برسرِ پیکار نہیں ہوں اسلئے تم میرے ساتھ نہایت اطمینان سے مخالفہ کر سکتے ہو، جیسے خالکس والوں نے جواب دیا کہ بہت اچھا ہم پہلے اپنے حلیفوں یعنی رومینوں کی اجازت لے لیں۔ اس نے اکائیائیوں سے بغیر جانبداری سے کسی استدعا کرنے کے لئے اپنے سفیر کے کیوم روانہ کئے جہاں تیسوں بھی موجود تھا۔ ان سفیروں کے گفتگو کا اکائیائیوں نے خاطر خواہ جواب نہیں دیا۔ لیکن اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ رومانے اکائیائیوں کی کسی قسم کا جبر کیا ہو۔ بلکہ اس نے صرف ایک بات کا خیال آیا تھا، اور یہ اپنے ہم ملکوں کی ہمدردی تھی، اور اب وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ اکائیائیوں کو روما سے گہرے تعلقات پیدا کرنے کی

۱۹۲ ق م جنگ کے مفصل حالات کیلئے دیکھو کیوی اور پولی بیوس۔ اکائیائی پر حکام کو چڑاتے ہیں؛ ڈٹن برگ، ۲۰؛ فرنگل، ۶۴؛ تیلوفر؛ اکائیہ پاؤلی کے مجموعے میں۔

یا

اور جب وہ ۱۹۲ ق م میں فوج کی قواعد پر سلامی لے رہا تھا تو
ایٹولیوں کے سپاہ دار الکسانڈر نے اسے جان سے مار ڈالا۔ سہار
نزدیک اگر ایٹولیوں نے اس سارنٹا کے فوجی وسائل کو کام میں لانے
پر قناعت کی ہوتی تو وہ اس محلافے سے مدت دراز تک مستفید
ہوتے رہتے؛ لیکن اسکے بجائے انھوں نے شہر کو تاراج کر دیا جس سے
اسپارٹیوں کا جام صبر لبریز ہو گیا، چنانچہ حملہ آور انہوں کو تہ تیغ کر کے
خود اکائیائی لٹاک میں شریک ہو گئے۔ یہ طرز عمل باہل انوکھا تھا،
اور اگر زمانہ حال کے خیالات درست ہوتے کہ رومنوں کو ہر حکم عمل
کرنے اور یونانیوں میں تفہیم ڈالنے میں مزا آتا تھا، تو اس حکمت عملی
کے مطابق یہ مسئلہ ضرور بحث میں آنا چاہئے کہ اس پر رومن کیا کہنے۔
لیکن رومن باہل خاموش رہے اس لئے کہ جو کچھ یونانی اس وقت
کر رہے تھے اس سے وہ اس وقت تک بے تعلق تھے جب تک
اسکے پاس شکایتیں نہ پہنچیں یا جب تک یونانی براہ راست انہیں
وار نہ کریں۔ یہی وہ اصول تھا جس کے مطابق تیسوس عمل کرتا تھا یعنی
جب جھگڑا ہو اس وقت ثالث کی طور پر مداخلت کر دے، ورنہ
یونانیوں کے معاملات سے بے تعلقی کا اظہار کرے۔ ظاہر ہے
کہ یونانی آزاد تھے۔ علاوہ ازیں رومنوں کی خواہش تھی کہ اکائیائی
کو ناراض نہ کریں ورنہ اٹلاکوس اور ایٹولیوں کے ساتھ جنگ
کی صورت میں انہی مخالفت بنائیت تکلیف دہ ہوتی۔

اب تیسوس نے ایشیا جا کر بادشاہ کو یونان آنے پر رضی
کیا۔ ہمیں شک نہیں کہ اس نے ہنوز سمیرنا، لیساکوس اور اسکندریہ
ترواس فتح نہیں کیا تھا، اور اکائیائی آمد آدمی فوج کے عین موقعہ
پر پرکاشم میں داخل ہو جانے کی وجہ سے اس شہر پر بھی
قبضہ نہیں کر سکا، تاہم وہ صرف دس ہزار پیادوں، پانچ سو
سواروں اور چھ ہاتھیوں کو مع سو جنگی جہازوں کو اور دو سو

یہ رومنوں نے ایسا کروا کر دیا تھا۔ بات یہ ہے کہ اس وقت تک رومنوں کو انطاکوس کے پیش نامے کے متعلق کوئی قطعی معلومات نہیں تھے اور انہیں خیال تھا کہ انطاکوس میں نقصان رسانی کی قابلیت موجود ہے جو واقعتاً اس میں نہیں تھی۔ چنانچہ انہوں نے اس وقت تک آنے شام تر قوت و اقتدار کا مرکز اور اہلی اور سسلی ہی کو قرار دیا تھا۔

۱۹۱ ق م کے ابتدا میں رومن قوم نے انطاکوس کے خلاف جنگ کا اعلان کر دیا اور کانسل مارکوس الکیلیوس گلاریو کو فوج کا کمانڈر مقرر کر کے تقریباً چالیس ہزار سپاہیوں کو اس کے سپرد کر دیا۔ انطاکوس اکرانیہ چلا گیا تھا جہاں پہونچکر اس نے مے دیوم فتح کر لیا تھا لیکن اس کانسل کے ایلوکیو میں اترنے اور بے یوس اور فیلٹوس کے اقدام کی خبر سنکر وہ ایسا سے کمک کا انتظار کرنے کے لئے خالکس واپس ہو گیا، لیکن جب یہ کمک آئی تو اتنی ہی کہ اب بھی اسکے پاس دس ہزار پیادوں اور پانچ ہزار سواروں سے زیادہ نہیں تھے۔ اور انہیں اب صرف چار ہزار ایولیوں کا اضافہ ہو گیا۔ ہمارے نزدیک یہ مشرقی تباہی کا ایک نمونہ ہے کہ اس فوج کو ساتھ لیکر انطاکوس کو روم سے لڑائی لڑنے کی ہمت ہو گئی۔ اس کے اس خیال میں ضرور متوڑی بہت عقل کا شاہیہ تھا کہ شمال کی طرف سے حملہ ہونے کی صورت میں وہ اس فوج کی مدد سے تھر موہلی پر قبضہ کر لے گا خصوصاً ایسی حالت میں کہ ایولیوں نے دروں کو مغرب کی طرف سے بند کر دیا تھا بہر حال اسکی یہ کوشش بھی ناکام ثابت ہوئی۔ گلاریو کا قائم مقام مارکوس پورکیوس کا تو جو ۱۹۱ ق م میں کانسل رہ چکا تھا، کو ایتھ کو عبور کر کے بادشاہ کے عقب میں پہونچ گیا۔ اس پر انطاکوس صرف پانچ سو سپاہیوں سمیت خالکس پہونچا، اور یہاں سے وہ بحر می راستے سے آئینی سوس چلا گیا۔ اب ہیونیہ اور کیوبیہ

باب

ضرورت ہے چنانچہ انہوں نے بجائے غیر جانبدار رہنے کے یہ طے کیا کہ انطاکوس اور ایتولیوں سے جنگ کرنی چاہیے۔ اس واقعہ سے جنگ کے مدبران مدارج تو ختم ہوئے، اور انطاکوس نے خالکس پر حملہ کر کے (جسکی مدافعت کرنے کے لئے صرف پانچ سو پرکام والے اور پانچ سو اکالیانی موجود تھے) اسے سخر کر لیا۔ اس کے بعد اس نے ایک ہزار آدمیوں کو ایسے روانہ کیا جو اس وقت تک ایتولیا کے قبضے میں تھا، تاکہ وہاں سے اکالیانیوں کو دق کرتا رہے انطاکوس نے اپنے قدم بھرتیہ پر بھی جمائے۔ یہاں فیلقوس کے شکست پر سلسلہ قحم ہی میں اختلافات واقع ہو گئے تھے جن میں ان بھرتیوں کی مدد سے جو فیلقوس کی فوج میں سے گھر واپس آئے تھے، مقدونومی فریق برسرِ اقتدار ہو گیا تھا، لیکن اس کے بعد اس فریق کے رہبر برامچی لاس کو روما کے بعض مہمنواؤں نے ملک عدم پہنچا دیا تھا جس پر غضب آلود بھرتیوں نے رومن سپاہیوں کو ایک ایک کر کے قتل کر ڈالا جس طرح میں رومنوں پر یہ منطالم ڈھائے گئے تھے وہاں کے باشندوں کو قیتوس نے سخت سخت نراہیں دیں جسکی وجہ سے بھرتیہ میں روما کی طرف سے اور بھی زیادہ تنفر کی لہر دوڑ گئی۔ اسی طرح ایسا ٹروسیوں نے بھی انطاکوس سے کہا بھیجا کہ اگر آپ ایسا ٹروس آئیں تو ہم بھی آپ کے ساتھ ہو جائیں گے۔ سلسلہ قحم کے اختتام سے پہلے انطاکوس نے تھسلی پر قبضہ کرنے کی کوشش کی اور نے راتے اور سکوٹوسا پر قبضہ کر لیا کینوس کیفالائے میں ان مقدونومی سپاہیوں کے غیر مدفون لاشوں کو جو وہاں کام آئے تھے دفن کیا، جس سے فیلقوس سخت پریشان ہوا، لیکن جب وہاں نے یہ سنا کہ ایک رومن مقدونومی فوج آرہی ہے تو اس نے لاس کا محاصرہ اٹھا کر خالکس کی راہ لی۔ رومن فوج پر پٹر بائی بیوس کے مکان میں تھی جسے شاہ سوریا کے یونان میں آنے کی اطلاع پر

اگر ہم یہ نہ جانتے ہوں کہ رومنوں نے جو کچھ اس محاذ میں کیا وہ انکے
 اسی جائز اعتقاد کی وجہ سے تھا کہ تخیل کی کوئی زیادہ حاجت نہیں تو
 اچھے افعال ہیں سچیر و تعجب میں ڈالنے کے لئے بالکل کافی ہوں گے
 سب سے پہلے تو انہوں نے ایشیا کی طرف ایک بڑا روانہ کیا اور
 پریٹر کا یوس لیویڈس، ڈیانیملز، لوکرس، رھے گیوم اور قوطاجنہ کے جہاز لیکر
 یونان چلا۔ یہاں ان جہازوں میں وہ رومن جہاز بھی مل گئے جو پریٹیوس
 میں پڑے تھے اور اسکے بعد پرگام کا بیڑا بھی آگیا، چنانچہ اب اس
 امیر البحر کے کمان میں ڈیڑھ سو عرشہ دار اور پینچاس کھلے جہاز
 تھے اور ان کو لے کر اس نے سو جہازوں کے شامی بیڑے کو جو
 رھوڈوسی جلاوطن پولیکس نے اس کی کمان میں تھا، بیچوس اور اہیوس
 کے درمیان کو رسی کوئس کے مقام پر ^{۱۹} ق م میں شکست دتی۔
 اسکے بعد رومنوں نے ایٹولی سفیروں کو مطلع کیا کہ ایٹولیوں کو
 صلح کرنی ہے تو انھیں اسے وفاعی و جراحی محالفہ کرنا پڑے گا
 اور ایک ہزار تالنت انکے نذر کرنے پڑیں گے۔

^{۱۹} ق م میں رومنوں نے ل. کور نے لیوس سی پو (جو
 افریقانوس کا بھائی تھا) اور ک. لئیے لیوس کو (جو برادران سی پو
 کا دوست تھا) کانسل منتخب کیا۔ ظاہر ہے کہ ل. کور نے لیوس
 کے سوا کون ایسا تھا جسے ایشیا کے جنگ کو ختم کرنے کا مفہور اور
 سودمند کام سپرد کیا جاتا، لیکن چونکہ اس کام کی کور نے لیوس کو
 اہلیت نہیں تھی اسلئے اسکا بھائی اسکے قائم مقام کی حیثیت سے اسکے
 ساتھ ایشیا چلا۔ اسی دوران میں گلابریو نے لامیہ کو فتح کر لیا تھا،
 اور ل. کور نے لیوس نے ایٹولیوں کو معاملات پر غور کرنے کے
 لئے ایک سال کی التوائے جنگ کی اجازت دیدی، گو اس کا
 اصل مقصد یہ تھا کہ نو باکتوس کے دشوار محاصرے سے وہ دست بردار
 ہو سکے۔ اسکے بعد وہ بنجائے بحر می راستے کے طول طویل بڑی آستے

باب

نے ہتھیار ڈال دیے۔ ایٹولی اب بھی تھر موہلی کے قریب چند قلعہ بند مقامات خصوصاً ہرقلیہ و لامیہ پر قابض تھے، چنانچہ گلابریوس ہرقلیہ کو ریر کیا اور عین جو قوت فیلقوس لامیہ پر قبضہ کرنے والا تھا اس وقت کانٹل نے اسے اسکی حمایت کر دی اسلئے کہ رومن یہ نہیں چاہتے تھے کہ شاہ مقدونیہ کو اس نواح میں کوئی علاقہ اپنے سلطنت میں الحاق کرنے کا موقع مل جائے۔ اب جب ایٹولیوں نے صلح کرنے کی طرف اپنا میلان ظاہر کیا تو تیتوس نے تو یہ کہا کہ انکے سامنے نرم شرائط پیش کرے لیکن گلابریوس نے اس اصول سے اختلاف کیا اور پہلی شرط تو یہ پیش کی کہ دو سر اور وہ ایٹولی اور اتھامائیس کے سفاروں کو اپنے حوالہ کر دیا جائے جس پر ایٹولیوں نے لے لڑائی جاری رکھنے ہی کو مناسب سمجھا اور نئیو پاکتوس میں رومنوں کی مداخلت شروع کی۔ اسی دوران میں تیتوس کے بھتیجے سے اٹلیس اور سیلیہ والے اکائیائی لیگ میں شامل ہو گئے چنانچہ اب اس لیگ میں سیلو یونیز کی جگہ ریاستیں شامل ہو گئیں تھیں۔ اس کے مساوئے میں رومنوں نے زائینتوس کو اپنی حمایت میں لے لیا اور کورکارا انکا پہلے سے ہی حمیہ بنا ہوا تھا چونکہ فیلقوس نے تھسلی میں کچھ اقدام کیا تھا اسلئے تیتوس نے اسکی تحرائی کرنا اپنا فرض سمجھا کہ ایٹولیوں پر ضرورت سے زیادہ دباؤ تو نہیں پڑ رہا۔ نئیو پاکتوس کا محاصرہ اٹھا لیا گیا اور رومنوں کے پاس سفارت روانہ کرنے کی غرض سے اور رومنوں کے خواہشات دریافت کرنے کی غرض سے ایٹولیوں کو التوائے جنگ کی اجازت دیدی گئی۔

جہاں تک یورپ کا تعلق تھا، جنگ علاً ختم ہو چکی تھی اسلئے کہ ایٹولیوں سے جو لڑائی جاری تھی انیس جلد یا بدیر اس پہاڑی قوم کو شکست ہونا گویا طے شدہ تھا۔ اب اس سے اہم کام تو یہ باقی رہ گیا تھا کہ کسی طرح انطاکوس کو ایشیا میں شکست دی جائے اور

بایک

شہر والوں کے ساتھ نہایت ہی وحشیانہ سلوک روا رکھا۔ کوشش کی، اب انطاکوس نے رومنوں سے صلح کرنے کی کوشش کی، اور اس نے یہ دیکھ کر کہ افریقانوس کا ایک بیٹا اسکے چھوٹے امیر جنگ ہے اس نے روما کے اس قائم مقام کے ساتھ گفت و شنود شروع کر دی۔ لیکن جب افریقانوس نے اس سے کہلو ابھیجا کہ اسے طاروس کے شمال تک تمام ایشیائے کوچک سے دست بردار ہونا پڑے گا (اور یہ کچھ زیادہ علاقہ نہ تھا اسلئے کہ اسی پہاڑ کے شمال میں بہت ہی کم مقامات ایسے تھے جن پر اسکا واقعی قبضہ ہو) تو وہ بالکل درست اس نتیجہ پر پہنچا کہ اگر وہ لڑائی جاری رکھے گا تو بھی اسے اس سے زیادہ نقصان نہیں پہنچ سکتا، چنانچہ آخر اس نے اسکا ہتھیہ کر لیا۔ لڑائی سہ ماہی ق م کے سو کم خزاں میں مگنیشیہ (بردار) سپی (لوس) کے مقام پر افریقانوس کے خیاب میں ہوئی اسلئے وہ ایلایہ میں بیمار پڑا تھا۔ ہمیں ارون تیس ہزار رومن فوج تقریباً اسی ہزار ایشائیوں کا مقابلہ کر رہی تھی، اور اس ایشائی لشکر میں علاوہ ساڈنی سواروں، گارڈیوں کی قطاروں اور ۵ ہاتھیوں کے سولہ ہزار مقدونیوں کا جتھا بھی شامل تھا جو ۵ سپاہی طویل اور ۲۲ سپاہی عریض دس حصوں میں منقسم تھا۔ الفرض حالانکہ "یوجن" میں تین ہزار سے چھ ہزار سپاہی تک ہوا کرتے تھے۔ لیجنوں کے پیدل فوج نے جنگ میں کوئی حصہ نہیں لیا لیکن میدان رومنوں ہی کے ہاتھ آیا۔ حلیفوں نے ایشیائی فوج اور ہاتھیوں کو تتر بتر کر دیا، اور اس طرح مقدونی جتھا، جس پر مفوروں نے دھاوا کیا، ٹوٹ گیا اور اسکا نتیجہ وہی ہوا جو قدیم زمانے کے آئنی لڑائیوں کا ہوتا تھا، یعنی فاتحوں نے مشغوبوں کا قتل عام کر دیا۔ کہتے ہیں کہ رومنوں کے ۲۲ پیادے اور ۳۰ سوار اور ایشائیوں کے پچاس ہزار سپاہی کام آئے۔ اس جنگ کے بعد ایشیائے پیشین کا راستہ رومنوں کے لئے کھل گیا اور انھوں نے ساروس کو

باب

سے ایشیا طلا اسلئے کہ یہ سفر زیادہ محفوظ تھا اور اسکی یہ خواہش نہیں تھی کہ سمندر اور طوفان کے دیوتاؤں کو بلا وجہ اپنی طرف مائل کرے، وہ دیوتا جنہوں نے دوسری فینقی جنگ میں رومنوں سے کیا کچھ چالیں نہیں چلی تھیں، رومنوں کو اسکا یقین تھا، اور یقین غلط نہیں تھا، کہ اسیں مطلق کوئی مضائقہ نہ ہوگا اگر انطاکوس اس وقفے میں تھوڑی سی مزید فوج جمع کرے، لیکن سمندر پر بادشاہ کی قوت اب بھی بڑھی ہوئی تھی۔ رومن بیڑے نے سسوں لے لیا، لیکن انطاکوس نے لیسری، مانیہ کے سامان غور و نوش کا انتظام کر دیا اور پولیسے نیداسی نے بوستر اتوس اور رومن بیڑے کو ساموس کے قریب شکست دیدی جسپر فوجیہ، ساموس اور کیمے انطاکوس کی طرف چلے گئے۔ اب پرٹرارے می لیوس نے بحری مہم کے انتظام کو اپنے قبضے میں لیا۔ اسکا پہلا پیش نامہ یہ تھا کہ اپنی پوری فوج اگے ساتھ جنوب کی طرف جائے اور انطاکوس کے بیڑے سے جو ہنی بعل فینقیہ سے لاتا، برسر پیکار ہو۔ لیکن اگے می لیوس کو پتہ چلا کہ اسے پسپا ہونا پڑا اور یہاں سے جنوب کی بجائے شمال کا رخ کرنا پڑا، چنانچہ اس نے اب روموزیوں کو فینقی بیڑے کا کام تمام کرنے کیلئے چھوڑ دیا، اور ان دونوں میں سیدے سے مقام پر جو اڑا آئی ہوئی تھیں روموزیوں ہی کو کامیابی ہوئی۔ اس پر طرہ یہ لگا کہ خود اگے ملیس نے میوے سوس پر پولیسے نیداس کو بحری جنگ میں شکست دی اور اسکے ۲۹ جہازوں کو ڈبو کر اسکے ۸۹ جہاز گرفتار کر لئے۔ انطاکوس نے اسی زمانے میں پرگام پر حملہ کر دیا تھا، لیکن اس کے بیڑے کو پے در پے نہیں فتنے پڑا سنے خوفزدہ ہو کر لیسری مانیہ کو چھوڑ دیا اور اسطرح رومنوں کے لئے ایشیا کا راستہ بالکل صاف کر دیا۔ اب اگے ملیس نے فوجیہ فتح کر لیا، اور گو اس نے بہت روم کا لیکن رومن سپاہیوں نے

اس طرز عمل کی وجہ سے خود رومنوں نے گویا بحری قزاقوں کو دلیر بنا دیا جس کی وجہ سے انھیں بعد میں کلیکیہ اسپر میں اس قدر مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ انطاکوس کو پندرہ ہزار تانت روماکو اور پانچ سو تانت یونینس کے حوالہ کرنے پڑے اور یہ وعدہ کرنا پڑا کہ پٹھن ہوا تو روماکو کے بعض دشمن، مثلاً اپنی بھل رومنوں کے حوالہ کر دیئے جائیں گے۔

اس صلح نامے سے انطاکوس برابر اس علاقے کا مالک بنا رہا جو سیلیویوں کی میراث تھے (دیکھو بائبل) کو اسے بہت سے دعاوی اور بعض منفرد امور سے دست بردار ہو جانا پڑا۔ واقعہ یہ ہے کہ روماکو کے تاویل کے مطابق جو طارکوس تھا وہ ہمیشہ شامی حکومت کی جد تبھیا جاتا تھا، اور اس صلح نامے سے موجودہ صورت حال برابر قائم رہی۔

جو ملک اب شامی اثر سے آزاد ہو گیا تھا اسکا مفصلہ ذیل بندوبست کیا گیا:۔ وہ یونانی شہر جنھوں نے روماکا ساتھ دیا تھا آزاد رہے یا آزاد کر دیئے گئے، اور جنھوں نے اپنی خوشی خاطر انطاکوس کا ساتھ دیا تھا وہ یونینس کے باجگزار بنا دیئے گئے۔ اس اصول کے مطابق علاوہ کیزکوس، لیسباکوس اور اسکندریہ ترواس کے حبشیل بلدیات آئندہ آزاد تھے، ابی دوس (جسے بے درپے مشکلات کا سامنا کرنا پڑا تھا) 'درواکوس' ایوم (جس میں چھی بیوم اور گرس کا الحاق کر دیا گیا) 'نو بیوم' میلانہ، کلازدے نائے (جسے جزیرہ دری مارہ مل گیا)، ملطہ، خیوس، سمرنا، ایریتھائے، سیمے اور فوکیہ۔ یونینس کے حصے میں بہت بڑا علاقہ آیا یعنی یورپ میں خرسونیز و لیبری ماخیز

باب

مستقر قرار دیا یہاں۔ انطاکوس نے پیغام بھیجا کہ میں صلح کے لئے تیار ہوں جس پر سی پونے جواب دیا کہ آپ اپنے سفیر روم بھیجئے اسلئے کہ وہیں آخری تصنیف تیار جائے گا۔ علاوہ انطاکوس کے بعض دوسری ایشیائی ریاستوں نے اپنے بھی روم روانہ کئے اور یہ مجمع ایک پوری کانگریس بن گیا جس میں روم کا واحد کام یہ تھا کہ احکام صادر کرے۔

روما کے مجلس سینات نے چند اصول منضبط کئے اور حکم دیا کہ حسب سابق ایک عشاریہ جائے اور موقع پر انکا انطباق کرے چنانچہ سلسلہ قیام میں اسکی تفصیل کی گئی اور ایشیائے کوچک میں حسب ذیل بندوبست کیا گیا۔ سب سے اہم شرط یہ تھی کہ انطاکوس کو وہ طاروس کے اس طرف کے تمام فتوحات سے دست بردار ہو گیا جس سے مراد اغلباً کلیکیہ کے شمال کے ازسجہ سے تھی۔ ہمیں شک ہے کہ لفظ طاروس کے معنی میں اختلاف رائے پیدا ہوا۔ لیکن کیا اس سے پمفیلیہ کے شمال کا علاقہ شامل نہیں تھا؟ اور پھر کیا پمفیلیہ پر شاہ سورید دعویٰ کر سکتا تھا؟ روم کے سرورآور وہ عہدہ دار اس نتیجے پر پہنچے کہ یہ ایک دوسرا زنجیرہ ہے، اور پمفیلیہ طاروس کے اس طرف واقع ہے۔ یہ یقیناً نہایت درجہ تعجب کی بات ہوئی کہ شجست ملنے پر انطاکوس ایک ایسے صوبے کا الحاق کر سکتا جو کوئی سلیوکی پوری طور پر فتح نہیں کر سکتا تھا۔ علاوہ ازیں انطاکوس کو اپنے ہاتھی اور روس کے سوا باقی تمام جنگی جہاز رومنوں کے حوالے کرنے پڑے اور یہ منظور کرنا پڑا کہ جو جنگی جہاز اسکے پاس رہ جائیں گے وہ کالی کا دنوں کے مغرب میں نہیں جاسکیں گے۔ اس شرط کی وجہ سے وہ اپنے جہازوں کو کلیکیہ والے طاروس کے ساحل پر بھی نہیں لاسکتا تھا جسکی وجہ سے یہ ساحل گویا بحری قزاقوں کی آماجگاہ بن گیا، اور

مالکیوں کی طرح، جو غالیوں سے لڑے تھے، اپنی شہرت میں چار چاند لگائے اور مال غنیمت سے بھی مستفید ہو۔ وہ اپنی سوس سے جنوبی ملک میں پھرتا ہوا ان کے ملک میں پہنچا اور وہاں اُسے خود انکا طر عمل اختیار کر کے ان کے ملک کو پورے طور پر برباد و تالاج کیا اور صرف تروکی ہی اس کے چنگل سے بچ گئے، وہ بھی اس لئے کہ مالکیوں نے ہائیس کو عبور نہیں کیا۔ لیکن ایشیا کا بندوبست اس وقت تک مکمل نہیں ہوا جب تک مسئلہ ق م میں مالکیوں پر وکاشل ذہن گیا، مالکیوں پہلے تو میانمر کے مناج کے قریب شہر اپامیہ، اس کے بعد پیفیلیہ کے ملک میں برائے گیا جسے انطاکیوس کے سپہ دار نے اس کے حوالہ کر دیا اور اس کے بعد وہاں اپامیہ آیا جہاں شام اور روما کے مابین صلحنامے اور محافلے پر اس نے قسم کھائی اور اس کے جواب میں رومن سفیر انطاکیوس کے پاس گئے اور اس کے بھی حلف لیا۔ ادھر رومیوں کے بیچ میں پڑنے سے اس کے خسر اپامیہ حکمران کلپادوسیہ کو روما سے صلح کرنے کی اجازت دی گئی اور اُسے روما کے حلیفوں میں شامل کر لیا گیا۔

اب ایتولیوں اور رومنوں کی جنگ کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ انھوں نے حال ہی میں اپنی قوت پکڑی تھی کہ انھوں نے ایتھامانیہ سے فیلپوس

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ دیکھو ریزے کا مضمون رائٹس کے اخبار شرقی Reinach
Chroniques d'Orient صفحہ ۲۱۴ وغیرہ میں اور اس کی کتاب "ایشیائے کوچک کا تاریخی جغرافیہ" ۲۲۱ - مالکیوں اپنی سوس سے انطاکیہ ہوتا ہوا کار یہ تباہی کے ملک ضلع کبرائس
اور تیرے سوس اور (پیفیلیہ) گیا۔ سوال یہ ہے کہ آیا وہ غالیوں کو دھوکا دینا چاہتا تھا؟
ایتولیوں کے ساتھ مزید کش اور ان کے ساتھ صلحنامے کے لئے دیکھو یوسی دپولی جیو

باب

ایشائیں ہلینیستی افروجیہ، افروجیہ عظمیٰ، مینریہ، میدیہ، لیکاگوینیہ، اور ملیاس،
بلدیات میں سے اندرون ملک میں ترائیس اور ساحل پر اپنی سوس
وٹیل سوس۔ انطاکوس کے قبضے سے پہلے اپنی سوس مصر کی علیاری
میں تھا، لیکن مصر اپنے شمالی مقبوضات سے خود اپنی خوشی
دست بردار ہو گیا تھا چنانچہ اب وہ انہیں سے کسی کا دعویٰ نہیں کر سکتا
تھا۔ مگر سوس رھوڈز می علاقے میں تھا، اور یہ یونیس کو اس لئے
دیا کہ تاکہ پرکامم کے پاس جنوبی ساحل پر کوئی بندرگاہ آجائے۔
رھوڈز کو میاں در کے جنوب میں لیکہ اور کاریہ مل گئے۔ یہ ٹیک ہے
کہ لیکہ والے بہت جلد رھوڈزیوں کے انتظام کی شکایت کرنے لگے،
اور رومانے اعلان کیا کہ اسکی اصلی خواہش یہ تھی کہ لیکہ والے
رھوڈز کے رعایا نہیں بلکہ دوست بن کر رہیں جسکی وجہ سے اس خراج
میں روز بروز کمی ہونے لگی جو رھوڈز کو ملتا تھا۔ رومانے ایشیا
کے کسی علاقے کا اپنی سلطنت میں الحاق نہیں کیا۔

چونکہ ایشیا کے علاقوں کا قطعی بندوبست ۳۹۰ ق م سے پہلے
ممکن نہیں ہوا اس لئے ۳۹۰ ق م کے اواخر میں رومنوں نے مشرق کی
طرف ملک روانہ کی۔ اس سال پرٹیر فابیوس لابیونے اضافہ شدہ
برٹے سے کریموں کے معاملات میں مداخلت کی اور ایک اعلان
امن شائع کیا، جسے گورنی نانے بعض رومن اسیروں کو اسکے حوالہ بھی
کر دیا۔ اسے بعد اسے آئے نوس و مارونیہ سے شامی حرس نکال
دیا۔ دوسری طرف کاسل مانیوس ولسونے غالیوں کے خلاف،
جنہیں سے بہت سوں نے شاہ سورہ کے فوج میں خدمات انجام
دی تھیں، فوج کشی کی تاکہ انہیں نذر آئے اور ساتھ ہی اپنے اجداد

۳۵ غالیوں سے جنگ، لیوی ۳۸، ۱۲

لیوی نے مانیوس کے کوچ کے بابت جامعہ بیان کئے ہیں (۳۸، ۱۲) انکے لئے

جانی دشمن بنانا نہیں چاہتے تھے۔ اس مقصد میں روما کو صریح کامیابی ہوئی۔ بہت سوں نے ایولیوں کو لٹیر لکھا ہے اور ہم بھی ان کے طبیعت کی اس خصوصیت کی طرف اس سے پہلے اشارہ کر چکے ہیں۔ ظاہر ہے وہ یونانی نژاد ہونگی وجہ سے غلطیوں سے کم تر درجہ کے لٹیرے تھے اور اسی وجہ سے ان کے ساتھ رومنوں نے جو برتاؤ کیا وہ مختلف تھا۔ تاہم یہ امر ضرور قابل لحاظ ہے کہ رومنوں نے ان دونوں ملکوں کو ایک ہی زمانے میں اور ایک ہی وجہ سے زیر کیا، اور یہ وجہ صرف یہ تھی کہ انھوں نے شام کے بادشاہ کا ساتھ دیا تھا۔

شہ انطاکوس سوم ان یونانیوں کا منون تھا جنھوں نے پھلجی جنگ میں اسکا ساتھ دیا تھا۔ اور انھیں نجات دیکھنا پڑا تھا۔ اُس نے بعض ایولیوں، کرٹیوں اور یونانیوں کو انطاکیہ کے ایک جدید محلہ کو منتقل کر دیا؛ اویسار، "قدیمات انطاکیہ" O. Mueller: Antiqu. Antioch. کے ۱۸، "سین لیانوس کی پیروی کی گئی ہے (۲۰۹)۔

اسکے سکوں کے لئے دیکھو بابولون LXXVII-LXXXVI؛ رولون اور اکائیوس کے سکے LXXXVI وغیرہ۔ انطاکوس کے سکوں پر اسکی ہر عمر کی تصویریں ہیں۔ سیراٹو وڈ بن بری "جویدہ مسکوکات" (۱۸۸۳ء) انھیں تین شکلوں میں تقسیم کرتا ہے اور یقیناً ان سکوں کی اُن تصویروں سے جو بن بری کے مجموعے کی فہرست میں مندرج تھیں (Soth by ۱۸۹۶ء) صاف ظاہر ہوتی ہیں۔ اِس فہرست میں سکوں کی جو نہایت نفیس تصاویر ہیں ان سے یہ سلیکٹی سکوں کے طالب علم کیلئے نہایت مفید ثابت ہوگی۔ انطاکوس کے طلائی سودرھیاں بھی ہیں جنھیں "منایا" کہتے تھے؛ بابولون LXXXI انطاکوس نے یورپ میں جو ہیں سکرین اسکے آثار اسکے سکوں میں بھی پائے جاتے ہیں (بابولون، جسے کارڈوز کا اہلکار کیا ہے)؛ (۱) ایمنوس کے شہر ہخاسیا کا سکہ جبرائیک سرکی شیبہ ہے انطاکوس کا سلوم ہوتا ہے؛ ایمنوس نے انطاکوس کو خوش آمدید کہا تھا۔ (۲) کاریتوس کا سکہ جبرائیکوس کا سر ہے (لیکن

باب

کو نکال باہر کیا اور اسکے بعد دولوپوں کے ملک اور اسنی لوئیہ
 پر قبضہ کر لیا (سنہ ۴۱۴ ق م) یہ سب رومنوں کی ناراضگی کا موجب
 نہیں تھا، کیونکہ اس سے صرف فیلقوس ہی کو نقصان پہنچتا تھا؛
 لیکن ایتولیوں کے کامیابیوں نے انکا دماغ پھیر دیا، اور سنہ ۴۱۳
 ق م کے کانسل مارکوس فلوپس نوبی لیور کو اسے جنگ آزما
 ہونے میں چند درجہ مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ اس مہم کا مرکز
 امبرسیہ تھا جس کا تمام عربی قوعہ کے مطابق محاصرہ کیا گیا اور
 حملہ آوروں کی مدافعت کی گئی، چنانچہ رومنوں کا اس پر صرف اسوقت
 قبضہ ہوا جب انھوں نے مدافین کے ساتھ عزت کا سلوک کرنے کا
 وعدہ کیا۔ اب روموز اور ایجنٹر کے بیچ میں پڑنے سے رومانے
 ایتولیوں کے سامنے پہلے سے نرم تر شرائط پیش کرنے کا وعدہ
 کیا بشرطیکہ وہ واقعی سنجیدگی کے ساتھ اس کا پیام بھیجیں اسوقت
 ایجنٹر شاخ گاہ تاریخ پر ایک ذریعہ مملکت کی حیثیت سے نمودار
 ہوتا ہے۔ رومانے اس خرچہ جنگ کا جو وہ اسوقت تک مانگتا تھا
 صرف نصف طلب کیا اور اگر ایتولیوں کو اس تمام علاقے سے
 دست بردار ہونا پڑا جو انھیں اس جنگ میں ہاتھ آیا تھا، تو اس کا
 بھی یقین نہیں کہ انھیں دولوپوں کے ملک سے بھی ہٹ جانا پڑا ہو
 جو انھوں نے ابھی حال میں فتح کیا تھا۔ رومنوں نے امبرسیہ کے
 ساتھ بھی کچھ ایسا براسلوک نہیں کیا، سوائے اسکے کہ انھوں نے وہ سب
 فنی شاہ کا راجہ جوس کا پائے تخت بننے کے زمانے سے برابر
 اس شہر کے شاہراہوں کی تزئین کر رہے تھے، اٹھا کر دیو بیوچا دیو
 ظاہر ہے کہ رومنوں کے ساتھ محائفے کے بعد ایتولیوں کی قسمت
 رومانے کے ساتھ وابستہ ہو گئی۔ اگر رومنوں نے خلاف توقع ان کے
 ساتھ اچھا برتاؤ کیا تو اس کا سبب یہ تھا کہ مقدونیہ کے ساتھ جو تعلقات
 تھے انکی طرف سے بے اعتمادی کے باعث وہ ایتولیوں کو اپنا

باب ہشتم

روما اور پرسیوس

سلسلہ ۶۹ ق م

مشق تقریباً ۶۹ ق م میں

معاہلات یونان پر جو رومن اثرات پڑے انہیں مزید تبدیلی کا
ظہور پہلے پہل یورپ یعنی یونان و مقدونیہ میں ہوا، وہ
اس طرح کہ یونان کے جمہوریتوں نے تو خود روما سے مداخلت کرنیکی
استدعا کی، اور معاہلات مقدونیہ میں مداخلت سے خود روما کا منافع

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - آسانیاں پیدا ہوئیں (ایضاً xli) مختلف شہروں کے
سکون پر ان کے علامات کندہ ہیں اور انہیں سے بعض کے چودہ ہیاں مقامی حکموں سے متاثر ہیں
کستور فرسی سکون کے لئے دیکھو نیچے، باب ۶۱ حاشیہ ۴۔

علاوہ ازیں دیکھو لیکن کاخمنون ایٹولیا؛ پاولی و سودا (۱) ۱۱۲؛ کوپل؛ تحقیقات

متعلق جنگ روما بزمانہ انطاکوس سوم Kumpel. Die Quellen zur Gesch. des

Krieges d. Roemer gegen Ant. III ۱۱۲، اس کتاب میں تقریباً

ہر واقعہ کا ماخذ براہ راست یا بالواسطہ پوئیوس ہے۔

باب

آخر میں ہمیں صرف یہ کہنا باقی ہے کہ شام کے شکست کا براہ راست نتیجہ یہ تھا کہ مصر (جسے انطاکوس نے اپنی ترکیبوں سے روما سے ملحدہ کر لیا تھا) از سر نو روم کا تابع بن گیا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ سیکس (Six) جریدہ مسکوکات ۴۱ ص ۲۰ میں کہتا ہے کہ یہ سہ اسکانہیں بلکہ اسکندروار کراتے روس شاہ یونانیہ کا ہے جو تقریباً ۱۵۰ ق م میں یونانیہ پر حکومت کرتا تھا۔ (۲) سکجات خالکس، جنہر نقاب پوش سر بنا ہے؛ اسے پہلے ہیرا کا سر سمجھا جاتا تھا (دوسری طرف دیمتر چوکوسی پر بیٹھا نظر آتا ہے) لیکن اب کہتے ہیں کہ یہ کلیو بطلیسوس کے بیٹی کا سر ہے جسکے ساتھ انطاکوس نے خالکس میں نکاح کیا اور جسے وہ یونانیہ کہتے ہیں۔ پکارا کرتا تھا، پولی بیوس ۲۰، ۸، لیوی ۳۶، ۱۱۔ (۴) ایولی سکے جنہر انطاکوس کا سر بنا ہے (کوئٹس ص ۲۹ کہتا ہے کہ یہ سر دیمتریوس شاہ مقدونیہ کا ہے اور اسکی تاریخ ۲۲۵ ق م ہے)۔ (۵) اکانانی سکے جنہر نگر بنا ہے۔ نیز ایک سکہ اور بھی دریافت ہوا ہے جسپر اٹھنی کی تصویر ہے؛ اسے اب نوادر خانہ برطانیہ نے ۱۸۹۱ء میں حاصل کر لیا ہے۔ (۶) امیناندر حکمران اٹھانیہ کے سکے جس پر خالکس کا زمانہ سر ہے۔ نیز شاہد لیکہ میں بھی انطاکوس سوم نے سکے ڈھالے؛ پ۔ گارڈنر بالون LXXXVI میں صور کے شاہد ق م دالے سکوں میں سیلوکی سہند (شاہد ق م مندرج ہے لیکن شاہی سکے جات شام پر اسکا اندراج شاہد ق م تک نہیں کیا جاتا۔

انطاکوس سوم کے شکست پر ایشیائے کوچک کے سکوں کے ایک جدید عہد کی ابتدا ہوتی ہے؛ مقابلہ کروچیت؛ "فہرست سکے جات نوادر خانہ برطانیہ" ایونیہ XLXIII - ۱ ب عام طور پر اس ملک میں ایشیائی سکے کے سکے اسکندریہ نمونے کے مطابق بنائے جاتے ہیں جن کے ایک طرف ہرقلیس کا سر ایک دوسری طرف "زیوس ایٹوروس" کی شبیہ ہے۔ یہ سکے اپنی چوڑی چھلی شکل کی وجہ سے پہلے سکوں سے ممتاز ہیں۔ "اسطوخندریہ" کے بعد انھیں سکوں کے ایجاد سے جو عزت کی گئی وہ ایک تو اسوجہ سے تھی کہ اس نے ایشیائی یونانیوں کے آزادی کی بنیاد ڈالی تھی اور دوسرے اس ایجاد سے تجارت میں بھی طرح طرح کی

کے دشمنوں کو اسکے حوالے کیا جائے، لیکن بجائے اس کی تعمیل کے غصے میں بھرے اسپارٹیوں نے اپنے شہر کے اکائیائی فوجی کے تیس افراد کو تہ تیغ کر دیا، اور اکائیائی فوج سے اپنے قطع تعلیق کا اعلان کر کے روم سے مدد کے لئے استدعا کی۔ اب لیک نے اسپارٹا کے خلاف جنگ کا اعلان کر دیا لیکن کانسل م۔ فلوپوس نے فریقین کو کچھ عرصے کے لئے لڑائی سے باز رہنے پر راضی کیا اور تجویز کیا کہ مناسب یہ ہے کہ تم دونوں اپنے جھگڑائے کے قصے کے لئے روم کو حکم بناؤ۔ جب دونوں اسپر راضی ہو گئے تو روم کے مجلسِ سنات نے کچھ اس قسم کا بہیم فیصلہ شائع کیا جس کو فریقین نے اپنے مفید مطلب سمجھا اور فلوپوس نے آخر اسپارٹا کی تفصیل تک پہنچ گیا۔ جب اسپارٹا والوں نے تعمیل حکم کرنے سے چارہ کار ہی نہیں دیکھا تو انہوں نے اسی شہریوں کو جنہاں اکائیائیوں نے لازم عائد کیا تھا، فلوپوس نے ان کے کیسوں بھیج دیے یا جنہیں سے سترہ کو تو ان اسپارٹیوں نے فوراً تہ تیغ کر دیا جو اکائیائی فوج میں شامل تھے، اور باقی کو اگلے دن سزائے موت دیدی گئی۔ اب فلوپوس نے اسپارٹا میں داخل ہوا، اور وہاں خارج البلد اشخاص کو اپنی جگہ واپس پہنچایا، اور جن جن لوگوں نے انکی جائداد پر قبضہ کر لیا تھا اسے وہ واپس لے کر شہر کے تفصیل کو سہارا کر دیا۔ ظاہر ہے کہ بعض اسپارٹیوں نے ان سب چیزوں کی روم میں شکایت کی، جس کا جواب فلوپوس نے دیا، لیکن اسکے جواب کے باوجود کئی کیلیوس میسے کوس نے صدارت میں ایک رومن ماموریہ مسئلہ ق م میں آیا اور آرکوس میں نشست کر کے اکائیائیوں کو مورد الزام ٹھہرایا۔ لیکن اکائیائی ماموریہ کے قرارداد کی مطلق پروا نہیں کی، اور جب دو اور اسپارٹیوں سمی آریکوس اور الکی بیادیس نے روم میں جا کر شکایت

باب

مقصود تھا۔

یونان میں جو اختلافات رونما تھے انکی وجہ یہ تھی کہ یہاں کے چھوٹے چھوٹے رقبہ میں بھی کسی ایسے قسم کی مستقل تنظیم ممکن نہیں تھی جسکی بنیاد مختلف فریقوں کے آزاد رائے اور باہمی تعامل پر ہو۔ اکائیائیوں کا دستور بھی ہمیشہ محض ابتدائی حالت میں رہا، اور جب فلک بوسے میں نے اسے بہتر کرنے اور اس مقصد سے اسکی ترمیم کرنے کی کوشش کی تو انکی وجہ سے یہاں پیشتر سے بھی زیادہ نقیض پیدا ہو گئے۔ اسنے سب سے پہلے پولیس کے اکائیائی مرکز کے تفوق کا خاتمہ کرنے کے لئے، اتیگیوم کے علاوہ کسی دوسرے مقام پر اس کے جمیت کے اجلاس منعقد کئے اور بڑی بڑی بستیوں کا اثر زائل کرنے کے لئے اس نے اسی بستیوں کو جو میگالوپولس جیسے شہر کے تابع تھیں، لیاک کے باضابطہ رکن بنا دیا تاکہ ملکہ ہے یہ چیزیں دور اندیشانہ بھی ہوں اور مفید بھی، لیکن انکی وجہ سے لیاک کے قدیم ارکان میں ناراضی کی لہر دوڑ گئی اور اس سے یہ یقین پھیل گیا کہ دستور سے ارکان کی ذاتی مفاد کی حفاظت نہیں ہوتی۔ جنگ کے ابتدا کا فوری سبب یہ تھا کہ اسپارٹا سمندر سے علیحدگی کی وجہ سے برہم تھا، جسکی وجہ سے وہ اب پہلے کی طرح سے تینے ناریم کے اجیر سپاہیوں کے بازار کو اپنے ہی ملک میں ہو کر نہیں جاسکتا تھا۔ الغرض اسنے تینے ناروم کے راستے میں شہر لاس پر حملہ کیا لیکن اسمیں بھی اسے کامیابی نہیں ہوئی۔ اسپر فلیوپو کے مین نے مطالبہ کیا کہ امن و امان

۱۔ یونان - ہرٹزبرگ (۱۲۲۹) وغیرہ جہاں ضروری حوالے دیئے ہوئے ہیں؛ نیز توپفر کا سفینو
 ۲۔ اکائیہ، پاؤلی میں۔ فلپوٹے مین کے مصلحات، ہرٹزبرگ ۱۵۸۸۔ کالیکر امیں اور اسکے پیرو،
 ایضا ۲۷ وغیرہ۔

اب میں سینے کو پہلے ایمرتہ کی طرح مجبور کر سکتا ہوں، لیکن وہ گرفتار ہو گیا اور قید خانے ہی میں اسے زہر کا پیالہ پینا پڑا۔ (سلسلہ ق م)۔ اپنی موت پر اس کی کچھ ایسی غم نہیں تھی؛ وہ کچھ مدت تک اپنے ملک کی خدمت کر سکتا تھا، اور اب اس کے بعد اکائیائیوں میں کوئی ایسا شخص باقی نہیں رہا تھا جو اس کی طرح میدان جنگ اور میدان تدبیر دونوں میں طاق ہو اور ساتھ ہی جسکے خصال بھی بے داغ ہوں۔ ایک لیکورٹاس ضرور تھا جس نے اگلے سال سلسلہ ق م میں مہینے کو نچا دکھا دیا اور جو اپنی ایمانداری میں مشہور رہا۔ لیکن میدان تدبیر میں وہ اپنے ہمسروں سے بہت پیچھے رہ گیا۔ رومنوں نے ان پچھلے محلوں میں پڑنے سے پہلے گریز کر لیا، تاہم انھوں نے اس بات کا ضرور اعلان کر دیا کہ اگر اسپارٹا کو ریتھ یا آرمیوں ایک سے علیحدہ ہو گئے، تو وہ اس میں مضائقہ نہیں سمجھیں گے۔ اس اعلان کو اس وقت بھی اور آج بھی رومنوں کے تمدن کا ایک مزید ثبوت تصور کیا جاتا ہے، لیکن چونکہ ہر یونانی ان سے مدد کے لئے استمداد کرتا تھا، اس لئے ہمارے نزدیک وہ اپنی رائے دینے میں یقیناً حق بجانب تھے۔ ظاہر ہے کہ ان کا یہ فرض نہیں تھا اکائیائی اراکین کو جبراً ایک میں شامل رکھیں، اور یہ بھی عیاں ہے کہ اکثر و بیشتر اسپارٹائی ایک میں شامل رہنے کے خواہاں نہیں تھے۔ یونانی سیاسیات پر کسی رائے کے قائم کرنے کے وقت لوگ آسانی سے وقتی احساسات و جذبات سے متاثر ہو جاتے ہیں، لیکن چونکہ ان آراء میں ہمیشہ تضاد کی کیفیت رہتی ہے اس لئے یہ ظاہر ہے کہ یہ جذبات کسی منصفانہ حکم کے بنیاد نہیں بن سکتے۔ ایک دفعہ تو ہم سے کہا جاتا ہے کہ رومن یونان کے اخلاق کا احیا کرنا چاہتے ہیں، دوسری دفعہ یہ ہے کہ یونان کے خواہش پر بھی اس ملک کی طرف مطلق التفات نہیں کرتے؛ جب غیر مالک یونانیوں کو انعام و اکرام دیتے ہیں تو تیسری صدی ق م

باب

کی تو اکائیائیوں نے انکے خیاب ہی میں انہیں منرائے موت کا حکم دیدیا اور ادھر رومائیں انہوں نے اپنے طرز عمل کو حق بجانب ٹھہرانے کی کوشش کی۔ اب اپوس کلاؤدیس کی صدارت میں رومائے ایک جدید سفارت یونان پہنچی اور اس نے یہ اعلان کیا کہ گو اسپارٹا اب بھی اکائیائی لیگ کا رکن ہے لیکن انفرادی اسپارٹیوں پر لیگ کوئی حکم نہیں چلا سکتی اور اسپارٹا کو ضرور اپنی تفصیل کو مستحکم رکھنے کا حق حاصل ہے۔ مسئلہ قنم میں جب فلوپوئے مین کے انتقال پر اکائیائی لیگ کی زمام حکومت کا لیکر آئیں تھے قبضے میں آئی تو اکائیائیوں کے مخالف اسپارٹا وہیں آگئے۔ ہم آج بیٹھے ہوئے یہ حکم نہیں لگا سکتے کہ ان سب تنازعات میں کونسا فریق حق بجانب تھا اور کونسا نہیں بلکہ ہمارے نزدیک تو اس زمانے میں بھی مشکل سے کوئی اسکا تصفیہ کر سکتا ہو گا اس لئے کہ دونوں فریق اپنی طرف سے روایات اور تشرار دیں پیش کر سکتے تھے۔ جب اکائیائیوں نے یہ کہا کہ رومنوں کو اسپارٹیوں کے ساتھ اکائیہ کے برتاؤ میں مداخلت کرنے کا اتنا ہی کم حق حاصل ہے جتنا یونانیوں کو روما کے کا پوا کے ساتھ برتاؤ میں مداخلت کرنے کا، تو ہمارے نزدیک یہ قول واقعا تو لغو تھا ہی، لیکن قانوناً بھی ہمیں سب سے بڑا سقم یہ تھا کہ خود اکائیائیوں نے روما سے مدد کے لئے استدعا کی تھی۔ اس قسم کی بات قصص لفاظی اور خطابی کا ایک نمونہ سمجھنا چاہئے جس سے رومن ناراض ہو جائیں جس سے اصل غرض حاصل نہیں ہو سکتا تھا اب اکائیہ اور مینے کے درمیان جھگڑا پیدا ہوا اور اس سے نہایت ہی افسوسناک نتائج ظہور پذیر ہوئے۔ اکائیائی لیگ کو جو وقت فلوپوئے مین عمومی ہول پر چلا رہا تھا اس وقت مین نے اپنے عہدیدوں، بالخصوص وینوکرٹس کے کہنے سے (اور مینوں کے تاہید پر) لیگ سے سرکشی اختیار کر لی۔ فلوپوئے مین نے خیال کیا

اگر انطاکوس اور ایٹولیوں کے خلاف اس نے فوج کشی کی تو اس سے اسکا بڑا فائدہ ہو گا۔ اس نے ایٹولیوں سے قسلی کے شہر لے لئے تھے، اسے ٹوس و مارونیہ پر (جنہیں رومنوں نے شامی جنگل سے بچا یا تھا) قبضہ کر لیا تھا اور اب وہ چاہتا تھا کہ اس مال غنیمت کو مستقل طور پر اپنے پاس رکھے۔ لیکن رومنوں نے یہ طے کر دیا کہ اسے ان سب مقامات سے دست بردار ہونا چاہئے۔ زمانہ حال کے بعض مورخ اس طرز عمل کو انصاف پر مبنی نہیں سمجھتے لیکن یہیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ مہملومی مقدونیوں کے ماتحتی پر خود اپنے سرداروں کے سیادت میں رہنے کو ترجیح دیتے تھے اور یہ بھی کہ اسے ٹوس و مارونیہ کی حالت بجائے فیلقوس کے حکومت کے یونیس کے زمانہ میں زیادہ بہتر تھی جب فیلقوس نے دیکھا کہ مارونیہ ہاتھ سے نکلا جا رہا ہے تو پہلے تو اسکے بعض باشندوں کو تہ تیغ کیا اور پھر اس شخص کو بھی مروا ڈالا جسے اسکے اس حکم کی تعمیل کی تھی۔ رومنوں نے کم از کم ان لوگوں کے مفاد کے متعلق عمل کیا جو ان شہروں کو ایسے اطوار کے شخص کے سپرد کرنا نہیں چاہتے تھے۔ پھر کیا وہ قانوناً یا عرفاً اسے ٹوس و مارونیہ کو فیلقوس کے سپرد کرنے پر مجبور تھے؟ ان دو شہروں کے تیانج جن کامیں نے اپنے حاشیہ میں اعادہ کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ فیلقوس کو ان شہروں کے قبضہ کا مطلق کوئی حق نہیں تھا اور رومنوں کے کسی ایسے وعدے کا کہیں پتا نہیں کہ وہ یہ شہر مستقل طور پر اسکے حوالہ کر دیئے۔ فیلقوس کا خیال تھا کہ وہ اس امداد کے انجام کا مستحق ہے جو اسے رومنوں کو دی تھی لیکن رومنوں کی رائے اسکے بالکل عکس

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - دیتروپس، مارونیہ میں اسکا بھروسہ ہمارے نزدیک رومنوں پر ایسے شخص کو رد ہونے کے الزام مانو نہیں کیا جاسکتا جو اسکی ملکیت نہیں تھا۔
فیلقوس باشندوں کو مستقل کرتا ہے، ایویس ۲۰ -

باب

میں تو اسے اخلاقی زوال کی نشانی سمجھا جاتا ہے لیکن پانچویں صدی ق م میں کسی کو انکی پروا تک نہیں ہوتی! علاوہ ازیں لوگ روماکے مخالفوں کے لفاظی سے بہت زیادہ متاثر ہو جاتے ہیں اور ہم لوگ اس کا درجہ نفس صریح سے بس کچھ ہی کم سمجھتے ہیں حالانکہ ہم اس کے اچھی طرح سے واقف ہیں کہ یونانی مدت دراز سے لفاظی کے استاد تھے۔ مین اسی سبب سے ایسے واقعات کے درمیان غلو ہوئے مین کی موت یونان کے لئے نہایت ہی بے وقت تھی، اسلئے کہ وہ محض لفاظی ہی لفاظی نہیں تھا بلکہ عمل کے میدان کا واقعی مرد تھا۔

یونان کی آزاد ریاستوں نے توروما کو محض دشواریوں اور مشکلات کے جال میں پھنسانے پر اکتفا کی، لیکن مقدونیہ کی وجہ سے انھیں تردوات و تفکرات کا پورا شکار بننا پڑا بلکہ فیلپس نے سوچا تھا کہ

اے اے نوس و مارونہ اس زمانے کے مدوجز کی ایک جہی شال پیش کرتے ہیں۔ اسے فیلپس مصریوں سے لیتا ہے لیوی ۱۶، ۲۱ (مسلحہ ق م)۔ روماکے اٹلاکوس کے حرس سے آزاد کرتے ہیں؛ لیوی ۲۰، ۳۰ (مسلحہ ق م) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اٹلاکوس نے اسپر قبضہ کر لیا تھا، گو انکی کوئی دوسری نام سند نہیں ہے۔ اے نوس میں ایک فزنی یونیس کا اور دوسرا فیلپس کا ہم نوا ہے؛ پولی بیوس ۹، ۲۲۔ یونیس کا حرس دونوں شہروں میں؛ پولی بیوس ۲۲، ۱۵ (مسلحہ ق م) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسے فیلپس نے پھر لے لیا تھا۔ فیلپس اور یونیس کے درمیان جھگڑا؛ لیوی ۲۹، ۲۸، ۲۷۔ مارونہ کے ساتھ فیلپس کا ظالمانہ سلوک؛ پولی بیوس ۲۳، ۱۰؛ لیوی ۳۹، ۳۴۔ اے نوس و مارونہ کا مطالبہ اتالوس کی طرف سے؛ یونیا ۲۰، ۲۱؛ لیکن اسکے بجائے انکی آزادی کا اعلان پولی بیوس ۳۰، ۲۰ ل۔ پونٹوس ۱۰، ۲۱ کے خلاف سمجھا جاتا ہے؛ لیوی ۴۵، ۲۷۔ اسکے بعد ہم اپنے Ihne (۲، ۱۵۶) سے متفق نہیں ہو سکتے کہ یہ پتہ لگانا مشکل ہے کہ فیلپس کو اے نوس و مارونہ چھوڑنے پڑے تھے۔ دوسروں کے باوجود پر بار بار قبضہ کرنے سے کسی بادشاہ کو قبضہ کرنے کا حق حاصل نہیں ہو جاتا۔ اس بادشاہ کا مرغوب ترین آلہ کار زہر خورانی تھا؛ اراتوس، فلوپوکس مین؛

باب

رکھنا چاہئے تھا کیلئے فیلقوس ۹ء ق م تک نہیں مرا، اور بظاہر اسے اپنے بے شمار جرائم کی جو ہرزاہی وہ بھی ذلت آمیز احساس تھا کہ وہ جو اپنے آپکو چال فریب کا بادشاہ سمجھتا تھا اسے اس کے بیٹے پرسپوس نے جو اس سے اس میدان میں کہیں کمتر تھا، مات دیدیا تھا۔ جب باب آخر کار اپنے بیٹے کی چال سے واقف ہو گیا تو اس نے چاہا کہ پرسپوس کو عاق کر کے دور کے ایک رشتہ دار انچی کو نوٹس کو، جو دوسون کا بیٹا تھا، اپنا جانشین مقرر کر کے، لیکن یہ خیال پورا نہیں ہوا اسلئے کہ وہ بہت جلد ۹ء ق م میں مر گیا، اور اسکی جگہ پرسپوس تخت نشین ہو گیا۔

پرسپوس اپنے باب سے بالکل مختلف تھا، اور نہ اسکی طرح تلخ مزاج اور بد خیال تھا نہ اسکی طرح زیرک اور فہیم، گو ایک میدان یعنی میدان تدبر میں وہ اس سے بڑھا ہوا تھا، بشرطیکہ ہم مدبرانہ دور اندیشی میں سازش کی قابلیت کو مدبرانہ دور اندیشی کے شوق میں شامل کریں تھے۔

۹ء ایسے Ihne (۳، ۱۶۰) اور ہرٹز برگ (۱، ۱۴۲) دیمتریوس کی موت کا آئینہ سمجھتے ہیں۔

۹ء پرسپوس پر کلیس نے پاؤلی ۵، ۱۳۶۱ میں ایک اچھا مضمون لکھا ہے۔ ابتدا میں پرسپوس اور روما کے مابین ایک عہد نامہ ہوا، پولی بیس ۲۵، ۳ "رومنوں کے ساتھ دوستانہ تعلقات کی تجدید کے لئے، بعد ازاں پرسپوس روما کے بل و رسائل کو ٹھکرا دیتا ہے، لیوی ۲۲، ۲۵؛ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکی ہمتی ایک حد تک خود اسکے اپنے کروت کیوجہ سے تھی۔

لیوی ۳۱ E۱۰ کے مطابق پرسپوس نے قرطاجنی سفراء سے اپنی ہمدردی کا اظہار کیا۔ روما کا مطالبہ یہ ہے کہ پرسپوس میں ہتھیار ڈال دینا؛ لیوی ۲۳، ۲۰، ۶۲۔

تھیری ہی مدت گذری کہ سلاویک کے بندرگاہیں مجھیرے سمندر میں سے ایک صندوق نکال کر لائے تھے جس میں اکھذری سکے بھرے ہوئے تھے، ممکن ہے کہ یہ پرسپوس کے خزانے کا ایک حصہ ہو۔

باب

تھی۔ ظاہر ہے کہ یہ بات بالکلے رومنوں ہی پر منحصر تھی کہ ایسے شخص کے ساتھ کس قسم کی مراعات کریں جو ان کے ساتھ محض امید یا خوف کی وجہ سے وابستہ تھا۔ ثیوئی قسمت سے جو لوگ فیلقوس کے تیز لیل کی وجہ سے اس بادشاہ کے غیظ و غضب کا شکار ہو گئے وہ اس کی مصوم رعایا اور اسکے رشتہ دار تھے۔ اس نے روما کے ساتھ جنگ آزادی کے لئے رویہ فراہم کرنے کے واسطے محال میں جو اس وقت بھی بہت بڑے ہوئے تھے اور بھی زیادہ اضافہ کر دیا، اپنی سلطنت کے ساحلی علاقے کے یونانیوں کو (جنہیں اسے اعتماد نہیں تھا) اندرون ملک کے شہر ایماتھیا کو منتقل کر کے انہی جگہ تھیرسیوں کو آباد کر دیا اور ان سے اصلاحات کی تکمیل میں غایت ظلم و ستم سے کام لیا۔ آخر میں اس نے اپنے غصہ کا ہدف اپنے بیٹے دیمیتریوس کو بنایا۔ دیمیتریوس کے ساتھ رومنوں نے نہایت اچھا سلوک کیا تھا، اس لئے کہ وہ جانتے تھے کہ یہ شاہزادہ مقدونیہ میں ان کے اثر کی تائید کرنے میں گریز نہیں کرے گا۔ اس سے اسکے بھائی پرسوس کو، جو فیلقوس کا ناجائز بیٹا ہونے کے باوجود ولیعهد سلطنت تھا، شکوک پیدا ہوئے، چنانچہ اس نے اپنی تقریروں اور ایک جعلی خط کے اعلان کے ذریعے سے جو گویا دیمیتریوس نے تھیس کے لکھا تھا، فیلقوس کو اس درجہ دیمیتریوس کا مخالف بنا دیا کہ آخر کار باپ نے بیٹے کو زہر دلوادیا (سلسلہ قیام)۔ آج کل کے مورخوں کو روما کی طرف سے اس قدر نفی ہے کہ ان کے خیال کے مطابق دیمیتریوس کے قتل کی ذمہ داری ایک حد تک تھیس کے سر تھی اس لئے کہ اس شخص نے دیمیتریوس کے ساتھ اچھا برتاؤ کر کے فیلقوس کو مشتبہ کر دیا تھا۔ اس طرح ان مہربانوں کی رائے کے مطابق ایسے معاملے میں فیلقوس جیسے بادشاہ کے لئے یہ لازم تھا کہ اپنے مشتبہ بیٹے کو جان سے مار ڈالے، اور اس پر طرہ یہ کہ ان حضرات کے نزدیک رومنوں کو یہ معلوم ہونا چاہئے تھا اور اسے ملحوظ

یونان تک میں بہت سے لوگوں کو اپنا دوست بنالیا تھا، اور وہ آکائیائیوں، اور ایتولیوں، اور بوٹیوں کو اپنا ہمنوا تصور کرتا تھا۔ اس نے بیزنظم اور رھوڈز سے تعلقات پیدا کئے، ایک سفارت قراطیز روانہ کی اور کوشش کی کہ یونیس، سلیو کوس، وانطا کوس، اریارٹیس و پروسیاس روما کے خلاف ہو جائیں اور اپنی بہن کی پروسیاس کے ساتھ اور سلیو کوس چہارم کے لڑائی کے ساتھ اپنی شادی کر لی۔ اس نے ان سب حکمرانوں سے یہ کہا کہ روما کا مقصدِ اعظم مقدونیہ کو زیر کرنا ہے اور مقدونیہ کا زیر ہونا تمام دیارِ مشرقی کے لئے ایک بڑی بھاری مصیبت کا سامنا ہو گا۔ ان ملکوں نے اس کے بیانات پر کان لگایا لیکن جب وقت آیا تو اس کے لئے ایک چھنگلی بھی نہیں اٹھائی، اور جیسا ہم دیکھیں گے کہ جب وقت بالکل نکل چکا، اسوقت انھیں حرکت ہوئی۔ اسے شمال میں پیش قدمی کر کے روموں کو ڈرا دیا، جہاں اس نے بستیوں کو اپنے سے بلالیا کو تیس شاہِ تھریس کا دل بڑھایا، روس حلیف ابرو پولس کو نکال دیا اور السیریا میں روما کے ہمنوا رہنے لگے۔ روس کو قتل کر ڈالا اور گنتیوس کا تعامل حاصل کیا۔ مدت دراز تک روموں نے واقعات کو آگے بڑھنے دیا اس لئے کہ ان کے مصروف کرنے کے لئے لیکوریا، کوریکا، سروانیہ اور سپانیہ بالفعل کافی تھے۔ بالآخر پرسیوس کے پاس سے ایک سفیر روا آیا اور اس نے یہ بیان کیا کہ پرسیوس کے نزدیک اس کے باپ اور روما کے درمیان جو معاہدہ ہوا تھا وہ اب کالعدم ہے، چنانچہ اب روموں نے یونیس کے متواتر استدعاؤں کو منظور کر کے اس کے خلاف جنگ کا اعلان کر دیا۔ مقدونی سفیر ہرپولس کو یہ پتا نہیں لگا کہ آخر روما کے مطالبات کیا ہیں، اور بلاشبہ ابتدا ہی سے روموں نے بادشاہ کے اقتدار کو مٹا دینے کا، بلکہ ملکہ ہو تو اس کے عزل کا، ہتھیہ کر یا تھا۔ لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر پرسیوس اس کے اور روما کے عہد نامے کو کالعدم سمجھتا تھا تو کیا اس پر یہ فرض مائد نہیں ہوتا تھا کہ

باب

اس عہد کے کسی شاہزادے کے لئے، اور بدرجہ اتم کسی جاشین آہنی گونوں کے لئے یہ بعید نہیں تھا کہ اپنے بھائی کے خلاف جھوٹی سازش کر کے اسے مروادے (دیکھو اور باب ۳)۔ جاشینان آہنی گونوں میں سب سے تیز پوریور کی سیس تھا، اور اگر ہم اسے خصائص کا پرسیوس سے مقابلہ کریں تو اس سے ہمارا مطلب بالکل صاف ہو جائے گا۔ ان دونوں کے اچھی اور بری خصلتوں و دونوں میں بڑا بھاری تباہی معلوم ہو گا پوریور کی شیر کی طرح بہادر، مہربانیوں سے بھرا ہوا، عیش پرست، عمل پسند، تھا، اور تدبیر کے میدان میں بیٹا تھا۔ اس کے برعکس پرسیوس اپنے خانگی تعلقات میں باقاعدہ، اپنی شخصیت میں شاندار تھا اور واقعتاً سپاہی منش نہیں تھا اس نے وسیع اور نفیس پیش نامے تیار کئے، لیکن جب اُسے کسی ایسے نازک زمانے میں عمل کرنا ہوتا جب اسکی حالت مایوسانہ نہ ہوتی تو کبھی تو اپنے خزانے کی حالت کے خیال سے (جو نہ صرف ہمیشہ پُر رہتا بلکہ ہمیشہ اسے پُر رہنا پڑتا) اور کبھی غیر ضروری رجائیت کی وجہ سے وہ عمل سے باز رہتا۔ وہ آئیوالوں کی ہمدردی کا مرکز اسلئے بنارہیگا کہ سکندر کے زمانہ مابعد کے اسکندری جاشینوں میں سے پہلا اور شاہان مقدونیہ میں سے پہلا تھا جس نے کسی رومن سپہ سالار کے فاختانہ جلوں میں جکھ پائی ہوئی اگر پرسیوس ضرورت کے وقت اپنا دماغ ٹھنڈا رکھتا تو اپنے خصائل کی وجہ سے وہ فیلقوس و انطاکوس نے کہیں زیادہ روماء کے لئے خطرناک دشمن ثابت ہوتا، اسلئے کہ اسے سازشوں میں بہت کچھ کامیابی حاصل ہوئی، اور اسے روماء سے نفرت کا اچھا خاصہ حصہ ملا تھا۔

اس نے کوشش کی کہ کسی نہ کسی طرح رومنوں کے خلاف ایک اتحاد بن جائے، اور اُدھر رومنوں نے اُسے ابتداء ہی سے مشتبہ نظروں سے دیکھنا شروع کر دیا اسلئے کہ وہی انکے دوست و پیروں کی موت کا باعث ہوا تھا۔ اس نے اپنی سخت نشینی کے وقت عام معافی کا اعلان کر کے

یہاں نہیں تھیں غیر شہر و طور پر ہتھیار ڈال دینے چاہئیں۔ رومنوں کو میدان جنگ میں تو کسی قسم کی کامیابی ہوئی نہیں لہذا انہوں نے کمزور یونانی شہروں کو تاراج کرنا شروع کیا، مثلاً ہالیا رتوس پر قبضہ کیا، تھبے اور کورونہ کے ہتھیار قبول کئے اور فالکس تک پہنچی دوستی کا دم بھرتا تھا، قابض ہو گئے۔ انہی اس طرز عمل سے یونان میں نفرت کی لہر دوڑ گئی جسکی وجہ سے رومن ایٹولیوں یا ایپاگوریوں پر آئندہ تکبہ نہیں کر سکے۔

سلسلہ ق م میں کامل۔ ۱۔ ہوتی لیوس مائیوس فوج کا سپہ سالار اور ل۔ ہوتی لیوس امیر البحر مقرر ہوا، اوریہ دونوں بھی اپنے پیش روں کے طرح قطعاً ناقابل تھے۔ ہوتی لیوس کے پاس جتنے بار برداری کے جہاز تھے وہ سب کے سب گرفتار ہو گئے اور ان کے معاوضے میں اسے مختلف مقامات سے نذرانے وصول کرنے پڑے۔ جب ابدیرا سے نذرانے کا مطالبہ کیا گیا تو اس نے اس شہر کو تاراج کیا اور اس کے باشندوں کو غلام بنا کر فروخت کر دیا۔ ہوتی لیوس بالکل ساکت و صامت رہا اور الیریا کے بادشاہ گنیتیوس کے مشکوک طرز عمل کے باعث مقدونیہ کے شمال کی طرف سے جو حملہ کیا گیا وہ ناکام ثابت ہوا۔ اس کے ساتھ ہی رومن سیلاروں اور کمان داروں کے مطلق العنانہ طرز عمل اور منظم کی ایسی دشمنائیں یونان سے روم میں سننے میں آتی تھیں کہ سینات ان کے نذرانے لینے کے اختیارات میں کمی کرنے پر مجبور ہو گئی، اور یہ۔ لکونیٹوس پر، جسے فالکس کو لوٹا تھا، جرمانہ کر دیا۔ سلسلہ ق م میں پریسوس نے الیریا کی شہر اسکاتا پر قبضہ کر لیا، گو جب ایٹولیا کے شہر ستراتوس پر اسکا حملہ ناکام ہوا۔ آخر کار سلسلہ ق م میں کاساں مارکیوس فیلپس نے ایک جراحی حرکت کی جو کامیاب ثابت ہوئی اس نے وڈہ پیپے کے دوسری طرف کوہ اڈیمپس اور سمندر کے درمیان ایک جگہ پڑاؤ ڈال لیا۔ یہ پڑاؤ ایک ایسے میدان میں تھا جسکے دو طرف تو پیپے اور دیوم کے درے تھے جن پر

باب

اپنی خواہشات کا اظہار کرے؛ اور اگر وہ اس بات خاموش تھا تو کیا اسے بعد میں یہ شکایت کرنے کا حق باقی تھا کہ اسے روما کے خواہشات کی اطلاع نہیں دی گئی۔ بہر حال انہیں کلام نہیں ہو سکتا کہ روما اور پریسوس دونوں نے یہ طے کر لیا تھا کہ فتح کی حالت میں دوسرے فریق پر سخت سے سخت شرائط عاید کریں۔

رومن آخر کار سائنہ قم میں میدان میں اتر پڑے۔ انہوں نے اعلان کیا کہ پریسوس روما کے عیلموں پر حملے کر رہا ہے اور انکے خلاف تیاریاں کر رہا ہے، اور جب بادشاہ نے یہ جاننا چاہا کہ آخر صلح کرنے کے لئے اسے کون سے دعاوی و مطالبات پورے کرنے پڑیں گے، تو اسے یہ جواب بھیجا گیا کہ آپ ہمارے سپہ سالاروں ہی سے اس کے بابت معلومات حاصل کر لیجئے۔

رومنوں نے م۔ بیکی نیوس کراسوس کو فوج کی کمان سپرد کی، جس میں اکائیہ اور برگام کے سپاہیوں کے علاوہ پچاس ہزار رومن بھی تھے۔ ان کا مقابلہ کرنے کے لئے پریسوس کو ۴۲ ہزار پیدل اور چار ہزار سواری مل سکے۔ اسے رومن قائم مقام ماریوس فیلپس نے، جو اس وقت تھسلی میں مقیم تھا، یہ صلاح دی کہ آپ ایک سفارت کو پھر روما روانہ کیجئے، لیکن اس سفارت کو بھی کوئی جواب نہیں ملا۔ اب رومنوں سے ایتولی، اکارناتی، تھسالوی اور ہیونی بھی مل گئے لیکن ہالیارتوس اور کورونہ نے ان کا ساتھ نہیں دیا؛ اور رھوڈز نے اپنے جہاز ان کے نذر کر دیئے۔ کراسوس ایباروس ہو کر تھسلی پہنچا جہاں اس نے لارسا پر اپنا پڑاؤ ڈال دیا، اور پڑاؤ خفاکس چلا گیا۔ پریسوس نے جنگ کو کمان خوش تدبیری اور خوش قسمتی سے شروع کیا۔ اس نے درہ پیچے پر قبضہ کر کے رومنوں کو دوسری شکست دی، ایک دفعہ کوہ کالی نیکوس پر اور دوسری مرتبہ بالانا کے مقام پر۔ اس کے بعد اس نے روما کے ساتھ ایسے شرائط پر صلح کرنے کی کوشش کی جو اس کے (یعنی روما کے) لئے مفید تھیں، لیکن وہاں سے جواب ملا کہ

”سینہا نہ ایجاو“ کا لقب دیا ہے اور کہا ہے کہ یونیس کا اس موقع پر روما سے باغی ہو جانا قطعاً ناممکن تھا؛ لیکن یہ یقینی ہے کہ اگر وہ سمجھتا کہ میرے لئے یہی سود مند ہوگا تو پھر اسکی علیحدگی میں کیا امر مانگ تھا؟ گویا کہ واحد مسئلہ حل طلب یہ ہے کہ آیا اس موقع پر اسنے روما کے دشمنوں سے لمبجانے کو اپنا فائدہ سمجھا یا نہیں اور یہ اسس دوسری بات پر منحصر تھا کہ آیا پرسیوس کے ساتھ جنگ میں روما کو فتح ہوگی یا شکست اور اگر اسنے مقدونیہ کو نیچا نہیں دکھایا تو اسکے ایشیائی حلیفوں کی بس شامت ہی تو آجائے گی۔ ان امور کو مد نظر رکھ کر یہ بات سمجھ میں آسکتی ہے کہ پرگام کا دور اندیش بادشاہ ایسی حالت میں اسس امکان سے تیار رہی کرنے میں ضرور مصروف ہوگا کہ اگر ایشیا میں روما کا اثر زائل ہو جائے تو اسے کیا کرنا چاہئے۔ بعض مورخ یہ بھی کہتے ہیں کہ ممکن ہے کہ یہ سب ٹھیک ہو، لیکن اسی نے تو روما اور پرسیوس کو لڑایا تھا، پھر وہ کیسے روما کا مخالف بن سکتا تھا لیکن اگر یہ استدلال درست ہے تو پھر کوئی ایسی مملکت بھی صلح نہیں کر سکتی جس نے ایک دفعہ جنگ کی ابتداء کی ہو؛ اگر یونیس نے واقعی روما اور پرسیوس کو لڑا دیا تھا تو یہ تو اور بھی زیادہ وجہ اس کی ہوسکتی تھی کہ پرسیوس کو اس صورت حال سے واقفیت ہوتی تو وہ ایسے ذمی اقتدار حکمران سے صلح کے لئے ضرور پیام سلام کرتا اور اسس شبہ نہیں کہ یہی ایسا حکمت تھا جو یونیس کیلئے غایت درجہ اہم تھا شق واقعات سے یہ ثابت ہے کہ رھوڈز نے روما کے خلاف جو حکمت عملی اختیار کی وہ دھکی بھری ہوئی تھی؛ رھوڈز میں

۵۵ پولی بیوس نے یونیس کے ساتھ جو کارگزاری فریب کی ہے اسے موسم سن ۸۲۱ء ”سینہا نہ ایجاو“ کا لقب دیتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ پرگام کے حکمرانوں پر رد علی کا الزام شکہ نام تک میں لگا یا جاتا ہے۔ (App. Syr.) میں بھی مورخ نے بادشاہوں کو غیر ضروری مسلمی جابہ پنا دیا ہے (۲۵) نیز دیکھو نیچے، حاشیہ ۱۲، جہاں میں نے اس موضوع پر تفصیل بحث کی ہے۔

باب

پرسپوس کا قبضہ تھا اور تیسری طرف کوہ اویکسوس تھا، چنانچہ یہ میدان ہر اعتبار سے اسکے خاتمہ کے لئے کافی تھا، اور اگر پرسپوس ذرا بھی فن حرب میں ماہر ہوتا تو وہ رومنوں کو ایک دو سرگی جنگ ناکار کئے کو ذیل دغا رہائے کو دیں میں سستی م میں تم و منوں کو سامینوم والوان کے ہاتھ سخت شکست پہونچی تھی، کامرچھما دینا لیکن اس کے برعکس پاس نے خیال کیا کہ یہ فرشتہ اجل آپہونچا ہے، چنانچہ اس نے دونوں کے دونوں دروں سے اپنی فوج کو ہٹا دیا، اور یہ حکم دیا کہ تھالوینکے کے سلاح خانے میں جو اس مقام سے پچاس میل تھا آگ لگا دی جائے اور پتلا میں جو خزانہ تھا اسے سمندر میں ڈبو دیا جائے۔ جب اُسے ذرا ہوش آیا تو اُسکے برابر دوبارہ وترہ دیوم پر قبضہ کر لیا۔ اب گویا رومنوں کے لئے مقدمہ و نیہ کا دروازہ کھل گیا تھا، لیکن انھوں نے اس سے استفادہ حاصل نہیں کیا اور سمندر پر بھی جو کوشش کا سامنریہ، تو رونے اور دیمتریاس کے لینے کی انھوں نے کیں وہ سب ناکام ثابت ہوئیں۔

انفرض تین سال کی مدت میں رومن فوجیں مقدمہ و نیہ جیسی چھوٹی سی ریاست کا بھی کچھ بگاڑ نہیں سکتی تھیں۔ اس سے سبق لے کر پرسپوس نے مدافعت کی اور بھی زیادہ تیاریاں کرنی شروع کر دیں اور چاروں طرف دوسری ریاستوں کو ملانے کا خیال کرنے لگا۔ ساتھ ہی روم کی بے درپے ناکامیوں سے ان ملکیتوں کے دل میں بھی جو اس وقت تک روم کے ساتھ تھیں، یہ خیال ہوا کہ اگر وہ آزادانہ رؤس اختیار کریں اور کسی طرح سے مقدمہ و نیہ نکل جائے تو یہ ان کے حق میں بھی مفید ہوگا، پرسپوس کے ساتھ روم نے ایسا سخت سلوک کیا تھا کہ وہ ریاستیں بھی جو اس کی کلیتہ منہواتھیں وہ بھی اسی نتیجہ پر پہونچی سکتی تھیں کہ روم کو کبھی کبھی رک بلجائے تو یہ ان کے لئے بھی مفید مطلب ہوگا۔ روموڈرنے کھلے بندوں ایونیوس نے فورا درپردہ جنگ کا خاتمہ کرنے کی کوشش کی۔ پولینیوس نے یونیوس کا کردار کچھ ایسا برا دکھایا ہے کہ اسے بعض مورخوں نے محض

باب

ابتدائی سے دو سیاسی فریق تھے، ایک وہ جو روما کے اقتدار کے موافق تھا اور دوسرا مخالف اور جب رومن سپہ سالاروں نے پے در پے غلطیاں کرنی شروع کیں تو مخالف روما فریق کو رفتہ رفتہ غلبہ حاصل ہونے لگا۔ لیکن اس قسم کی صورت حال پر گام خم میں بھی خارج از بحث نہیں؛ وہاں بھی غالباً ایک مخالف روما فریق پہلے سے ہو گا اور وہاں بھی بہت سے لوگ یہ خیال کرنے لگے ہوں گے کہ اب روما کا اقتدار قطعاً رو بہ زوال ہے۔ عقلمند بادشاہوں پر بھی نبض مرتبہ ایک فوقی اور نبض مرتبہ دوسرے فریق کا اثر پڑ سکتا ہے۔ اس وقت تک روما نے جو تیرہ اس جناب میں اختیار کیا تھا اور ملکی نا اہلیت اور کمزوریوں پر مظالم کے جو مثالیں پیش کی تھیں ان سے تو ایسا والوں کے دل میں انہی نہ زیادہ محبت جاگزیں ہو سکتی تھی نہ زیادہ خوف۔ یہ روما کی گمال خوش بختی تھی کہ اس نے آخر الامر ۱۹۶ ق م میں مقدونیہ کو بیچا دکھا ہی دیا۔

اب ہم مشرقی یونان کی طرف اپنی توجہ منطوف کر بیٹھے اور بالخصوص پچھلے برس کے حالات پر غور کر بیٹھیں تاکہ مختلف مملکتوں کی اس وقت کی حالت سمجھ میں آجائے جب مقدونیہ روما کا مقابل بنایا تھا اور ہم اسکا اندازہ کر لیں کہ روما کو جلد فتح نہ ہوتی تو صورت حال کیا کی کیا ہو جاتی۔ یہاں مختلف ممالک میں مفصلہ ذیل بادشاہ حکومت کر رہے تھے:-

شام (سوریہ): سلیموس ۴، فلویاٹر ۱۸۷-۱۸۶ ق م؛
 انطاکیہ ۳، ایسی فامیس ۱۸۵-۱۸۴ ق م؛
 مصر: بطلمیوس ۵، ایسی فامیس ۲۰۵-۱۸۱ ق م؛
 بطلمیوس ۶، فلویاٹر ۱۸۱-۱۸۰ ق م۔
 بطلمیوس ۹، یونانرگیس

۱۹۶ ق م کے بعد ۱۹۲ ق م میں اس باؤزغوش کا اظہار کیا تھا کہ کوئی ۱۹۹ ق م میں یونان کی کیفیت کا بیان کرے؛ میں نے یہاں اس خیال کی تعمیل کرنے کی کوشش کی ہے۔

سپاہیوں کو اہلی ماس والوں نے قتل کر ڈالا۔ اسکے بعد اسکے بیٹے

باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ۱۲، ۱۳) جبکہ سیدی طرف اپولو کا سر ہے اسکے اہلی باب۔
اپولو نیچے ٹامک کے کپڑے پہنے اور ربط ہاتھیں لئے نظر آتا ہے اور یہ دانتے والے جسے
کی نقل ہے جو بریاکس نے تیار کی تھی بابلون XCVI, XCVII؛ دیکھو نیچے، باب ۲
اسکے تاجنے کے سکے نہایت دلچسپ ہیں؛ انھیں ہینڈ (۶۴) کے مفصل ذیل میں قرار دیا ہے؛ -
(۱) وہ جو شام میں ملوک ہوئے۔ (۲) وہ جو مصر میں ملوک ہوئے، جن پر اہلی بن قلو ترو کی
شبہ ہے۔ (۳) وہ جن پر دو زبانوں میں کتبہ ہے؛ یہ فیقیہ اور لاؤدوجیکہ (کوہ لیسان) میں بنے۔
(۴) خود مختار بلدیات کے سکے۔ بابلون کے نزدیک اہلی روثقیں تھیں؛ (الف) جن پر بلدیات
کے نام نہیں اور جن سے بعض مصر میں مضروب ہوئے؛ (ب) جن پر بلدیات کے نام کندہ ہیں؛
سیدی طرف اکثر بادشاہ کا سر اور ہال؛ اہلی طرف بلدیات کے نام اور علامات؛ بابلون تصویر ۱۲
۱۵ اٹا۔ وہ جب ذیل تفصیل بیاں کرتا ہے جس پانچ "آیتوخیان" والے، دو "بے رو پوتا گئے"
دو "لاؤدیکاس" والے، ایک "انگور ریش" والا، ایک "اپا ماس" والا، ایک "عقلوں کا اور چار
فیقی شہروں کے سکے ہیں؛ ۱۔ "آیتوخیان زارو" جس سے غالباً آواز مراد ہے معلوم
ہوتا ہے کہ اس شہر کے باشندوں کو صرف انطاکوس کے عہد میں "آیتوخیان" کا لقب
دیا جاتا تھا؛ اہلی طرف تحت نشین زیوس - ۲۔ "آیتوخیان میگدونہ" (نصیبین)؛ اہلی طرف فرما
ہوئی نیچے ۳۔ "آیتوخیان معلق بر کالیروا" = ایریس (بابلون CHI) جہاں وہ ڈروا کے سن
سے اختلاف کرتا ہے؛ اہلی طرف زیوس ایک عصائے شاہی پر ٹیک لگائے ہوئے۔ ۴۔
"آیتوخیان بطلمیوس" = اسکے جے بطلمیوس نے بطلمیاس کا لقب دیا تھا؛ لیکن "آیتوخیان بطلمیوس
کا لقب انطاکوس سوم ہی کے زمانے ہی سے ملتا ہے؛ اہلی طرف کھڑا ہوا زیوس تلوں کا گھیر لئے
ہوئے۔ ۵۔ "آیتوخیان دانتے" جو دریائے اور قوس کا مشہور شہر ہے۔ بابلون اس سکے
کے متعلق شہر کے اس حصے کا حوالہ دیتا ہے جو انطاکوس نے تعمیر کیا تھا، اور جو اسکے نزدیک دانتے
کی سمت میں تھا۔ یہ نام آیتوخیان دانتے اس بڑے شہر کا ہی نام ڈگلا؛ دیکھو نیچے، باب ۲۔
دوسری طرف کھڑا زیوس۔ بابلون کے نزدیک وہ دانتے کے اولمپائی گیلوں میں تیوں کے
گھیرے قسیم کرنا نظر آتا ہے۔ ۶۔ "ایلیان" ہے روپوس بدربائے پیرس" کتابالا دکلیکیہ

باب ۱۵ روپیہ سے اپنا خزانہ بھرنے کے لئے جارہا تھا تو اُسے اور اس کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - سیکوکوس کا بلیو دوروس کے ہاتھوں قتل (App. Syr.) ۲۵ -
دیکھو اوپر حاشیہ ۵ - اسی سب سے لوگ بلیو دوروس کو روما کا نائبدار سمجھتے تھے۔ یہ کہہ جاتا
ہاں LXIII تا XCI - سیکوکوس کے ٹھوڑی اور ماتا نہایت متاثر نظر آتے ہیں۔
معلوم ہوتا ہے کہ اسکے ملک میں نہ صرف لاؤ ویکہ (بابل بحر) میں بلکہ متحدہ سیدیا میں بھی تھیں۔
انٹاکوس "ایپانائیس" - انٹاکوس کو تخت پر بٹھانے کا ایک شہر کی طرف سے
جو غالباً انٹاکہ بدریائے اور دھیس ہوگا (پونیس، اناطوس، فلے تا ٹروس اور اٹھے ناپوس کا شکوہ
اسکے نوشتے میں آئینہ آسلوب کا اتباع کیا گیا ہے، فریکل ۱۶ -

انٹاکوس کے لئے دیکھو مگن کا مضمون پاؤلی و سودا، ۱۱ - اسکے عہد کا تاریخ تمدن میں
رتبہ، دیکھو اوپر باب ۲ - مگر کے ساتھ جنگ؛ پاؤلی ۱۱۴۶، جہاں سنوٹ کا دم تین صاف
ظاہر ہوتا ہے۔

سکون کے لئے دیکھو ہاں XCI - پہلا کتبہ "بازی یوس انٹونوٹی" ہے پھر ایپانائیس
کا اضافہ نظر آتا ہے۔ بعد کے سکون میں "نئے قوروس" بڑھا دیا گیا ہے اور ان خطابات کے اضافے
کے ساتھ مکمل میں شباب کی کیفیت پیدا ہوتی جاتی ہے اور روز بروز کسی دیوتا کے سے خد خدال نظر
آنے لگتے ہیں۔ سیکوکوس کے زیورات شاہی میں جو ہالہ ہے اسکی ابتدا اسی بادشاہ سے ہوتی ہے؛
انٹاکوس "پونیس" کے ہالے کی شکل مختلف ہے اور یہ اسکے بالوں میں ذرا اوپر کی طرف
نظر آتا ہے۔ نئے قوروس سے مراد یہ ہے کہ بادشاہ خود زیوس تھا، اور اپنی پائیس سے ممتاز
مراد نہیں بلکہ اس شخصیت سے مراد ہے جو نمودار ہو گئی ہو، جیسے زیوس کی یا کسی دوسرے مجبور
کی شخصیت۔ اسکے تقریبی سکون کے سیدھی طرف یا تو اسکا سر کندہ ہے ورنہ زیوس کا یا اپولو کا
اسنے ہڈیاں واس دئے زیوس کے مجسمے کی ایک نقل دانے میں اپولو کے بت خانے میں رکھوائی؛ Amm

marc. ۱۲، ۱۳؛ مقابلہ کرو ہاں XCV - ہاں کہتا ہے کہ تصویر ۱۲، ۱۱ میں جو زیوس کا سر ہے
اس میں اور انٹاکوس کے سر میں کچھ شباهت پائی جاتی ہے لیکن میرے نزدیک نہ صرف اس سے بلکہ
مگر آڈرنے ("انواع" تصویر ۱۲، ۱۳) میں پونیس کے کی تصویر دی ہے اس سے بھی کچھ زیادہ شبہ
نہایت ہے جو بادشاہ کی تصاویر میں نہیں پائی جاتی۔ انٹاکوس کی خوبصورت چور بھی (ہاں تصویر

سائے جو کام انجام پانے کے لئے تھے وہ نہایت دشوار تھے، لیکن وہ فطرۃً بہادر اور جراتی تھا، اور اگر اسے روم کی طرف سے مخالفت کا حکم نہ پہنچ جاتا تو وہ فارناکس شاہ افشیں اور فرناز وایان پر کام، یعنی نہ کامیاب و نہ کامیاب ہو پھٹا گوئیہ کے جنگ میں اول الذکر کی طرف سے ضرور مداخلت کر دیتا۔ اسے اور مصر کے درمیان بظاہر امن و امان تھا، لیکن اس کے وزیر میلیو دوروس نے فلسطین کے معاملات میں جو مداخلت کی جس کا ذکر ”مکابیوں کی دوسری کتاب میں بھی دیا ہوا ہے (لیکن جو خوبت زیادہ قابل اعتبار

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ شہر خرمکار تھے۔ نیز دیکھو بابول، CXXXIV۔ الرضی ہیں پھر یہ کہ تفسیر کی کلموں کا لکنا بڑا تہا ہے۔

لفظ ”ہیروچون“ ذرا قابل غور ہے۔ ان شہروں میں سے بہت سوں کے نام انطاکیہ سے مختلف تھے، اہم ان کے باشندوں کو بھی ”انطاکی“ ہی کہتے تھے، پھر کیا اس کا مقصد یہ ہے کہ ہر شہر کو انطاکیہ کہا جاتا تھا؟ یہ قرین قیاس نہیں ہے اس لئے کہ میں بطلیاس میں انطاکی کہتے ہیں۔ ممکن ہے کہ اس شہر کے تمام باشندوں کو ”انطاکی“ ہی کہہ کر پکارا جاتا ہو، لیکن یہ بھی تو ممکن ہے ان میں سے صرف اس حصے کا یہ لقب جو جنس کسی انطاکوس نے وہاں لے جا کر آباد کیا تھا۔ بابول کی رائے ہے کہ سلیوکیوں کے زمانے میں لفظ ”انطاکیاں“ سے ان غیروں کی مراد تھی جن میں خصوصاً حقوق حاصل تھے، اور جس طرح بعد میں روم نے بہت سوں کو روم کے حقوق دیئے، اس طرح ممکن ہے کہ بہت سے شہروں کو ”انطاکی“ حقوق دیئے جاتے ہوں۔ نیز دیکھو شیورہ: ”تاریخ قوم یہود“ ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳۔ کم سے کم یہ بات تو یقینی ہے کہ یونان پسند انطاکوس نے اپنی سلطنت میں یونانی زندگی کو بہت جلد ہی مدد پہنچائی۔ بابول میں نئی بات بھی کہتا ہے کہ مذکورہ بالا جن شہروں میں انطاکی آبادی نہیں تھی ان کے سکون پر توں کا گیلے ہوئے زیوس کی شبیہ بنی جو سی تھی (دیکھو اوپر)۔ یہ وہی زیوس ہو گا جو دانتنے میں جیسے والوں کو تپوچس کرتا ہے، اور یہی زیوس اب دوسرے شہروں کو دانتنے یا انطاکیہ کا نام بتاتا اور ان میں باقی ماندہ شہروں سے ممتاز کرتا ہے۔

ارضستان کے لئے دیکھو پیچ، بابول۔

سلیو کوس“ اور انطا کوس“ یکے بعد دیگرے تخت نشین ہوئے۔ سلیو کوس کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ موجودہ بدرون تلمسی۔ (Bent، ہیبرڈ کے Heberd وولفم Wilhelm)؛ دیکھنیچے باب“ حاشیہ ۱۶؛ الٹی طرف، عقاب؛ بالوں ۱۱۵، ۷-۷۔
 “الایان“ بنے روپوس“ واقع کارستیک، بامیکے؛ الٹی طرف نمبر ۵ کا ساریوس - ۸۔
 “الایان سلیوکیہ“ بنے ریہ“ دوسری طرف نمبر ۵ کا ساریوس یا پردا بکلی؛ دیکھو اس شہر کی تیس
 کا واقعہ، خلاصہ ۱۹۹-۱۰۹۔ الایان سلیوکیہ بدریائے پیرس“ = موبسوس؛ الٹی طرف
 ایستادہ آریس؛ بالوں CVI - ۱۰۔ الایان اسکندریہ بدریائے اسوس“ اسکندرون
 (جیلہ بچہ؛ غلطیں ۳۹۳)؛ الٹی طرف زیوس، حب بالا - ۱۱۔ عقولون؛ دوسری طرف
 زیوس، حب بالا؛ سورنہ ۱۹۹ ق م - ۱۲۔ الایان لاؤ دیکھ بابل جری“؛ الٹی طرف کھڑا ہوا
 پرسیڈون - ۱۳۔ الایان لاؤ دیکھ بکولیبان“ لاؤ دیکھ بدریائے اور قوس؛ الٹی طرف
 کھڑا ہوا پرسیڈون؛ حقیقی نوشتہ میں اسی شہر کو کنسان کا مستقر کہا گیا ہے - ۱۴۔ الایان ایستادہ
 بدریائے آریس“ جو اور قوس کے ایک معادل کا نام تھا؛ الٹی طرف زیوس - ۱۵۔ جبال بامیلوس؛
 الٹی طرف ایستادہ مہود جبکہ چہ پرہیں؛ کتبہ“ بازلیوس انیو فو“ اور ایک کتبہ حقیقی زبان
 میں - ۱۶۔ صور؛ الٹی طرف ایک جہاز کا اگر جہاگ اور جبال کے سکے کی طرح کتبہ؛ دوسرا
 سکے“ تیوریون“ یا حقیقی کتبہ میں صور کو سیدائیوں کی ماں بتایا گیا ہے؛ تاریخ، سیدائی ق م،
 ۱۹۹ ق م - ۱۷۔ سیدا؛ الٹی طرف کشتی؛ بابل پر مٹی یور ویا، یا نککان؛ کتبہ شل جبال
 کے مع لفظ“ سید و نیوں“ کے میں سیدا کو کا ہے (قرطاجہ) کتیوم، اور صور کی ماں بتایا گیا ہے
 ۱۸۔ طرابلس؛ سیدھی طرف اٹھینے یا بادشاہ دملک کے شبیہ؛ الٹی طرف دیوسکوری یا
 انکی خدیں؛ کتبہ“ باز انت“ (شاہ انطا کوس) مع لفظ“ تربو لیتوں“۔

ایہی فانہ، لیرتے، مری توس فیقین ہیں؛ بالوں CXI حاشیہ ۱۲۔

یہ بات قابل لحاظ ہے کہ نمبر ۱۸ پر جو کتبہ ہے وہ نمبر ۱۴ کے کتبے سے مختلف ہے
 اسلئے کہ نام میں توسکون کو انطا کوس سے اور باقی نامہ کو“ انطا کیوں“ وغیرہ سے منسوب کیا گیا ہے
 لیکن چونکہ انہر بھی شہروں ہی کے نام ہیں جیسے تیوریون“ یہ“ سیدائی“ اسلئے نہیں بھی بالکل
 شاہی سکے نہیں سمجھنا چاہئے بلکہ گویا دو نفلے میں ملکی وجہ یہ سمجھ میں آتی ہے کہ فیقیہ کے بڑے بڑے

باب

نہیں ہے) اسکی وجہ سے اسکے اور مصر کے درمیان ضرور جنگ چھڑ جاتی لیکن عین جس طرح سے چھ سال پہلے بطلمیوس کو اسکے "دوستوں" نے قتل کرایا تھا اسی طرح اب ہیلیو دوروس نے اپنے آقا سلیوکس کو قتل کر دیا۔ ہیلیو دوروس خود بادشاہ بننا چاہتا تھا، اور یہ بندوبست روسوں کے لئے بھی پسندیدہ تھا، لیکن پرکام کے بادشاہوں یعنی یونیس و اماوس نے اسے ہٹا کر سلیوکس کے بیٹے دمیتریوس کو نظر انداز کر دیا اور سلیوکس کے بھائی انطاکوس کو تخت پر بٹھا دیا۔ یہ انطاکوس جس کا لقب ایپ فانیس تھا اپنے باپ سے بھی زیادہ جرمی تھا۔ ہم اس شخص کی طرف پھر (باب ۱۱) میں) رجوع کریں گے، اور یہاں صرف اسکے مصر کے ساتھ اسکے تعلقات بیان کرنے پر اکتفا کریں گے۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ (باب ۱۱) انطاکوس کی بہن قلوبترہ کی بطلمیوس (ایپ فانیس) کے ساتھ شادی کے موقع پر کیلے سویریہ کسی نہ کسی تاریک انداز سے بطلمیوس کے سپرد کر دیا گیا تھا۔ ہم یہ بھی پڑھ چکے ہیں کہ بطلمیوس ایپ فانیس، جو ۱۹۹ ق م سے ۱۸۰ ق م میں اغریس گیا تھا اسے ۱۸۰ ق م میں قتل کر دیا گیا تھا، اسکی جگہ پہلے اسکا بیٹا بطلمیوس تخت نشین ہوا لیکن وہ زیادہ دن تک زندہ نہیں رہا اور اسکے بعد اسکا چھوٹا بھائی بطلمیوس "فلومیٹور" اپنی ماں قلوبترہ کی تولیت میں تخت پر بیٹھا۔ بطلمیوس کے انتقال پر حوصلہ مند انطاکوس نے کیلے سویریہ کا مطالبہ کیا، اور چونکہ شاہ مصر اس علاقے سے دست بردار ہونا

۱۲۱/۲ (Ath. Mittheil) ۲۲۲۱) پھر کے ایک سر کو جو انی گینا کے قریب دستیاب ہوا تھا، بطلمیوس "فلومیٹور" کی شبیہ بننا آج ہے۔ مقابلہ کردہ جانی: "سلطنت" ۳۲۸ جہاں اس بادشاہ کا ذکر ہے۔ ہم لپیوس Lepsius کی اس رائے سے متفق ہیں کہ اس پہلے ایک اور بطلمیوس (ششم) ضرور تخت پر بیٹھا ہوگا، دیکھو جانی، ۳۲۹۔ فلومیٹور یہودیوں کا دوست تھا، مقابلہ کردہ جانی، ۳۵۶۔ جانی فلومیٹور کو "مصر کے بہترین حکمرانوں" میں سے قرار دیتا ہے سکے، "فہرست نوا اور خانہ برطانیہ" ۳۲-۸۔

۱۔ اس نے کمال دانشمندی کے ساتھ روما کے ساتھ جنگ میں حصہ نہیں لیا۔
 اس موقع پر اسکا دانت افروجیہ صخرے پر لگا ہوا تھا، لیکن اسے بجائے
 یہ ملک یونین کے ساتھ آیا، اور پرویاس نے وہی ہو کر ہنی بھل کو اپنے دربار
 میں جگہ دیدی۔ اسکا بیٹا پرویاس دوم نے جو اسکی جگہ بادشاہ ہوا اپنے
 باپ کے قدم پر قدم چلا۔ اس نے یونین کے ایک بیٹی کے شادی
 کی۔ اس نے یونین دوم وانی پر کاظم سے لڑائی ٹھانی اور ہنی بھل کے
 مدد سے استفادہ حاصل کیا۔ لیکن روما کے حکم آنے پر اسے جنگ کا
 ایک سبک خاتمہ کرنا پڑا اور ساتھ ہی ہنی بھل کو بھی روما کے حوالے کرنے کا
 وعدہ کرنا پڑا جس پر اس نے ق م میں ہنی بھل نے خودکشی کر لی۔ اب پرویاس
 نے فارناکس شاہ پونٹس کے خلاف یونین سے محالفہ کر لیا۔ جب پونٹس
 اور روما کے درمیان جنگ ہوئی تو پرویاس غیر جانبدار رہا۔ ہم اسکی
 زندگی کے باقی ماندہ حالات پر بعد میں باق میں بحث کریں گے۔ ابھی نہ
 کبھی حیات و بہت نہیں دکھاتا بلکہ ہمیشہ چالنا زباں کرتا ہے۔ وہ ہمیشہ خود
 اپنے مفاد پر نظر رکھتا ہے اور کبھی پہلے اسے علاقے کا لحاظ نہیں رکھتا؛
 وہ ہمیشہ روما کے دوستوں کی مخالفت کرتا ہے لیکن کبھی روما کے مخالفت
 پر انگلی بھی نہیں اٹھاتا، اور جب روما اپنی قوت کا مظاہرہ کرتا ہے تو
 ہمیشہ ہتھیار ڈال دیتا ہے۔ ایسا کرنے میں شاہان ابھی نہ ہمیشہ ذلیل
 و خوار نہ روش پر چلتے ہیں جس سے اصل مقصود حاصل ہو جاتا ہے، یعنی
 مجلس سینیات ان چھتر سحرلوں کو تخت پر بٹھار رہنے دیتی ہے اور وہ
 اسے احکام کی تعمیل کرتے رہتے ہیں۔

اریار تھیس، یو سے میں جوائے باپ اریار تھیس سوم کے

۱۔ ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵

باب

میں بھی نیہ اور پرگام کے رقابت پہلے سے بھی زیادہ ہو گئی وہ نیزنطہ کا بھی مد مقابل تھا، اسلئے کہ نیزنطہ کے قبضہ میں بوسفوروس کے ایشیائی ساحل کے بھی مقامات تھے اور یہ خواہش تھی کہ اتالوس اول اور اکیوس کے باہمی جنگ کو کسی نہ کسی طرح ختم کرائے، درمیان لیکہ پروسیاس اس جنگ کو اپنے حق میں مضر نہیں سمجھتا تھا، چنانچہ جب نیزنطہ اور رھوڈز کے مابین جنگ چھڑی تو بھی نیہ نے رھوڈزیوں کا ساتھ دیا (دیکھو باب ۱۳)۔ اسلئے قیام میں پروسیاس یورونی غالیوں کے ساتھ جنگ آزما ہوا جن میں پرگام والے لائے، تھے اور جو شہر اسے کو مرکز بنا کر ٹاک کو تاراج کر رہے تھے، اور انھیں شکست دیدی۔ اسنے روما، ایٹولیا اور اتالوس کے خلاف فیلقوس شاہ مقدونیہ کا ساتھ دیا اور شہنشاہ قیام والے عہد نامے میں وہ بھی شامل تھا۔ اسکے بعد جب فیلقوس نے ایشیائی ممالک پر چڑھائی کی اور کیوس و میرلیا کی اینٹ سے اینٹ سجاد دی تو یہ یہ مقامات پروسیاس کے حوالہ کر دیئے گئے جس نے کیوس کی جگہ پروسیاس اور میرلیا کی جگہ اپامیا آباد کر دیا۔ لیکن مقدونیہ کی روما کے ساتھ جو جنگ ہوئی اس میں پروسیاس نے فیلقوس کا ساتھ نہیں دیا اسلئے کہ اس نے یہ بھانپ لیا تھا کہ قرطین میں سے کون حاوی ہو جائے گا، اور اپنا سر پہلی میں دیتے کے بجائے عام اٹھالی سے فائدہ اٹھا کر ہر قلیہ پر قبضہ کرنے کی کوشش کی لیکن اس کوشش میں اسے نہ صرف ناکامی ہی ہوئی بلکہ لڑائی میں اسکے ایسی چوٹ لگی جس کی وجہ سے باقی زندگی بھر فلکڑا ہی رہا۔ اس طرح

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ بلدیات پروسیاس اور اپامیا کے ناپس، کون، ہانچہ۔
پروسیاس ہائیس پونی افروبیہ سے اٹھتا ہے جسے نومصلہ بھی کہتے تھے، استرابو

۵۶۳، ۱۲ -

پروسیاس "شکاری"۔ پروسیاس دوم کے چودہویں پر اسکے سر پر ایک زیور ہے جس پر ایک چھوٹا سا پر لگا ہے، اسکے لئے دیکھو راناش: "تین سلطنتیں" ۱۰۹۔ پرگام و نیہ کے لئے دیکھو فریکل ۶۵۔ جسکا خیال ہے کہ اس جنگ میں پروسیاس اول ہی ہمارا ہوجا۔

باب

یونٹوس کا نام بھی سننے میں نہیں آتا۔ جہاں سلسلہ قی م میں رومنوں نے
 پرگناحم اور رھوڈز کو بڑے بڑے علاقے دلوائے تھے اور ابھی نیہ
 کا یاد دوسرے اور لیٹا گونیہ نے شامی مال غنیمت کا تھوڑا بہت حصہ
 لینے کی کمر از کم کوشش کی تھی، وہاں یونٹوس بالکل خاموش تھا، اور نہ تو
 انطاکوس کی جنگ میں اور نہ غالیٹیوں کے میدان میں اس نے مطلق
 حرکت کی تھی۔ لیکن ایشیا سے رومنوں کے چلے جانے پر فارناکس،
 نے غالیٹیوں اور تھیری دتیس شاہ ارمنستان خنجر کے ساتھ میل کر کے
 اور سیلوکوس ششم شاہ سوریہ سے لے تلافی کر کے انطا اور سلسلہ قی م
 میں اسنوف پر حملہ کر کے اسے فتح کر لیا۔ اسے شہر کیراسوس کی جگہ شہر
 فناکلیہ آباد کیا اور کوتیورہ ولیہ اسوس کے باشندوں کو اسیں لایا۔
 مغرب میں اس نے تیوس لیکر، قلیہ پروار کیا، اور جب تھیری وائس
 کا یاد دوسرے کو بر باد کر رہا تھا وہ لیٹا گونیہ کو تاراج کرتا رہا۔ ان واقعات
 کے بننا پر ایک طرف تو فارناکس تھیری دتیس اور دوسری جانب
 یونٹس، پروسیاس، اریارائیس اور مورزیوس والی لیٹا گونیہ کے درمیان
 یعنی ایک حد تک مشرقی و مغربی ایشیائے کوچک کے مابین ایک
 عظیم الشان جنگ چھڑ گئی، اور اگر رو مانے سلیوکوس چہارم کو روک نہ دیا
 ہوتا تو وہ بھی مشرقی مملکتوں کا ساتھ دیکر میدان میں کود پڑتا۔ علاوہ
 اس دباؤ کے باقی رومانے فریقین کے درمیان صلح کرانے کی کوشش
 کی، چنانچہ سوائے اس کے اسنوف کا یونٹوس میں الحاق کر دیا گیا باقی حالت
 بدستور رہی۔ پولی بیوس سے ہیں شرائط صلح معلوم ہوئی ہیں، وہ یہ کہ
 فارناکس کو لیٹا گونیہ اور تیوس دونوں کا تھلیہ کرنا پڑا، اور مال غنیمت
 واپس کرنا پڑا، اور تھیری وائس کو (سلسلہ قی م میں) تین سو تالیس

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ۶۴۸ - دارناکس کے اچکائی پر درمیان آمد و ہم موت تک
 موجود ہیں، دارناکس، "تین مملکتیں" - ۱۶۸ -

باب

بعد کا یا دوسرے کے تخت پر اوائل عمری میں بیٹھا، پہلے تو انطا کو س سوم کا
 حلیف تھا، لیکن جنگ گنتیشیہ کے بعد رومنوں کا ساتھی اور یونیس
 دوم والی پر کام کا دوست بن گیا، چنانچہ آخر لڑکر کرنے اس کی
 بیٹی سے شادی کر لی جو پہلی ہوی کے بطن سے تھی۔ اس کی دوسری
 شادی انطا کو س سوم کی بیٹی انطاس سے ہوئی، لیکن اس سے کوئی اولاد
 نہیں ہوئی اور انطاس نے دو فرضی بیٹے اریارائیس اور اوروفرنز
 کو اپنی اولاد بتایا۔ لیکن اسکے بعد اسکے ایک بیٹا متھمی دایس (متھو)
 پیدا ہوا جو اپنے باپ کے بعد اریارائیس کے یو سے میں فلویاٹر کے
 خطاب سے تخت نشین ہوا اور سلسلہ قم سے سلسلہ قم تک
 حکومت کی۔ ہم اس کا ذکر بعد میں کریں گے۔ یہ اریارائیس روما
 کے خلاف غالیوں کے دوش بدوش لڑا، لیکن رومانے بالاحسن
 اسے معاف کر دیا (دیکھو اوپر باب ۱)۔

سلسلہ قم کے قریب ہی سلطنت پونتوس ایک نہایت زوردار
 اور بہت ورے بادشاہ یعنی فارناکس کا انتقال ہوا۔ معلوم ہوتا ہے
 کہ بادشاہ تقریباً سلسلہ قم میں تخت پر بیٹھا ہوگا لیکن یہ سلسلہ قم
 تک تاریخ میں اپنا نام پیدا نہیں کرتا لہٰذا سلسلہ قم سے سلسلہ قم تک

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ جب اسے رومنوں کو بڑی بڑی قیس بلورجرانہ کے ادا کرنی
 پڑتی تھیں اور وہ اسلئے کہ اس نے انطا کو س کے ساتھ مخالفہ کر لیا تھا، اس جرمانے کی رد انگی
 کے لئے اسے بے شمار سکے ڈھلوانا پڑے۔

اریارائیس پنجم اور اوروفرنز کے لئے دیکھو پیچہ بار ۱۹۔

۱۔ پونتوس یا فنین۔ فارناکس۔ قیس کا ضمن پاؤلی ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱

باب

کا ساتھ دیتا تھا، اور ہمیں یہ معلوم کرنے کی خاص قابلیت تھی کہ کس طرف کا
 پڑا بھاری ہونے والا ہے؛ کا پاؤں وہ کسی شمار و قطاریں نہ تھا، اور
 پرگام کو مشکلات سے بچنے کے لئے اپنی آنکھیں کھولے رکھنا پڑتی تھیں۔
 اسلئے کہ اگر روماء نے پرسپس کا خاتمہ نہیں کیا اور پرگام کو اس کے
 ساتھ وفادار رہنا تھا تو پھر اتالوسوں پر ہر طرف سے دار ہونا لازمی
 تھا۔ اس کے عکس شاہ ایشیا کے لوگوں کے لئے روماء کے اثر کو زائل
 کر دینا ممکن تھا، اور بہت سے مشرقی مدبروں کا خیال بھی یہی تھا کہ اس
 اثر کا زائل ہو جانا اچھے لئے بہتر ہوگا، اس لئے کہ جو ایشیائی یونانی تمدن
 کے رنگ میں رنگ گئے تھے انہیں اب بھی اپنی اہمیت کا کافی احساس تھا۔
 جب صورت حال یہ تھی تو پرسپس نے طیفولیاکم از کم بیچ بچاؤ
 کرنے والوں کے حاصل کرنے کی جو کوشش کی ہمیں کامیابی کی ضرورت
 تھی۔ اس نے اس کے لئے سوریہ، پرگام، تھینیہ اور رموڈز کی طرف
 رجوع کیا کیلئے قائم مصر کے معاملات کی وجہ سے پہلے ہی سے مصروف کار تھا

کلا مزید جنگ ادگفت دشمنہ۔ رموڈزی غلہ کے برآمد کے متعلق تردد میں؛ پولی بوس ۲۸، ۱۳۱؛
 اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایشین کے اناج کی اب بھی اہمیت تھی۔

رموڈزی سنہ روماء جاکر کہتے ہیں کہ اب ہم اختلال کو کسی طرح برداشت نہیں کر سکتے؛ لیوی
 ۱۲، ۱۴؛ پردیاس کی ٹائٹی؛ ایفٹا۔ پرسپس، انطاکوس کے پاس قائم مقام روانہ کرتا ہے؛

پولی بوس ۲۹، ۴؛ پرسپس دیونیس؛ پولی بوس ۲۹، ۵؛ رموڈز؛ پولی بوس ۲۹، ۱۰، ۱۱۔

رموڈزی ایلیلوس سے صلح کرنے کی التجا کرتے ہیں؛ لیوی ۲۴، ۳۵۔

پرسپس اور خالوسی؛ لیوی ۲۴، ۲۶۔ پرسپس وگنیوس؛ پولی بوس ۲۹، ۳، ۴؛

لیوی ۲۴، ۲۷۔

اگل عام خیال یہ ہے کہ روماء نے دیونیس کے ساتھ جو برہم لوگ روماء کا اسکادہ ستمی تھی
 تھا، لیکن ہمارے نزدیک حکم محض قیاس ہی قیاس پر مبنی ہے اور جسدہ رشوت پولی بوس کی روایت
 کے تردید کے لئے درکار تھا وہ ابھی تک پیش نہیں کیا گیا۔ حقیقت اس قول کی ذرا بھی بنیاد نہیں کہ

باب

اداکر نے پڑے۔ اس صلح نامے میں مفصلہ ذیل کے نام آتے ہیں:- فراتر و
ارستان، اریٹاسیاس، اکوزی لوخوس، سرہاتوں کا لخمراں، گتالوس، اور
یورپ میں بلدیات ہرقلیہ، میسمیریہ، خرسونیز و کینزیکوس یہ ظاہر ہوتا ہے
کہ فارنائیس کے اسی قسم کے علاقے تھے جیسے ہم آج کے بڑے رشتہ دار
متحری و تیس یوپاٹور کے پاتے ہیں، اور وہ بھی اسی طرح رومنوں کا جانی
دشمن تھا۔ فارنائیس کا تقریباً ۱۶۹ ق م میں انتقال ہو گیا، اور اسکے
جانشین نے (جس کا تذکرہ باب میں کیا جائے گا) روما کے ساتھ دوازیادہ
ہوشیاری کا برتاؤ کیا۔

آخر میں پرگام کا رخ کیے گئے یہاں اٹالوس کی جگہ دیکھی ایمانداری
اور ہوشیاری کی تعریف میں پولی بیوس رطب اللسان ہے) سلسلہ ق م
میں اس کا بیٹا یونیس اول سخت نشیں ہوا تھا، جسکی قابلیت اپنے باپ سے
بہت کم تھی۔ اسے لوگ اول درجہ کا چالاک سمجھتے تھے، اور اگر یہ واقعہ
ہے کہ پہلے تو اس نے رومنوں کو اک یا اور رومنوں کی طرف چلا گیا، تو
اس نے دونوں مواقع پر اپنا ہی فائدہ سوچا ہو گا۔ سلسلہ ق م میں اس نے
روما کا مبالغہ آمیز سی سے جو ساتھ دیا وہ اسے اسلئے کارآمد معلوم ہو ہو گا
کہ اس نے سلسلہ ق م میں ہیلیو دوروس کو معزول کر کے اٹالوس چہارم کو
سخت پر بٹھایا تھا اور یہ خیال کر کے کہ روما کی کمان اتر رہی ہے وہ رفتہ
رفتہ رسیوس کا ساتھ دینے لگا تھا، جس سے روما والوں کو اس سے
کہ ہو گئی تھی لیکن اسکے بھائی اٹالوس کو طوعاً و کرہاً روما کے وفادار
دوست کا روپ بھرن پڑا، اور حقیقتاً وہ ایک حد تک روما کا دوست
تھا بھی۔ بہر حال سمجھ بھی ہو، ان باتوں سے یہ خاندان تو مھنونا ہو ہی گیا۔

سلسلہ ق م میں مشرق کی سیاسی صورت حال حسب ذیل تھی۔ روما
کے مخالفوں میں ایونیوس قومی ضرور تھا، لیکن مستعد نہ تھا، ابھی نیہ ہمیشہ زوردار

۱۲ پرگام۔ اٹالوس کی پولی بیوس تعریف کرتا ہے (۱۸، ۲۱)۔

دیکھو ادرا باب ۱۲، حاشیہ ۶۔

سے احتجاج کیا؛ پر گامم و رھوڈز ذرا آگے بڑھے۔ پولی بیوس کہتا ہے
 کہ یونینس و پرسیوس کے مابین اس اصول پر گفت و شنید و شروع
 ہوئی کہ اگر شاہ پر گامم مقدونیہ و روماکے باہمی آویزش میں غیر جانبدار
 رہا یا فریقین میں باہم صلح کرادی تو ایسی صورت میں شاہ مقدونیہ کو
 پر گامم کے کیا کیا حوالہ کرنے پر مجبور کیا جائے گا؛ قرار پایا کہ غیر جانبدار
 رہنے کی حالت میں یا پھسوتالنت اور صلح کرانے پر پندرہ سو تالنت کا
 مطالبہ کیا جائے گا۔ پرسیوس نے غیر جانبدار رہنے کا معاوضہ لینے سے
 انکار کیا اور کہا کہ یہ دو وقتوں کے لئے باعث ذلت ہوگا، اس نے
 صلح کرنے پر پندرہ سو تالنت قبول کر لئے لیکن کہا کہ میں اس رقم کو
 ساموٹھریس میں جمع کرادوں گا۔ لیکن یونینس کو اس کا خوف تھا کہ کہیں
 اپنا کام ختم کرنے کے بعد پرسیوس اس رقم کو اٹھانہ لے جائے، جس کی
 وجہ سے اگلت و شنید بانگل منتقل ہوگئی۔ پولی بیوس ان دونوں
 بادشاہوں کے حماقت کا مذاق اڑاتا ہے، لیکن ہم گیتوس کے معاملے
 سے دیکھیں گے کہ یونینس برسر حق تھا۔ رھوڈزیوں نے علی الاعلان
 یہ منکر راستہ اختیار کیا (جو غایت درجہ خطرناک بھی تھا) کہ کبھی کسی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ نہیں تھی اور انہی قوت کا واحد دار و مدار وہیہ ہوتا جس کے ذریعہ
 سے وہ سپاہی نوکر رکھتے اور جہاز آہستہ کر سکتے تھے انہی حکومت کے آغاز کی وجہ انہی تاریخ میں ایک
 مفصّل آغاز پیدا ہو گیا ہے۔ انہی حکومت کی ابتدا ایک بڑے بھاری سرمایہ سے ہوئی جو سرورقہ
 تھا اور طے تارکوں نے وہی کیا جو بارپالوس نے کیا تھا، صرف فرق یہ تھا کہ ملاوہ روپیہ کے
 اس نے قلعہ بند خانے پر ہی قبضہ کر لیا اور اس طرح اپنی قسمت کا ثبوت دیا۔ پر گامم کے حکمراں
 کے لئے کہ ایک فطری معاملہ تھا کہ خود اپنے مفاد کی خاطر دوسرے کو مدد دینے کے لئے رقم کا مطالبہ کرے۔
 یکمینیہ بن یونینس آپ نہیں کہہ سکتے کہ ایسا فعل خلاف قیاس ہوگا۔

اس سے پہلے ہی روماکے طیفوں نے اسے دھوکا دیکھے تھے ایک دفعہ تو جب بغیر انہی رائے لئے
 جھوٹے اتہائوں نے فلیوٹس کے ساتھ صلح کی اور دوسرے بابصر اور انطاکیہ کے انہیں سمجھوتہ کر لیا پھر
 کیا وہ پر گامم کے چالاک بادشاہ سے شبہ ہونے میں حق بجانب نہیں تھا۔

باب ۱۱ تھا، اس لئے اس نے تو کچھ نہیں کیا، تبھی نیہ نے روما سے دوستانہ انداز

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - یونیس پر غلط الزامات لگائے گئے جو نیچے - پولی بیوس دونوں بادشاہوں کے بابت لکھا ہے (۸۲۹)؛ یونیس نہ صرف بدعاش تھا بلکہ طباع بھی تھا، اور جو مقام وہ یونیس کے ساتھ منسوب کرتا ہے وہ اس قسم کے فرد کے لئے بالکل فطری ہیں۔ موم حسن ضروریہ کہتا ہے (۸۳۱)، کہ یونیس نے ہرگز پرسیوں کے ساتھ گفت و شنود نہیں کی جوئی اس لئے کہ ایسا کرنے میں محض ایک جھوٹی سی بات کے لئے نااہل حال کا کام سپرد خاک کرنا کسی حالت میں مناسب نہ تھا۔ لیکن ہیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ اسے ”جھوٹی سی بات“ کی خواہش نہیں تھی بلکہ اس کا مقصد یہ تھا کہ کسی طرح سے روما کا اثر زائل ہو جائے؛ دیکھو اور پڑھا شیہ ۵ - علاوہ انہیں اسکے اس فعل پر حکم لگانے سے پہلے ہیں اس اثر کا اچھی طرح سے اندازہ کر لینا چاہئے جو اسکا ردیوں پر پڑا ہوگا۔ ردیوں کا یہ خیال تھا، یا کم از کم یہ ظاہر کرتے تھے کہ وہ انہیں دوسروں کے جال میں گرفتار کرنا چاہتا ہے، تاہم انھوں نے اسکا تیا پانچا نہیں کیا۔ اس طرح یہ ثابت نہیں ہوتا کہ اس نے سالہا سال کا کام موزن خط میں ڈالا ہو۔

۲ - پولی بیوس یہ کہتا ہے کہ گو یونیس ہی پرسیوں اور روما کے جنگ کا باعث تھا، تاہم وہ چاہتا ہے کہ پرسیوں بچ جائے، بشرطیکہ وہ اسکی ٹھنی گرم کر دے۔ اور ہمارے نزدیک اس قسم کا طرز عمل از خود خلاف قیاس ہے نہ یونیس جیسے شخص میں ناممکن ہے ہم دیکھتے ہیں کہ بہت سی جنگوں کی دوران میں بعض مرتبہ ہوشیار سے ہوشیار بادشاہ بھی بعض مرتبہ ادھر سے ادھر چلے جاتے ہیں اور محض اپنے ذاتی فائدے کی خاطر ردوت کو چھوڑ کر دشمن سے جاملتے ہیں اور بالکل بوجھل ملکی مفاد پر مبنی ہوتی ہے اس سے بھی اس قسم کے نتائج مستنبط ہوتے ہیں۔ انورضا اس میں کوئی تعجب کی بات ہے کہ پہلے تو یونیس نے روما کے خلاف سازش کی اور پھر اس کے اور پرسیوں کے درمیان بیچ بچاؤ کرنے کے لئے تیار ہو گیا۔ یہاں تک تو کہ اس نے وہی کیا جو کوئی دوسرا بھی کرتا۔ لیکن اب اس معاملے کا سب سے زیادہ عجیب و غریب حصہ آتا ہے، وہ یہ کہ یونیس صرف اسوقت ثالث بنا چاہتا ہے اگر اسکی ٹھنی گرم کی جائے۔ اس نکتہ کو سمجھنے کیلئے ہمیں پرتگاکام کے خاندان مشاہی کے تاریخ پر نظر رکھنی چاہئے۔ اس حکمت کے بادشاہ کے لئے روپیہ سے اہم کوئی چیز نہیں تھی۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ ان حکمرانوں کی پشت و پناہ کو ٹاقوم

باب

واپس کر لیا اس لئے کہ اس نے سوچا کہ جب دس تالیف سے کام نکل گیا تو پھر مزید رقم خرچ کرنے کی کون ضرورت ہے۔ ایکل کے مورخوں کا یہ شیوہ رہا ہے کہ وہ روما کے خلاف رھوٹز، یونین اور پریسکس کی تالیف کرتے ہیں حالانکہ اس قسم کے واقعات انکے سامنے ہیں۔ کہتے ہیں کہ روما کو رھوٹز کی حماقت پر ناکرہش ہونا نہیں چاہئے تھا۔ اور پریسکس محض لالچ کیوجہ سے کمینہ پن کا مرتکب نہیں ہو سکتا تھا، اور یونین پر بالکل غلط الزامات کی بوجھار کی گئی تھی۔ کہتے ہیں کہ اہل میں روما میں جو تمدن کی جھلک ہے اسکی وجہ سے لوگ اس سے متعصب ہو گئے ہیں اور یونین کے ساتھ بُرا برتاؤ کرنے کے لئے انھوں نے اسپر جو الزامات عائد کئے اسکی وجہ سے لوگوں کا تعصب حق بجانب ہے۔ ہمارے نزدیک یہ کہنا کہ یونین پر یہ الزام نہیں لگایا جاسکتا کہ وہ روما کی ناکامی سے اپنا بھلا چاہتا تھا۔ پریسکس بلاشبہ ایک کجخوش آدمی ہے جو محض اپنے رویہ کو اپنے پاس نہ رکھنے کے لئے معمولی دھوکہ باز کے روپ میں نظر آنے لگتا ہے، اسے رھوٹز کی تو انھوں نے سیفیہانہ افحال کے مرتکب ہوئے ہوں لیکن انھیں کمینہ پن کہا جاسکتا ہے لیکن کیا بڑے بہانے کے سیاسیات میں بہت کمینہ پن کے بیوقوفانہ حرکات کا زیادہ غیازہ بھگتنا پڑتا ہے؟ کیا انھیں جو محض رسمی حقوق پر تکیہ کر کے اپنے قومی ہمسایوں کے معاملات میں دخل درستیلات کرتے ہیں بچا نہیں کھینا پڑا۔ آخر کار مقدونیہ کی قسمت کا فیصلہ سلسلہ ق م میں ہو گیا۔ واقعہ

۱۱۵ء جنگ چلیتا اور اسکے اثرات :- دیکھو پارہ جات کلنٹن clinton: F.H. ۸۲ -

سلسلہ ق م کے بعد مقدونیہ کی حالت ؛ نویں ۴۹ء - پارتیس مغلذیل تھیں: (۱)

مشرق میں لستوس وستر کے درمیان، جس پر قادیسیہ کے اور مشرقی یون کے مغرب میں باطلے کا ملک شامل تھا۔ اس کا مستقر آرمی پوس تھا۔ (۲) اس سے مغرب میں دریائے کیسوس تک کا ملک جس میں اندرون ملک کا ضلع پونیہ اور ساحلی علاقہ جات خالکس، کا سائریہ اور تھالونیک شامل تھے اور جس میں سے آخر الذکر پائے تخت بن گیا (۳) دریائے کیسوس سے دریائے پانیس تک

باب ۱۰

طرح سے تنہا، یا ممکن ہو تو پرسیوس کی مدد سے صلح کرانے اور اس نقطہ نظر سے اسے پرسیوس کے سفیروں کو باریاب کیا۔ سال ۳۹۹ ق م کے موسم بہار میں رومائیں اپنی وفاداری کا اطمینان دلاتی تھیں بعد یونان آگئے اور وہاں کانسل مارکیوس سے مطالبہ کیا کہ بحری تجارت میں جنگ کے ذریعہ سے رکاوٹ نہ ڈالے۔ اسپرمارکیوس نے اسے کہا کہ آپ سینات سے کہئے، چنانچہ انھوں نے روم اور پرسیوس دونوں سے صلح کرنے کیلئے کہا، اور سال ۳۹۸ ق م میں فیصلہ کن لڑائی سے ذرا پہلے ایلویس پولوس کے پاس سفیر روانہ کر کے صلح کرنے کے لئے کہا۔ ان سب باتوں سے روم کے خودداری کو بڑی بھیس لگی، اور یہ پرسیوس جیسے شخص کے مفاہ کی خاطر جس سے رسل و رسائل کرنا اور بیوقوف بننا یا ناامید نہ ہونا بالکل ناممکن تھا۔

بجانب یہی حشر غالویوں اور الیریائی بادشاہ گیتوس کا ہوا۔ بس ہزار غالوی شاہ مقتدر و نہ کے فوج میں لازم ہونے کے لئے تیار تھے، لیکن پرسیوس انھیں صرف پانچ ہزار دینے کے لئے تیار تھا۔ وہ اتنے پر راضی نہیں ہوئے چنانچہ پرسیوس کو اچھے بغیر لڑائی لڑانی پڑی اور اس نے اچھے غیاب سے نقصان ہی اٹھایا۔ اس طرح اس نے گیتوس کے ساتھ تعلقات قائم کرنے میں نہ صرف لالچ کا بلکہ بے ایمانی کا بھی پتا دیا۔ اسے اسے تین سو تالیف دینے کا وعدہ ہی نہیں کیا بلکہ اس کے ایلچی کو اس رقم کے مساوی جاندی پر اپنے آقا کی مہر لگانے کی اجازت بھی دیدی اور کہا کہ میں اس رقم کو فوراً الیریانہ روانہ کر دوں گا۔ اسے دس تالیف تو فوراً گیتوس کے پاس بھیج دیئے، لیکن باقی ماندہ مہر وار جاندی کو منزل مقصود اتنی آسانی سے نہیں پہنچی۔ جو تھی گیتوس کے پاس دس تالیف پہنچے کہ اسے یہ سمجھ کر کہ باقی رقم تو آہی جائے گی، فوراً رومن سفیروں میں سے قبض کو قید کر لیا اور اس طرح روم سے قطع تعلق کر لیا۔ اسپرمارکیوس نے باقی ماندہ ۲۹۰ تالیف کو، جو سرد پار نہیں پہنچے تھے

سیدنا کا رخ کرنا پڑا اور اسی جگہ فریقین میں جو جنگ ہوئی اس میں بادشاہ بائبل
کو شکست فاش ہوئی۔ اس جنگ میں بھی ناہموار زمین کی وجہ سے
مقدونیوں جیسے میں یکجائی باقی نہیں رہی جسکی وجہ سے ان مقامات
میں جہاں شکاف ہو گئے تھے رومن پیدل فوج نے قیامت برپا کر دی۔
آخر کار مقدونیوں کو میدان چھوڑ کر بھاگ گئے۔ کہتے ہیں کہ اس سفر کے
میں بیس ہزار مقدونیوں مارے گئے اور دس ہزار گرفتار ہو گئے، اور رومنوں
کا بیان ہے کہ انہی طرف کے صرف سو آدمی کام آئے۔ بہر حال اس جنگ
سے پرسیوں کا کام تو تمام ہو گیا۔ اور نہ صرف یہ کہ اس کے تمام مصلح کاروں
نے اسکا ساتھ چھوڑ دیا بلکہ شہروں نے بھی ہتھیار ڈال دیے۔ انرض شاہ
مقدونیہ تھوڑے سے کریٹی اجیر سپاہیوں کو لے کر امنی پوس پہنچا، جہاں کے
باشندوں نے اس سے استدعا کی کہ براہ خدا کسی اور جگہ تشریف لے جائے۔
اس پر سپاہیوں کی رائے سپاہیوں کے پاس چھوڑ کر اور دو ہزار تالانت
ساتھ لیکر مائتاو تھرس بھاگ گیا۔ لیکن یہاں اس نے نسا کہ یا س ہی
اولٹا دیو س جہاز میں بیٹھا ہوا چکر لگا رہا ہے چنانچہ اس خوف سے کہ وہیں
اسے اس رومن اسپر البھر کے حوالہ کر دیا جائے۔ اس نے تھرس بھاگ گئے
کی کوشش کی اور ایک کرٹی جہاز پر اپنے خزانہ کا ایک بڑا حصہ لاد دیا تاکہ
مات کے اندھیرے میں خود روانہ ہو جائے۔ لیکن جب وہ روپیہ جہاز میں
چھوڑ کر کنارے پر آیا تو (بالکل ویسے ہی جیسے اسے کمینٹوس کے ساتھ کیا
تھا) کپتان اسکا روپیہ لے کر فرار ہو گیا۔ اب اسکے بچوں کے استاد
نے سب سے چھوٹے لڑکے کو غنیمت کے حوالہ کر دیا، ملکہ شام بھاگ گئی جان
پوچھ کر اس نے اپنے بھائی دیٹر بول اول سے نکاح کر لیا اور خود پرسیوں
نے اپنے بڑے لڑکوں سمیت ہتھیار ڈال دیے۔ اسکے بعد اسے رومن
اپنے کپوں میں لے آئے جہاں اسکے ساتھ شاہانہ برتاؤ نہیں کیا گیا۔
یہ بات بالکل طے شدہ تھی کہ مقدونیہ میں ملوکیت کے لئے کوئی
جگہ باقی نہیں چھانچا آئندہ دستور ملکی کے طے کرنے کے واسطے صاف باقی

باب

یہ ہے کہ حال میں صورت حال روما کے لئے بنیاد محذو ش ہو گئی تھی اسلئے کہ مقدونیہ نے اپنی بحری قوت کو ترقی دینے میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا تھا اور تھسالونیکا تک تمام ساحل کا مالک بن بیٹھا تھا اور اس طرح پرسپوس کا سمندر پر وہی اقتدار ہو گیا تھا جو فیلپوس ولد امین تاس کا اس وقت تھا جب وہ ایٹھنیز کے خلاف تئاریاں کر رہا تھا۔ لیکن جونہی روما نے ایک قابل سپہ سالار میدان میں بھیجا مقدونیہ کی گویا موت آن گئی۔ سلسلہ قیام روما سے اپنی سپہ سالار کا بیٹا جو کانائے میں کام آیا تھا، یعنی ل۔ ہیلوس پولوس مقدونیہ آیا اور کمانداری کا کام اپنے سر لیا۔ اس سے پہلے بھی چودہ سال پہلے وہ کانٹل رہ چکا تھا، اور اس وقت بھی اس نے اپنی امانداری شان اور ملوکطرت کا پورا ثبوت دیا تھا۔ انکی روما کے دوسرے اعمیانی خاندانوں کے ساتھ قریب کی عزیزداری تھی۔ اسکا بڑا بیٹہ تھ کے فریے سے خاندان قابوسس کارگن نکلیا، دوسرے بیٹے کو فانیخ ناما۔ نے اپنا بیٹا بنالیا اور آگے چلکر خود اس نے قریطاجنہ فتح کر لیا۔ روموں نے اتنا بڑا لشکر جمع کر لیا تھا کہ جو فوج پرسپوس سے لڑی تھیں سچاس ہزار پیدل اور دو ہزار سوار جو کینیتوس سے لڑ رہی تھیں تیس تیس ہزار پیدل اور دو ہزار سوار شامل تھے۔ موخر الذکر فوج نے جبکہ سپہ سالار اسکیوس تھا، اسکوورہ (سقوطی) فتح کر لیا۔ کینیتوس کو گرفتار کر کے روما روانہ کر دیا۔ پرسپوس اس وقت تک دیوم میں تھا، لیکن اب اسے کسی پوئاسیکا کے ایک جناحی حرکت کی وجہ سے

بقیہ ماشیہ صغیر گذشتہ۔ میں پونیہ کا مغربی حصہ، ایلیہ، بیرونیہ اور پلاٹال تھے، اس علاقہ پانی تخت پلا تھا۔ ۴۴ کوہ بورا کے مغرب کا علاقہ جس اجوم ایوروائی و فلیک ستائی اور شہر پیلا کوئیدہ ج ان تانیہ و ایلی سیوس تھے اور جس کا صدر مقام پلا کوئیدہ تھا۔

چاندنی اردنابنے کے کئے، بکتہ، مانے دو نوں پر تیس دفعہ، بیڈ، ۲۰۸۔
 دیکھو وہ دوسرے حسن کی دھچپ رائے تمہرے مقدونیہ کے سلسلے کا اقتباس اس سے پہلے دیا جا چکا ہے، باب، ماشیہ ۲۔

بابت

نایت ظلم و ستم کا سلوک کیا تھا، مثلاً ایتولیا میں لینزیجوس نے رومن سپاہیوں کی مدد سے پانچ سو مخالفوں کو تہ تیغ کیا تھا گواہ کے پاداش میں جسے پونٹس کو، جس نے اپنے سپاہیوں سے جلادوں کا کام لیا تھا، بعد میں سزا دی گئی۔ واحد یونانی دولت جو اب بھی تھوڑی بہت اہم تھی، اکائیہ بھی جسے اس زمانے میں روما کا دوست کا لیکر اٹیس حکومت کرتا تھا، لیکن اکائیائی اسے دل سے ناپسند کرتے تھے اس لئے کہ انہیں یہ کسی آن پسند نہ تھا کہ انکا حاکم ہمیشہ روما کی جوتیاں سیدھی کرتا رہے۔ اب کا لیکر اٹیس اور اسکے مہنواؤں نے اپنے مخالفوں پر رومن اصول سے غداری کا الزم لگایا۔ نہ صرف اکائیہ میں بلکہ دوسرے یونانی ریاستوں میں بھی اس قسم کے الزامات کا حال سننے میں آیا ہے جہاں روما کے سوتیلوں نے اپنے مخالفوں پر ایسے الزامات کی بوجھار کر دی اور اس پر دے میں اپنے ذاتی اغراض پورے کئے نہ صرف یہ بلکہ وہ لوگ جنہیں سخت سخت الزامات لگا کر ماحو کیا جاتا تھا انہیں روما جا کر اپنی صفائی پیش کرنی پڑتی تھی۔ ایسے ملزموں میں ہم ایتولیا، دکارنائیا، ایساکروس، بیوتیا اور خاص کر ایتولیا کے شہریوں کے نام دیکھتے ہیں اکائیہ میں کالیکر اٹیس روما کے مخالفوں کو چن چن کر ماحو کرتا تھا چنانچہ جب اس نے بہت سوں کو ماحو کر لیا تو انہیں ایک یعنی زینو نے (جسے اپنی معصومیت کا پورا یقین تھا) یہ کہا کہ میں روما

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۹۰ - یو، ۲۸، ۲۵ -

یونانی روما طلب کئے جاتے ہیں؛ یو، ۲۵، ۳۱ - روما کے متعلق وہ سراسر احکام؛ ایضا
 دس ہزار ایسے یونانیوں کو نامزد کرتے ہیں جن کا اتلی جانا لازمی ہے؛ پولی بوس، ۲۰،
 ۱۳؛ نیز دیکھو پٹوسائیکس، ۱۰، ۷ وغیرہ۔ جب یہ اٹلی پہنچ جاتے ہیں تو رومن انکے موجودگی
 کی وجہ سے بڑے پریشان ہوتے ہیں؛ پولی بوس، ۲۱، ۸ - مقابلہ کوہ ہرنیز برگ، ۲۱، ۷، جہاں
 معلوم ہوتا ہے کہ تفصیلات صاف نہیں ہیں۔

ایٹنز انعام کا سختی سمجھا جاتا ہے؛ پولی بوس، ۲۸، ۶۳؛ ہرنیز برگ، ۲۱، ۱۱؛ مقابلہ کوہ
 ایضا، ۸۲، ۱ -

باب

دس ارکان کا ایک مامور یہ بھیجا گیا۔ اسنے علاوہ سرحدی اضلاع کے مقدونی سے ہتھیار لے لئے، محاصل کو نصف کر دیا اور کانوں اور شاہی جاگیروں کو بے کار و بار چھوڑ دیا اور حکم دیا کہ سربر اور وہ تھوڑی رودا جائیں۔ ساتھ ہی مقدونیہ کو چار اضلاع میں تقسیم کر دیا گیا اور حکم دیا کہ ہر ایک ضلع والوں کو صرف اسی ضلع والے کے ساتھ شاہی بیاہ اور تجارتی تعلقات رکھیں۔ ان اضلاع کے بلدیات دیہات بالکل آزاد تھے اور واقعہ یہ ہے کہ انکے قائم مقام چار مجالس میں مجتمع ہوتے تھے۔ رومانے مقدونیہ کو بالکل تسلی کی طرح اس اصول پر منظم کرنا چاہا کہ اب مقدونیہ نے اپنے بادشاہ کو تو بالیکہ تنہا چھوڑ دیا ہے، چنانچہ اب وہ رفتہ رفتہ چار عہدوں میں اپنے آپکو منقسم کر لیں گے اور امتداد زمانے سے انہیں اسی گئی عادت پڑ جائیگی، اور چونکہ بعض قدیم یونانی شہر مثلاً اٹینی پولس اس نظام کے جزو تھے اس لئے اسکی کامیابی میں اور بھی زیادہ آسانی پیدا ہو جائے گی۔ گو واقعات امیدوں سے بالکل مغائر اور گویہت سے دعویداروں کے پیرو بھی پیدا ہو گئے لیکن یہ نہیں سمجھا جاسکتا کہ جدید نظام قدیم نظام سے بدتر تھا، بلکہ اس سے صرف یہ ثابت ہوتا ہے کہ شاہی گامدان خواہ کیا ہی ناجائز اور انہی گونیوں کی طرح کیسا ہی نااہل کوتاہ ہو، جذبہ وفاداری آسانی سے مروہ نہیں ہوتا۔ آخر میں ہمیں صرف یہ کہنا ہے کہ اس بندوبست کے ماتحت ایسٹیا کی آزادی برقرار رہی۔

یونان کی صورت حال اس سے بھی پیچیدہ تھی اسلئے کہ یہاں بہت سونے و مہنی طرح پر مقدونیہ کا ساتھ دیا تھا اسلئے کہ اول تو نظری خیالات کو دور سے ہی فروغ پہنچتا ہے اور دوسرے یہ بھی ممکن ہے کہ بہت سے یونانیوں کو پرسپوس جس سے انکا اتنا قرب نہیں تھا جتنا اسکے باپ سے حریت اور آزادی کے علمبردار کی حیثیت سے منظر آتا ہو اسلئے اسکے برعکس اس حصہ ملک میں رومانے بعض مہنواؤں نے ۱۴۶ یونان۔ رومنوں نے اٹالیا کیوں کہ وہ بھیجے سے باز رکھا، پولی بچوں ۱۴۹۔ لیزیکوس؛

باب

کو قید کر لیا جو ابھی حال ہی میں ذمی اقتدار ہوئی تھی۔ اس گروہ کا ایک رکن پولیارٹوس تھا جسے رومنوں کے قبضے میں آنے سے پہلے بہت سے چولے بدلے تھے۔ پہلے تو وہ مصر، پھر فاسےس، اسکے بعد کاڈنوس اور آخر میں کبیرہ میں بھاگ گیا، جہاں کے خود سر حاکم نے اسے رھوڈزیوں اور رومنوں کے حوالہ کر دیا۔ سلہ ق میں مارکوس کوڈینیوس نے مجلس سینات کی اجازت لئے بغیر ایک ستمبریک پیش کی کہ رھوڈز کے خلاف اعلان جنگ کر دیا جائے معلوم ہوتا ہے کہ اسکا اصل مقصد یہ تھا کہ اس مہم کا سالار اس کو مقرر کیا جائے تاکہ اسکے ہاتھ بہت سا مال غنیمت آئے لیکن سمجھدار لوگوں نے فوراً بھانپ لیا کہ رھوڈز کو برباد کرنے کی مطلق کوئی وجہ نہیں اور جب کاڈونے اسکی تردید کی اور ٹری بیوٹوں نے مداخلت کی تو بالآخر ستمبریک مسترد ہو گئی۔ تاہم رھوڈز کے خلاف کچھ نہ کچھ کارروائی کرنی تو ضرور ہی تھی۔ پہلے تو اسکا غیر جانبدار رہنے کا اختیار سلب کیا گیا اور اسے رومن مخالفین میں شامل ہونا پڑا، پھر اسے کاریہ اور لکیہ سے دست بردار ہونا پڑا۔ لیکن جس چیز کی رھوڈز والوں پر خاص طور پر زور دیا وہ یہ تھی کہ ان ملک کے علاوہ انھیں کاڈنوس اور استراتونیکہ بھی چھوڑنے پڑے حالانکہ انھوں نے یہ کہا کہ یہ دونوں شہر انطاکوس سے نہیں لئے گئے بلکہ کاڈنوس تو انھوں نے بطلمیوس کے ایک سپہ سالار سے خریدا تھا، اور استراتونیکہ انھیں انطاکوس ولہ سلیوکوس نے تحفہ دیا تھا اور دونوں سے انھیں سالانہ ایک سو بیس تالنت کی آمدنی ہوتی تھی۔ بعد میں انھوں نے اندرون ملک شہر کالیندہ پر قبضہ کر لیا جو کاڈنوس سے باطنی ہو گیا تھا۔ اسی طرح بلکہ شاید اس سے بھی زیادہ انھوں نے اس بات کو بڑا مانا کہ رومانے جزیرہ ویلیس کو ایک آزاد بندرگاہ بنا دیا جسکی وجہ سے مشرقی بحیرہ روم کے تجارت کا بیشتر حصہ رھوڈز سے ویلیس کو منتقل ہو گیا اور رھوڈز کی شکایت کی کہ اس طریقے سے محاصل دس لاکھ درہم (۱۶۶ تالنت) سے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ کرتا تھا تو اسکی حکومت کسی خوشگوار ہوگی (جلد ۲ باب ۱) دیکھو نیچے باب ۲۰ نتیجہ۔

بابل

پہونچ کر اپنی بریت کا پورا ثبوت دیدوں کا جسکی وجہ سے جب اسے اور بعض دوسروں کو پکڑا کر روم بھیجا گیا تو بہت سوں کی نظروں میں اس کے اس کردار کو فہم نہیں سمجھا گیا۔ ایسے لمزموں کی تعداد ایک ہزار سے بھی زیادہ تھی۔ سب سے زیادہ انہوں اس بات کا ہے کہ جب یہ سب روم آئے تو کسی کو انہیں کسی عدالت میں پیش کرنے کا خیال بھی نہیں ہوا اور رومن خود یہ طے نہ کر سکے کہ آخر انکے ساتھ کس قسم کا سلوک کیا جائے چنانچہ یہ مختلف مقامات میں قید کر دیے گئے اور انہوں نے اپنی زندگی نہایت ہی تکلیف میں گزاری۔ اتولی اندرونی کوس اور تیضنزی نیون جنہوں نے تیضن کو برسیوس سے مخالفہ کرنے کی صلاح دی تھی، انہیں جان سے مروا ڈالا گیا۔ تیضن کو ضلع ہالیارٹوس مل گیا۔

روما کے غیر وفادار دوستوں کا حشر مفصلہ ذیل ہوا:۔ رھوڈزیوں نے روم کی مخالفت اختیار کی تھی لیکن اب روم کی فتح کے بعد وہ بالکل لپٹ پڑے اور اس سے معافی کی التجا کی اور ساتھ ہی اس فریق کے سرگروہ

۱۔ رھوڈز - ہالیارٹوس؛ پولی بیوس ۲۰، ۹۔

روما میں رھوڈزیوں کی شکایات: پولی بیوس ۲۱، ۷؛ مقابلہ کروکلیٹ ۱۷۶، ۲۔ ہمارے نزدیک کاؤٹس سلسلہ قم کے عظیم بحران ہی میں رھوڈز سے ملتی ہو گیا ہوگا۔ (دیکھو اوپر باب ۱۸، حاشیہ ۲)؛ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ٹیلیپوس کے جن درز انے ایشیائے کوچک شام کے محلہ کیا۔ انہوں نے اپنے ایک سپہ سالار کو روبیہ کے سادھے میں رھوڈز کے ساتھ اسکا کاروبار بھی کیا لیکن سلیو کوس کا یہ بیاناٹا کوس کون ہے جس نے اسرا تو تیلیہ کا تحفہ رھوڈز کو دیا؟ ظاہر ہے کہ یہ انطاکوس اول تو ہو گا نہیں؛ لیکن یہ کسلیو کوس سوم کا کوئی چھوٹا بیٹا ہو۔ (دیکھو اوپر باب ۱۰، حاشیہ ۲)؛ لیکن پھر انطاکوس سوم میں کیا مضائقہ ہے؛ لیکن یہ کہ کس نے اس ترکیب سے رھوڈز کو اپنا ہمنوا کرنے کی کوشش کی ہو، اگر رھوڈز کی ان دو شہروں سے ۱۲۰ تالنت آمدنی تھی تو ہم ان کے شہر و نیچے غیر ملکی ہونے کو بخوبی سمجھ سکتے ہیں اور اس کا اندازہ کر سکتے کہ جب تیضن پانچویں صدی میں جب تیضن تمام رھوڈز سے صرف ۳۲ تالنت وصول

باب

ارضی کم ہونے کے بجائے اس نے گویا ہمیں ہر ایک طرح کے اضافہ کی درخواست کی۔ ظاہر ہے کہ رومن اسے کب مان سکتے تھے چنانچہ انہوں نے ان دو شہروں کو آزاد کرنا ہی پسند کیا۔ ادھر انہوں نے غالیوں کے پاس اپنے سفیر روانہ کئے اور ان سے کہلوایا کہ انہیں ان تمام رکھنا چاہئے، لیکن چونکہ غالتلی اس بات سے اچھی طرح سے واقف تھے کہ یونین دقت ہو تا رہا تو رومن خوش ہو گئے اسلئے انہوں نے ان سفیروں کا کہنا نہیں مانا۔ انہیں ایشیا کے عام بندوبست کے لئے بھی مامور کیا گیا تھا، چنانچہ یہ ساروس گئے اور وہاں پس روز تک ان سب شکایتوں کو سنتے رہے جو کسی کو مشاہ پر گھام سے تھیں۔ یونین چاہتا تھا کہ روما جا کر اپنے خلاف جملہ الزامات کی جواب دہی کرے، لیکن جب وہ بروڈر یوم پہنچا تو اسے معلوم ہوا کہ مجلس سینات نے تصفیہ کر لیا ہے کہ اب کسی بادشاہ کو خوش آمدید نہ کہے گی، اور اگر اسے کچھ کہنا ہے تو وہیں سے یا نہ کہلوادے ورنہ اٹلی سے چلا جائے! اٹلی سے چلا جانا ہی مناسب سمجھا اور اسکے بعد روما کی طرف سے اس بدعاش کی کوئی فراہمت نہیں ہوئی بلکہ وقت آیا تو اس نے غالیوں کو کھلے میدان میں شکت بھی دیدی۔

یونان پر ویاس پہلے ہی سے روما پہنچ گیا تھا نہایت ہوشیاری سے رومنوں کو رام کر رہا تھا۔ عوام الناس کے سامنے وہ آزاد شہرہ غلام کے کپڑوں میں یعنی گھٹاسر، سارسی اور ٹوپی پہنے ہوئے نکلتا تھا، سینات گاہ کی دہلیز جو متا تھا اور سیناتیوں کو معبودوں کا رتبہ دیتا تھا۔ اس سے ایک طرف ٹوسینات مخلوط ہوتی اور دوسری جانب اسکے ارکان کو یہ خیال ہونے لگا کہ ایسا شخص جو اپنے آپکو اتنا ذلیل کرے، اپنی اخلاق کی اس حد کو پہنچ گیا ہے کہ کسی قومی شوکت مملکت کا آلاکار آسانی سے بن سکتا ہے۔ انقرض رومنوں نے اسے اپنے دوست کی حیثیت سے ایشا و پس جانچی اجازت دے دی اور ساتھ ہی اشارہ کر دیا کہ چاہو تو یونین سے لئے معاملات کو ناخوشگوار بنا دینا۔

بلاشبہ گھٹ کر ایک لاکھ سچاس ہزار دریم (یعنی ۲۵ ٹالنت) رہ گئے۔
یونانیوں کے ساتھ جو سلوک کیا گیا وہ رھوڈز کے برابر نہیں تھا اور
نہ روما کو اسکے برومیہ میں اسقدر نقص نظر آتا تھا۔ یونانیوں کا بھائی اٹالوس
رومنوں کو انہی فتح جتنی تبارکباد دینے کے لئے روما آیا اور یہاں پہونچکر اپنے
استدعا کی کہ روما اسے غالیوں کے خلاف دشمنوں نے پرکام پر دوبارہ حملہ
کر دیا تھا۔ مدد دے۔ بظاہر تو اسکے روما آنے کا مقصد یہی تھا۔ لیکن ساتھ
ہی اسے یہ بھی دیکھنا تھا کہ آیا روما یونانیوں پر کوئی وار تو کرنا نہیں چاہتا اسے
یہ بتایا گیا کہ روما یونانیوں سے مطمئن نہیں ہے لیکن اسکے ساتھ ہی اسے اٹالوس
کے خلاف کوئی ایسی شکایت بھی نہیں اور وہ جو چاہے روما سے درخواست
کر سکتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ رومنوں کو پرکام کی تقسیم ناگوار ہرگز نہ ہوتی۔
اٹالوس دگرگوں ہو رہا تھا کہ اسکے طبیب شریاٹوس نے جو اسکے سیاسی صلاح کا
کے حیثیت سے اسکے ساتھ تھا، اس سے کہا کہ آپچو اپنے مفاد کو اپنے بھائی
مفاد سے جداگانہ نہیں سمجھنا چاہئے چنانچہ اس نے اپنے لئے اٹالوس
و مارونیہ کا مطالبہ کیا۔ یہ ایک نڈر برائے تحریک تھی اس لئے کہ پرکام کے

۱۔ پرکام۔ ۲۔ اہل بادشاہوں کو جس روشنی میں دیکھنے کا دستور ہے اس سے بھی پرکام کے حکمرانوں کو
فائدہ ہی پہونچتا ہے۔ بلاشبہ اٹالوس اول کی بوی ایتھونیا اور اسکے بچوں کے باہمی تعلقات نہایت عمدہ
تھے: دیکھو فریڈل نمبر ۱۶۹۔ لیکن ہارسی دانت میں رومائیں اٹالوس کے برتاؤ کی زائد از واقعہ تشریف
کیجاتی ہے حقیقت یہ ہے کہ پہلے تو اسٹراٹونیس نے اپنے دلائل سے اسکے برادرانہ جذبات کو مشتعل
کرنا پڑا تھا، پولی بیوس ۲۰، اٹالوس ۳۔ دیکھو وہ قصہ جو پلوٹارک نے De frat. amore ۱۸ میں
بیان کیا ہے جہاں یہ معلوم ہوتا ہے کہ اٹالوس بادشاہ بننے کا کس درجہ کا خواہاں تھا۔ غالیوں کے ساتھ
جنگ کے لئے ہمیں دیو دوروس ۴۱، ۴۲ کے بموجب غالیوں کو شکست ہوئی اور تمام قوم کی قوم منسوب
ہو گئی دیکھو فریڈل نمبر ۱۶۹۔ یونانیوں کے لائوں اور اٹالوس کی سیٹکے کے ساتھ پسیدہ میں جنگ
کے لئے دیکھو تھوگن تھیڈ ۲۴۔

پرکامیس پولی بیوس ۲۰، ۱۹۔

باب

نے جواب دیا کہ بہت اچھا، میں سوچوں گا۔ اسپر پولی لیوس نے اپنی چٹری سے ریت پر ایک دائرہ کاڑھا اور کہا کہ آپ اس حلقے سے باہر نکلنے سے پہلے مجھے جواب دیجئے کہ میں سینات سے جا کر کیا کہوں۔ بادشاہ نے خوف زدہ ہو کر وعدہ کیا کہ سینات کے حکم کی تعمیل کروں گا اور پیلونز یوم خالی کر دیا۔ اسپر پولی لیوس قبرص گیا اور وہاں پہونیکر شامی برطیسے کو چلے جانے کا حکم دیا۔ لیکن انطاکوس کا کیلے سوریا، فنیقیہ اور فلسطین پر برابر قبضہ رہا۔ مصر کی حالت وہی ہو گئی جو پہلے تھی یعنی وہ ازسرنو ایک ایسا ملک بن گیا جسکے حکمران روما کے خلاف کچھ نہ کریں تو جیسے چاہیں حکومت کریں۔

ایمیلیوس پولوس کے روما واپس جانے سے پہلے وہ اپنے بیٹے سی پو ایسلینوس اور یونیس کے بھائی اٹھے نایوس کے ساتھ یونان میں ہو کر گزرا۔ اولمپیا میں اس نے زیوس کے نام پر قربانی کی، وطنی میں پرسپوس کی جگہ اس نے اپنا بت استادہ کیا، اتھین میں پراسپوس اور شہر کے درمیان والی فیصلوں کی بہت تعریف کی (لیکن یہ فیصلیں اب جنگ کے قابل گمراہی میں نہیں رہی تھیں)، امفی پولس میں اس نے یونانی فیصل منعقد کئے، جہیں ناٹاک ورزشی مقابلے اور گھڑ دوڑیں تھیں، اسکے بعد اس نے مقدونیہ کا مال غنیمت جہازوں پر لاوا اور جو ہتھیار وہ اپنے ساتھ لیجانا نہیں چاہتا تھا انھیں جگہ جگہ جمع کر کے آگ لگا دی۔ کتنے یوس اوگادیوس بڑے کو اٹلی لے آیا۔ خود ایمیلیوس فوج لیکر ایسا کروسیس گیا اور ان اضلاع کو تاراج کیا جو پرسپوس سے مل گئے تھے، وہ اس لئے کہ جن سپاہیوں کو مقدونیہ میں مال غنیمت نہیں ملا تھا وہ بھی لالہ مال چو جائیں۔ علاوہ ازیں ڈیڑھ لاکھ غلام بنا کر فروخت کر دیئے گئے اور جو روپیہ آیا انہیں سے ہر سوار کو چار سو اور ہر پیدل کو دو سو دینار ملے لیکن اسپر بھی انکا پیٹ نہیں بھرا۔

سینات نے طے کیا کہ ایمیلیوس پولوس کو فاتحانہ جلوس کی اجازت دی جائے اور ساتھ ہی اس اعزاز کا سختی امیر امیر اوگادیوس اور فاتح

باب

باب نوزدہم

تاراجی کو زتھ

دینائے یونان خصوصاً مشرق کی حالت تقریباً سالہ قم میں
(سیاسی نقطہ نظر سے)

سالہ قم سالہ قم

روما نے مقدونیہ اور اٹالیکہ کو جس پہلو سے جھٹایا تھا اس پہلو سے
انہیں چین نہیں ملا۔

مقدونیہ میں اندر سکوس نامی شخص نے جو اور اسٹیوم کا باشندہ تھا،
دعویٰ کیا کہ میں پرنسپس کا بیٹا ہوں اور بہت سے لوگ اسکے علم کے نیچے
آگئے۔ دیمتریوس شاہ سوریہ سے مدد کا طالب ہوا تھا لیکن اس بادشاہ نے
مدد دینے کے بجائے اسے رومنوں کے حوالہ
کر دیا، مگر وہ رومنوں کے جس سے فرار ہو کر سیدھا مقدونیہ پہنچتا ہے اور

لے ہانی کی کتاب "دینائے یونان بربادت روما" Mahaffy: The Greek world

under Roman sway (لندن ۱۸۹۰ء) اب اجموعاتی ہے۔ مقدونیہ میں بناوٹیں، ہرگز

۱۸۸۸ء، ۲۵۵ء، ۲۶۰ء۔ صوبہ مقدونیہ ایضاً ۲۶۰ء۔

بابت گفیتوس یعنی اونی کیوس کو بھی تشرار دیا قلعہ اور عوم روما سے درخواست کی گئی کہ حسب معمول ان تینوں کو تین روز کے لئے حدودِ بلدی کے اندر فوجی اختیار عطا کئے جائیں۔ لیکن سلی کیوس گلہ نے جو ایک سین کے ٹری بیون کے عیشیت سے اسیلیوس کی فوج میں لڑا تھا اور جس کا اپنے سپہ سالار سے کچھ جھگڑا ہو گیا تھا، تو کونوں پر اثر ڈالا کہ اسیلیوس کو یہ اقتدار نہ دیا جائے اور بہت سے سپاہی جو اپنے حصہ غنیمت سے مطمئن نہیں تھے، اس کے ساتھ ہو گئے، چنانچہ سینات کی تحریک بہت مشکل سے منظور ہوئی۔ بہر حال فاتح پیدتا کا جلوس نہایت تابناک تھا اور لوگوں کو خزانوں کی نمائش اور پرسپوس اور اسکے اولاد کی تذلیل بہت پسند آئی۔ لیکن وہ فاتح غم و اندوہ میں مبتلا تھا اس لئے کہ حال ہی میں اس کے دو بیٹے ضائع ہو گئے تھے۔ اوکتادیوس اور اونی کیوس کے جلوس کی سادگی سے اسیلیوس کے جلوس کی شان اور بھی بڑھ گئی۔ اس جلوس کے بعد پرسپوس قید میں بٹنا رہا اور لوگ اسے ایسا بھولے کہ اگر اسکے ساتھی قیدیوں کو ترس نہ آتا تو شاید وہ بھوکا مر جاتا۔ اسکے بعد اسے جمیل فولکینوس پر شہر آبا بھیجا گیا۔ اسکی موت کے تھوڑے عرصے بعد اس کا بڑا بیٹا بھی فوت ہو گیا، چھوٹا بیٹا بہت دن زندہ رہا اور آبا کے بلدیہ میں خزاوی اور محرر ہو گیا۔

۱۹۱ اسیلیوس کا فاتحانہ جلوس؛ لیوی ۴، ۳۹ وغیرہ؛ پلوٹارک ۳۲ وغیرہ؛ کلیس؛ پاؤلی ۵، ۱۳۶؛ پرسپوس کے حشر کے تعلق؛ ایضاً۔

جہانی، ۴۴۴ وغیرہ میں روما کے یونانی طرز عمل پر دلچسپ رائے کا اظہار کیا گیا ہے۔

یونان کو بڑی بڑی تکلیفیں پہننے کے بعد کہیں چن نصیب ہوا تب گو
 بظاہر وہ آزاد تھا لیکن حقیقت روم پر اسکی دست نگرانی میں کام نہیں ہو سکتا،
 چنانچہ بار بار رومنوں کی خدمت میں التجا کر کے اس نے انکی سیاہوت پر
 گویا مہر لگا دی تھی۔ لیکن مشکل یہ تھی کہ یونانی روم کے حکم کو بھی ماننے کیلئے
 تیار نہیں تھے جسکی وجہ سے انکے اندرونی جھگڑے برابر بڑھتے گئے اور
 آخر کار خود روم سے انکی آویزش ہو گئی۔ انیں شک نہیں کہ رومنوں کے
 استجوابز اتنی صاف و سیرج نہیں تھیں جتنی ایک ثالث بالبحیر کی تجویزوں کو ہونا
 چاہئے لیکن اس سے چارہ کار بھی تو نہ تھا اس لئے کہ یونانی طرح طرح کی
 شکایات لیکر روم آتے تھے اور جب فریقین کمال یونانی لسانی کے ساتھ
 اپنا مقدمہ پیش کر چکے تو اسکے بعد بھی نہ تو سینات حقیقت واقعات پر پوری
 طور سے حاوی ہوتی اور نہ ہی اسکے ایلچی ہی (جو یونان میں ہوتے)

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۸۳ - درہ اسے مینوس؛ طوسی دیدہ ۸۳۲؛ کیپرٹ ۲۸۰
 لکے یونان کی کیفیت؛ کالیکریس، خارپس وغیرہ ہرگز برگ ۲۲۳، ۱ وغیرہ تین سوا کاٹیاہوں
 کی داسی؛ ایضاً ۲۳۲ - وہاں پولی بوس کی حیثیت - رومنوں کی قابل تریف ترکیبیں؛ ایٹن Ihne
 ۲۵، ۳ - اسیں شبیہ نہیں کہ کالیکریس نے رومنوں کو یونان کے اندرونی معاملات میں مداخلت
 کی صلاح دی تھی؛ پولی بوس ۲۲، ۱۱ - ۱۲

۵۸۳ - قلم تک معاملات یونان کے لئے دیکھو یولیفر کا مضمون "اکائیہ" پاؤلی؛ اثبات
 سوم - اور وپوس کے بابت جھگڑا؛ پوسانیاس ۱، ۱۱؛ مقابلہ کرو ہرگز برگ ۲۲۱، ۱ - کاریناویا
 روم میں؛ Lact. Inst. div. ۱۳، ۵ (سسرود - جمہوریہ ۶، ۳)؛ Piut. Cat. Maj. ۲۲ -
 مقابلہ کرو جاتی؛ "وینائے یونان" ۱، ۱

پوسانیاس ۱، ۱۴ کو ریتھ کے باراجی سے پہلے کے واقعات کا اعادہ کرتا ہے۔ انیں سے
 بعض واقعات کو پولی بوس ۳۸، ۱ وغیرہ وزیر کتاب ۲۹ میں ذرا تفصیل کے ساتھ بیان کرتا ہے۔ نیز دیکھو
 لیوی، Ep. ۵۲، ۵ -

اولیمیا میں میوکس کے پڑھاوے؛ پوسانیاس ۱، ۵، ۲۲ -

وہاں بہت سے مقدونیائی فیلقوس شاہ مقدونیہ تسلیم کر لیتے ہیں۔
یہاں سے وہ آگے بڑھ کر تھسالی جا پہنچتا ہے لیکن سسی پونیا کا اسے
وہاں سے نکال دیتا ہے، لیکن اب رومنوں کو ایک بڑی زک پہنچتی
ہے یعنی پریٹور یونیوس تھاناسا کے قلم اس سے لڑتے ہوئے
شکست پاتا ہے اور مارا جاتا ہے۔ یہ واقعہ نہایت شدید تھا۔ حال ہی میں
روما اور قرطاجنہ کے مابین ایک موت وزیت کی جنگ ہو چکی تھی
جس میں روما کو ایڑی چوٹی کا زور لگانا پڑا تھا اور ہسپانیہ میں وریاتھوس نے
پے در پے رومن افواج کو نچا دکھایا تھا۔ مقدونیہ بھی ہاتھ سے نکل گیا تو
بحیرہ روم کے ساحلی علاقوں پر روما کی سیادت کو یقیناً زوال پہنچنے کا
اندیشہ تھا، انرض کے قلم میں پریٹور کئے کی لیوس میتے لیوس ایک تھاسلی
فوج لیکر مقدونیہ روانہ کیا گیا اور ساتھ ہی پرگام کا بڑا ساحلی علاقے کے
انگھداشت پر مقرر کیا گیا۔ اس فوج نے اندرسکوس کو شکست دیدی اور
تھرسی حکمران بیزنس نے، جسکے دربار میں اسنے پناہ لی تھی، اُسے رومنوں کے
حوالہ کر دیا۔ اسکے بعد مقدونیہ کے حکومت کے لئے ایک رومن عہدہ دار
مقرر کیا گیا، یعنی دوسرے لفظوں میں وہ ایک رومن صوبہ بن گیا۔ اس
پریٹورمی اقتدار والے عہدہ دار کا حد اختیار میں اور یا تک (ویراجیوم و
اپولونیا) سے ایجنٹ تک تمام علاقہ تھا، اور کچھ مدت بعد عہد جمہوری ہی میں
ان دونوں بندرگاہوں اور تھسالونیکے وائسی پولس کو شاہراہ ایجنٹیا
کے ذریعے سے ملا دیا گیا جو جھیل لیخ فی توں (اوخریدہ) کے شمال سے
لینکستوں کے ملک میں ہو کر جھیل بگوریس کے شمال میں اور لینکوس کے
دروں میں ہوتی ہوئی اٹے گئے (ایڈریس) کے قریب سے مشرق میں
پیلیا کو چھوئی ہوئی تھسالونیکے اور وائسی پولس آتی تھی، اور یہ آج بھی ممالک
کے مابین سب سے بڑی شاہراہ سمجھی جاتی ہے۔

پھینکا چھٹا ناما ممکن ہو جائے گا۔ ۱۲۶ ق م میں وہ یونانی جو ذرا زیادہ بچپن سے انھیں آخر اس شخصیت کا انکشاف ہو گیا، اور اسکے بعد ہر یونانی نے اس صورت حال کو خاموشی سے تسلیم کر لیا۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ آخر ۱۲۶ ق م کی یہ مصیبت کیسے پیش آئی۔

ہوایہ کہ سب سے پہلے ۱۵۶ ق م میں ایتھنز اور شہر اور دوسرے کے درمیان جو اسکی قلمرو میں شامل تھا، کچھ جھگڑا ہوا، اور یہ جھگڑا تاریخ تمدن کے اعتبار سے کچھ کم اہم نہ تھا۔ ایتھنز یونان نے اور دوسرے کو بظاہر صرف اسوجہ سے تاراج کیا کہ انھیں روپیہ کی ضرورت تھی۔ اسیر اور دوس والوں نے روم سے شکایت کی اور روم نے اس کا تصفیہ کیوں کے سپرد کر دیا جسے ایتھنز پر ۵۰۰ تالنت جرمانہ کر دیا۔ جب ایتھنز نے دیکھا کہ اسقدر رقم جمع کرنا محال ہے تو اس نے روم ایک سفارت روانہ کی جس میں ایتھنز کے تینوں سالک فلسفہ کے قائم مقام شریک تھے، یعنی اکادیمی کی طرف سے کارنیا دیس، رواقیوں کی طرف سے دیوجانس اور مشائیں کی طرف سے کرسی تولوڈس۔ ان سفیروں کی کوشش اس درجہ مارا اور موہی کہ روم نے جرمانے کو کم کر کے سو تالنت کر دیا، لیکن اس مامور یہ نکاس سے بڑا اثر یہ پڑا کہ ان تین فلسفیوں کے تقریروں سے روم میں ایتھنز کی دھاک بیٹھ گئی۔ انھوں نے محض ان امور پر مباحثہ کرنے پر اکتفا نہیں کیا جتنے تصفیہ کے لئے وہ بھیجے گئے تھے بلکہ انھوں نے دوسرے موضوعات پر تقریر کرنے کی اجازت حاصل کر لی اور ایسے امور پر تقریریں کیں جو اس زمانے کے فلسفیوں میں مقبول تھے جس کے سبب سے رومنوں کو یونانیوں کے جوندھادیئے والے فن خطابت سے پہلی مرتبہ متوہمی بہت آگاہی حاصل ہو گئی۔ اگر سسرو کی کتاب جمہوریہ کا وہ اقتباس جو لکٹانیٹوس نے دیا ہے صحیح ہے اور کارنیا دیس نے واقعی ایک دن تو یہ ثابت کیا کہ انصاف قابل تحسین و آفریں ہوتا ہے اور دوسرے دن اسکا عکس ثابت کر دکھایا تو پھر ہم یہ آسانی سے سمجھ میں آسکتا ہے کہ منہر کا تو نے، جو ان تقریروں کے وقت موجود تھا یہ

اصلی حالات پر اکثر صحیح روشنی ڈال سکتے۔ ان کیفیات کے تحت روما کے لئے یہی بہتر تھا کہ وہ فریقین سے اسپیں سمجھوتا کرنے کے لئے کہے اور یہ سمجھنا مشکل نہیں ہے کہ جب ایک فرقی دوسرے کو دبا لیتا تو کیوں رومن خاص طور پر محظوظ ہوتے اسلئے کہ ایسی حالت میں وہ جھگڑا جسے سر پیر سے کوئی رومن شکل سے واقف ہوتا، چند روز ہی کے لئے بالائے طاق رکھ جاتا۔ ہمارے رائے میں رومنوں نے یونانی معاملات میں جو حصہ لیا وہ کسی حالت میں درخشاں نہیں کہا جاسکتا لیکن اگر وہ یونان میں وہ اپنا اثر بالکلیہ زائل نہیں کرنا چاہتے تھے (اور چونکہ خود یونانی اسکی ثالثی کی استدعا کرنے سے نہیں تھکتے تھے اسلئے یہ بغایت مشکل تھا) یا یونانیوں کے ساتھ سالاسیوں یا امبرون کا بیسیا برتاؤ نہیں کرنا چاہتے تھے تو پھر اسکی لئے ایک ہی راستہ کھلا ہوا تھا، وہ یہ کہ نہایت صبر سے اس امید میں ملے رہیں کہ شاید خود یونانی ہی آخر کار خاموش ہو جائیں گے۔ پھر روماء نے ان غلطیوں کا انداد بھی کرنا چاہا۔ جو اس سے سرزد ہوئی تھیں مثلاً سلسلہ ق م میں ان ایکھزار اکائیائیوں میں سے (جسلسلہ ق م میں اسی لائے گئے تھے) باقی تین سو وہیں اپنے گھر پہنچا دیئے گئے۔ گو یہ بھی ٹھیک ہے کہ انہیں سے اکثر اس قدر تلخ کام تھے کہ یونان و اس کے آنے پر انہوں نے روما کے خلاف جو تحریک کی تھی اس میں اضافہ ہی کیا ہمارا دانت میں اگر ہر بات کو ملحوظ رکھا جائے تو ہم اس نتیجے پر پہنچیں گے کہ اس قول میں کہ روماء یونانیوں کے ساتھ سلوک میں قابل نفرت تدبیر کو کام میں لایا، مطلق کوئی حقیقت نہیں ہے اور یہ واقعہ کے خلاف ہے کہ اس نے انہیں مغلوب کرنے کے لئے نہیں بھوٹ پیدا کر دی۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس قسم کی ترکیبیں ایٹنز میں کیوں نہیں چلی گئیں؟ ہمارے رائے میں سلسلہ ق م والی مصیبت ایک فطری واقعہ تھا اور اس کا سبب یونانی اور رومن دونوں طرف اتنی اتنی بدی نہیں تھی جتنی اتنی کمزوری۔ یہ بات آسانی سے سمجھ میں آسکتی ہے۔ اکثر یونانی روما کو اپنے معاملات میں ثالث تصور کرتے تھے، لیکن انہوں نے اب تک یہ نہیں سیکھا تھا کہ ثالثی ختم ہونے پر اس سے

۱۹

وہ بری ہو جائے اور اکائیائیوں کا دھیان ہٹانے کی غرض سے اس نے اسپارٹا کے ساتھ وہی پڑائے ایک اور مختلف راستوں کے اقتدار کی تحدید کے قصے دہرانے شروع کئے۔ اسپارٹیوں نے اکائیائیوں کے جو میں مخالفوں کو رسمی طور پر سناٹے موت کا حکم دیا جیسا کہ جو بیس فوراً رومہ گئے اور اسپارٹیوں کی شکایت کر دی۔ کالیکراتیس تو رومہ آئے راستے ہی میں مر گیا، اور اکائیائیوں کے وکالت کا کام کر ہی تو لاؤس اور دیالوس کے سر پڑا۔ جب معاملہ پیش ہوا تو اسپارٹیوں کی طرف سے مینالکی داس نے کہا اسپارٹی اس پر مجبور نہیں کئے جاسکتے کہ ہر معاملے میں اکائیائیوں کے سامنے اپنا سر تسلیم خم کر دیں جب کرتو لاؤس اور دیالوس نے دیکھا کہ سینات نے موقتہ واردات پر اپنے قائم مقام روانہ کرنے کا تصفیہ کیا ہے تو اکائیائیوں اور اسپارٹیوں دونوں کے منہ دہولنے اپنے اپنے یہاں کے حکام کو یہ غلط باور کرایا کہ رومہ آئے ان کے موافق فیصلہ کیا ہے۔ الغرض جھگڑا چلتا رہا۔ اکائیائی ویتقرطیس نے اسپارٹا پر فوج کشی کی اور اس میں وہ کامیاب بھی ہوا لیکن وہ اسپارٹا کو مسخر نہیں کر سکا جس کی وجہ سے اسے سچاس تالت کی رقم خطیر کا جرمانہ ادا کرنا پڑا اکائیائیوں نے اس کی جگہ دیالوس کا تقرر کیا اور اس جدید سپہ سالار نے اسپارٹا کو استقدر دیا کہ مینالکی داس نے اپنی کامیابی سے مایوس ہو کر خودکشی کر لی۔ اب اورلیوس اورلیس کی سیادت میں ایک رومن سفارت کو رومہ پہنچی اور اعلان کیا کہ رومن اسپارٹا کو رومہ، ارگوس، ہرقلیہ اور آرکیڈی اور خو مینوس کو اکائیائی لیگ سے علیحدہ ہونے کی اجازت دینے پر آمادہ ہیں۔ اس اعلان کو سنتے ہی اکائیائی عہدہ دار شنگ میں نکل بھاگے اور لوگوں کو بھڑکانا شروع کر دیا۔ گورنر میں جو اسپارٹی تھے انھیں قید کر لیا گیا اور اورلیوس کی تمام تنبیہیں بے سود رہیں اب رومہ آئے۔ یولیوس قیصر کے سیادت میں ایک دوسری سفارت تمام جھگڑے طے کرنے کے لئے یونان روانہ کی، لیکن اسے کر ہی تو لاؤس

سب سننے کے بعد اس رائے کا اظہار کیا روماء کے خلاق کے لئے یہ بہت بہتر ہو گا کہ اس قسم کے لوگ متبنی جلد ممکن ہو شہر چھوڑ کر چلے جائیں۔ اس کے برعکس یہ بھی صاف ہے کہ ایسی قوم کے ارکان کے درمیان جھگڑے منٹوں کو، جن کے قائم مقام کالے کو سفید اور سفید کو کالا ثابت کرنے کے فکر میں لگے ہوں، عمل پسند رومن سنجیدگی کی نظر سے نہیں دیکھ سکتے تھے اور انھیں یہ عیا ہو گیا تھا کہ اس قسم کے افراد جو کہیں گے ہمیں مبالغہ کا عنصر ہونا لازمی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ اس مرتبہ بھی یونانیوں کا یہ پُرانا نقص کہ ہر چیز کو فنی نظر سے دیکھا جائے اور اس پر جھگڑا کیا جائے اس وقت بغایت نمایاں ہو گیا اور اس سے انھیں سراسر نقصان ہی پہونچا۔ لیکن ساتھ ہی ان سفیروں کے آنے سے روماء والوں نے، جو پہلے ہی سے یونانی تمدن کے مداح تھے، اب اس تمدن کے سب سے ممتاز نمایاں حصے، یعنی اخلاقیات کا مطالعہ کرنی طرف مائل کر دیا۔

ایتھنز یوں کے لئے اکیوتالنت بھی ادا کرنا یا تو ممکن ہی نہ تھا، یا شاید وہ اسکی روٹھی کو مان چاہتے تھے، چنانچہ انھوں نے اور پوس والوں کو کچھ انتظار کرنے کے کہا اور وہ مان گئے۔ لیکن ساتھ ہی انھوں نے اور پوس میں اپنا حرس قائم کیا جبر اور وہیوں نے اکائیائی لیگ کے اشتراک سے کوئن سے یعنی اسپارٹا کی دس سے شکایت کر دی، اور اُسے وعدہ کیا کہ دس تالنت تمہے معاوضے میں (جس میں سے پانچ اکائیائی کالیکریس کو دیئے جائیں گے) وہ ایتھنز یوں کو حرس محافظ کے واپسی پر آمادہ کر دیکھا۔ لیکن گفت و شنود ہو ہی رہی تھی کہ ایتھنز یوں نے پھر اور وہیوں پر چھاپے مارے چنانچہ اب اور وہیوں نے دس تالنت دینے سے صاف انکار کر دیا اور مینالکی دس کو یہ روپیہ جبراً وصول کرنا پڑا۔ جب کالیکریس نے دیکھا کہ اس رقم میں سے کچھ نہیں مل رہا تو اس نے یہ کہنا شروع کر دیا کہ مینالکی دس دراصل اسپارٹا کو لیگ سے علیحدہ کرنا چاہتا ہے اور جب مینالکی دس پر اس کا مقدمہ قائم ہوا تو اس نے اپنے جانیفین دیا پوس کو رشوت دیدی تاکہ

۱۹

اب میسوں تماشگاہ پر آتا ہے۔ اس نے میتے لوس سے فون کا جائزہ لیا، اور فوراً ہی خاکائے کے مقام لیو کو تیرا پرستار ق م میں دیا لوس کے فون کو شکست دیدی۔ دیا لوس میں کا لوپوس بھاگ گیا جہاں پہونکر پہلے تو اس نے اپنی بیوی کی جان کی اور پھر خودکشی کر لی۔ کورنتھ سے اکثر باشندے بھاگ گئے تھے، لیکن میسوں تین دن تک شہر کے باہر ہی پڑا رہا۔ اسکے بعد اس نے شہر کو آگ لگا دی، جو مردائے ملے میں سے اکثر کو تہ تیغ کیا اور عورتوں بچوں کو غلام بنا کر فروخت کر ڈالا۔ سینات نے حکم دیا کہ کورنتھ دوبارہ کبھی تعمیر نہ کیا جائے اس لئے کہ وہ زمین جس پر وہ واقع ہے ہمیشہ کے لئے لمبوں ہے۔ آج کل عام خیال یہ ہے کہ اس تصفیہ کی بنا وہ تجارتی نبض جس تھا جو روس تاجروں (مبازروں) کو کورنتھ کے ساتھ تھا، لیکن ہمارے نزدیک اگر بالفعل یہ سبب اس میں مدد ہو ا بھی تاہم وہ محض ثانوی تھا، اور اصلی اسباب دو تھے۔ پہلا سبب تو اس کو تھس کی اہمیت تھی، یہ مستحکم مقام کورنتھ کے قریب واقع تھا، اور کورنتھ کی مرفہ بحالی کی صورت میں اسکی کدربہا ضرورت تھی کہ یہ مقام اچھی طرح سے قلعہ بند کیا جائے، لیکن اگر کورنتھ سرے سے باقی ہی نہیں رہتا تو پھر اسکے استحکام کی چنداں ضرورت نہیں تھی۔ دوسری اور اس سے بھی اہم تر بات یہ تھی کہ اہستے پہونیزوں نے پلاٹہ میں اور سکندر نے پرسی پولس میں کیا تھا، اسی طرح جبرست کی خاطر کورنتھ کو دوسروں کے لئے ایک شال بنایا جائے، اور چونکہ یونان کی سیاسی بحیثیت میں کسی قسم کی تبدیلی نہیں ہوئی تھی اس لئے یہ طرز عمل بنایت کارآمد تھا۔ بہر حال اس تاریخی کے بعد رومنوں نے اپنے قبضہ میں صرف چند ہی اضلاع رکھے، اور اس کا کسی نے زیادہ لحاظ بھی نہیں کیا۔ لیکن کورنتھ کی تاریخی سے اطراف اکناف ملک اور اسکے حدود سے باہر ایک لرزہ سا پیدا ہو گیا۔ پھر بھی یہ ایک واقعہ تھا کہ دھکا کورنتھ کے لگا تھا، اور یہ شہر اس حکومت کا مستقر تھا جو روما کے کلیشہ مد مقابل تھی، یہ ان لوگوں کے اطمینان خاطر کا باعث

جو سالہ ۴۶ ق م میں اکائیائیوں کا اشارے گوس مقرر ہوا تھا، صریح دھوکا دیا۔ اس نے بظاہر تو مختلف ریاستوں کو تنگیہ میں جمع ہونے کے لئے طلبنامے بھیجے لیکن خفیہ طور پر یہ انتظام کیا کہ یہ اجتماع سرے سے ہو ہی نہیں، اور اسکے بعد رومنوں سے یہ کہا کہ میں بغیر باضابطہ اجازت کے کچھ بھی نہیں کر سکتا۔ جوں ہی رومن سفیر نے اپنی پیچیدہ موٹری کہ اس نے لیگ کی جمعیت میں جو کو رستم میں منعقد ہوئی، اس بارٹائٹ کے خلاف جنگ کی قرار داد منظور کرائی اور اس طرح گویا اس نے روم کے مخالفت پر کمر بستہ کر دیا۔ اسپرینی تھیاس نامی بیوتارخ بھی اس سے مل گیا۔ کئی کی لیوس میتے لوس نے، جو اب بھی مقدونیہ کا حکم اور معاملات یونان کانگراں تھا، تبصرہ کو انکے لوٹ مار کے پاداش میں حکم دیا کہ وہ فوکس، یوبیہ، اور امفیسا سے دست ہو جائے جسکی وجہ سے تبصرہ رومنوں کے پہلے سے بھی زیادہ مخالف بن گئے۔ اسکے علاوہ خالکس نے بھی روم کے خلاف اپنی حکمت عملی اعلان کر دیا تھا۔ اب کرتیولاؤس شمال کی طرف ہرقلیہ لینے کے غرض سے چلا لیکن اسے اسکارفہ پر میتے لوس کے ہاتھوں شکست ملی اور اسکے بعد یہ ہمیشہ کے لئے مفقود و اخیر ہو گیا اور میں یہ معلوم نہیں کہ اسکا حشر آخر کیا ہوا۔ اب پاترائے والوں کو رومنوں نے فوکس میں اور آرکیڈیوں کو خیرونیہ کے مقام پر شکست دی اور اسکے بعد میتے لوس نے تبصرہ پر قبضہ کر کے میگارا کا رخ کیا۔ اکائیائیوں کو چاہے تھا کہ صلح کر لیتے اور خود میتے لوس کا میلان بھی صلح کی جانب تھا اس لئے کہ کانسل۔ لمیوس کی خبر لگی ہوئی تھی اور میتے لوس چاہتا تھا کہ کسی طرح اسکے آنے سے پہلے ہی جنگ ختم ہو جائے، لیکن اب دیایوس اکائیائی افواج کا یہ سالار مقرر ہوا اور تقرر ہوتے ہی صلح کے خلاف کوشاں ہوا۔ اس نے فوج میں جو نقصانات ہوئے انکی تلافی کی طور پر غلاموں تک کو بھرتی ہونے دیا اور امن پسند گروہ کے سردار سوسیکلرٹیس کا سر اقتدار کھینچا کہ زخموں کی وجہ وہ جانبر نہ ہو سکا۔ اس گروہ کے دوسرے ارکین نے دیایوس کو رشوت دیکر اپنی جان بچائی۔

باب

مصرف ہو جاتے ہیں۔
 مسئلہ ق م کے واقعات کے مادی یا قانونی اثرات نمایاں نہ ہوئے ہو،
 لیکن اخلاقی اعتبار سے انکی اہمیت میں شبہ نہیں ہو سکتا۔ اسکے بعد یونانیوں کو
 یہ محسوس ہونے لگا تھا کہ دائمی سیادت کے مقابلے میں مشکوک رسمی حقوق جتانے
 سے کسی قسم کا فائدہ حاصل نہیں ہو سکتا، اور مسئلہ ق م کے بعد وہ اطمینان
 سے ایسی غواہ مختار ریاستوں کے شہریوں کی طرح زندگی بسر کرنے لگے
 جنہیں صرف اپنے اندرونی معاملات سے واسطہ تھا اور جو ایک دوسرے
 کے ساتھ امن و امان کے تعلقات رکھنے پر اور جب آپس جھگڑا ہوتا تو رواد
 کو ثالث بنانے پر مجبور تھیں، یہ بندوبست دس کے ایک ماموریہ نے مکمل کیا
 اور اس ماموریہ کے کام کی تکمیل پولی بیوس نے کی۔ کورنتھ، تھیبز اور خاتس
 کے آرمینی رومن قوم کی ذاتی ملک بن گئی، لیکن دوسرے حشیہ توتوں سے اکائیائیو
 سمیت جتنی قومیں تیس رہے پہلے کی طرح آزاد رہیں اور غواہ اکائیائیو لگ
 بھی منتقل طور پر توڑی نہیں گئی۔ ہمیں شک نہیں کہ مدت دراز تک رومنوں
 نے اسکی اجازت نہیں دی کہ ایک ہی شخص مختلف ریاستوں میں جاؤ اور غیر متعلقہ

۱۷۸۱ء میں یہ خیال کہ رومنوں نے تجارتی منہض و غنا کو جوہر سے کورنتھ کو نسبت دیا وہ کیا موم سن کا ہے
 (۱۷۸۱ء) لیکن اسے ہم بغیر کد و کاوش کے نہیں بطور واقعہ کے نہیں تسلیم کر سکتے۔ اگر عمل وقوع
 تجارت کے لئے (ایسا ہی مناسب تھا) موم سن (تو پھر شہر کی تاراجی کی کیا ضرورت تھی؟ اور
 بجائے تاراجی کے کورنتھ کے ساتھ آسانی سے وہی سلوک کیا جاسکتا تھا جیسا دیلوئس کے ساتھ کیا گیا۔
 جن اسباب کو میں نے بیان کیا ہے وہ سسر (Off ۱۱) اور پوتی فوس ۲۴ میں مل گئے
 اسرار (۱۴) (۶۶۸) یہ ضرور کہتا ہے کہ مسمول اور میل رومنوں نے قرطاجیوں اور کورنتھیوں کا
 تادمہ کر دیا۔

جنگ سیلاب کے بعد کورنتھ و سون کی مذکر کیا جاتا ہے؛ پہلا مارک: ۴۵ At
 پولی بیوس کورنتھ میں؛ پولی بیوس ۲۹-۱۲۴۔

صرف زمانہ قبل ہی میں کورنتھ کی تجارتی اہمیت تھی؛ مسئلہ ق م کے بعد یہ کچھ کم نہیں پنا

تھا جو یہ سمجھتے تھے کہ یونان کی خصوصیت اور اہمیت اسکے ذہنی علو اور
 بلندی نفاست پر ہے۔ کسی زمانے میں تو کورنتھ اپنے استعماری مہات اور
 عہدِ آخر میں تولیوں کے اخلاقی قوت کی وجہ سے لوگوں کے دلوں پر اپنا
 سکھ بٹھا چکا تھا، لیکن زمانہ معاصرہ میں نہ تو یونانیوں اور نہ رومانیوں کے
 دلوں میں اسکی زیادہ وقت باقی رہی تھی بلکہ ان کے نزدیک تو کورنتھ کا
 نام ادنیٰ درجے کے عیاشی کے مترادف ہو گیا تھا حقیقت یہ ہے کہ کورنتھ کی
 نیستی سے سطحی یونان کا کچھ بھی نقصان نہیں ہوا اور اس کے زوال کو
 ہم ملطہ، ایرتیریا یا تھیز کے زوال سے نہیں بلکہ محض سبارس کے
 زوال سے تشبیہ دے سکتے ہیں۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ اسی سال پہلے اکائیائیوں
 نے کورنتھ دوسون کو تختہ دیا تھا، اور محض اس واقعہ سے ہیں اندازہ
 ہو سکتا ہے کہ خود اکائیائی کورنتھ کو کس درجہ حقیر سمجھتے تھے۔ میسوس خود
 ایک قابلِ شخص تھا، اور معلوم ہوتا ہے کہ اس نے کورنتھ والوں کے ساتھ
 غیر ضروری سختی کا برتاؤ نہیں کیا۔ اسکے اس اعلان پر بڑی ہنسی اڑائی گئی
 ہے کہ جس کسی کی سپردگی سے کوئی فنی شاہکار راستے میں گم ہو جائے گا
 اسے وہ بھرباڑے گا، اور کہا جاتا ہے کہ میسوس کی دقیقہ شناسی کے
 کوتاہی نظر آتی ہے، لیکن ہماری دانست میں یہ حکم علی اعتبار سے نہایت سبقت آموز
 تھا، اسلئے کہ اسکی وجہ سے سپردواروں کو اس بات کا احساس ہو گیا کہ جرمانے کی
 بڑی بڑی رقمیں بچانے کا صرف ایک ہی طریقہ ہے اور وہ یہ کہ اشیاء سپردگی
 کی کمال حفاظت کی جائے۔ پولی بیوس نے کورنتھ کی تاراجی کے بعد اس ٹھکر کو
 دیکھا، اور وہ کہتا ہے خود میری نظر کے سامنے رومن سپاہی ایک نہایت ہی
 قیمتی تصویر کو پانے کی نیز بنا کر کھیل رہے تھے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس موقع
 سے کہیں زیادہ اہم موقع پر بھی اسی طرح رومن سپاہی پانسول سے اپنا دل بہلاتے
 ہیں، اور یہ دراصل اس قوت و جبروت کا مظاہرہ معلوم ہوتا ہے جسکی وجہ سے بغیر
 اس عظمت کا خیال نہیں لائے ہوئے جو انکے ہاتھوں تباہ ہوئی ہے یہ معمولی سپاہی
 اپنے فرائض منصبی ادا کرنے کے بعد خاموشی کے ساتھ دلخوش کن ہو لے

بعد بھی بظاہر بالکل خود مختار تھے۔ میں نے حاشیہ میں اس تحالف آرا اور انتشار پر بحث کی ہے جو لفظ ”محبوبہ“ کے خود مختار استعمال و تعریف کی وجہ سے بالکل پیدا ہو گیا ہے۔

۱۶۷۔ یونان کیمات ۱۲۷ ق م کے بعد۔ پٹوسانیاس ۱۶۷ کے مطابق ”یونان پر خراج ماند کیا گیا“ اور ایسے وساتیر رائج کئے گئے جنہیں اقتدار کی بناء ذاتی ملک پر تھی۔ اسی فقرے میں ابتدائی قیود کے منوع کرنے کا حوالہ دیا گیا ہے۔ ”کو رنتھ، تھبزن، اور خالکس“ روم کی خراج گزار آرمینی بن گئے؛ دیکھو مارکوارٹ ”روما کا سیاسی نظام“ Marquardt: Roem. Staatsverw. ۱۶۸، ۱۶۹؛ کو رنتھ، تھبزن، خالکس کی تاراجی؛ ایضاً ۱۶۷۔ نیز دیکھو ہرٹز برگ کا مفصل بیان ۱۶۸، ۱۶۹۔ یونان کے محبوبہ داری رتبہ کے دو اسباب جو میں نے متن میں بیان کئے ہیں وہ مارکوارٹ کی کتاب کے حصہ ۱ پر ملیں گے۔ وہ ۱۶۷ پر اپنی رار کی تائید میں کہتا ہے کہ یہ بات کہ اکائیائی شہروں نے اپنی خود مختاری کے ابتداء سے جو رسوئوں کی وجہ سے انہیں مائل ہوئی تھی اس سوئیت کو اختیار کیا۔ یہی اس سید سے سادے واقعہ سے تردید ہو جاتی ہے کہ تھبزن اور اسپارٹا نے جنہیں بلاشبہ آزاد ولدیات تسلیم کیا گیا، کبھی اس نئے سنہ کو رائج نہیں کیا، لیکن وہ اس واقعہ کو نظر انداز کرتے تھے کہ یہ دونوں شہر روم سے برسر پیکار نہیں تھے، چنانچہ انہیں کسی قسم کی خود مختاری ”عطا نہیں کی گئی“۔ لیکن خود مختاری ضرور اکائیائی شہروں کو عطا کی گئی تھی، جبکہ وجہ سے وہ اس جدید سنہ کو رائج کرنے میں یقیناً حق بجانب تھے۔ انرض ہمارے نزدیک مارکوارٹ کی اوپر والی رائے کے کسی چیز کی تردید نہیں ہوتی نہ اس کے دلائل سے یہ سنہ ایک محبوبہ داری سنہ بن جاتا ہے۔

اس موضوع پر حماے کے لئے دیکھو مارکوارٹ و ہرٹز برگ حسب بالا۔
 جس طرح اس بارے میں مارکوارٹ کے دلائل غیر متعلق ہیں اسی طرح سے اسکے وہ دلائل جو اسے دستور کے بابت پیش کئے ہیں (۱، ۱۶۷) اور جگے ذریعے سے اسے محبوبہ داری رتبہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے وہ بھی اسی طرح بالکل غیر متعلق اور مقصد سے دور جا پڑے ہیں۔ یہ دلائل منقطع ذیل ہیں: گالچوس کہتا ہے کہ صوبوں کو خراج گزار نا پڑنا تھا؛ پٹوسانیاس کہتا ہے کہ یونان خراج گزار تھا؛ تھیبز، یونان ایک رومن صوبہ تھا۔ دیکھئے منطقی اعتبار سے یہ نتیجہ منطقی نہیں ہوتا

الاک بنے، یعنی تجارت کی نہیں بلکہ صرف قبضہ ارضی کی اجازت تھی؛ لیکن بہت جلد یہ قاعدہ بھی منسوخ کر دیا گیا اور اسکا انطباق صرف ان ریاستوں کی حد تک رہ گیا جو روم سے جنگ آزمائشی تھیں یونانیان کہتا ہے کہ اس کے بعد یونانی روم کو خراج ادا کرنے لگے؛ لیکن یہ بھی اسی حد تک درست ہے جہاں تک شکست خوردہ یونانیوں کا تعلق ہے۔ اور یہیں کسی قسم کے تفصیلی واقعات کا مطلق علم نہیں۔ اس کے برعکس رومانے یونانی ملتوں میں جبکہ جنگ اعیانی دساتیر کو قدیم یونانیوں کی طرح خود اپنے دستور کے منور نے رکھا۔ مدت دراز تک واقعات و قوانین کا غلط اندازہ کرنے کی وجہ سے آجکل کے مورخوں کو یہ مضابطہ ہیر باتھاکہ ۴۷۶ ق م میں یونان ایک رومن صوبہ بن گیا، اور جب یہ غلط نکلا تو پھر یہ کہنے لگے کہ یونان مقدونیہ کا ایک جزو بنا دیا گیا، چنانچہ آج بھی اس خیال کے ماننے والے موجود ہیں، لیکن ہمارے نزدیک یہ بھی درست نہیں۔ اس خیال کے تائید میں زیادہ سے زیادہ مفصلہ ذیل دو امور پیش کئے جاسکتے ہیں؛ اول تو زمانہ مابعد میں بہت سے یونانی بلدیات نے ۴۷۶ ق م کو اپنے مخصوص زمین مبداء قرار دیا تھا اور دوسرے یہ کہ اب یونان کے تنازعات کا تصفیہ مقدونیہ کا پد و پتو کر کے لگا۔ ان میں سے پہلا معاملہ تو محض اعزاز ہی ہے اور روم کی قدر و منزلت کا مظاہرہ ہے، لیکن نہ اسکی کوئی قانونی اہمیت ہے اور نہ اس سے مقدونیہ کے ساتھ کسی قسم کے تعلق کا اظہار ہوتا ہے؛ رہا پد و پتو کے اقتدار کا معاملہ تو اسی سے صرف یہ ظاہر ہوتا ہے کہ رومانے مقدونیہ کے پد و پتو کو امور معاملات یونان بنا دیا۔ اگر یہ خیال درست نہیں ہے تو پھر کہنے کی کیوں جیتے یونان نے تھیبز کے متعلق جو تصفیہ کیا اس سے یہ ثابت ہو گا کہ کورنتھ کے تاریخی سے پہلے ہی سے یونان کی کیفیت ایک رومن صوبہ کی ہو گئی تھی۔ الغرض یہ جہاں ہے کہ نہ صرف تھیبز و اسپارٹا بلکہ جملہ دیار یونان ۴۷۶ ق م کے

قرطاجہ کو بھی تاراج کر کے چھوڑا لیکن ساتھ ہی یہی سال مشرقی معاملات

باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - "تاریخ روما" ۲، ۱۳۰ (۱۱۱) کا اقتباس اپنے خیال کے پہلے حصے کی تائید میں دیتا ہے۔ یہاں موم سن کا برس گرگھوس کے بابت کہتا ہے کہ اس خیال کا کہ ماتحت قوتوں کے تمام اراہنی مملکت کے فاختگی ملکیت بھی جائے گی یہی مدبر موجود تھا اور اس خیال کی وجہ سے مملکت ان ماتحت علاقوں پر اپنی خوشی ناظر محال عالمہ کرنے کے اور ان علاقوں میں اپنی نوآبادیات قائم کرنے کے اختیارات کی مدی بن گئی چنانچہ ایشیا میں اس قسم کے محال عالمہ کئے گئے اور افریقہ میں نوآبادیاں قائم کی گئیں۔ مارکوارٹ کے خلاف پہلی بات ہیں کہ یہی ہے کہ اگر یہ اصول قدیم قانون دستوری میں کہیں نہیں ملتا اور اگر اسکا موجودہ گائیوس گرگھوس ہی تھا تو پھر ۱۳۶ ق م کے یونان اسکا انطباق نہیں ہو سکتا تھا۔ (مارکوارٹ نے اقتباس میں لفظ "کم از کم" کا اضافہ کر دیا ہے جو منالطہ آئیر ہے) یہی اصول موم سن "قانون دستوری" ۲، ۲۱۱ سے واضح ہوتا ہے۔ وہ اسے فرض کر لیتا ہے کہ کسی بلدیہ کے فتح کے بعد سے اسکی سیاسی کیفیت کے تعین تک کسی بلدیہ کے وقتی صورت حال" ہے موم سن انحصار کی خاطر "کیفیت ماتحتی" کے الفاظ سے تعبیر کرتا ہے اور جسے موجب تمام ماتحت علاقہ رومن قوم کی جاگیر بن گیا (۲، ۲۱۱) سب سے پہلے کا گئوس گرگھوس کے ذریعہ سے ایشیا میں نظر آتی ہے۔ اس سے ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ موم سن (۲۰) کے خیال میں مملکت ق م حق ملکیت آراہنی برابر مفتوحہ یونانیوں کے ساتھ ہی وابستہ تھا لیکن کیا موم سن یہ رائے قائم کرنے میں حق بجانب ہے کہ گائیوس گرگھوس نے مذکورہ انداز کے کسی دستوری حق کی ابتداء کی؟ اس کے پاس اس کا کون ثبوت ہے؟ صرف یہی نا کہ اس حق کے مطابق عمل کیا گیا یعنی ایشیا پر محال عالمہ کئے گئے اور قرطاجہ میں نوآبادی قائم کی گئی؛ لیکن بجائے اس قسم کے کسی قیاسی قانون کے ان دونوں باتوں کی تشریح یونانی و رومانی قدیم مملکتی قانون عالمہ سے کیجا سکتی ہے اور اس عہد میں کسی جدید قانون کے وجود کا ثبوت نہیں دیا جاسکتا اور (جیام اس کتاب کے آخری باب میں دیکھیں گے) جو مراحت و معافی سے بہت وعدہ جاڑا ہے۔ موم سن ایشیا و صیت کے ذریعہ سے رومن قوم کی جاگیر بن گیا تھا چنانچہ سپر رومنوں کا حق فاختگی تھا اور قریبہ ایک مفتوحہ ملک تھا؛ دونوں میں ایک بات مشترک تھی کہ رومن جیامی چاہے ان دونوں کے ساتھ ملوک کر سکتے تھے۔ اصل میں رومنوں نے

یہ ایک سلسلہ واقعہ ہے کہ اسی سال سلسلہ قم میں روم نے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - اسلئے کہ بازنطی اگر ب صوبے خراج گزار تھے تو اس سے یہ نتائج
کیے جاتے کہ ہر خراج گزار ملک کی حیثیت ایک صوبہ کی سی تھی۔ لیکن مارکوارٹ کی سب سے بڑی
غلطی یہ ہے کہ وہ "فوروس" (خراج) اور "کیکٹیکال" (مالگداری) کے امین القباس کرتا ہے۔
قانونی نقطہ نظر سے فوروس کی ادائیگی اس ملک کے آزادی کے اصول کے متضاد نہیں ہے جو
اسے ادا کرتا ہے؛ ہمیں یہ یقین دہانی کی تنظیم سے معلوم ہوتا ہے اسلئے اسلئے ارکان محض فوروس
کی روائیگی کے باوجود اپنی مختاری قربان کرنے کے خواہاں نہیں تھے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ طیف بھی فوروس
ادا کر سکتے ہیں۔ ہمیں کسی شہر کے خراج سے اس محصول کا غلط سمجھ نہیں کرنا چاہئے جو روم اس شہر کے
انفرادی شہریوں یا انجی جانما و متولہ پر عائد کرتا تھا۔ آخر میں یہ کہنا ہے کہ یہ کسی طرح سے مناسب
نہیں کہ ہم گایوس کے خیالات کا انطباق میوسس پر کریں اسلئے کہ گایوس سلطنت کے عہد میں تھا اور
میوسس قیام سلطنت سے ساہا سال پہلے جب مختلف تختیلات کی تعزیمات میں تئیں کی شکل پیدا نہیں
ہوئی تھی۔ مارکوارٹ (۳۴۰، حاشیہ ۵) خود کہتا ہے کہ اس زمانے میں نظا پرو ویکچہ (صوبہ)
ان ملکوں کے لئے بھی استعمال کیا جاتا تھا جو فی الواقعہ خود مختار تھے۔ بس ضمن میں مارکوارٹ
کے نتائج فی الجملہ مذکور ہیں :- سلسلہ قم کے بعد یونان کے بعض مقامات میں بعض ایسے
خصائص ملتے ہیں جو بعد میں چنگر رومن صوبوں کے ساتھ مختص ہو جاتے ہیں جس سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے
کہ اس زمانے میں یونان ایک صوبہ بنا دیا گیا ہو گا چنانچہ ہم تئیں کے ساتھ زمانہ العبد کے دستوری خیالات
کے موجب صوبوں کے جملہ خصائص کو اس عہد کے یونان پر منطبق کر سکتے ہیں اور کہہ سکتے ہیں کہ یونان کا
ملک ہر تئیں ایک رومن صوبہ تھا لیکن میری رائے میں یہ نتیجہ ابوقت تک پوری طرح نہیں نکلتا ہوتا
جب تک ہم یہ طے نہ کر لیں کہ گایوس کے تعزیمات اس سے تین سو برس پہلے ہی اسی کے زمانے کی طرح
منطبق ہو سکتی تھیں اور یہ ایک ایسا مسئلہ ہے جو کسی طرح طے شدہ نہیں قرار دیا جاسکتا۔ مارکوارٹ کے
دلائل میں جو مغالطہ ہے وہ اسلئے اپنے بعض فقروں سے معلوم ہوتا ہے۔ حاشیہ ۵ پر وہ کہتا ہے :- کم از کم
اگر کسی کے زمانے سے ایک سلسلہ دستوری اصول یہ تھا کہ صوبوں کی اراضی رومن مقبوضہ بعض چاہئے
اور مختلف صوبوں کے باشندوں کو اپر صرف حق تعریف حاصل ہے اور صوبہ دراصل جانما و
قوم رومانی ہوتا ہے۔ (سروسو ۷۰۲، ۲، ۲، ۲) مارکوارٹ صوم سن :-

۱۱

وطن تھا اسلئے ہیں اس نواح پر ایک سرسری نظر ڈالنا چاہئے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - لوگوں کو یہ معلوم نہیں کہ برطانیہ غلطی میں آج بھی ہنرمند کی بجائے وہی حیثیت ہے جو سلطنت روم میں صوبہ دارسی ارہنی کے متصرفوں کی - پروفیسر سر فرڈرک پولک اپنی کتاب ”توانین ارہنی“ Sir Frederick Pollock: The Land Laws

(لندن ۱۸۸۷ء) ص ۱۱۱ میں کہتے ہیں: ”ہماری قانونی کتابوں میں علامہ تانج کے کسی کو ارہنی پر کمال ملکیت حاصل نہیں ہے، بلکہ حقدار بھی ارہنی ہے اسپر واد راست یا بالواسطہ تانج سے قبضہ حاصل کیا جاتا ہے خواہ اسکے معاوضہ میں کسی قسم کا رمتی یا خدمتی لگان ادا کیا جاتا ہو یا نہیں، اور خواہ اسکے ثبوت میں تانج کی دی ہوئی سند موجود ہو یا نہ ہو“ آج تک انگلستان کے قانون میں کبھی کسی کو مالک ارہنی تسلیم نہیں کیا گیا بلکہ جو بھی یہ وہ قابضان ارہنی ہیں یعنی لغوی اعتبار سے کوئی مالک نہیں ہے بلکہ سب متصرف ہیں۔ لیکن باوجود اس قانون تحدید کے کسی کو شائبہ خیال بھی پیدا نہیں ہوتا کہ محض مالک ارہنی ہونے کی وجہ سے تانج اپنی خوشی غلطی کی چاہے زمین ضبط کر سکتا ہے سلطنت روم میں صوبہ دارسی ارہنی کی پس بھی کیفیت تھی، اور وہاں بھی عطا قبضہ ارہنی اتنا ہی محدود تھا جتنا ملکیت ارہنی - الغرض ہم کہہ سکتے ہیں کہ خود ہمارے زمانے میں ”حقیقت متقل“ اور ”معافیہ دوجی“ ایک دوسرے کے دوش بدوش نظر آتی ہیں اسی طرح سلطنت روم میں قانون روم کا ”حق ملکیت“ اور قانون اتوام ”کاسحق تصرف“ دوش بدوش دکھائی دیتا تھا۔ میکلن برگ کا حقیقت دانہیں اس خیال سے کبھی پریشان نہیں ہونا کہ بعض حالات میں انکی موت کے بعد انکی ارہنی گرانڈ ڈیوک کو منتقل ہو سکتی ہے اور رومن صوبوں میں ارہنی پر اس قسم کی افتاد پڑنے کے کوئی خاص موقع نہ تھے، ہم نے یہاں جو کچھ کہا ہے اسے ہم تین فیصلوں کے شکل میں پیش کر سکتے ہیں:-(۱) صوبہ دارسی ارہنیات کے حق تصرف میں جو تحدید تھی اسکے تابع محض رہی تھے اور صرف ایسے قانونی مسائل پر مبنی تھے جو قانون روم کے ساتھ مخصوص تھے (۲) یہ اصول کہ حق تصرف ہی ایشیا صوبہ میں ملن ہے انکی ابتداء اصل سلطنت میں ہوئی ہے اور جس زمانہ کا ہم ذکر کر رہے ہیں میں یہ اصول صوبوں کا باشندوں کو لوٹنے کے لئے استعمال نہیں کیا جاتا تھا۔ سسر و کی تلاش کن والی تقریر ۲۲ میں جو فقرہ ہے ایشیا کے ایک ایسے علاقے کا ذکر ہے جو حق غاص کی

کے لئے بھی بغایت اہم تھا، اور چونکہ مشرق یونانیوں کا گویا دوسرا

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ان دونوں کے ساتھ جو سلوک کیا وہ ان کے طرز تعمیر سے سمجھ میں آسکتا ہے لیکن اس سے یہ مطلب نہیں کہ یہ سلوک روسوں کے چند ایسے سیلانات کیوجہ سے نہیں کیا گیا جو رفتہ رفتہ بہت کچھ ممتاز ہو گئے۔ موم سن نے اس مائے کا اظہار اپنی کتاب "تاریخ عظمی Staatsrecht" ص ۳۰ میں کیا ہے اور میں آخری باب میں اسپرنتیدی نظردوٹروٹکا اسٹے کو دیتا ہوں کہ اس لئے اس مسئلے کی بہت کچھ اہمیت ہے۔ بہر حال یہ مسئلہ سمجھنا چاہئے کہ اول تو جس جدید تحریک کا بانی گائیوس گراکھوس کو سمجھا جاتا ہے وہ کسی قابلیت کے ساتھ اس کے ساتھ منسوب نہیں کیا جاسکتا، اور دوسرے وہ کسی پنج سلسلہ ق م کے یونان پر منطبق نہیں کیا جاسکتا۔ علاوہ ازیں دو مزید امور جو غیر اہم نہیں کہے جاسکتے، جب ذیل ہیں۔ اس بارہ میں جس کا اقتباس دیا گیا گائیوس کہتا ہے کہ "بظاہر مروجہ بات کی اراہنی میں حقوق ملکیت روس قوم کو اور ہمیں حق تصرف حاصل ہے۔ اس سے یہ نہیں معلوم ہوتا (جب موم سن کا قیاس ہے) کہ مروجہ داروں کو صرف حق تصرف ہے اس لئے کہ ہم "میں روس شہری بھی شامل ہیں۔ اس فقرے کا مطلب یہ ہے، مروجوں کی اراہنی دونوں طرز نہیں منتقل ہو سکتی نہ اسے بلدی ملو کو سمجھا جاتا ہے چنانچہ یہ قانون روما کے مطابق منتقل نہیں ہو سکتی تھی یہ اطالوی حقوق "مروجہ والے بھی حامل کر سکتے تھے اور جو بت یہ حقوق حاصل ہو جاتے تو انکی اراہنی پر حقوق ملکیت مائد ہونے کا امکان ہو جاتا، دوسرے اس مہندی سے عملاً کسی قسم کا نقص پیدا نہیں ہوتا تھا۔ اس خیال کے پیش کرنے میں بڑی ہمت درکار ہے۔ عام خیال یہ ہے کہ اگر روس قوم مجملہ مروجہ داری اراہنی کی مالک تھی تو وہ قابض سے جب چاہتی قبضہ لے سکتی تھی اور جس کی کچلے دے سکتی تھی بلکہ ہے کہ نظریے کے مطابق روس قوم کو اسکا اختیار ہو لیکن اس نظریے کو کسی عملی مائد نہیں پنا یا گیا حقیقت میں یہ مسئلہ دو مختلف قانونی زادیہ مائے زنگاہ کا ہے بعض قانونی طریقے روسوں اور ان اتوم کے لئے جو روسوں کے سلسلے پر بھی جاتی تھیں رائج تھے لیکن غیر روس خود اپنے مقامی قوانین کے ذریعے سے اتنا ہی محفوظ تھا جتنا خود روس۔ اس شخص کے مقبوضات بھی جو محض تصرف ہے ملک نہیں، پر پوری اتعناعی احکام کے ذریعے سے محفوظ نہیں، ہم زمانہ مال کے ایک مثال کے ذریعے سے یہ دکھائیں گے کہ کس طرح روس سلطنت میں قابضان اراہنی مالکوں کے طرح سے اپنے مقبوضات کی طرف سے مطمئن تھے۔ غالباً عام طور پر

پیش نہیں آیا جس سے صورتِ حالات میں کسی قسم کی مادی تبدیلی پیدا ہو گئی ہو۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اسکے بیانات کی ذرا تفصیل کے ساتھ جانچ کی جائے۔ اس نے ۲۰۱، ۲ میں جو دوسرے یونانیوں کا لفظ استعمال کیا ہے اس کے اگر وہی معنی لئے جائیں جو ۱۶ میں "ہیلاس" کے ہیں تو پھر یہ ناقابلِ عبور شکل پیش آئے گی کہ اس وقت رومنوں نے کسی ایسی یونانی ریاست کا بال بیک نہیں کیا جو اس سے برسرِ پکار نہیں ہوئی۔ اس نے نیچے نکلتا ہے کہ ۱۶ میں جو لفظ "ہیلاس" استعمال کیا گیا ہے اس کے معنی میں اسی طرح قطعیت نہیں پائی جاتی جیسے ۲۰۱، ۲ میں الفاظ "دوسرے یونانیوں" کے منہم میں پائی جاتی ہے۔ واقعہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ خاکرونیس نے ایک عام مطلق استعمال کی تاکہ ایسی باتوں سے اسے چھٹکارا ہو جائے جن سے اسے دلچسپی نہیں تھی اور جو اس کے حلقہ کار سے باہر نہیں۔ انفریم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ سلسلہ ق م کے بعد یونان میں بہت سے لوگوں کو روم کی مالگزاروں اور کرنی پڑتی تھی لیکن یہ بات کہ یہ لوگ کون تھے اور کتنا مالگزاروں ادا کیا کرتے تھے خود پوٹریاٹیک کو بھی معلوم نہ تھی۔ پوٹریاٹیکس نے ان کیلکوں کی حقیقت رومداروں کے کھل جاتی ہے جو کہتا ہے کہ انھوں نے فیصل بنانے پر مسزادی؟ یہ بھی طرح سے سمجھیں، محتاب ہے اور اس سے رومداروں کا دوسرا فقرہ کہ علاوہ کو تحقیقوں کے باقی سب کو آزادی اور خود مختاری دی گئی ایک خاص معنی پہنچا ہوا جاتا ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسے الفاظ کہ "یونان سے خراج لیا جاتا تھا" بالکل بے کار ہیں۔ ہیلاس سے کیا مراد ہے؟ کیا اس سے یورپی یونان مراد ہے؟ یونان اس سے ایجنٹر و اسپارٹا تو مراد ہو گئی نہیں۔ پھر کیا اس میں جزیر سے شامل تھے؟ تھے تو کونے؟ اس میں تو شبہ نہیں کہ پوٹریاٹیکس کو کبھی خواب میں بھی نظر نہ آیا ہو گا کہ اسکے الفاظ سے کہ "یونان کو رومداروں کو حاصل ادا کرتے پڑتے تھے" انھیں کبھی بھی دستوری تاویلات کی بنیاد مترار دیا جائے گا۔ میری رائے کی تائید سسرو Verr. ۵، ۱ سے بھی ہوتی ہے جس کے مطابق میوسس نے "امالیکہ و بوجیتہ کے بہت سے شہروں کو رومن قوم کے حکم کے تابع کر دیا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سسرو اس خیال سے بالکل ناواقف تھا کہ اس نے تمام یونان کو ایک رومن صوبہ بنا دیا ہو۔ انفریم اس افسانہ کو مزید رواج دینے کے مطلق کوئی ضرورت معلوم نہیں ہوتی۔

جن ناظرین نے صبر کے ساتھ اس بحث کا مطالعہ کیلئے انھیں میرے نتائج کا اندازہ ہو گیا۔

اس حصہ ایشیائیں جو کم و بیش روما کے اثر میں تھیں، کوئی ایسا واقعہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - بنا پر رومن قوم کی ملکیت میں آگیا تھا۔ (۳) زمانہ حال کے
شالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ نہ صرف الفاٹا قانون کے کسی قسم میں نتائج اخذ کرنا معمول کے مطابق
نہیں بلکہ اگر الفاٹا قانونی کے کسی قسم کے عملی مضمرات لازم آتے ہوں تو بھی حیثیت میں کچھ فرق نہیں
پڑ جاتا۔ لیکن اس ضمن میں یہ کہا جاتا ہے کہ صوبہ داری ارفی پر ناگزاری مائیکجائی تھی اس سے
وہ واقعاتی کے آر جی سے کمزور رہی تھی۔ لیکن مسافروں کے متعلق کچھ ایسی ذمہ داریاں ضرور ہوتی
ہیں جو حقیقت دار پر عامہ نہیں ہوتیں؛ تو پھر کیا سانی داروں کو اس سے کوئی خاص نقصان پہنچتا ہے؟
کارا کا لانے تمام صوبہ والوں کو کیوں رومن شہریت کے حقوق عطا کئے؟ خصوصاً جب رومن شہریوں
کو زیادہ محال ادا کرنے پڑتے تھے؟

دوسری بات جو ہمیں کہنی ہے یہ ہے کہ سر دین جو فقرہ حقیقت کے متعلق ہے اس کے
وہ منے نہیں جو سمجھے جاتے ہیں۔ سر دین صرف مقابلہ کرتا ہے اور صوبوں کے محاسن و معایب پر غور کرتا
اس کا یہ مطلب نہیں تھا کہ صوبوں کے قانونی حیثیت کا تعین کرے۔ ہم موم سن کی اس رائے
کو سمجھنے سے قاصر ہیں ("ملکیتی قانون" ۳۱، ۳۲، حاشیہ ۳) کہ سر دین (Ver ۲، ۲، ۳) سے
یہ قانونی اصول "مراختا" بیان کر دیا گیا ہے کہ رعایا کے جملہ ارفی رومن قوم کی ملکیت میں آگئی،
اس لیے کہ بہر حال مضامین مقابلے سے کوئی قانونی اصول "مراختا" نہیں بیان ہو سکتا۔ پھر ایک اور
بات بھی ہے۔ موم سن "تاریخ روما" ۴، ۵۰ کے مطابق اس نظریہ کا یہ قصور خاتمہ کر دیا
کہ صوبے رومن قوم کے ملکوں ہیں۔ دیکھو نیچے باب ۱۸، حاشیہ ۲۔ ایسا ہے تو اوپر والا خیال کہاں
کہاں پہنچ جاتا ہے؟ ہر اکھوس کے ضمن میں اس کا ثبوت محال ہے؛ سر دین یہ محض ایک
مقابلے پر مبنی ہے؛ قصور اس کا سرے سے خاتمہ ہی کر دیتا ہے۔ اسی حالت میں یہ حکم لگانا
نامناسب نہ ہوگا کہ اس قضیے کا ثبوت نہیں دیا جاسکتا کہ ملکہ ۱۹۱۶ء میں یونان رومن صوبہ بن گیا۔
ہاری رائے کی تائید سر دین "پیزو" ۱۹۱۶ء سے ہوتی ہے۔ چنانچہ جو قانون قیصری کے
مطابق صرف مقدونیہ کا مالک تھا، اس کے حدود اختیار اس وقت ہی اکائیہ، مقدونیہ، ایتھنز، اور جملہ
یونان پر وسیع تھے جب یہ یونانی ریاستیں "غور مختار" تھیں۔

چونکہ وہ خیال چہر میں نے بحث کی ہے زیادہ تر پوسانیاس ۱۹ء پر مبنی ہے اس لیے

کو نظر انداز کر کے محض تجویز تیار کر کے پیش کر دیں گے۔ اسکی وجہ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ساؤتھ ویل قائم کریں جسکے بموجب وہ جزائی اعتبار سے ایک محدود درجے کا نام تھا اور جسکی ادنیٰ کیفیت اسکی اختیار میں تھی۔ اس میں ابتدائی رومن پردوینچیا ایک ایسے نامور ریپبلکن کارکن کی ملاقات تھی جو روم کا اس فوج میں قائم مقام ہوا اور جو انصاف کو تادیب دیتے کرتا۔ میری دست میں ملیغوں یا مقننوں میں فیصلہ کن صفر کسی قسم کا رومن نظریہ نہیں بلکہ علاوہ مسلمہ اصول قانون بین الاقوام کے (جنہیں سے علاقہ کے خود مختاری اہم ترین ہے) فیصلہ کن صفر موقوفہ عمل کے کیفیات ہیں، جس کے سنے یہ ہیں کہ ہم بجائے نظم نظریاتی استدلال کے تاریخی واقعات کے صحت کی طرف توجہ دلائیں گے۔ ان مسالط میں صرف ایک غیر ایسی ہے جہاں کیس کی پائی جاتی ہے اور وہ رومن قوم کے ان عہدہ داروں کے ساتھ تعلق کا مسئلہ ہے جس میں باہر روم کیا جاتا تھا۔ روم کے جو تعلق ریاستہائے متعلقہ سے تھے وہ عہدہ سلطنت تک کبھی بچان طور پر منظم نہیں ہوئے۔ روم کے مانگی دستور کا خارجی مسالط کے ساتھ وہی تعلق ہے جو رومن قانون کی "کاروم" قانون اقوام سے ہے اور جہاں اول الذکر میں تبدیلیاں پیدا نہیں وہاں ثانی الذکر حالات و واقعات کے ساتھ بدلتا رہتا ہے نتیجہ یہ ہے کہ ابتدائی خارجی ممالک کے ساتھ جو تعلق تھے وہ اتفاقات زمانے کے ساتھ ساتھ بدلتے رہتے تھے اور یہ خیال کہ ہر ایک مملکت میں ایک ہی قانونی کیفیات پائی جائیں یہ بہت عرصے تک نہیں ملا۔ انقض اطرح اصول آرمینی صوبہ جات جو سال ۱۹۱۲ء ق م میں خیال بھی نہ تھا، عدم وجود میں آجاتا ہے۔

۱۹۱۲ء ق م میں بھی ہم اس عہدہ میں ہیں جسکے بابت سسرو (De Off. ۱۱۲ء) کہتا ہے کہ روم کو نسبت حکم کے خاک اور جسکی بھائی کا اختیار زیادہ تھا۔ اور یہ وہ صورت حال تھی جو اسکی نزدیک (اور اسکی قدامت) قائم رہی جب کہ کسی کے عہد میں اندرونی مسالط میں حق و درست بازی کی جگہ قوت و جبروت نے لے لی۔ اس پیر کی نیوم، یا بھائی کا اسپیریوم یا حکم سے وہی تعلق ہے جو یونانیوں میں پر دستاویز یا سادات کا آرٹھ یا سلطنت سے ہے (دیکھو جلد ۳)۔ اس میں سسرو کے اس فقرے کو محض تشبیہ تسلیم ہی نہیں سمجھنا چاہیے۔ بلاشبہ وہ اس کی لگ بھگ روم کا عامی معاہدہ ایک طرح کے جبر سے وجود میں آئی تھی لیکن کیا ہر مملکت کی کیفیت

ہم یہاں تاریخ کا پادوسیہ پر خاص طور پر بحث کریں گے اور سر دست پوتھوس

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ۱۲۶ ق م میں محبوبہ داری آرمینی کے تعلق کوئی خاص نظریہ نہیں تھا۔ اگر رد اقوم یا بلدیات کو فتح کرتا تو اسے ساتھ ہمیشہ ساویانہ ملک نہیں کرنا تھا۔ وہ یا تو اسے بعض حقوق سلب کر دیتا اور ذرا کچھ بعض حقوق ایضاً چھوڑ دیتا، لیکن وہ حقوق جنہیں وہ خاص طور پر سلب نہ کرتا وہ برابر قائم رہتے تھے اور یہ وہی کیفیت ہے جو بہت سے دوسرے ملکوں میں بھی پائی جاتی ہے۔ ۱۲۶ ق م میں بہت سے یونانی بلدیات واقوہم کو جو روم سے برسرِ کار تھے شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ انکی شکست سے انکی سیاسی حالت میں تبدیلی پیدا ہو گئی لیکن جنہیں شکست نہیں ملی ان کی حالت پہلے ہی کی سی رہی۔ ایک ایسا ضلع جس کا نام ”ہیلاس“ ہو اور جسکی حالت ایک سی ہو، ایسا ضلع نہ اس وقت موجود تھا نہ بعد میں وجود میں آیا۔ بعد میں جیکر یہیں صرف ”اکائیہ“ ملتا ہے اور یہ امر نہایت قابلِ غور ہے۔

آخر میں ہم ایک عام رائے کا اظہار کریں گے کہ ”پروٹس“ یا صوبہ سے یہ مطلب جو لیا جاتا ہے کہ وہ ایک ایسا علاقہ ہے جسکا انتظام ایک ہو یا جس کا انجران ایک ہو اس سے رومن دستوری قانون کے تنظیم کے بابت بالائے آئین خیالات کا اظہار ہوتا ہے۔ میرے نزدیک اندرونی کیفیات اور خارجی تعلقات کے مابین کافی تفریق نہیں کی جاتی۔ بلاشبہ جہاں تک اندرونی کیفیات کا تعلق ہے نظریہ اور واقعات کے مابین مکمل یکسانی نظر آتی ہے اور اگر ہم عہدہ حال سے استدلال کریں تو ہم آسانی سے مختلف عمال کے اقتدارات کو منہج کر سکیں گے اور اسی ذریعے سے انکے سرکاری کاروبار کا تعین کر سکیں گے۔ حال کا عہدہ اور بہت سے عمال ابتدا ہی سے رومن مملکت میں موجود تھے اور رومنوں کے خیال و عمل میں جو مطابقت پائی جاتی تھی اس کی وجہ سے وہ ہمیشہ اپنے دستوری نظام کے ممتاز اصول و گناہات صمت کے ساتھ انطباق کرتے تھے لیکن بیرونی اثرات حدودِ دہلی سے باہر مقبوضات اور دوسرے اقوام و ممالک کیساتھ تعلقات یہ سب چیزیں رومن جیسی مملکت کا تو کچھ کسی مملکت کے عزیزِ بذیر اصولی تغلیات کا جزو نہیں کہی جاسکتیں۔ یہاں آخر بیرونی دنیا کی آواز کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، اور انفرادی مملکت کو ایک حد تک اسکے خیالات کو بھی جہاں تک کہ وہ منتشر ہو سکے (جیسا) مٹھنا کھنڈ سے گا۔ دیں بہت بیرونیوں کے لئے نامکن تھا کہ اب تباہی سے صوبے

یہ کہ ہم اس سلطنت کے معاملات پر باب ۲۵ میں غلطی بہت کچھ غور کریں گے۔
 باب ۲۵ میں بیان کر چکے ہیں کہ کاپادوسیہ کے تخت پر ۱۲۰ سال ق م
 میں اریارٹیس پنجم متمکن ہوا۔ دیتیرئوس اول شاہ سوریہ نے جبکہ ذکر
 عنقریب کیا جائے گا اس کی اپنی بہن کے ساتھ شادی کرنے کی کوشش کی، جو پہلے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - اب بھی قدوسی کے رائج تھے (بیلہ: تاریخ سلوکیات
 Head: H N.) (۲۱) ادریہ جو دہیان تھیں جنہرے ما کے دونوں "ادرٹیاگ" کندہ تھا جس
 معلوم ہوتا ہے کہ یہ سکے ایک لیگنٹ کے بنائے ہوئے ہونگے۔ نیز لفظ ادریکوس اور دوسرے
 شہر برابر سخری سکے بناتے گئے۔ علاوہ ازیں مغرب میں دیراجیم اور پولونہ میں بھی روپیہ لوگ
 ہوا اور یہی حالت مشرق میں تھا۔ کوس اور غالباً مارونہ کی تھی۔ تھا کوس میں اس زمانے کے
 بے شمار سکے ملے ہیں۔ پیلو یونین میں عام طور پر غالباً مرث تانبے کے سکے بنائے گئے ہوں گے۔
 ہم دیکھتے ہیں کہ کورنٹی درہم جو کسی زمانے میں نہایت ہی وسیع علاقے میں رائج تھے، ادریہ
 کو رتھ سے باہر بھی بنائے جاتے تھے، وہ اب سدھ ہو گئے ہیں اور اس سے یہ ثابت ہوتا
 کہ تجارتی ریل دراصل پاب روم کا بہت کچھ اثر پیدا ہو گیا تھا۔ کورنٹی درہم کو رتھ استار
 کا تہائی تھا اور کورنٹی استار دو اشیکا کی درہموں کے برابر یعنی ایک توپس گرین کا تھا۔ رومن
 اپنے دینار کو اشیکا کی درہموں کے برابر ڈھالنے لگے تھے، چنانچہ ایک ایسا سکہ دو اشیکا کی
 درہموں کا تہائی ہوا اور جو ایک درہم یا ایک دینار کے حساب کتاب میں جکی شمار سہل نہ ہو وہ اس
 تجارت کے لئے نامناسب تھا جو روم کے سادات میں ہو (ایک دینار تقریباً ۶ گرین) ایک
 کورنٹی درہم = تقریباً ۴ گرین)۔ اس کے برعکس روم نے برابر اشیکا کی سکوں اور اس کے
 ہمزون اسخری سکوں کی موافقت کی۔

۱۲۵ کاپادوسیہ - اریارٹیس پنجم اور اتالوس ملکہ "کارنیا ڈیس" کا اغراز کرتے ہیں۔ آئینہ میں
 اتالوس کے محراب کے قریب نوشتہ: ڈیٹن برگ ۲۰ م تفسیر کے۔ اریارٹیس دیتیرئوس اول
 کی بہن کے ساتھ جو پہلے پریسوس کی بیوی تھی نکاح کرنے سے انکار کر دیتا ہے: دیو دوروی
 ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱

باب

یہ ہے کہ ایک تو پوتسوس رومن اثرات سے ذرا ہٹا ہوا ہے اور دوسرے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - نظر نہیں آتی، ہر ملک کی بنیاد حق جبر پر نہیں تو اگر کس پر ہے اور کوئی شخص اپنے مفرد منہ حقوق سے اپنی خوشی خاطر دست بردار نہیں ہوتا۔ اگر کوئی کہہ دے کہ میں اس کا حق کرتی تھی تو پھر مختلف خود مختار ملکوں کو روم سے اتحاد اور دوسروں پر حکومت کر چکے اعتبار سے دست برداری لازمی تھی لیکن ساتھ ہی اس اتحاد اور دست برداری میں ان کے اندرونی آزادی پر کوئی اثر نہیں پڑا۔ روم نے علاقے فتح کر رکھے، لیکن ہمارے زمانے کی طرح نہیں جب فاتح مفتوحہ علاقوں کا انتظام اپنے سر سے لگا کرتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ ایک حد تک اس صورت سے زمانہ حال کے امن پسندوں کے مطلع نظر کی ایک حد تک تکمیل ہو جاتی ہے۔

کریٹوس نے اپنی کتاب "تاریخ بلدیہ آیتھنز" Curtius : Slaalsgeschichte Athens میں ۱۸۹۱ء تا ۱۹۰۲ء میں روم و یونان کے تعلقات پر اپنی رائے کا اظہار کیا ہے جو قابل لحاظ ہے۔ وہ کہتا ہے کہ دو ایسی قومیں جو اب متادم نسل تھیں ایسے زمانے میں ایک دوسرے سے ملیں جب ان میں ایک دوسرے کی مدد کی بغایت ضرورت تھی۔ ان کا ایک دوسرے سے اتحاد ان کے قابل ترین قائم مقاموں کے ذریعے سے ہوا اور جہاں مقدونیوں کے خلاف فوجیوں جیسے اشخاص کے افعال سے مدافعت کے ہنگاموں کا بھی ثبوت مل سکتا تھا وہاں نئی قلمی سلطنت کچھ ایسی نوع کی تھی کہ یونانی وطن دوستوں کو یہ باور ہو گیا کہ وہی ایک ہستی ہے جو یونان کے مفاد کی خاص بن سکتی ہے۔ صورت حال کے اس کیفیت کو دوسری مقدونی جنگ کے بعد ان اکائیائی یونانیوں نے وضع کر دیا جو اس وقت روم میں موجود تھے۔ یہ خدا کا عجیب و غریب کرشمہ تھا کہ ب سے پہلے اکائیائی یونانیوں کے منہ سے یہ بات نکل کر تاریخ یونان کی تحمیل دراصل سلطنت روم کے قیام کی شکل میں ہو جاتی ہے۔ اس رائے میں ہم صرف یہ اضافہ کرنا چاہتے ہیں کہ بحیرہ روم کے ہر چاروں طرف کی تجارت میں جو اضافہ ہو رہا تھا اس کے لئے وہ امن و امان کافی نہ تھا جو آیتھنز و سمیڈوز نے قائم کیا تھا، بلکہ یہ روم ہی تھا جو اس کو بحیرہ کو محفوظ و امن بنانے میں کامیاب ہوا۔

آیتھنز - ۱۸۹۱ء ق م کے بعد اگلی کیفیت: ہرٹزبرگ ۱۸۹۱ء وغیرہ: ۲۲۲-۲۲۳ ق م کے بعد یونان کے سکے، علامہ آیتھنز کے سکے سازی اب بند ہو جاتی ہے۔ شمال میں

باب

اپنے باپ کے اعزاز میں اس نے اپنے شہر کا نام منرا کاکیو سے بید رکھا۔ میں نے اس کی بیوہ میسہ کے اپنے بچوں کے ساتھ برتاؤ پر باب میں بحث کی ہے۔

تیسری نیہ میں فساد ہی پر ویساکس دوم کو جو روما، پرگامم اور خود اپنی قوم سے عیسے جھگڑے کرتے رہتا تھا، مسئلہ قیام میں اس کے بیٹے نکولیس نے مار ڈالا اس لئے کہ اس نے نکولیس کو قتل کر لینا چاہا تھا۔ اس کے بعد نکولیس نے ایسی فائیس یوگرگی میں ”مہربان و ممتاز“ کا مالیخان خطاب اختیار کر کے شہرہ قیام تک حکومت کی۔ اس کے مزید حالات کے لئے دیکھو نیچے باب ۹۱۔

۹۱۔ قیام سے ۱۲۵ ق م تک پرگامم کا حکمراں آتا اوس دوم دو فلا ویلوس تھا جس نے اپنے بھائی کے بیوہ استراتونیس سے جواریا راہیس پنجم کی بہن تھی نکاح کیا تھا۔ اس نے پر ویساکس دوم کے قتل اور دوسریوں اول کے زوال میں حصہ لیا تھا۔ اس نے مدعی سلطنت فیلاکوس اور اکائیائیوں کے مخالفین میں رومنوں کا ساتھ دیا۔

یہ کہا جاتا ہے کہ دوسری صدی ق م کے بیشتر حصے میں کا پا دوسیہ اور پرگامم ایک دوسرے کا ساتھ دیتے ہیں اور اس طرح ایشیائے کوچک کے عام کیفیت میں ایک طرح کا توازن قائم کرتے ہیں۔ فی الجملہ یہ دونوں سلطنتیں قطعی طور پر روم کے طرفدار ہیں اور ان کے اس طرز عمل سے روز بروز انہیں تقویت ہوتی جاتی ہے۔ مسئلہ قیام میں کا پا دوسیہ نے غالویوں کا ساتھ دیا اور مسئلہ قیام میں پرگامم نے اپنا تذبذب ظاہر کیا، لیکن اس سے انہیں آخر کار کوئی نقصان نہیں پہنچا۔ دونوں سلطنتیں بعد ابر روم کی حلیف رہیں اور کا پا دوسیہ والے برابر یونانیت پسند رہے۔

شرقی کے اس حصے کے معاملات جن پر سے رومن اثر پڑ گیا تھا، نہایت پیچیدہ ہیں اور ایک بڑی حد تک نامعلوم ہیں۔ ان ممالک میں سے ایک مصر ہے جس کا اندرونی حصے پر روم کا کسی قسم کا اثر نہیں تھا، اور اس کے علاوہ باختر، پارٹیا اور سوریہ ہیں۔ اس موقع پر ہم غیر معلوم سے معلوم کی طرف قدم

باب ۱۹

ملکہ مقدونیہ رہ چکی تھی اور جو کسی نہ کسی طرح سے سواریہ فرار ہو گئی تھی (دیکھو
 اوپر باب ۱۸) لیکن حکمران کا پادوسیہ نے اس خطرناک مخالفہ میں شامل
 ہونے سے صاف انکار کر دیا۔ اس سے دیمتریوں آگ بگولا ہو گیا اور اس نے
 تہیہ کر لیا کہ میں خود اپنی بہن کے ساتھ نکاح کر لوں گا اور ساتھ ہی
 اریارائیس کے راستے میں طرح طرح سے روڑے اٹکانے کی کوشش کرنے
 لگا۔ اس نے اوروفریس کی تائید کی جس کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے، چنانچہ شیدیم
 میں اوروفریس تخت و تاج پر قبضہ کرنے میں آخر کار کامیاب ہو گیا۔ اریارائیس
 نے رومنوں کی رائے مگر بافضل اپنی نصف آبائی سلطنت پر قناعت کی جبکہ
 قابض ہونے میں اٹالوس شاہ پر کامیاب ہونے کی مدد کی تھی۔ کچھ عرصہ بعد
 اوروفریس ازراہ حاکم اپنے واحد حامی دیمتریوں کے مخالفت میں
 اٹالائیوں کی پشت پناہی کرنے لگا جبکہ دیمتریوں نے اسے قید کر لیا گوہیں
 اس کا علم نہیں کہ وہ دیمتریوں کے ہاتھ کیسے آیا ہو گا۔ اس کے بعد اریارائیس
 کا پادوسیہ کا واحد مالک بن گیا۔ وہ اس ملک کا سب سے بڑا حکمران
 تھا اور اس نے جہاں تک ہو سکا کا پادوسیہ کو یونانی قالب میں ڈھانے کی
 کوشش کی۔ وہ اور اس کا دوست یعنی اٹالوس جو اس کا نسبتی بھائی بھی تھا
 دونوں نے ایفنز میں شہریت اختیار کی اور دونوں فلسفی کارنیائیوں کی دل سے
 عزت کرتے تھے۔ اریارائیس نے سواریہ، کو مائیس، ارمنستان اور پرگام
 کے معاملات میں مداخلت کی اور ہر جگہ کامیاب ہوا، لیکن آخر کار مدعی حکومت
 ارسطونیکوس سے روما کے موافق لاتے ہوئے مارا گیا (دیکھو باب ۲۵)

بقیہ مائیسہ صغہ گزشتہ - امانتہ جمع کرنے کا جو حال بیان کیا ہے اسی محبوب و غریب تائید پائے
 میں اوروفریس کے پانچ بھائیوں کے کشتاف سے ہوتی ہے؛ راتاشس؛ تین سلطنتیں؛ ۴۵ - دیو دوریں
 (۱۹، ۲۱) اریارائیس کی تعریف کرتا ہے -

۴۵ بھی تائید؛ پرگام لیدی Ep. ۵۰؛ راتاشس؛ تین سلطنتیں؛ ۴۵؛ ۱۱۸؛ ۱۱۹؛ ۱۲۰؛ ۱۲۱؛ ۱۲۲؛ ۱۲۳؛ ۱۲۴؛ ۱۲۵؛ ۱۲۶؛ ۱۲۷؛ ۱۲۸؛ ۱۲۹؛ ۱۳۰؛ ۱۳۱؛ ۱۳۲؛ ۱۳۳؛ ۱۳۴؛ ۱۳۵؛ ۱۳۶؛ ۱۳۷؛ ۱۳۸؛ ۱۳۹؛ ۱۴۰؛ ۱۴۱؛ ۱۴۲؛ ۱۴۳؛ ۱۴۴؛ ۱۴۵؛ ۱۴۶؛ ۱۴۷؛ ۱۴۸؛ ۱۴۹؛ ۱۵۰؛ ۱۵۱؛ ۱۵۲؛ ۱۵۳؛ ۱۵۴؛ ۱۵۵؛ ۱۵۶؛ ۱۵۷؛ ۱۵۸؛ ۱۵۹؛ ۱۶۰؛ ۱۶۱؛ ۱۶۲؛ ۱۶۳؛ ۱۶۴؛ ۱۶۵؛ ۱۶۶؛ ۱۶۷؛ ۱۶۸؛ ۱۶۹؛ ۱۷۰؛ ۱۷۱؛ ۱۷۲؛ ۱۷۳؛ ۱۷۴؛ ۱۷۵؛ ۱۷۶؛ ۱۷۷؛ ۱۷۸؛ ۱۷۹؛ ۱۸۰؛ ۱۸۱؛ ۱۸۲؛ ۱۸۳؛ ۱۸۴؛ ۱۸۵؛ ۱۸۶؛ ۱۸۷؛ ۱۸۸؛ ۱۸۹؛ ۱۹۰؛ ۱۹۱؛ ۱۹۲؛ ۱۹۳؛ ۱۹۴؛ ۱۹۵؛ ۱۹۶؛ ۱۹۷؛ ۱۹۸؛ ۱۹۹؛ ۲۰۰؛ ۲۰۱؛ ۲۰۲؛ ۲۰۳؛ ۲۰۴؛ ۲۰۵؛ ۲۰۶؛ ۲۰۷؛ ۲۰۸؛ ۲۰۹؛ ۲۱۰؛ ۲۱۱؛ ۲۱۲؛ ۲۱۳؛ ۲۱۴؛ ۲۱۵؛ ۲۱۶؛ ۲۱۷؛ ۲۱۸؛ ۲۱۹؛ ۲۲۰؛ ۲۲۱؛ ۲۲۲؛ ۲۲۳؛ ۲۲۴؛ ۲۲۵؛ ۲۲۶؛ ۲۲۷؛ ۲۲۸؛ ۲۲۹؛ ۲۳۰؛ ۲۳۱؛ ۲۳۲؛ ۲۳۳؛ ۲۳۴؛ ۲۳۵؛ ۲۳۶؛ ۲۳۷؛ ۲۳۸؛ ۲۳۹؛ ۲۴۰؛ ۲۴۱؛ ۲۴۲؛ ۲۴۳؛ ۲۴۴؛ ۲۴۵؛ ۲۴۶؛ ۲۴۷؛ ۲۴۸؛ ۲۴۹؛ ۲۵۰؛ ۲۵۱؛ ۲۵۲؛ ۲۵۳؛ ۲۵۴؛ ۲۵۵؛ ۲۵۶؛ ۲۵۷؛ ۲۵۸؛ ۲۵۹؛ ۲۶۰؛ ۲۶۱؛ ۲۶۲؛ ۲۶۳؛ ۲۶۴؛ ۲۶۵؛ ۲۶۶؛ ۲۶۷؛ ۲۶۸؛ ۲۶۹؛ ۲۷۰؛ ۲۷۱؛ ۲۷۲؛ ۲۷۳؛ ۲۷۴؛ ۲۷۵؛ ۲۷۶؛ ۲۷۷؛ ۲۷۸؛ ۲۷۹؛ ۲۸۰؛ ۲۸۱؛ ۲۸۲؛ ۲۸۳؛ ۲۸۴؛ ۲۸۵؛ ۲۸۶؛ ۲۸۷؛ ۲۸۸؛ ۲۸۹؛ ۲۹۰؛ ۲۹۱؛ ۲۹۲؛ ۲۹۳؛ ۲۹۴؛ ۲۹۵؛ ۲۹۶؛ ۲۹۷؛ ۲۹۸؛ ۲۹۹؛ ۳۰۰؛ ۳۰۱؛ ۳۰۲؛ ۳۰۳؛ ۳۰۴؛ ۳۰۵؛ ۳۰۶؛ ۳۰۷؛ ۳۰۸؛ ۳۰۹؛ ۳۱۰؛ ۳۱۱؛ ۳۱۲؛ ۳۱۳؛ ۳۱۴؛ ۳۱۵؛ ۳۱۶؛ ۳۱۷؛ ۳۱۸؛ ۳۱۹؛ ۳۲۰؛ ۳۲۱؛ ۳۲۲؛ ۳۲۳؛ ۳۲۴؛ ۳۲۵؛ ۳۲۶؛ ۳۲۷؛ ۳۲۸؛ ۳۲۹؛ ۳۳۰؛ ۳۳۱؛ ۳۳۲؛ ۳۳۳؛ ۳۳۴؛ ۳۳۵؛ ۳۳۶؛ ۳۳۷؛ ۳۳۸؛ ۳۳۹؛ ۳۴۰؛ ۳۴۱؛ ۳۴۲؛ ۳۴۳؛ ۳۴۴؛ ۳۴۵؛ ۳۴۶؛ ۳۴۷؛ ۳۴۸؛ ۳۴۹؛ ۳۵۰؛ ۳۵۱؛ ۳۵۲؛ ۳۵۳؛ ۳۵۴؛ ۳۵۵؛ ۳۵۶؛ ۳۵۷؛ ۳۵۸؛ ۳۵۹؛ ۳۶۰؛ ۳۶۱؛ ۳۶۲؛ ۳۶۳؛ ۳۶۴؛ ۳۶۵؛ ۳۶۶؛ ۳۶۷؛ ۳۶۸؛ ۳۶۹؛ ۳۷۰؛ ۳۷۱؛ ۳۷۲؛ ۳۷۳؛ ۳۷۴؛ ۳۷۵؛ ۳۷۶؛ ۳۷۷؛ ۳۷۸؛ ۳۷۹؛ ۳۸۰؛ ۳۸۱؛ ۳۸۲؛ ۳۸۳؛ ۳۸۴؛ ۳۸۵؛ ۳۸۶؛ ۳۸۷؛ ۳۸۸؛ ۳۸۹؛ ۳۹۰؛ ۳۹۱؛ ۳۹۲؛ ۳۹۳؛ ۳۹۴؛ ۳۹۵؛ ۳۹۶؛ ۳۹۷؛ ۳۹۸؛ ۳۹۹؛ ۴۰۰؛ ۴۰۱؛ ۴۰۲؛ ۴۰۳؛ ۴۰۴؛ ۴۰۵؛ ۴۰۶؛ ۴۰۷؛ ۴۰۸؛ ۴۰۹؛ ۴۱۰؛ ۴۱۱؛ ۴۱۲؛ ۴۱۳؛ ۴۱۴؛ ۴۱۵؛ ۴۱۶؛ ۴۱۷؛ ۴۱۸؛ ۴۱۹؛ ۴۲۰؛ ۴۲۱؛ ۴۲۲؛ ۴۲۳؛ ۴۲۴؛ ۴۲۵؛ ۴۲۶؛ ۴۲۷؛ ۴۲۸؛ ۴۲۹؛ ۴۳۰؛ ۴۳۱؛ ۴۳۲؛ ۴۳۳؛ ۴۳۴؛ ۴۳۵؛ ۴۳۶؛ ۴۳۷؛ ۴۳۸؛ ۴۳۹؛ ۴۴۰؛ ۴۴۱؛ ۴۴۲؛ ۴۴۳؛ ۴۴۴؛ ۴۴۵؛ ۴۴۶؛ ۴۴۷؛ ۴۴۸؛ ۴۴۹؛ ۴۵۰؛ ۴۵۱؛ ۴۵۲؛ ۴۵۳؛ ۴۵۴؛ ۴۵۵؛ ۴۵۶؛ ۴۵۷؛ ۴۵۸؛ ۴۵۹؛ ۴۶۰؛ ۴۶۱؛ ۴۶۲؛ ۴۶۳؛ ۴۶۴؛ ۴۶۵؛ ۴۶۶؛ ۴۶۷؛ ۴۶۸؛ ۴۶۹؛ ۴۷۰؛ ۴۷۱؛ ۴۷۲؛ ۴۷۳؛ ۴۷۴؛ ۴۷۵؛ ۴۷۶؛ ۴۷۷؛ ۴۷۸؛ ۴۷۹؛ ۴۸۰؛ ۴۸۱؛ ۴۸۲؛ ۴۸۳؛ ۴۸۴؛ ۴۸۵؛ ۴۸۶؛ ۴۸۷؛ ۴۸۸؛ ۴۸۹؛ ۴۹۰؛ ۴۹۱؛ ۴۹۲؛ ۴۹۳؛ ۴۹۴؛ ۴۹۵؛ ۴۹۶؛ ۴۹۷؛ ۴۹۸؛ ۴۹۹؛ ۵۰۰؛ ۵۰۱؛ ۵۰۲؛ ۵۰۳؛ ۵۰۴؛ ۵۰۵؛ ۵۰۶؛ ۵۰۷؛ ۵۰۸؛ ۵۰۹؛ ۵۱۰؛ ۵۱۱؛ ۵۱۲؛ ۵۱۳؛ ۵۱۴؛ ۵۱۵؛ ۵۱۶؛ ۵۱۷؛ ۵۱۸؛ ۵۱۹؛ ۵۲۰؛ ۵۲۱؛ ۵۲۲؛ ۵۲۳؛ ۵۲۴؛ ۵۲۵؛ ۵۲۶؛ ۵۲۷؛ ۵۲۸؛ ۵۲۹؛ ۵۳۰؛ ۵۳۱؛ ۵۳۲؛ ۵۳۳؛ ۵۳۴؛ ۵۳۵؛ ۵۳۶؛ ۵۳۷؛ ۵۳۸؛ ۵۳۹؛ ۵۴۰؛ ۵۴۱؛ ۵۴۲؛ ۵۴۳؛ ۵۴۴؛ ۵۴۵؛ ۵۴۶؛ ۵۴۷؛ ۵۴۸؛ ۵۴۹؛ ۵۵۰؛ ۵۵۱؛ ۵۵۲؛ ۵۵۳؛ ۵۵۴؛ ۵۵۵؛ ۵۵۶؛ ۵۵۷؛ ۵۵۸؛ ۵۵۹؛ ۵۶۰؛ ۵۶۱؛ ۵۶۲؛ ۵۶۳؛ ۵۶۴؛ ۵۶۵؛ ۵۶۶؛ ۵۶۷؛ ۵۶۸؛ ۵۶۹؛ ۵۷۰؛ ۵۷۱؛ ۵۷۲؛ ۵۷۳؛ ۵۷۴؛ ۵۷۵؛ ۵۷۶؛ ۵۷۷؛ ۵۷۸؛ ۵۷۹؛ ۵۸۰؛ ۵۸۱؛ ۵۸۲؛ ۵۸۳؛ ۵۸۴؛ ۵۸۵؛ ۵۸۶؛ ۵۸۷؛ ۵۸۸؛ ۵۸۹؛ ۵۹۰؛ ۵۹۱؛ ۵۹۲؛ ۵۹۳؛ ۵۹۴؛ ۵۹۵؛ ۵۹۶؛ ۵۹۷؛ ۵۹۸؛ ۵۹۹؛ ۶۰۰؛ ۶۰۱؛ ۶۰۲؛ ۶۰۳؛ ۶۰۴؛ ۶۰۵؛ ۶۰۶؛ ۶۰۷؛ ۶۰۸؛ ۶۰۹؛ ۶۱۰؛ ۶۱۱؛ ۶۱۲؛ ۶۱۳؛ ۶۱۴؛ ۶۱۵؛ ۶۱۶؛ ۶۱۷؛ ۶۱۸؛ ۶۱۹؛ ۶۲۰؛ ۶۲۱؛ ۶۲۲؛ ۶۲۳؛ ۶۲۴؛ ۶۲۵؛ ۶۲۶؛ ۶۲۷؛ ۶۲۸؛ ۶۲۹؛ ۶۳۰؛ ۶۳۱؛ ۶۳۲؛ ۶۳۳؛ ۶۳۴؛ ۶۳۵؛ ۶۳۶؛ ۶۳۷؛ ۶۳۸؛ ۶۳۹؛ ۶۴۰؛ ۶۴۱؛ ۶۴۲؛ ۶۴۳؛ ۶۴۴؛ ۶۴۵؛ ۶۴۶؛ ۶۴۷؛ ۶۴۸؛ ۶۴۹؛ ۶۵۰؛ ۶۵۱؛ ۶۵۲؛ ۶۵۳؛ ۶۵۴؛ ۶۵۵؛ ۶۵۶؛ ۶۵۷؛ ۶۵۸؛ ۶۵۹؛ ۶۶۰؛ ۶۶۱؛ ۶۶۲؛ ۶۶۳؛ ۶۶۴؛ ۶۶۵؛ ۶۶۶؛ ۶۶۷؛ ۶۶۸؛ ۶۶۹؛ ۶۷۰؛ ۶۷۱؛ ۶۷۲؛ ۶۷۳؛ ۶۷۴؛ ۶۷۵؛ ۶۷۶؛ ۶۷۷؛ ۶۷۸؛ ۶۷۹؛ ۶۸۰؛ ۶۸۱؛ ۶۸۲؛ ۶۸۳؛ ۶۸۴؛ ۶۸۵؛ ۶۸۶؛ ۶۸۷؛ ۶۸۸؛ ۶۸۹؛ ۶۹۰؛ ۶۹۱؛ ۶۹۲؛ ۶۹۳؛ ۶۹۴؛ ۶۹۵؛ ۶۹۶؛ ۶۹۷؛ ۶۹۸؛ ۶۹۹؛ ۷۰۰؛ ۷۰۱؛ ۷۰۲؛ ۷۰۳؛ ۷۰۴؛ ۷۰۵؛ ۷۰۶؛ ۷۰۷؛ ۷۰۸؛ ۷۰۹؛ ۷۱۰؛ ۷۱۱؛ ۷۱۲؛ ۷۱۳؛ ۷۱۴؛ ۷۱۵؛ ۷۱۶؛ ۷۱۷؛ ۷۱۸؛ ۷۱۹؛ ۷۲۰؛ ۷۲۱؛ ۷۲۲؛ ۷۲۳؛ ۷۲۴؛ ۷۲۵؛ ۷۲۶؛ ۷۲۷؛ ۷۲۸؛ ۷۲۹؛ ۷۳۰؛ ۷۳۱؛ ۷۳۲؛ ۷۳۳؛ ۷۳۴؛ ۷۳۵؛ ۷۳۶؛ ۷۳۷؛ ۷۳۸؛ ۷۳۹؛ ۷۴۰؛ ۷۴۱؛ ۷۴۲؛ ۷۴۳؛ ۷۴۴؛ ۷۴۵؛ ۷۴۶؛ ۷۴۷؛ ۷۴۸؛ ۷۴۹؛ ۷۵۰؛ ۷۵۱؛ ۷۵۲؛ ۷۵۳؛ ۷۵۴؛ ۷۵۵؛ ۷۵۶؛ ۷۵۷؛ ۷۵۸؛ ۷۵۹؛ ۷۶۰؛ ۷۶۱؛ ۷۶۲؛ ۷۶۳؛ ۷۶۴؛ ۷۶۵؛ ۷۶۶؛ ۷۶۷؛ ۷۶۸؛ ۷۶۹؛ ۷۷۰؛ ۷۷۱؛ ۷۷۲؛ ۷۷۳؛ ۷۷۴؛ ۷۷۵؛ ۷۷۶؛ ۷۷۷؛ ۷۷۸؛ ۷۷۹؛ ۷۸۰؛ ۷۸۱؛ ۷۸۲؛ ۷۸۳؛ ۷۸۴؛ ۷۸۵؛ ۷۸۶؛ ۷۸۷؛ ۷۸۸؛ ۷۸۹؛ ۷۹۰؛ ۷۹۱؛ ۷۹۲؛ ۷۹۳؛ ۷۹۴؛ ۷۹۵؛ ۷۹۶؛ ۷۹۷؛ ۷۹۸؛ ۷۹۹؛ ۸۰۰؛ ۸۰۱؛ ۸۰۲؛ ۸۰۳؛ ۸۰۴؛ ۸۰۵؛ ۸۰۶؛ ۸۰۷؛ ۸۰۸؛ ۸۰۹؛ ۸۱۰؛ ۸۱۱؛ ۸۱۲؛ ۸۱۳؛ ۸۱۴؛ ۸۱۵؛ ۸۱۶؛ ۸۱۷؛ ۸۱۸؛ ۸۱۹؛ ۸۲۰؛ ۸۲۱؛ ۸۲۲؛ ۸۲۳؛ ۸۲۴؛ ۸۲۵؛ ۸۲۶؛ ۸۲۷؛ ۸۲۸؛ ۸۲۹؛ ۸۳۰؛ ۸۳۱؛ ۸۳۲؛ ۸۳۳؛ ۸۳۴؛ ۸۳۵؛ ۸۳۶؛ ۸۳۷؛ ۸۳۸؛ ۸۳۹؛ ۸۴۰؛ ۸۴۱؛ ۸۴۲؛ ۸۴۳؛ ۸۴۴؛ ۸۴۵؛ ۸۴۶؛ ۸۴۷؛ ۸۴۸؛ ۸۴۹؛ ۸۵۰؛ ۸۵۱؛ ۸۵۲؛ ۸۵۳؛ ۸۵۴؛ ۸۵۵؛ ۸۵۶؛ ۸۵۷؛ ۸۵۸؛ ۸۵۹؛ ۸۶۰؛ ۸۶۱؛ ۸۶۲؛ ۸۶۳؛ ۸۶۴؛ ۸۶۵؛ ۸۶۶؛ ۸۶۷؛ ۸۶۸؛ ۸۶۹؛ ۸۷۰؛ ۸۷۱؛ ۸۷۲؛ ۸۷۳؛ ۸۷۴؛ ۸۷۵؛ ۸۷۶؛ ۸۷۷؛ ۸۷۸؛ ۸۷۹؛ ۸۸۰؛ ۸۸۱؛ ۸۸۲؛ ۸۸۳؛ ۸۸۴؛ ۸۸۵؛ ۸۸۶؛ ۸۸۷؛ ۸۸۸؛ ۸۸۹؛ ۸۹۰؛ ۸۹۱؛ ۸۹۲؛ ۸۹۳؛ ۸۹۴؛ ۸۹۵؛ ۸۹۶؛ ۸۹۷؛ ۸۹۸؛ ۸۹۹؛ ۹۰۰؛ ۹۰۱؛ ۹۰۲؛ ۹۰۳؛ ۹۰۴؛ ۹۰۵؛ ۹۰۶؛ ۹۰۷؛ ۹۰۸؛ ۹۰۹؛ ۹۱۰؛ ۹۱۱؛ ۹۱۲؛ ۹۱۳؛ ۹۱۴؛ ۹۱۵؛ ۹۱۶؛ ۹۱۷؛ ۹۱۸؛ ۹۱۹؛ ۹۲۰؛ ۹۲۱؛ ۹۲۲؛ ۹۲۳؛ ۹۲۴؛ ۹۲۵؛ ۹۲۶؛ ۹۲۷؛ ۹۲۸؛ ۹۲۹؛ ۹۳۰؛ ۹۳۱؛ ۹۳۲؛ ۹۳۳؛ ۹۳۴؛ ۹۳۵؛ ۹۳۶؛ ۹۳۷؛ ۹۳۸؛ ۹۳۹؛ ۹۴۰؛ ۹۴۱؛ ۹۴۲؛ ۹۴۳؛ ۹۴۴؛ ۹۴۵؛ ۹۴۶؛ ۹۴۷؛ ۹۴۸؛ ۹۴۹؛ ۹۵۰؛ ۹۵۱؛ ۹۵۲؛ ۹۵۳؛ ۹۵۴؛ ۹۵۵؛ ۹۵۶؛ ۹۵۷؛ ۹۵۸؛ ۹۵۹؛ ۹۶۰؛ ۹۶۱؛ ۹۶۲؛ ۹۶۳؛ ۹۶۴؛ ۹۶۵؛ ۹۶۶؛ ۹۶۷؛ ۹۶۸؛ ۹۶۹؛ ۹۷۰؛ ۹۷۱؛ ۹۷۲؛ ۹۷۳؛ ۹۷۴؛ ۹۷۵؛ ۹۷۶؛ ۹۷۷؛ ۹۷۸؛ ۹۷۹؛ ۹۸۰؛ ۹۸۱؛ ۹۸۲؛ ۹۸۳؛ ۹۸۴؛ ۹۸۵؛ ۹۸۶؛ ۹۸۷؛ ۹۸۸؛ ۹۸۹؛ ۹۹۰؛ ۹۹۱؛ ۹۹۲؛ ۹۹۳؛ ۹۹۴؛ ۹۹۵؛ ۹۹۶؛ ۹۹۷؛ ۹۹۸؛ ۹۹۹؛ ۱۰۰۰؛ ۱۰۰۱؛ ۱۰۰۲؛ ۱۰۰۳؛ ۱۰۰۴؛ ۱۰۰۵؛ ۱۰۰۶؛ ۱۰۰۷؛ ۱۰۰۸؛ ۱۰۰۹؛ ۱۰۱۰؛ ۱۰۱۱؛ ۱۰۱۲؛ ۱۰۱۳؛ ۱۰۱۴؛ ۱۰۱۵؛ ۱۰۱۶؛ ۱۰۱۷؛ ۱۰۱۸؛ ۱۰۱۹؛ ۱۰۲۰؛ ۱۰۲۱؛ ۱۰۲۲؛ ۱۰۲۳؛ ۱۰۲۴؛ ۱۰۲۵؛ ۱۰۲۶؛ ۱۰۲۷؛ ۱۰۲۸؛ ۱۰۲۹؛ ۱۰۳۰؛ ۱۰۳۱؛ ۱۰۳۲؛ ۱۰۳۳؛ ۱۰۳۴؛ ۱۰۳۵؛ ۱۰۳۶؛ ۱۰۳۷؛ ۱۰۳۸؛ ۱۰۳۹؛ ۱۰۴۰؛ ۱۰۴۱؛ ۱۰۴۲؛ ۱۰۴۳؛ ۱۰۴۴؛ ۱۰۴۵؛ ۱۰۴۶؛ ۱۰۴۷؛ ۱۰۴۸؛ ۱۰۴۹؛ ۱۰۵۰؛ ۱۰۵۱؛ ۱۰۵۲؛ ۱۰۵۳؛ ۱۰۵۴؛ ۱۰۵۵؛ ۱۰۵۶؛ ۱۰۵۷؛ ۱۰۵۸؛ ۱۰۵۹؛ ۱۰۶۰؛ ۱۰۶۱؛ ۱۰۶۲؛ ۱۰۶۳؛ ۱۰۶۴؛ ۱۰۶۵؛ ۱۰۶۶؛ ۱۰۶۷؛ ۱۰۶۸؛ ۱۰۶۹؛ ۱۰۷۰؛ ۱۰۷۱؛ ۱۰۷۲؛ ۱۰۷۳؛ ۱۰۷۴؛ ۱۰۷۵؛ ۱۰۷۶؛ ۱۰۷۷؛ ۱۰۷۸؛ ۱۰۷۹؛ ۱۰۸۰؛ ۱۰۸۱؛ ۱۰۸۲؛ ۱۰۸۳؛ ۱۰۸۴؛ ۱۰۸۵؛ ۱۰۸۶؛ ۱۰۸۷؛ ۱۰۸۸؛ ۱۰۸۹؛ ۱۰۹۰؛ ۱۰۹۱؛ ۱۰۹۲؛ ۱۰۹۳؛ ۱۰۹۴؛ ۱۰۹۵؛ ۱۰۹۶؛ ۱۰۹۷؛ ۱۰۹۸؛ ۱۰۹۹؛ ۱۱۰۰؛ ۱۱۰۱؛ ۱۱۰۲؛ ۱۱۰۳؛ ۱۱۰۴؛ ۱۱۰۵؛ ۱۱۰۶؛ ۱۱۰۷؛ ۱۱۰۸؛ ۱۱۰۹؛ ۱۱۱۰؛ ۱۱۱۱؛ ۱۱۱۲؛ ۱۱۱۳؛ ۱۱۱۴؛ ۱۱۱۵؛ ۱۱۱۶؛ ۱۱۱۷؛ ۱۱۱۸؛ ۱۱۱۹؛ ۱۱۲۰؛ ۱۱۲۱؛ ۱۱۲۲؛ ۱۱۲۳؛ ۱۱۲۴؛ ۱۱۲۵؛ ۱۱۲۶؛ ۱۱۲۷؛ ۱۱۲۸؛ ۱۱۲۹؛ ۱۱۳۰؛ ۱۱۳۱؛ ۱۱۳۲؛ ۱۱۳۳؛ ۱۱۳۴؛ ۱۱۳۵؛ ۱۱۳۶؛ ۱۱۳۷؛ ۱۱۳۸؛ ۱۱۳۹؛ ۱۱۴۰؛ ۱۱۴۱؛ ۱۱۴۲؛ ۱۱۴۳؛ ۱۱۴۴؛ ۱۱۴۵؛ ۱۱۴۶؛ ۱۱۴۷؛ ۱۱۴۸؛ ۱۱۴۹؛ ۱۱۵۰؛ ۱۱۵۱؛ ۱۱۵۲؛ ۱۱۵۳؛ ۱۱۵۴؛ ۱۱۵۵؛ ۱۱۵۶؛ ۱۱۵۷؛ ۱۱۵۸؛ ۱۱۵۹؛ ۱۱۶۰؛ ۱۱۶۱؛ ۱۱۶۲؛ ۱۱۶۳؛ ۱۱۶۴؛ ۱۱۶۵؛ ۱۱۶۶؛ ۱۱۶۷؛ ۱۱۶۸؛ ۱۱۶۹؛ ۱۱۷۰؛ ۱۱۷۱؛ ۱۱۷۲؛ ۱۱۷۳؛ ۱۱۷۴؛ ۱۱۷۵؛ ۱۱۷۶؛ ۱۱۷۷؛ ۱۱۷۸؛ ۱۱۷۹؛ ۱۱۸۰؛ ۱۱۸۱؛ ۱۱۸۲؛ ۱۱۸۳؛ ۱۱۸۴؛ ۱۱۸۵؛ ۱۱۸۶؛ ۱۱۸۷؛ ۱۱۸۸؛ ۱۱۸۹؛ ۱۱۹۰؛ ۱۱۹۱؛ ۱۱۹۲؛ ۱۱۹۳؛ ۱۱۹۴؛ ۱۱۹۵؛ ۱۱۹۶؛ ۱۱۹۷؛ ۱۱۹۸؛ ۱۱۹۹؛ ۱۲۰۰؛ ۱۲۰۱؛ ۱۲۰۲؛ ۱۲۰۳؛ ۱۲۰۴؛ ۱۲۰۵؛ ۱۲۰۶؛ ۱۲۰۷؛ ۱۲۰۸؛ ۱۲۰۹؛ ۱۲۱۰؛ ۱۲۱۱؛ ۱۲۱۲؛ ۱۲۱۳؛ ۱۲۱۴؛ ۱۲۱۵؛ ۱۲۱۶؛ ۱۲۱۷؛ ۱۲۱۸؛ ۱۲۱۹؛ ۱۲۲۰؛ ۱۲۲۱؛ ۱۲۲۲؛ ۱۲۲۳؛ ۱۲۲۴؛ ۱۲۲۵؛ ۱۲۲۶؛ ۱۲۲۷؛ ۱۲۲۸؛ ۱۲۲۹؛ ۱۲۳۰؛ ۱۲۳۱؛ ۱۲۳۲؛ ۱۲۳۳؛ ۱۲۳۴؛ ۱۲۳۵؛ ۱۲۳۶؛ ۱۲۳۷؛ ۱۲۳۸؛ ۱۲۳۹؛ ۱۲۴۰؛ ۱۲۴۱؛ ۱۲۴۲؛ ۱۲۴۳؛ ۱۲۴۴؛ ۱۲۴۵؛ ۱۲۴۶؛ ۱۲۴۷؛ ۱۲۴۸؛ ۱۲۴۹؛ ۱۲۵۰؛ ۱۲۵۱؛ ۱۲۵۲؛ ۱۲۵۳؛ ۱۲۵۴؛ ۱۲۵۵؛ ۱۲۵۶؛ ۱۲۵۷؛ ۱۲۵۸؛ ۱۲۵۹؛ ۱۲۶۰؛ ۱۲۶۱؛ ۱۲۶۲؛ ۱۲۶۳؛ ۱۲۶۴؛ ۱۲۶۵؛ ۱۲۶۶؛ ۱۲۶۷؛ ۱۲۶۸؛ ۱۲۶۹؛ ۱۲۷۰؛ ۱۲۷۱؛ ۱۲۷۲؛ ۱۲۷۳؛ ۱۲۷۴؛ ۱۲۷۵؛ ۱۲۷۶؛ ۱۲۷۷؛ ۱۲۷۸؛ ۱۲۷۹؛ ۱۲۸۰؛ ۱۲۸۱؛ ۱۲۸۲؛ ۱۲۸۳؛ ۱۲۸۴؛ ۱۲۸۵؛ ۱۲۸۶؛ ۱۲۸۷؛ ۱۲۸۸؛ ۱۲۸۹؛ ۱۲۹۰؛ ۱۲۹۱؛ ۱۲۹۲؛ ۱۲۹۳؛ ۱۲۹۴؛ ۱۲۹۵؛ ۱۲۹۶؛ ۱۲۹۷؛ ۱۲۹۸؛ ۱۲۹۹؛ ۱۳۰۰؛ ۱۳۰۱؛ ۱۳۰۲؛ ۱۳۰۳؛ ۱۳۰۴؛ ۱۳۰۵؛ ۱۳۰۶؛ ۱۳۰۷؛ ۱۳۰۸؛ ۱۳۰۹؛ ۱۳۱۰؛ ۱۳۱۱؛ ۱۳۱۲؛ ۱۳۱۳؛ ۱۳۱۴؛ ۱۳۱۵؛ ۱۳۱۶؛ ۱۳۱۷؛ ۱۳۱۸؛ ۱۳۱۹؛ ۱۳۲۰؛ ۱۳۲۱؛ ۱۳۲۲؛ ۱۳۲۳؛ ۱۳۲۴؛ ۱۳۲۵؛ ۱۳۲۶؛ ۱۳۲۷؛ ۱۳۲۸؛ ۱۳۲۹؛ ۱۳۳۰؛ ۱۳۳۱؛ ۱۳۳۲؛ ۱۳۳۳؛ ۱۳۳۴؛ ۱۳۳۵؛ ۱۳۳۶؛ ۱۳۳۷؛ ۱۳۳۸؛ ۱۳۳۹؛ ۱۳۴۰؛ ۱۳۴۱؛ ۱۳۴۲؛ ۱۳۴۳؛ ۱۳۴۴؛ ۱۳۴۵؛ ۱۳۴۶؛ ۱۳۴۷؛ ۱۳۴۸؛ ۱۳۴۹؛ ۱۳۵۰؛ ۱۳۵۱؛ ۱۳۵۲؛ ۱۳۵۳؛ ۱۳۵۴؛ ۱۳۵۵؛ ۱۳۵۶؛ ۱۳۵۷؛ ۱۳۵۸؛ ۱۳۵۹؛ ۱۳۶۰؛ ۱۳۶۱؛ ۱۳۶۲؛ ۱۳۶۳؛ ۱۳۶۴؛ ۱۳۶۵؛ ۱۳۶۶؛ ۱۳۶۷؛ ۱۳۶۸؛ ۱۳۶۹؛ ۱۳۷۰؛ ۱۳۷۱؛ ۱۳۷۲؛ ۱۳۷۳؛ ۱۳۷۴؛ ۱۳۷۵؛ ۱۳۷۶؛ ۱۳۷۷؛ ۱۳۷۸؛ ۱۳۷۹؛ ۱۳۸۰؛ ۱۳۸۱؛ ۱۳۸۲؛ ۱۳۸۳؛ ۱۳۸۴؛ ۱۳۸۵؛ ۱۳۸۶؛ ۱۳۸۷؛ ۱۳۸۸؛ ۱۳۸۹؛ ۱۳۹۰؛ ۱۳۹۱؛ ۱۳۹۲؛ ۱۳۹۳؛ ۱۳۹۴؛ ۱۳۹۵؛ ۱۳۹۶؛ ۱۳۹۷؛ ۱۳۹۸؛ ۱۳۹۹؛ ۱۴۰۰؛ ۱۴۰۱؛ ۱۴۰۲؛ ۱۴۰۳؛ ۱۴۰۴؛ ۱۴۰۵؛ ۱۴۰۶؛ ۱۴۰۷؛ ۱۴۰۸؛ ۱۴۰۹؛ ۱۴۱۰؛ ۱۴۱۱؛ ۱۴۱۲؛ ۱۴۱۳؛ ۱۴۱۴؛ ۱۴۱۵؛ ۱۴۱۶؛ ۱۴۱۷؛ ۱۴۱۸؛ ۱۴۱۹؛ ۱۴۲۰؛ ۱۴۲۱؛ ۱۴۲۲؛ ۱۴۲۳؛ ۱۴۲۴؛ ۱۴۲۵؛ ۱۴۲۶؛ ۱۴۲۷؛ ۱۴۲۸؛ ۱۴۲۹؛ ۱۴۳۰؛ ۱۴۳۱؛

باب ۱۹

عہد میں دو اہم تبدیلیاں ہوئیں، اول تو رائج الوقت اینکائی میعار چھوڑ دیا جاتا ہے اور دوسرے یہ کہ جہاں اس وقت تک سکون پر صرف یونانی میں کتبہ تھوڑا سا آئندہ سے اس کے ساتھ ساتھ ایک تو ہندوستانی زبان میں اور دوسرے نام ہناد اریائی حروف میں جو سامی حروف سے لے لئے گئے تھے کتبوں کا اضافہ ہوتا ہے۔ ہیکلوگلیس (۵۵۰ ق م) سے آخری بادشاہ ہرمیاس تک کا (جسے غالباً سنہ عیسوی کے ابتدائی زمانے تک حکومت کی) زمانہ نہایت تاریک ہے اور اس کی سنویت کا تعین ناممکن ہے۔ دوسری صدی ق م کے وسط کے قریب جب یوکرانی و اس تخت پر بیٹھا ہوا تھا اس وقت تھوڑا ایس شاہ پارٹھیا نے باختر پر حملہ کر دیا یہ مہر وادہی حکمران ہے جس کا خطاب اس زمانے کے سکون پر ارساکیس ایہی فائیس یوکرانی میں قسطنطین کندہ ہے اور جس نے غالباً ۵۰ ق م سے ۴۰ ق م تک حکومت کی یہ بادشاہ بلا شک پارٹھیا کے حکمرانوں میں سب سے زیادہ ممتاز تھا۔ اس نے اپنی سلطنت مشرق میں ہندی تھقاز تک بڑھالی اور اس کے بعد وہ مغرب میں ایشیا کا رخ کیا جس میں انطاکوس چہارم کے بعد طرح طرح کی تبدیلیاں ہوئی تھیں۔ ہم انطاکوس چہارم کی طرف مختصر طور پر پھر باب ۲ میں رجوع ہونگے، لیکن یہاں ان تبدیلیوں کا خاکہ دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔

۹۵ سوزیہ۔ اس مائیس میں نے بادشاہوں کی تفصیل دی ہے۔ مقابلہ کروشیورن ۱۳۶۱ و غیرہ انطاکوس پنجم یوپاتور، نوسال کی عمر میں بادشاہ بنا، سکون پر ذرا زیادہ عرصے کے آثار؛ بالوں CXIII. CXIV. ۱۔ کے سیاسی اور اوتاد پوس کے لئے دیکھو پاؤلی، ۱۰۱، ۱۱۲، ۸۲۵۔

تاریخوں کے سکے کیا ہیں؛ بالوں CXV

دیتر یوس اول۔ دیتر یوس و پولی یوس؛ پولی یوس ۲۱، ۱۹؛ اسکی شرب خوری؛ ایضاً ۲۳، ۱۹۔ سکے، اسکی طرف، علاوہ پولو کے، ایک زمانہ شبہ ہے بالوں CXVII

تجے جاتا ہے۔ مور و سید کے بعدی سکے جن پر دیتر یوس اول کا سر اور دو زبانوں میں کتبے کندہ ہیں نیز پور درہیاں اور تانبے کے سکے جن پر دیتر یوس و لاؤدیکے کے سر بنے ہیں۔ لاؤدیکے

باب ۱۹

اٹھائیں گے اور اپنے بیان کو باختر سے شروع کریں گے۔ اس ملک کی بیشتر تاریخ کے بابت صرف سکوں ہی کے مدد سے قیاس دھرایا جاسکتا ہے (دیکھو اوپر باب ۹ ص ۱۳)۔

اس علاقے میں دیو دو تیس نامی ایک فرمانروا کے بعد اسی کا ہم نام دوسرا بادشاہ تخت نشین ہوا۔ اسکے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ تخت پر ایک غاصب یوختی دے موس والی منیشیہ انطا کو س سوم کے زمانہ میں بیٹھا (دیکھو اوپر باب ۹)۔ اسکے بیٹے دیمتریوس کو ہندوستان اور تاتاریستان میں متعدد جنگ فطومات حاصل ہوئیں۔ اسی کا ہمصر ایک شخص یوکرانی داس تھا جسکے سکوں کی نقل شاہ پارٹھیانے اتاری۔ ہم دیکھتے ہیں کہ باختر کے ایک شہر اور اراخوزیہ کا ایک شہر کا نام یوکرانی داس کے نام پر تھا۔ ان سکوں سے جہاں تک کثافت ہوتے ہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ مفصلہ ذیل حکمرانوں نے دوسری صدی ق م کے ابتدائی عہد میں حکومت کی: میتالیون، اگاتھو کلیس، انسی ماخوس، اسکے بعد اسکا جانشین انیتا لکدس (افلاطون) جسکے شاہ ق م دالے سکے موجود ہیں) اور ہیلیو کلیس جو غالباً یوکرانی داس کا بیٹا تھا۔ کس آخری فرمانروا

ہے باختر؟ فون گیشٹ "تاریخ ایران" ۲۹، ۳۳، ۳۷، ۴۰، ۴۱، ۵۸، ۶۱، ۶۲، ۱۰۳۔ سکے شناس سکوں سے آساج کرنے میں حق بجانب معلوم ہوتے ہیں۔ بلیو (د) "افغانستان کی انلیات کی تحقیق" Bellow: Enquir into the ethnography of Afghanistan ۱۸۹۱ اور مضمون جو اس نے لندن کی انجمن ایشیائی Asiatic Society کے روبرو پڑھا اور جوائینے پر ۲۱ مارچ ۱۸۹۱ء میں چھپا ہے) یہ زمین کہلاتا ہے کہ افغانی زبان میں ایسے آثار موجود ہیں جنہیں ان یونانیوں کا اثر معلوم ہوتا ہے جو سکندر اعظم کے بعد کوہ پامیان میں جا کر آباد ہوئے۔ اس کا خیال ہے کہ افغانی قبائل کے نام تک۔ یونانی الاصل ہیں۔

پارٹھیانہ شیلیس "قدیمات ایران" Spiegel: Iran. Alterth. ۳، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰ وغیرہ۔ فون گیشٹ Gutschmidt ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳۔ تراشینی سلطنت کی طرف منسوب کرتا ہے۔

سلسلہ ق م تک حکومت کی) پہلے تو بڑی مستعدی دکھائی اور جب اس نے بال
 بال کے صوبہ دار تارغوس کو، جنے شاہی لقب اختیار کر لیا تھا، مغلوب
 کیا تو اس نے اپنے نام کے ساتھ ”سوتر“ کا خطاب بڑھالیا۔ لیکن اسکے بعد
 یہ شراب و کباب میں پڑ گیا اور نطاکیہ کے قریب اپنے قلعہ بند محل میں اپنے آجیو
 بند کر لیا۔ اسکی سیاسی چلت پھرت میں بھی آزمودہ کاری کی جھلک نہیں تھی۔
 اسکی بہن کے مقدمہ و نیہ سے چلے آنے پر اس نے کوشش کی کہ اسکی اریارائیس
 پنجرم کے ساتھ نکاح ہو جائے لیکن ہمیں اسے کامیابی نہیں ہوئی اور جب اسنے
 اس بہن سے خود اپنا نکاح کر لیا تو اس معاملات میں بھوئی پیدا نہیں ہوئی بلکہ
 رومنوں کو پہلے سے بھی زیادہ اپنا مخالف بنالیا؛ اوہر کا یاوویہ کے معاملات
 میں مداخلت کر کے اس نے اریارائیس کو برجم کر دیا۔ اسی طرح اسنے اور دو فرزند
 کے ساتھ جو سلوک کیا اس سے بھی اسے کوئی فائدہ نہیں پہونچا۔ آخر کار رومنوں
 اریارائیس اور اتالوس تینوں نے اسکے ایک مفروضہ رشتے کے بجائی
 مسمی بالاس ساکن سمرنا کو اسکے خلاف اٹھا کھڑا کیا، جس نے اپنا خطاب
 اسکندر رکھا تھا اور مشہور کر رکھا تھا کہ میں نطا کوں چہارم کا بیٹا ہوں۔ اوہر
 روما کے اجازت سے بطلمیوس فلومیٹور نے اپنی بیٹی قلو تیرا تھیان (جو خاندان
 بطالس کے شوخ ترین عورتوں میں سے تھی) نکاح اس اسکندر بالاس سے
 کر کے لاک شام کے خلفشار میں سونے پر سہاگہ والی مثل کی۔ اسکندر بالاس نے
 سلسلہ ق م سے سلسلہ ق م تک شام پر حکومت کی۔ بہر حال اسی مناکحت
 کے بعد اسکندر کو مصر کی تائید حاصل ہو گئی۔ لیکن اس شخص نے بھی وہی وقیرہ نصیاً
 کیا جو اسکے پیشرو کا تھا، اور اسی کی طرح اسکی قسمت نے بھی زیادہ دن تک
 اس کا ساتھ نہیں دیا۔ فلومیٹور نے اسکی بجائے نصیاً اور دیمتریوس دوم کا ساتھ
 دینا شروع کیا، جو دیمتریوس اول کا بیٹا تھا، اور تھوڑے ہی مدت کے بعد

CXXVII. CXXX.

بقیہ ماثیہ صفحہ گزشتہ۔ وہاں آئینہ زری رہتے تھے؛ بالوں

CXXX

جو دیمتریان نمبر اسکندر بالاس و نصیاً کی شہسپاہیں اور جو ملیکیہ میں ڈالے گئے تھے؛ بالوں

انطاکوس چہارم کے بعد اس کا نو عمر بیٹا انطاکوس پنجم "یوپاتور" تخت پر بیٹھا اور اس نے سلسلہ ق م سے ۳۳۷ ق م تک حکومت کی۔ اس پانچویں انطاکوس کے وزیر لیساس نے ملک کی فوجی قوت میں اس حد تک اضافہ کیا کہ رومنوں کو ہمیں مدخلت کرنا پڑی اور انہوں نے اس میں تنخیف کرنے کے لئے تین اشخاص کی ایک سفارت بھیجی۔ جب یہ سفیر لاؤ بیچہ یہودیہ نے تو لیساس نے انہیں سے ایک یعنی کنے یوس اور کٹاویوس کو قتل کر دیا۔ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ رومنوں نے بادشاہ کے رشتے کے بھائی "دیوتریوس" کو جو روم میں بطور یرغمال کے رہتا تھا، آزاد کر دیا اور اسے انطاکوس کے مخالفت میں خوب ابھارا۔ اس دیوتریوس کے آزادی میں مونیخ پولی بوس مدد و معاون ہوا۔ دیوتریوس نے آخر کار انطاکوس کو شکست دیکر اسے قتل کر دیا اور خود بادشاہ بن گیا۔ اس بادشاہ نے (جسے سلسلہ ق م سے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - پہلے پریوس کی بیوی رہ چکی تھی۔ بابوں CXXII

اکندر بالاس، سلسلہ ق م سے ۳۳۷ ق م - "تاریخ قوم یہود"

Schuerer: Gesch. des Jued. Volkes. ۱۳۱ء-۱۰۷ء۔ اسکا خطاب تیوہاتور بڑی نہیں

ایسی فانیس نیلے نورس تھا۔ پرکاتم کے فرمانرواہوں نے اس سے پہلے انطاکوس پنجم کو تخت نشین کرایا تھا اور اب انہوں نے اسے بے کو تخت نشین کر دیا۔ اکندر بالاس کے بعض کئے جو فنیقی

شہروں میں دھلے تھے اور جن پر فنیقی عقاب کی شبیہ ہے وہ فنیقی میار کے ہیں، بابوں CXXV

CXXVI سیلوکی ۱۶۱ء (یعنی سلسلہ ق م) میں قلویتور برابر بطلمیئس میں کئے بنارہا تھا؛

اکندر بالاس نے سلسلہ ق م تک سیکہ مازی باری دہی اور انطاکوس پنجم تک اس خاندان

کے فرمانروا برابر کئے بناتے رہے۔ آئینہ نری پارتے نوس کی شکل اکندر بالاس کے سکوں پر نمودار

ہوتی ہے، بابوں تصویر ۱۸۷ء؛ یہ انطاکوس چہارم "ایسی فانیس" کی شانی ہے، نیز یہ کا پادوسی

ار یا رانیس چہارم کے سکوں پر بھی نظر آتی ہے۔ اکندر بالاس نے اپنے سکوں پر ایک شبیہ

کندہ کرائی جس میں سکندر اعظم کی مشابہت پائی جاتی ہے، بابوں CXXIX کبرا کے تقری

سکوں پر بھی یہ شکل نظر آتی ہے۔ کیرسوس کے ایک کئے پر ایک آلو کی شائد اسے شکل ہے

۱۹

اس منصوبے کو پورا کرنا اسکا انتقال ہو گیا اور اسکی جگہ (سلسلہ ق م میں) فرامیس دوم "ارسلیس قلوپا" تو راسی فانیس فل ہیلین کے لقب سے تخت نشین ہوا۔ اس زمانے میں پارٹھیا میں دریائے فرات سے لے کر آراغوزیہ تک تمام ملک شامل تھے اور اسکے علاوہ اسکے بادشاہ "شہنشاہ" کی حیثیت سے منفصلہ ذیل ممالک پر سیادت کے دعویدار تھے مشرق میں ہندوستان کے سرحدی مقامات خراسین، یامیسین بدمانہ و فرات پرس (لاہستان) کرمان و کدووزیہ (مکران) اور مغرب میں ادیابیٹے۔ انہیں شبہ نہیں کہ یہ سب محض مشرقی شیخی ہی شیخی تھی، لیکن انہیں شک نہیں کہ ایران و بابلستان پر مقدمہ و نیہ کا مطلق کوئی اثر باقی نہیں رہا تھا۔ شمال و مشرق میں یونانی تمدن اسی طرح معرض زوال میں تھا، یہاں سلسلہ ق م میں پارٹھیوں نے مارکیانے (خراسان) پر قبضہ کر لیا اور سکیتی قبیلوں نے باختر سفیدین، جو ہندو کش کے شمال میں تھے فتح کر لیا۔ صرف دادئی سندھ ہی کا علاقہ ایسا تھا جہاں سنہ عیسوی کے ابتدائیک یونانی عنصر نے اپنا سر اٹھائے رکھا۔ خود دیتروپس دوم کے لئے بھی پارٹھیا کے جدید حکمران کے تخت نشینی سے صورت حال میں بہت کچھ تبدیلی پیدا ہو گئی اس لئے کہ جدید حکمران اپنے ہم پیشرو کی طرح اسپر مہربان نہ تھا اور فی الحال اسکا یہ ارادہ نہیں تھا کہ دیتروپس کو سکوریہ کے تخت پر بیٹھنے میں اسکی مدد کرے۔

الغرض دیتروپس تو ترغیوں کا بال بیکا نہ کر سکا، لیکن دوسروں نے اسکو بہت نقصان پہونچایا بلکہ دیتروپس دوم کے بھائی انطاکوس ہفتم سدیس

شلہ سور یہ یا شام۔ مقابلہ کروڈاپولی ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹، ۱۵۸۰، ۱۵۸۱، ۱۵۸۲، ۱۵۸۳، ۱۵۸۴، ۱۵۸۵، ۱۵۸۶، ۱۵۸۷، ۱۵۸۸، ۱۵۸۹، ۱۵۹۰، ۱۵۹۱، ۱۵۹۲، ۱۵۹۳، ۱۵۹۴، ۱۵۹۵، ۱۵۹۶، ۱۵۹۷، ۱۵۹۸، ۱۵۹۹، ۱۶۰۰، ۱۶۰۱، ۱۶۰۲، ۱۶۰۳، ۱۶۰۴، ۱۶۰۵، ۱۶۰۶، ۱۶۰۷، ۱۶۰۸، ۱۶۰۹، ۱۶۱۰، ۱۶۱۱، ۱۶۱۲، ۱۶۱۳، ۱۶۱۴، ۱۶۱۵، ۱۶۱۶، ۱۶۱۷، ۱۶۱۸، ۱۶۱۹، ۱۶۲۰، ۱۶۲۱، ۱۶۲۲، ۱۶۲۳، ۱۶۲۴، ۱۶۲۵، ۱۶۲۶، ۱۶۲۷، ۱۶۲۸، ۱۶۲۹، ۱۶۳۰، ۱۶۳۱، ۱۶۳۲، ۱۶۳۳، ۱۶۳۴، ۱۶۳۵، ۱۶۳۶، ۱۶۳۷، ۱۶۳۸، ۱۶۳۹، ۱۶۴۰، ۱۶۴۱، ۱۶۴۲، ۱۶۴۳، ۱۶۴۴، ۱۶۴۵، ۱۶۴۶، ۱۶۴۷، ۱۶۴۸، ۱۶۴۹، ۱۶۵۰، ۱۶۵۱، ۱۶۵۲، ۱۶۵۳، ۱۶۵۴، ۱۶۵۵، ۱۶۵۶، ۱۶۵۷، ۱۶۵۸، ۱۶۵۹، ۱۶۶۰، ۱۶۶۱، ۱۶۶۲، ۱۶۶۳، ۱۶۶۴، ۱۶۶۵، ۱۶۶۶، ۱۶۶۷، ۱۶۶۸، ۱۶۶۹، ۱۶۷۰، ۱۶۷۱، ۱۶۷۲، ۱۶۷۳، ۱۶۷۴، ۱۶۷۵، ۱۶۷۶، ۱۶۷۷، ۱۶۷۸، ۱۶۷۹، ۱۶۸۰، ۱۶۸۱، ۱۶۸۲، ۱۶۸۳، ۱۶۸۴، ۱۶۸۵، ۱۶۸۶، ۱۶۸۷، ۱۶۸۸، ۱۶۸۹، ۱۶۹۰، ۱۶۹۱، ۱۶۹۲، ۱۶۹۳، ۱۶۹۴، ۱۶۹۵، ۱۶۹۶، ۱۶۹۷، ۱۶۹۸، ۱۶۹۹، ۱۷۰۰، ۱۷۰۱، ۱۷۰۲، ۱۷۰۳، ۱۷۰۴، ۱۷۰۵، ۱۷۰۶، ۱۷۰۷، ۱۷۰۸، ۱۷۰۹، ۱۷۱۰، ۱۷۱۱، ۱۷۱۲، ۱۷۱۳، ۱۷۱۴، ۱۷۱۵، ۱۷۱۶، ۱۷۱۷، ۱۷۱۸، ۱۷۱۹، ۱۷۲۰، ۱۷۲۱، ۱۷۲۲، ۱۷۲۳، ۱۷۲۴، ۱۷۲۵، ۱۷۲۶، ۱۷۲۷، ۱۷۲۸، ۱۷۲۹، ۱۷۳۰، ۱۷۳۱، ۱۷۳۲، ۱۷۳۳، ۱۷۳۴، ۱۷۳۵، ۱۷۳۶، ۱۷۳۷، ۱۷۳۸، ۱۷۳۹، ۱۷۴۰، ۱۷۴۱، ۱۷۴۲، ۱۷۴۳، ۱۷۴۴، ۱۷۴۵، ۱۷۴۶، ۱۷۴۷، ۱۷۴۸، ۱۷۴۹، ۱۷۵۰، ۱۷۵۱، ۱۷۵۲، ۱۷۵۳، ۱۷۵۴، ۱۷۵۵، ۱۷۵۶، ۱۷۵۷، ۱۷۵۸، ۱۷۵۹، ۱۷۶۰، ۱۷۶۱، ۱۷۶۲، ۱۷۶۳، ۱۷۶۴، ۱۷۶۵، ۱۷۶۶، ۱۷۶۷، ۱۷۶۸، ۱۷۶۹، ۱۷۷۰، ۱۷۷۱، ۱۷۷۲، ۱۷۷۳، ۱۷۷۴، ۱۷۷۵، ۱۷۷۶، ۱۷۷۷، ۱۷۷۸، ۱۷۷۹، ۱۷۸۰، ۱۷۸۱، ۱۷۸۲، ۱۷۸۳، ۱۷۸۴، ۱۷۸۵، ۱۷۸۶، ۱۷۸۷، ۱۷۸۸، ۱۷۸۹، ۱۷۹۰، ۱۷۹۱، ۱۷۹۲، ۱۷۹۳، ۱۷۹۴، ۱۷۹۵، ۱۷۹۶، ۱۷۹۷، ۱۷۹۸، ۱۷۹۹، ۱۸۰۰، ۱۸۰۱، ۱۸۰۲، ۱۸۰۳، ۱۸۰۴، ۱۸۰۵، ۱۸۰۶، ۱۸۰۷، ۱۸۰۸، ۱۸۰۹، ۱۸۱۰، ۱۸۱۱، ۱۸۱۲، ۱۸۱۳، ۱۸۱۴، ۱۸۱۵، ۱۸۱۶، ۱۸۱۷، ۱۸۱۸، ۱۸۱۹، ۱۸۲۰، ۱۸۲۱، ۱۸۲۲، ۱۸۲۳، ۱۸۲۴، ۱۸۲۵، ۱۸۲۶، ۱۸۲۷، ۱۸۲۸، ۱۸۲۹، ۱۸۳۰، ۱۸۳۱، ۱۸۳۲، ۱۸۳۳، ۱۸۳۴، ۱۸۳۵، ۱۸۳۶، ۱۸۳۷، ۱۸۳۸، ۱۸۳۹، ۱۸۴۰، ۱۸۴۱، ۱۸۴۲، ۱۸۴۳، ۱۸۴۴، ۱۸۴۵، ۱۸۴۶، ۱۸۴۷، ۱۸۴۸، ۱۸۴۹، ۱۸۵۰، ۱۸۵۱، ۱۸۵۲، ۱۸۵۳، ۱۸۵۴، ۱۸۵۵، ۱۸۵۶، ۱۸۵۷، ۱۸۵۸، ۱۸۵۹، ۱۸۶۰، ۱۸۶۱، ۱۸۶۲، ۱۸۶۳، ۱۸۶۴، ۱۸۶۵، ۱۸۶۶، ۱۸۶۷، ۱۸۶۸، ۱۸۶۹، ۱۸۷۰، ۱۸۷۱، ۱۸۷۲، ۱۸۷۳، ۱۸۷۴، ۱۸۷۵، ۱۸۷۶، ۱۸۷۷، ۱۸۷۸، ۱۸۷۹، ۱۸۸۰، ۱۸۸۱، ۱۸۸۲، ۱۸۸۳، ۱۸۸۴، ۱۸۸۵، ۱۸۸۶، ۱۸۸۷، ۱۸۸۸، ۱۸۸۹، ۱۸۹۰، ۱۸۹۱، ۱۸۹۲، ۱۸۹۳، ۱۸۹۴، ۱۸۹۵، ۱۸۹۶، ۱۸۹۷، ۱۸۹۸، ۱۸۹۹، ۱۹۰۰، ۱۹۰۱، ۱۹۰۲، ۱۹۰۳، ۱۹۰۴، ۱۹۰۵، ۱۹۰۶، ۱۹۰۷، ۱۹۰۸، ۱۹۰۹، ۱۹۱۰، ۱۹۱۱، ۱۹۱۲، ۱۹۱۳، ۱۹۱۴، ۱۹۱۵، ۱۹۱۶، ۱۹۱۷، ۱۹۱۸، ۱۹۱۹، ۱۹۲۰، ۱۹۲۱، ۱۹۲۲، ۱۹۲۳، ۱۹۲۴، ۱۹۲۵، ۱۹۲۶، ۱۹۲۷، ۱۹۲۸، ۱۹۲۹، ۱۹۳۰، ۱۹۳۱، ۱۹۳۲، ۱۹۳۳، ۱۹۳۴، ۱۹۳۵، ۱۹۳۶، ۱۹۳۷، ۱۹۳۸، ۱۹۳۹، ۱۹۴۰، ۱۹۴۱، ۱۹۴۲، ۱۹۴۳، ۱۹۴۴، ۱۹۴۵، ۱۹۴۶، ۱۹۴۷، ۱۹۴۸، ۱۹۴۹، ۱۹۵۰، ۱۹۵۱، ۱۹۵۲، ۱۹۵۳، ۱۹۵۴، ۱۹۵۵، ۱۹۵۶، ۱۹۵۷، ۱۹۵۸، ۱۹۵۹، ۱۹۶۰، ۱۹۶۱، ۱۹۶۲، ۱۹۶۳، ۱۹۶۴، ۱۹۶۵، ۱۹۶۶، ۱۹۶۷، ۱۹۶۸، ۱۹۶۹، ۱۹۷۰، ۱۹۷۱، ۱۹۷۲، ۱۹۷۳، ۱۹۷۴، ۱۹۷۵، ۱۹۷۶، ۱۹۷۷، ۱۹۷۸، ۱۹۷۹، ۱۹۸۰، ۱۹۸۱، ۱۹۸۲، ۱۹۸۳، ۱۹۸۴، ۱۹۸۵، ۱۹۸۶، ۱۹۸۷، ۱۹۸۸، ۱۹۸۹، ۱۹۹۰، ۱۹۹۱، ۱۹۹۲، ۱۹۹۳، ۱۹۹۴، ۱۹۹۵، ۱۹۹۶، ۱۹۹۷، ۱۹۹۸، ۱۹۹۹، ۲۰۰۰، ۲۰۰۱، ۲۰۰۲، ۲۰۰۳، ۲۰۰۴، ۲۰۰۵، ۲۰۰۶، ۲۰۰۷، ۲۰۰۸، ۲۰۰۹، ۲۰۱۰، ۲۰۱۱، ۲۰۱۲، ۲۰۱۳، ۲۰۱۴، ۲۰۱۵، ۲۰۱۶، ۲۰۱۷، ۲۰۱۸، ۲۰۱۹، ۲۰۲۰، ۲۰۲۱، ۲۰۲۲، ۲۰۲۳، ۲۰۲۴، ۲۰۲۵، ۲۰۲۶، ۲۰۲۷، ۲۰۲۸، ۲۰۲۹، ۲۰۳۰، ۲۰۳۱، ۲۰۳۲، ۲۰۳۳، ۲۰۳۴، ۲۰۳۵، ۲۰۳۶، ۲۰۳۷، ۲۰۳۸، ۲۰۳۹، ۲۰۴۰، ۲۰۴۱، ۲۰۴۲، ۲۰۴۳، ۲۰۴۴، ۲۰۴۵، ۲۰۴۶، ۲۰۴۷، ۲۰۴۸، ۲۰۴۹، ۲۰۵۰، ۲۰۵۱، ۲۰۵۲، ۲۰۵۳، ۲۰۵۴، ۲۰۵۵، ۲۰۵۶، ۲۰۵۷، ۲۰۵۸، ۲۰۵۹، ۲۰۶۰، ۲۰۶۱، ۲۰۶۲، ۲۰۶۳، ۲۰۶۴، ۲۰۶۵، ۲۰۶۶، ۲۰۶۷، ۲۰۶۸، ۲۰۶۹، ۲۰۷۰، ۲۰۷۱، ۲۰۷۲، ۲۰۷۳، ۲۰۷۴، ۲۰۷۵، ۲۰۷۶، ۲۰۷۷، ۲۰۷۸، ۲۰۷۹، ۲۰۸۰، ۲۰۸۱، ۲۰۸۲، ۲۰۸۳، ۲۰۸۴، ۲۰۸۵، ۲۰۸۶، ۲۰۸۷، ۲۰۸۸، ۲۰۸۹، ۲۰۹۰، ۲۰۹۱، ۲۰۹۲، ۲۰۹۳، ۲۰۹۴، ۲۰۹۵، ۲۰۹۶، ۲۰۹۷، ۲۰۹۸، ۲۰۹۹، ۲۱۰۰، ۲۱۰۱، ۲۱۰۲، ۲۱۰۳، ۲۱۰۴، ۲۱۰۵، ۲۱۰۶، ۲۱۰۷، ۲۱۰۸، ۲۱۰۹، ۲۱۱۰، ۲۱۱۱، ۲۱۱۲، ۲۱۱۳، ۲۱۱۴، ۲۱۱۵، ۲۱۱۶، ۲۱۱۷، ۲۱۱۸، ۲۱۱۹، ۲۱۲۰، ۲۱۲۱، ۲۱۲۲، ۲۱۲۳، ۲۱۲۴، ۲۱۲۵، ۲۱۲۶، ۲۱۲۷، ۲۱۲۸، ۲۱۲۹، ۲۱۳۰، ۲۱۳۱، ۲۱۳۲، ۲۱۳۳، ۲۱۳۴، ۲۱۳۵، ۲۱۳۶، ۲۱۳۷، ۲۱۳۸، ۲۱۳۹، ۲۱۴۰، ۲۱۴۱، ۲۱۴۲، ۲۱۴۳، ۲۱۴۴، ۲۱۴۵، ۲۱۴۶، ۲۱۴۷، ۲۱۴۸، ۲۱۴۹، ۲۱۵۰، ۲۱۵۱، ۲۱۵۲، ۲۱۵۳، ۲۱۵۴، ۲۱۵۵، ۲۱۵۶، ۲۱۵۷، ۲۱۵۸، ۲۱۵۹، ۲۱۶۰، ۲۱۶۱، ۲۱۶۲، ۲۱۶۳، ۲۱۶۴، ۲۱۶۵، ۲۱۶۶، ۲۱۶۷، ۲۱۶۸، ۲۱۶۹، ۲۱۷۰، ۲۱۷۱، ۲۱۷۲، ۲۱۷۳، ۲۱۷۴، ۲۱۷۵، ۲۱۷۶، ۲۱۷۷، ۲۱۷۸، ۲۱۷۹، ۲۱۸۰، ۲۱۸۱، ۲۱۸۲، ۲۱۸۳، ۲۱۸۴، ۲۱۸۵، ۲۱۸۶، ۲۱۸۷، ۲۱۸۸، ۲۱۸۹، ۲۱۹۰، ۲۱۹۱، ۲۱۹۲، ۲۱۹۳، ۲۱۹۴، ۲۱۹۵، ۲۱۹۶، ۲۱۹۷، ۲۱۹۸، ۲۱۹۹، ۲۲۰۰، ۲۲۰۱، ۲۲۰۲، ۲۲۰۳، ۲۲۰۴، ۲۲۰۵، ۲۲۰۶، ۲۲۰۷، ۲۲۰۸، ۲۲۰۹، ۲۲۱۰، ۲۲۱۱، ۲۲۱۲، ۲۲۱۳، ۲۲۱۴، ۲۲۱۵، ۲۲۱۶، ۲۲۱۷، ۲۲۱۸، ۲۲۱۹، ۲۲۲۰، ۲۲۲۱، ۲۲۲۲، ۲۲۲۳، ۲۲۲۴، ۲۲۲۵، ۲۲۲۶، ۲۲۲۷، ۲۲۲۸، ۲۲۲۹، ۲۲۳۰، ۲۲۳۱، ۲۲۳۲، ۲۲۳۳، ۲۲۳۴، ۲۲۳۵، ۲۲۳۶، ۲۲۳۷، ۲۲۳۸، ۲۲۳۹، ۲۲۴۰، ۲۲۴۱، ۲۲۴۲، ۲۲۴۳، ۲۲۴۴، ۲۲۴۵، ۲۲۴۶، ۲۲۴۷، ۲۲۴۸، ۲۲۴۹، ۲۲۵۰، ۲۲۵۱، ۲۲۵۲، ۲۲۵۳، ۲۲۵۴، ۲۲۵۵، ۲۲۵۶، ۲۲۵۷، ۲۲۵۸، ۲۲۵۹، ۲۲۶۰، ۲۲۶۱، ۲۲۶۲، ۲۲۶۳، ۲۲۶۴، ۲۲۶۵، ۲۲۶۶، ۲۲۶۷، ۲۲۶۸، ۲۲۶۹، ۲۲۷۰، ۲۲۷۱، ۲۲۷۲، ۲۲۷۳، ۲۲۷۴، ۲۲۷۵، ۲۲۷۶، ۲۲۷۷، ۲۲۷۸، ۲۲۷۹، ۲۲۸۰، ۲۲۸۱، ۲۲۸۲، ۲۲۸۳، ۲۲۸۴، ۲۲۸۵، ۲۲۸۶، ۲۲۸۷، ۲۲۸۸، ۲۲۸۹، ۲۲۹۰، ۲۲۹۱، ۲۲۹۲، ۲۲۹۳، ۲۲۹۴، ۲۲۹۵، ۲۲۹۶، ۲۲۹۷، ۲۲۹۸، ۲۲۹۹، ۲۳۰۰،

۱۹

سلسلہ ق م میں ایک عرب سردار نے الاس کا کام تمام کر دیا۔ اس کے جانشین دیمتریوس دوم (سلسلہ ق م؛ سلسلہ ق م) کے قسمت میں بڑے بڑے مہم جو جزر ہوئے۔ وہ بحدستہ و چالنازع شخص تھا، گو اس کا خطاب ”نکا تور“ یا ”فاتح“ میں طعنہ آمیزی کے علاوہ حقیقی مفہوم نظر نہیں آتا، بہت جلد اس کی رعایا اس سے متفرق ہونے لگی۔ انصن اپانیہ کے ضلع کے ایک قسمت آزما مسی دیودوتوس نے پہلے تو بالاس کے ایک بیٹے کو انطاکیوس ششم ”اسی فانیس“ کے نام سے سلسلہ ق م میں تخت پر بٹھایا اور سلسلہ ق م کے قریب اس کے قتل کے بعد خود ترلیون کے خطاب سے بادشاہ بن بیٹھا۔ (سلسلہ ق م) چند روز تک تو دیودوتوس کا مستقر کلیکیہ اسیہمیا کا شہر کوراکیز یوم تھا، جو ساحل کے قریب ایک ڈھلوان چٹان پر لیڑوں ٹھکوں کا آماجگاہ تھا۔ لیکن دیمتریوس ابھی تک مایوس نہیں ہوا تھا، چنانچہ جب اس نے دیکھا کہ شام کا دروازہ میرے لئے بند ہو چکا ہے تو وہ کسی دوسرے میدان کو تلاش کرنے لگا، اور آخر کار بابلستان میں اسے موقع مل ہی گیا۔

مہم بادشاہ پارٹھیا نے، جس کا ذکر ابھی کیا جا چکا ہے، سلسلہ ق م میں میدیہ اور سلسلہ ق م میں سلیوکیہ (بدریائے دجلہ) تک فتح کر لئے تھے۔ اب بابل والوں نے دیمتریوس سے اس کے خلاف مدد مانگی اور دیمتریوس نے اس کا اختیار کر لیا اور ایرانیوں و ایسیائیوں، ہی کو نہیں بلکہ اہل باختر کو بھی اپنے ساتھ لایا (وضع ہو کہ اس کے بعد اہل باختر بھی آزاد نظر نہیں آتے)۔ پہلے تو میدان اسی کے ہاتھ لگا، لیکن سلسلہ ق م میں اسے شکست ملی اور وہ گرفتار بھی ہو گیا، چنانچہ مہم بادشاہ نے اسے پارٹھی علاقہ میں گشت لگوا دیا اور ابھی جگہ جگہ نالاش کرانی آ لیکن اب ایک بیک پارٹھی حمران اپنی رائے بدل دیتا ہے اور شاید دیمتریوس کی توانائی اور مستعدی سے متاثر ہو کر نہ صرف اپنی بیٹی رودو کو گئے گا اس کے ساتھ نکاح کر دیتا ہے بلکہ اسے شام کا بادشاہ بھی بنا دینا چاہتا ہے۔ لیکن قبل اس کے کہ وہ اپنے

لیکن جس کا شام کے تخت سے ٹہنا محال تھا۔ تخت شام پر بیٹھے ہی اس نے یہ ثابت کر دیا کہ وہ اپنے بھائی کی طرح ایک زبردست حکمران ہے اس نے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - اس کے سر پر شیر کی کمال نظر آتی ہے اور اس سے سکندر اعظم کی یاد تازہ ہوتی ہے۔

سیلو کو سہجم؛ ۱۲۵ ق م۔ انکی ماں تھیا نے اسکے باپ دیمتریوس دوم کو مروا دی تھا، اور اب وہ اسے بھی ملک عدم پہنچاتی ہے اور اپنے دوسرے بیٹے انطاکوس ہشتم کو پوس تخت پر بٹھاتی ہے۔ لیکن وہ اسپر بھی تاج نہیں ہوتی اور اپنے اس بیٹے کا بھی کام تمام کرنا چاہتی ہے لیکن اسے اسکا علم ہو جاتا ہے اور وہ پیش بندی کر کے خود اپنی ماں کو قتل کر دیتا ہے۔ تھیا کا خطاب ”یوئے تیرہ“ (افراط) تھا۔ جو دیہیان جنکے ایک طرف اسکی شیبہ اور دوسری طرف شاخ افراط؛ ۱۲۵ ق م میں سکوک ہوئی تھیں؛ بابولن CLII

انطاکوس ہشتم ”گرمیوس“ ۱۲۵ ق م اسکا لقب ایہی نائیس فلومیور (۱) کالی نیکیوس تھا۔ اسکے سوتیلے بھائی انطاکوس نہم نے ”کیزیکس“ نے اسکے ساتھ لڑائی لڑائی، جنکے بعد اول الذکر کیلئے سوریہ و منیقہ کا اور گرمیوس ثانی سوریہ اور کلیکیہ کا حکمران بن گیا؛ بابولن CIV اسکی شیبہ سے انکی ناک کا خم صاف ظاہر ہوتا ہے۔

اسکندر بالاس اور سکے بعد کے سکوں پر گرمیوس کی عمارت کی تصویر نظر آتی ہے؛ یہ تصویر خود گرمیوس کے سکوں پر بھی ملتی ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ اس شہر کے قریب اس عمارت کے کھنڈراب تک موجود ہیں، اور اسے مروانا پالوس کا مقبرہ بتایا جاتا تھا۔ سکندر اعظم یہاں پہنچا تھا (جلد ۳، باب ۲۲)، لیکن بابولن کہتا ہے CLVIII کہ سکوں پر جو عبارت ہے وہ کسی شامی مسود کا بت مانے ہے جسکی پوجا مغرب میں جو پیٹروولی فیس کے نام سے کی جانے لگی (وضع ہو کہ دولٹے کو مانگنے میں ایک مقام کا نام تھا؛ دیکھو روشے (Rescher) (۱) ۱۱۹۱۔)

مقابلہ کرو کارل رٹر: ”جغرافیہ“ Karl Ritter-Erdkunde حصہ ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹،

باب ۱۹

نے اسکے خلاف خروج کیا اور اسکے ساتھ لڑائی میں ترغیون کام آیا اس کے مرتے ہی انطاکوس نے تھیما کے ساتھ نکاح کر لیا، جسکی شخصیت قابلِ اعتراض ہو

بقیہ مائشیہ صغیر گزشتہ - بابوں CXXXII-CXXXIII

انطاکوس ششم اپنا لقب "ایپی فانیس دیونی سوس رکشا ہے۔ سکوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس نے ۱۲۲ ق م سے ۱۲۱ ق م تک حکومت کی؛ بابوں CXXXV انواع؛ دیو سکوری گھوڑا دوڑاتے ہوئے، جیسے رومن دیواروں پر نیز دیونی سوس نے؛ بشمل بردار باقی؛ بابوں CXXXVII -

ترغیون چار سال حکومت کرتا ہے۔ اسکا لقب "بازی لیوس او تو کر اتور" یا خود مختار بادشاہ تھا جو کسی دوسرے شامی حکمران کا نہ تھا۔ استرابون ۱۲۷، ۶۶۸ کے مطابق کلیکیہ اسپیرا میں بحری قزاقوں کی قوت کا دار و مدار ترغیون پر تھا۔ لیک Leake کوراکے زیوم (= الایہ) کو جبل الطارق سے تشبیہ دیتا ہے؛ مقابلہ کرورٹر CXXXV ۱۹، ۳۸۲ - سکہ پر شاخ دار خود بنی ہے؛ بابوں CXXXVIII

انطاکوس ہفتم "سری ٹیس" - سیدے میں پیدا ہوا اور ۱۲۳ ق م سے ۱۲۱ ق م تک حکومت کی۔ اسکا لقب یورگی ٹیس تھا۔ اس زمانے کے سکے جو وہی سے آخر تک جھڑکے ہوتے تھے تاجنے کے سکے پر ایسی کی سرجامہ (سلیو کوس چہارم نے انطاکیہ میں ایسی کا ایک تاج نہ بنایا تھا)؛ دوسری جانب اتھینے پارٹھے ٹیس؛ تصویر ۱۲۱، ۱۲۱ - انطاکوس ہفتم نے شمون سکائیوس کو سکہ سازی کا حق دیا تھا، لیکن یہ صرف تاجنے تک محدود تھا؛ بابوں

- CXLIV

دیسٹر یوس دوم؛ دوسری مرتبہ بادشاہ؛ ۱۲۹ ق م - اس مرتبہ کے سکوں پر وہ اشائیل نظر آتا ہے اس لئے کہ جب وہ پارٹھیائیں تھا تو وہاں کے رواج کے مطابق اُس نے اپنی ڈاڑھی بڑھالی تھی -

اگنند دوم "زانی ناس" ۱۲۵ ق م تا ۱۲۳ ق م - انطاکیہ میں زیوس کا تاج تھا پامال کرتا ہے اور شاہ اس سے جو ہلتا ہے اسے طائی استارنا ملے جس پر یونان کے فوری کی شبیہ کندہ ہے مصری تاج کے اس فرزند میں علی غلاف بھی تھی۔ اسکے تاجنے کے سکوں

۱۹۱

خون اَشام عورت نے اس کے تہتے کے طور پر اپنے اور دیتیرکوس کے بیٹے سیلوکوس کو بھی بہت جلد ملکِ عدم پہنچا دیا۔ لیکن اب فیسکون زانیِ ناس سے اپنی تائید ہٹا لیتا ہے، اور اس کے خلاف دیتیرکوس دوم کے دوسرے بیٹے انطاکوس ہشتم "فلومینورگرپیوس" (مٹھی ناک) کو اس کے خلاف روانہ کرتا ہے۔ گرپیوس زانیِ ناس کو شکست دیتا ہے اور زانیِ ناس سلمہ قم راہی ملکِ عدم ہوتا ہے۔ لیکن خود فلاح کو مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے اس لئے کہ شاید سلمہ قم ہی میں انطاکوس نہم رکنیزیکینیوس "سلمہ قم" جو انطاکوس مفہم کا بیٹا اور گرپیوس کا سوتیل بھائی تھا، اس کا مقابلہ کرتا ہے۔ ان دونوں خلیفوں کی ماں وہی غیر معمولی مستعد و توانا عورت تھی جس کا ذکر اوپر پڑنے میں آیا ہے۔ یہاں ہم شامی خلفشار کو باب ۲۶ میں چھوڑتے ہیں اور بالفعل مصر کے واقعات کی طرف رجوع کرتے ہیں جو تاریخ کے تمدن کے لئے بہت کچھ اہم ہیں۔

سلسلہ قم سے سلسلہ قم تک متصلے تخت پر بطلیموس نے چھوٹا بیٹا بطلیموس منتم قلو متور بیٹھا تھا اور یہ وہی بطلیموس تھا جو اٹالکوں ایسی فائیس سے آمادہ کیا گیا ہوا تھا (دیکھو باب ۱۵) سلسلہ قم میں کارہائے حکومت میں اس نے اپنے چھوٹے بھائی بطلیموس یوڈیسیس دوم فیسکون (توندو) کو اپنا شریک بنالیا جسے اسکندریہ والوں نے ملک کے مفاد کی خاطر تخت پر بٹھایا تھا ان دونوں بھائیوں کے مابین

۱۔ سمر کلیں، پاولی، ۱۰-۲۲، جہانی، "ہیونانی زندگی"، باب، شیورر Schurer : تاریخ قوم یہود، ۱۹۰۶ء، بلیسیوس شتم "فیسکون" (توڈ واپٹیو) کے لئے جہانی، "سلطنت" ۳۷۰ء نیز ۳۴۲ء (رد ما، ملو میٹور فیسکون) - بلیسیوس شتم اسی بلیسیوس شتم کا بیٹا ہے جسے فیکون نے مرد اور اولاد تھا فیکون نے مصری تاجروں کیلئے جو کیا اسکے لئے دیکھو باب ۲۰ ماشہ ۲۰ ملو میٹور کے ساتھ حکومت میں شریک ہو نیے بعد فیکون روم کی زور دشوری سے طرفداری کرنے لگا اور روم کی تائید کیوجہ سے جو آیا کیا۔ مصر میں جو کچھ ہوا اسکی بہت بڑی حد تک روغن جوابدہ تھے ۔

پارتھیوں کے ملک پر حملہ کر کے بال ہی نہیں بلکہ ہمدان بھی لے لیا۔ اب فرامیس بڑی شش و پنج میں تھا۔ اس وقت تک اسے کھلے میدان میں نہیں کامیابی نہیں ہوئی تھی، چنانچہ اب اس نے ہس لڑا اور مشامی سے ٹھٹھنے کے لئے ایک نیا طریقہ ایجاد کیا۔ اس نے تین مختلف النوع ترکیبیں طے کرنے کا انتظام کیا۔ اول تو اس نے اپنے دشمن سے گفت و شنود شروع کی تا کہ ممکن ہو تو اس کے ذریعہ سے اسپرواؤں لے جائے، دوسرے اس نے سوچا کہ اس وقت دیتروپس کو چھڑانے کے لئے اچھا موقعہ ہے، اور تیسرے اگر یہ سب چالیں نہ چلیں تو پھر میدان جنگ میں پھر قسمت آزمائی کی جائے۔ یہ تیسری چال چل گئی، یعنی اس نے آخر کار انطاکوس ہفتم کو میدان میں شکست دیدی اور اس مستعد بادشاہ نے دیکھا کہ اب کام تمام ہو گیا تو اسے خود اپنا کام تمام کر لیا (۳۹۰ ق م) اب شاہ پارٹھیا اسکا افسوس کرنے لگا کہ میں نے دیتروپس کو مجھ سے کیوں نہ نکالا، لیکن چونکہ وہ اسکی زو سے باہر تھا اس لئے اس نے ایک نیا مدعی سلطنت کھڑا کر دیا، جو انطاکوس سلیوکوس کا بیٹا تھا۔ لیکن اس سے کچھ نتیجہ نہیں نکلا اس لئے کہ نوجو سلیوکوس بہت جلد تاشا گاہ سیاسیات سے غائب ہو گیا اور دیتروپس دوم دوبارہ تخت شام پر بیٹھ گیا لیکن وہ اب بھی پہلے کی برابر نہیں رہا، اور واقعہ یہ ہے کہ شاہ پارٹھیا کو اس سے کچھ ایسی شکایت ہی نہیں تھی۔ دیتروپس کو بطلمیوسی ارازل کی مداخلت کی وجہ سے جو مشکلات پڑیں ان پر وہ قابو حاصل نہیں کر سکا۔ بطلمیوسی فیسکون کی بہن اور یوسی جے اپنے بھائی اور شوہر سے بھاگ کر اس نے دربار میں پناہ لی تھی اور وجہ سے اسے مصر کے ساتھ لڑنا پڑا، اور فیسکون نے، جس نے فلو میٹر کے بعد سواریہ میں احتمال پیدا کرنا گویا اپنا فرض سمجھ لیا تھا، اب ایک نیا مدعی سلطنت سواریہ کھڑا کر لیا۔ یہ اسکندر زانی نامی تھا (۳۹۰ ق م تا ۳۷۳ ق م)، جو ایک مصری سوداگر کا بیٹا تھا اور جس نے پیش ہو کر کیا کہ میں انطاکوس ہفتم کا متبقی ہوں۔ زانیاس دیتروپس کو شکست دیکر خود بادشاہ بن گیا۔ ۳۷۳ ق م میں غالباً تھیا کے حکم سے دیتروپس کا خاتمہ کر دیا گیا اور اس

۱۹

آگ لگا دی۔ فیکلون اب قبرص بھاگ گیا اور شاید یہ دکھانے کے لئے کہ اس میں کسی قسم کی تبدیلی نہیں ہوئی ہے اس نے اپنی بیوی کے پاس خود اپنے بچے کے بدن کے ٹکڑے جو اسکے بطن سے پیدا تھا، تحفہ بھیجے اسکے بعد اس نے وہیں آکر پھر اسخندریہ پر قبضہ کر لیا۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ اسخندریہ سے قلوبترہ پہلے شام گئی لیکن وہاں سے واپس آکر اپنے شوہر سے سمجھوتا کر لیا۔ اب ہم دیکھتے ہیں کہ فیکلون اپنی دونوں بیویوں کی صحبت میں جنہیں سے ایک انکی اپنی بہن اور دوسری انکی اپنی بھینجی ہے، اپنے ظالمانہ افعال سے شاید تنگ آکر فراوم لیرا ہے اور خود کو کمکات و فسٹون ملک کی کامرپرست ظاہر کر رہا ہے! یہ شخص کبھی واقعی طور پر اور کبھی مندرضی طور پر ۲۵ برس تک حکمران رہا اور شاید قلم تک نہیں ملا۔

اب ہم دوبارہ سالہ ق م پر آتے ہیں تاکہ ان ایام میں دیناے یونان اور ان ممالک پر جنہیں یونانی تمدن ہر ایت کر گیا تھا، نظر دوڑائیں۔ مقدونیہ کی سیاسی اہمیت بالکل زائل ہو چکی تھی اور اس ملک میں سیاہ و سفید کلیئر و ما کے قبضے میں تھا۔ یونان میں آخری مملکت جو سیاسیات میں ممتاز حصہ لینے کی خواہاں تھی اسے زک پونج چکی تھی اور یہاں بھی روما کو اقتدار کلی حاصل تھا۔ مغرب میں قرطاجنہ کا کام تمام ہو چکا تھا اور اس فوج میں بھی روما کا کوئی مد مقابل نہیں رہا تھا۔ لیکن بہت سی ایسی قومیں بھی تھیں جو زیادہ تر اہلی اور سلسلی میں رہتی تھیں اور جو یونانی زبان بولتی تھیں، مغرب میں شہر مسالیہ برابر اپنی تجارت میں لگا رہا اور اسپرنتو آزاد ملکوں کا اور نہ بادشاہوں کا اثر پڑا۔ مشرق اقصیٰ میں ہم دیکھتے ہیں کہ یونانیوں کے ایک بڑے جزو کی سیاسی اہمیت سلطنت پارٹیا کے عروج کی وجہ سے زائل ہو گئی ہے اور اس سلطنت کا بادشاہ جبرداد تقریباً ۵۰ سالہ ق م میں بابل اور سلوکویہ کو فتح کر لیتا ہے اور کچھ ہی مدت بعد مارکیانڈ کو لے لیتا ہے۔ جو اس وقت یونانی مملکت بائتر کے قبضے میں تھا۔ چونکہ اسی زمانے میں بائتر اور سفیدن اسکیٹوں کے قبضے میں آ گئے اس لئے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ تقریباً

بہت جلد جھگڑے پیدا ہو جانے لگا زیر تھے بڑا بھائی تو عیش پرست تھا لیکن
 مادنا خوش مزاج تھا، لیکن چھوٹا ایک بے شرم بد معاش تھا، اور اس کا
 وتیرہ تھا کہ جب اُس سے ارتکاب جرائم کی سازشوں سے فرصت
 ملتی تو اپنے آنچل عالم بہت ظاہر کرتا۔ الغرض اقلومیٹور کو زک ملی اور وہ
 روما بھاگ گیا رومنوں نے فوراً اسے دوبارہ سخت پرہیٹھا دیا اور فیسکون
 کو اس کے معاوضے میں سمرنہ دیدیا۔ لیکن اس "پیٹو" کے لئے یہ کافی
 نہیں تھا، چنانچہ اس نے رومنوں سے درخواست کی کہ اسے قبرص بھی حوالہ
 کر دیا جائے۔ رومنوں کے لئے اس میں بھی مضائقہ نہیں تھا اس لئے اسے
 قبرص بھی مل گیا۔ لیکن مشکل یہ آڑھی کہ قبرص اس "مہربان" سے خوش
 نہیں تھے اور وہ انکی نظروں میں ایک ملوں سے زیادہ نہ تھا، الغرض
 انھوں نے اسے جزیرے سے نکال باہر کیا، اور جب وہ سمرنہ واپس گیا تو
 وہاں والوں نے بھی اسے نہیں رہنے دیا۔ اس نے پھر روما سے مدد طلب کی
 اور چونکہ رومن ان معاملات سے تنگ گئے تھے اور ان میں ان دونوں
 میں کوئی فرق نظر نہیں آتا تھا بلکہ فیسکون ہی انکے نزدیک نسبتہ آسانی سے
 ارتکاب طمع و متغابن کرتا تھا۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ قلو میٹور اس زمانہ میں ملک
 شام میں جنگ آزما ہوا اور سلاطین ق م میں کام بھی آیا۔ اب میدان صاف
 اور فیسکون سخت پر قبضہ کرنے سکے لئے فوراً متحرک ہوا اور یہودی سپہ سالار
 کی کوشش کہ یہ وہ ملک قلو میترہ اور اسکی اولاد کے لئے سخت محفوظ رہے
 رائگاں گئی فیسکون نے ملک کے ساتھ جو صل میں اسکی اور اپنے پہلے شوہر
 دونوں کی بہن تھی، نکاح کر لیا، اپنے بیٹے یو یا تھور کو تہ تیغ کیا، اسکندریہ
 والوں کا قتل عام کیا، اپنی بیوی کیساتھ ظالمانہ برتاؤ کیا اور ان سب باتوں پر
 اسی بیوی کی بیٹی جسکا نام بھی قلو میترہ تھا، نکاح کر کے ان نسب کاموں پر
 گویا ہر شت کر دی! اس نے مقتول اسکندریوں کی جگہ شہر کو اجیر سہا ہیو
 وغیرہ سے آباد کیا تھا، لیکن جب انھوں نے اسکے یہ جرائم دیکھے تو انھیں
 اور انکے غیر حساس بھائی بندوں سے بھی رہا نہ کیا اور انھوں نے محل شاہی میں

باب ۱۹

ایک حد تک پسپا ہونا پڑتا ہے لیکن زبان وغیرہ کے میدان میں اسے فروغ بخونچتا ہے لیکن جو کچھ بھی نقصان ہوا ہے اسکی کافی یونان تمدن کے ان برہمی اثرات کو ہوتی ہے جو یونانی تمدن روم پر ڈالے بغیر نہیں رہتا (دیکھو باب ۲۴) اور آخر کار روم یونانیت میں گویا تر تیر ہو جاتا ہے اور یونانیت اس کے ہر رنگ و پے میں سرایت کر جاتی ہے یونانی مملکتوں میں یعنی ان مملکتوں میں جن پر مقدونی یونانی نسل کے حکمران صاحب اقتدار ہیں مفصلہ ذیل سلسلہ ق م میں باقی ہیں۔

(۱) جمہوریتیں :- یونان میں مغرب میں (مثلاً سالیہ) مشرق میں (رمو ڈور سے تائیس تک)؛ (۲) سلطنتیں؛ مصر، شام، پروگاسم، ہندوستان؛ (۳) ایشیائے کوچک کے جنوب اور سوریہ کے سرحد پر بہت سی جمہوریتیں، ملکیتیں مثلاً کلیکیہ میں اولبیا، دیکھو نیچے، باب ۲۰، حاشیہ ۱۶) میں لیکن ہم ان سے پوری طور پر واقف نہیں۔

الغرض سیاسی اعتبار سے یونانی عنصر ہر جگہ روز و رال ہے لیکن ذہنی اعتبار سے اسے تقریباً ہر جگہ فروغ حاصل ہو رہا ہے۔ شام اور مصر میں یونانی جسم اور مشرقی روح کے مابین امتلاط کی کیفیت نمایاں ہے جو بالآخر عیسویت کی شکل میں نمودار ہوتی ہے۔

۱۱۵ سوم سن (تاریخ روما، ۲، ۵۹) نے اہل ٹیک کہا ہے کہ اس عہد میں مشرق میں مغرب کے خلاف ایک رد عمل کی کیفیت پیدا ہوتی ہے لیکن جب وہ اس رد عمل کے متعلق روما کے طرز عمل پر گفتگو کرنے لگتا ہے تو اس وقت اس کے خیالات استعدا لطینان کش نہیں معلوم ہوتے اور یہاں میں ان خیالات کی اہمیت کی وجہ سے ان پر بحث کرنی چاہتا ہوں۔ وہ کہتا ہے کہ مسکنہ کے طرز عمل کا جو پہلا نمونہ سنیج نکلا اسے رومن سیناٹ ٹھکرا دیتی ہے یا دوسرے الفاظ میں ”رومن دولت حامیہ“ کو یہ نہیں چاہئے تھا کہ سلطنت سوریہ کے اندر اس کو خاموشی سے دیکھا کر لیکن ہمارے نزدیک سوم سن کو روما سے اتنی توقع نہیں کرنی چاہئے۔ اس کے خیال کے مطابق روما کو سلطنت سوریہ قائم رکھنی چاہئے تھی لیکن کس کے خلاف؟ تاہم جواب ملے کہ پارٹھیوں کے خلاف۔ لیکن کیسے؟ بلاشبہ دہلے تک اپنی فوجیں بھیج کر۔ اگر روما کے پاس

باب ۱۹

سالمق م میں یونانی صرف ان ملکات پر حاوی رہ جاتے ہیں جو مند و ستا کی سرحد پر واقع ہیں بلکہ یہاں بھی دیسی عناصر کی اہمیت میں اضافہ ہی ہو رہا ہے۔ مصر میں فلو میثور کے موت کے بعد مصر بظاہر متحد ہو جاتا ہے۔ اور کسرنہ و قرص کا پھر بظاہر اس میں الحاق ہو جاتا ہے؛ لیکن اسی کے یونانی مفاد کو دھکا لگتا ہے اس لئے کہ فیکلون نے حتی الامکان اسکندریہ کے یونانیوں کو ملک سے نکال دینے میں کوئی کسر نہ چھوڑی اور دیسی بیکاریوں کو رام کرنے کے لئے انکے تجاؤں کو وہ فروغ دیا جو کسی پہلے بطلیموس نے نہیں دیا تھا۔ شام میں ہم دیکھتے ہیں کہ ملکات بالکل فنا ہو جاتی ہے اور مکائی، جنکا ذکر اگلے باب میں کیا جائے گا، روز بروز بڑھتے جاتے ہیں، چنانچہ شمنون کو (سالمق م) شاہ سوریہ سکے سازی کا اختیار دیدتا ہے۔ مکائیوں کے عروج کے معنی یہ ہیں کہ مذہبی نقطہ نظر سے مشرق اپنی تہمتی کو تسلیم کر لیتا ہے۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ مشرق کی ہستی کا اپنا زور دکھانا یا فی نفسہ یونانی تمدن کے ترقی پذیری کی وجہ سے ہوا اور یہ ترقی نہ صرف شام میں بلکہ ایشیائے کوچک کے ملکاتوں میں بھی نظر آتی ہے۔ ہم اس تمدن کا فروغ کا پادوسیہ میں اریارائیس کے عہد میں ایشیوں میں ہمداد یو پاتور کے زمانے میں (دیکھو نیچے، باب ۲۵) ابھی نیچے میں بدبخت نکومیدس ایپی فانیس کے حکومت (سالمق م تا سالمق م؛ دیکھو باب ۲۵) میں دیکھتے ہیں۔

انفرض سالمق م کے قریب ہم دیکھتے ہیں کہ خارجی اعتبار سے یونانی عنصر کو روم مقدونیہ و یونان ہے انٹیشی باختر و سفدین سے پار بھی ماریانہ اور بابل سے نکال دیتے ہیں؛ لیکن داخلی اعتبار سے یہ شکت صرف باختر و سفدین میں ٹہل ہے اور ان ممالک میں جنہیں پار تھیوں نے فتح کر لیا تھا یہ مکمل نہیں۔ اگر اس نواح میں ایک ایشیائی مذہب فروغ پاتا ہے تاہم شاہان پار تھیا اپنے آپکو یونانی تمدن کا دوست ظاہر کرتے ہیں اور واقعا بھی وہ یونانیت پسند ہی ہیں۔ فلسطین میں یونانی عنصر کو صرف

معلوم ہوتا ہے کہ تمدن یونان کی تاریخ پر نظر دوڑائیں چنانچہ یہ باب اور آئندہ کے چار ابواب کو ہم نے دوسری صدی ق م کے تمدن یونان کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - پیدا ہونا محال تھا، بلکہ ہم تو یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ یہ خیال ٹھیک بھی ہوتا یا نہیں اور اگر بالفرض سلطنت تھورینہ بچ جاتی تو کیا ضروری تھا کہ اس سے اٹھنا ہو اشتراقی بادل منتشر ہو جاتا؟ ہمارے نزدیک یہ امر ناقابل انکار ہے کہ سلسلہ ق م کے قریب میں مشرق میں جو رد عمل پیدا ہوا اسکی جڑیں زمین میں بہت گہری جا چکی تھیں اور ایک اطالوی شہر کی ٹھیکس سینات اسے نہیں روک سکتی تھی چنانچہ ہزاروں لاکھوں سپاہی بھی دھلے تک جاتے تو بھی اسکی بیخ کنی نامکن ہوتی۔ یہ تحریک ایک تخیلاتی تحریک تھی اور ہم تمام تاریخی امتداد سے یہ نتیجہ اخذ کرتے ہیں کہ تخیلات کی کاٹ تخیلات ہی کر سکتے ہیں۔

موسم سن ایک اور موقعہ یعنی اپنی "تاریخ روما" جلد ۲، ۱۲۴ میں پھر اسی ردائے کا اعادہ کرتا ہے کہ روما کو اس وقت مشرق کے خلاف کچھ نہ کچھ کرنا ضروری تھا اور غلطوں پر الزام لگاتا ہے کہ اس نے "روما کی سیادت قفقاز و بحر قزوين تک نہیں قائم کی اور پارسیوں کے تنازعات کا فیصلہ نہیں کیا۔ ساتھ ہی وہ یہ ضرور کہتا ہے "میرا مطلب نہیں ہے کہ وہ کو مشرق میں چند اور ملک فتح کرنا چاہئے تھے، ایسا نہیں تو پھر اس سیادت کے قیام کی کیا تہمیل تھی؟ قفقاز و قزوين سے پارسیوں کی مخالفت کیسے کج جاتی اس لئے کہ وہ سرحد پر تھوڑا ہی تھے؟ یہ کیا ایران کے مغربی کنارے کے پہاڑ سرحد بن سکتے تھے؟ کیا روما کو ان پہاڑوں کے دروں پر قبضہ کر لینا چاہئے تھا؟ پھر اگر ہم ان دروں کو (انگلہ ہندوستانی اصطلاح میں) "حکایتی سرحد" کا لقب دیں تو فرض کیجئے کہ پارسی اپر بھی خلفشار مچاتے رہے؟ ایسا ہوا تو روما سے دونوں ایل پر برابر مسلسل جنگ جاری رہتی۔ چوتھیں بھی روس کے تنازعات کا فائدہ کرنا چاہتا تھا اور اس کا مقصد یہ نہیں تھا کہ اس ملک کو سحر کرے بشرق کو زیر کرنے کا صرف ایک طریقہ ہے وہ یہ کہ اسے ذہنی اعتبار سے سحر کر لیا جائے اور روما تو روما یونان کے لئے بھی یہ نامکن ثابت ہوا تھا۔ روما کے خصائص ہی سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس کام کا اہل نہیں تھا۔ مصر میں بطلیموس ششم "فینکون" کے عہد سے یونانی تمدن کے خلاف اسی رد عمل کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ یونانیت پسند کسی پو خود مصر آیا اور اس کا معائنہ کیا، لیکن اسے یا

باب ہستم

یونانی تمدن دوسری صدی ق م میں

(۱) مصر (۲) شام

ہم ایک اہم عہد کے اقامت پر پہنچ گئے ہیں اور ساتھ ہی تاریخ یونان کی انتہا کا زمانہ بھی ہر لحاظ قریب تر ہوتا جا رہا ہے اس لئے اب یہ مناسب

بقیہ حاشیہ گزشتہ - روہ بھی ہوتا اور سپاہی بھی تو قابل سپہ سالار کہاں سے آتے؟ روم کو ایک غیر سلطنت کی مستقل حسوں کے ذریعے سے حفاظت کرنی پڑتی، اور دوسروں کے غرض سے اس قسم کی ذمہ داری بد فوجی خدمت انجام دینے کے لئے رومن تو تیار تھے نہیں اس میں شبہ نہیں کہ لیکن ہے کہ خود رومنوں کو یہ خیال آتا ہو کہ سوریہ کے لئے کچھ نہ کچھ ضرور کرنا چاہئے اور استرابو ۱۳، ۶۶۹ میں اسکی طرف اشارہ کرتا ہے۔ یہیں اس کا مشکل سے یقین آتا ہے کہ وہ حاکم غیر کے بادشاہوں کو تخت سے اتارنے سے جھجھکتے ہوں؛ بلکہ واقعہ یہ ہے کہ وہ سوچتے تھے کہ سلیوکی خاندان کے زوال کے بعد آخر شام میں کیا ہوگا اور شاید صورت حال پہلے سے بھی بدتر ہو جائے۔ آخر الامر اس خاندان نے گویا اپنے آپ ہی خودکشی کر لی۔ علاوہ ازیں روم سن کا یہ خیال معلوم ہوتا ہے کہ رومن سینات کو ایک طرح کی سیاسی تاریخی دور اندیشی حاصل تھی جو خلاف واقعہ ہے۔ آجکل ہمارا خیال ہے کہ اگر روم چاہتا تو اس موقع پر مشرق کے فروغ کے ابتدا کا چشم زدن میں خامہ کر دیتا؛ لیکن اس وقت روم میں اس خیال کا

بانی

حکیمات ہی مالا مال ہوئے حقیقت یہ ہے کہ تیسری صدی ق م ہی میں حکیمات اس سرپرستی سے مستفید ہو رہے تھے اور ہم نے اس عہد کا تذکرہ کرتے وقت اس کیفیت پر پوری توجہ نہیں کی تو اس کی وجہ صرف یہ تھی کہ اس وقت حکیمات اور علوم و فنون کو اسکت درجہ میں کمال عروج حاصل نہیں ہوا تھا، درانحالیکہ صرف وہی عہد ایسا ہے جب اسکندری وضع کے شعروشاعری کو ادبیات یونان کے دائرے میں اہمیت حاصل ہوئی۔ انرض ہم اس باب میں اسکندری علوم کا سلسلہ دار حال بیان کریں گے۔ اس لئے کہ ہمیں اس کا یقین ہے کہ ہم اس وقت عہد زیر بحث کے ممتاز خصائص کا تذکرہ بحسن خوبی کر سکیں گے۔ یہ بطلمیوس اول ہی کا زمانہ تھا جس میں مشہور و معروف ریاضی دان اقلیدس نے اپنی تالیفات شائع کیں اور اسکت درجہ کو ریاضی کا شہرہ آفاق درس گاہ بنا دیا۔ اس عہد کا سب سے ممتاز نقاد زینودوٹوس ساکن ایچی سوس تھا، جو قلمے تاس کا شاگرد تھا۔

۱۔ زینودوٹوس۔ کرست ۳۸۷؛ زو سے میل ۲۲۰؛ وغیرہ۔ ہومر و ملار اسکندریہ کرست ۳۶۔ ایراتوس تھیس کرست ۳۸۸؛ زو سے میل ۲۰۹؛ گیونٹر Guenther ۱۔ میڈلر ۱۸۷۵ء میں۔

۲۔ اسطوفاکس ساکن بیرنڈہ؛ کرست ۳۹۴؛ زو سے میل ۲۲۸؛

۳۔ اسطارخوس؛ کرست ۳۹۵؛ زو سے میل ۲۲۹؛ اسپرفون دلاووتر نے تنقیدی نظر

دوڑائی ہے (۱۶۴)۔ خاص طور پر مقابلہ کرولیر؛ اسطارخوس کی تفسیر ہومر Lehr: De

Aristarchi Studii Homer. اشاعت دوم، لائپزگ ۱۸۶۵ء؛ لڈوچ؛ اسطارخوس

کی تنقید ہومری Ludwich: Aristarchs Homerische Text Kritik ۲ جلد لائپزگ

۱۸۸۵ء۔ ہومر کی سکولیا کے لئے کرست ۳۹۔ انیس سے جو اس وقت تک موجود ہیں وہ

اکثر و بیشتر دیو سوس اسکندریہ کے ٹین کر کے ہیں جو سرور کا ہم عصر تھا اور جس نے قدیم مصنفوں کے

تصانیف پر اس طرح تین ہزار تفسیریں لکھی تھیں؛ کرست ۴۰۱۔

باب

تاریخ کے لمبے وقفہ کر دیا ہے۔ یہ امر ناگزیر تھا کہ یہ کیفیات بیان کرنے میں کہیں کہیں سنوئی سنس کو ہاتھ سے جانے دیا جائے۔ ساتھ ہی ہم نے تفصیلی واقعات کو جتنا ہو سکا ہے زیادہ اہمیت دی ہے جن کے بیان سے جو نتائج ہیں وہ خود بخود نکلتے چلے آئیں گے۔

۱۔ مصر سے ہم اس سے قبل چودھویں باب میں تیسری صدی ق م کے مصری تمدن پر عموماً اور تمدن اسکندریہ پر خاص طور پر تبصرہ کر چکے ہیں۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ کس طرح ابتدائی بطلانہ نے اپنے میوزخانہ اور اپنے کتاب خانوں میں شعرا و علما کے لئے گویا ایک ارم کا گھر بنا دیا تھا اور اس طرح ان کے سحر و تجسس کے لئے ایک لاشانی ذخیرہ مہیا کر دیا تھا تاجدارانِ مصر کے علمی سرپرستی کی وجہ سے شعر و شاعری کو بھی بہت کچھ فروغ پہنچا گو بظاہر میوزخانہ اور کتاب خانے سے صرف

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ یارومینات کو کوئی بات ایسی معلوم نہیں ہوگی کہ فیکو کے معاملات میں مداخلت کی جائے۔ انرض معاملات خود پیچیدہ ہوتے گئے اور رومانیوں روک نہیں سکا۔ بطلانہ سوم و چہارم و خیم کے عہدوں میں مصریوں نے یونانیوں اور یونانی تمدن کے خلاف خروج کئے؛ بطلمیوس سوم اب بھی یونانیوں کے قیادت کے اصول کو بالائے ہوئے ہے لیکن اسکی حکومت کی مخالفت کیجاتی ہے اور یونانی تمدن کو زوال ہوتا ہے؛ جہانی؛ ”سلطنت“ ۳۵۸۔ بطلمیوس، فیکون مصر پر اپنا قبضہ نہ صرف یونانیوں کو ٹھکرا کر جاتا ہے بلکہ انیس سرے سے ملک بدر کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ لے مصر۔ نجومی۔ فون دلاو دتر کے رائے کے لئے اس کی کتاب انٹی گونوس ساکن کاریتوس“ ۱۶۴ وغیرہ کا مطالعہ کیا جائے۔ اسکندریہ میں کالی ماخوس کے زمانے میں ”علوم کی ہیئت“ تھی؛ ایضاً ۱۶؛ کلیس پاؤلی میں ۱۶۱، ۱۹۹۔ افیدس؛ زو سے سیل ۲۰۱، ۲۰۴ وغیرہ۔ ہروفیلوس ماہر تشریح الابدان؛ جہانی؛ ”سلطنت“ ص ۱۱۰۔

سے ۴۰ سال پیش یعنی ۱۸۵۱ء ق م میں برباد ہوا ہوگا۔ جب وہ ہومر کی تنقید کرنے لگتا ہے تو اس شاعر کو جغرافیہ کا ماہر نہیں سمجھتا۔ اس نے اپنے آپکو ”فلو لوگوس“ (لفظ پسند) کا خطاب دیا تھا لیکن ہمیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ اول تو لفظ ”فلو سوس“ (عقل پسند) کی طرح یہ نشان انحراف سمجھا جاتا تھا، اور دوسرے جس شخص نے سب سے پہلے لفظ فلو لوگوس اپنے لئے استعمال کیا اسے لفظ لوگوس سے مراد محض لفظ یا کلمہ سے نہیں لی ہوگی بلکہ اسے ایک عمیق تر معنی پہنائے ہوئے تھے۔ یہی حالت زمانہ مابعد کے اسکندری عالم فیلو پر بھی صادق آتی ہے۔

اسکندرومی سانیات ایرا توں سفیس کی سطح پر نہیں رہی بلکہ روز بروز اس نے ایک خصوصیت اختیار کرتی گئی اور روز بروز زیادہ خشک ہونے لگی اس رجحان کی ابتدا ارسطو فانیس ساکن بیزنطہ نے کمال قابلیت کے ساتھ کی۔ یہ ماہر سانیات تقریباً سترہ ق م میں پیدا ہوا تھا اور اوائل عمر ہی میں اسکندریہ چلا گیا تھا جہاں وہ آخر کار سترہ ق م میں کتابخانہ دار مقرر ہو گیا۔ کہتے ہیں کہ جب اس نے پرگٹام جانے کا ارادہ ظاہر کیا تو اسے جیل خانے میں ڈال دیا گیا لیکن کچھ عرصہ بعد چھوٹ گیا یونانی زبان میں جو تلفظ کی علامتیں مثلاً ترخیم لفظی اور علامت لہجہ ہیں یہ سب اسی کی طرف منسوب کیجاتی ہیں۔ اسکے شاگردوں میں سے سب سے ممتاز ارسطو فانیس ساکن سما مو تھرس تھا جو شاید سترہ ق م سے سولہ ق م تک رہا۔ یہ بطلمیوس مفتیم ”مادر پسند“ کا خاندانی استاد تھا اور اس نے ہومری نظموں پر جو تالیفات کی تھیں انھیں ایک خاص وقت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ اسکی اشاعتوں میں مختلف نشانات مثلاً اوبیلوس یا خط فاضل لکھے ہوئے تھے انپر زمانہ حالیہ میں تفسیریں لکھی گئیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ باوجود اپنی بڑی بھاری ادبی زرخیزی کے ارسطو فانیس غیر ضروری الفاظ ضائع کرنے کا عادی نہیں تھا۔

تیسری صدی ق م کے اختتام اور دوسری صدی کے ابتدا

یہ شخص واقعات انبیات کا ماہر تھا، گو جس شخص نے اپنے آپکو
 ماہر انبیات بتایا وہ ایراتوس تھیں تھا۔ کتاب خانہ اکھنڈریہ
 کا انتظام زینودوتوس، اسکندر ساکن ایٹولہ اور لیکوفرون کے سپرد تھا،
 جنہیں سے پہلے کے متعلق درودیتھیں شعرا، دوسرے کے سروریتھیں
 اور تیسرے کے متعلق ہومرو دیگر شعرائے یونان تھے۔ زینودوتوس
 صرف درودیتھیں شاعروں ہی کی طرف توجہ نہیں کرتا تھا بلکہ ہومر کا بھی
 مطالعہ کرتا رہتا تھا، چنانچہ اسی نے ب سے پہلے ہومر کی تنقیدی اشاعت
 شائع کی۔ اس زینودوتوس کے بعد شاعر کالی ماخوس جبکا ذکر ہم باب ۱۲
 میں کر چکے ہیں، بطلمیوس دوم و بطلمیوس سوم کے زمانے میں کتاب خانہ دار
 مقرر ہوا، اس نے شروگونی کے علاوہ بعض عالمانہ تصانیف شائع کیں اور
 ساتھ ہی دوسروں کے جگیا فی مطالعہ کی نگرانی بھی کی۔ منجملہ دوسرے
 شاگردوں سے اس کا ایک شاگرد ایراتوس تھیں ساکن سررنہ بھی تھا جو
 شعلہ ق م میں پیدا ہوا تھا۔ ایراتوس تھیں نے زینودوتوس کے علاوہ
 علم کے خاطر ایستمنز جاکر روافی ارسلون اور اکادمیائی اسکے سی لاؤس
 کے سامنے بھی زانوائے تلمذ طے کیا تھا اور یہ بطلمیوس سوم کے عہد میں
 اسکندریہ کے کتاب خانے کا صدر مہتمم بھی مقرر ہوا۔ وہ بہت سے شاہانے
 علم میں شمار کیا جاتا تھا، لیکن وہ (عام خیال کے بموجب) کسی شاخ میں
 ماہر نہیں تھا، چنانچہ اکھنڈریہ والے اسے ”حرف باء“ یا نمبر ۲ کے لقب
 سے پکارتے تھے۔ ہماری دانت میں یہ توہین آمیز لقب کم از کم شعبہ جغرافیہ
 میں اسے نہیں دیا جاسکتا تھا اس لئے کہ اس میں وہ کسی کا کٹافی نہیں تھا۔
 اس نے ایک خاص انداز سے کمال ہوشیاری کے ساتھ کرہ زمین کا محیط
 دریافت کیا جو ایک بڑی حد تک درست تھا۔ ساتھ ہی اسنے اپنے تجربات
 سے علم سنویت کی بنیاد ڈالی اور اس کے لئے اسنے مشاہدات مصر کے فہرستوں
 سے کام لیا، اور قدیم یونانی سنویت کا حساب لگانے کا سہرا اسی کے سر
 ہے جسکی مثال کی طور پر یہ بتانا کافی ہو گا کہ اس کے مطابق ٹروائے پہلی اولپمیا د

بانت

نہایت مضحکہ خیز تھا۔ ہم اس سے پہلے انیسویں باب میں دیکھ چکے ہیں کہ یہ بطلیموس اپنے کینہہ پن اور قدیمیات کے ظاہری تعریف و توصیف میں اپنے دادا فلوطیو کو رے بھی بڑھ گیا تھا (دیکھو ابواب ۱۳ و ۱۵) یہی نہیں بلکہ اس نے اپنے خیال کے بموجب ہومر کے قیاسی تصحیح بھی کی۔ یہی وہ بادشاہ تھا جسکے زمانے میں پولی بیوس مصر گیا تھا۔ ہم اس سے پہلے ایک بارہ کا اقتباس دے چکے ہیں (باب ۱۲، حاشیہ ۱) جہاں اس بادشاہ کا یہ قول نقل کیا گیا ہے کہ اسکندریہ والوں کی تین طعینیں؛ ایک تو ویسی جو چالاک اور شائستہ تھا، تنخواہ دار سپاہی جن کی تعداد بہت تھی اور جو غیر محذب اور مدغ تھے اور اسکندریہ جو یونانیوں کی اولاد سے تھے اور اپنے گھڑ پین میں تنخواہ دار سپاہیوں سے کم تھے۔ لیکن (پولی بیوس کے قول کے مطابق) فیسکون نے متعدد مرتبہ اپنے سپاہیوں کو اجازت دیدی تھی کہ جتنا چاہیں تیسری شوق والوں کو دوق کریں اور انچی لوٹ مار کریں جسکی وجہ سے انکی تعداد میں بہت کچھ کمی ہوگئی تھی۔ الفرض سلسلہ ق م میں اسکندریہ کے یونانی عنصر کی کیفیت یہ تھی اور یہ وہ شہر تھا جسپر بعض سو رخ ایک پورے مہد کے نام سے موسوم کر چکے تھے تیار ہیں

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اسکندریہ کے تمدن کے اوصاف کیا ہیں؟ اسکا جواب ایسا آسان نہیں اس لئے کہ مختلف زمانوں میں اس تمدن کے

۱۔ اسکندریہ کا حال پولی بیوس ۳۲، ۱۳؛ دیکھو اوپر باب ۱۲، حاشیہ ۲۔

۲۔ اگر ہم اسکندریہ کے تمدن کو نظر غائر سے دیکھیں تو ہمیں معلوم ہوگا کہ مختلف زمانوں میں اسکی حالت بالکل متغیر تھی۔ گو اسکندریہ کے درباری ادبیات کا ذکر کرتے ہوئے کرٹ کہتا ہے کہ اس شہر کو کبھی مصری بجاہریوں کے مزدور کن اثرات سے نجات نہیں ملی "تاہم یہ عیاں ہے کہ جہاں تک ان مصنفوں کا تعلق ہے جسکا اس باب میں یا باب ۱۲ میں ذکر کیا گیا ہے انگریزی قسم کا مصری مذہبی اثر نہیں پڑا تھا۔

بابت

میں اسکندریہ میں وہاں کا عظیم الشان میل شناساں ہیرودوتس تھا۔ مشہور حکیمات داں اریستیس اس سے ذرا پہلے تھا، اور یہ کمال وثوق سے نہیں کیا جاسکتا کہ آیا وہ بڑا ہیئت داں ہمارے غرض ساکن لقیہ جو دوسری صدی میں ہوا ہے، کبھی بھی اسکندریہ میں تھا، گوہیں اس کا علم ہے کہ وہ رھوڈز میں ضرور رہتا تھا۔ رہے دو مورخ جنھوں نے اسکندریہ میں فروغ پایا، سوانکا ذکر حواشی میں کیا گیا ہے۔

مصر اور ایشیا میں ادبی کیفیات کے ترقی کے ساتھ ساتھ ایک عام یونانی زبان پیدا ہوئی جسے ”کوئنے“ کہتے ہیں۔ یہ زبان دراصل ایٹکانی بولی کی ایک بدلی ہوئی شکل ہے جسکے اشکال تو ایٹکانی ہیں لنت اور فقروں کے ترتیب اس سے زیادہ محدود اور اس سے زیادہ بے رنگ ہے۔ اس نئی زبان کے ساتھ ہر منفرد مصنف کا میلان مختلف تھا۔ اس نئی زبان، ”کوئنے“ کا ایٹکانی بولی کے ساتھ بس وہی تعلق ہے جو زمانہ حال کے اطالوی زبان کا تعلق لٹکھنی کے بولی کے ساتھ ہے۔ بطلیوس نہم ”فیسکون“ کو بھی لسانیات میں بھی دخل تھا، لیکن یہ دخل

۷۵ ہیرودوتس، زو سے میل ۱، ۷۳۔

اریستیس، زو سے میل ۱، ۲۳۔ وغیرہ۔ ہمارے غرض؛ گونتر ۲۹؛ زو سے میل ۱، ۶۵۔

استروس ساکن سرنہ، شاگرد کالی ماخوس ایک مورخ تھا اور اسنے ایتھنز اور مصر کے

مطلق اپنی تالیفات چھوڑی ہیں؛ کرٹ، ۲۹۰؛ زو سے میل ۱، ۶۲۲؛ یلویتھاؤس ساکن

سرنہ بھی کالی ماخوس کا شاگرد تھا اور وہ ہمیشہ عجیب و غریب حیوات نظری جس کو نہیں مہنک رہتا تھا؛ زو سے میل ۱، ۶۷۔

۷۶ کوئنے؛ کرٹ ۳۱۱۔ میار، زو سے میل ۱، ۴۴۰۔ یہ ایٹکانی زبان سے بس اتنی ہی مختلف ہے جتنی ۱۹۶ کی جرمن ۱۶ کی جرمن سے۔

۷۷ بطلیوس فیسکون کا مباحثہ مسائل ملیت و حکمت پر؛ کلیس پاؤلی ۱، ۲۳۳ میں ڈورگی ٹیس کے محاسن؛ ایٹھا ۱، ۲۰۹۔

باب

آبادی میں ایک جدید عنصر کا اضافہ ہوا جس کا اس سے بھی کم تعلق دربار و حکومت مصر سے تھا اور جس کا دار و مدار کلیتہً خاندان بطلانہ کے ذاتی ہدایت پر تھا۔ ابتدائی اسکندریہ اس ملک کے دسیوں کا مسکن بن گیا تھا جو اپنی اہمیت کے اعتبار سے ایشیا کے بڑی سے بڑی سلطنتوں سے بھی آگے بڑھا ہوا تھا، اور اس ملک کے باشندے یعنی یہودی نہ صرف اس شہر میں تجارت ہی کرتے تھے بلکہ اپنے قومی علوم کو بھی فروغ دینے میں مصروف تھے۔ دنیا کی اس عجیب و غریب قوم کے رسم و رواج اور مذہب کی طرف ابتدائی بطلانہ کی توجہ مبذول ہوئی چنانچہ انھوں نے یہودیوں کی صحائف آسمانی کا ترجمہ یونانی زبان میں کر دیا۔ ساتھ ہی ساتھ آزادانہ الہیاتی اور فلسفیانہ مطالعہ بھی برابر جاری رہا جس کی وجہ سے اسکندریہ میں میوزخانہ اور درباری ادبیات کے دوش بدوش تحقیقات کا ایک مسلک نکل آیا اور مشرقی و یونانی عناصر کے مابین ایک طرح کی کرنامی پیدا ہو گئی اور دن بدن فہمی میلانات کو فروغ حاصل ہونے لگا۔ یہ کیفیت بالخصوص حضرت عیسیٰ علیہ السلام

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ گئے، ۱: سنہ مطلق انسان بادشاہی کی بھی تعریف کی ہے؛

اور یہ دونوں باتیں محض بطلانہ کو خوش کرنے کے لئے۔ دیکھو شوارتز Schwartz کا مضمون

Rhein. Mus. ۴۰ (۱۹۰۹ء) میں؛ نیز کلیس کا مضمون پاؤلی ۱۶، ۱۹۹ (فلاویوس)

میں۔ یوکرگی تیس کا سال ۲۰۹ پر ہے۔

۱۹ یونانی پرانا عہد نامہ دیکھو شیورر: "تاریخ قوم یہود" Schurer: Gesch. des jued

Volkes جلد ۲، ۶۶۴ ارسلیمس کے خط (شیورر ۲، ۸۱۹) سے معلوم ہوتا ہے کہ دمیتریوس

ساکن فائے روم کی اطلاع پر بطلیموس فلاویوس کے حکم سے قانون یہود کو ۲۲ لوگوں نے

۳۲ روز میں یونانی زبان میں ترجمہ کیا لیکن اول تو یہودی قانون سے صرف تورات مشریف

کے ابتدائی پانچ پارے مراد ہیں؛ دوسرے کہتے ہیں کہ فلاویوس نے فوراً دمیتریوس ساکن

فلاویوس کو ملک بدر کر دیا چنانچہ یہ روایت قابل وثوق نہیں معلوم ہوتی۔ بہر حال اس میں شبہ نہیں کہ

بابت

خصوصیات برابر بدلتی رہیں۔ تھیوکر و تھوس تو اسکندریہ کا باشندہ نہیں تھا، اس لئے ہم زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ پہلے مین بطالس کے عہد میں اسکندریہ دوسرے درجہ کے درباری شخصراء اور اول درجہ کے درباری علما کا مرکز بن گیا۔ اسکندریہ میں نظم کا زوال بہت جلد شروع ہو گیا، لیکن روماء پر اسکا کچھ کم اثر نہیں پڑا۔ علوم و فنون کے بابت ہم یہ ضرور کہہ سکتے ہیں کہ تمام ازمناہ بعد میں اسکندریہ کی بڑی اہمیت قائم رہی۔ یہیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ یہ سب تمدن کلیتہً یونانی تھا، اس میں مشرقیت کی کسی قسم کی آمیزش نہیں تھی اور جو شکل اس تمدن کی تھی اس کے لئے ہوسفورس اور اوبانڈیل دونوں بالکل یکساں تھے۔ لیکن ساتھ ہی ابتدائی بطالس نے بھی اس ملک کے ساتھ خاص طور پر دیکھی لی جیسے ازکا پرچیم لہراتا تھا اور ہمیشہ اس کے متعلق معلومات میں اضافہ کرتے رہے بالکل اسی طرح جیسے بابل والے موجودیل کے سچاری ہیروسوس نے ویسی اسناد کے مدد سے انطاکوس اول کے لئے تاریخ بابلستان مرتب کی اسی طرح مصر کے سچاری مانے تھو نے جسکا اسکندریہ والے میوزفانے سے کوئی خاص تعلق نہیں تھا، یونانیوں کے لئے ایک تاریخ مصر مرتب کی۔ ہکائیائوس ساکن ابدیرا اس سے بھی آگے بڑھ گیا اور مانے تھو کی طرح مختص خشک واقعات و حالات بیان کرنے کے بجائے تاریخ مصر کو ایک نہایت دلچسپ انداز سے لکھا اور اس بات کو ثابت کرنے کی کوشش کی ازمناہ قدیم ہی سے مصر برابر عقل و دانش کا سنس سمجھا جاتا رہا ہے اس کے بعد اسکندریہ کی

مانے تھو۔ ویسے مان؛ تاریخ مصر Wiedemann Aegypt. Geschichte 'گوتا' ۱۸۴۳ء ۱۳۱ء جہاں حوالوں کی فہرست دی ہوئی ہے؛ زو سے میل ۶۰۸ء وغیرہ۔
ہیروسوس۔ زو سے میل ۶۰۵ء وغیرہ۔

ہکائیائوس ساکن ابدیرا یا یوس؛ زو سے میل ۳۱۰ء۔ ووبو دوس کی پہلی جلد کا ماخذ یہ شخص ہے۔ اس لئے ان یونانیوں کی فہرست دی ہے جو حکیم کی غرض سے مصر

بابل نہ صرف یہاں کے بادشاہوں میں مصری حکمرانوں سے زیادہ شدت عمل پائی جاتی ہے بلکہ یہاں کے باشندے بھی اسکندریہ والوں کی طرح بغیر باہمی اتصال کے نہیں ہیں اور گو ان میں طرح طرح کے لوگ پائے جاتے ہیں لیکن انہیں حکمرانوں کی قوم یعنی یونانی مقنونوی عنصر کو ذہنی اور مادی دونوں اعتبار سے غلبہ حاصل ہے اور بعض مقامات پر تو یہ آبادی پوری طور پر آزاد یونانی ملتوں کی شکل میں نمودار ہوتی ہے حقیقت یہ ہے کہ سلطنت سکوریہ میں آبادی پر نہایت کامیابی سے یونانی رنگ چڑھ رہا ہے۔ چونکہ مملکت کے مختلف حصے شام میں نسبت زیادہ آزاد ہیں اس لئے زوردار مشرقی ملتیں یونانی جمہوریتوں کے دوشیں بدوش مختلف حصص ملک میں ترقی کرتی نظر آتی ہیں اور ان مشرقی ملتوں میں سب سے اہمیت یہودیوں کی ہے۔ سلیوگیوں نے یہودیوں کے ساتھ بظاہر سے مختلف برتاؤ کیا اور انہیں اپنے ساتھ غیر ضروری طور پر وابستہ نہیں کیا بلکہ اپنے حال پر چھوڑ دیا اور بعض مرتبہ تو انہیں ناغوش کرنے کی بھی پرواہ نہیں کی بلکہ نین اسی سبب سے یہودی آزاد ہے اور چونکہ مدت دراز تک فلسطین مصر اور شام کے مابین مابہ النزاع رہا تھا اس لئے ان کے اختیارات میں ترقی ہوتی رہی تا آنکہ ان کے ساتھ ہمیشہ اچھا برتاؤ کرنا ناگزیر ہو گیا۔

سلیوگیوں کا پائے تخت انطاکیہ تھا اور دینا کے ہم عصر میں اسکا نمبر روماء اسکندریہ کے بعد ہی تھا بلکہ یہ دریائے اورونٹس پر اس مقام پر

شمالی انطاکیہ - ک۔ ۱۔ میوز، تفہیمات انطاکیہ K. O. Mueller : De Antiquitatibus

Antiochensis Comm. جلد ۱۲ صفحہ ۱۸۱ - نیز اسی مولف کی کتاب فنی و آثار ی مضامین

Kunstarchaeologische Werke جلد ۱۲ انطاکیہ کا نقشہ میوز کے خیال کے مطابق منجملہ

دوسروں کے ٹیپر فوٹز کے میں نقشہ ۱۹؛ اسکی موجودہ حالت ریڈیجر "فلسطین" ۳، ۴۱۸

جہاں نقشہ بھی دیا ہوا ہے۔ موسم سن "تاریخ روماء" ۵۶۰-۴۵۶۔

بابت

کی ولادت کے وقت خاص طور پر نظر آتی ہے۔ الغرض ہم اسکندر ریہ کے متعلق یہ کہہ سکتے ہیں کہ یونانی نظم کا دروازہ تو بہت جلد بند ہو گیا اور گو یونانی علوم و فنون برابر زندہ رہے لیکن انہیں دوسرے ممالک متاثر ہوتے رہے لیکن جہاں سے جنگے تھے وہاں انہیں کمزوری پیدا ہو گئی۔ مشرقی علوم کی اہمیت روز بروز بڑھتی جاتی ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ یہ ترقی پا کر ایک دوسرے مسلک اسکندر ریہ کے شکل میں نمایاں ہوئے اور اس مسلک اور ابتدائی یونانی مسلک کے مابین مشکل سے کوئی بات مشترک نظر آئے گی۔ فیسکون نے شہر سے یونانیوں کو نکال کر ”چالاک اور شائستہ“ دیویوں کو جنہیں یہیں یہودیوں کو شمار کرنا چاہئے، اپنی تہذیب و تمدن کو جنہیں یونانیوں سے روابط قائم رکھنے کی وجہ سے تبدیلی پیدا ہو گئی تھی، اسکندر ریہ کے ذہنی زندگی کا سب سے اہم عنصر بنادیا ساتھ ہی اس کیفیت کا ایک نتیجہ یہ بھی ہوا کہ اسکندر ریہ کے مشرقی فلسفہ کا مقابلہ کرنے کے لئے سوفسطائی طرز کا یونانی فلسفہ آگیا لیکن خاندان بطلانسہ کو اس سے اس وجہ سے کہ تھی کہ اسکی وجہ سے ضرورت سے زیادہ آزادی کا جذبہ پیدا ہوتا تھا۔ لیکن یہ سب سلطنت روما کے زمانہ میں ٹیکہ پیش نہیں آیا۔

اسکندر ریہ کے لئے دوسری صدی ق م کا زمانہ ارتقا کا زمانہ ہے اس لئے کہ خاص یونانی تمدن کا خاتمہ ہو جاتا ہے اور مشرقی یونانی تمدن کی ابتدا ہی ہوتی ہے۔ میں فنون لطیفہ کے متعلق دو چار باتیں اس باب کے خاتمے پر کر رہا ہوں۔

۲۔ ختام۔ شام کی صورت حال مصر سے بالکل مختلف ہے۔

بقیہ ماشیہ صفحہ گزشتہ۔ پرانے عہد نامے کا یونانی زبان میں تیسری یا چوتھی صدی ق م میں اسکندر ریہ میں ترجمہ ہوا ہو گا۔ مائیکو اور ہیکاٹاؤس یہودیوں کے مخالفین میں سے تھے۔ دیکھو صفحہ ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹۔

ان سب مسائل کے لئے دیکھو زور سے میل ۲، ۶۰۱۔

باب

درمیان میں ہوتا ہوا مغرب کی طرف سمندر کی طرف بہتا ہے۔ سسٹہ ق م ہی میں انتی گوئوس نے اس کے محل وقوع سے ذرا اوپر اپنا شہر انتی گوئیا آباد کیا تھا؛ جناب ایسوس کے بعد یعنی سسٹہ ق م میں سلیو کوس نے ایک دغوش کن مقام میں جو درختوں سے بھرا ہوا تھا یہ شہر انطاکیہ بسایا اور حکم دیا کہ شہر انتی گوئیا کے باشندے وہاں منتقل ہو جائیں (دیکھو اوپر باب ۵)۔ یہیں انطاکیہ کی توصیف بلدی کے متعلق جو کچھ معلومات حاصل ہیں وہ استرابو کے بیانات سے ماخوذ ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ اس ضلع کی طرح جہیں انطاکیہ واقع تھا یہ شہر دراصل چار شہروں سے مرکب تھا۔ اس کی ایک بڑی تفصیل تھی اور اس کے علاوہ ہر اندرونی قصبے کی ایک ایک تفصیل مزید برآں تھی۔ پہلے قصبے میں وہ لوگ تھے جو انتی گوئیا سے منتقل ہوئے تھے، دوسرے میں "اکثر باشندے" تیسرے کو سلیو کوس کالی نوکوس (۲۱۷ء) نے بسایا تھا اور چوتھے کو ایسی فانیس نے کیا۔ ایسوس کہتا ہے کہ انطاکیہ سوم نے ایک جدید شہر کا اضافہ کیا، لیکن اغلب اس سے استرابو کے تیسرے شہر کی تکمیل ہوئی ہوگی۔ انطاکیہ کا مشہور تیمون نے "خوش قسمتی" کا مجسمہ جوئی سی پوس کے شاگرد دیونتی خمی دیس نے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ بال متفق ہیں کہ انطاکیہ کے توصیف اس کے مقتضی ہے۔ اس کی از سر نو تحقیقات کی جائے۔

پلینی (۵، ۹) کہتا ہے کہ تمام انطاکیہ کو ایسی دافنیس کہتے تھے؛ لیکن تاکی تو س (۲، ۸۳) کہتا ہے کہ انطاکیہ ایسی دافنہ سے ملحدہ تھا۔ بمعنوں کا خیال۔ ہے کہ دافنہ اسی جگہ واقع تھا جہاں اکل بیت المار ہے؛ اس مقام پر انطاکیہ سوم کے زائد کا جو کتبہ ہے وہ لیاواؤنٹین: نوشتہ جات۔ Lebas Waddington: Insc. ۳، ص ۶۶ میں مندرج ہے۔ دافنہ میں اپولو کا مجسمہ تھا اسے بریکس نے بسایا تھا؛ مقابلہ کروا بلوول xei جہاں نظرتورگیوس کا بیاں منقول ہے۔ بریکس نے غالباً سکو پاس والے اپولو کا اہلے کیا تھا، جو شاید وہی اپولو ہے جسے بلالی اپولو کہتے ہیں اور جو دیونٹی کان میں موجود ہے۔

بابت

واقع تھا جہاں وہ بیک مغرب کی طرف جھک کر ایک جھیل کا پانی لیتا ہے اور اسکے بعد شمال میں زنجیرہ چٹے ریا اور جنوب میں کوہ کاسیوس کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - قدیم مولفوں کے بیانات: مختصر استرابون ۱۶، ۵۰، زیادہ تفصیل مفسر ذیل میں ملے گی: (۱) لیپانیوس ساکن انطاکیہ، جو شہنشاہ یولیان کے عہد میں ایک خطاب تھا۔ اسکی تالیف میں سے ایک توہمات انطاکیہ "Antiochikos" ہے اور دوسرے یہاں کے باشندوں کے بغاوت کے موقع کی تقاریر ہیں (۲) یوحنا ملاس ساکن انطاکیہ، جو چھٹی صدی عیسوی کا مورخ تھا۔ اسکی تصنیف "وقت نگاری" Chronographia میں ۶۳ء تک کے حالات مندرج ہیں اور اسے ل۔ ویندورف Dindorf نے یونان میں ۱۸۳۱ء میں چھپوایا تھا۔ دیکھو کروم باختر: تاریخ ادبیات، نیز لفظ "Krumbacher: Geschder byz Litteratur" میں ۱۸۹۱ء، لیکن ہمیں یاد رکھنا چاہئے کہ اس مولف کی عام تاریخی معلومات میں بہت سے استقام ہیں اور اس نے انطاکیہ کے بابت بہت سی ایسی باتیں لکھی ہیں جو سراسر غلط ہیں۔

انطاکیہ کی توصیف بلدی کا تئیں کرنے میں اب تک برابر وقیع پیش آتی رہتی ہیں اور اردمان Erdmann نے انکی طرف اپنی کتاب میں اشارہ بھی کیا ہے "سلمات متعلق

قیام بلدیات یونان" "Zur Kunde der hellenistischen Staetegrundungen" اشتراس برگ، ۱۸۸۳ء، ص ۲۳ وغیرہ) اس کا ایک سبب تو یہ ہے کہ قدیم اسناد یعنی استرابون لیپانیوس اور ملاس متفق الرائے نہیں ہیں اور دوسرے آخر الذکر مصنف نے مصر کی غلطیاں کی ہیں اور آجکل کے بعض مصنفوں نے O. Mueller کے خیالات خصوصاً ای نائیں کے قائم کردہ شہر کی بابت جو اس نے بیان لکھا ہے اسے من وعن تسلیم کر لیا ہے حالانکہ یہ کہ تحریرات شک و شبہ سے ہرگز خالی نہیں (۲۰ وغیرہ) بالکل بھی اس عظیم الشان شہر کے نقشہ کا صحیح اندازہ نہیں کر سکا اور وہ LXVI پر یہ فرض کرتا ہے کہ انطاکیہ کے چاروں محلوں کو چار شاہراہیں ایک دوسرے سے جدا کرتی تھیں اور شہر کے چھوٹے بیج او سٹاکوس یا نائے شہر واقع تھیں لیکن دوسری طرف ہم دیکھتے ہیں کہ یہ امر سہ ہے کہ داننے والے محلے کے ہر چار طرف ایک فیصل نبی ہوئی تھی۔ ہم اردمان کے اس خیال سے

انطاکوس روم میں بطور ریخمال کے آیا تھا اور یہاں اس نے اپنی زندگی جلاوطن بادشاہوں کی طرح اعیانی رومنوں کے ساتھ کمال کاہلی اور بے کاری میں بسر کی تھی اور ساتھ ہی یونانی اصول کا پہلے سے بھی زیادہ ثنا خواں بن گیا تھا۔ وہ کمر واپس جانے میں ایتھنز ٹھہرا اور یہاں اس نے اترائے گوس اول کا عہد قبول کر لیا۔ اپنے مدت عہدہ میں اس نے اولمپیم کی تکمیل کرائی اور تماشہ گاہ پر طانی مقدس ڈھال رکھائی ساتھ ہی اس نے دلفی اور دیوس کی اپولو کو تحائف سے مالا مال کر دیا۔ لیکن جس عبادت میں اس کا سب سے زیادہ جی لگتا تھا وہ اولمپیا والے زیوس کی تھی چنانچہ اُس نے دانستے میں اس کا عبادت خانہ بنوایا اور ایک بت نصب کرایا جو قدیس والے بت کا ہو بہو چہرہ تھا۔ اس نے اپنے سکوں پر بجائے اپولو کے اس زیوس کی شبیہ بنوائی اور خواہش ظاہر کی کہ یو دمی اپنے یا ہو وہ کی جگہ اس زیوس کی پوجا کرنے لیں۔ بظاہر وہ خود اپنے آپکو زیوس کا ہوتا سمجھتا تھا۔ جب سلسلہ ق م میں اسے مصری ہم میں ناکامی ہوئی تو اسکے بعد اسکی عادات و اطوار میں بہت کچھ

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ہرگز برگ ۱۷، ۱۸ اور کرتوس: تاریخ بلیٹ Curtius: Staats. Geschichte ۲۴۲ جہاں ان تحائف کا بھی حوالہ دیا گیا ہے جو سیکو کو "فاتح" نے ایتھنز کے سامنے پیش کئے۔ ایتھنز کی سکوں سے (جن پر ایک ہاتھی بھی نمودار ہوتا ہے) معلوم ہوتا ہے کہ انطاکوس ایتھنز کا اترائے گوس بھی مقرر ہوا۔ اس زمانے میں اترائے گوس کے جو سنی ہو گئے تھے انکے لئے دیکھو آناش: Rev. et. gr. ۱۸۸۵ صفحہ ۱۶۳ وغیرہ۔ سنہری ڈھال، پٹو سائیس ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰ کے ایک سکے پر مید وئز کا سر بالوں ۱۷، ۱۸۔ رھوڈز، کینزی کوکس، دیوس سمیٹھ (تماشہ گاہ کے لئے) اور میگالوپولس (فصیل کی تعمیر کیلئے) کو تحائف۔ وہ یہ شرم و کوہ جو یونم پر زیوس کے مجسمے نصب کرتا ہے۔ دیکھو اوپر باب ۱۸ حاشیہ ۱۱ اور جہانی: یونانی زندگی، باب ۴۰۔ نیز مقابلہ کرو موسم: "تاریخ روم ۵۹۵ سوریں چٹھوں اور تیس شری قدر کی جاتی ہے۔ میلیا کر، فلور دیوس اور منی پوس گذارہ کے باشندے تھے۔

باب

بنایا تھا وہ نکاتور ہی کے عہد میں نصب کر دیا گیا تھا۔ پھر یہی سلیوکوس نکاتور تھا جس نے شہر سے ۴۰ ستادیں (تقریباً ۵ میل) دور دانے کا باغ لگایا تھا جو اس زمانے میں دنیا کے دلفریب ترین مقامات سے شمار کیا جاتا تھا۔ اس باغ کا محیط تقریباً دو میل تھا اور اس میں بت خانے، رواق، حمام اور مقامات تفریح بھرے ہوئے تھے، اور ان میں ابولو کا ایک مجسمہ تھا جس میں اسے میوزوں کا امام دکھایا گیا تھا اور جو بریائیس کا ساختہ تھا (دیکھو اوپر باب ۱۲)۔ اس باغ میں وہ درخت بھی تھا جسکی بابت مشہور تھا کہ درختل یہ وہی دانے ہے جس کی اپولو سے فرار ہوتے وقت کا پاپلیٹ ہو گئی۔ انطاکیہ رواقوں کی دو سڑکوں کی وجہ سے اور خاص طور پر پانی کی افراط کے باعث مشہور تھا اور اسکے ایوان نیمفائیوم کے منوہ پر جسکے بے شمار جھرنوں سے پانی برآمد ہوتا تھا، نہ صرف ایشیائیں بلکہ رومائیں بھی بہت سے ایوان تعمیر ہوئے۔ پوسیدیونیوس کہتا ہے کہ انطاکیہ دانے عیش و عشرت میں سرشار اپنی ورزش گاہوں سے حماموں کا کام لیتے تھے، دراصل اس واقعہ کی طرف کرتا ہے کہ یہاں کے باشندوں نے ہی سب سے پہلے حماموں سے جسمانی اور ذہنی ورزش گاہوں کا کام لیا اور وہی ان "تھرمائے" کے موجد تھے جو بعد میں رومائیں اتنے بڑے پیمانے پر قائم ہوئے انطاکوس نے انطاکیہ کے ایک جلاوطن دیسی سہمی مارون کے رویہ سے میوزوں کا ایک بت خانہ اور ایک کتاب خانہ قائم کیا اور اس طرح اس شہر میں بھی میوز خانہ قائم ہوا لیکن یہ اس وقت جبکہ اخاندان سلیوکیان کا خاتمہ ہونے والا تھا۔

شامی علی ایوم خوش مزاج، عیاش اور بدخلق تھے۔ ہمارے نزدیک انطاکوس چہارم "ای فائیس" (۳۴۰ ق م) کے خصائص سے معلوم ہوتا ہے کہ اس میں اچھی اور خصوصاً بری سامی عادات پائی جاتی تھیں۔ ہم اسے اسی زمانے کا صحیح قائم مقام سمجھتے ہیں۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

میں نے یروشلم میں لوٹ مار کی اور قتل عام کئے اور خاص یا ہودہ کی
 ہیکل میں زیورس کا ایک بت نصب کر دیا۔ گو بعض یہودی ایسے بھی تھے جو
 خوش باش یونانی مذہب کو ترجیح دیتے تھے لیکن یہودیوں کے اکثر و بیشتر
 افراد اس سے دلی نفرت کرتے تھے اور اس حرکت ناشائستہ سے قوم
 کی قوم میں ایک آگ سی لگ گئی چنانچہ ۶۰۷ ق م میں یروشلم کے
 شمال میں مدائن کے مقام پر بغاوت کا علم بلند کیا گیا۔ یہاں کے سربراہ اور
 باشندے متاتھاس نے زیورس کے نام کی قربانی کرنے سے صاف انکار
 کر دیا، شامی ایچیوں کو ترہیج کیا اور اپنے پانچوں بیٹوں، یعنی یوحنا، شمعون،
 یہوواہ، ایازار اور یوناٹھن، اور دوسرے بہت سے باشندوں کو لے کر
 پہاڑوں میں چلا گیا۔ اب۔ باضابطہ لڑائی شروع ہو گئی۔ اگلے
 سال ۶۰۶ ق م متاتھاس کے انتقال پر یہوواہ نے اسکی جگہ لے لی۔
 یہودی شخص ہے جسے مکابی یا سہوڑے کا لقب دیا جاتا ہے انے شامیوں
 کو شکست دیکر علاوہ قلعہ کے باقی شہر یروشلم پر قبضہ کر لیا اور ہیکل سلیمان
 میں قدیم طرز کی عبادت کو از سر نو رائج کر دیا۔ ایسی فائیس کے انتقال پر وراثت
 کے جو جھگڑے ہوئے اس سے یہودیوں کی آزادی کی کو اور بھی زیادہ تقویت
 پہونچی، اور گوانطا کو س پنجم نے لڑائی جاری رکھی لیکن باوجود ایلا زار کے
 وفات کے اسے کامیابی حاصل نہیں ہوئی، اور جب دیمتریوس اول
 نمودار ہوا تو انطا کو س نے یہوواہ سے صلحنامہ کر ہی لیا۔ لیکن دیمتریوس کو
 کامیابی ہوئی چنانچہ میدان از سر نو گرم ہو گیا اور نہ صرف یہوواہ، جو
 بطریق اعظم بن گیا تھا، بلکہ یوحنا بھی جنگ میں کام آئے۔ ان دونوں
 کے بعد یونانکس ۶۰ ق م سے ۵۲ ق م تک بطریق گذمی پر بیٹھا
 اور اس نے شاہ سوریا سے صلحنامہ کر لیا جس سے ایک شامی عہدہ دار
 رتبہ دیا گیا۔ لیکن ترلفیوں نے کمال چالاک سے اسے بطلیماس میں گرفتار
 کر لیا اور اس کا خاتمہ کر دیا۔ ۵۲ ق م سے ۴۸ ق م تک یہودیوں کا
 حکمران شمعون تھا، جنے دیمتریوس دوم کے ساتھ صلحنامہ کر لیا، یروشلم کے

باب

بے قاعدگی پیدا ہو گئی۔ جب اس لئے سنا کہ آرمیلکوس امنی پوس
 میں میں طرح طرح کے میلے منعقد کر رہا ہے تو اسے فوراً ہتھیہ کر لیا کہ
 کسی نہ کسی طرح سے مجھے دانتے میں اس سے بازی لے جانا چاہئے۔
 اسے فلاولینوس کی طرح (اوپر باب ۱۲) انطاکیہ میں جلوس نکالنے،
 ورزشی مقابلے منعقد کئے اور ایک دعوت کی جس میں اس نے ایک سخن
 کا روپ بھرا یہاں تک کہ بجائے ایسی فائیس کے لوگ ایسی مائیس یا
 خاترا نقل کہنے لگے لیکن دیوانہ بکار غوثیش ہو شیار والی مثل تھوی اور اسے
 ترکیب چکر تیبہ پوس کر اکھوس اور رومن سفارت کو روم کی طرف اپنے
 اصلی میلانات ظاہر نہیں ہونے دیئے۔ آخر سلسلہ ق م میں یہودیوں کے
 ساتھ آدیزش ہو ہی گئی۔ وہ مدت وراز سے اسی کوشش میں لگا ہوا تھا
 کہ کسی طرح سے یہودیوں کی یونانی متبدل اختیار کرنے پر مجبور کرے
 اور جب یہ طرز عمل ناکام ثابت ہوا تو انکے ساتھ طرح طرح کی بد سلوکی
 کرنی شروع کیں۔ سلسلہ ق م میں اسے یہودی بطریق اعظم کا عہدہ
 ایک شخص مسیحی یسوع (یا سون) کو فروخت کر دیا اور اس سے وعدہ
 لے لیا کہ وہ یونانی اوقات مثلاً ورزش گاہیں (جسے یہودیوں کو دلی
 نفرت تھی) فلسطین میں مروج کر دے گا۔ سلسلہ ق م اور سلسلہ ق م

سلسلہ مکابوں کے بغاوت کی وجہ سے یہودیہ میں رد عمل آئے علاوہ قدیم تذکروں کے دیکھو کلیس
 پاؤلی ۱۳۲۴ء وغیرہ خصوصاً شیور: تاریخ قوم یہود، ۱۳۸ء۔ خاص سند مکابوں کی پہلی کتاب
 ہے۔ دیکھو شیور: تہذیب ۱۲ تا ۱۲۔ نیز دیکھو مہانی: ”یونانی زندگی“ باب ۲۰ جبکہ خیال ہے کہ
 ممکن ہے کہ یہودیوں نے اندرون ایشیا کی بابت سکندر کو معلومات بہم پہنچائی ہوں اور
 اسی وجہ سے سکندر نے اپنے تلف و کرم کی انیر بوجھار کی ہو۔ مقابلہ کروموس سن ۸۸ء
 ۸۹ء۔ یہودی قوم کے انتشار کے مسئلے کے متعلق بیشتر کیفیات اب تک پوری طور پر یقین کے حد تک
 نہیں پہنچیں، موم سن ۹۲ء۔

مروئی مذہبی راج ایشیائیں، دیکھو نیچے حاشیہ ۱۶ (ادلبا)۔

اور انطاکیہ سے ۱۲۰ استادیں تھیں۔ قلعہ اور بندرگاہ کے درمیان واحد
 خط واصل ایک زینہ تھا جسے پہاڑ میں سے کاٹا گیا تھا، اور یہی وہ
 مقام ہے جہاں سلیوکوس ککاٹور کا مقبرہ تھا۔ چونکہ سلیوکیہ گیارہ برس
 متواتر نیکرانیس کا مقابلہ کرتا رہا اس لئے اس کے ساتھ پوپسی نے بہت
 اچھا برتاؤ کیا اور وہیں کے کنارے جو آبشار ہے اسے قدیم زمانے
 میں فرنا کے اور اس کے بعد پیلہ کہتے تھے اور یہاں سلیوکوس گھوڑوں اور
 ہاتھیوں کی نسل کشی کرتا تھا۔ لاؤدیکیہ یہ ساحل سمیر کی بندرگاہ جسے پہل
 لاؤیکہ کہتے ہیں، شام میں سب سے نفیس بندرگاہ شمار کی جاتی تھی، یہ شہر
 بعض مرتبہ بہت کچھ آزاد نظر آتا ہے، اور اسپرٹوسی اور قیصر و دونوں
 نے بہت کچھ مہربانی کی بارش کی اور جب سلطنت روما کا زمانہ آیا
 تو اس وقت اسکی اہمیت انطاکیہ سے کچھ کم نہیں تھی۔ ضلع سلیوکس کے چار
 شہر جنہوں نے اسکا دربالاں (سلطنت ق م) سے انطاکوس ہفتم
 (سلطنت ق م) تک میں سال کے زمانے میں اپنی ایک خود مختار لیگ
 قائم کی، جسکے مابین کے سکوں پر الفاظ "اولیفون و میون" (قوم برادران)
 کندہ تھے جن سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں واقعی یونانی تمدن ایک
 ایشیائی ماحول میں زندہ تھا، اسکا تباہ مصر کے ان سکوں سے کیا جاسکتا
 ہے جو تقریباً اسی زمانے میں ڈھالے جاتے تھے اور جنہر الفاظ "اولیفون
 و میون" (الوہی برادری) سے کیا جاسکتا ہے۔ ان ملکوں کے دوسرے
 شہروں میں سے ایک لاؤدیکہ مملکت لیبان، انتی لیبان (جبل الشرقی)
 اور جبل لیبان کے درمیانی پستی کے شمال و مشرقی دروازے میں
 واقع تھا، اس سے جنوب میں شمال کی طرف بننے والے اورونیس
 اور جنوب کی طرف بننے والے لیونیس کے فاصلے آب پر ہلیو پوس
 کا مشہور شہر، جو جبل نبیل تک کہلاتا ہے، واقع ہے۔ کچھ عرصہ تک
 لاؤدیکہ مصری صوبہ کے لیے سوریہ کے سرحد پر قلعہ کا کام دیتا تھا۔ گو
 بظاہر لاؤدیکہ کا اب نشان بھی باقی نہیں، امیسہ (حمص) جو اس کے

باب

باب

قلعہ اور پانہ پر قبضہ کیا اور روسن طلیف کی حیثیت اختیار کر لی۔ اسکے بعد گدھی اسکے بیٹے یوحنا ہیرکانوس (۳۶۱ء ق م یا ۳۶۰ء ق م) کے قبضے میں آئی جسے بطریق پیغمبر اور فرمانروا کا کام حسن و خوبی انجام تو دیا لیکن ساتھ ہی سخت گیر فریسیوں کو صدویوں کے رحم پر چھوڑ دیا۔ اسکا بیٹا (جو اسکا وارث بھی ہوا) یعنی ارسطو لولوس اول اس سطح سے بہت کچھ گر گیا، وہ بالکل خود سرتھا اور ساتھ ہی اپنے آپکو بادشاہ اور یونان پسند کہلواتھا۔

ہم نے دیکھا کہ کس طرح سلطنت سلیوکیہ میں سے ایک کلیسانی مملکت نکل آئی، اور وہ اسی نوع کی تھی جسے ایشائے کوچک میں کومانا اور اولبا میں۔ دوسرے حیثیتوں سے یونانی تمدن کو شام میں برابر فروغ پہنچا گیا، گو اس پر مشرقی تمدن اور مذہب کا زبردست اثر پڑا تھا۔ چونکہ یونانی زندگی کے مراکز قصبات تھے اس لئے مناسب ہے کہ یہاں سلطنت کے دوسرے اہم شہروں کے خصائص پر نظر ڈالیں۔

سب سے پہلے تو سلیوکیوں کے تین بڑے بڑے شہروں کو لے لے۔ یعنی سلیوکیہ، اپامیہ اور لاؤدیکیہ یہ ساحل بحر می۔ سلیوکیہ کے کنڈر اسوق ایک موجود ہیں اور یہ شہر ایک ایسے ملک میں آباد تھا جو یونانی افسانوں سے گویا بھرا ہوا تھا اور جو دریائے اورونٹس کے وہاں سے ۴۰۰ استادیوں

۳۰۰ سلیوکیہ یہ ساحل بحر، بیڈیکر، "طلین" ۳۸۴ء نقشہ کے۔ ہیڈ، "تاریخ سکویات" ۶۶۱ء؛ خود مختار تانبے کے سکے پہلی صدی ق م کے اور تقریبی چودھویں صدی ق م اور ۳۰۰ء ق م کے درمیان کی جب شہر آزاد تھا۔ نیز دیکھو کلیس پاؤلی ۶، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴،

باب

(مالوس، موپ سکریئے، موپ سوسٹیہ) ایاکس، تیوکر کے بیٹے (اولبا) ایرتھو لئوس جیلے زوفون، ترپولیوس (مارسوس، سولی) ان سب کے قصے گویا یونان میں طرف اشارہ کرتے ہیں۔ اسکے برعکس کلیکیہ پر اسٹوریہ کا اثر بھی پڑا لیکن اسکے بعد یہ ملک جسے نے س نامی خاندان شاہی کے ماتحتی میں پھر آزاد ہو گیا۔ بعد ازاں اسے ایران نے مغلوب کر لیا گو ایرانیوں کے سلطنت کے زمانے میں بھی اسے بہت کچھ خود مختاری حاصل رہی۔ سیلیوکی آخر تک برابر اسپر قضہ کئے رہے، لیکن انھوں نے اسکی خصوصیات کا ہمیشہ خاص طور پر لحاظ رکھا۔ اسکا اہم ترین طرسوس تھا جو شہر دریائے کیڈروس کے کنارے پر سمندر سے قریب واقع تھا اور اسٹرابو کہتا ہے کہ یہ شہر اپنی زندگی کے اہم ترین مرکزوں میں سے تھا اور اسیں بعض اعلیٰ درجہ کے تعلیم گاہیں نظر آتی تھیں جنہیں پروسیوں سے زیادہ ویسی طالب علم نظر آتے تھے۔ اسٹرابو طرسوسیوں کے فی البدیہہ کلام کی بہت تعریف کرتا ہے طرسوس نے بہت سے فلسفی، شاعر، اور بعض مشہور و معروف طبیب پیدا کئے۔ اسکی آبادی کا ایک نہایت اہم جزو یہودی تھے جس میں سے ایک پوٹس عواری بھی تھے۔ کلیکیہ کے مفصلہ ذیل مقامات بھی اہم تھے: اموسس کے قریب اسے گئے، دریا ئے پیراموس پر کستابالہ و موبیوسس، سولی سے ذرا اور اولبا جو ایک مقدس راجہ جعانی شمار کی جاتی تھی، اور مالوس و ورسوس، کلیکیہ میں کم سے کم ایک شہر ایسا تھا جو اسی نوع کا ہو یعنی سیلیوکیہ جو دریائے کالی کا دنوس کے کنارے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - پوٹی ہے، پوٹس، پختہ سی کے مجسمہ جات Pottier: Les Statuettes de terre cuite پس ۱۸۹۰ء ۱۵۹۰ء - سکوات، ہیڈ، ۶۱ - شاہی سکے (چودرہ بیان) اور خود مختار لاتا بنے گئے سکے -

ایسی فانیہ ہیڈ (سکوات شہنشاہی) دریائے اموسس کے بالائی حصے پر (دیگوزینہ)؛ پیرڈسے دوہلہ -

۱۵۹۰ء گئے، ہیڈ ۵۹۸ - (باقی حاشیہ بر صفحہ آئندہ)

نہ

ذرا شمال میں واقع ہے، اس وقت تک ایک اہم مقام شمار کیا جاتا ہے۔ خود دریائے اورونیس پر اسے تھوڑا نامی شہر تھا، اس کی سلطنت روما کے زمانے میں غیر اہم نہ تھا، اور اسی نواح میں ایک قدیم شہر تھا جس کا انطاکوس چہارم نے بدل کر ایسی فانیہ نام رکھا۔
 سلطنت شام کا ایک دوسرا طبقہ جہیں یونانی شہری زندگی نہایت درخشاں طور پر ارتقا ہوا، کلیکیہ تھا اور اس کا بھی وہ حصہ خاص طور پر ممتاز تھا جو انطاکیہ کے نواح میں واقع تھا۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ بالآخر سلطنت سوریا کا مرکز خلیج بسوس بن گئی۔ اس زر خیز قطعہ میں جس میں کیدنوس، ساروس اور پیرائوس بہتے تھے، اور جو بحیرہ روم کے بید ترین کونے میں، جہاں ایشائے کوچک اور شام کے شاہراہیں ایک دوسرے سے ملتی تھیں، قدیم الایام ہی سے مختلف انواع اقوام کے لوگ کلیکیہ کے ویسی باشندوں سے آکر ملتے تھے۔ یہاں بہت سے انسانے زبان زد خاص و عوام تھے جنہیں سے انہی نوخوس، کالکاس اور موبوس

۱۔ لاؤدیکہ لیان، بیڈیکر، "فلسطین" ۲۷۹۔ یہ موجودہ شہر قادس ہے جس کے قریب رام سس دوم نے حلبوں کو شکست دی تھی یہ کنعان کا پائے تخت تھا؛ دیکھو اوپر باب ۱۸، حاشیہ، ہیڈ ۶۹۳۔
 حصہ، بیڈیکر، ۳؛ ہیڈ ۶۵۹؛ بہت فائدہ بہود آفتاب۔

ارے تھوڑا؛ بیڈیکر، ۳؛ حالیہ ارسلطان؛ ہیڈ ۶۵۸، اس کے جات شہنشاہی؛ اس زمانے میں اس شہر کی حیثیت خود مختار نہ تھی۔

ایسی فانیہ = حمت، بیڈیکر، ۳۹؛ ہیڈ ۶۵۹؛ خود مختار نہ تھے کے سکے ۱۶۱ ق م۔
 ۵۔ کلیکیہ۔ کلیک و طروکس کے لئے دیکھو کلیس، پاؤلی، ۶، ۲، ۱۶۱ ق م۔ طروکس کے تھان
 اور معلومات کے لئے استرابون، ۱۲، ۲۱۶۔

بظاہر طروکس کا رواجیوں سے تعلق تھا، جنہیں سے بہت سے کلیکیہ کے باشندے جیسے حری سوس، زبودوم، اتی پائر، کرایس بھی کلیکیہ کا رہی باشندہ تھا۔
 طروکس میں فنون لطیفہ نے جو ترقی کی وہ وہاں کے پختہ ملی کے پرتوں سے معلوم

دوسرا ملک فنیقیہ بھی ہے جس میں شہری زندگی اپنے اس سے بھی زیادہ ارتقا شدہ شکل میں نظر آتی ہے اور جو اس لئے باقی تمام ممالک سے زیادہ ممتاز ہے کہ یہ خود مختار شہری بستیوں کا سب سے قدیم سکن ہے فنیقی شہروں میں ان بلدیات کو بھی شامل کرنا چاہئے جو جنوبی ساحل پر آباد تھے، اور یہ سب شہر باوجود طرح طرح کے مصائب و آلام کے برابر خاصے آزاد رہے۔ ان کے سکون پر فنیقی اور یونانی دونوں زبانیں کندہ ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے انہیں یونانیت نے صرف ایک حد تک اثر ڈالا تھا۔

ہم نے ان تینوں ملکوں یعنی سوریہ، کلیکیہ اور فنیقیہ کو یکجا اس لئے اور بھی بیان کیا ہے کہ ان تینوں میں شہری زندگی ایک خاص شکل میں نمودار ہوتی ہے، یعنی وہیں مشہروں کو مقدس اور ناقابل تنقیص قرار دیا جاتا تھا۔ یہ خیال کہ بعض مقامات میں کسی قسم کا خاص تقدس ہوتا ہے۔

بقیہ ماثیہ صفحہ گزشتہ تاریخ اور ان کے حالات بیان کرتا ہے۔ یہ شہرانیہ، خزہ، اسکے شمال میں انیسے دون، مصقلون، اردولوس، (اسرودو جو قدیم فلسطینی شہر تھا) 'ایمنہ، یازہ (جو ظلیں کے محل) شاید سب سے نہیں بندرگاہ تھی) 'ایونیہ (= اعلیٰ مالیہ ایون) استراٹون کا منارہ (قیصریہ) دورہ بطلیماکس۔ پھر دیکا پولس میں (جوشیور کے نزدیک یقیناً پوسہ کا مختصر ہو گا) دمشق، ہیوسس شیورہ (۸۶) جوارہ، ابی لہ، رقانہ، کناثہ، کناثہ (دونوں حوران میں) گیشی پوس (شیورہ، ۹) 'چلا (= شاید فائل جو جوارہ کے شمال میں ہے) دیون، جراسہ (= جواسش، جہاں رومن عہد کے عظیم الشان کنڈر اس وقت تک باقی ہیں؛ شیورہ ۱۰۳) 'علا دلیغیہ (= رابطہ عمون)۔ ہیرو داور اس کے نیٹے نے جو شہر آباد کئے وہ بھی خود مختار تھے (شیورہ، ۱۰)۔ سائے (صائم) جبار (جو طبریہ کے علاقے میں) ایون (چریہ میں) 'مٹی پارس باق کے شمال میں غاسالیس جبر کو کے شمال میں، قیصریہ پانیاس، یولیس (بیت سیدا) سیغورس (دیو قیصریہ) یولیس یا یوپاس اردون کے مشرق میں طبریہ (جسکی بڑے میں ۶۰۰ آراکین تھے اور جس کے عہدہ دار آرخن کہلاتے تھے) ملے "ناقابل تنقیص حرم"۔ اس سلسلے میں ایس کا شمول؛ پولی بیوس ۴، ۶، سمرنا، مجموعہ شیشی

آئندہ ہمیشہ کے لئے وہ مکمل امن میں اور مکمل غیر جانبداری کے حالت میں رہے گا۔ تیسری صدی ق م سے برابر اسی طرح سے سمجھنا بھی جسے حال ہی میں ازسرنو آباد کیا گیا تھا، مقدس قرار دیا گیا، اور سلیو کی ق م میں ایک سلیو کی یعنی سلیوکوس دوم نے اس شہر کو مقدس و ناقابل تنقیص قرار دیا اس اعلان کی وجہ سے اسکی غیر جانبداری مسلم ہوگئی اور اغلب امر یہ ہے کہ اسکے بعد اسیں بادشاہ کے مسلح مضاجوں کی داخلہ بند ہو گیا ہوگا۔ ساتھ ہی اسے بادشاہ کے حد اختیار سے باہر قرار دیا گیا اور جہاں تک ہم قیاس کر سکتے ہیں، آئندہ اس کے کندھوں سے فوج جھپٹا کرنے کا بوجھ ہٹا دیا گیا، چونکہ شکرانے کے طور پر لوگوں نے بادشاہ کو کچھ قمیص دیں اور دوسری طرح بھی سلوک کیا۔ سلیو کی ق م میں شہر یوس جو ناجی فنون کے لئے ممتاز تھا، اسے بھی "ازوئوس" تسلیم کیا گیا۔ ساتھ ہی ہمیں دوسری یا پہلی صدی ق م کے سکول کے کتبوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس حصہ سلطنت سوریہ کے مفصلہ ذیل شہروں کو مقدس و ناقابل تنقیص سمجھا جاتا تھا۔ پہلے تو جابر بڑے بڑے شہر (جن میں ہم ہائے یا زاوٹھنشاہی قصے کہہ سکتے ہیں) یعنی فلع سلیوکس میں اٹھاکہ، اپامیہ، سلیوکیہ اور لاوڈمکیہ مع ایسی فانیہ دریائے اورونٹس کے جسے ایسی فانیس نے بسایا تھا؛ اسے گئے، گستاخانہ، موئیوس، اولبا و روسوس، کلکیہ میں، طرابلس، صور، سیدا، عسقلون، ہم اس کا تعین نہیں کر سکتے کہ آخر مقدس و ناقابل تنقیص سے کیا مراد تھی، لیکن ایک بات ضرور قابل غور ہے، اور وہ یہ کہ سلیوکیوں کے عہد کے اختتام پر جو مقامات آخر تک برابر ان کے

بقیہ حاشیہ منقولہ گزشتہ - ص ۲۸ میں رکھی ہے۔ اغلب امر یہ ہے کہ ایسے شہروں کو آئندہ فوج جپا کرنا نہیں چاہتا ہوگا، اس لئے کہ اس میں فوجی خدمت سے بلدی اقتدار کی ابتدا ہوتی ہے۔ نیز دیکھو ہیل، LXXIV اور اشاریہ ص ۱۷۰۔ شامی شہروں کو ایک فائدہ اس بات سے بھی تھا کہ وہ فنی بلدیات کے قریب ہی واقع تھے۔

باب

ہوتا ہے یہ یونانیوں میں مدت دراز سے موجود تھا۔ یہ صفت اکثر تو صفت
نبت خانوں کے عمارتوں کی سمجھی جاتی تھی اور اس طرح سے صرف ان
عمارتوں پر منطبق ہوتی تھی جہیں انسان صرف تھوڑی ہی مدت کے لئے
بنائے گئے تھے۔ لیکن خود یونان میں یہ صفت ایک خاص موقع کیلئے
خانگی زندگی کے بجائے زندگی عائدہ پر منطبق ہونے لگی، یعنی امیں کو اس
محاذ سے متعس اور ناقابل تنقیص سمجھا جانے لگا، جسکے معنی یہ ہوئے کہ

بقیہ حاشیہ صحیحہ گزشتہ - یونانی "۳۱۳ = کپس نمبر ۱۷۶، تقریباً ۲۲۲ ق م۔
۱۹۲ ق م میں مینی پوس سفیر شاہ اٹلاکوس کے استعدا پر پتور غیر ملکیان مارکوس
والیوس سالاٹری یون اور عوام روم اس بات کا اعلان کرتے ہیں کہ تیوسون کا شہر اور
دیہات دونوں ناقابل تنقیص اور محفوظ قرار دیے گئے ہیں "ڈٹن برگر ۲۰۳۔ مقابلہ کرو ایک
اما کسی قابل لحاظ حکم کا جہیں اسے تیوس اور دیونیوس کے نقاشوں کے درمیان جھگڑا
کا فیصلہ کیا تھا؛ فریکل ۱۶۳۔ جہاں اس نے اپنی رائے کا بھی اظہار کیا ہے۔
تین میں جن شہروں کا حوالہ دیا گیا ہے انکے نام ہیڈ: "تاریخ مسکوکات" میں
اپنی اپنی جگہ دیے ہوئے ہیں۔

عہد شہنشاہی میں ذمی اقتدار شہروں کی تعداد میں اضافہ ہوتا ہے اور منسلک ذیل مزید
نظر آتے ہیں: - شام میں ارے سٹوڈا (دیکھو اد پڑ حاشیہ ۱۴) "قیصر پانیاس (دیکھو باب ۱۱)
حاشیہ (کاپی تو لیاکس) (بیڈیکر: "فلسطین" ۳۰۰، ۱۹۹) "دشوق ایلا (بیڈیکر: "فلسطین"،
۱۹۹، ۲) "مدارہ (بیڈیکر ۱۹۸) "انطاکیہ دریائے بیوس (شیورر ۲، ۸۷) = انطاکیہ
جو حیل گئے ساراقہ کے مشرق میں ہے) "دیو قیصر (دیکھو اد پڑ حاشیہ ۱۷) "تیسہ (ایکٹھی پوس)؛
سائل بر: "میلوس" "بطیلمائس" "غزہ" "کورکی" "روس" "طیکہ میں" "سیبائے" "اندرون ایشیائے
کوچک میں: "ساموس" "امتیانہ" "مراکر" "پرکس" "سائل بر: "اینیوس"۔ مقابلہ کرو ہیڈ: "تاریخ مسکوکات"
پارہ بات متعلقہ - بظاہر عہد شہنشاہی میں یہ اعتیلاست شامی شہروں کو دے دیے جاتے ہیں۔
مختلف شہروں کے رتبے کے سلسلے پر ابھی تک کافی غور نہیں کیا گیا؛ اس کی بنیاد

اوزنیر User نے اپنی کتاب "کنیدس کلاک نشہ" Ein Epigramm von Knido

اور اشوریہ میں ہو کر سلیوکیہ پہنچتا ہے۔ سلیوکیہ دریائے دجلہ کے مغرب
 میں بغداد سے ذرا جنوب کی طرف واقع تھا۔ پچھنی کہتا ہے کہ اس شہر
 کی آبادی ساٹھ لاکھ نفوس تک پہنچ گئی تھی، اور اس لحاظ سے یہ آئندہ
 و انطاکیہ کے ملل تھا کہ اس کی آبادی بھی مرکب تھی اور اس میں شامی
 یعنی بابلی، یہودی، مقدونی، یونانی اور ہر طرح کے مشرقی اقوام نظر آتی
 تھیں۔ کہتے ہیں کہ اسکا انتظام ایک مجلس سینات کے سپرد تھا جکے آئین سو
 ارکین تھے۔ اس شہر کی تجارت متحدہ تھی اور اس کا راستہ جنوب کی طرف
 سمندر کی طرف اور سوس ہو کر ایران کی طرف، دوسری جانب مشرق
 میں دریائے کیدنوس کے کنارے اور زاگروس کے دروں میں ہو کر ہمدان
 اور پارٹھیا کی طرف، شمال میں دجلہ کے کنارے کنارے ادیبائے، اور
 میگڈانیہ کو اور اس کے بعد ارمنستان کی طرف ایک رُخ پر اور کئی تہہ
 کی طرف دوسرے رُخ پر اور وہاں سے ایشیائے کوچک کے اندر دنی
 حصے میں کوئے مغرب میں کا پادوسیہ میں شہر کوماند اور مزاکہ اور زیوگما ہوتی
 ہوئی فرات کے کنارے کنارے انطاکیہ کو۔ سلیوکیوں میں سے بعض (مثلاً)
 انطاکوس اول و اسٹراٹونیس) بعض مرتبہ دجلے والے پائے تخت میں بیٹے
 تھے۔ بہت سی باتوں سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ یہاں کے باشندے
 یونانی تمدن کو بڑی اہمیت دیتے تھے۔ انھوں نے امپیرائیس نامی
 خطاب کو موصطافی قرار دینے کے لئے مدعو کیا، کراسوس کی موت
 کے بعد اس وقت جب شہر پر پارٹھیا والوں کی حکومت ہو گئی تھی، پوری پارس
 کا نام "باکھائے" کھیلا گیا، اور ہم سنتے ہیں کہ شہر کے باشندوں میں
 دو فلسفی بھی تھے جکے (دو دنوں کے) نام دیوجانس تھے۔ زمانہ بعد میں
 یہ شہر یونانی عیسوی اور مجوسی خالدی علوم کا مرکز بن گیا۔ اس شہر کو
 پارٹھیوں نے دوسری صدی ق م کے وسط میں فتح کر لیا، لیکن چونکہ شاہان
 پارٹھیا ایک یونانی جمہوریہ کے وسط میں رہنا پسند نہیں کرتے تھے اس لئے
 یہ کبھی انکا پائے تخت نہیں بنا، بلکہ یہ غرت شہر کے مقابل دوسرے مقام

باب

باب

نہیں رہے انہوں نے انہی حکومت کو بڑی بڑی حد بندیوں کے ساتھ
نظم کیا تھا۔ رومن گھنٹشاہوں کے زمانے میں ازولیکہ کا یہ حق دوسرے
شامی شہروں کو اور بعض ایشیائے کوچک کے قصبات کو بھی دیا گیا،
لیکن ہم انہی شمار اپنے حواشی میں کرینگے۔

اس وقت کی ہم نے سلیوکی سلطنت کے مغربی حصے کے طرف
اپنی نظر دوڑائی ہے۔ باب ۵ میں ہم دیار مشرق میں سلیوکوس اور اسکے
غربی جانشینوں کے کارناموں کا ذکر اکٹھے کیے ہیں، اور یہاں ہم اس پر
اکتفا کریں گے کہ ایک خاص محاذ میں اس کے جو نتائج نکلے ان کا تذکرہ کریں۔
یہ مقام سلیوکیہ بدریائے وجلہ تھا اور یہاں عراق عربی اور بابلستان میں
یونانی زندگی اس درجہ مرکوز ہوئی کہ اس نواح میں دوسرے مقامات
کی طرف طالب معلومات کی توجہ منقطع ہی نہیں ہوتی تھی چونکہ بالائی
اور نیس اور فرات کے درمیانی ملک میں جنگل ہی جنگل ہے اور انہیں
صرف پالمیر ہی ایسا مقام ہے جو اس صحرائیت سے مستثنیٰ ہے اور
چونکہ اس صحرائے صرف تافلے ہی جاسکتے ہیں انفرادی اشخاص کی گذر
نہیں، ان حساب کی بنا پر ہم یہ فرض کر سکتے ہیں کہ سلیوکیہ اور ساحل
کے درمیان جو روزمرہ کی آمد و رفت تھی اس کا راستہ اس زنجیرہ کو ہی
کے ڈھلاؤ پر ہو کر تھا جو انطاکیہ سے چل کر آہستہ آہستہ خم کھاتا ہوا
قدیم ایرانی شاعر کے قریب ہوتا ہوا کو مائیکنے کے اہم علاقے،
اوزاروینے، ایدیکہ کالی رحوئے، میکدونہ، وٹسین انطاکیہ، اویامینے،

۱۱۱ سلیوکیہ بدریائے وجلہ کیس نے پاؤلی ۱۶، ۱۷۵۱ میں انکی بابت ایک مفصل مضمون لکھا ہے

فابیان: بابلی سلیوکیہ Fabian: De Seleuk. Byblionia لائبرل ۱۸۶۶ء بیان کے

یونانی قدن کے لئے دیکھو Plut. Luc. ۲؛ پلوٹارکس ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸

کی طرف اس وقت از سر نو متوجہ ہوں گا جب میں پرگامہ اور رھوڈز کی تاریخ بائبل

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - کی ہے اور اپنے مضمون میں جو تاریخ کی جمعیت لسانیات

Allgemeine Zeit Philologenversammlung ۱۸۹۱ء میں پڑھا گیا (دیکھو جلد ۴ عالم

۲۳ مئی ۱۸۹۱ء)؛ نیز دیکھو اس کی اہم تصنیف "یونانی ہستی تصاویر Die hellenistischen

Reliefbilder لاپنگ ۱۸۸۸ء۔ شراشیر کا خیال ہے کہ یہ طرز تعمیر جو اس وقت رائج تھی اور

جسے وہ "فرنیہ" کا لقب دیتا ہے، تین چیزوں میں نمایاں ہے: (۱) برکارٹ Burckhardt

کے مختصر اصطلاح کے مطابق "نظم مکانی" (۲) مادی شستگی (۳) روزمرہ کے مناظر

اور ساتھ ہی اسکی رائے ہے کہ اس طرز کا آغاز سکندریہ میں ہوا۔ کتنی ہی دلچسپ وہ مضمون

مشاہدات کیوں نہ ہوں جو ان خیالات کی گویا بنیاد رہی، تاہم یہ نامکن ہے کہ ان فیملوں باتوں

کو کسی ایک منسلک کڑی میں پرو دیا جائے اور نہ ہم اصطلاح "فرنیہ" کا انطباق کر سکتے ہیں

اور نہ یہ فرض کر سکتے ہیں کہ اسکا آغاز سکندریہ میں ہوا ہو گا۔ اسیں مشبہ ہیں کہ اس نظم مکانی

کا ارتقا سکندریہ کے زمانے ہی میں ہوا۔ باقاعدہ طرز پر بہت سے جدید شہروں کے آباد ہونے

سے چونکہ اور شہروں، مکانات اور باغات کو ایک عمدہ طرز پر لگانا آسان

ہو گیا؛ جب دیواریں لوگوں کے سدراہ نہیں رہیں تو نفیس فطری ماحول میں خوبصورت فنی

امکنہات بنائے جانے لگے۔ لیکن ہمیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ ایک صدی پیشتر بھی ہوداموس

کے اصول پر کئی شہر باقاعدہ تعمیر ہو چکے تھے اور کچھ مدت کے بعد دیونیسیوس نے

سرقوسہ کو دینئے یونان کا سب سے خوب و شہر بنا کر چھوڑا تھا، چنانچہ ہم اس نتیجے پر پہنچتے

ہیں کہ یہ نظم مکانی، سکندریہ اور اسکندریہ دونوں سے قدیم تر ہے۔ دوسرے جہاں تک

فنون لطیفہ میں مادی شستگی کا سوال ہے، یہ یونان میں پہلے سے موجود تھی اور یہ (مجملہ دوسری

باتوں کے) سونے اور اسی دانت کے مجسموں سے معلوم ہوتا ہے۔ یہ اعلیٰ صحت پر مبنی ہے کہ

یہ مجسمے اور روزمرہ کے زندگی کے مناظر سکندریہ کے زمانے کے بعد سے نسبت مام تھے بہر حال

اسیں شبہ نہیں کہ شراشیر نے جو تین خصائص دریافت کئے ہیں انکی سکندریہ کے بعد کے زمانے

میں ابتدا نہیں ہوتی۔ پھر لفظ "فرنیہ" کا ان حالات پر جو انطباق کیا گیا ہے وہ قطعی طور پر

غلاف انصاف اور گمراہ کن ہے۔ اول تو اس لفظ "فرنیہ" میں پہلوئے دم ہے، اس لئے کہ

نہ

طیفنون کو حاصل تھی جو اسی طرح کے باغات و محلات کا مجموعہ تھا جیسے پورٹلڈم
گو زمانہ مابعد میں سلیوکیہ کا زوال شروع ہو گیا تاہم اسکے بطریق کو بڑی بڑی
اہمیت باقی رہی اور اسکے جد اختیار میں ہندو چین و دونوں بعید ممالک
شامل سمجھے جانے لگے اور آخر کار اس نے اپنا مسکن سلیوکیہ سے ہٹا کر
بعد اذ کو بنالیا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ عراق عرب اور اہلی ماہ میں سلیوکیہ کے
نام کے، مسینے، ستاکینے اور راکیانے میں اپامیہ کے نام کے اور عراق
و مدیہ میں لاؤدیکیہ کے شہر موجود تھے۔

امور مذکورہ بالا سے یہ صاف ظاہر ہوتا ہے کہ سلیوکیوں نے وہ فرائض
بدرجہ اتم پورے کر لئے جو ان پر عائد ہو گئے تھے یعنی انھوں نے نہایت
قابلیت سے ایشیا میں یونانی زندگی اور یونانی خیالات کو منتشر کیا۔ اگر وہ
استدانی بطلانہ کی طرح شاعری اور علوم و فنون کی سرپرستی نہیں کرتے تھے
تو انکی اصلی وجہ یہ تھی کہ اس قسم کے علوم کے سرپرستی کے لئے بڑی توجہ
اور وقت درکار تھے اور یہ وہ جنس تھی جو سلیوکیوں میں بالکل نایاب تھی۔
الغرض ایشیا کے آزادانہ فضا میں سلیوکیوں کے حمایت میں یونانی تمدن کو
خاصہ نشو و نما حاصل ہوا اور اس تمدن سے ٹھیک اتنے ہی مصنف منکمل
جننے کی ملک کو ضرورت تھی۔ پھر سلطنت سلیوکیہ میں فنون لطیفہ کا دار و دوا
مسئلے طلب پر تھا، اور ٹھیک اسی وجہ سے ایشیا میں مقدونی و وریں
جو فنی ترقی ہوتی ہے وہ مصری فنی ترقی سے کہیں افضل ہے۔ میں نے
اس ترقی کا اپنے حواشی میں ذکر کیا ہے۔ میں آئندہ ابواب میں اس موضوع

۱۵۵ عہد زیر تبصرہ کے متعلق ایک اہم مضمون ایسا ہے جس پر زمانہ دراز سے بحث ہو رہی ہے اور
جو حال ہی میں ذرا ایک طرف طور پر از سر نو پیش کیا گیا ہے اور وہ تیسری دوسری اور پہلی صدی مسیحی
میں فنون پیکر نگیری کے متعلق پسندیدہ طرز اور اس طرز کے آغاز کا سوال ہے۔ شہر ایمبر
Th. Schreiber نے حال ہی میں اپنی کتاب وائنا دوائے چشموں کی نسبت محل گریانی میں
Die Wiener Brunnenreliefs aus Pal. Grimani لاہرنگ مسئلہ میں اس مسئلے پر بحث

باب

کے متعلق صرف ایک امر پر زور دینے پر اکتفا کیا جائے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ چرچا ضرورتاً۔ لیکن فنی خدمات میں بہت کم تنوع تھا۔ مصری نقاشوں کی تعداد بہت ہی کم نظر آتی ہے؛ اتنی فیلوں (Brunn ۲۴۷، ۲ وغیرہ) نے نکار کیلئے ہوئے بطلیموس کی تصویر کھینچی تھی؛ پہلی تا (برٹون ۲۶۰) نے سکندر کے میدان اسکس میں تصویر کھینچی تھی؛ زمانہ مابعد کے مصوروں کے لئے دیکھو برٹون ۲۸۸، ۲ بطلیموس مصر کا صرف ایک یونانی فنی شاہکار ہے اور بلاشبہ وہ بنائیت نفیس ہے، یعنی دریا آئے پل کا مجسمہ۔ جب ہم مذکورہ بالا کیفیات کے عکس کے لئے نظر دوڑاتے ہیں تو ہمیں سکندر کے بعد کے فنون کا حقیقی مسکن نظر آنے لگتا ہے۔ مصر کا مکمل بتائن ایشیائے کوچک اور شام میں نظر آتا ہے۔ یہاں ہمارے سامنے صرف ایک تعمیر کار نہیں بلکہ سیکڑوں تعمیر کار ہیں اور انیس صرف کم و بیش مسجد اباد شاہ ہونہیں بلکہ شہر اور خانگی افراد بھی شامل ہیں۔ یہاں صرف ایک ہی لب ساحل محل وقوع نہیں جہاں مٹی کے تودوں سے مصنوعی پہاڑ بنائے جاتے ہوں بلکہ بے شمار مختلف انواع محل وقوع میں جو ڈھلوان یا تدریجی ڈھلوان والی پہاڑیوں، راسوں، حدوں، دریاؤں کے کناروں، تیزروندوں، چٹانوں اور جنگلوں پر مشتمل ہیں؛ اور حقیقت یہ ہے اگر ہم اس متنوع سرزمین کا اسکندریہ کے میدان میں مقابلہ کریں تو انکی مناسبت ہزار اور ایک کی ہوگی۔ مابعد سکندری عمارتوں کی ب سے ممتاز خصوصیت یکے بعد دیگرے چوتھے تھے؛ اور ان کے لئے مصر میں جہاں جگہ نکلی وہی مقبروں نے گھیر لی۔ اس قسم کے چوتروں کے بنائیت لاثانی مثال مصر کے دیرالبحری میں ملتی ہے جو خود ایک مقبرے کا حصہ ہے؛ اور ہمیں بھی باجی طرز کی نقل کی گئی ہے یعنی اسکا منہ و ماخذ بھی ایشیا ہی ہے اگر ہم سیکڑوں سکوں بطلیموس سکوں سے مقابلہ کریں تو ہم ہمیں گئے کہ سیدھا سادہ اور ضربہ جذبہ کس میں پایا جاتا ہے۔ مصر میں کوئی ایسی چیز نہیں ہے جو اٹلی کے قریب دانے کی ”نظم مکانی“ کا مقابلہ کر سکے۔ علاوہ ازیں ساپوم کو چھوڑ کر اس ”نظم مکانی“ کی جتنی بھی مثالیں ہیں وہ ب کے ب ایشیائی بلدیات سے اخذ کی گئی ہیں؛ چنانچہ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اول تو ساپوم کے سعلق ہیں زیادہ معلومات نہیں اور دوسرے اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ فنون لطیفہ کے اس میلان کا آغاز مصر میں ہی ہوا ہوگا۔

باب

بیان کروں گا۔ یہاں ایک حاشیہ میں میں نے شامی عیش پرستی کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - اس کے سبب مشکل، ناشائستہ بے میل کے ہیں۔ پھر یہ اصلاح سولہویں صدی عیسوی کے آخری حصے اور خاص کر سترہویں صدی عیسوی کے زلزلے کے فن تعمیر و تہذیب کی بجائی ہے (جس کا سب سے ممتاز قائم مقام بریتانیہ ہے) اور اس لفظ کو متدوا اور مختلف معنی پہنائے جاتے ہیں۔ یہ لفظ تو زمانہ حال کے فنون لطیفہ کے سلسلے میں بھی بہم ہے، کہاں قدیم زمانے کے چیزیں جن کا ایک دوسرے سے کوئی تعلق نہ تھا اور جو اس کے ابتدائی سنے سے بالکل مختلف تھیں! ان فرض اس لفظ کے استعمال سے فنون قدیمہ کا مفہوم ذرا بھی زیادہ واضح نہیں ہوتا لیکن ہے کہ فنون میں نامور شستگی سے اس لفظ ”مزینہ“ کو کچھ تعلق ہو، لیکن واقعی زندگی کے منظر سے تو اس کا مطلق کوئی تعلق نہیں اور خود برکھارٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ ”نظم مکانی“ کی ابتدا اس ”مزینہ“ طرز تعمیر سے نہیں بلکہ نشاۃ جدیدہ سے ہوتی ہے۔ جب ایسا ہے تو پھر ممکنہ در کے بعد کے طرز کو کیوں ”مزینہ“ کا لقب دیا جائے اور اس کی بجائے کیوں نہ یہ لقب شہنشاہی کے بالکل متضاد فنون کو دیا جائے، مثال کی طور پر فرایورڈینی کے مبالغہ آمیز نظم کا متقابلہ ایتھنز کے مقبرہ فلویا پوس یا پالمیرہ کے عمارتوں سے کیجئے۔ اب ایک دوسرا مسئلہ قابل غور ہے وہ یہ کہ اس بیان کا معنی وجہ سے ”نظم مکانی“ میں ارتقا ہوا، اور جس ساتھ ہی ساتھ ایک حد تک ادنیٰ شستگی کا بھی خیال رکھا گیا اور واقعی زندگی کے منظر سے بھی اظہارِ نفرت نہیں کیا گیا، اس کا آغاز کیسے ہوا۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ ان میں سے ہر ایک امر اسکندریہ سے قدیم تر نہ تھا، تاہم یہ ممکن ہے کہ بطالہ ہی نے ”نظم مکانی“ کو خارجی زندگی کی فنی ارتقا کی خاص بنیاد قرار دیا ہو اور اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ ممکن ہے کہ وہ فنون لطیفہ کے ترقی میں مدد و معاون ہوئے ہوں۔ اب یہ وثوق سے کہا جاتا ہے کہ اسکندریہ کا سارا پیوم اس طرح کے عمارت کی پہلی مثال تھی۔ لیکن اس اعادے کا کوئی ثبوت نہیں پیش کیا جاتا، بلکہ یہ دیکھا جاسکتا ہے کہ بطالہ یا شہر اسکندریہ اس سمت میں فنون لطیفہ پر اثر ڈال ہی نہیں سکتے تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ ”نظم مکانی“ کو مصر میں ارتقا کے لئے بہت کم مواقع حاصل تھے۔ ملک میں صرف ایک یونانی شہر تھا اور یہ ایک ایسے میدان میں واقع تھا جس کے قریب رہتا ہوا یانی بالکل نہیں تھا، یہاں جتنا بھی سیاسی اقتدار تھا وہ بکاسب ایک شخص کے قبضے میں تھا۔ نظم و عمل کا

پہلے باب میں بحث کر چکے ہیں۔ ہم نے اس خصائص کا خاکہ تیرہویں باب
ہی کیلئے دیا تھا اور ہم دیکھ چکے ہیں کہ اسکا فرمانروا بطلانہ اور سکیونکوں

بقیہ مائیتہ گزشتہ۔ اکھندریہ کا اتباع کیا جاتا تھا، اسکی برکس واقعہ یہ ہے کہ
خزائر اور قدیم ایشیا میں جو عمارتیں انکی اکھندریہ میں نقل کی جاتی تھیں۔ پھر ناطق کو بجے
ایسے شہنشاہوں کو پونجی میں بعض ایسے مناظر موجود ہیں جنہیں مصری افراد نظر آتے ہیں، لیکن
انہیں سے اکثر کا پیش نظر بالکل غیر مصری ہے یعنی یہاں کو ہی کنارے ان افراد کو گھیرے
ہوئے ہیں۔ مشہور ادویسی کے مناظروں میں کسی قسم کا مصری عنصر نہیں پایا جاتا، اور اس
تصویر میں جہاں تحت السری کا راستہ دکھایا گیا ہے وہ تو کاپری کی ہو ہو تصویر ہے انرض
ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ منظر کاری میں اکھندریہ کا اثر بالکل قابل لحاظ ہے۔ بلاشبہ مصر نے
ایشیا اور یورپ پر اثر ڈالا۔ لیکن اسکا باعث زیادہ تر ایسی اور ساراپس کی پوجا تھی۔

بروکھاؤس Brockhaus میسے لوگوں کے مضامین سے (Konv. 1, 14, 376) معلوم ہوتا
ہے کہ اکھندریہ سے فنون لطیفہ سے میدان میں کقدر کم منوب کیا جاسکتا ہے۔ کمار ڈوز کے
نزدیک ("ابواب جدید" ۲۲۸) مجر و تخیلات کے محسوس سے جو مختلف سیلوں کے مواقع پر
اٹھائے جاتے تھے، مصری فنون کے اثرات کا پتہ چلتا ہے، تاہم کازروس ("مناسبت مجموعہ")
کا مجسمہ اور دیوسس ("موم") کی تصویر یقیناً قدیم تر ہیں۔ انرض اپنی تحقیقات سے ہم فصلہ ذیل
نتیجہ پر پہنچتے ہیں :- واقعی فنون لطیفہ کے میدان میں اکھندریہ کا اثر نہایت کم تھا گو
یہ کائناتی تیز دستی میں یہ اثر نہایت نمایاں تھا۔ اکھندریہ نے مزین کا کوئی خاص طرز ایجاد
نہیں کیا، اور جہاں تک "نظم مکانی" کا تعلق ہے وہ ایشیا سے نہایت پیچھے تھا۔ ایشیا
اور یورپ دونوں میں اسکا اثر اتنا وہ زیادہ تر مذہبی تھا۔ پھر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آیا
اکھندریہ میں کسی قسم کی نشیب گاہ جمیت موم تھی؟ اور نہیں تھی، تو پھر زمانہ بعد کا یونانی فن
تعمیر غیر انورا کے کسی کام کا؟ دیکھو شریبر کے گریانی فنون کی تنقیدت برلن کوکٹر Brueckner

"ہفتہ وار جریہ" لسانیات برلن Borl. Phil. Woch ۱۸۹۰ء شمارہ ۱۔ جہاں وہ
(مسلطت ۱۱، ۱۹۱۰) شریبر کے خیال کی تائید کرتا ہے۔ کلیس Class پاؤلی ۱۱، ۱۹۱۰ء میں
۱۔ میوٹر O. Mueller کی تائید کرتے ہوئے کہتا ہے کہ کلا دیکوسس نے جو فنون لطیفہ کی

کیم بست ویم

یونانی تمدن دوسری ق م میں

۳۔ پرکاشم

پرکاشم کی نوعیت ان سلطنتوں سے مختلف تھی جن پر ہم اس سے

بقیہ مائیکہ صفحہ گزشتہ۔ پھر سوال یہ کہ فنی اعتبار سے مصر کو اتنی اہمیت کیوں دی جاتی ہے۔
اول تو تیسری صدی ق م کی شاعری (دیکھو اوپر باب ۱۲) جس کا اس زمانے کے فنون لطیفہ
سے گہرا تعلق ہے اسے اسکندریہ کے ساتھ منسوب کیا جاتا ہے؛ لیکن جس شعبہ میں اس شاعری نے
سب سے زیادہ ترقی کی، یعنی شعبہ ششباتی، ہمیں مصری اثر مطلق نہیں معلوم ہوتا، بلکہ ہے تو
ہمیں متعاقب کوئی اثر ہے۔ دوسرے چونکہ اسکندری شاعری نے جو روشن شاعری کی بنیاد
ہے۔ پوسپی کے دیواری تصاویر پر اثر ڈالا ہے اس لئے یہ فرض کر لیا گیا ہے کہ پوسپی کے مکانات
کے ترتیب کا اصول ضرور اسکندریہ سے آیا ہوگا اور یہ کہ اٹلی میں جو دیواری تصاویر محفوظ ہیں ان کا
انکا بھی اسکندریہ ہی ہوگا۔ لیکن یہ نتائج ناقابل تائید ہیں۔ ہمارے لئے یقین کرنا مشکل ہے کہ
پانچ جہنمیس یونانی مقدونی مکانات جو اسکندریہ میں ہونگے وہ تو اٹلی کے لئے نمونہ نہیں،
اور سیکڑوں ہزاروں ایسے مکانات جو ایشیا اور جزائر میں پھیلے ہوئے تھے انکا مطلق اثر نہ ہو
اور اگر بالفرض اول الذکر کا اثر بھی تھا، تاہم اس سے ایسے مکانات کے مبداء و ماخذ کے بابت
کچھ ثابت نہیں ہوتا۔ ہمیں یہ فرض کرنے کی کوئی وجہ نہیں معلوم نہیں ہوتی کہ اسیلیم اور جزائر میں

کسی قبیلے کا شیخ تھا بلکہ وہ محض ایک قلعہ کا سردار تھا، جو اپنے اثرات کو

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - بت خانہ بطلمیوسی سنارے جنیر استور کے چوٹی کے (بیڈیکر ۱۶۹)؛ کرنک کے قریب ملاموت کا تختانہ (بیڈیکر ۱۷۰)؛ اسنے مدینہ جوع کے چھوٹے تختانے میں اضافے کئے (بیڈیکر ۲۰۷)؛ یہاں ایک چھوٹا تختانہ اپنے اباؤ اجداد کے نام پر تعمیر کیا۔ (بیڈیکر ۲۰۸)؛ دیرالمینہ کے تختانے کی (جسے فلوپاتور نے بنایا تھا) ترمین کی (بیڈیکر ۲۱۲)؛ دیرالبحری (بیڈیکر ۲۱۹) اور الکعب (۲۶۵) کے تختانوں کی مرمت اپنی بیوی کلیوپاٹرا کے ساتھ مل کر کی؛ ۳۲ ق م میں ایدونو کا بت خانہ؛ جسکی روگرگی تیس نے ابتدا کی تھی؛ مکمل کیا اور اس وقت پر بہت بڑا میلانصعد کیا (بیڈیکر ۲۷۲، ۲۷۳)؛ اپنی دونوں بیویوں کے ساتھ کلرادوسو کے تختانے میں اضافے کئے (بیڈیکر ۲۹۲، ۲۹۳) جہاں پہلی بیوی کو اسکی بہن اور دوسری کو اسکی زوجہ بنایا گیا ہے۔ یہ کہ اس نے فیلانے کو نسطرانداز تیس کیا یہ اس خمار کے کتے سے منوم ہوتا ہے جسے فیلانے سے انگلستان لے آئے اور جسکی وجہ سے مشاہیروں کو اپنے اکتشافات کے لئے ایک راستہ مل گیا (بیڈیکر ۳۱۶)؛ وہ اس تختانے کی ترمیم کرتا ہے جو قلو میور دالے اس کے بتکدہ کے چتے کے مندر میں واقع تھا؛ ایس بہت سے اہم مناظر کا جزیہ آتا رہا تھا۔ اس تختانے کو اس مکان کے طرز پر بنایا گیا تھا جس میں پوروس کلید اہونا؛ بیان کیا جاتا تھا (بیڈیکر ۳۲۰)؛ اسکے دک کے بت کدہ پر بھی کچھ کام کیا (بیڈیکر ۳۵۲، ۳۵۳)؛ اپریل ۳۲ ق م کا کتبہ ہے۔

نیز دیکھو کلیس، پاؤلی ۱۰۶، ۲۲۳ م۔

بطالسمیں سے سب سے زیادہ ادب اس (وہ جنے اسکندریہ کے یونانی معرکوں سب سے زیادہ نقصان پہنچایا وہی دیسی مصری فنون کا سب سے بڑا سرپرست تھا، اور یہ اس ملک اور اس زمانے کے مین حب حال ہے۔ مصری دیسی تمدن کی سرپرستی کی وجہ سے قیوں کو پہلی اپنی کتاب سلطنت میں مصر کا بہترین حکمران کا لقب دیتا ہے (۳۸۸)۔ کیا کوئی شخص جو بحیثیت انسان کے سرسریکار ہو وہ بحیثیت حکمران کے بہترین کہا جاسکتا ہے؛ کیا بہترین فرمانروا کو غلاما تبھی ایک حد تک اچھا شخص نہیں ہونا چاہئے؛ کیا وہ مصری بیہودیوں اور یونانیوں کا فرمانروا بھی نہیں تھا؛ کم سے کم یہ بات تو یقینی ہے کہ جہاں تک یونانیوں

اب کی طرح کوئی قائم تھا، نہ جمہوریت، نہ پٹلا گونیم، کا پادوسیم اور پوتوس کی طرح

بقیہ حاشیہ گزشتہ - سرپرستی کی اس سے ان فنون کو کوئی خاص فائدہ نہیں پہنچا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ بطلیموس چہارم کے بعد اлександریہ کے یونانیوں کو جسکے من حیثیت یونانیوں کے کوئی خاص حقوق نہیں تھے، ہر طرح کے مطلق العنانہ افعال کا ہر فن بنا پڑا تھا، اور اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اлександریہ بالآخر تاریخی زندگی کے آرام و تسکین میں کچھ زیادہ اضافہ نہیں کر سکا، چنانچہ پولی بیوس کے زمانے میں اس شہر کے یونانی زندگی بالکل نیست و نابود ہو چکی تھی۔

آخر میں یہ بات کہنی ہے کہ چونکہ بطالعہ مصر کی فنون کی سرپرستی کرنا اپنا فرض سمجھتے تھے اس لئے کہ یونانی فنون کے لئے کچھ زائد نہیں کر سکتے تھے۔ اس ضمن میں جو کچھ پہلے چار بطالعہ نے کیا اسکے لئے دیکھو اوپر باب ۱۶ حاشیہ ۱۶۔ بطلیموس قلو متور کے عہد میں مصر میں یونانی تمدن کا زوال پے در پے رون پائی روس سے ظاہر ہوتا ہے جو نادر خانہ برطانیہ میں موجود ہے، دیکھو یہاں: ”سلطنت“ ۳۵۸ وغیرہ۔

فیلانے میں بطلیموس پنجم، اپنی فائیس کے نام کندہ لے ہیں۔
 (۱) بطلیموس ہفتم ”قلو متور“ کے زمانے کا آنتایوس کا ایک بت خانہ تھا لیکن اب دریائے نیل اسے بہا لے گیا ہے (بیڈیکر ۵۳۱)؛ دیوسپولس خرو میں آثار (بیڈیکر ۹)؛ اپولینوپولس (کوس) میں جو روس کا بت خانہ (بیڈیکر ۱۱۳)؛ کرناک میں اس نے اور اسکے بھائی فیکلون نے ایک پھاٹک بنایا (بیڈیکر ۱۲۰)؛ اسی مقام پر توت میس سوم کے بتخانے پر اسکا ایک نوشتہ (بیڈیکر ۱۶۱)؛ ایسنے کے بتخانے پر نوشتہ (بیڈیکر ۲۵۹)؛ اید فو کے بتخانے میں اصلنے (بیڈیکر ۲۵۵)؛ وہ کوم اویمو کا ایک نیابت خانہ تعمیر کرتا ہے جو ہوروس وسیک کے نام پر منون کیا جاتا ہے (بیڈیکر ۲۹۰، ۲۹۴)؛ فیلانے کے اسی کس دے بت خانے کا پھاٹک اور اندرونی حصہ وہی اس کی طرف منسوب کئے جاتے ہیں اور یہی کیفیت اسی بت خانے میں ایک لوح پر شخصی کتبہ کی ہے (بیڈیکر ۲۱۹)؛ دیوت دے بتخانے کا ایک کتبہ (بیڈیکر ۲۲۲)۔
 بطلیموس پنجم ”فیکلون“ کے مصلہ ذیل باقیات ہیں:- کرناک میں آپے کا چھوٹا

جہاں وہ اپنے حلیفوں کے لئے اسباب امن و امان اور اپنے لئے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اور ان کائناتوں کا ہونا تھا۔ اس کے برعکس جب بحیات کی جگہ غلاطینیت نے لی تو اس سے ایک جدید طرز کا یونانی اثر پیدا ہو گیا اور بت مانے کو ایک جدید طرز پر نظم کرنا پڑا تاکہ غلاطینیت کے درس میں جا سکیں۔ اب مصری فنون کے راستے میں کوئی مزاحمت تو رہی نہیں تھی۔ لہذا اس نے اس یونانی اصول کے راستے پر جو رہیں اس پہلے بودیا گیا تھا۔ ترقی کرنی شروع کی۔ یہ غلو مافول بعن مشہور و معروف انواع میں نظر آتے ہیں جیسے اسی اس دور میں لدا کی بجاریوں کی نوع۔ وہ تمام دوسرے غیر متعین اور محض نقلاذ فنون کے مشابہ ہیں، اور انہیں سلومات اور اتحاد کی کمی نظر آتی ہے۔۔۔ جب بودا نے مصر فتح کیا ہے تو اس کے فنون دنیا کے یونان کے فنی میار سے بہت گر چکے تھے (ص ۳۳۷)۔

یطالہ میں دریائے نیل کی پوجا، ایضا ص ۳۳۷ وغیرہ۔ نیل اور اوزی ریس ایک ہی دریا ہے دو نام ہیں، چنانچہ اکتھ رومی ثابوت ہمیں سارا پس، اسی اس اور پھر کو کریمیں شامل تھے، اس میں سارا پس کے شکل میں نیل بھی شریک تھا۔ یونانی ایک مدیانی بود کو پسیدہ سمجھتے تھے نیل کے جوڑے کا نام پوتھینہ (= اسی اس) تھا۔

حاشیہ (۲۱) ص ۳۳۷ شامی میں پرستی کے لئے میں ناظرین کتاب ہذا کو موم سن، "تاریخ روم جلد ۵۔ اس کے مفصلہ ذیل فقرہ سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ بعض مزارات کے ساتھ منسوب کیا گیا تھا، لیکن ہم اوپر دیکھ چکے ہیں (باب ۵، حاشیہ ۷) یہ لفظ سرکاری طور پر استعمال کیا جاتا تھا، چنانچہ اس سے تفریح گاہوں سے کوئی تعلق نہ تھا۔ موم سن کہتا ہے: "تمام زمانہ قدیمہ میں انطاکیہ قریب دانے کے برابر (جو اس کا نام پڑ گیا تھا) کوئی دوسرا شہر ایسا نہیں تھا جس میں زندگی مرست سے کاٹنے کو استعداد ہوتی ہو یا فرائض منصبی کی مرصہ، اسی حیثیت باقی رہی ہو اور انطاکیہ قریب دانے کے" کا مفہوم پس اسی طرز کا ہو گا جو ہم داننا قریب پر اتر کے الفاظ سے لیتے ہیں۔ موم سن یہ بھی کہتا ہے (۵، ۳-۲) کہ "سورہ اور اس سے بھی زیادہ سحر کو اپنے اپنے حد رہتا ہوں نے گویا گھیر لیا ہے اور نہ تو مویہ ایشیا نائیشیائے کوچک میں انطاکیہ یا کھنہ رہا جب ایک ہی شہر ملتا ہے بلکہ ان ممالک کا دار و مدار بت سے ثانوی ہدایات پر ہے۔" ہمارے نزدیک یہ صحیح نہیں ہے۔ یہ صحیح نہیں ہے کہ شام کو انطاکیہ نے گھیر لیا ہو، ہمارے نزدیک

بالک کو وسیع کرنے کے لئے اپنا مال و دولت بے دریغ خرچ کرتا تھا اور ساتھ ہی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - تاریخ کا تعلق ہے وہ کسی متنازع تاریخی مقام کا مستحق نہیں۔ علاوہ
وہ تمدن جن پر فیکون نے حملہ کیا، یعنی یہودی اور یونانی، وہ دونوں قدیم مصری تمدنوں سے
ایضاً واپس آئے اور خود فیکون کے خیالات بھی یونانیت لئے ہوئے تھے۔ یہ مصریت۔ اس سے
یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس نے قدیم مصری تمدن کی جو سرپرستی کی وہ محض حکمت عملی پر مبنی تھی۔
اگر اس نے اس حکمت عملی پر ایک ظالمانہ اذاز سے عمل کیا، تو مقصد اچھا ہو، لیکن اس سے یہ
لازم نہیں کہ اس مقصد کے حصول کے طریقے بھی اچھے ہونگے۔ جہاتی بالکل ٹھیک کہتا ہے کہ
نعمن ہے کہ فی بریوس کی طرح فیکون کے صائب میں بھی اسکے مخالفین نے مبالغہ آمیز مبنی
سے کام لیا ہو۔ ممکن ہے کہ یونانیوں نے مبالغہ آمیز مبنی سے کام لیا ہو لیکن اس میں شبہ نہیں کہ وہ
ایک بدعاش شخص تھا اور نتائج کا اسے کبھی خیال نہیں رہتا تھا۔

عہد بطلانہ میں مصری فنون - بطلیموسی چوٹیاں : اسپسیرہ مصری آثاریات :
Maspero: Archeol. Egypt. ص ۷۰، نیز دیکھو بیڈکر ۲، ۳۸، ۱۸۷۱۔ انکے عہد میں طرز تعمیر

نیمیں ہو گیا، لیکن فیلپاؤں کے چوٹیوں کے طرز میں کچھ زیادہ فرق پیدا نہیں ہوا۔ سنگ کاری کا
انکھنڈرہ دم کا عظیم الشان مجسمہ باقی میں : ص ۲۲۹، تصویر ۲۰۲۔

یہاں میں بطلیموسی مصر کے عظیم ترین سندوں میں سے ایک کا اقتباس و تیار ہوں
گو میں یہاں یہ ظاہر کرنا مناسب سمجھتا ہوں کہ اپنے اس حاشیہ کے لکھنے تک میں نے یہ کتاب
نہیں پڑھی تھی۔ ر۔ سٹوٹرٹ پول اپنی فہرست کتب یونانی (انکھنڈرہ) 'لسدن
ص ۳۹۷، ص ۳۹۷، اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہیں جو کچھ ہونے کے ساتھ ہی میرے
خیال کے مطابق تھا۔ بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے اولین دو بطلانہ کی دولت اور تزک اور
علاوہ فیکون کے جلوس جیسے حوالے پر انکی خوشی و مسرت کا یہ تقاضا ہو گا کہ ان کے عہد میں
فنون میں سہ ترقی ہو جائے اور اس زمانے میں فیکون کا جو شوق تھا اس سے فنون کو ایک
خاص سمت میں راستہ مل گیا ہو گا لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ میوز خانے میں حکیمات کی جو پرورش ہوئی
تھی اسکے خلاف بھی ایک زبردست تحریک موجود تھی۔ علاوہ ان کے زمانہ مابعد کے بطلانہ مصری
زیادہ تھے یونانی کم۔ انکی اسباب سے انکھنڈرہ کے فنون صرف انکھنڈرہ تک ہی محدود تھے

۲۱

معاوضے میں روپیہ کا مطالبہ کرنے سے بھی نہیں چوکتا تھا اور اسے وصول بھی کر لیتا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ آٹاکوسیوں کے عظمت کا راز انہی جمع پونجی تھی۔ اسی روپیہ سے انھوں نے اپنی فوج اور بیڑا راستہ کئے، بے چین ایشیائی حکمرانوں کا سختی کے ساتھ مقابلہ کیا، اور اس روپ میں وہ مغربی ایشیائے کوچک والوں کو جنہیں یونانی تمدن پھیلا ہوا تھا، نجات دہندوں کی شکل میں نظر آئے۔ اپنی حکمت عملی میں انھیں اس ملک کے جغرافیائی کیفیت سے بہت کچھ مدد ملی۔ ہم دیکھتے ہیں کہ کئے کوس کی وادی اندرون ملک میں بہت زیادہ نہیں جاتی، اور ایک بات جو خاص طور پر قابلِ لحاظ ہے یہ ہے کہ اس وقت اسکے اور اندرون ملک کے باہین طرکوں کا وجود نہ تھا جسکی وجہ سے اسے اس نواح سے علیٰ البصوم کسی قسم کے خطرے کا سامنا نہیں کرنا پڑتا تھا۔ اس کے برعکس بندرگاہ اٹالیہ کے ذریعہ سے ملک پر گام کا ساحل بحری کے ساتھ بہت اچھا تعلق تھا، جسکے باعث اتاتوسی یونان کے ساتھ اپنے تعلقات قائم رکھ سکے اور تیسری صدی ق م سے برابر ایک معتد بہ بحری قوت کو متحکم کر سکے۔ سب سے پہلے ہم اس سلطنت کی تاریخ کا خاکہ پیش کریں گے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - Boumeistr: Denkmaler (۱۲۶) کے نہایت لطیف مضمون ”پرگام“ (۱۲۷) میں دی ہوئی ہے؛ اس مضمون کا تاریخی مغربی حصہ فابریوس Fabricius نے اور وسط میں سنگ کاری کا ذکر ہے۔ ٹرینڈلین برگ Trendellenberg نے لکھا تھا اور مشتمل تک بعد تنقید کی گئی ہے اس کا خلاصہ مندرجہ ہے۔ باضابطہ کتابوں و دفرو میں سے مفصلہ ذیل کا ذکر ضروری ہے۔ - فوٹیکل فابریوس و شنگارٹ ”نومشہ جات پرگام“ Fraenkel Fabricius und Schuchardt: Die Inschriften von Perg. برلن

۱۲۷ سو بودا: ”پرگام کی کھدائیاں“ Swoboda Die U.k. von Perg., Rh. Mus.

۱۲۸ جہاں دور لوکی میں شہر پرگام کے ادوات سیاسی شان مجلس خاص و جمیت عموم کا ذکر کیا گیا ہے غالباً اشرافے گوسوں کو بادشاہ مقرر کرنا ہو گا دیکھو پرباٹ حاشیہ ۱۲۔ مقابلہ کردہ جانی: یونانی زندگی باب۔

باب ۱ رسل و رسائل اور تجارت کے امکانات مہیا کرتا تھا، وہاں گویا اس کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ۔ شام میں یونانیوں کی جو حالت تھی وہ نسبت مصر کے ایشائے کوچک سے کہیں زیادہ مشابہ تھی۔ اگر ہم سلیوکیہ بدریائے وبلہ کا اسلے ذکر نہیں کر سکتے کہ وہ مسوکیہ خاص میں واقع نہیں تھا، تاہم برادرانہ بلدیات ("اولیفوئے دیوئے") کا وجود (دیکھو اوپر حاشیہ ۱۲) ہی اس بات کو ثابت کرنے کے لئے کافی ہے کہ یہاں بھی ہر چیز کا مرکز مصر صدر مقام نہیں تھا، اور طرکس ایک طرح پر بالکل آزاد تھا۔

موم سن ایشائے کوچک کے شہروں کے مابین مخالفت پر بحث کرتا ہے۔ میں نے اس موضوع کی طرف ناظرین کی توجہ پیر باب ۲۹ میں مبذول کی ہے۔

سلطنت سمیریہ میں فنون لطیفہ کے متعلق دیکھو زل: "آثار بات مستون" Sittl:

'Archæologie der Künste' میونخ، ۱۸۹۵ء؛ یہ اسی مقام پر سید ادا لے سکندری نابوت پر بھی بحث کرتا ہے، عظیم سوسی مصر میں فنون لطیفہ کے موضوع کے لئے دیکھو ایضاً، ص ۱۱۰۔ زل کے بیانات سے مصر کی کبھی صاف ظاہر ہوتی ہے۔ ۱۸۱۰ء

حاشیہ (۱) ص ۶۱ عام طور پر برہم گام کے لئے دیکھو اوپر باب ۲۵ و ۱۳ (حاشیہ ۶)؛ نیز عمومی تحقیقات سلتی شاہان برہم گام Sevtn: Rech. sur les rois de Pergame

"یادداشتہائے فوشجات قدیمہ" Mem. Anc. Inscr. ۱۲؛ مانو اتالوسیان Manso:

Über die Attalen بریزلاؤس، ۱۸۵۷ء؛ ۱۔ مے یرا "سلطنت برہم گام" E. Meier Das

Perg. Reich، محیط اطلس دگر و بر، Ersch and Gruber's Encyc. ۱۶، ۳؛ دیکھو؛

"دور بار اتالوسیان" Wegener: De anla Attalica، جلد ۱، ص ۳۶۔

"اضافات تاریخ و توصیف ایشائے کوچک" (ارودا برلن اکاڈمی، ۱۸۷۸ء)

کرتیس و ادلر کے مضامین Cur tius and Adler in Beitr. Zur Cesen und Topog

Kleinasien's bhandl der. Berl. Akad. کے بعد جو مان Humann کے

اکتشافات ہوئے اور کونزے Couze کی محیاتی مباحثہ کاری اور جو مان کے مزید کوششوں کا نہایت درخشاں ثمرہ نکلا جس کو ابھی تک کافی شمال نہیں کیا گیا۔ ان کھدائیوں کی ابتداء ۱۸۷۸ء میں ہوئی تھی۔ اور ان کی وجہ سے جو کتابیں لکھی گئیں انکی نہایت بڑھتی سر کے مبادی کارہائے

بال

اور انطا کو کس سوم نے اس اقتدار کو قائم رکھا۔ ہمارے نزدیک استرابو نے یہ جو کہا ہے کہ سلطنت پر گام میں صرف وادی کے کوئس شامل تھی اس سے مراد سلسلہ ق م کے بعد کے عہد سے ہوگی۔ اس نے یہ بھی کہا ہے کہ اناکوس کے بڑے بیٹے یونیس دوم (سلسلہ ق م) نے اپنے شہر کو فنی اور حکمرانی ایوانوں سے سجا یا جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ خود اناکوس اول نے شہر کی تزئین میں کوئی کارناما یا انجام نہیں دیا، حالانکہ ہم دیو دوروس میں پڑتے ہیں کہ فیلقوس نے پرگام کے فنی خزانوں کو سلسلہ ق م میں تباہ و برباد کر دیا تھا۔ جب ہم دیکھتے ہیں کہ اس سے پہلے یعنی سلسلہ ق م میں اناکوس اول کیوں کا سپہ سالار تھا اور اس نے ان سے اتنی گینا خرید کر اس خبر سے کو آئینہ میں اپنے متاز و درخشاں کارناموں کے لئے گویا ایک مرکز بنایا، تو ہم اسی نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ پرگام کے درخشاں و تابانی کی ابتداء اس ملک کے سب سے بد معاش بادشاہ نے نہیں ہوئی ہوگی۔ زمانہ مابعد میں پرگام نے بڑی بھاری ترقی کی، لیکن اس کا سبب یہ تھا کہ انطا کوئس کے خلاف یونیس نے رومنوں کا ساتھ دیا تھا، چنانچہ اب روما اس کی ترقی میں اس کا مٹاؤ و معاون بن گیا۔ ہم باب ۱۲ میں پرگام کے محل وقوع کا عام تذکرہ کر چکے ہیں۔ لیکن ملاحظہ

سلسلہ پرگام کا بیان، استرابو ۱۳، ۶۲۳ وغیرہ۔ اناکوس اول کا اقتدار، یوسٹیوس ۳، ۲۷، کیمے، نوک، سمرنا، اے جے۔ یونیس، یوسٹیوس، کوکوفون، ان سب کا تعلق اناکوس اول سے تھا؛ پولی بوس ۵، ۷۷۔ (سلسلہ ق م)۔ سلسلہ ق م میں پرگام میں فنی شاہکار: دیو دوروس ۲۸، ۵۔ ایچیلون سے اتنی گینا خرید؛ پولی بوس ۲۲، ۱۱۔ پولی بوس ۱۸، ۱۸، کہتا ہے کہ سلسلہ ق م میں اناکوس نے آفرودیٹیوم و نیچے خوریوم کی خالقابوں کو، جنہیں فیلقوس نے مٹا کر دیا تھا، از سر نو بنائے گا مطالبہ کیا۔ استرابو (۱۳، ۶۲۳) کہتا ہے کہ اس نے سندس نیچے خوریوم کی تعمیر کی، لیکن اس سے صرف یہ بات ثابت ہوتا ہے کہ اس کی مرمت ہوئی ہوگی۔ استرابو پرگام کی تاریخ سے کما حقہ واقف نہیں تھا۔ متبادل کر دیکھئے؛ اضافہ جات تاریخ یونیس دوم

Meisshke: Symbola ad. Eum

II His am لاہور ۱۹۶۲ء، خصوصاً ص ۷۲

لینیری مانوس کا خزانہ قلمے تاروں ساکن میوں کی نگرانی میں تھا اور اسے وہ پر کام کے قلمہ میں محفوظ رکھتا تھا۔ اس نے اپنے مالک سے بغاوت کر دی اور چونکہ وہ ہارباکوس کی بہ نسبت قسمت کا اچھا تھا اور اس سے زیادہ چالاک بھی تھا اس لئے اسے کامیابی ہوئی اور اس نے اس خزانے کو کام میں لا کر اپنے لئے ایک راجہ صافی قائم کر لی۔ اس کے بعد اس کا بیٹا یونیس اول تخت نشین ہوا اور اس نے ۶۳۲ ق م سے ۶۱۲ ق م تک حکومت کی۔ یہ یونیس پہلے میوں کے قریب اناکوس کا حکمران تھا جسے بعد میں اس نے میوں کو دیا۔ ہم باب ۹ میں دیکھ چکے ہیں کہ کس طرح ۶۱۲ ق م کے قریب ہی ماریوں کے قریب اناکوس اول سے آذربشش ہوئی اور اس نے اس جنگ میں کامیابی حاصل کی۔ اس کے بعد ۶۱۲ ق م میں قلمے تاروں کا ایک دوسرا بیٹا، یونیس کا بھائی، اناکوس اول تخت نشین ہوا اور اس نے ۶۱۲ ق م تک حکومت کی اور یہی وہ بادشاہ ہے جسے ۶۱۲ ق م میں کلثوں پر غلبہ حاصل کرنے کے بعد بادشاہ کا لقب اختیار کیا۔ اناکوس دوم فالوول کا طرفدار تھا، چنانچہ اناکوس نے اسے بھی آغوا کر لیا، اور اس کے بعد (یونیس نوس کے الفاظ میں) وہ ایشائے کوچک کے بیشتر حصے کا مالک بن گیا۔ اسے شبہ نہیں کہ یہ شان و شوکت زیادہ دن تک نہیں رہی لیکن اس کے آثار یقیناً باقی رہ گئے۔ ۶۱۲ ق م تک تو اسکی قوت میں روزانستروں اضافے ہوتے گئے، لیکن اس کے بعد اسے شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔

سلیوکوس دوم اور ان کا بھائی اناکوس نے رگس کے ۶۱۲ ق م تک برابر ایک دوسرے کے دست و گریباں رہنے کی وجہ سے ترقی نہ ہو سکی اور سلیوکوس سوم بھی (جسے ۶۱۲ ق م سے ۶۱۲ ق م تک حکومت کی) کامیاب رہا۔ اب ایشائے کوچک کے مختلف ملکیں بھی اناکوس کی طرف ہو گئیں اور اناکوس نے انکی حمایت کا وعدہ کیا لیکن سلیوکوس سوم کے عہد حکومت کے دوران میں اناکوس نے اس روئے ایشیا میں شام کی قوت کا کچھ جا دیا۔

تھوڑی دیر میں ذکر کیا جائے گا، تقریباً دو سو گز لمبا ایک چوترہ تھا جس پر
 نالک کی تاشہ گاہ بنی ہوئی تھی۔ تماشہ بیٹوں کے نشیمن اور قلعہ کی جانب
 جاتی تھیں جو اگر اسے بالاتر تھا اور جس (ایسے کا مقدس حرم شامل تھا۔
 اس حرم کے شمال اور مشرق کے حدود پر بہت سی محرمیں تھیں اور
 جنوب و مغرب میں جہاں چٹان ختم ہوتی ہے وہاں اس دینی کا بت خانہ
 تھا جسکی پوجا کی ہر دفعہ نئی سکوں سے ظاہر ہوتی ہے۔ اگرچہ پرگامہ کا
 نام اور ایسے کے پوجا سے نروائے کے ساتھ ایک طرح کا تعلق ظاہر
 ہوتا ہے تاہم شہر کی بنیاد اسکے پوس کے پیش سے شروع ہوئی جو ابی دوس
 سے آکر یہاں مروج ہوئی تھی۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ اسکے پوم ذرا نیچے تھا،
 جس سے معلوم ہوتا ہے کہ شاید شہر کے حصہ زیریں اور حصہ بالائی کا آغاز
 مختلف زمانوں میں ہوا ہوگا۔ اوپر والے حصے کے جن محرابوں کا ذکر کیا گیا
 ہے انکے درمیان مورچے تھے بغیر فتوحات کی یادگاری بنائیں تھیں جن میں سے
 بعض اس وقت تک محفوظ ہیں۔ شمالی دروازے کے عقب میں بہت سے
 کمرے تھے جن میں شاید پرگامہ کا مشہور کتب خانہ ہوگا۔ اپنے شباب کے
 زمانے میں پرگامہ کا قصر شاہی ایسے کے بنانے کے شمال و مغرب میں چوگا، اور
 سلطنت روم کے عہد ثانی میں ٹرائن کے نام کا ایک جرم وہاں بنایا گیا۔ میں
 یہاں شہر کے زیریں حصے کے ان عمارتوں کا بیان نہیں کروں گا جو رومنوں
 کے عہد میں مکمل ہوئی تھیں، لیکن ۱۶ فٹ چوڑا احتیافتی راستہ جو مغرب کی
 طرف تقریباً ۲ میل تک ایک بُت کدے کو جاتا ہے جیسے قریب کے ایک چٹے
 کیوجہ سے اسکے پوم سمجھا جاتا ہے غالباً رومنوں کے پہلے کا ہے۔ پرگامہ
 کے نزدیک بہت سے عظیم الجثہ تودے ہیں جن کے اندر کمرے بنے ہیں۔
 اب یہاں کے مشہور و معروف قربان گاہ کی طرف آئے اور ساتھ ہی
 ساتھ یہاں کے سنگ کاری کی طرح رخ کیجئے۔ اولیہا کے قربان گاہ زیوس
 کی طرح یہ قربان گاہ بھی قربانی کے جانوروں کے ذاکہ سے بنی تھی لیکن یہاں
 اس ذاکہ کا تودہ ایک چوترے کے وسط میں تھا جو ۲۰ گز لمبی چوڑی اور

باب

سکا قلعہ جو پہاڑ کی چوٹی پر واقع تھا، ایجنینز کے اگر پولس سے فوج چھوٹا تھا شاہی عہد کے ابتدائیں اس قلعہ کو فوجیوں کی طرف سے وسعت دی گئی اور یونین کے عہد میں انیس فریڈ اضافے ہوئے، جگہ آثار اس وقت تک باقی ہیں۔ یونین کے عہد میں قلعہ شمال و مغرب سے جنوب مشرق کی طرف تقریباً دو تہائی میل اور شمال و مشرق سے جنوب مغرب کی سمت میں تقریباً نصف میل تھا۔ لیکن اس رقبہ سے باہر بھی متعدد مکانات، مندر اور دوسری عمارتیں تھیں۔ زمانہ مابعد میں یعنی رومن اور بیزنطینی عہد میں فیصلوں کا محیط دو مرتبہ کم کر دیا گیا، اور قربانگاہ زیوس کے جو مجسمے برآمد ہوئے ہیں وہ دراصل بیزنطینی تفصیل کے تھے۔ اتالوسیوں کے زمانے میں پرگام کے زندگی عامہ کام مرکز اگورا تھا، جو پہاڑ کے ایک جنوبی شاخ پر واقع تھا۔ اگورا کی جگہ دراصل دو بڑے بڑے چوتروں پر تھی جنہیں سے اوپر والا چوترہ (جس میں زیوس کی قربانگاہ سطح سمندر سے ۸۶۵ فٹ تھی) چوتروں کے لئے استعمال ہوتا تھا، اور دوسرے چوترہ پر (جو سطح سمندر سے ۸۲۵ فٹ اونچا تھا) کاروبار انجام پاتا تھا۔ اس چوترے پر چوترہ کے مغربی حصے میں ایک چھوٹا سا بتخانہ تھا جسے آجکل دیونیسیوں کے نام سے منسوب کیا جاتا ہے۔ اگورا اور بت خانہ آج بھی جگہ میں جگہ کا ابھی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اگر سیاسیات میں کاروباری طریقے کار و ان دیکھنا ہو تو پرگام کی تاریخ کا مطالعہ کرنا چاہیے۔ پرگام کے حکمرانوں نے روپیہ لیکریڈیا کے یونانیوں کی مخالفت کی اور ایونیوں کے لئے ایک قلعہ بنایا۔ انہوں نے اپنا روپیہ لیکریڈیا کے یونانیوں کو اپنی فوج میں بھرتی کیا اور جنگی جہاز بنائے اور ساتھ ہی اپنا روپیہ خرچ کر کے ایدراپے اقدار کو کام میں لا کر انہوں نے امن و امان اور تہذیب و تمدن کو فروغ دیا۔ لیکن غلے تاروس کے تغلب کی وجہ سے انکے ماتھے پر جو کنگ کا ٹیکا لگا ہوا تھا وہ آخری فرمانروا کے طسزئل کی شکل میں رد ہوا، جسے بالکل ذاتی ملک کی طرح اپنی تمام سلطنت و زمینوں کو وصیت کر دی اور انکی وجہ سے ایشیائے کوچک کو مصائب و آلام کا شکار بنا دیا۔ دیکھو نیچے، باب ۲۔

باب

ہیں یعنی اور پوسانیاس کی تحریروں سے معلوم ہوتا ہے کہ آٹالوس نے غالیوں پر جو فتوحات انہیں حاصل ہوئیں انہی یادگاریں قائم کرنے کے لئے مجسمہ ساز مقرر کئے۔ یعنی کہتا ہے کہ آٹالوس و پونیس نے غالیوں کے جنگوں کے تانے کے یادگاریں مجسمے بنانے کے لئے چار کار بجزوں کو لو کر رکھا، پوسانیاس کہتا ہے کہ آٹالوس نے چند چڑھاوے ایتھنز کے اکرہ پولس میں منون کئے جن میں دیوں، امیزٹوں اور ایرائیوں کی ایتھنز پولس گئے ہاتھ اور مہزیہ میں غالیوں کی شکستیں تین تین فٹ کے قریب انہیں مجسموں میں دکھائی گئی تھیں۔ لیکن وہ یہ نہیں کہتا کہ یہ مجسمے کس دھات سے بنائے گئے تھے۔

نبی Nibby نے اس بات کا اکتشاف کیا ہے کہ کاپی تول کے نوادر خانہ میں مرتے ہوئے نام ہناد شمیر باز کا جو بت ہے اس سے دراصل مرنا ہوا غالوسی مراد ہے اور روشیت Rochette نے یہ طے کر دیا ہے کہ ولالودووسی والے مجموعے موسومہ آریہ وچے توس میں دراصل غالیوں کی مجسمیں ہیں اور برونن Brunn نے اس سے پہلے ہی ان سب شاہکاروں کو پرگام کے ساتھ منسوب کر دیا تھا لیکن اس کے بعد برونن نے یہ دریافت کیا کہ سنگ مرمر کے بہت سے مجسموں کو جو وینس، نیپلز اور روما کے جیسے مجموعوں میں منتشر ہیں دراصل ایتھنز والے پرگام کے چڑھاوے کے نقلیں سمجھنا چاہئے۔ یہ بالکل ممکن ہے بلکہ اغلب ہے کہ کاپی تول اور ولالودووسی والے مجسمے ان تانے کے پورے نقلیں ہوں جو پونیس کے قول کے بموجب پرگام میں تھیں۔ چوٹی بیسہیں جنہیں جھکے ہوئے مرتے ہوئے یا مردہ دیو امیزن اور ایرانی دکھائے گئے تھے نوادر خانہ زوردار

بقیہ مانتیہ گزشتہ - غافل برابر آواز ہے۔ یہ ہے کہ دونوں حکم اس بیکار تغاغر و تکار کے مرض میں مبتلا تھے، لیکن آٹالوس نے پونیس سے تمثیلاً بہت زیادہ ہی کر دکھایا۔

پوسانیاس ۱۳۵ء میں متربانگاہ کا کچھ یوں ہی سا ذکر ہے؛ اسکا متصل بیان اسے یوں ہی ملے گا۔

تقریباً ۱۶ فٹ اونچی تھی اور اس پر کو مغرب کی طرف سے سیڑھیاں باقی تھیں۔ اس چوڑے کے ہر چار طرف دیوؤں کا شہور بنیتی مائشہ تھا جو ۹ فٹ اونچا تھا اور اس کے تین طرف ایک جھتہ تھا اس پر بھی مائشہ اور پر کا گم کے افانوں کی نسبتی تصاویر بنی ہوئی تھیں لیکن یہ اس دوسرے مائشہ سے ذرا چھوٹی تھیں۔

یونانی فنون لطیفہ اور ان کے ارتقا کی بابت ہمارے مکتوبات میں اضافہ ہوا ہے
اول تو اس کے آغاز کے ثبوت اور آثارِ اول کے فنی شاہکاروں
کے قدر و قیمت کی وجہ سے اور دوسرے شعبہ اور اسکے بعد پر گام
میں خود پر گام میں قربانگاہ والی مہنتوں کے اکتشاف کی وجہ سے۔

۳۵ پر کام کے سنگ کارہی کے لئے دیکھو ٹریڈ یونین ہرگز کے اوپر دے مضمون میں جن تعانیف کا حوالہ دیا ہوا ہے (صفحہ ۱۲)؛ اس کا مختصر حال لیکو کے ایڈیٹر زبان Kekule Baed. Griecheni cxi وغیرہ میں درج ہے۔

قدیم تذکرے پلینی ۳۴، ۴۵ (۱ تا ۱۰۵ اول دیکھیں ۲)؛ جیوگرافیکس ۱۱، ۲۵-
جہاں تک تاریخ کا تعلق ہے، یہ خیال رکھا جائے کہ سقراط میں ہی یونیس کے خالوں
کے تعلقات جاری تھے، اور اس نے (دیکھو دور رس ۳۱، ۳۲ کے مطابق) ۱۶۶ سالہ میں انہیں کثرت
دی تھی۔ ۱ تا ۱۰۵ اول نے خالوں پر جو غلبہ حاصل کیا اسے پچھل اس بیان کو ملحوظ رکھ کر اتنی
اہمیت نہیں دیکھنا چاہی کہ وہ سقراط ہی سے ہم عصر ہو گیا۔ سب سے اہم اس پر یہ تھا کہ خالوں کی خواہنے ملک میں محدود رہیں
اور اس نے تیشیا کر رکھا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ بعض خالوں پر غلبہ حاصل کرنے سے وہ شاہی خطاب کا
مستحق نہیں ہو سکتا تھا۔ لیکن اس نے شاہی خطاب ضرور اختیار کیا۔ لوگوں کا شیوہ ہے کہ جب اپنے
خیال کے موجب انہیں فتوحات حاصل ہوں یا جب وہ دوسروں پر پیدائش ڈالنا چاہیں کہ انہیں کھلیاں ہی ہوجی
اس وقت وہ اپنے کارناموں کو منایا کرتے ہیں۔ یہ ثابت کرنے کے لئے کہ ۱ تا ۱۰۵ اول کی بجائے
یونیس دوم نے خالوں کو فتح کیا (دیکھو دور رس کا ایک مرقوم ۱۳، ۳۱) پیش کیا جاتا ہے کہ
اس نے خالوں کو اپنے قبضے میں کر لیا (یونیس ۱۲۲۱)؛ لیکن یہ واقعہ پر مبنی نہیں ہے اس لئے

ہم کستور فری سکوں کا شمار کریں گے لیکن یہ تقریباً ہمیشہ ہم شکل ہوتے ہیں۔
پراگام کے فنون لطیفہ کا اثر میرانا کے پچی مٹی کے مورتوں سے بھی

۱۔ پراگام کے سکے۔ اہوف بلومر: پراگام کے خاندان شاہی کے سکے Pergamon im hoef-Blumer Die

Maczen der Dynas. tie von اکاڈمی برلن ستمبر، جلد ۴، صفحہ ۵۴ وغیرہ؛ فہرست مکہ جات نو

اور خاندان برلانیہ، میگزین مولف درجہ Wreth لندن ۱۸۹۹ء۔ پراگام نے ابتدا ہی سے ہلدی کے ڈھانے شروع

کر دیئے تھے۔ دیکھو فہرست مکہ جات نو اور خاندان برلانیہ صفحہ ۱۱۱ (اپولو و ایتھنے کے پوجا) و ص

XXIX غلط تاروس نے ایٹیکا کی چودہ میاں دھلو ایں جنہیں سیدھی طرف سیکو کس کا سر تھا اور اپنی

جانب نشہ پا آس، یہاں اس نے دراصل لیٹری ماخوس کی شکل کی تھی لیکن لیٹری ماخوس کے کول

پر ڈھال مبودہ کے پیچھے رکھی نظر آتی ہے۔ علاوہ پچیس دوم کے باقی پچیس اول اور اس کے جانشینوں

نے چودہ میاں بنوائیں انکے سیدھی طرف غلط تاروس کا سر اور دوسری جانب نشہ پا آس ہے، لیکن

پچیس دوم (صفحہ ۱۱۱) کے کول کے ایک طرف خود کی شبیہ اور دوسری جانب دیو سکاری

یا کبیری کی تختیں بنی ہیں۔ گیلہ: (ایری تھرائے) Gaebler-Eryt e ۱ (صفحہ ۱۱۱) کا

روحان۔ چہ کہ یہ غلط تاروس کے سر والے سکے دھپل اناکوس اول کے ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ

آناکوس اول تک تبدیلی کی کوئی قلمی وجہ بھی نہیں آتی۔ لیکن اگر یہ واقعہ ہے کہ پچیس اول غلط

انٹاکوس کو ساراکوس میں شکت دی (استرابو ۱۲، ۴۲) تو پھر یہ بات بالکل سمجھ میں آتی ہے کہ

اس نے کیوں مغلوب حکمران کے سر کھسکوں سے نکال دیا ہو گا۔

کستور فری۔ تقریباً سنگم ق م میں ایک جدید سکے یعنی کستور فری ابھی پچیس میں

ڈھالا گیا اور یہ اس قدر مقبول ہوا کہ بہت جلد اسکا پلن نام مغربی ایشیا کے کوپک میں ہو گیا اسکا نام

کستور فری اس وجہ سے ڈالیا کہ اسرا ایک "کستا یا صندوق کی شکل بنی ہوئی تھی جو راز طے

بالکوس میں استعمال ہوتا تھا" اور اس دراصل اس افسانے کا حوالہ دیا ہوتا تھا کہ کیسے نے بالکوس

چند خاص مذہب کا رسوم کھائے تھے جبکہ دوران میں مختلف صندوقوں سے ساپ نکال کر بیٹھے گئے؛

رومشر: "تاکوس" Recher. Lex. ۱۸۶۱ء-۱۸۷۱ء۔ یہ صندوق ان سکوں پر بنا ہوا

تھا۔ یہ کستور فری بجاری رسوم ڈی ۱۹۰۱ء کی چودہ میاں ہیں (پلے ۶۱) یا پولی کہتے کہ

ایٹیکا کی سہ درہمیں یا ائی گیتوسی دو درہمیں کی برابر ہیں۔ بہت جلد یہ پراگام میں اور اس کے بعد

بال

مجموعوں کی ذرا کمزوری تھیں ہوں؛ لیکن ہمارے نزدیک مرنا ہوا غالوسی اور لوہو دوسری مجموعہ ان عظیم ترین فنی شاہکاروں میں سے ہیں جو قدما ہمارے لئے چھوڑ گئے ہیں۔ دونوں سے دلپرا ایک خاص اثر ہوتا ہے اسلئے کہ ایک طرف تو انکا موضوع ہی دلکش ہے اور دوسرے فائنٹوں نے اپنی فنی مہارت کو کام میں لا کر مفتوح کی بیسیوں کچھ ایسے شریفانہ انداز سے بنائی ہیں کہ خود بخود دلپرا ایک خاص اثر پڑتا ہے۔

قرآنِ گاہ کے عظیم الشان حاشیہ سے زمانہ مابعد کے پرگام کے فنون کی ایک باکل جدید اور تخیل آمیز جھلک ہماری نگاہ کے سامنے آتی ہے۔ ان شیتوں میں تیزی کے ساتھ حرکت کرتے ہوئے اجسام دکھانے کی کوشش کی گئی ہے اور ان میں ایک ٹانگ کی کیفیت اور بید تو انائی نمایاں ہے۔ پہلے زمانے کے شیتیں تو ایک سبب حاشیے میں محدود کر دیا جاتی تھیں اور جو مدارج ہوتے تھے وہ گویا نقشے ہی میں سے کاٹ دیئے جاتے تھے۔ قرآنِ گاہ کے پندے کے چاروں طرف دیووں کا حاشیہ ہے اور اس سے سمتِ التری گئے وایوں کو دکھایا گیا ہے؛ انکے اوپر قرآنی کا دھواں آسمان کی طرف جاتا ہوا نظر آتا ہے۔ ہم یہاں دیوؤں کو آسمان پر حملہ کرتے ہوئے نہیں دیکھتے بلکہ خود مسمو و زمین پر آتے ہیں اور انے دشمنوں کو انکے گھروں میں پا کر انکا بیج ناس کر دیتے ہیں۔ تنوع کے خیالی سے ان دیوؤں کے جامہ کی ہر ممکن ہیئت ظاہر کی گئی ہے؛ لیکن یہ یاد رکھنا چاہئے کہ یہ دیو بد صورت نہیں اور انکی عقلیں مضحکہ خیز ہرگز نہیں۔ اس حاشیہ میں ذہنی اظہار کے بہت کم آثار ملتے ہیں، لیکن اسی اسبب بھی تو نہیں تھی ہم تمام حاشیہ کے مجموعی اثر کو نارجمی ہی کہہ سکتے ہیں؛ لیکن انفرادی مجسمے تو سنک کاری کے بہترین نمونوں میں سے سمجھے جاتے ہیں۔ چھوٹا حاشیہ اس سبب باکل مختلف ہے بلکہ وہ اس سے زیادہ خوشنما بھی ہے اور ایسے کہیں کہیں نثر اور صورتوں سے جگہ بھر دی گئی ہے۔

پرگام کے کئے نفیس ہیں لیکن ان سے زیادہ تنوع نہیں پایا جاتا نہیں ہیں

بلکہ اسکا زمینی نقشہ اور اسکی ظاہری شکل سب کا سب اس مشیت سے ایک باب ۲۰ میں کیا گیا ہے۔ وہ گویا خوش اسلوبی اور تنظیم بندش کا ایک نمونہ تھا اور اس سے کمال دیکھی ظاہر ہوتی تھی۔ ایشیائے کوچک کے دوسرے شہروں نے بھی پرگٹھم کی طرح زمین کی اونچائی نیچائی کو خوبصورتی سے کام میں لا کر سرچارہ طرف کی آبادی کی نظر میں اپنی طرف کر لی تھیں اور اپنی آبادی کو کچھ اس طرح بے منتشر کر لیا تھا کہ شہر سے دیہات اور دیہات سے شہر کی طرف مختلف مقامات سے دیکھنے سے مختلف النوع مناظر

شہر "نظم مانی"۔ ہرٹس فیلڈ، ریمز سے پیرسین اور راستے نے مستند و بار عمر انان پرگٹھم کے آبادکنے ہوئے شہروں کے خصائص پر ظلم اٹھایا ہے۔ نوآبادیات قائم کرتے وقت قدما کے نظر کے سامنے جو اصول رہتے تھے نہیں ہرٹس فیلڈ نے اپنے رسالہ موسومہ "انواع نوآبادیات یونان" Hioschfield: Zur Typologie Griechischer Ansiedlungen، تحقیقاتی رسالہ موسومہ کرتیوس Abhandlungen E. Curtius Gewidmet برلن سے شائع کیا تھا۔ اصول بلدی Zertach. des Gesellschafts جبرائیل Entzick des Stadtbildes جریدہ انجمن جغرافیہ fuer Erd-Kunde ہم تین ازنہ کو ایک دوسرے سے متاثر کر سکتے ہیں: پہلے عہد میں تو شہر کامل و قریب کے زبردست ہونے کی ضرورت ہے دوسرے میں شہر تجارت کے لئے عوز بنی ہونا چاہئے اور تیسرے میں ہیں حکومت کے لئے کافی آسانیاں ہونی چاہئیں پہلے عہد سے دوسرے عہد میں طول و پراور کے ذریعے سے ارتقا ہوتا ہے۔ ایشیائے کوچک کے قدیم ترین شہر ہٹول کی چوٹی پر واقع تھے، لیکن جنہیں کل و رسال میں زیادتی ہوئی۔ ویسے ہی انہیں میدانوں میں منتقل کر دیا گیا۔ پرگٹھم کے شہروں میں آسانی اور سہولت کا بڑا لحاظ لیا جاتا ہے جب کبھی کسی شہر کی جگہ کی دوسری جگہ آبادی کرنے کی ضرورت ہوتی ہے تو انکو ہی مقام سے ذرا دور ایسی جگہ آباد کیا جاتا ہے جو رس و رسال کے لئے زیادہ سہولتوں والے شہروں کیلئے مفصلہ ذیل مقاصد مناسب ہیں: (۱) پرانے شہر (۲) جن شہروں کو سلیو کیوں نے آباد کیا تھا (۳) وہ شہر جن میں شاہان پرگٹھم نے آباد کیا۔ نئے شہر جو پرانے شہروں کے قریب واقع تھے۔ (۴) ویکھیہ ملک لیکہ جو کولوسائے سے ذرا دور تھا

ظاہر ہوتا ہے اور سمرنا کے بعض مورتیوں میں لی سپروس کے فن کو نقل کیا گیا ہے۔
لیکن ہمیں یہ نہیں بھولنا چاہئے کہ پرگامہ میں صرف فنی شاہکار ہی نہ

بقیہ حاشیہ گزشتہ - رومن صوبہ ایشیا میں رواج ہو گئیں اور ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ تیسرے ق م کے بعد انہوں نے ان آئینہ روی سکوں کو جو سلسلہ ق م سے رواج تھے بازار سے نکال دیا۔
(دیکھو اوپر، باب ۱، حاشیہ ۸)۔ انکی سیدھی طرف ایک صندوق اور ایک گھیرے میں سانپ بنا ہے اور اعلیٰ طرف ایک ترکش ہے جسکے چاروں طرف سانپ لپٹے ہوئے ہیں۔ یہ کستوفی پاریس اور اسی قوم پرگامہ، سمرنا، ایچی سوس، نیاسمیرا، ساروس، تراپس، لاوڈیجیہ، ہکلیہ، اپامیہ، کمبوتس، اور جہاں تہاں کریٹ کے شہروں میں ڈھالے جاتے تھے۔ ان نمکالوں کے نام سکوں میں طرازی دیئے ہوئے ہیں۔ یہ سکے گویا بین الاقوامی تجارتی سکوں کا کام دیتے تھے اور ایشیائے کوچک کے بڑے بڑے تجارتی مراکزوں میں ڈھالے جاتے تھے۔ ابتدائی محنت رومی سکے اور کتوفی دوش بدوش رواج رہے اسکے کہ یہ دونوں میں درجہ ساتھ ساتھ ڈھلتے تھے۔ بیٹے نے المذنب سلسلہ و فہرست سکوجات نوادر تہذیب برطانیہ، یونیورسٹی لندن ۱۹۱۲ء) ان سکوں کا شمار کیا ہے جو ایچی سوس میں بنائے جاتے تھے، جنہذا: (۱) ایک کائی میار کے درہم نمبر ایچی سوسی تھیں ہیں؛ (۲) آئینہ روی چو درہمیاں؛ میول (۳) فلے تے رومی چو درہمیاں؛ (۴) کتوفی؛ رومی میار کے چو درہمیاں، دو درہمیاں اور درہم؛ اپونیہ ۶۱۱ء تا ۱۱۱۱ء۔ اس طرح ہر قسم کے ضروریات پوری ہو سکتی تھیں۔ ایچی سوس کے لئے دیکھو اوپر باب ۵، حاشیہ ۱۲۔

۵۔ میرنیہ کے پختہ مٹی والے مورتیوں کے لئے دیکھو پوتے، راناش وریٹیز کی لیس کتاب

میرنیہ کا قبرستان Pottier, Reinach and Veyries I N cropole de My.

پیرس ۱۹۰۹ء اور مختصر بیان پوتے کی کتاب زمانہ قدیم کے پختہ مٹی والے مجسمے
statuettes de terre cuite dan l'antip te پیرس ۱۹۰۹ء خصوصاً ۸۱ نمبر
خالصی برتیاں بھی ملی ہیں۔

ہو جاتا تھا۔ حال میں مختلف ستیا حوں، مثلاً نیکو روئسکی نے جنوبی ایشیائے کوچک میں سفر کر کے جو دھپ مربع ہمارے لئے بہم پہنچائے ہیں ان سے ہیں

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - (۲) آٹاکس اول (۲۱۴ ق م)؛ گرگی تھے منج کے کوس؛ استرابو ۱۳، ۶۴۶؛ غالباً اس مقام کے قریب جہاں آٹاکس نے نالیوں کو شکست دی؛ راوے، "لیڈیہ" ۳۰۵؛ "نواب دیات" ۱۳؛ راوے کا نقشہ؛ اسکے نزدیک = غلبہ۔ دیونی سوپوس بریٹ میاٹر St. B. h. ۷۷ کے بموجب یہ شہر آٹاکس و پوس نے اس جگہ آباد کیا تھا جہاں انہیں دیونی ہوس کا ایک چوبی بت پڑا تھا؛ راوے ۲۹؛ حالیہ اڈر تاکوئی؛ کیپرٹ ۹؛ راوے کا نقشہ؛ ہیڈ ۵۶۲؛ دوسری اور پہلی صدی ق م اور سلطنت روم کے زمانے کے سکے۔

(۳) پوس دوم (۱۸۰ ق م) کے ساتھ راوے ص ذیل شہر منسوب کرتا ہے؛ پولونیہ ہلک پٹی؛ حالیہ اولوہو؛ راوے ۳۸؛ مقابلہ کرو پاوولی ۱۳۰۸، ۲۱؛ اسٹریٹ (ہم ولف) کو یہاں بہت سے نوشتے ملے؛ دیکھو اسٹریٹ (Sterrett) کا نقشہ؛ کیپرٹ ۹؛ ہیڈ ۵۲۱۔ نیز یعنی جہاں سموز پوس؛ ریمزے؛ "یشیائے کوچک"۔ ۴۰؛ میٹر و پوس ہلک افرو جیہ؛ در میان آبامیہ و سیناوا؛ حالیہ "آٹاکوئی"؛ کیپرٹ ۹؛ نقشہ راوے میں ۳۹۔ مقابلہ کرو ہیڈ ۵۶۶؛ جہاں اسی نام کے چار مقامات دیئے ہوئے ہیں جنہیں سے دو افرو جیہ میں ہیں اور ایک لیڈیہ میں۔ میٹر و پوس کے شمال و مغرب میں یوکارپیہ دریائے گائوکوس کے قریب؛ مقابلہ کرو راوے؛ "لیڈیہ" ۳۲۴، ۲۲۵؛ اور ص ۱۸۷؛ افرو جی پٹا پوس کے لئے جہاں یوکارپیہ ہے؛ روپوس؛ اوتروس؛ سنکٹوریوم اور برھوس شمال تھے۔ نقشہ جات کیپرٹ ۹؛ راوے۔ اس کے مشرق میں فلو میلیوم؛ پاوولی ۵، ۱۵۲؛ راوے ۱۴؛ ہیڈ ۵۶۸؛ سک جات سلطنت روم؛ حالیہ آگ شہر۔ ۱۱۶؛ ق م کے ایک نوشتے میں اپولوس کا ذکر ہے؛ راوے ۵۷؛ جو فرض کر لیا ہے کہ ۱۱۶ ق م میں جب پوس دوم نے اپنی بیوی کے نام پر ستراتیونی کیہ آباد کر چکا تو اس کے بعد اس نے ان کے نام پر یہ شہر آباد کیا۔ اپولوس؛ راوے ۱۶؛ محل وقوع قریب بالاموت؛ تھیاتیرا کے مغرب میں۔ شہر اٹ کہتا ہے کہ اپولوس اور نیشول داگ وائی۔ دیہ ایک ہی شہر کے دو نام ہیں لیکن راوے اس سے متفق ہیں؛ ہیڈ ۵۴۸؛ سک جات سلطنت؛ کیپرٹ ۸؛ راوے کا نقشہ۔ اپولوس کے ذریعے سے میرکانیہ کے میدان کو (جہاں مقدونوی آباد تھے) قابو میں رکھا جاتا تھا۔ ستراتیونیکہ دریائے گائوکوس؛

باب

سامنے آجاتے تھے۔ اس نوع کا شہر آئے گئے تھا، جو پرگامم ہی کے قبضہ میں تھا اور جسکی وجہ سے ہر سوس و گئے کوس کا درمیانی راستہ محفوظ

بقیہ ماشیہ صغیر گزشتہ - آپا سیہ کیلانا ہے کے قریب، انطاکیہ دریائے اور تیسریں انہی گزشتہ کے قریب، ہمزاد اور ایلی کوس بھی نے محل وقوع کو شکل کر دیے گئے وہ شہر تیسریں پرگامم کے حکمرانوں کے یکساں آئندہ تر شہر کے قریب آباد کیا تھا ص ذیل تھے: آپولونیہ و استرا تو نیکیہ، ہمزاد کے قریب دادی کے کوس میں (دیکھو اوپر باب ۱۲ ماشیہ،) ریزے، ایشیائے کوچک ۱۲۶؛ آتالیہ، تھیاز کے قریب ریزے، ۱۲؛ دیونی سوپس، قریب بلینڈوس، الائی وادی میاندرین، یونی نیہ پلٹائے کے قریب (باب ۱۲ ماشیہ،)؛ آپولونیہ ہلک، ہی دیہ قریب سیلیوکیہ، ریزے ۲۴۔ ریزے ۸۶ کے موجب یونی نیہ، دیونی سوپس اور فلاولینیہ ذرا ڈھال پر تھے اور چونکہ لی سیاسی و فطرتی یونان اسی قسم کے محل وقوع پر تھے اسلئے ریزے آئیں پرگامم کے متعلق ہی سمجھا ہے لی سیاسی کے لئے دیکھو اوپر باب ۱۲، ماشیہ، زمانہ مابعد میں جب مسلمانوں نے ان حصوں پر حملہ کیا ہے اسوقت بھی انہوں نے انہی جگہوں کو اپنے قلعوں کیلئے منتخب کیا، چنانچہ ہی شش میں ایونم قراصلہ بھی آتا ہے جس کا ذکر اب ۱۲، ماشیہ، میں کیا گیا ہے اگر اوپر کے بیان کے موجب سیلیوکیہ اور پرگامم کے محال اپنی سلطنت کے شہروں کے محلات و قلعوں کو ایسا اہم نہیں سمجھتے تھے تو اس کا ایک دوسرا سبب یہ تھا کہ مضبوط شہر مہم خواہ انکے صلح و منقاد ثابت نہیں ہوئے۔ انکے لئے یہ کافی تھا کہ بس شہر پر گامم ناقابلِ تخیل رہے۔ بہت سے شہروں میں یونانی صرف اسلئے آباد کئے گئے تھے کہ قریب و جوار کے مقدونی شہروں کو قابو میں رکھ سکیں۔

میں نے مختلف شہروں کی شار میں راوے کی سویت کا اتباع کیا ہے (صفحہ وغیرہ)۔
(۱) محدث تھے یونانیوں کے اول جنگی زمانے میں وہ پرگامم کے نوشتوں میں ظاہر ہوتے ہیں؛
فیلے تاریخی جوذبحہ اید پر واقع ہے ۱۰ اور آتالیہ ہلک لیدیہ جسے (St. B. کے را کے مطابق) پیلے اگر دیکھا یا الونیر کہتے تھے؛ Str. ۱۳، ۶۰۔ یہ تھیاز کے قریب تھا اور اسکا موجودہ نام سٹامبول قلعہ ہے؛ مقابلہ کرو راوے؛ ”لیدیہ“ ۱۳۹ وغیرہ؛ نوآبادیات Decoloniis ۱۳؛ کیپرٹ؛ ایشیائے کوچک ۸؛ نقشہ راوے میں؛ ہیڈ ۴۸۸؛ ہیکس جات

سلطنت

اور انطاکیہ کی طرح پمفیلیہ کے شہروں میں بھی محراب دار سرکس نکلی ہیں۔
 اٹالوئیوں نے بلدی زندگی کو فروغ دیا اور انہیں رہنمائی کی۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - باب پمیلیہ؛ دیکھو نیچے؛ راوے ۳۲؛ ہیڈ ۵۸۳؛ دوسری
 ق م سے نئے ڈھلے جاتے ہیں۔ ترے کوسس واوے نواندہ؛ یہاں کے قلعوں کے طرز تعمیر
 کے لئے راوے ۳۲۔ یہاں میں اسکا اضافہ کرنا چاہتا ہوں کہ اٹالوئیوں کے شمال میں یعنی ملک
 سینیز یہ ایک مقام تھا جسے بعض مورخ اٹالیہ کہتے ہیں اسکا اصل نام اٹالیہ تھا (جسکا نام اٹالیہ ہے)؛
 مقابلہ کرو فریکل، ص ۱۲۶۔ یہ بات قابل لحاظ ہے کہ پرگام کے شہروں میں اکثر اپولو کا حوالہ
 ملتا ہے؛ انکی وجہ یہ ہے کہ اٹالوئیوں کی بوی کا نام اپولونیہ تھا؛ لیکن ممکن ہے کہ انکی
 وجہ یہ بھی ہو کہ اپولو کی پوجا کرنے کے باوجود سکیوکیوں نے کسی شہر کا نام اس کے نام پر
 نہیں رکھا تھا اسلئے ممکن ہے کہ پرگام والوں نے انکی مخالفت میں یہ نام رکھے ہوں۔ شہروں کے
 اندرونی حالت کے لحاظ سے اٹالے (جسکا موجودہ نام نرو دلفیہ ہے)؛ دیکھو پ ۵؛
 مقابلہ کرو بولن؛ "قدیمات اٹالے" Bohn: Alterthuemer von Aigai برلن ۱۸۷۵

(سالنامہ انجمن آثاریات کا تہ ۱۸۷۵) Ergänzungsheft II Jahrb d. arch Instit

پرگام کے شمال مغرب میں ایک اور شہر؛ ہفتہ وار جریدہ انجمن لسانیات برلن "Berl. Phil. Woch. ۱۸۷۶" پمیلیہ کے شہروں کے لئے دیکھو لائیکورونکی؛ "بلدیات پمیلیہ"؛

Lauckoronski: Staedte Pamphyliens und Pisidiens جلد ۱؛ اٹالہ ۱۸۷۹

مع بہت سی تصاویر کے؛ اس کتاب کا حکایتی حصہ اکثر و بیشتر پمیلیہ کے قلم سے ہے۔ دیکھو
 یادداشت گ۔ ہرشل فیلڈ جو برلن کے "ہفتہ وار جریدہ لسانیات" Berl. Phil. Woch.

۱۸۷۹ شمارہ ۱۱۶ میں بطبع ہوئی ہے۔ اٹالیہ؛ نہایت خوش آئند بندرگاہ؛ شہر ساحل کے
 قریب ایک پہاڑی پر آباد تھا۔ پمیلیہ کہتا ہے کہ تیل می سوس سے لیکر (جو روموڈز کے مقابل ایک
 بندرگاہ ہے) اوے نواندہ و ترمیسیوس ہوتے ہوئے اٹالیہ تک تمام ملک پرگام کا مقبوضہ
 تھا۔ پرگام میں دو محرابوں والی سرکس متاثر تھیں جو ایک دوسرے کو زاویہ قائمہ پر کاٹتی تھیں۔
 سکون ایک سطح مرتفع پر واقع تھا؛ یہاں ویسی زبان میں چند کتبے نکلے ہیں جو ہم میں نہیں آتے؛
 ربول؛ "کتبات قدیمہ" Roehl Inscr. Antiquiss ۱۴۱۔ ہیندوس؛ بہت بڑی تاشہ گا؛

بال

پہلے آٹاکوسیوں کے مقبوضات میں سے بعید ترین شہر یعنی اتالیہ ملک
پتھلیہ کے متعلق پہلے سے کہیں زیادہ معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ اسخندیر

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - راوے ۱۳؛ ب سے پہلے ۱۲۹ ق م میں اسکا ذکر ہے (ادورس
۱۰۰۵)؛ حالیہ سیکر؛ کیرٹ ۵؛ راوے کا نقشہ - یوسینیہ بک کارپہ؛ St. B؛ راوے
۲۴؛ نقل وقوع نامعلوم۔

(۳) آٹاکوس دوم "غلاونیوس" (پہلے ۱۱۱ ق م)؛ پہلے نوپولس؛ مقابلہ کروڈروائے سن ۳،
۲۲۵؛ ۲ - اپولونیہ، میسرہ میں دریائے رحین و اکوس کے قریب اس جھیل پر جہنگا نام پہلے تو
ارتقنیہ تھا لیکن آٹاکوس دوم نے اس کا نام بدل کر اپنی ماں کے نام پر جمیل اپولونیہ رکھ دیا۔
اسی لئے راوے (۱۱) کا خیال ہے کہ اس شہر کا نام بھی اسی جہت سے اپولونیہ رکھا گیا ہو گا۔
حالیہ ابوالیونٹ - اگر وہ کچے جوئیس اور اسکے بعد دوسرے سولنوں نے دینر فرست فوڈ
برطانیہ (میسرہ) ص ۵۷ میں اس کے ساتھ جنوب کئے گئے ہیں واقعی اسی کے ہیں تو جہرم یہ
تجھنکا لئے میں جی سجاں ہوئے کہ اپولونیہ کا نام قدیم تر تھا۔ ہیڈ ۴۴؛ ۴۴؛ لیبارا ناخش؛ تصاویر
۴۵ - غلاونیہ؛ ڈروائے سن ۳، ۲، ۲۴؛ راوے ۲۰ - حالیہ اعلیٰ شہر؛ زنجیر
تولوس کے شمال و مغربی ڈھلاؤ پر - اکثر زلزلے آتے رہتے ہیں - ہیڈ ۵۲؛ ۵۲؛ دوسری اور پہلی
صدی ق م کے خود مختار تانے کے کچے؛ کیرٹ ۸؛ راوے کا نقشہ - کرتیوس؛ تہہ رسالہ تاریخ
و جزایہ ایشیائے کوچک Curtius: Nachtrag Zu den Beitr. Zur Geschichte

und Topog: اکاڈمی برلن ۱۸۷۲ - غلاونیہ کے ذریعے سے ان مقدونیوں
کی تحریکیجاتی تھی جو مارکوس میں رہتے تھے - یہ شہر تاریخ میں اسلئے مشہور ہے کہ درانچالیک ترکوں
نے تمام ایشیائے کوچک فتح کر لیا تھا، یہ برابر مدافعت کرتا رہا اور ۹۹۹ تک حملہ آوروں کی اطاعت
نہیں کی - یہ خیال کہ غلاونیہ کو مصریوں نے آباد کیا ہو گا، جسے ڈروائے سن نے کافی اہمیت دے دی ہے،
اسکا اصل سبب یہ ہے کہ پرگاکم دانے بادشاہ اور بلیوسس غلاونیوس کے مابین غلط سمجھ کر دیا گیا
یوینیہ بک - افروجیہ راوے ۳۱؛ حالیہ ٹیکلی بدریئے گلاؤکوس؛ کیرٹ ۹؛ راوے کا
نقشہ؛ ہیڈ ۵۶۲؛ دوسری اور پہلی صدی ق م کے تانے کے کچے - ہیڈ کہتا ہے کہ یہاں سے
سکوں سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں کے باشندے اکائیائی اصل ہونے کے مدعی تھے - اتالیہ

باب ۲

کر دیا تھا، لیکن وہ بلحاظ زندگی کی بہت کچھ قدر کرتا تھا، چنانچہ اس نے لیریسیہ
 نقیہ اور ایکسندریہ (ٹروے) آباد کئے، اپنی سوس کو منتقل کیا اور سمیرنا
 کو از سر نو بسا یا جسکے بعد یہ شہر (استرابو کے قول کے مطابق حسین ترین
 شہروں میں شمار ہونے لگا۔ اتالوسی حکمرانوں نے اصول کی پیروی کی
 اور اپنے ناموں پر حسب ذیل شہر آباد کئے: فلے تائریہ، یومینیہ،
 اتالیہ، فلاولینیہ، اپولونس یا اپولونیہ (وضع ہو کہ اپولونس یونیس دوم اور
 اتالوس دوم کی والدہ کا نام تھا)۔ انھوں جو شہر آباد کئے تھے ان میں اور
 سلیو کی شہروں میں ایک قسم کا بتائ یا یا جاتا ہے اسلئے کہ موخر الذکر میں
 مقدونیہ غرضی عنصر کو تفوق حاصل تھا۔ اسلئے برعکس پرگام کے حکمران خالص
 یونانی عنصر کی طرف زیادہ مائل تھے اور اسی لئے یونانی ہمیشہ انکے ساتھ
 تعال کرنے کے لئے تیار رہتے تھے لیکن اسکا یہ نتیجہ نہیں نکلا کہ اسکی وجہ سے
 انکا پائے تخت بالکل آزاد بلکہ یہ نجاتا، اسلئے کہ انھوں نے ہمیشہ عہدہ داروں
 کے انتخابات پر اثر ڈالا اور شہر کو سکے ڈھالنے کی اجازت نہیں دی لیکن
 انکی حکمرانی میں اپنی سوس کو ہر مکن آزادی حاصل تھی۔ سلطنت پرگام سے
 ان ممالک کی مثال ملتی ہے جہاں مختلف بستیوں کے خود مختار تھے انکے
 ساتھ ساتھ ملک کی وحدت کی کوشش بھی کی گئی ہو، اسکا محل وقوع
 مختلف لیگوں (جیسے اسپارٹا، ایفیز، ایولی اور اکائیائی لیک) اور
 سلطنتوں کے درمیان ہے جس میں ایک حد تک رھوڈز، پھر بوریہ اور
 آخر میں سلطنت روم شامل ہیں۔ ہم اس خیال کو یہاں اس سے زیادہ
 آگے نہیں بڑھا سکتے۔

اب ہم ادبیات و حکیمات میں پرگام کی اہمیت کا اندازہ کریں گے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ نوادہ غارت کے کمروں کی بیکٹار نے یونانیوں، انفرادی معمول اور فنون
 کو گویا ایک گہنی ٹیلنے کے لئے جگہ دیدی اور یہ یونان کے لئے اسکی سب سے بڑی خدمت تھی۔

عہ تمدن پرگام کے لئے مقابلہ کروٹون و لاسودیزسولندورف، انکی گولوس ساکن کالیسوس
 ۱۵۳ وغیرہ۔ ایکسندریہ کے بتائ پر اس نے زور ڈالا ہے (۱۶۱)۔ ارسطو فانیس مسکن

باب

کے قدم بقدم چلے، جسکے روپیہ سے فلے تاگروں نے اپنا کاروبار لگایا تھا۔ بلاشبہ تیزمی ناخوس نے ایک فہم فلسفیوں کو ملک بدر

بقیہ حاشیہ گزشتہ۔ اسکندریہ میں ایک ٹرک اسپندیا تھی۔ اجیر سپاہیوں کا ذکر کرتے ہوئے پتلیہ والے کے لئے ”اسپندوس“ کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ فیلیپ والے اجیر سپاہی اسی ٹرک میں رہتے ہو گئے (زنیون: ”اقدام“ ۱۲۲۱)؛ کورنے (یوس پوس ۸)۔ جیسے اسپندوس اجیر سپاہیوں کے لئے مشہور تھا اسی طرح ساحل سمندر کے ساحل پر شہر سید سے میں (جو ایک تنگ ناقص جزیرہ ناپڑا ہوا تھا) بحری قزاقوں کا بازار تھا۔ یہاں دو بڑی ایک چھوٹی محراب دار ٹرکیں تھیں۔ محراب دار ٹرکیں اب بھی شامی شہروں اور سیلیوکیہ بدرائے کالی کا دنوں اور سولی پوجیوں میں نظر آتی ہیں۔ آتالیوں اور سیلیوکیہ کے مابین جھگڑا؛ فیکل ۲۵۔ بالائی رحین دا کوس کا شہر ایڑاٹونی قابل لحاظ تھا (جغیر حصلہ کے قریب کھنڈر، کیپرٹ ۶، مادے کا نقشہ، اسکی تفصیل لیبیا کی کتاب مسفر نامہ اٹار یا تی؛

Lebas: Voyage archeol. شامت رائٹش، پیرس ۱۸۸۸ء) یہاں اسی بید پائیک

رادمی میں ایشیائی طرز کی ایک قدیم مذہبی راجدھانی تھی؛ ہیڈ ۵۶؛ سکجات سلطنت روما۔ علاوہ خوشگامائی کے ایشیائے کوچک کے شہروں میں ایک اور خصوصیت تھی جو انکے حق کو دوبالا کرتی تھی وہ یہاں فنی شاہکاروں کے انتشار کے لئے کافی موقع تھا اور اس سے نہیں ایک خاص امتیاز پیدا ہو جاتا تھا۔ علی العموم لوگ اس بات کا کافی اندازہ نہیں کرتے کہ آئینہ کے اگر دپوس میں بہت سے مجسمے نہایت مختصر مقام پر بچھا رکھے تھے جیسی کہ انفرادی شاہکاروں کی آب و تاب ماند ہو جاتی تھی، اور یہی کیفیت ردائے فورم اور اسکے تجافوں اور محرابوں کی تھی۔ یہ مابعد سکندری دور کی خصوصیت تھی کہ مختلف ایوان اور مجسموں کو کمال خوبی کے ساتھ منتشر کرنے کا انتظام کیا گیا اور اسی مناسبت سے محل وقوع منتخب کیا گیا۔ مثال کی طور پر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ محل میں چیز کا مطالبہ کرنے کے ہم عادی ہو گئے ہیں؛ یعنی ایک ایسا پس منظر جہاں کوئی فنی شاہکار ممتاز طور پر کھڑا ہو معلوم ہو، وہ چیز آئینہ کے اگر دپوس میں موجود نہ تھی، بلکہ یہاں ایک بت کے آگے دوڑا کھڑا تھا اور ایک پر توجہ مرکوز ہونے کے بجائے چار طرف منتشر ہوتی رہتی تھی۔ اسکی کیفیت بالکل ایسی تھی جیسے محل کے کسی

۲۱۔ گوئیٹس دوم ہی نے پرگام کو بڑے بڑے حکیماتی ادارات کا مرکز بنایا تھا پھر بھی ہم کہہ سکتے ہیں کہ اہستہ دانی آٹالوس بھی حکمت کو فروغ دینے میں بہت کچھ مدد و معاون ہوئے اور قلعے ٹائروس تک نے ذاتی طور پر اس طرف اپنے میلان کا اظہار کیا۔ گوئیٹس اول نے ایتھنز کی اکادمی کے ساتھ گہرے تعلقات پیدا کئے اور اس کے صد مجاہدین اور کئی سی لاؤس نے جو ایولس میں شہر تیانہ کا باشندہ تھا، ہمیشہ اس سے خط و کتابت جاری رکھی اس سے برابر روپیہ لینا رہا اور جب آٹالوس اول بادشاہ ہوا تو اس کی مدح میں ایک قصیدہ بھی لکھا۔ ارکے سی لاؤس کے شاگرد اور اس کے جانشین لاکل دیس ساکن سرنگی بھی پرگام میں قدر کیجاتی تھی لیکن جب آٹالوس اول نے اسے اپنے پائے تخت بلایا تو اسے جواب دیا کہ جہاں پناہ تصویر دیکھنے میں دور رہی سے لطف آتا ہے۔ آٹالوس نے اس کے اس جواب پر برا نہیں مانا اور اکادمی میں ایک مخصوص باغیچہ لگا کر اس کا نام لاکل دیوم رکھا۔ اسی طرح سے مشائی فلسفی نیکول نے بھی یونانی کی دعوت کو رد کر دیا حقیقت یہ ہے کہ یونان کا ذہنی مرکز جھوڑ کر فلسفی ایک ایسے شاہی دربار میں جا کر رہنا پسند نہیں کرتے تھے جہاں ذہنی پیچ کے مواقع کم تھے، گو بعد میں رواقیوں نے محض علوم و فنون کے فروغ کے خاطر اس اصول کو توڑ دیا۔ آٹالوس اول خود بھی مصنف تھا۔ چنانچہ اس وقت تک اس کی ایک کتاب کا پارہ محفوظ ہے جس میں اس نے اپنے زمانے کے ایک صنوبر کے درخت کا ذکر کیا ہے جو ۲۰۰ فٹ اونچا تھا۔ اس کے دربار میں

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ مختلف مولوں کیلئے دیکھو کث کے مختلف حصے خصوصاً ۲۹۶ (کرڈین غز)

۲۹۷ (اپولو دوروس ساکن ایتھنز) اور زوسے کیل مختلف حصے بلوڈل کے مثلاً ۵ (کھران اور انکی سر پرستی تہان) ۱۲۴ (اکادمی) ۳۰۶۔

(دوروس کیون ساکن اپنی پوس) ۶۱۷ (نیاطھیس ساکن کینری کوس)۔

۶۶۵ (پوسے مون ساکن ایوم) ۶۱۷ (زیتون) ۴۹۱ (اپولو کیون ساکن پرگے) اور جلد ۲، باب (پرگام کا مسلک انانیات) ۲۳۷ وغیرہ (اپولو دوروس ساکن ایتھنز) ۳۰۶ (کرڈین پوس ساکن پرگام وغیرہ)۔

باب

اسکے دربار کو یہ امتیاز حاصل ہے کہ اس نے تقریباً اتنی ہی ان علمی شعبہ جات کی سرپرستی کی جتنی خود بطلکس نے کی تھی۔ لیکن ہم پر گھام کی حکیماتی زندگی کا صحیح خیال اتنی آسانی سے قائم نہیں کر سکتے جتنا اسکندریہ کے حکیماتی زندگی کا، اس لئے کہ سو خالذہ کریں جو کچھ کر دیتا تھا اسکے ماتحت قریح مالک تھے، چنانچہ ہم اسکا آسانی کے ساتھ پتہ لگا سکتے ہیں۔ اسکے برعکس پر گھام ایک قدیم تمدن کا ملک تھا اور ایسے شہروں سے قریب تھا جو مدت دراز سے حکیمات و ادبیات میں ممتاز تھے جبکہ نتیجہ یہ نکلا کہ کسی معنف کو اتالو سیوں کی سرپرستی کے لئے خاص پر گھام میں بود و باش اختیار کرنے کی ضرورت نہیں رہی۔ ہم دیکھتے ہیں کہ پر گھام کا ادبی تمدن ایک وسیع رقبے کے ادبی تمدن کے ساتھ مخلوط ہو جاتا ہے۔ علاوہ ازیں پر گھام میں جو حیثیات کا مطالعہ کیا جاتا تھا اسکا تعلق اتنے ابتدائی زمانے میں اسکندریہ کی طرح کسی خاص ادارے کے ساتھ نہیں تھا اس لئے کہ اول تو اتالو سیوں کے عروج کا زمانہ ذرا بعد کا ہے اور دوسرا سبب اسکا وہی ہے جو ابھی بیان کیا گیا ہے۔ تاہم تکنیک کسی طالب علم کو ذاتی اور رادی مواقع حاصل نہ ہوں اسوقت تک اسکے لئے اسکندریہ جیسے دور و دراز مقام کو جانا کچھ آسان کام نہ تھا، لیکن پر گھام تو انسان نہایت سہولت کے ساتھ شجر بے کے خاطر بھی جاسکتا تھا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ - نیز لفظ جو اسکندریہ میں رہتا تھا، اسے پوسیدون کی پیش گوئی کو (۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳) جس سے اسے نیاں کا اضافہ نکلا تھا، بالکل مصنوعی اور جلی قرار دیا۔ اس کو تسلیم کرنے سے ہونانیوں کی نظروں میں پر گھام کی وقت میں چار چاند لگ جاتے۔ ابتدائیں پر گھام کا یونانی اکادمی سے تعلق ایضاً ۱۶۔ پر گھام میں بین اسخے نیہ کا قیام، فرینکل: "کوتہ مات" Fränkel. Inschr. بعد میں روحانی دہاں پہنچ جاتے ہیں۔ خرمی سپوس نے کتاب "بے قاعدگی" Peri anomalia لکھی اور اسکے بعد کریس نے اسکا اتباع کیا۔ اپولو دوروس ساکن اینٹنز ارسلارخس کا اور روحانی دیو جانس و پائے تیوس کا شکار تھا۔ عام طور پر دیکھو کرٹ ۱۶۱۔

۱ اور معلوم ہوتا ہے کہ حمام اور معدنی پانی بھی مقبول عام تھے۔ یہاں کا آب آخری بادشاہ آٹاکس سوم مولید ثلاثہ کا بڑا طالب علم تھا۔ ان سب امور کے علاوہ میں نے اپنے حواشی میں میدان خطابت میں پر حکام کی اہمیت پر کچھ لکھا ہے۔

۲ یہاں یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یونانی خطابت و اسلوب کی کچھ تین صدیوں کی تاریخ کی طرف ناظرین کی توجہ مبذول کی جائے۔ انکا ارتقا ایشیائے کوچک، یونان و روم میں مختلف انداز سے ہوا تھا، لیکن آجکل جو نظریہ سب سے زیادہ قابل قبول معلوم ہوتا ہے اس کو پر حکام کی طرف سے سب سے زیادہ تائید ملی تھی۔ تیسری صدی ق م میں نام نہاد "اسلوب ایشا" نمودار ہوتا ہے جسکا حال سسرو: "بروتوس" ۳۲۵ اور "خطاب" ۲۳۰ میں بتا ہے۔ استرابو (۱۴، ۶۴۸) نے اسے پیگے سیاس ساکن گنڈیشہ سے منسوب کیا ہے۔ اس کے خصائص کے بابت بہت سی مثال آریاں کی گئی ہیں لیکن واقعات کو یقین کے درجہ تک نہیں پہنچایا گیا؛ اس کے لئے خاصکر مقابلہ کر دو "باس" خطابت یونان از سکندرتا آگستس Blass; Die griechische Beredsamkeit

برلن ۱۸۶۵ء اور in dem Zeitraum von Alexander bis Augustus فولکمان (Volkman) پاؤلی ۱، ۴۹ء میں۔ کھاتا ہے کہ اس "نوع ایشیائی" یا "نوع ایشیائی" کے ساتھ مبالغہ آمیزی کو منسوب کیا جاتا ہے؛ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ اسکا بیکہ سہا میں پتہ بھی نہیں۔ جانی ("زندگی یونان" ۲۱ء) نے اس اسلوب کا میکالے کے اسلوب سے بہت اچھا مقابلہ کیا ہے (چھوٹے چھوٹے فقرے)۔ پھر یہ فرض کیا جاتا ہے کہ یہ مبالغہ آمیزی خاص طور پر پہلی صدی ق م کے ایشیائیوں میں پائی جاتی تھی (زوسےیل ۲، ۴۹۵)۔ آخر ترین تنقید میں جبلاطین زوسےیل نے ۲، ۴۶۳ وغیرہ میں دیا ہوا ہے اس اسلوب کے ارتقا میں فصلۃ ذیل مارجن بیان کئے ہیں :- (۱) پیگے سیاس سے ایشیائی نوع، کی ابتدا ہوتی ہے جسے استرابو کے قول کے مطابق ایشیائی "اسلوب" کا خاتمہ کر دیا۔ (۲) "ایکائیٹ" کی طرف زوئل؛ باکس کہتا ہے کہ اسکی ابتداء دوسری صدی ق م میں ہرناغورس ساکن تیموکس سے ہوتی ہے۔ زوسےیل ۲، ۴۷۱ وغیرہ سے یہ عیاں ہو جاتا ہے کہ اس موضوع کی بنیاد نہایت کمزور ہے اور خود اسکا خیال ہے کہ رد عمل و راصل کا گتھا ہی نہیں ساکن گیندوکس سے دوسری صدی ق م کے ابتدا میں شروع ہوا (۶۹۶)؛ لیکن آگتھارنی دیس

انتیگوئوس ساکن کاریستوس اور نیاں تھیں رہتے تھے جنہیں سے اول الذکر نے نہ صرف فلسفیوں کے سوانح عمریاں لکھیں بلکہ ایک نقاش کی حیثیت سے تاریخ فنون لطیفہ پر بھی قلم اٹھایا۔ ساتھ ہی بادشاہ کے پوتے مون ساکن ایوبم کے ساتھ بھی تعلقات تھے جو سفر نامے لکھنے میں مشاق تھا (دیکھو نیچے، باب ۲۲)۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ یونیس دوم کے عہد میں اس سلطنت کو پہلے سے زیادہ استحکام حاصل ہو گیا تھا اور لوگوں نے قلعے میں بند ہونے سے ڈرنا چھوڑ دیا تھا، اسی لئے اب اسکندریہ کے دینا نے علم و فن کا چرہ بہ اتار کیا اور ہم پڑتے ہیں کہ خاص نعل شاہی میں ایک کرہ رکھا گیا اور نباتاتی و حیوانی باغات لگائے گئے۔ پرگامم والوں کو شعر و شاعری کا بھی ذوق تھا۔ ہم اس سے پہلے ہی باب ۴ میں نکاندروموزائیوس ساکن ایہی سوس کا ذکر کر چکے ہیں، جنہیں سے ثانی الذکر نے یونیس اور اتالوس کے مدح میں قصیدہ لکھے، انیس مورخ بھی تھے، اور اپولو دوروس نے اپنے واقعہ کو اتالوس دوم کے نام پر منون کیا، اس شہر میں نحوی، ریاضی دان، موالید ثلاثہ کے ماہر اور طبیب جو نظر آتے تھے انہیں سے بعض کافی ممتاز تھے۔ سیانیات میں پرگامم کرائس ساکن مالوس کا سکین بننے کی وجہ سے مشہور ہوا، جنے ارسطارخوس کے خلاف (جو زبانوں کا اصول اول مائلت کو سمجھتا تھا) یہ کہا کہ زبانوں کی ترقی کا دار و مدار بے قاعدگی ہے۔ کرائس کی وجہ سے جو طے کیا جیسے سکین روایت سے آیا تھا، پرگامم میں روایت کا اثر بڑھ گیا۔ طبیب اسٹراپوس کے ساتھ کرائس نے روما جاکر (دیکھو اوپر، باب ۱) وہاں درس دیے۔ اس سے ذرا پہلے پولونیوس ساکن پرگامم کیوجہ سے (جو کبھی اسکندریہ اور کبھی ایہی سوس رہتا تھا) پرگامم نے میدان ریاضیات میں بھی شہرت حاصل کی، اس حکیم نے محزولی تراشوں پر اپنا مشہور رسالہ لکھ کر اتالوس اول کے نام پر منوں کیا، اور اسی طرح بیٹون نے اپنا رسالہ ”تخفیق“ کسی ایک اتالوس کے نام پر منون کیا۔ آخر میں یہ کہنا ہے کہ کوس و اسکندریہ کی طرح پرگامم میں بھی ایک مدرسہ طبیبیہ

یعنی سوس اگاسیاس کا مسکن تھا جسے نام نہاد "یورگینے" شمیر باز (جواب
نواد رہانہ کووریں ہے) بنا ما؛ اس مجھے کے رگ پھلوں سے جانتھانی
چلتی ہے لیکن اس میں دوسوڑمی نہیں پائی جاتی۔

ہمسایہ ملکات، بھی تہ میں جو انہی سے یونانی بلدیات سے بھری
پڑی تھی، دوسری حیثیتوں سے حکومتیں ایسی فائیس یورگی میں نے یونانیت
پھیلائی؛ یہ وہی حکومتیں تھیں جو اپنے والد پروسیاس دوم کو قتل کر گئے
تخت پر بیٹھا اور سترہ ق م سے شاندار شہ ق م تک حکومت کی۔
حقیقت یہ ہے کہ بد معاشی میں باب بیٹے سے اور بیٹا باب سے بڑھا ہوا تھا
دیکھو اوپر، باب ۱۸)۔ نام نہاد نقلی اسکیموس نے جو چند آموز جغرافیائی نظم
لکھی اسکا مخاطب شاہ حکومتیں ہی ہے۔ میں نے اس سے پہلے باب ۱۰
حاشیہ ۶ میں کا پادوسیہ میں یونانی تمدن کے اریارھیس کے سرپرستی کا ذکر
کر چکا ہوں۔ مدعی سلطنت اور و فرزند کے کا پادوسیہ میں محض عیش پرستی کو
مروج کرنے پر ہی اکتفا کیا تھا۔

تمدن کے اعتبار سے شمال و مغربی ایشیائے کوچک کا تھریس اور

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ - اسلوب کی نقل کی (زور سے ۱، ۵۰۳)۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آخر
اس نے کس اسلوب کو ترجیح دی۔ لیکن دیونیسیوس کہتا ہے کہ بھی قدم طرز کی خطابت جو محذّر کے زمانے
سے برابر زوال پذیر ہو رہی تھی وہ اسکے زمانے سے پہلے ہی تقریباً مردہ ہو چکی تھی (زور سے ۱،
۴۸۷)۔ پھر علاوہ دیونیسیوس کے یا اس سے پہلے کون شخص "ایکائی" کہے جایا کرتے تھے؟

۱۵۔ تہی تہ۔ - سنہ ق م کے بعد کے زمانے تک میرلیہ اپامیہ کے سحوں پر قدیم نام برابر کندہ ہے؛
اور "اپامیوں" کا لفظ سنہ ق م یعنی رومن عہد تک نمودار نہیں ہوتا؛ ہمیشہ "تاریخ سکونیات" ۴۳۔

کیوس پروسیاس میں بھی تہ کے حکمرانوں کے زمانے میں تہ کے کچے نتیجے میں، لیکن سلطنت روم سے
پہلے تہ، حکومتی وید اور دوسرے تہی تہ والے شہر کچے نہیں ڈھالتے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شاید
تہی تہ نے اپنے شہروں کی آزادی ذرا احمد و کردی تھی؛ روم کے عہد میں انہیں زیادہ آزادی
حاصل تھی۔

۱۹۔ ق م میں جب ایلیسوس کا پرگامم میں الحاق ہو گیا تو یہ بھی پائے تخت کی طرح تمدن پرگامم کا مرکز بن گیا۔ فنون لطیفہ کے میدان میں

بقیہ مائشہ صغیر گزشتہ - محض اپنی جزائی تصانیف میں کبھی کبھی اس نئے اسلوب کو اختیار کیا ہے اور انہیں ایک بصر کے ہول کا لقب نہیں دیا جاسکتا۔ (۳) دوسری صدی ق م کے آخری حصے میں خود ایشیائیوں کی طرف سے مہانت کی طرف میلان پایا جاتا ہے اور اس میلان کا مرکز رھوڈز تھا (زؤ سے قبل ۲، ۴۸۹)۔ اس رھوڈزی مسلک کے متعلق بہت کچھ لکھا جا چکا ہے لیکن جو کچھ اقتباسات ہم زؤ سے قبل ۲، ۴۸۹ وغیرہ میں پڑتے ہیں ان سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس کے متعلق کچھ زیادہ معلومات حاصل نہیں ہے۔ (۴) دوسری صدی ق م میں جبک کے اعبز (زؤ سے قبل ۲، ۴۵۵) ایشیائیں بالانڈ آمیزی کی طرف ایک جدید میلان نظر آتا ہے۔ (۵) آخر کار ایٹکائیت ہی کو غلبہ حاصل ہوتا ہے؛ اس میلان کا منہج ایک حد تک انجمنز اور کچھ پرگامم ہے (زؤ سے قبل ۲، ۴۸۲)۔ زؤ سے قبل ۱۱ (۴۸۳) اپنے عام خیالات کے رو سے اور اس واقعہ کے اعتبار سے کہ پرگامم والے اپولو دوروس نے جو اگنوا دیان کا استناد تھا، رومائیں ایٹکائیت کے فروغ دینے میں ضرور مدد دی ہوگی۔ (اپولو دوروس کے لئے دیکھو زؤ سے قبل ۲، ۴۵۲ وغیرہ)۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ اس ایٹکائیت کے بابت ہیں جو کچھ بھی معلومات حاصل ہیں ان کا منہج و خد و بونی سوس راکن ہالی کارنا سوس ہے۔ جب ہم دیکھتے ہیں کہ کلاس کے بوجب (۱، ۹) ایٹکائیت کا پیروہ سمجھا جاتا تھا جس کی ایٹکائی مصنف کی پیروی کرے لیکن ساتھ ہی ایسے مختلف النوع مصنف جیسے افلاطون، لیسیاس، ایقراطیس، دیوئس تھیسس ہی پر دیس ب ایٹکائی تھے، یہ کہ ایشیائیوں کے مفروضہ سرگروہ پگلیے یاسس نے ایٹکائی مصنف لیسیاس کی پیروی اور ایٹکائیوں کا رہبر دیوئس سوس دیوئس تھیسس کا بڑا بھاری دار تھا تو پھر یہ سب کچھ دیکھ کر ہم اسی نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ تاریخ ادبیات یونان کا یہ کلف باب ذرا بڑا ہوا ہوا ہے۔ اور اس کے خلاف جو بھی کیسے نکلتا ہے جب علاوہ دیوئس سوس کے ہمارے پاس کسی ایشیائی، یا ایٹکائی، یا کسی رھوڈزی، کا لکھا ہوا کچھ بھی نہیں ہے چنانچہ ہیں اسکا ذرا سا بھی اندازہ نہیں ہے کہ اس سریرہ ”ایشیائی“ یا رھوڈزی اسلوب والے کیسے لکھتے تھے؛ ایٹکائیت کو رومائیں پہلی مرتبہ اوقت ہوئی جب وہاں کے بہترین ایٹکائی، لیکیئوس کالوس نے لیسیاس ہی پر دیس اور دیوئس تھیسس کے

باب سبست دوم

یونانی تمدن دوسری صدی ق م میں

(۴) رھوڈز

لوگیتوں کا مطالعہ کرنے کے بعد اب ہم جمہوریتوں کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ یہاں سب سے پہلے رھوڈز کو لیجئے اس لئے کہ اسے محل وقوع اور اندرونی کیفیات کے باعث اس جزیرے کا مفصلہ بالائیکلکتوں سے گہرا تعلق تھا۔ یہ جزیرہ یوں تو ایقلاء کے ایک گوشے میں واقع ہے، لیکن اس کا رخ افریقہ اور یورپ دونوں کی طرف ہے چنانچہ مدت دراز تک برابر یہ ان تینوں براعظموں کے مابین ایک نہایت ہی کارآمد واسطہ بنا رہا ہے۔

قدیم ترین زمانے سے برابر جزیرہ رھوڈز کو ایک خاص اہمیت حاصل رہی ہے۔ ہونٹریس اسکاجو ذکر ہے اس کے علاوہ استرابو کہتا ہے کہ پہلی اولمپیاڈ سے بھی پہلے رھوڈز ہی دور و دراز ممالک میں "آدمیوں کو بچانے کی غرض سے" سفر کیا کرتے تھے، چنانچہ انھوں نے ابیریہ میں رھوڈس اور اٹلی میں پارٹینون (نیپلز) اور دوسرے شہر آباد کئے۔ کہتے ہیں کہ چند کریمیوں کی مدد سے انھوں نے

بلائی

اور ہمسایہ جزائر سے تعلق تھا؛ ان جزیروں میں سے یہاں میں صرف
ساموتھریس کا حوالہ دیا گیا جسکی درگاہ کبیرہ کی کوکھت در کے عہد کے
بعد بڑی بیماری وقت سے دیکھا جاتا تھا۔ یہاں بہت سے بادشاہوں
کے طرف سے چڑھاوے چڑھائے جاتے تھے، (مثلاً لیسری ماغوس کی بیوی
ایسی نوئے اور گیراٹوس کی طرف سے اور فلاڈیٹوس نے اس جزیرے میں
ایک دور تک ہ بنوایا جسکے کمینڈر حال ہی میں برآمد ہوئے ہیں۔ یہاں دوسرے
جو مجسمے نکلے ہیں انہیں سے فتح کی دیسی کا ایک بے سرب، جواب کو در
میں ہے، خاص طور پر قال لھاٹا ہے؛ یہیں پولیور کی تیس کے سکوں سے معلوم
ہوتا ہے کہ یہ شکستہ ق م کی جنگ ساکس کی یادگار ہے اور انہیں فتح کی دیسی
جہاز کے اگر بھاگ پر نقیسی سجائی ہوئی کھڑی نظر آتی ہے نلو۔

نلہ ساموتھریس۔ کو تھے، ہاؤزرونیان: "ساموتھریس کی آثار باقی تحقیقات
Conze ; Hauser & Niemann : Arch. Untrsuch. auf Samothrace
وآنا، ۱۸۷۵ء سالہائے مابعد و قبل
سکوں کے لئے دیکھو کہ بات قدیم ۱۷۷۷ء گارڈنر: "افولع" ۱۸۷۷ء و تصویر ۱۲، ۳۔
مقابلہ کو کرن Kern کا مضمون انجمن آثاریات برلن Berl. Arch Ges. مئی ۱۸۹۳ء
(ہفتہ وار جریڈہ لسانیات برلن ۱۲، ۱۸۹۳ء)۔ یہ مقابلہ کو معرکہ کی سیاسی کیفیت تقریباً
شکستہ ق م میں۔

۲۲۔ سترکسین خطوط مستقیم کے اصول پر بنائیں۔ اسکے زیریں محلہ جات کو اکثر پہاڑی سیلابوں کی وجہ سے نقصان پہنچا کرتا تھا اور تمام ضلع کو ہمیشہ زلزلوں کا ڈر لگا رہتا تھا۔

چوتھی صدی ق م کے دوران میں رھوڈز کی اہمیت خاص طور پر نمایاں ہو گئی اور اس زمانے میں اس نے سکول کا ایک جدید معیار قاطع کیا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس جزیرے کو وینائے تجارت میں ایک خاص اہمیت حاصل تھا (جلد ۳، ص ۱۹)۔ سکندر کے زمانے میں رھوڈز کی شہرت اس درجہ ترقی کر چکی تھی کہ اس بادشاہ نے اپنے وصیت نامے کو اس جزیرے

لے رھوڈز کے لئے دیکھو جلد ۱، باب ۱۲، اور حاشی متعلقہ ان تصانیف میں مفصل ذیل کا اضافہ مناسب ہوگا؛ ہملٹن: ایشیائے کوچک میں تحقیقات Hamilton: Researches in Asia Minor

جلد ۲، ص ۱۸۲؛ روس: سفرنامہ جزائر یونان Ross: Reisen auf den Griech Inseln

جلد ۲، ص ۱۸۲؛ نیوٹن: مشرق میں مسافرت و تحقیقات Newton: Travels & discoveries in the Levant

Billiot et colteret. لندن ۱۸۶۵ء؛ بیلکیر: جزیرہ رھو۔

Bottermund L'Isle de Rhodes. ۱۸۶۵ء؛ بوٹرموند: جمہوریہ اہالیان رھوڈز

De Republic Rhodior comm ۱۸۶۵ء؛ گلبرٹ: دو کتابچہ قدیمات یونان

Gilbert. Handb der griech. Staatsalt. ۱۸۶۳ء؛ گلبرٹ: یونان: بد قیام مملکت کے قدیم

der-Eustehung der staadte der Athen ۱۸۶۹ء؛ شوٹن: جمہوریہ

Schumacher: De Repub. Rhod. Comm ۱۸۶۹ء؛ شوٹن: کتاب

Torr: Rhodes in ancient times ۱۸۶۵ء؛ ٹور: رھوڈز کا زمانہ قدیم

اور اس میں مواد سب سے زیادہ نوشتوں کو بھی استعمال کرتا ہے۔ نقشے؛ نیوٹن؛ کیپرٹ؛ کلیناس

حالیہ رھوڈز کا سطحی نقشہ اسلئے اہم ہے کہ اس سے بندرگاہوں کا پتہ چل جاتا ہے۔ نیوٹن

جہاں: بد سلطنت یونان" باب ۱۵ میں ثالثی اور اعتبار عامہ کے بابت کچھ دیکھیں۔ ان میں دی ہوئی ہیں۔

اسناد قدیمہ خصوصاً سترابون، ۱۸۶۵ء

افسانوں کا مختص ڈر ۲۹ میں دیا ہوا ہے۔

باب

سکلی میں گیلہ آباد کیا، کنیدوس والوں کو ساتھ لیکر لپارہ گئے، مملکتوں سے مل کر بحر اسود کے کنارے اپولوئیہ بسایا، ایشیائے کوچک کے جنوبی ساحل پر فائے سس و سولی کے آباد کاری میں مدد و معاون ہوئے اور مصر ہی شہر کو کراتس میں جو یونانی نوآبادی تھی انہیں بھی رھوڈز والے موجود تھے۔ خود ان کا منیخ و ماخذ آرگوس تھا، لیکن انہوں نے فن پسند بلخی میں کی طرف اشارہ کرتے ہیں جو پہلے اسی جزیرے میں رہتا تھا، اور انہیں فینیقیوں کا بھی ذکر ہے جو کسی زمانے میں وہاں آباد تھے لیکن جنہیں جزیرے سے نکال باہر کر دیا گیا تھا۔ اس جزیرے میں تین ممتاز بستیاں تھیں، یعنی شمال میں پالی سوس، مشرق میں لیندوس اور مغرب میں کامیروس، اور ان شہروں کو کوس، کنیدوس اور کچھ عرصے کے لئے ہانی کارناسوس کے ساتھ ملا کر درمیانی شش ہلدیات کا لقب دیا جاتا تھا، جس کا مرکز کنیدوس کے قریب تری پومیوم کے اس پر اپولو کے بت خانے پر تھا۔

رھوڈز کو ہمیشہ نہایت زبردست سیاسی اہمیت حاصل رہی تھی، لیکن جب مشرق میں پالی سوس، لیندوس، اور کامیروس والوں نے متفقہ طور پر ایک جدید شہر آباد کرنے کا تہیہ کر لیا تھا یہ اسی اہمیت میں گویا حارچاند لگ گئے اس لئے کہ جو قوتیں اس وقت تک بادی النظر میں منقسم تھیں وہ اب متحد ہوئیں اور اس اتحاد کا جو اثر نہ صرف جزیرے پر بلکہ تمام یونان پر پڑا وہ بہت جلد آشکارا ہو گیا۔ یہ نیا شہر پالی سوس سے کچھ زیادہ دور نہ تھا اور جزیرے کے شمالی کنارے سے ذرا مشرق کی جہت میں واقع تھا۔ اسکی دو بندرگاہیں تھیں جو ایک دوسرے کے قریب شمال کی طرف کو کھلی ہوئی تھیں۔ پہلے شہر ان بندرگاہوں سے دوسل کے فاصلے پر ہے، اور اسی بعد کی وجہ سے اس محل وقوع میں محدود درختے اور سمولی طرز کا یونانی شہر آباد نہیں ہو سکا اور قلعہ اور یہ بندرگاہ گویا ایک بڑے قبضے کے طالب تھے۔ جدید رھوڈز کی تدبیر تعمیر ہو داسوس کے سپرد کی گئی جسے سمندر سے ایک تماشہ گاہ کی شکل کا شہر تعمیر کیا اور اسکی

گو یہ کوشش بالکل رائیگاں ثابت ہوئی تب سبھی قزاقی کا ان داد کرنے میں
 رحوڈزی بڑے سرگرم تھے اور انہوں نے کسی نہ کسی طرح سے اس کام
 میں کریٹوں کی مدد بھی حاصل کر لی (کنوسوس و بے راہینا)۔ انہوں نے
 فیلکوس پیٹیم کی دست درازیوں کو روکنے کے لئے بجد کوشش کی (باب ۱۱)
 اور سٹیفانوس ق م میں مصر و قیوس سے ملکر صلح کر لی۔ تب میں جب فیلکوس
 نے جال چلکر انہیں پہلے تو ہرقلی داس کے ذریعے سے اور پھر کیپیون و
 قسے میں انہیں نقصان پہنچایا تو وہ اس سے بہت بہادر می کے ساتھ
 لڑے (باب ۱۶)۔ رومان و فیلکوس کے درمیان جو صلح ہوئی تو اس سے
 اقلیمی حصے پر ان کے جملہ دعویٰ پورے نہیں ہوئے، گو یہاں اس سے پہلے
 ہی سے انہی ایک بستی تھی۔ اس سے زیادہ انہیں انطاکیس کے خلاف
 کامیابی حاصل ہوئی تھی جس کے مقابلے میں انہوں نے رومنوں کی ہر قسم کی امداد
 دی تھی اس لئے کہ اس موقع پر انہیں تیل میوس کے علاوہ تمام کاریہ اور
 لکیمیل گیا۔ لیکن جب لکیمیل والوں نے رحوڈزی حکومت کی سختی کی شکایت
 کی تو رومنوں نے اسکا اعلان کر دیا کہ ہم نے لکیمیل والوں کو رحوڈز کے سپرد
 دوستوں کے حیثیت سے کیا ہے، غلاموں کے حیثیت سے نہیں۔ اسیں شبہ نہیں
 کہ غلطی رحوڈزیوں ہی کی تھی۔ یہ سچ ہے کہ انہیں اسپر فخر تھا کہ ہم اپنے
 بحر می جلیفوں سے خراج نہیں لیتے، لیکن اگر وہ لکیمیل والوں کے ساتھ اسی
 قسم کا برتاؤ کرتے تھے جیسے گاؤنوس و سترائونیکیم کے ساتھ (جسے وہ ایکوہیں

۵۵ بونور داس کی وجہ سے رحوڈز کی یونیس سے مخالفت پولی بوس ۶۲۷۔ رحوڈز اسٹوف کی
 مدد کرتا ہے؛ پولی بوس ۵۶۴۔

۵۶ ق م میں رحوڈز اسٹوف کے بابت رومانو ایک منارت روا ذکر کرتا ہے؛ پولی بوس ۶۲۳۔
 ۵۷ رحوڈز اور سبھی قزاقی؛ پلوڈم ۴۹۴، ۵۹۴، ۶۰۴۔ قزاقی دیمتر بوس کی رحوڈز کے خلاف طرفدار
 کرتے ہیں؛ دیودور دس ۸۲۲۔ کرتی بحری قزاقوں کے ساتھ جنگ؛ پولی بوس ۴۰۹، ۴۳۰، ۴۴۱، ۴۴۲۔
 رحوڈزی ہنٹائیل لئی یوم میں؛ پولی بوس ۴۶۱ وغیرہ۔

باب ۱۲

کے سپرد کرنا مناسب سمجھا لیے گو رسوڈز نے اس کا ساتھ دیا تھا۔ لیکن اسکی موت کے بعد اس نے اسکی جانشین کے سامنے سر نہیں جھکا یا اسکی وجہ سے دیمتریوس پولیورکی تیس سے اسے جھکنا پڑا، اور اس جھکنا سے میں اس جزیرے کی عزت و وقعت پہلے سے بھی بڑھ گئی۔ اسکی خارجی طرز عمل کے اصول جو اگلی ڈیڑھ صدی تک برابر جاری رہے، حسب ذیل تھے: جملہ اس پنڈ ملکوں سے عمدہ تعلقات، لیکن کسی سے خارجی یا وفاقی مخالفی کا فقدان؛ آزاد بحری تجارت کا قیام، جسکی وجہ سے رسوڈز نے تہیہ کر لیا کہ جو کوئی اس اصول کا سد راہ ہوگا اسپر جنگ آزمانی کی جائے گی اور جو اسی طرز عمل پر چلے گا اسکی مدد کی جائے گی۔ اور پھر (ایٹھنز کی طرز عمل کے برخلاف) رسوڈز نے ان خدمتوں کا، جو مفاد عامہ کے خاطر کی گئی تھیں، کسی بحری ریاست سے مطلق کسی قسم کے معاوضے کا دعویٰ نہیں کیا۔ اسکی وجہ سے ہر ایک کے دل میں رسوڈز کی عزت المضاعف ہو گئی، چنانچہ جب سال ۳۳۷ ق م میں جزیرے میں زلزلے کی وجہ سے یہاں کے باشندوں کو بڑی بڑی تکالیف اور صعوبتوں کا سامنا کرنا پڑا تو ہر ملک نے اسے طرح طرح کے تحائف بھیجے تاکہ تجارت کی آزادی کی تائید میں رسوڈز نے اپنے طیف بیزنٹہ تک کی مخالفت کی (باب ۱۰) اور اغلب امر یہ ہے کہ بطلمیوس کے ساتھ آویزش کیوجہ سے کبھی بھی ہوگی۔ جب یونانیوں نے فارناکس کے ساتھ جنگ کے دوران میں پولیورکس کو بند کر دینا چاہا تو اسنے اسے باز رکھا، روپیہ دیگر مہر داد فرما کر اسے پولیورکس کے خلاف اسنوف کی مدد کی، اور کوشش کی کہ رومن اس معاملے میں مداخلت کر دیں،

۱۱۔ سکندر رسوڈز میں اپنا وصیت نامہ لکھ دیتا ہے۔

۱۲۔ دیکھو اوپر، باب ۱۲۔

تاہم رسوڈزی ایک طرح کے ”مصول یادت“ کی کامیابی کرتے تھے۔ لیکن اس سے یہ مقصود نہیں تھا کہ کسی طرح کی سلطنت بنائی جائے۔ دیکھو جلد ۲ کے آخری اوراق۔

پولیورکس، جس میں ان تحائف کا تذکرہ ہے جو زلزلے کے بعد مختلف حکمرانوں نے رسوڈز کی نذر کئے۔

۲۲

یونانی زبان میں ایک کہاوت ہو گئی کہ دس جہازوں کے لئے دس رھوڈزی کافی ہیں۔ انکو اپنے پیشے پر جو فخر تھا وہ ایک رھوڈزی نا خدا کے قصے سے معلوم ہوتا ہے جسے اپنے جہاز کو طوفان میں ڈوبتے ہوئے دیکھ کر پوسیدن دیوتا کو مخاطب کر کے کہا کہ ”اے سمندر کی دیوتا، تمہیں یہ تسلیم کرنا پڑیگا کہ میں تمہارے لئے اپنا جہاز عمدہ حالت میں روانہ کر رہا ہوں۔“

اسکندر یہ اور یورپی بندرگاہوں کے درمیان جو تجارت ہوتی تھی اس کا راستہ رھوڈز ہو کر تھا، اور یہی جزیرہ شامی تجارت کے ایک جزو کے لئے مرکز بن گیا تھا۔ اسیں قدیم زمانے کے پراچوں کی طرح ایک گودم بنا ہوا تھا جہاں سامان تجارت کے توانے رکھے تھے۔ سلسلہ قم کے قریب زمانے میں بھی رومن مملکت کے اجازت سے رھوڈزی سسلی سے اناج دوسرے ملکوں کو لیجاتا تھا۔ علاوہ ازیں اسکی بکرا سو کے ساتھ بہت کچھ تجارت تھی یعنی اسکے ملاح شراب اور تیل بیچتے اور غلام، اناج، چمڑا، شہد وغیرہ وہاں سے اپنے ساتھ لاتے، اور ہم رھوڈز و نیز فط کے مابین جس جھگڑے کا اوپر ذکر کر چکے ہیں وہ دراصل اسی درآمد و برآمد سے اٹھا تھا۔ سلسلہ قم والے زلزلے کے بعد رھوڈزی پر سور یہ میں محاصل درآمد و برآمد سے متعلق ہو گئے۔ اس جزیرے میں بہت سے غیر ملکی بھی رہتے تھے اور بطرح اہل نوجوان انگریز تجارتی اصول لیکھنے کے لئے ہامبرگ جاتے ہیں اسی طرح سے اس زمانے میں نوجوان یونانی تجارت میں مہارت پیدا کرنے کے لئے رھوڈز بھیجے جاتے تھے۔ رھوڈز کا قانون تجارت نہایت سخت تھا؛ اسکے مطابق باپ کے بعد بیٹا تمام آبائی قرضہ کا (روما سے بھی زیادہ) ذمہ دار تھا اور روما میں جس طرح کبھی کبھی قرضہ داروں کو رقوم کی معافی دیدی جاتا کرتی تھی اس کے برخلاف رھوڈزی اس طرح زعم کو پسند نہیں کرتے تھے۔ رھوڈز کے مشہور بحری قانون کے متعلق ہمیں صرف یہ معلوم ہے کہ خطہ کے وقت مال کو سمندر میں پھینک دینے سے جو نقصان ہوتا تھا اسے ہر متعلق شخص پر مساویانہ تقسیم

باب

تائنت سالانہ خراج لیتے تھے (باب ۱۸ ماضیہ ۶) تو اس سے تو یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ وہ اقلیمی علاقے سے خراج لینا چاہتے تھے اور رومن یہ کہنے میں حق بجانب تھے کہ انکا اصل مقصد ہرگز یہ نہیں تھا۔ ہم اس سے پہلے باب ۱ میں اس مصیبت پر بحث کر چکے ہیں جس کا روم اور پرسیوں کے باہمی آویزش میں روم و ذمی شکار ہونے اگر ہم یہ فرض کریں تو حق بجانب ہو گئے کہ انہوں نے جو ناقص اندیشی سرزد ہوئی تھی اور جسکی وجہ سے انکی تاریخی غیر جانبداری میں فرق آگیا تھا، وہ اس گھمنڈ کی ایک نشانی تھا جو انہوں نے کاؤکوس و لکیہ کے ساتھ سخت برتاؤ میں ظاہر ہوا تھا لیکن جب انکی سیاسی قوت میں زوال ہو چلا تھا، اسوقت بھی آزاد تجارت کے لئے جو جوش انہیں تھا انہیں سرمو فرق نہیں پیدا ہوا تھا اور اسوقت بھی وہ برابر بحری قزاقوں کے ساتھ جنگ آزا ہوتے رہے۔ آخر میں انہوں نے ہیرادو پیا تور کا ساتھ نہ دینے سے اپنی دور اندیشی اور نکتہ دانی کا ثبوت دیا (دیکھو باب ۲۶)

علیٰ الہوم روم و زونے بڑے بڑے آراءتہ نہیں کئے اسلئے کہ عام طور پر اسکا مقصد صرف یہ تھا کہ کسی طرح بحری قزاقوں کو ڈک دئے چنانچہ اسلئے مقصد کے حصول کے خاطر تین چار جہاز بھیجے جاتے اور وہ بعض مرتبہ بحر اوقیانوس تک کا چکر لگاتے۔ ظاہر کہ جب کبھی کسی قوت والے بادشاہ کا مقابلہ کرنا ہوتا تو ایسی حالت میں بڑے بڑے بیرونی کی ضرورت پڑتی تھی مثلاً سلسلہ ق م میں روم و زون پر کاکم اور بیزنٹ نے بل کر، جہاز بنائے، انطاکیہ والی جنگ میں صرف روم و زون نے پہلے ۲۵، پھر ۳۶ اور آخر میں ۲۰ مزید جہاز آراءتہ کئے اور سلسلہ ق م میں سمندر پر انکے جنگی جہاز تیرہ تھے علاوہ ازیں انکے تجارتی جہاز بھی مسلح تھے۔ قدیم ایچینسوں کی طرح روم و زون کو جنگی چال وصال خوب آتی تھی، وہ دشمن کی صف کو چیر ڈالتے اور انکے جہازوں پر ایک طرف سے اور عقب سے حملہ کرتے تھے۔ پہلی قطعی جنگ میں روم و زون نے اپنی پہلی قوت کے مقابلہ میں روم و زون کے خلاف اپنی پہلی پھرت میں امتیاز حاصل کیا۔ روم و زون کی مہارت اسقدر مسلح تھی کہ

مقامی معاملات (خصوصاً مذہبی معاملات سے متعلق) ہم تک پہنچی ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے (اور دوسرے بھی یہ ظاہر ہے) کہ خارجی معاملات صرف رھوڈز ہی میں طے ہوتے تھے۔ بہر حال اس قسم کی قراردادیں سب سے زیادہ لندوس اور سب سے کم یالی سوسس کے متعلق ہیں، جسکی وجہ سے قیاس جاتا ہے کہ بہت سے باشندے یالی سوسس سے اٹھ کر قریب کے شہر رھوڈز چلے گئے ہونگے اور اس کے برعکس لندوس کی اکثر آبادی اپنے ہی شہر میں رہی ہوگی۔

اگر ہم اس شکایت سے اندازہ کریں جو رھوڈزیوں نے مشرق وسطیٰ کے نقصانات کی توہم محسوس کرینگے کہ رھوڈز کی آمدنی بہت کافی ہوگی۔ ہم دیکھتے ہیں کہ بڑے زلزلے کے بعد بے رون وکیلون فرمانروایان سرقرسہ نے رھوڈز کے شہریوں کی تعداد میں اضافے کے لئے دس تالیف روانہ کئے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ شہریت کے حصول کے ساتھ ساتھ نئے شہری کو محصول بھی ادا کرنا پڑتا ہوگا۔ یہ تو ظاہر ہے کہ رھوڈزی اپنا حق شہریت کسی حالت میں ایک راہگیر غریبی کے ہاتھ فروخت کرنا پسند نہ کرتے ہونگے، چنانچہ ہم یہ فرض کر سکتے ہیں کہ اول تو ایسے لوگوں کو جو اپنے حسب نسب کی وجہ سے شہریت کے دعویدار ہو سکتے تھے، انہیں روپیہ ادا کرنے پر شہریت کے حقوق مل جاتے ہونگے اور دوسرے یالی سوسس، کامیروس و لندوس کے ہر شہری کو جو نئی رھوڈزی مملکت کا شہری بننا چاہتا تھا اسے بھی روپیہ ادا کرنا پڑتا ہوگا۔ یہی وجہ رھوڈزی مملکت کی اعیانی کیفیت کی ہے۔ استرابو کہتا ہے کہ اغرازی "خدماتِ عامہ" کے ذریعے سے رھوڈز کے مالدار لوگ مملکت اور غریبوں کے امور سرانجام دیتے تھے۔ ہم ایک نوشتے سے یہ نتائج کر سکتے ہیں کہ یہی کیفیت جزیرہ کوکس میں بھی تھی، اس نوشتے سے معلوم ہوتا ہے کہ تیس سال میں جس کا ہم یقین نہیں کر سکتے، جنگ کے اخراجات کے لئے چندہ کیا گیا، اور

کر لیا جاتا تھا۔

بابت

رہو دوزی دستور سیاسی کے متعلق ہمیں بہت ہی کم معلومات حاصل ہیں۔ اسکا تو ہمیں علم ہے کہ مستقر جینیو میں ایک مجلس خاص اور ایک جمعیت عوام تھی۔ گوامونیت کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے لیکن اغلب امر یہ ہے کہ رہو دوز میں مجلس خاص کا اثر (مثال کی طور پر) آئینہ کے زیادہ تھا۔ علوانہ اختیارات چھ پرتیا میں کے قبضے میں تھے لیکن انکے علاوہ استراتیگی اور ناؤ اور بحری تھے جو (عوام کے منظور سے) غیر ممالک کے ساتھ عہد نامے بھی کر سکتے تھے۔ ساتھ ہی مالی کوس، کامیر وکس و لنڈ وکس کی بستیاں بھی قائم برابر رہیں اور انکی بعض قراردادیں جن کا تعلق

لے کار و بار میں سختی کے ساتھ ایسا انداز ہی پرتی جاتی تھی: ٹور ۵۱ - رہو دوزی ضابطہ تجارت :

ایضاً ۵۲ - پونٹر: رہو دوز کا قانون اشیاء اعلیٰ "Prennder De lege Rhodia de jactu ایرالکین، ۱۹۱۵ء۔"

یہ دستور رہو دوز کے بابت دیکھو اسناد محمود بالا۔

اسی میں ساکن رہو دوز بال میں سمندر اعظم کا ایک قابل عہدہ دار تھا۔

۱۵۶، ۱۹۱، ۲۲۴ -

رہو دوزی ایسرا البحر وں کو عہد ناموں پر دستخط کرنے کا اختیار تھا؛ پولی بیوس ۲۰، ۵۱؛

انکی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ رہو دوز صرف فوری ضروریات کے لئے پسند ہوتا تھا۔

لنڈ وکس کی حیثیت: نیوٹن میں تصاویر؛ سفر نامہ "۱۹۲۶ -

امراغرا کا خیال کرتے ہیں: استرالو ۲۳، ۶۵۲ -

مالیات: ٹور ۶۶ - ڈن برگر کا خیال ہے کہ نیوٹن والا کتبہ (کتبہ جات نو اور خانہ برطانیہ)

۳۲۳) میں حکمت کے لئے چندے کا بیان ہے رہو دوز کے متعلق نہیں بلکہ کوس کے متعلق ہے؛

دیکھو نیوٹن و ہکس: "کتبہ جات کوس" Paton & Hicks: Inscriptions of Cos

کتبہ جات سے پتہ لگتا ہے کہ مالی کارناسوس اور کینڈ وکس دونوں رہو دوز کے تابع تھے؛ ہیڈ:

تاریخ مسکوبات "Head H.N. ۵۲۶، ۵۲۳ -

باب

اور کوہ اتامیر کوس دونوں کے بت خانوں کے گھنڈر موجود ہیں۔ ہیلوس کی عید بے حد تزک و احتشام کے ساتھ ستمبر میں منائی جاتی تھی اور جو قربانیاں اسپرچر سائی باقی تھیں انہیں سب سے ممتاز چار ٹھوڑوں کی جوت تھی جسے سمندر میں ڈبو دیا جاتا تھا۔ تاریخی زمانے میں بھی فنیقی کجباری ہی یالی سوس میں پوشیدہ دل کی پوجا کی امامت کرتے تھے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکا آغاز فنیقیہ ہی میں ہوا ہوگا۔ رھوڈزیں اسکے سوس کا جو مندر تھا اسکے متعلق ایک انجمن اسکے بیان تھی جہاں جماعتی ورکشپس کرانچائی تھیں اور بہت سے رھوڈزی انے عجیب و غریب ورکشپس کرتوں کی وجہ سے چار دانگ عالم میں مشہور ہو گئے۔ ان میں سے اول نمبر دیاعورس تھے جانشین دیاعورسی تھے جن کا دعویٰ یہ تھا کہ ہم ہرقل اور مینسی ارسٹو مینس ٹی اولاد سے ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ رھوڈزیوں میں انجمنوں کو بڑا فروغ حاصل تھا جس سے انکی اخلاقی مضبوطی کا پتہ چلتا ہے۔ نوشتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ انہیں ایرانوتے "یا دائرے موجود تھے جنہیں سے بعض کے نام تو مہمودوں کے ناموں پر اور بعض دوسرے ملکوں پر رکھے جاتے تھے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے بہت سے اراکین دوسرے ممالک کے باشندے ہونگے؛ مثال کی طور پر پوشیدہ ونبوں اور ہرمیسوں، لیمنوسیوں اور ساموتھریسیوں کا ذکر کافی ہوگا۔ انکی حلیت پھر میں بہت کچھ تنوع پایا جاتا تھا، گو ہم وثوق سے یہ نہیں کہہ سکتے کہ انکے جلسوں میں کیا کیا ہوتا تھا؛ ہیں صرف اسکا علم ہے کہ ان دائروں کی جائداد ہوتی تھی اور انکے ذریعے سے مردہ اراکین انکی تدفین عمل میں آتی تھی یہ کہ اراکین اپنی انجمنوں کو روپیہ دیتے تھے اور انکے معاوضے میں انکی حسب معمول بڑی عزت کیجاتی تھی، چنانچہ انکے خطابات کا مستحق

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - کا ایک چھتہ پڑی میں بھی لایا تھا اسٹس جزیے والے دھوپ کو پسند کرتے تھے۔

۲۲

جس شخص کا نام چندہ دہندگان کی فہرست میں سب سے پہلے تھا اس نے سات ہزار درہم دیئے اور دوسروں نے پانچ ہزار اور دس درہموں کے بیچ میں مختلف رقوم ادا کیں۔ کس سے پہلی رومن فنیقی جنگ کا ایک واقعے کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ اپنی خارجی حکمت عملی میں روموڈز نے جو دور اندیشانہ طریقہ اختیار کیا وہ اسکی اعیانی کیفیات کے بالکل حب مال ہے۔ اور جب اسنے ایک مرتبہ اس سے عجز کیا تو اسے بڑا نقصان اٹھانا پڑا۔

نہ صرف یونانی ریاستوں میں بلکہ دوسرے ملکوں میں بھی روموڈزی مختلف حیثیتوں سے ملتے ہیں اور مختلف عہدوں پر نظر آتے ہیں۔ مثال کی طور پر ہسم تھوکر ایس (جلد ۳ باب ۱) مشہور و معروف برادران، این تور و سیم فون اور ہی بجل کا ذکر کر نیچے جسکا حال اس سے پہلے بیان ہو چکا ہے۔

روموڈز خاص طور پر مذہبی جزیرہ سمجھا جاتا تھا ایہ مستقر جزیرے کے قیام کے بعد یہاں کاسب سے بڑا مسودہ ہیلوس تھا اور مشہور و معروف کولوسوس اسی کا مجسمہ تھا۔ اس سے پہلے لندوس کی اتھینے اور کوہ اتا بیریس کا زیوس بہت کچھ ہرولغیز تھے؛ آج بھی لندوس

Heffter: Die Götterdienste "قدیم روموڈز میں طرز عبارت"

auf Rh. im Alter. ۱۱۲۰ء - ۱۱۲۰ء - ۱۱۲۰ء لندوس میں ہرقل کی عجیب و غریب پوجا؛ ایضاً

Foucart: "طعام مشرک کیلئے تور؛ ۱۱۲۰ء؛ نوکارٹ؛" آئین ہائے مذہبی یونانیوں میں"

Les assoc. rel. chez les Grecs, ۱۱۲۰ء؛ ایٹالسے کو چک میں طعام مشرک"

ایضاً ۱۱۲۰ء -

کامبروس میں مذہب میں کاریز؛ ٹور ۶۔

روموڈز کے ایک جھٹے میں چاروں طرف ستون تھے؛ لیکن جنوبی رخ کے ستون دوسروں ادبچے تھے؛ ٹور ۶ جہاں وہ دترو ویکوس ۱۱۲۰ء کا تباہ کرتا ہے۔ چند سال ہوئے اس طرح

باب ۲۲

سمجھے جاتے تھے۔ قصہ بان کیا جاتا تھا کہ اس تھا اس کے بیٹے جس نے
 پوشیدہ دن کا رسول گھڑا تھا یعنی تمیسیس اسی خوری سے میں کاروبار چلاتا
 تھا۔ رموڈوزی قبرستانوں میں ہیں بہت سے برتنے ہیں جسکی ساخت
 نہایت ہی قدیم طرز کی ہے۔ لیکن رموڈوزی فنون کو جس عہد میں ب سے
 زیادہ عہد زیر بحث یعنی متغیر جزیرہ کے قیام کے بعد کے زمانے میں مقبولیت
 حاصل ہوئی۔ ہم اس سے پہلے کی عہد میں دیکھ چکے ہیں کہ جنوب و مغربی
 ایشیائے کوچک میں فنون کو بہت بڑا ارتقا نصیب ہوا تھا اور اس وقت
 اسکا مرکز ہانی کارناسوس تھا۔ لیکن اس شہر کے تختہ کی مخالفت کرنے کے
 بعد اسکی اہمیت میں بہت کمی ہو گئی اور جہاں تک فنون لطیفہ اور تمدن
 کا تعلق ہے اسکی جگہ رموڈوزی نے لی یعنی ایک محصورہ کو جسکی تیار
 حاصل ہوئی جو اس سے پہلے ایک لوگ کے لئے بنائی گئی تھی۔ پھر اس
 سے معلوم ہوتا ہے کہ کم از کم تھوڑی سی مدت تک اسکا مرکز رہا۔ پھر
 رموڈوزی کا براہ راست اثر پڑا اور گو تیار کوں و قیدیوں جو رموڈوزی کے قریب
 ہی واقع تھے ترقی اور مرفہ الحالی کے شہر آباد ہو گئے تھے۔ لیکن وہ بھی
 اس کے اثر سے بچ نہیں سکے۔ ہم جلد ۲ باب ۱۶ میں دیکھ چکے ہیں کہ سوسوں
 کے مقبرے کے تعمیر کیوجہ سے بہت سے مشہور و معروف فنکار
 ہانی کارناسوس میں جمع ہو گئے تھے اور انہیں سے ایک یعنی بریکسٹس نے
 یعنی اسی شخص نے جس نے آکھنڈریہ میں سارہس کا بہت بڑا تیار کیا تھا

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ - عظیم اہمیت محسوس کے وجود سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ رموڈوزی
 میں ایک طرح کی اکثر ضرورت ہوگی اور اگر ہم یہ فرض بھی کر لیں کہ ان میں سے اکثر دیوتاؤں کے مجسمے تھے
 تاہم ہمارے اس خیال میں کمزوری نہیں پیدا ہوگی۔ رموڈوزی نہ صرف انیس بلکہ عظیم الشان مجسوں
 کے خواہاں تھے اور انکے بنانے کے لئے انکے پاس کافی روپیہ تھا۔ ہماری دانت میں جب ایک
 چوٹی ایسی جگہ میں بہت سے عظیم الشان مجسمے کھڑے ہو گئے تھے جن سے ہمیں ناامید ہونے کے اور
 بعض پری تانوں اور متول تاجروں کے ہونے کے یا تو انکا اثری اچھا نہیں پڑتا ہوگا۔ رموڈوزی

بالہ سمجھا جاتا تھا یعنی کو چندہ معاف کر دیا جاتا تھا اور انہیں گھیرے ہی انعام میں نہیں دیئے جاتے تھے بلکہ نچانوں میں مجھے بھی بنائے جاتے تھے گوان مجھوں کے نصیب کیلئے مملکت کی جائز ضروری تھی۔ رھوڈزیوں کی مذہبیت اس سے بھی ظاہر ہوتی ہے کہ وہ اس قاعدے کی نہایت شدت سے پابندی کرتے تھے چڑھاؤں کو کسی حالت نقصان نہیں پہونچانا چاہیے۔ کہتے ہیں رھوڈز کو شکست دینے کے بعد اردی میزیہ نے مغلوب شہر میں ایک مجسمہ نصب کیا تھا جس میں اسے رھوڈز کے شخصے کو کوڑے مارتا ہوا دکھایا گیا تھا۔ جب رھوڈز ہی از سر نو آزاد ہوئے تو انہوں نے اس توہین آمیز نشانی کو ہمار نہیں کیا بلکہ اسے دیوار سے گھیر کر اور اس دیوار کو مستحق کر کے اسے ارضیٰ ممنوعہ قرار دیا۔ رھوڈز اور دوسرے ریاستوں کے درمیان جو دوستانہ تعلقات تھے انہی یادگار می تمثیلیں بہت عام تھیں۔ مثلاً سائے راون نے رھوڈز میں ایک مجسمہ ایسا وہ کیا جس میں عموم سر قوسہ عموم رھوڈز کے سر پر گھیرا کھتے ہوئے دکھائی دیتے تھے۔ سائے ق م میں رھوڈزیوں نے دس ہزار طلائی سکوں کے قیمت کا ایک طلائی گھیرا روماروانہ کیا اور انے اپنے کے تھانے میں روماکا ایک بت نصب کیا جسکی اونچائی ۴۴ فٹ تھی یہ تناسب بھی تھا اسلئے روماکا از سر نو اپنا طر فدار کرنے کے لئے ہر ممکن کوشش کرنے کا وقت اگیا تھا۔

چڑھاؤں اور دوسرے فنی کارناموں کا ذکر کرنے کے بعد ہم رھوڈزیوں کے فنون لطیفہ کی طرف متوجہ ہوتے ہیں یہ فنون زمانہ قدیم میں بھی اہم

۹۵ سیکر: "یونان" Bœd. Griechenland CXV—CXVI رھوڈزی فنون لطیفہ سے

مختصر بحث کرتے ہیں دیکھو ادواب متعلقہ بیرون کی کتاب "تاریخ فن کاران یونان" Brunn.

Gedhichte der griech. Kuenstler ۹۵ - ۱۱۸

رھوڈز کے مجسمے، نور ۸۹ وغیرہ: رھوڈز کا کلوسس Lueders: Der Koloss

Zu Rhodos ۱۸۵۸

باب ۲۲

رحوڈوزی اگلے ساڈرا پولی دوروس اور اتھانہ دوروس نے تیار کیا تھا۔ جب سے پرگام کے مجسمے ملے ہیں اس وقت سے لاؤکون کے مبداء کا مسئلہ پہلے سے زیادہ صاف ہو گیا ہے اسلئے کہ پرگام کے حاشیہ میں بھی ایک دیو ہے جس کی کیفیت نظر آتی ہے جو لاؤکون کی ہے۔ لیکن ہم یہ ضرور کہہ سکتے ہیں کہ رحوڈوزی مجسمے میں دونوں سے ترقی کی کیفیت نظر آتی ہے، خارجاً تو دونوں لڑکوں اور ان کے باپ کے یکجا ہونے میں اور داخلہً سوزی کے اظہار میں یہ گویا پرگام کا فن ہے لیکن وہ فن جس میں بوجے کے فن کار نے گویا ایک نئی روح پھونک دی ہے۔ فانیئر کا ساڈ تراپس و اسے تو رسکوس اور اپولونیوس نے تیار کیا تھا۔ یہ مجسمہ اسوجہ سے اتنا اہم نہیں اسلئے کہ اس کے اہم ترین حصے، وہ جن کی کیفیات کا اظہار ہوتا ہے، وہ سب حال کے تجدید کا نتیجہ ہیں۔ اس مجموعہ کو ”ساڈ“ کا لقب جو دیا گیا ہے وہ بالکل ٹھیک ہے اسلئے کہ اس میں صرف ساڈ ہی کی ایسی بنیاد ہے جسے یونان کے ساتھ قدیم کہا جاسکتا ہے اور اس کے متعلق فنون لطیفہ کے مورخوں نے جو صفحے کے صفحے رنگے ہیں ان کا یہ حق معلوم نہیں ہوتا۔ یہاں ہم یہ کہہ دینا مناسب سمجھتے ہیں کہ سلطنت روما کے زمانے میں جنوب و مغربی ایشیائے کوچک کے فنون کے قائم مقام کے سب ایک شہر یعنی افروڈیسیاس (کاریر) کے رہنے والے تھے۔ انہیں سے سب سے زیادہ مشہور معروف ارسطیاس او پایاس ہیں اور کابی تول کے نوادر خانے میں جو تیس مخطروں کے مجسمے ہیں وہ انہی کے تیار کردہ ہیں۔

سکندر کے بعد کے زمانے میں رحوڈوزی رنگ کاری کو بھی فروغ حاصل ہوا۔ ہم یہاں کے سب سے بڑے رنگ کاری پر توکلیس کا اس سے پہلے ہی ذکر کر چکے ہیں۔ (جلد ۲، باب ۱۹)

اسکے برعکس ہیں رحوڈوزی شعرا کے متعلق کچھ زیادہ کہنے کی حاجت نہیں ہے۔ اپولونیوس رحوڈیوس دراصل مصری تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس جزیرے کے تاجروں کو رنگ کاری اور سنگ کاری کی بہت اشتہار مشہوری سے

(باب ۱۱) رھوڈزیں پانچ مہموں کے عظیم الشان محسے تیار کئے۔
 لی سپرس نے ایک چوڑی تیار کی جسے سورج کا دیوتا مینٹا ہوا تھا۔ اس کے
 شاگردوں میں سے ایک رھوڈزی غاریس تھا جسے مشہور تانبے کا کوپن
 تیار کیا جو ہیلیوس کا ۱۰۵ فٹ اونچا مجسمہ تھا اور جو زمانہ قدیم سے ہفت
 عجائبات عالم میں شمار کیا جاتا تھا۔ مسالہ ق م میں محاصرے کے اٹھ ملنے
 کے بعد شہر والوں نے اللہ پالت میں سے اسکی اجرت دی تھی جو دیترو
 پولیورچی میں کے چھوڑے ہوئے مال کے نیلام سے ملے تھے۔ عظیم الشان
 مجسمہ مسالہ ق م کے زلزلے تک برابر کھڑا رہا اور اس کے بعد پھر دوبارہ
 نصب نہیں کیا گیا، اور جب ساتویں صدی مسیحی میں اس کے ٹکڑاؤ ٹھوٹا گیا
 تو انھیں لاوے کے لئے نوسو اونٹوں کی ضرورت پڑی۔ مسالہ ق م کے
 زلزلے سے لیکر مسالہ ق م کے پرسوں والی جنگ تک کا زمانہ رھوڈز
 کی انتہائی مرفہ احوالی کا زمانہ سمجھنا چاہئے اور یہی وہ زمانہ ہے جب اس کے
 اکثر فنی شاہکار جبکہ نوشتوں میں تذکرہ ہے تیار ہوئے تھے۔ ان نوشتوں سے
 ہمیں معلوم ہوتا ہے انیس سے اکثر دہشتہیں انسانوں کو دکھایا گیا تھا۔ رھوڈزی
 عظیم المجسمہ جلیسوں کو پسند کرتے تھے اور یقینی کہتا ہے کہ رھوڈزیں ایک سو
 ایسے مجسمے تھے۔ ہمارے نزدیک رھوڈزیوں کے پسند میں یہ بڑا نقص تھا۔
 باوجود ان بیانات کے اگر ہم تک دو مشہور و معروف مجسمے جنہیں
 سے ایک رھوڈزیوں نے اور دوسرا آترامیس کے سنگ تراشوں نے
 بنایا تھا، ہم تک نہ پہنچے ہوتے، تو ہمیں رھوڈزی فنون کا بہت ہی
 ناقص اندازہ ہوتا یا ہمارا مطلب لاؤکون اور قارنیز والے ساڈا سے ہے۔
 لاؤکون کا مجموعہ جو بظاہر وہی ہے جو قدما میں اس قدر مشہور و معروف تھا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - کے سب سے پہلے ۵۲۰ - ہالی کارناسوس ہیڈ ۵۲۶ - کوکس؛
 ہیڈ ۵۲۶ - کینڈکوس؛ ہیڈ ۵۲۲ - پزل کے کثافات کی وجہ سے ہم اس قابل ہو گئے
 ہیں کہ ہالی کارناسوس کی طرح کینڈکوس کے فنون کا مطالعہ کرنا ہو تو نوادہ رخانہ برطانیہ
 جانا پڑے۔

۲۲۔ جہاں ہو گیا اور اپنی اس جدید عیثیت سے اسے رومن تمدن کی تدریجی قلب
ماہیت میں عملی حصہ لیا۔ جہاں مدبر پولی بیوس نے جو اسی ٹولی کا تھا،
یونان پر روم کے اثرات ڈالنے کا سامان کیا، وہاں فلسفی پائٹس
یونانی زندگی اور خصائص کے اثرات روم پر ڈالنے میں مدد و معاون
ہوا۔ وہ ہمات اور سافرت میں سہا ہو کے ساتھ رہتا، چنانچہ سلسلہ قم
میں اسے اسی طرح ایشیا اور مصر کا سفر کیا۔ اپنی زندگی کے اواخر میں وہ
تقریباً سلسلہ قم سے ایمینٹر کے روائیوں کا سرگروہ بن گیا اور آخر الامر
سلسلہ قم میں اسے داعی اہل کولیکیا کہا۔ وہ بھول بھتا دکامانی
تھا اسے اخلاقی ذمہ داری کا ایک نظریہ پیش کیا، جسے سروس نے اپنا
بنالیا۔ ہم باب ۲۴ میں اسے اور رومانی فلسفے کے ان اثرات کا ذکر
کریں گے جو رومن قانون پر پڑے۔

گو پوسیدونیوس کی زندگی کا تعلق دراصل اسکے بعد کے عہد سے
ہے لیکن ہم پائٹس بیوس کے اس اہم شاگرد کا حال نہیں بیان کرنا مناسب
سمجھتے ہیں۔ وہ سلسلہ قم میں شام کے شہر اپامہ میں پیدا ہوا تھا لیکن چونکہ اسے
رموڈز ہی میں مستقل سکونت اختیار کر گئی تھی اسلئے علی العموم اسے روموڈزی
ہی بیان کیا جاتا ہے۔ وہ ایمینٹر میں پائٹس بیوس کے دروس میں شریک
ہونا تھا اور اسے سلسلہ قم اٹلی اور اسپین کا لمبا سفر کیا۔ اس سفر سے
واپس آکر وہ ایمینٹر کے روائیوں کا سرگروہ بن گیا۔ اس نے اسپرہی
اکٹنا نہیں کیا بلکہ وہ شہر کے امور میں بھی حصہ لیا کرتا تھا، چنانچہ وہ
پری آلس بھی مقرر ہوا اور سلسلہ قم میں روموڈز کی طرف سے روم
کیا جہاں اسکی ماریوس سے ملاقات ہوئی جس سے سروس نے اسے روموڈز
میں درس دیتے ہوئے سنا، اور پوسپی اسکے بڑے سرپرستوں میں سے تھا۔

بقیہ ماثیہ صفحہ گزشتہ۔ کاتاکوڈو، روموڈزی میں رہتا تھا، ازو سے میل ۱۶۸
۱۷۵
کاستور کے لئے ازو سے میل ۲۶۹
۲۶۴ -

باب

نسبتہ کم لگاؤ تھا۔

لیکن اسکے علاوہ رموڈوز فلسفہ، خطابت، تاریخ اور خطابیہ کا بھی مرکز تھا۔ یہ تھیوفرسٹوس کے علاوہ جسے حق اوریت کا ستی گردانا گیا تھا، ارسطاطالیس کے بعد مشائی فلسفیوں کی سرکردگی کے سلسلے میں رموڈوزی یونیورسٹی کا نام بھی لیا جاتا تھا، اور زمانہ ابجد کے فلسفیوں میں ہم نے رومپوس یاکن رموڈوز کا نام بھی دیتے ہیں۔ رفتہ رفتہ رموڈوز واقیوں کا مستقر اعظم بن گیا اور جنوبی ایشیائے کوچک میں ان فلسفیوں کو اتنا ہی اہمیتان تھا جتنا اپنی قوری فلسفیوں کو شمال و مشرق میں۔ رموڈوزی واقیوں میں پانچے توں سب سے اہم تھا۔ یہ تقریباً ۵۰۰ ق م میں پیدا ہوا اور (بلشبہ پرگام میں) کرائس ورس میں اور ایچینز میں اپنی پائرسائن طرکوس کے دروس میں خریک ہوا، اور تقریباً ۳۵۰ ق م میں وہ ایچینز سے روما چلا گیا۔ یہ وہی زمانہ تھا جب تین ایچینزی فلسفی ایک مدبرانہ سفارت پر روما روانہ کئے گئے تھے (باب ۱۹)، چنانچہ انھوں نے تو عوام الناس پر اور پانچے توں نے چھوٹے چھوٹے دائروں پر ایسا اثر ڈالا۔ اس نے لائے لیوس اور سی پو اصر سے ملاقات کی اور آخر کار وہ موخرالہ کری کا

نہ ادبیات۔ ہے رومپوس ساکن رموڈوز، زوسیل ۱۲۸۔ رموڈوز کے رواقی، طور، ۱۲۷ وغیرہ۔

۱۲۸۔ پانچے توں و پوسیدونیوس کیلئے دیکھو مضمون "رواقی" Stoici پاؤلی ۲۶، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲،

وجہ کیسے ساکنانِ الابدہ کے دو شاگردوں کے سر پر اور یہ وہ لوگ ہیں جو اپنے زمانے میں مسک ایشیا کے امام مانے جاتے ہیں۔ ان شاگردوں سے پہلا تو ابولونیوس مالاکوس تھا، جو مسک قوم میں الابدہ سے رموڈز آیا، اور دوسرا ابولونیوس مولون تھا، جو مسک قوم اور مسک قوم میں رومانیوں میں رموڈز میں سفیر تھا۔ جب وہ رومانیوں میں تھا تو اسی سسرو سے ملاقات ہوئی جو ایٹنز و ایشیا میں قیام کے بعد بعض مولون کے سامنے زانوئے تلمذ خم کرنے کی غرض سے خاص طور پر رموڈز گیا۔ اس زمانے میں رموڈز نوجوان رومن طالب علموں کے آماجگاہ بنی ہوئی تھی، یہی وہ جگہ تھی جہاں قیصر بریٹوں اور کائیوسس نے علمِ خطابت کے سبق پڑھائے تھے، ان میں سے کائیوسس کا استاد اسے لادس تھا، اسی نے کائیوسس کی فتح رموڈز کے بعد فاتح سے ذرا ملال ہوئی تھی لیکن یہ التجا شروع نہیں ہوئی اور کائیوسس نے شہر کو کمالِ بربریت سے تاراج کر دیا۔ ہم جانتے ہیں کہ تیبریوس نے اپنی جلا وطنی کا زمانہ رموڈز ہی میں بسر کیا اور اپنا وقت شیوہ دوروں ساکن گذارہ سے فنِ خطابت کے اصول سیکھنے میں صرف کیا۔ بہت سے دوسرے شہروں کی طرح رموڈز میں بھی استادوں کو شہر ہی طرف سے تنخواہ ملتی تھی۔ ایک موقع پر پولیوس رموڈزیوں پر الزام لگاتا ہے کہ انہوں نے اسی مقصد کیلئے پمپنیس سے روپیہ لیا، حالانکہ اس کے نزدیک خود انہیں ہی مساوضہ دینا چاہئے تھا۔

رموڈز اسکا متحق ہے کہ اسکی اہمیت کو ذرا تفصیل کے ساتھ بیان کیا جائے، لیکن میں یہاں اسکا بہت ہی مختصر بیان کر سکا ہوں۔ ہم بائبل میں دیکھ چکے ہیں کہ سیاسی اعتبار سے اسکی حیثیت بنیاد اہم تھی اور اور وہ بڑے بڑے سمندروں کے جہاز رانی کا گویا حامی و معاون مانا جاتا تھا۔ اسکا واحد نقص یہ تھا کہ اسی ملکہ میں وہ اپنی رعایا سے ذرا سختی کا سلوک کرتا تھا۔ جو کام رموڈز نے مشرق میں انجام دیا وہ رومانیوں نے مغرب میں پورا کیا، چنانچہ ان دونوں مملکتوں کے درمیان ایک سطح کا

باب ۱۲

مسلم ہوتا ہے کہ اس نے سلسلہ ق م میں وفات پائی۔ اسکی اکثر تصانیف تاریخی رنگ کی تھیں، جن میں سب سے مشہور تاریخ پولی بیوس کی کتاب تھی ۵۲ جلدوں میں تکمیل کی شکل میں تھی، اور چونکہ اسکی معلومات محض نظری نہیں تھیں بلکہ انکا پیرایہ عملی بھی تھا، اور اسنے دور دراز مقامات پر سفر بھی کئے تھے اسلئے وہ اس قسم کے کتاب لکھنے کا بغایت اہل تھا۔ علاوہ انہیں اس نے اپنا وقت بچاؤ قیائوس کے مد و جزر کے تحقیقات میں بھی صرف کیا۔ اگر ہم ایک نسبتہ طویل جزو کو پیش نظر رکھ کر اجمہر داد کے زمانے میں رومائے خلافت ایجنہوں کے بغاوت سے متعلق ہے حکم لگائیں تو ہم اس نتیجے پر پہنچیں گے کہ یونیند وینوس کے اسلوب میں زندگی اور حاضر جوابی کے عناصر پائے جاتے ہیں اور وہ پولی بیوس سے بالکل مغائر ہے اسلئے کہ موخر الذکر ہمیشہ ہی خطیر اور بعض مرتبہ ایک حد تک شیخی باز معلوم ہوتا ہے۔

دوسرے رھوڈزی مورخوں میں سے ہم کالکے ٹوس کا شمار کر سکتے ہیں جنے دربار اکندر یہ کے متعلق دلچسپ وقائع لکھے (دیکھو باب ۴)۔ علاوہ انہیں کا ستور نے بھی اپنے زمانے کے وقائع مرتب کئے، لیکن یہ شخص بہ نسبت اپنی حکیماتی تفصیلات کے اس سیاسی حصے کی وجہ سے زیادہ مشہور ہے جو اسنے مہر داد کے زوال کے سلسلے میں لیا تھا۔ گو زمانہ قدیم میں خطابت کا ایک مسلک رھوڈز کی طرف بھی منسوب کیا جاتا تھا بلکہ لیکن ہم اسکے خصائص کا تعین نہیں کر سکتے۔ اسکا سلسلہ بھی تو اس غنیمت کے ساتھ اور کبھی ہی پریس کے ساتھ ملایا جاتا ہے۔ جو تصدیق سلسلہ ق م میں رھوڈزی سفیر نے رومن سینات میں کی کہیں اسکی بڑی تحریف کی گئی۔ پہلی صدی ق م کے رھوڈزی اسلوب کا پہلا ہے رولیس

۱۲ خطابت - مقابلہ کرو باب ۲۱، حاشیہ ۸۔

رھوڈزیوں کی لامت، پولی بیوس ۲۵:۳۱۔

باب بست و سوم

یونانی تمدن دوسری صدی ق م میں

۵ - ایتھنز و دلیوس

اس عہد میں بھی ایتھنز کی زندگی اپنی پُرانی روش پر برابر چلتی رہی اور دوسری صدی ق م کے ایتھنز میں بھی اپنے پانچویں صدی ق م کے پیشروں کی طرح ادبیات و فنون لطیفہ میں غائر و گہبی تھے رہے چنانچہ انھیں حکیم سقراط و ابی خورس کی طرح اب بھی فلسفیانہ مطالعے سے اتنا ہی ربط تھا بلکہ زمانے زربحث میں اس سے بھی زیادہ نوجوانوں کی تعلیم پر توجہ دینی تھی۔ اسیں شبہ نہیں کہ آجکل اس عہد کے ایتھنز یوں کے اخلاق کے خرابی کے راگ گمانے کا گویا رواج سا ہو گیا ہے لیکن یہ راء اتنی ہی مغالطہ آمیز ہے جتنی اس سے پہلے تھی۔ یہ سچ ہے کہ اوروپوس کی تاراجی کی حرکت نامعقول تھی؛ لیکن پانچویں صدی ق م میں بھی ایتھنز یوں پر روپیہ بھرنے کا خوب آتا تھا، صرف فرق یہ تھا کہ اس زمانے میں اسکا پورا بار انکے حلفاء و مآراء و سحر پر پڑتا تھا۔ عہد زربحث میں ایتھنز یوں پر یہ الزام بھی لگایا جاتا ہے کہ وہ اجنبی بادشاہوں سے فنی شاہکار اور اوقاف حاصل کرتے تھے لیکن خود ان شعبوں کے

نظر سے تعلق نظر آتا ہے اور جب رھوڈوز نے اپنے نامناسب طرز عمل کیوجہ سے اپنے عملی درجہ کے رتبے کو گھوڑیا تو رومانا ہی ایک ایسی مملکت رہ گیا جو آزادانہ رسل و رسائل کی جماعت پر کمر بستہ تھا اور آخر اس نے وہ کرد و کھایا جو نہ ایتھینز سے ہوا تھا اور نہ رھوڈوز سے۔ ایک نوع سے رومانا اور ایتھینز کے طرز عمل میں مماثلت پایا جاتی ہے، وہ یہ کہ اس نے اپنے طبقوں سے (رھوڈوز کے خیال کے برخلاف) مستقل محالنے کا دعویٰ کیا، لیکن پھر کم از کم کچھ مدت تک (ایتھینز کے برخلاف) اس نے کسی قسم کے خراج کا مطالبہ نہیں کیا۔ اسکی وجہ یہ تھی کہ اسکی بنیاد ایتھینز کے بنیاد سے کہیں زیادہ مضبوط تھی۔

عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ آخری جنگ مقدونیہ کیوجہ سے رھوڈوز مائل لمبی گر گیا، لیکن ہم اس سے متفق نہیں ہیں۔ یوں تو خود رھوڈوزوں کا قول تھا کہ دیلیوس کے آزاد بندہ کا وہ بنجانے سے انہیں بڑا بھاری نقصان اٹھانا پڑا، لیکن بیسایم اگلے باب میں دیکھیں گے، یہ حکم تجارت کی ہر شاخ پر نہیں لگایا جاسکتا۔ اول تو دیلیوس کی اہمیت سو برس سے زیادہ نہیں رہی، پھر یہ تو ناقص تھا کہ سچی ریت کے حقیقی اجزاء لائیفنگ یعنی سرمایہ اور فہم و ادب اس چھوٹے سے جزیرے کو مستقل کر دئے گئے ہوں، یہ یقینی امر ہے کہ دیلیونی اعتبار سے رھوڈوز کو ستائیسویں صدی میں مشکل سے کوئی نقصان پہونچا ہوگا، اسلئے کہ اس کے بعد بھی وہی جنوب و مغربی ایشیائے کوچک کا ذہنی مرکز برابر بنا رہا۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ فنون و ادبیات کے شعبوں میں مساندہ کا خوبوں والا ضلع جہیں ترائیں اور الامندہ واقع تھے، آخر کار رھوڈوز میں اپنی قوتوں کا مظاہرہ کرتا ہے اور اسکی برتری وہیں تسلیم کی جاتی ہے۔

۲۳

ان اوقات سے ہوتا ہے جو غیر ملکی ایجنٹوں کے لئے کرتے تھے اور جنکے
 معاوضے میں وہ انہیں ذرا مبالغے کے ساتھ اعزاز دیتے تھے۔ مسئلہ قیام
 میں انہی گولڈس اور دیٹر یوس کا شکریہ انہوں نے دو جہد قبیلوں یعنی
 انہی گولڈس و دیٹر یوس قائم کر کے ادا کیا اور ان عالی شان شخصوں کے مجسمے
 ہر موزیوس و ارسطو کی توں کے بتوں کے دوش بدوش نصب کئے۔ زمانہ
 مابعد میں انہوں نے اپنے اس طرز عمل کے اصلاح اویسیو دووس اور
 خریمو ندیس کے ساتھ ساتھ آزادی کے خاطر لڑنے سے سکی اور اس طرح
 انہیں گویا یہ حق حاصل ہو گیا کہ اویسیو دووس اور دوسرے وطن دوستوں
 کے مجسمے نصب کر کے انہی یاد تازہ کریں۔ اسی طرح جب غالیوں کو
 شکست ملی اور انہیں نچا دکھانے میں ایجنٹوں نے حصہ لیا تو ایجنٹوں نے اس موقع سے
 بھی فائدہ اٹھا کر بہت سے بت نصب کئے جن غیر ملکی مجسمہ بانوں کے مجسمے
 بنا کر انہیں ممتاز کیا گیا وہ لیزری ماخوس، پرموس، اددولون ساکن یاہو نیہ
 اور اسپارٹو کوس ساکن پومفوروس تھے۔ انکے بعد بطلمیوس فلاولیفوس نے
 ایجنٹوں میں ایک ورزش گاہ (اور کتاب خانہ) سمی ”بطلمیوم“ تعمیر کی جو
 شہر میں اپنی نوع کی پہلی ورزش گاہ تھی، چنانچہ ایجنٹوں نے پُرانے قبائل
 انہی گولڈس و دیٹر یوس کی جگہ ایک نیا قبیلہ بطلمیاس بنایا، ساتھ ہی اسے
 اجداد ایجنٹوں میں شامل کیا اور مصری محبوب ساراپس کے پوجا کو انے یہاں
 رواج دیکر اسے اعزاز کو بڑھایا۔ جنگ خریمو ندیس کے افسوسناک انجام
 کے بعد کچھ مدت تک ایجنٹوں میں ایک مقدونی حرس رہا اور طویل
 دیواریں کھنڈر ہو گئیں۔ مسئلہ قیام میں دیٹر یوس کی موت کے بعد دیرھ
 تالنت کے معاوضے میں (جو شاید اراٹوس نے جمع کئے تھے) اجیریاہوں
 کے جہدار دیو جاس نے اٹیکا کے وہ مقامات جو اسکے انتظام میں تھے (یعنی
 موتی خیمہ پرائیوس اور سوئیوم مع سالاس ایجنٹوں کے حوالہ کر کے ایجنٹوں
 کے خدمت انجام دی (دیکھو اوپر، باب ۱۰)۔ اسیر اسے شہر ہی بنایا گیا اور
 پر وڈریہ کا اعزاز دیا گیا؛ نہ صرف یہ بلکہ ایک نیا اتھوار دیو جیمہ منایا جانے لگا۔

باب

ترقی دینے میں خاموش تھے۔ یہ الزم لگاتے وقت لوگ یہ بھول جاتے ہیں یونانیوں کے خیال کے بموجب مدت دراز سے یہ سمجھا جاتا تھا کہ یونانی خانقاہوں کے نام پر تحفہ شائف وقف کرنا ایک ثواب کا کام ہے چنانچہ کلیسیا کے عہد ہی سے برابر صبی حکمران اسے اپنے لئے ایک خاص امتیاز اور اعزاز تصور کرتے تھے (جلد ۱، باب ۱) اور یہ خیال تیسری اور دوسری صدی ق م میں بھی اتنا ہی موثر تھا۔ اگر کوئی مالدار شخص کسی کو تحفہ دے تو اسکا منتظر کرنا دوسرے کا فرض سمجھا جاتا تھا، خواہ وہ خود کتنا ہی مالدار کیوں نہ ہو۔

میں ناظرین کو مختصر پرانگی یاد دلاؤں گا کہ دوسری صدی ق م کے بیشتر حصے میں علاوہ ایک اور ضلع ہالیا رتوس کے، مملکت ایتھنز میں پاروس، دیلوس، نیگیروس، ایڈیرس اور لیمینوس بھی شامل تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایتھنز کے پاس جو ملک تھا اتنا بڑا ملک مشکل سے کسی دوسرے مملکت کے قبضے میں ہو گا، چنانچہ اسے شہر لوں کو مالدار بننے کے بہت سے مواقع تھے۔ ہم اگلے سکوں سے معلوم کر سکتے ہیں کہ اس ملک کا زوال اتنا نہیں ہوا تھا جتنا عام طور پر سمجھا جاتا ہے۔

ایتھنز کی جو عزت و وقت دوسروں کی نظر میں تھی اسکا اندازہ

۱۰ کیوہلز: ایتھنز میں غیر ملکیوں کے ملکات دوسری صدی ق م میں،

Kochler: Ueber den. Auswertigen Besitzstand Athens in 2 Jahrhundert,

۱۰ جدیدہ سلومات ایتھنز، Ath Mitt. ۱۸۷۱ء وغیرہ؛ ہرٹز برگ ۱۸۷۱ء۔

اس عہد میں ایتھنز میں عمارات، دھنموت، بلدیہ ایتھنز، جلد ۱، لائپزگ،

۱۸۷۱ء، ۱۷۵۹ء؛ کرتیوس: تاریخ بلدیہ ایتھنز، برلن ۱۸۹۱ء، خصوصاً از ص ۲۱۹۔

فرمانروایوں کے تحالف جمہوریتوں کو؛ پولی بوس، ۱۸۵۰ء۔ آج تک کسی نے جنیوا کو اسپر ملٹون نہیں کیا کہ اس نے کیوں ڈیوک بریوگ سے روپیہ لیکر اس کے معاوضے میں اسکا عہدہ نصیب کیا۔

اور جن مقامات کا اس سے کچھ بھی تعلق رہا تھا انھیں ملعون قرار دے دیا۔ تیمنیز باب۱
کے تختہ پتھر اس طرز عمل کے وجہ سے اسے مطعون کرتے ہیں۔ اگر ہم اسے
قابل اعتراض قرار دیں تو ہم اور بھی زیادہ اس نتیجے پر پہنچیں گے کہ ان کا
مقدونیہ کے ساتھ جو برتاؤ تھا وہ جذبات کے بنا پر تھا نہ کہ دربراندہ و راندہ
کی بنا پر۔ تیمنزیوں نے پھر ایک مرتبہ دنیا کو دکھا دیا کہ وہ دل کے اچھے
ہیں تھے۔ قلیقوس کے خلاف انکا حلیف اتالوس اول فرمانروائے پرکاش تھا
اور یہ تیمنیز کے عظیم الشان محنوں میں شمار کئے جانے کے قابل ہے۔
اس نے اکا دیچی کو لاکے دیوم نذر کیا اور اس مشہور و معروف تختہ کو لاکر رکھ دیا۔
یونیس دوم (۱۹۷) بھی اتنا ہی مہربان تھا؛ اسے دیونیوس کے تماشہ گاہ
میں محراب یونیس کا اضافہ کیا تاکہ لوگ اسیں بارش سے پناہ میں۔ اس طرح
اسکے بھائی اتالوس دوم (۱۹۷) نے حملہ کیا اسکوس میں اگر ارا کے
مشرقی جانب ایک دیوڑھی تیمر کی جگہ باقیات اس وقت تک موجود ہیں؛
اس مقام پر نیلام ہوا کرتے تھے تھو تقریباً سنہ ۱۹۷ ق م میں تیمنزیوں نے
اتالوس اول کے نام پر ایک جدید قبیلہ اتالوس موسوم کیا۔ دوسری صدی
ق م میں تیمنیز کے محنوں میں ایک شامی حکمران انطاکوس چہارم "ایفانیس"
(۱۹۷ ق م) کا اضافہ ہوتا ہے اور ہم دیکھ چکے ہیں کہ اسے شہر کا
استراچی ٹوس مقرر کر دیا جاتا ہے (باب ۱۰)۔ عجیب بات ہے کہ جس کو تیمنیز
محکم شہنشاہ ہدریان نے کی اسکا آغاز ایک روٹن کوسویوں نے کیا تھا
جو اس انطاکوس کے خدام میں سے تھا۔

ہیں ان عمارتوں کے بابت بہت کم معلومات ہیں جو اس عہد میں

۳۰ تیمنزی مستصیب تھے؛ "وخصوت ۱، ۶۳۹۔ پولی بوس ۱، ۱۰۷؛ ہمارے نزدیک
وخصوت نے اس بارے میں تیمنیز کے ساتھ انصاف نہیں برتا۔

۷۷ آڈلر؛ "تیمنزیں شاہ اتالوس کا دیوڑھی Adler; Die Stoa des Koenigs
Attalos zu Athen برلن ۱۹۷۷۔

باب

اور ایک نئی درزش گاہ بھی اسکے نام پر موسوم کی گئی جسکی تعمیر کے اخراجات تقریباً صرف اسی نے نہیں بھرے ہوئے تھے۔ اسکے تھوڑے دن کے بعد دو ایجنٹس یعنی یورقلیدس و میکون نے ایجنٹس اور پرائیوس کی دیواروں کی مرمت کر کے ایجنٹس کی خدمت انجام دی جسکی وجہ سے انکا بہت کچھ اعزاز و اکرام کیا گیا۔ انھوں نے ایجنٹس کو اکائیائی لیگ کی شرکت سے بھی باز رکھ کر اپنے وطن مالوف کی عزت برقرار رکھی بلکہ جسکے بغیر ایجنٹس کو آراہوں اور کلمنٹیس کے آویزش میں مقید و نوہوں کے دوش بدوش لڑنا پڑتا۔ وہ اکائیائی لیگ سے طحدر ہر مصرعی محافظے کے وفادار بنے رہے اور رفتہ رفتہ اس محافظے میں ہر گام، رھو و زور اور روبا بھی شامل ہو گئے۔ کہتے ہیں کہ ایجنٹس نے ان طاقتور سلطنتوں سے جو مخالف کیا تو اسے بہت کچھ نفع ہوا ہو لیکن اگر ایجنٹس کی حکومت قومی ہوتی تو اسکا طرز عمل اس طرز عمل سے بالکل متغائر ہوتا۔ ہمارے نزدیک صورت حال اسکے بالکل برعکس ہے۔ ایجنٹس میں کوئی شخص ایسا نہیں تھا جو دور دراز روبا اور ہر گام کو مقید و نیہ سے زیادہ قوت والے سمجھا، وہ مقید و نیہ جسکے بادشاہ نے کچھ ہی دن بعد آئیکا کو تاراج کر کے گویا اپنی قوت و سطوت کی دعاک بٹھا دی۔ الغرض ہمارے نزدیک مقید و نیہ کا مقابلہ کر نیکا تہیہ صرف جذبات کے تحت کیا گیا۔ ایجنٹسوں نے اپنے افعال سے فیلقوس جیسے بادشاہ کو اتنا برہم کیا کہ آخر کار اسے جو کچھ ملا اسے جلا دیا اور باقی جو بچا اسے برباد کر آیا۔ یہ طرز عمل یونانیوں کی تاریخ میں تقریباً لاثانی تھا، چنانچہ ایجنٹسوں نے اسکا بدلہ لیں لیا کہ اسکے نام کے تہواروں کو منسوخ کر دیا، اسکے نام کے بیجاریوں کو برخاست کر دیا، اسکے اور اسکے آباؤ اجداد کے بت توڑ کر پھینک دئے

۲۔ یورقلیدس و میکون؛ پلوٹارک: ۴۱ Ar.

جدید تبیلے؛ ہیرمان ٹومز؛ ۱۳۵۔

و قسمت کا خیال ہے کہ ایجنٹس کا اکائیائی لیگ سے ملحدہ رہنا نہایت منصفانہ اور سودمند فعل تھا۔

باب ۱۲

یا بالغ سمجھا جاتا تھا (دیکھو جلد ۲، باب ۱) جسکے بعد اسے دو سال تک تربیت دی جاتی تھی اور مقدونی عہد میں اس قسم کی تربیت کا دروازہ میٹوکیوں کے لئے بھی کھلا ہوا تھا۔ یہ تربیت ورزش گاہوں میں بھی دی جاتی تھی اور زیر کا بھی لیکن ان دونوں کی نوعیت میں فرق تھا۔ انہیں نہ صرف باج و ورزشوں یعنی کودنے، نیزہ اندازی، دوڑنے، گھیرا، پھینکنے، کشتی گرمی، اور گھولہ بازی کی مشق کرائی جاتی تھی، بلکہ فنون حرب بھی سکھائے جاتے تھے، جیسے تیر اندازی، گوبین (جو رھو ڈزیوں، دولوپوں اور بلیاریوں میں رائج تھا) اور پنجیت کا استعمال۔ ساتھ ہی نوجوان ایٹینزی کو گھوڑے کی سواری، گھوڑا باندھنے اور تیرنے میں بھی مہارت پیدا کرنی پڑتی تھی۔ اس طرح جو جسمانی قوت پیدا ہوتی تھی اسکا وقتاً فوقتاً امتحان کیا جاتا تھا، مثلاً نوجوانوں کی مارٹھوں جیسے مقامات کو بیدل جانا پڑتا، اور سالاس والے ایاکس کے میلے اور موٹوخیہ کے آرمیس والے میلے میں کشتیوں کی دوڑوں میں بھی حصہ لینا پڑتا تھا۔ یہ بات اس عہد کے عام رجحان کے عین مطابق تھی کہ قدیم ورزشوں کے ساتھ ساتھ فوجی قواعد بھی سکھائی جائے، اسلئے کہ بہت سوں کا خیال تھا کہ شہریوں کو بہ نسبت سیدھی سادی ورزشوں کے فوجی قواعد کی زیادہ ضرورت ہے۔ یہ راہ منجملہ دوسرے یونانیوں کے فلوپونے میں کی بھی تھی اور اسی اصول کے تحت یہ اکائیائیوں کو از سر نو کار فرما سپاہی بنانے میں کامیاب ہو گیا تھا اور انھیں ایک آرتوس نے جو ورزشی کھیلوں کا ماہر تھا، میدان جنگ میں بھی کارنایا انجام نہیں دیا بلکہ اس نے اپنی قوم کی حربی صفوں کو بہت کم کر دیا۔ نوجوانوں کی ذہنی تعلیم لازمی نہیں تھی لیکن اکثر نوجوان اسے حاصل کرتے تھے، اور یہ دو حصوں میں منقسم تھی، ایک میں تو ناچ گانا سکھایا جاتا تھا اور

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ابھی بیا کے لئے دیکھو اور باب ۲، حاشیہ ۹۔

ایٹینزی میں ورزش گاہیں؛ درسموت، جلد ۱ ص ۶۲۶ - ۶۳۶

بالا

رومنوں نے بنائیں۔ تھراسی لوس کا سنگتی ایوان دراصل مقدونی عہد کے ابتدائی دور (۳۳۶ ق م) میں تیار ہوا تھا؛ اس کے بیٹے تھراسیگلیس نے اسے بلکہ میں اس کی مرمت کی تھی۔

اس واقعہ سے کہ اتی قورس کے باغیچے بلکہ کے اندرونی حصے میں واقع تھے، یہ استدلال کیا جاتا ہے کہ آبادی کی کثافت اضافی میں کمی ہو گئی ہوگی۔ لیکن یہ استدلال مختتم نہیں سمجھنا چاہئے اس لئے ممکن ہے کہ وہ فیصل کے قریب ہوں اور جیسا کہ معلوم ہے، شہروں کے فیصل کے قریب بہت سی خوبصورت اور ارضی پڑی ہوئی ہے۔ یہیں اس کا بھی کافی ثبوت نہیں ملتا کہ طبقہ امرا جس کی تعدادیں روز بروز کمی ہوتی جا رہی تھی، عیش و عشرت کی طرف متلا ہو جاتا تھا، بلکہ اس کے برعکس ہم یہ حکم لگا سکتے ہیں کہ فیاض تمدن کو ایتھنز میں ترقی ہو رہی تھی۔ ہمارے نزدیک اس کا ثبوت دو چیزوں سے دیا جاسکتا ہے یعنی ایک تو نوجوانوں کی تعلیم کی طرف پہلے سے زیادہ رجحان سے اور دوسرے فلسفیانہ مسالک کی روز افزوں اہمیت سے۔

نوجوانوں کی تعلیم سرکاری ادارہ ”ایچی بیہ“ (بلوغ) کا ایک جزو سمجھی جاتی تھی۔ ایک ایتھنز می لڑکا اٹھارہ برس کی عمر میں ”ایلفی بوس“

تھراسی لوس کی یادگار؛ ویرال دہیرین: ”قدیم ایتھنز کے وثیقات و یادگار ہائے Verral and Harrison: Mythology and Monuments of Ancient Athens لندن ۱۸۹۰ء

۲۴۵ ص ۲۴۶ ص تصاویر۔ اندرونی کوس کی تصویریں کا اوقات؛ کرتیس: ”تاریخ بلدی Curtius: Stadtgesch. ۲۴۳ ص“ ابتدائے عہد روم میں۔

۱۷ ایتھنز کی آبادی میں کمی؛ و خیموت ۱، ۶۴۹۔ ہمارے نزدیک باقیچہ کے کیناس نے جو سر دیوس کی فیصل کے کچھ اندر کچھ باہر تھا، یہ نتیجہ نہیں نکلا کہ روم کے آبادی میں کسی قسم کی کمی ہو رہی تھی۔ کرتیس: ”تاریخ بلدی“ ۲۴۳ ص۔

۱۸ تعلیم۔ گراس برگ: ”تعلیم و تربیت برآمدہ قدیم“ Grassberger: Erziehung und Unterricht im Klass. Alterthum ۳ جلد، ویور تزر برگ، ۱۸۸۷ء۔ جانی: ”یونانی زندگی“

بابت یہیں کچھ زیادہ معلومات حاصل نہیں؛ لیکن ہیں اسکا ضرور علم ہے کہ اس عہد میں ایتھنز غیر ملکی مصنفوں کی آماجگاہ بنا ہوا تھا اور انہیں سے ہم صرف دو مشہور مصنفوں کے ذکر پر اکتفا کرینگے، یعنی تھائیوس ساکن تورونیسیم اور پوٹے مون ساکن ایکوم۔ ایتھنز یوں سے شروع کرو تو پہلا نام فیلوخورس کا ہے جو ایکائیوں میں سب سے اہم سمجھے والا گزرا ہے؛ اسے جنگ خریمونڈس کے بعد اچھی گونوس گوناٹاس نے بطلیموس کا ساتھی سمجھ کر مروا ڈالا۔ اپولو دوروس ارسطاخوس ائمہ روایتیں کا شاکر و تھا؛ اس نے یونانی معبودوں، جغرافیہ اور تاریخ عالم پر کتابیں لکھیں جنہیں سے آخری دو موضوعوں پر جو کتابیں تھیں وہ سہ وزنی سحر میں تھیں اور تاریخ عالم والی کتاب (جو نہایت وسیع تالیف تھی) اناکس دوم کے نام پر معنون تھی؛ لیکن وہ کتاب خانہ، جو اسکے نام سے منسوب کیا جاتا ہے وہ دراصل اسکا نہیں تھا۔ تھائیوس جو تقریباً ۴۵۰ ق م میں پیدا ہوا اور تقریباً ۳۹۰ ق م تک زندہ رہا، اس نے اپنی زندگی کے آخری دس سال ایتھنز میں بسر کئے۔ وہ ایک بڑا بھاری عالم تھا اور اس نے اعلیٰ و سسلی کی جو تاریخ لکھی ہے اس میں بہت کچھ مواد بھرا ہے اور اسکے اسلوب میں بہت کچھ نکتہ رسی نظر آتی ہے بعض مرتبہ وہ اپنی پسند و ناپسندیدگی کو بلا کسی لحاظ کے صاف اور صریح طور پر ظاہر کر دیتا ہے؛ لیکن جب وہ مولیوں کی تعریف کرتا ہے اور انکا تقویٰ کلیس سے نفرت کا اظہار کرتا ہے تو اسکا نشانہ قصا نہیں جاتا۔ پولیمون تقریباً دوسری صدی ق م کے دور اول میں تھا اور وہ ان مولیوں میں سے اہم ترین تھا جنہوں نے مختلف ممالک و بلاد کے خصائص پر قلم اٹھایا ہے وہ سیر و سیاحت کو دل سے پسند کرتا تھا، لیکن اسے ایتھنز اتنا مرغوب تھا کہ اس نے وہیں سکونت اختیار کر لی اور وہاں کا باضابطہ شہری بن گیا۔ وہ نوشتوں پر اپنے زمانہ کا مبصر تسلیم کیا جاتا تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اوپر کے چار مولف اپنے اپنے علوم و فنون میں ماہر تھے،

باب ۲

دوسرے میں ادبیات و حکیات - یونانیوں کو موسیقی کی جو تعلیم دی جاتی تھی اسکی بنیاد موسیقی اور رقص کے باہمی گہرے تعلق پر تھی۔ پلوٹارک کہتا ہے کاناچ گویا خاموش شاعر ہی ہے چنانچہ ایٹھنزی نو جوانوں کا طریتی رقص نقالی سے ملتا جلتا تھا۔ ہیں عہد سلطنت روما کے ایک حکمائے سے (جسین شہر تیوس کی طرف سے لڑاکوں اور لڑکیوں کے استادوں کے تقرر کا ذکر ہے) معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں ورزش پر موسیقی کو کس حد تک ترجیح دی جاتی تھی۔ ہم یہ فرض کرنے میں حق بجانب ہونگے کہ ایٹھنزی کی برابری کرنتی ہر شہر کی خواہش ہوگی، اور ممکن ہے کہ شہس والوں کو (جو دیونی سوس کے پیرؤں کا آماجگاہ بنا ہوا تھا) دوسرے شہروں سے زیادہ موسیقی کا شغف رہا ہو۔

ادبیات و حکیات کے شعبوں میں تین چیزیں ایک دوسرے سے متاثر تھیں یعنی صرف و نحو، خطابت اور کلام۔ مقبول عام شعرا کا کلام پہلے صرف نحو کے لحاظ سے اور اسکے بعد انکے مواد کے لحاظ سے بڑھا جاتا تھا اور اس تمام نصاب کو "نصاب محیط" کہتے تھے۔ اس کے برعکس فلسفہ کو کتب و مدرسے کے باہر سمجھا جاتا تھا اور اسکا مطالعہ ہر فرد پر چھوڑ دیا جاتا تھا، گو جہاں تک ہیں علم ہے جس زمانے کا ہم ذکر کر رہے ہیں اسیں بہت کم ایسے امیر یا غریب ایٹھنزی ہونگے جو اسکی طرف توجہ نہ کرتے ہوں۔ ہم اس سے پہلے ہی فلسفیوں کے سالک یعنی اکادمی، لیکیم کے قریب کا باغیچہ (مستقر مشائین) باغیچہ ایپوروس اور ایوان بوفلموں کا ذکر کر چکے ہیں۔ ایفی بیہ کے متعلق جو درں ہوتے تھے انکے لئے بطلیمایوم، دیوجانیوم اور پالادیوم کے قریب کا کتب مخصوص تھے۔

ایٹھنزی فلسفیوں کی جو وقت کی جاتی تھی وہ دو چیزوں سے معلوم ہوتی ہے ایک تو یہ کہ وہ بعض نہایت اہم خدمات پر مامور ہوتے تھے اور دوسرے ارطیون اور ہر داد کے معاملات۔

علامہ فیلوخوروس واپولو دوروس کے اس زمانے کے ایٹھنزی فلسفہ

تو یہ ہے کہ نظم کا دور گزر چکا تھا اور اتھینز ہی میں نہیں بلکہ کہیں بھی ہم اسے اپنا نہیں دیکھتے۔
 فنون لطیفہ کے شعبے میں یونان بھی تک تہمیری کام میں مصروف تھا اور اس بارے میں اتھینز کو خاص امتیاز حاصل تھا۔ چوتھی اور تیسری صدی ق م میں (اور دوسری صدی ق م میں پرگام میں) سنگ کاری کا مرکز ایشیائے کوچک رہا تھا اور اس کے بعد بھی یہاں کے فنون لطیفہ مردہ نہیں ہوئے۔ لیکن

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ پورے یونان میں، مضمون پرلر Preller پاؤلی ۵، ۱۶۹۵ میں۔ اس کے تصانیف کے اجزاء کی اشاعت، لائپزگ، ۱۸۸۵ء، جزو ۲، ۱۰۸، ۱۰۹، کرٹ ۳۹۳، ۶۶۵، ۶۶۶۔

میں نے سنلہ ق م اور سنلہ ق م کے درمیانی عہد کے ادبیات کا سلسلہ وار بیان یہاں محض اسلئے نہیں دیا کہ اس کی بابت اکثر مہر اٹھادریہ پرگام، روموڈ اور اتھینز کے سلسلے میں بیان کئے جا چکے ہیں۔ باقی واقعات کرٹ اور زوسے میل میں ملیں گے، نہیں سے زوسے میل برلٹی نظم اور ٹیکلوں پر نہایت عمدہ انداز سے نظر ڈالتا ہے۔ نیز دیکھو اس جلد کے اختتام پر اس کا ذکر۔

۱۶ فنون لطیفہ۔ برلن: تاریخ فنون یونان Brunn: Geschichte der griechischen Kunst ۵۳۷۶، وغیرہ (خاندان پوٹیکلیس) ۵۴۲، وغیرہ (اتھینز نقاش) ۵۵۹، وغیرہ (اس عہد میں اتھینز فنون کے خصائص) ۵۷۰، وغیرہ (اٹلی میں ایشیائے کوچک کے نقاش) ۵۷۶، وغیرہ (اس عہد میں ایشیائے کوچک کے فنون کے خصائص) ۵۹۵، وغیرہ (پاسیٹیس فوز اسکے جانشین)۔

مرے: ہکتا بچہ آثار یاریست یونان Murray: Handbook of Greek Archeology لندن ۱۸۹۵ء ص ۳۰، اس کتاب میں ملک پاسیٹیس کی ایک خصوصیت یہ بیان کی گئی ہے کہ کہیں وہ جانی منظر ہرے پائے جاتے تھے۔

ہاؤزر: جدید ایشیائی متنیات Hauser: Dieneu-attischen Reliefs، ٹیکوکارٹ ۱۸۹۵ء، مضمون برلٹی کرٹ Brueckner کے تنقید کے ساتھ مہرہ دار جدیدہ لسانیات، برلن، ۱۸۹۵ء، Berl. Phil. wock نمبر ۲۰ میں ملے ہوئے۔

چنانچہ اس زمانے میں بھی ایتھنز مذہبیہ اسکا بنا ہوا تھا، لیکن یہ علوم
اسکے درجہ کے علوم سے مختلف تھے اسلئے کہ اسکا درجہ یہو الیہ تھا۔
اور صرف سخو کا گہوارہ تھا اور ایتھنز تاریخی و جغرافیہ تخص و محس کا -
ظاہر ہے کہ سیاسیات کو اسی شہر میں فروغ حاصل ہوا تھا جسے آزادی
حاصل ہوئے اس عہد میں ایتھنز میں شعر و شاعری نے فروغ نہیں پایا، بلکہ واقعہ

شہر خلو غوروس - کرٹ ۱۶، ۳۶۰؛ زکو سے ۱۱، ۵۹۴ -

اپولو دوروس؛ کرٹ ۱۶، ۲۹۷؛ زکو سے ۱۱، ۲۶۶ -

تائیوس؛ ہولم؛ تاریخ سسلی، ۲۰، ۲۶۶، ۴۸۰ - اس کے بعد اسی شخص کے بابت جو کچھ
معلومات حاصل ہوئی ہیں وہ سب زکو سے ۱۱، ۲۶۶ میں جمع ہیں۔ فی الجملہ زکو سے ۱۱ نے تائیوس
کے ساتھ انصاف برتا ہے لیکن تولیوں و اکاٹھوکیس کے بابت اسے جو حکم دیا ہے وہ انصاف پر
جبنی نہیں ہے، اور چونکہ یہ دونوں شخصیتیں ممتاز ہیں اسلئے مجھے انکی بابت بیان لکھنا پڑا۔ زکو سے ۱۱
(ص ۵۷) میں تائیوس کو مسلوں کرتا ہے اسلئے کہ اسے تولیوں کی تریف کے طواوہ بانوہ دیئے
خضوضا اسلئے کہ اس میں اسکی ذاتی منفعت مضمر تھی۔ زکو سے ۱۱ کی مراد بھگڑاوی سے ہے۔ حاشیہ ۲۸۱
میں تو وہ اسے تکذیب تاریخ کا لقب دیتا ہے لیکن ہمارے پاس اسکا کوئی ثبوت نہیں ہے کہ تائیوس
نے تولیوں کے بابت کوئی غلط بیانی کی ہو، اور اغلب امر یہ ہے کہ اپنی عالی منشی کو جو سے تولیوں
اس تریف و توصیف کا مستحق ہے جو تائیوس انکی کرتا ہے۔ زکو سے ۱۱ کے حکم کی مرکز و بنیاد کا پتہ
اس سے بھی نکلتا ہے کہ جہاں اصل سوجہ ہے کہ تائیوس تولیوں کا منوں احسان ہے اسلئے اسکا جوہم کرہ
ہو جاتا ہے وہاں تائیوس کو اکاٹھوکیس سے جو نفرت تھی اسے اسلئے قابل معافی گردانا جاتا ہے
کہ اکاٹھوکیس نے اسے ملک بدر کر دیا تھا۔ گویا ملامت میں منافرت کی وجہ سے کمی ہو جانی چاہئے۔
لیکن مذہبیت تریف و توصیف میں محسوس ہوتی چاہئے۔ یہ بھی در شکل سے سمجھیں آتا ہے کہ زکو سے ۱۱ (حاشیہ ۲۸۵)
کس طرح اس پر شبہ کرتا ہے کہ تائیوس واقعی اپنی اس رائے کا قنین کرتا تھا جو اسے تولیوں کی بابت ظاہر کی -
جب ایک ایسے ظالم پر جس میں بدی کوٹ کوٹ کر بھری ہو اسی برائیوں کا لازم لگایا جائے جو تائیوس میں عام
تھیں تو پھر لازم لگانا تو اسے کاہرگز یہ مقصد نہیں ہو گا۔ ایہ بس وہی پُرانا قننہ ہے کہ مسکرال کی ہنج
بد اخلاقی نہیں پرستھا۔

۲۲

دیوجانس نے تقریباً سہ ق م میں اگر کیا کے نیکل آلہ کے لئے مجسماتی ستون بنائے اور معلوم ہوتا ہے کہ دیوی کان کا ایک ایسا ہی ستون جس سے ایچیمینوم کی یاد تازہ ہوتی ہے اسکا بنانے والا بھی یہی دیوجانس تھا، اور ایک ستون میں جواب والا البانی میں ہے اس کے بنانیوالوں کو ہی کرتون اور کولاؤں نے اصلی ستون کی تزئین کی کوشش کی ہوگی۔ سوچی بوسس کا بنایا ہوا سنگ مرمر کا طرف پونیوس کا رھیتون جو جدید نو اور خاتہ کا پی قول میں ہے اور سالیون کا طیار کردہ مرمری طرف جواب ٹیبلز میں رکھا ہے، ان سب سے معلوم ہوتا ہے کہ ایتھنز کی نقاش دوسرے اسالیب کو کس خوبی کے ساتھ منطبق کرتے تھے۔ قدیم فنی اسلوب کی طرف جو رجحان ہے وہ اس عہد کے بہت سی منبتوں میں نظر آتا ہے لیکن ان کے کارسازوں کے نام نہیں معلوم۔ انھیں ہم دیکھتے ہیں کہ سنلہ ق م تک تو ایتھنز ہر طرح طرح کے مصائب کا شکار بنا تھا، لیکن جو بھی اسے تھوڑا بہت سکون نصیب ہوا، اسی وقت اس میں قدیم فنی کمال نمودر آیا، اور ساتھ ہی ساتھ ہی میں اس میں اور ایشیائے کوچک کے فنون میں یہی فرق نظر آتا ہے۔ منبتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بہ نسبت ایشیا کے یہاں قدیم اسلوب کا نہیں زیادہ اتباع کیا جاتا تھا اور اوپر لکھے ہوئے مجسموں سے یہ واضح ہوتا ہے کہ اسکے ساتھ ہی ساتھ یہاں تخلیقی آزادی سے بھی زیادہ کام لیا جاتا تھا۔

دوسری صدی ق م کے بیشتر حصے اور پہلی صدی ق م میں کچھ عرصہ تک جزیرہ دیوسس کو ایک طرح پر ایتھنز کا متمتع سمجھنا چاہیے گو اسے اپنی حد تک بہت کچھ آزادی ملتی تھی۔ مال میں فرانسیسوں نے جو کھدائیاں کی ہیں ان سے انکی کھینات پر روشنی پڑتی ہے اور ان سے معلوم ہوتا ہے کہ تاریخ تمدن پر ان کا گہرا اثر پڑا تھا، چنانچہ یہ مناسب ہوگا اگر ہم یہاں اسکے نتائج کو مختصر بیان کریں۔

مثلاً دیوسس۔ اہم فرانسیسی اکتشافات کا ملخص بیڈیکر: یونان، اشاعت ثانی، دسمبر ۱۸۸۲ء

باب

ایشیائے کوچک کے اس کارفرمانی کے ساتھ ساتھ یورپی یونان میں بھی فنی لیا
 ہو رہا ہے جسکی وجہ سے یہاں ایسے شاہکاروں کی تکمیل ہو رہی ہے جو اپنی
 خوبروئی اور اپنے علو کی وجہ سے ممتاز ہیں اور اس عہد کے سب سے پیش
 سنگ کاروں میں سے بہت سے اچھنتری اور بعض ”یونان کبیر“ کے
 باشندے ہیں۔ ان میں سے بعض کے شاہکار ہم تک پہنچے ہیں۔ ہم صرف
 بعض قدیم مصنفوں کے حوالوں سے پولیکلیس کا پتہ چلتا ہے جنہیں یقیناً بہت
 مجسمے بنائے ہوئے تھے۔ لیکن اس سے بھی زیادہ ہمارے پاس فن کاروں
 کے ایک دوسرے خاندان کے بابت مواد موجود ہے جو اپنے سرگروہ
 یا سکیلیس کے نام سے موسوم ہوا۔ ہمیں شک نہیں کہ ان خود پاسبی کلیس
 کے بابت صرف یہ واقفیت ہے کہ وہ یونان کبیر کا رہنے والا تھا،
 شہ ق م میں وہ رومن شہری بنا اور وہ ایسا مفکر تھا جسے فنون لطیفہ
 پر بھی قلم اٹھایا۔ لیکن اسکے جانشینوں کے شہ کار اس وقت تک موجود ہیں۔
 اسکے بیٹے ایتھانوس نے ایک وردی نوجوان کا مجسمہ تیار کیا جسکے اعضا
 بالکل اصل جسم کے مانند تھے اور اس ایتھانوس کے بیٹے مینے لاؤس نے اور پریس
 داکٹر اکا وہ ساکن مجسمہ تیار کیا جو اب ولالو دوسی میں ہے۔ اس مسلک کو عام
 طور پر ”انتخابی“ کہا جاتا ہے لیکن ہمارے نزدیک اس لفظ سے پورے معنے
 ادا نہیں ہوتے، اسلئے کہ اس کا کوئی نشان نہیں کہ ہمیں دوسرے ممالک کے
 خصوصیات جمع کر دی گئی ہوں۔ ایشیائی فنون سے جو اثر ہم پر ہوتا ہے وہ
 اس اثر سے متاثر ہے، ان کے کارناموں اور شاہکاروں کا دور زمانہ قبل مسیح
 کے انتہام اور سنہ عیسوی کے ابتداء کا ہے، اور انہی میں سے مینی کان والا
 مشہور قلمی جسم جو اچھنتری ایپولیوس نے تیار کیا تھا (نیپلز والا مشہور خاندان پرل
 جس کا کار ساز اچھنتری کلن کون تھا) اچھنتری کلیونیس کی میدیجی والی
 دیس اور نام نہاد گرمانی کوس جو دراصل پریس کے وضع کے رومن خطاب
 کی شبیہ ہے اور جسے ایک دوسرے اچھنتری کلیونیس نے تیار کیا، یہ سب
 اسی مسلک سے متعلق ہیں۔ علاوہ ازیں ہمیں اس بات کا علم ہے کہ اچھنتری

مستند رعبہ دار یعنی نیز یارخ (افسر جزیرہ) کے متعلق بہت ہی کم واقفیت ہے، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اس مجلس کے اختیارات کم و بیش ویسے تھے تیسری صدی ق م میں دیلوں میں غیر ملکی اثرات میں اسی طرح سے تنوع ہوا جیسے دوسرے جزائر میں تھوڑے دن تک تو مقدونیہ کا ستارہ اقبال چمکا اور اپنی گونوس کو ناس اور فلیتوس پنجم نے جزیرے میں اپنا اثر پیدا کیا (دیکھو اوپر بائیں) لیکن علیٰ عموم امین کی ایک کئی اربھین یعنی رسوڈوز اور خاص کر مسھر کو نفوق حاصل رہا۔ جب جنگ کینٹوس کھیلنے میں مقدونیہ کو شکست ملی تو دیلوں کچھ عرصے کے لئے انطاکوس سے جابلا لیکن روما اور انطاکوس کے باہمی آویزشوں ہی میں روما نے اپنی توجہ اس جزیرے کی طرف مبذول کرنی شروع کر دی تھی۔ دیلوں کو واقعی صورت حال سے اس درجہ ناواقفیت تھی کہ رسوڈوز و پرگام کے ساتھ ساتھ انھوں نے پرسپوس کے ظاہری عروج سے متاثر ہو کر اسکی طرف رخ کر دیا اور اس فرمان کے اشاعت کی اجازت دیدی جسکی رو سے پرسپوس نے جلاوطنوں کو واپس بلا لیا، چنانچہ رومانے اس جانب داری کو مہطون قرار دیکر دیلوں کے ارضی پر قبضہ کر لیا اور اسے ایٹھنز یوں کو دیدیا لیکن ساتھ ہی ساتھ دیلوں تک آزاد بندرگاہ بن گئی اور اسنے وجود کے درخشاں ترین زمانے کے طرف اپنا قدم اٹھانا شروع کر دیا۔

یہاں کا اقتدار علیٰ دیلوں ایٹھنز یوں کے عموماً کے ساتھ وابستہ تھا اور بالکل ایٹھنز کی طرح انکی بھی ایک خاص مجلس تھی۔ ہم پڑتے ہیں کہ ایٹھنز کی طرف سے ایک ایسی مجلس یا نگران رہتا تھا لیکن ہمیں اسکا علم نہیں کہ اسنے فرائض کیا کیا تھے۔ اسنے سامنے ایک تو وہ دو عہدہ دار تھے جنکے سپرد بیت خانوں کی نگرانی تھی اور دوسرے دو اشخاص تھے جنکے سپرد خزانہ عامہ تھا جنہیں سے ایک قومی بنک کا ناظم تھا۔ ان دو عہدہ داروں سے اطالوی شہروں کے دو عہدہ داروں کی یاد تازہ ہوتی تھی۔ ہر چہ تھے سال ایٹھنز سے دیلوں کو بیچ ساز بھیجے جاتے تھے جنہیں "دیلوں بیچ ساز" کہتے تھے۔

لیکن ایٹھنز ہی زمینداروں سے زیادہ اہم دیلوں کے وہ غیر ملکی تھے۔

دیلوس کے عروج کا زمانہ اس وقت شروع ہوتا ہے جب اس نے تقریباً
 مشرق میں ایہینزی حکومت کا جواب دینے کے لیے اتار کر پیناک دیا اور
 جب رھوڈزوں اور بطلیوس کے کہنے سے قدیم ایہینزی لیگ بدل کر جزیرے
 والوں کی اور مملکت بن گئی۔ اسی مملکت کے دو خاص مبعوث تھے یعنی ایک تو
 تینوس میں انصورت و پوسیدون کا مندرا اور دوسرے اس سے کہیں زیادہ
 اہم دیلوس میں ایولو کا بت خانہ (واضح ہو کہ ڈیل Diehl ۱۶۵ء سے معلوم
 ہوتا ہے کہ تینوس آج بھی جزائر دور کا مذہبی مرکز بنا ہوا ہے)۔ اس لیگ کی
 مجالس دیلوس یا تینوس میں جمع ہوتی تھی اور گو وہیں اس مجالس اور لیگ کے بے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - دیا ہوا ہے اور وہیں نقشہ بھی ہے مفصل تاریخی تنقید اور تاریخ
 فنون لطیفہ کے لئے دیکھو ڈیل : "آثار باقی سیاحت یونان میں" Diehl : Excursions
 archeologiques en Grece پیرس ۱۸۹۷ء میں نقشہ کے -
 شیوفر : مملکات جزیرہ دیلوس Schoeffer : De Deli Insulae rebus
 برلن ۱۸۸۹ء -

جو مول اس جزیرہ کی کھدائیوں کا انکوائ رہا ہے اور غریب اس کے قلم سے ایک
 مفصل کتاب نکلنے والی ہے۔ اس آثناء میں بعض مضامین (خصوصاً جو مول Homolle کے
 مضامین پر مدہ مراسلات یونان Bull. de corresp. hellenique میں ۱۸۸۷ء سے ۱۸۹۷ء
 تک شائع ہوئے ہیں جن کی فہرست ڈیل اپنی کتاب کے صفحہ ۱۲ پر دیتا ہے۔
 نیز تاریخ کے خطاب سے یونان کا بعد کا زمانہ مابعد کے آریارخ کی یاد تازہ ہوتی ہے،
 پولی بیوس کہتا ہے کہ پریسوس کے حکم کا اعلان جزیرہ دیلوس میں بھی ہوا تھا؛ ۲۵،
 ۲ (۱۶)، ۵ -

دیلوس کے تجارت نے جو رخ اختیار کیا اس سے رھوڈز کے زوال کا میلان
 ظاہر ہوتا ہے؛ شیوفر ۱۸۸۷ء -
 تجارتی شرکتوں کے لئے دیکھو ایضاً -
 سختاس : استرالو ۱۸۷۸ء -

کی امبرگ سے عمومی تجارت ہے، اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ بندرگاہ یا
 چھوٹا سا ہوگا اسلئے کہ شاید اسکی تجارت برکمن سے نسبتاً زیادہ ہو یہی حکم دیوس
 اور سمیرہ روم کے بعض دوسری بندرگاہوں پر بھی لگایا جاسکتا ہے۔ دیوس
 کے بھی اپنے روابط تھے، اور ممکن ہے کہ رھوڈز جیسے شہروں کو، جنکاس سے
 کوئی تعلقات نہ تھے، بہت کچھ امتیازات حاصل ہوتے۔ امبرگ میں قہوہ،
 اور برکمن میں تمباکو کی تجارت کی جو اہمیت ہے وہی اہمیت دیوس میں
 بردہ فروشی کی تھی اور وہ اپنے زمانے میں دنیا بھر میں سب سے بڑا ذخیرہ
 سمجھا جاتا تھا۔ دیوس کی اہمیت اس سے معلوم ہوتی ہے کہ ایک مثل مشہور تھی
 کہ اپنا مال بار کر دیوس لیجاؤ اور وہاں آنا دو تو بس یہ سمجھ لو کہ وہ بک گیا۔
 دیوس کا رقبہ تین مربع میل سے ذرا زیادہ ہے، جب استدرنجد و درتے میں
 ایک مخصوص تجارت کو فروغ ہو تو پھر کسی دوسری چیز کے لئے ذرا شکل سے جگہ
 نکل سکتی ہوگی۔

دیوس کے ایک بڑے نحاس ہونے سے اسکی تجارت کے رخ کی علت
 اچھی طرح سے عیاں ہو جاتی ہے اسلئے کہ غلام بکرا سود کے ساحلوں، سمجھی نیہ، کلیکیہ
 شام اور مصر سے آتے تھے، اور دیارِ ضرب کے وہ حصے جنکاس ساتھ دیوس کو
 تعلق تھا وہی تھے جن کو رومن سوداگر اپنے ساتھ غلام لیجاتے تھے۔ یہ سب ملحوظ
 رکھ کر ہماری سمجھ میں آتا ہے کہ رھوڈز و ایشیائے کوچک کے ساتھ دیوس کے
 تجارتی روابط کیوں نہیں تھے۔ اگر ہم تجارت دیوس کی اس شخصیت کو نظر انداز
 کر دیں اور ساتھ ہی اس امر کو ملحوظ رکھیں کہ دیوس کے پرند اور انڈے مرہم اور
 معدنی پیداوار نسبتاً نہایت قلیل تھے تو ہم دیکھیں گے دیوس کی ان دو جزیروں
 یعنی شنت طاس اور گوٹ لینڈ سے بہت کچھ مماثلت ہے جو زمانہ بوطنی اور
 زمانہ جدید میں سنڈیوں کی حیثیت سے خاصے ممتاز ہیں۔ دیوس اور گوٹ لینڈ
 میں ایک مشابہت اور ہے اور وہ یہ کہ شہر دیوس کی طرح گوٹ لینڈ کا شہر
 وہی تھی حتائف تجارتی شہروں کے باشندوں کی جا ملاقات تھا، چنانچہ
 اگر ہم اصطلاح "دیوس ہنس" کا انطباق جرمن تجارتی شہروں کے گہوارے یعنی

بابل جو جزیرے میں تجارت کے لئے رہ بڑے تھے اور انہیں رومنوں اور اطالویوں کو تفوق حاصل تھا۔ سب سے پہلے تیسری صدی ق م میں ایک اطالوی جس کا نام نو دیوس تھا اور جو بلاشبہ کیسانہ کا باشندہ تھا اس جزیرے میں آیا اور اسکے بعد کالوزیوم نے ایک بوزوں کا نام پڑھنے میں آتا ہے؛ مگر ق م سے برابر ہم دیکھتے ہیں کہ ہر سال روما سے ایک پرہیز یا ایک قنصل جزیرے میں آتا ہے اور اپنی اور روما کی طرف سے مہبود کی عبادت کرتا ہے جس طرح اس جزیرے کے تھینزی خاندانوں کا تہ بعد نسل ہم بتا چکا ہے۔ اس طرح سے ہم دیکھتے ہیں کہ یہاں مدت دراز تک ایک میں اطالوی قبیلے یعنی سے جی کے ارکان پائے جاتے ہیں۔ نوشتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض دوسرے ملکوں سے بھی سوداگر آتے رہتے تھے، لیکن ان سے یہ بھی واضح ہوتا ہے کہ یورپی یونان اور مقدونیہ والے کم آتے تھے اور جزائر کیچن اور ایشائے کوچک کے شہروں سے تو آنے والے بس شاد ہی تھے، چنانچہ ہمیں انہیں ایک بھی بوڈونی نظر نہیں آتا۔ اس کے عکس اس جزیرے کے مرکز، ہرقلیہ، ساحل ایشیائی، امی سوس، نیم قیہ، ملک کریمیا، نکومیدیا، قیہ، ملک بقیہ نیہ، الابدہ (کارید)، سولی و مالوس (کلیکیہ)، قبرص اور خاص طور پر شام کے شہروں مثلاً اراؤس، بری تیس، صور، سیدا، عقلون، بے راؤس، لاؤ ویکیم، انطاکیہ و اسکندریہ کے ساتھ گہرے تعلقات تھے۔ مغرب میں صرف نیا یوس و تارنوم کا ذکر پڑھنے میں آتا ہے۔ ان سب باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ دیوس کی تجارت مشرق کی بحیرہ سمیریہ، اسیانہ، ایشیائی، ایشائے کوچک کے جنوبی ساحل اور خاص کر شام و مصر کے ساتھ اور مغرب میں اٹلی کے ساتھ ہوتی تھی۔ اس سے یہ نتیجہ نکالا جاتا ہے کہ دیوس کے ساتھ جن ملکوں کے تعلقات نہیں تھے وہ مغرب تھے، لیکن ہم اس سے متفق نہیں ہیں۔ اسے تجارتی مراکز تو بہت کم ہیں جن کے تعلقات تمام اقطار عالم کے ساتھ ہوں، باقی بڑے بڑے مرکزوں کے تعلقات خاص خاص ممالک سے ہوتے ہیں، یعنی ان کے بہت سے چھوٹے بندرگاہوں اور چند بڑے بندرگاہوں سے روابط ہوتے ہیں۔ محض اس لئے کہ کسی خاص بیرونی بندرگاہ

دیوڑھیاں اور بت خانے تھے جو اگر دیوس میں رہ پڑے تھے۔ یہاں ایک مرجع میدان اپنی وسعت کی وجہ سے ممتاز ہے اور اسے بعض تو مندی بتاتے ہیں اور بعض اٹالو کی ہر میسوں نکاسن۔ حرم کے جنوب کی طرف غلیقوس پنجم کا بنایا ہوا امام حرم اور ایک دیوڑھی تھی۔ اس سے ذرا اوپر پہاڑی کے رنج پر تماشہ گاہ، کالی رسی کا تچانہ اور نام نہاد غیر ملکی مہبودوں کا یعنی سالاسپس اسی اس اور انویس کا ایک بت خانہ تھا! ایو کو کا غار کوہ گلیتھیوس کے چوٹی کے ذریعے تھے اور اس چوٹی پر زریوس گلیتھیوس اور ایتھنے گلیتھیوس کے مہبود تھے۔ تماشہ گاہ سے ذرا اوپر پوچی کی وضع کا ایک خانگی مسکن بھی کھود کر نکالا گیا ہے۔

خزیرے کے مغربی سال پر کو دیال تھیں۔ قدیم زمانے میں دیوس کو ایک نمونہ کی بندرگاہ کہتے تھے اور جب پونیولی کے تفریق کی ضرورت پیش آئی تو اسے لوگوں نے ”چھوٹا دیوس“ کہہ کر اس کا رتبہ بڑھایا۔

دیوس میں تو ایو کو کی حفاظت میں غلاموں کی خرید و فروخت کی جاتی تھی لیکن ادھر دینی میں اسی مہبود کی حفاظت میں انہیں آزادی ملتی تھی، گوانس آزادی کو بھی ایک طرح کا کاروبار گردانا جاتا تھا اور اس کا طریقہ یہ تھا کہ غلام کو رسمی طور پر مہبود کے ہاتھ فروخت کر دیا جاتا تھا۔

اسی دور ورس والے مہبود اسکے بیوس میں چڑھاؤں کے جو نشے نکلے ہیں ان میں عجیب و غریب فوق فطری اثرات کا ذکر ہے جس سے اس قوم کے توہم پرستی کا دلچسپ ثبوت ملتا ہے۔

اولمپیا پر بھی مقدونہی نسل کے حکمرانوں کے احسانات ہیں۔

۱۔ دینی۔ دیکھو بافل، بیڈکر ۱۵۴ء نقشہ۔ فریسیوں نے یہاں بہت کچھ کھدایا ہے کی ہیں اور ان سے مسئلہ جات متعلقہ پر ضرور روشنی پڑے گی۔

۲۔ دور ورس، بیڈکر، ۲۵۰ء نقشہ، ذیل ۳۱۱ء نقشہ وحوالہ جات ضروری؛ گارڈنر، ”الباب جدیدہ“ باب ۱۲۔

۳۔ بطالعہ اور اسی گو نویسون کے ہاتھوں اولمپیا کی تہذیب، کریتوس، اولمپیا زمانہ یونانی، Curtius: Olympia in hellenistischer Zeit مصنفوں جو انجمن آثاریات

بالا

شہر دہی پر کریں تو غلط نہ ہوگا۔ ویسوں کے اہم ترین تجارتی شہر تیس منسلک ذیل تھیں :- پوسیدونی، ملارج، برمی تیس کے تاجروں اور بیٹھارے (جن کا ایک حرم غیر ملکی مسودوں کے بت خانے کے قریب تھا، اور جو روما کی پوجا بھی کرتے تھے) واضح ہو کہ زمانہ مابعد میں برمی تیس دیا مشرقی میں قانون روما کے مطابق کا مرکز بن گیا؛

ہر قریبی جو تصور کے باشندے تھے، اور ہر کسی یا اہل اہلی۔ ناموں کے مختلف سہیت کی وجہ سے الجھل یہ کہا جاتا ہے کہ میلا نوخوری اور پھیرو تائے نالوس مذہبی جامعیتیں جنہیں سے اول الذکر مصری اور آخر الذکر شامی دہی سے متعلق تھیں۔ لیکن چونکہ یہ بات بالکل عیاں ہے کہ مصری یا شامی ویسوں کو اپنی ملکی ویسوں کی پوجا کی غرض سے نہیں جاتے ہوئے بلکہ اپنے جانے کی غرض و غایت محض تجارت ہوگی، اسلئے دوسری شہر کتوں کی طرح یہ شہر تیس بھی یقیناً کاروباری شہر تیس ہی ہونگی۔

شہر ویسوں اور جزیرے کا حرم جہاں کے قریب ہی تھا، اس جھوٹے سے جزیرے کے مغربی رخ پر کوہ کیتھوس اور سمندر کے درمیان واقع تھے۔ اگلے صدر دور وازوں کا رخ جنوب کی طرف تھا، اور یہاں سے تنجانے کو مدح ملک جاتی تھی اگلے دونوں جانب مسود کے نام کے چڑھاوے دکھائی دیتے تھے۔ خاص بت خانہ انجمن کے تھے سیوم کے برابر تھا اور ایک سطح مرتفع پر بارہوی سنگ مرمر کا بنا ہوا تھا۔ اس کے قریب ہی لیتو اور افرو دیت کے دو جھوٹے جھولے تنجانے تھے۔ حرم کے اندر رائےس اور دیونیس کے مخصوص مہبد بھی تھے اور ایک قربانگاہ زیوس پولیس کے نام پر بھی منوں تھی۔ اس حرم کے اندر خزانے بجا رہوں کے مکانات اور دیوہیاں جنہیں سے بعض میں مسافر آکر قیام کرتے تھے۔ انطاکوس چہارم کی تعمیر کردہ دیوہی خاصہ بطور مشہور تھی اور چونکہ اسپرسانڈوں کے سر بنے ہوئے تھے اسلئے اسے سانڈوں والی دیوہی کہتے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ مینڈسوں کے سینکڑوں والی قربانگاہ اس کے ایک کونے پر بنی ہوئی تھی۔ ایڈو کے حرم کے قریب ان سوداگروں کے مکانات

باب بہت چہارم

یونان کے اثرات روما پر

پولی بیوس

”بے بس یونان وحشی فالتوں پر غالب ہو گیا اور اپنے فنون سے برہی
لاطم کو مالا مال کر دیا۔“

در اصل اس قول سے پوری حقیقت مترشح نہیں ہوتی۔ روما محض برہی
فاتح نہیں تھا، اور یونان نے رومنوں کو محض فنون لطیفہ ہی نہیں سکھائے۔
یونان و روما کے نتیجہ خیز تعلقات ایک طرح پر ایک نہایت ممتاز یونانی
یعنی پولی بیوس کے شخصیت میں نظر آتے ہیں؛ اور کم از کم اس موقع پر ان دونوں
کا درمیانی واسطہ فنون نہیں تھے بلکہ وہ دو پس منظر تھے جو اسے رومن مملکت کے ساتھ
دائستہ کئے ہوئے تھے۔

لے پولی بیوس۔ اسکی ابت بہت کچھ مواد موجود ہے: متاثرہ کر و شینفر: علم اللاند

Schaeffer: K. W. Nitzsch: Polybios Quellenkunde ۱۷۱۷ء تک۔ ویٹس: ”پولی بیوس“

خاص ارض یونان کے تمدنی مرکزوں کا ذکر کر چکے کے بعد اب ہم اگلے باب میں اس شہر پر اس تمدن کے اثرات بیان کر نیچے بنے یونانیوں کو بالآخر اپنا سیاسی پنج تسلیم کرنا پڑا۔

باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - برلن chæol. Gesell - میں ۹ نومبر ۱۸۹۴ء کو پڑھ کر سنایا گیا اور جو ہفتہ وار جریدہ لسانیات ۱۸۹۵ء نمبر ۱۳ و ۱۴ میں از سر نو منسلج ہوا ہے

باب

جنہیں روماجا کر جواب دی کرنی پڑی۔ رومائیں اسکی تقدیر دوسروں سے اچھی نکلی، یعنی اسے رومائیں رہنے پہنے کی اجازت مل گئی، جسکے بعد وہ ایسیلیوس پولوس سے یہاں مہمان رہ بڑا اور سی پو ایسیلیاٹوس کو علوم یونان سکھانے شروع کر دیئے۔ بڑے بڑے ممتاز رومنوں کے ساتھ روابط پیدا ہونے سے اسکے سیاسی خیالات میں ایک نیا دھڑ بھڑ پیدا ہوا، اور اسے آتش کالیں ہو گیا کہ روماکا اقتدار دنیا کے لئے ایک بڑی بھارتی نعمت ہے چنانچہ اسوقت سے وہ برابر جہاں تک ہو سکا اس خیال کو رائج کرتا رہا اور حتی الامکان رومن سیادت کو یونان کے لئے مفید بنانے میں کوشاں رہا۔ سلسلہ ق م میں وہ اور اسکے ساتھیوں کو اپنے دیس جانے کی اجازت دیدی گئی، لیکن بجائے یونانیوں کے بے کار مباحثوں اور جھگڑوں میں شریک ہونے کے اسنے اپنی خدمات رومنوں کی نذر کر دیں اور سی پو کے ساتھ افریقہ چلا گیا۔ یہ اسی کے سامنے کا واقعہ ہے کہ اسی پو نے ہومر کے مشہور و معروف اشعار کا (جو دراصل ٹروائے کے لئے لکھے گئے تھے) قرطاجہ پر انطباق کیا، اور میگالوپولس داہوں کا تو قول یہ ہے کہ بولی پو اسی کے مشورے سے سی پو نے اس جنگ کے لئے تمام نہیں تدبیریں سوچی تھیں کہ رومنوں کے خاتمے کے ذرا ہی بعد وہ ممیوس کے مستقر پہونچا اور رومن ماموروں کو بہت سے امور میں نرم و ملائم ہونے کے لئے کہا۔ ان رومنوں نے اسے اس کام پر تقرر کیا کہ وہ جدید صورت حال یونانیوں کو بتائے اور انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کرے اور ساتھ ہی نئے انتظامات کو عمل میں لائے۔ ان سب باتوں کی وجہ سے اسکے ملک والے ہمیشہ کے لئے اسکے مہمون منت ہو گئے معلوم ہوتا ہے کہ ان واقعات کے بعد وہ اچھی تعلیم اٹان تاریخی تالیف کے لئے مواد فراہم کرنے اور اسے منضبط کرنے کے دقیق کام میں لگ گیا۔ وہ مشرق کی طرف گیا۔

بقیہ حاشیہ گزشتہ - تقدیر کیلئے ملاء مشہور جرمن رسالوں کے (جیسے ریڈیکر Roesiger کے تالیفات) دیکھو۔ ایگر: یونانی دیوتا تھے F. Altegre La deesse greeque, Tyche پیرس، ۱۸۸۹ء ایک طرح یہ دیوی اعلیٰ ترین مشرقی دیوی بن گئی۔

پولی بوس ایک مغز زاب فی کور تاس کا بیٹا میگالوپولس کا رہنے والا تھا اور معلوم ہوتا ہے کہ وہ تقریباً مسیح قبل ق م میں پیدا ہوا تھا۔ ایک بڑی حد تک قلو پوئے میں کے ساتھ تعلقات کی وجہ سے وہ مدبر اور سپاہی بن گیا، اور سب سے پہلے زندگی غامضہ میں مسئلہ ق م میں ہنوت قدم رکھا جب وہ اپنے محترم و معظّم استاد کی راکھ کے ساتھ ایک جہوں کے ہمراہ مسینیہ میگالوپولس گیا۔ روما اور پرسپوس کے باہمی آویزش کے زمانے میں لیکور تاس و پولی بوس نے مکمل غیر جانبداری کے اصول کو پیش رکھا اور اس طرح روما کو اپنے آپ سے مشکوک کرا لیا، اور وہ ان ایک ہزار اکائیوں میں سے ایک تھا

بقیہ مائیکر مشتمل: دیکل، ۱۸۴۲ء؛ پاؤلی، ۱۸۴۹ء میں مضمون "پولی بوس" سولہ فحس Fuchs؛ کلر، جین، پولی کے پانچ عشرہ H. Niessen: Die 5 Dek des Livius برلن ۱۸۶۳ء؛ والٹن: "ماخذ پولی بوس" Valetton Die Pol. fontibus اور ٹرٹ، ۱۸۶۹ء؛ جہانی: "یونانی زندگی اور خیالات" Mahaffy: Greek Life and thought لندن، ۱۸۸۷ء؛ جی ۱۹۵۵ء؛ ر۔ خون سکالا: "مطالعات پولی بوس" R. von Scala: Die Studien des Pol. جلد ۱، ۱۸۹۰ء۔

پولی بوس ایک عالم مورخ تھا۔ ہم ان مورخوں کو تین شعبوں میں تقسیم کر سکتے ہیں: (۱) مولف: جنہیں مسلک ارسطاطالیس کے پیرو اور ان کے مخصوص محاسنات ایکائی "وقت نگار اور خاک نویس" شامل ہیں۔ (۲) فن کار: خطابوں کے شاکر، جیسے الفیوروس، تھیوپومپوس، نائیکوس، زمانہ ماحدیں پوشیدہ نویس، جیسے فلسفی۔ (۳) علمی مورخ، جیسے پولی بوس۔ تعاریف کی نقل صرف تیسری شئی لے کر کرتے ہیں، لیکن پولی بوس ہی ایسا ہے جو خود بھی تقرر کرتا ہے (جلد ۹)۔ ان شعبوں سے باہر ہیرودوٹس اور زینوفون ہیں، اسلئے کہ وہ محض تذکرہ نویس ہیں، طوسی ویش کا مقصد بھی یہ نہیں ہے کہ وہ کوئی عالمانہ تاریخ لکھے بلکہ انہیں خطبات کا پہلو نظر آتا ہے (دیکھو اسکے ۲ جلد ۲؛ نیز جہانی: "مسائل تاریخ یونان" Mahaffy: Problems in Greek History ۵۰ ج ۵)۔

پولی بوس کے تمام طوسی ویش سے مماثل ہیں۔ مقابلہ کر و طوسی ویش ۱۲۱ء پولی بوس

پولی ہیوس کا علمی مقصد یہ تھا کہ تاریخ کو ایک خاص قاعدے کے تحت
 تالیف کیا جائے، اور یہی وجہ اس کتاب کے بعض تقاضوں کی بھی ہے، مثلاً اس نے
 مناقشوں اور مباحثوں کو ضرورت سے بہت زیادہ طول دیدیا ہے مگر ہمیں
 یہ یاد رکھنا چاہئے کہ اسکے زمانے میں تن سے عوامی کو ترکال دینے کا قاعدہ جاری
 نہیں ہوا تھا۔ پولی ہیوس مختلف چیزوں کو اپنی اصلی ماہیت میں دیکھتا ہے مثلاً
 جب وہ جلد ۴، باب ۸ میں دکھاتا ہے کہ رومنوں نے غیر اقوام کے مجملوں سے
 کس طرح فائدہ اٹھایا، تو وہ ان اصول کو پیش کرتا ہے جن پر تمام مدبر حتیٰ الموضع عمل
 کرتے ہیں اور انھیں عمل کرنا پڑتا ہے۔
 اسلوب کے لحاظ سے اس کی کتاب کا معیار بہت اونچا نہیں ہے، لیکن مواد
 کے اعتبار سے یہ نہایت بلند ہے۔ پولی ہیوس نے ایک بڑے موضوع پر وسیع النظری
 سے کام لیا۔ اس میں شبہ نہیں کہ اس کی حیثیت ایسی تھی کہ اسکے بعد کسی دوسرے یونانی کی
 نہیں ہوئی تھیں اسکے بعد کوئی یونانی ایسا نہیں نکلا جو پہلے سید سالار اور بعد میں
 کسی کا استاد رہا ہو، نہ کوئی ایسا یونانی لفظ آتا ہے جس سے رومنوں نے مدبری
 کا کام لیا ہو۔ اسی کیفیت فی نفسہ ممکن بھی نہیں تھی اس لئے کہ سلسلہ ق م کے بعد
 یونان کے کوئی ممتاز مدبر پیدا ہی نہیں کیا۔ لیکن اگر یونان نے روم کو کوئی مدبر
 نہیں دیا تو اس میں بھی شک نہیں کہ اس نے ایک دوسرے طریقے سے روم کے
 عملی عقل و فراست کو تقویت پہنچائی، اور یہی ان دونوں ملکوں کے ذہنی
 تعلقات کے مطالعے سے بخوبی معلوم ہو جائے گا۔

کہ یونان کا روم پر اثر۔ مومسن: "تاریخ روم" میں اس کی بابت بہت سے پارے ہیں، ہر ایک پر ایک ہی جہاں
 تھاں اس پر بحث کرتا ہے۔ م۔ ووگلٹ: "رومن خانگی قدیمات" M. V. Glotz
 Remische Privatsalter. ۱. میوکر ۴، ۶۱، ۷۲ وغیرہ ۸۱۲ وغیرہ میں۔ ۱۔ دیو، پولی
 رومنوں کے یونانی دوست اور استاد Dupuy: De Graecis Romanorum
 amicis and praeceptoribus پیرس سن ۱۸۵۷ء: "یونانی زندگی" باب

بانی

اور مصر کا سفر کیا، جہاں سلسلہ قم میں وہ پانائے تیوس کے ساتھ
 اسی پوئے ملائی ہوا اسکے بعد اس نے بالائی اٹلی، اسپین اور غالیہ کا سفر
 کیا، اور آخر کار یونان آکر ۴۲ برس کی عمر میں راہی ملک عدم ہوا۔
 پولی بوس کی تاریخ چالیس جلدوں میں تھی، لیکن اصل کے بیشتر حصے
 محض غلاموں کی شکل میں ہم تک پہنچے ہیں۔ سب سے متنازع خیال جو اس
 کتاب میں دوڑ رہا ہے، وہ سلسلہ قم سے سلسلہ قم تک کی رومانی قوت
 و سطوت کا خیال ہے۔ پہلی دو جلدیں تہبہ اور اس میں منجملہ دیگر امور کے تیسری یعنی
 جنگ کا ذکر ہے، آئندہ دوس جلدوں میں تانج پر بحث کی گئی ہے اور
 سلسلہ قم سے سلسلہ قم تک کے ایام پر نظر دوڑائی گئی ہے۔ پولی بوس
 کا مقصد یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ قسمت ہی کی خوبی تھی کہ رومن اثرات ایسے
 دور دراز مقامات تک پہنچ گئے، اور اس بات کے ثبوت میں وہ ان تمام
 کارناموں کو شمار کر کے دیتا ہے جو رومنوں نے اطراف و اکناف عالم میں
 بیک وقت کر دکھائے، حقیقت یہ ہے کہ پولی بوس کی کتاب ایسی تاریخ
 ہے جو ایک بڑے پیمانے پر لکھی گئی ہے۔ لیکن یہ تاریخ ایسی ہے جس کا نظریہ
 مقصد صرف یہ نہیں ہے جو ہر حکمرانی تصنیف کا ہوتا ہے، یعنی حقیقت کو منہج
 کرنا؛ بلکہ اس کا ایک مقصد علمی بھی ہے اور پولی بوس اسے مدبر کے کام
 کی کتاب بھی بنانا چاہتا ہے تاکہ اس سے وہ امور عامہ کی نگرانی کی گئیں
 بہ آسانی سیکھ لے۔ اس کا نقطہ نظر طوسی و پیش کا سا ہے، لیکن دونوں میں فرق
 یہ ہے کہ جہاں طوسی و پیش صرف احتمال کو دیکھتا ہے اور اسی کی کیفیات بیان
 کرتا ہے، جہاں پولی بوس کے سامنے ایک ایسا مقصد ہے جسکی تکمیل بھی ہو چکی
 ہے گو اس کا راستہ جھینپی اور ابتری سے پر ہے، اور وہ مقصد رومانی سیادت
 ہے لیکن اس سیادت کو محسوس بنانے کی سعی نہیں سمجھنا چاہئے، بلکہ پولی بوس
 کے نزدیک رومانی ایک ایسا حکم تھا جو مختلف ممالک سے ارفع و اعلیٰ تھا۔
 حقیقت یہ ہے کہ یہ خیال اسی پوئے کا تھا، اور ایک حد تک واقعی صورت حال بھی
 یہی تھی۔

یونانی زبان میں یونانی پجاریوں کے ذریعے سے کوہ اوپین کے اس مندر میں
 کیجاتی تھی جو کاسیوس نے سلسلہ ق م میں یونانی تعمیر کاروں کی مدد سے تیار
 کرایا تھا۔ جنگ سامیونم کے دوران میں (جسکی ابتدا سلسلہ ق م ہوئی) فیثاغورس
 کا یہی نہیں بلکہ (عجیب بات ہے کہ) الکیاسوس کا مجسمہ بھی پروما میں نصب
 کیا گیا۔ سلسلہ ق م میں پہلی دھوپ کھڑی سسلی سے رومانا کی جہاں
 ایشیائے کوچک سے رومانا کے تعلقات پیدا ہوئے تو ساتھ ہی ساتھ مشرقی صوبہوں نے
 بھی رومانی رواج پایا، چنانچہ سلسلہ ق م میں کیسیلیہ یا رھیا اور اس کے لگ بھگ مادریلیہ
 کا میلہا جڑنے لگا۔ ہمارے لئے یہ بالکل نامکن ہے کہ یہاں ان سب آلوں کا فوراً
 طباقوں وغیرہ کا ذکر کریں جو یونان نے آکر رومانی مرن ہوئے۔

یہی نہیں، بلکہ یونانی زندگی کے اثرات سے تمدن رومنوں کے تمام
 خیالات و احساسات کی روش میں بہرہی تبدیلی پیدا ہو گئی، جسکا ایک نتیجہ یہ نکلا
 کہ رومنوں کا مذہب جو یونانی مذہب سے بالکل متغائر تھا اسے یونانی مذہب
 کے عین مطابق قرار دیا گیا اور دونوں میں جو صوبہ ایک دوسرے کے مائل تھے
 انہیں ایک دوسرے سے مائل سمجھا جانے لگا۔ رومن بود و ماند میں جو تبدیلیاں
 ہوئیں انکی ایک وجہ تو یہ تھی کہ ممتاز رومن یونانی ممالک میں سفر کرنے لگے اور
 دوسری وجہ یہ تھی کہ رفتہ رفتہ یونانی سفراء، نقاش اور اساتذہ رومانا آنے لگے،
 اور یہ گویا قاعدہ بن گیا کہ کوئی یونانی گرفتار ہو کر آتا تو رومانی ذہنیت پر
 بالآخر اثر ڈالتا۔ ان سب باتوں کا نتیجہ بالآخر یہ نکلا کہ رومانا کے ممتاز ترین
 دائروں نے تمدن کی قومی روش بالکل چھوڑ دی۔ یہاں ہم یہ کہہ سکتے ہیں
 کہ اگر رومن تہذیب یونانی روش اختیار نہ کرتی تو غالباً وہ یونانی تمدن کے
 سامنے بالکل فنا ہو جاتی، اور جب یونانی تمدن کے ہوا خواہوں نے رومن زبان
 اور رومن ادبیات کو یونانی سانچے میں ڈھالنا شروع کیا تو انھوں ایک نئے عرصے کے

نقشہ مادریلیہ کا میلہا Ludi Megalensis ہر سال ۴ مارچ کو کیسیلیہ یا مادریلیہ کے مغربی
 جزائر کا تھا۔ کیسیلیہ زمین کی دیہی کا نام تھا (مترجم اردو)

ان تعلقات کی استدانہایت ہی قدیم زمانے سے ہوتی ہے۔ یونان نے اپنے شہر کو بربروں کا شہر سمجھی نہیں سمجھا تھا بلکہ ہمیشہ یونانی علوم کے چشمے سے سیراب ہونے اور یونانی تمدن سے استفادہ حاصل کرنے کی کوشش کی تھی۔ جب رومیوں نے یونان کا راج تھا اس وقت بھی وہ وقتاً فوقتاً ایجنٹ جیسے نفیس قوانین کے شہر اور ولین جیسی فالگاہ کی طرف رخ کیا کرتا تھا۔ انہیں شہ نہیں کہ اب تہا میں جمہوریہ روم نے غیر ملکیوں سے ذرا سرد مہری کا برتاؤ کرنا شروع کیا، لیکن اغلب امر یہ ہے کہ باوجود اس سرد مہری کے روم اور جیسے میں اچھے تعلقات قائم رہے ہونگے۔ زمانہ نابعد میں جب روم کو بیدار اور اہم یونانی شہروں کے ساتھ تعلقات رکھنے پڑے، تو یونانی عنصر اپنا پورا زور لگانے لگا، اور اس زور کا سب سے بڑا مظاہرہ چوتھی صدی ق م میں نیاپولس اور تیسری صدی ق م میں تارتوم میں ہوا۔ تیسری صدی ق م کے نصف اول میں تمام اطالیہ زیریدار اور پہلی مکتبی جنگ کے بعد تمام سسلی پر رومنوں کا قبضہ ہو گیا اور جب رومن افواج سرگرمہ پر قابض ہوئیں تو پہلا موقع تھا کہ ٹری تعداد میں یونان کے فنی شاہکار روم آئے اور اسکے بعد یہ قاعدہ سمجھنا چاہیے کہ جب رومن کسی ملک کو فتح کرتے تو وہاں کے فنی شاہکار لا کر اپنے شہر کی تزیین کرتے۔ مقدونیہ اور روم کے درمیان جو جھگڑے اور لڑائیاں ہوئیں انکی وجہ سے یہ تعلق اور بھی قریب تر ہو گیا، ہم اس موضوع پر ابواب ۱۱ میں کافی بحث کر چکے ہیں۔ امور بالا کی مدد سے ہم روم اور یونان کے باہمی تعلقات کی تاریخ میں سات مہدوں کو نمیز کر سکتے ہیں اور یہ مہدان ملکوتوں اور ملکوں سے مطابقت رکھتے ہیں جنہوں نے وقتاً فوقتاً روم پر اثر ڈالا: (۱) ولین؛ (۲) تیسینہ؛ (۳) نیاپولس؛ (۴) تارتوم؛ (۵) اطالیہ زیریں؛ (۶) یونان خاص؛ (۷) ایشیائے کوچک۔ اس امر کا تعین آسانی سے نہیں کیا جاسکتا کہ مختلف ملکوتوں نے فرداً فرداً رومن تمدن کو کس انداز سے مدد دیو سکی؛ تاہم ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اپولو، اریس اور لائونا کی پوجا کا منجے شائد جیسے تھا، اور کیریس، کیر، اور لیرا کا نیاپولس یا ولین (ایلیہ)؛ روم میں موثر الذکر مہدوں کی پوجا

باب ۲۲

درس دینا ممنوع قرار دیدیا۔ غرضیکہ کم از کم عوام الناس کے لئے یونانی علوم و فنون کا دروازہ گویا بند کر دیا گیا۔ لیکن یہ سب بالکل بے سود ثابت ہوا، اسلئے کہ باوجود ان سب تدبیروں کے یونانی تمدن برابر جگہ کرتا رہا۔

اس تمدن کا رومائید اس قدر زبردست اثر تھا کہ رومن ادبیات یعنی علاوہ مذہبی اور ملکی ضابطوں، کیتوں اور سرکاری کاغذات کے باقی سب رومن تصانیف یونانی تمدن کے اطالومی سرزمین پر لانے کے مترادف ہو گئیں۔ جس شخص نے اس مقصد کی طرف اپنا قدم پہلے پہل بڑھایا وہ لیویوس اندرونی کوس تھا، جو دراصل اندرونی کوس نامی ایک یونانی تھا جو تار توم کی فتح کے بعد روم آکر لیویوس سالی ناؤر کے خاندان میں شامل ہو گیا اور بعد ازاں اسکے بچوں کو پڑھانے لگا۔ کچھ مدت بعد اسے آزادی مل گئی اور وہ دوسروں کو بھی یونانی و لاطینی کا درس دینے لگا۔ لاطینی درسی کتاب ہیا کرنے کی غرض سے اسنے ادوکی کا قدیم سا اثری بحری ترجمہ کیا۔ جب سائنس میں کیوریول ایڈیل وردیوں اور سردریول کو یونانی طریق کے مطابق تماشہ گاہ پر لائے تو اسوقت اندرونی کوس نہ صرف بطور دروید کوس دسوردریولس بلکہ بطور سنگیت کے نمودار ہوا اور اپنی تالیفات جو دراصل نئے سائنس کی دھلے ہوئے یونانی ناکل ہی تھے، رومنوں کے سامنے پیش کیں، اسکے سپرد انہی نظموں کے لئے بھی خدمت کی گئی جنہیں مضامینہ موق پر کنواری لڑکیاں لکھیں اور اسطرح خود سرکاری طور پر ادبیات کے اس جز کو جو سپر یونانیت کا گہرا اثر تھا، تسلیم کر لیا گیا۔ سائنس میں اندرونی کوس کا بڑھاپے میں انتقال ہو گیا لیکن اسوقت رومن شاعر می اس راستے پر بھی طرح قدم رکھ چکی تھی جو اسنے اسکے لئے تیار کیا تھا۔

گو کہ پانی آزاد کردہ غلام کئے یوس نئے یوس اندرونی کوس سے عمر میں ذرا چھوٹا تھا اور صرف سائنس میں پیدا ہوا تھا، لیکن اسکی اہمیت نسبت زیادہ ہے اسلئے کہ اسنے اپنے ہاتھوں اور رزمیہ نظموں سے ایک بالکل جدید اسٹہدش کیا۔ اسکی نظموں میں جو سارتی بحریں لکھی گئی ہیں، پہلی قینقی جنگ کا تذکرہ ہے تو ان سے پہلے ایک تہید میں اسے نیاس کی فراری کا ذکر ہے جو لاطینیوم آنے سے پہلے

اس زبان اور اس ادب کو فنا ہونے سے بچا لیا۔
 جنت سے ذی اثر و منول کا رجحان یہ تھا کہ یونان کی اچھی باتوں کو
 اختیار کر لینا چاہئے۔ ایسے رومنوں میں اولیت کا نفع کوئنگ تیسٹو غلامی ٹیس کو
 حاصل تھا، اس کے بعد امیلیوس پولوس، خاندان کی پولیو، نل ویوس ٹوٹی لیور اور
 کلاودیوس مارکیلیوس آتے ہیں۔ یہ بالکل عیاں ہے کہ رومن مدبروں کے ذہنی
 سرگرمی تہذیب و تمدن یونان کے کچھ ایسے گرویدہ ہو رہے تھے کہ انہوں نے
 روم میں اسکی ترویج میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا، اور یہ مزید ثبوت اس
 حقیقت کا ہے (جسے اکثر نظر انداز کر دیا جاتا ہے) کہ یونان کی ذہنی کمینات
 ابھی تک مرض زوال میں نہیں آئی تھیں۔ امیلیوس پولوس کی طرح کوئی کئی نے
 اپنے بیٹوں کو یونانی استادوں سے تعلیم دلوائی اور فی بیروکس گراکھوس نے
 رواقی فلسفی بلوسیوس کی (جو کیمانیہ کے شہر کے تھے) کا شاگرد بن لیا اور
 اس نے بہت کچھ اہمیت دی۔ تم دیکھتے ہیں کہ رومن خاندان ٹرواٹے سے اپنے
 حسب نسب کا آغاز کرتے تھے، اور یہی یونانیت کی ولادگی کے باعث
 تھا اور ساتھ ہی اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ روم اپنے آپ کو سیاسی اعتبار
 سے یونانیوں سے برتر سمجھتا تھا۔ لیکن اس کے دوش بدوش ایک گروہ بھی
 تھا جو اطالوی تمدن کو قائم رکھنا چاہتا تھا، اور اس کا سرگروہ مارکوس پورکیوس
 کا تو تھا، جو اس وقت میں سینیٹہ رومو، لیکن وہ اس امنڈتے ہوئے باطل
 کو روک نہیں سکا اور سینیٹہ اسے نل ویوس ٹوٹی لیور پرانیوں کو اپنے ساتھ
 لیجانے کا الزام لگایا تو وہ اپنی حد سے بڑھ گیا۔ لیکن وہ اس وقت بالکل برسر حق تھا
 جب سینیٹہ ق م میں خواہش کی کہ تین فلسفیوں کو شہر بدر کر دیا جائے۔ یونانی
 تمدن کی مخالفت کیونکہ اس سے پہلے اس قسم کے کئی واقعات
 ہو گزرے تھے، مثلاً سینیٹہ ق م میں امیوٹری فلسفی، اگلائیوس اور فلس کوس
 کو شہر بدر کر دئے گئے تھے، سینیٹہ ق م میں ایک سنیاتی تجویز کا نفاذ ہوا تھا
 کہ جو یونانی فلسفی اور خطاب لاطینی زبان میں درس دیں انہیں نکال دیا جائے،
 اور سینیٹہ ق م جیسے قریب کے زمانے میں سنیٹہ نے خطابوں کو لاطینی زبان میں

مالک کے میدان میں رومنوں نے خاص طور پر یونانیوں کی نقل اتاری۔ ظاہر ہے کہ یہاں اس کا موقع نہیں کہ ہم رومن مالک نویسوں کا مفصل ذکر کریں، یہاں ہم صرف چند سروریہ نویسوں کا ذکر کریں گے: پلوٹوس ساکن ایتھنز نے سلسلہ قلم لکھنی اپنی موت تک جاریں رہی اور جدید ایٹکائی سروریہ کو نئے سانچے میں ڈھال کر تماشہ گاہ پر پیش کیا؛ تھیستوس کئی کئی کیوس جو سلسلہ قلم میں راہی ملک عدم ہوا، اینیس کے ساتھ رہتا تھا، اور اکثر و بیشتر میناندر کے تالیفات کو کام میں لاتا تھا؛ ترمیوس آفرولکپن کے زمانے میں افریقہ سے ترمیوس لوکاؤس کے کھرایا اور اپنے مالک کے ہاتھوں آخر آزاد ہو گیا۔ ترمیوس کی رسائی اعلیٰ ترین رومن معاشرت میں تھی، اور وہ رفتہ رفتہ سی پو افریقاؤس اصغر، اور لئی کیوس کا دوست بن گیا۔ اسنے میناندر کے سروریوں کو کئی کیوس سے زیادہ عروج پہنچایا اور انہیں دوسرے اکیسوں کے اجراء و عمل کر کے گویا اسی اصولی کا ابتداء کیا جس پر اس سے پہلے پلوٹوس عمل پیرا ہو چکا تھا۔

رومانی یونانی ادبیات کی مقبولیت اول تو اس رومن تالیف و تصنیف کی ابتدا سے ظاہر ہوتی ہے جسکا بھی ذکر کیا جا چکا ہے دوسرے سرور و مصلحتوں کے عہد کے تالیفات سے ظاہر ہوتا ہے جس پر یہاں بحث نہیں کی جاسکتی، اور اس سے اس عظیم الشان اثرات کا پتہ لگتا ہے جو یونانی کے رومان پر پڑے؛ یہ اثر رومن سنتق کے روزمرہ بود و ماند کے فنی ترین سے بھی ظاہر ہوتا ہے جو پہلی صدی ق م سے بعد نظر آتی ہے لیکن یہیں سمجھنا چاہئے کہ یہ اثر محض ادبیات فنون اور روزمرہ کی زندگی پر پڑا، بلکہ اس کا مظاہرہ اس واقعے سے بھی ہوتا ہے کہ یونانی تہذیب مالک نہایت ہی اہم اور نمود مند اصلاح میں مدد و معاون ہوا، جو دوسری تہذیب و شائستگی کا ایک درخشان کارنامہ تھا۔

رومن سلطنت کی وسعت کے بعد غیر ملکیوں کے جو گردہ کے گرد پہلے تو اٹلی ہی سے اور پھر مشرقی ممالک سے روم اکٹرا جمع ہوئے انکی وجہ سے شہر کے نظام تانوانی میں بہت کچھ اختلال رونما ہوا۔ ابتدا میں تو غیر رومنوں کا روم میں جمع ہونا

سہلی گیا تھا۔ اس شاعری کی تائید سی پیو نے کی لیکن میٹکوسوں نے اسے
مورالزم قرار دیا۔ ۲۱۰ ق م میں وہ سی پیو کے ساتھ افریقہ گیا اور وہیں اسکا
انتقال ہو گیا۔

اس سے بھی بڑا شاعر کون تیس امیوس ساکن روڈنئے (کالابریا) تھا یہ
۲۰۹ ق م میں پیدا ہوا اور بڑا ہو کر چار زبانوں، یعنی مسپی، اوسکانی، یونانی
اور لاطینی کا ماہر بن گیا۔ ۲۰۰ ق م میں وہ سنسوریوں بن کر سردانہ گیا جہاں کاتو
کو سنسور تھا۔ کاتو ہر نئی چیز سے بظاہر نفرت کرتا تھا، لیکن جس نئی چیز کو وہ پسند
کرتا تھا اسکی ترقی میں مدد ہوتا تھا، چنانچہ اس نے امیوس سے رومانا جانے کے لئے
کہا جہاں اسے معلی کا پیشہ اختیار کیا اور اوین مین کے پب محلے میں رہنے لگا۔
اسکے دونوں سی پیو اور فل دیوس ٹوبی لیور کے ساتھ اچھے تعلقات تھے، چنانچہ
اسنے اسے اپنے پرتوریوس کے ساتھ یونان لیجا کر اسکی عزت بڑھائی۔ ٹوبیوس
کے بیٹے کوکون ٹوس نے اسے فوجی نوآبادیوں میں زمین دلوادی اور اسے رومن
شہری بنوا دیا۔ اسکا انتقال ۱۹۰ ق م میں ہوا۔ اسکی تصانیف میں سب سے
اہم ”انخبار“ Annales تھے جس میں اسنے شش رومی بحریں، رومانی تاریخ بیان کی
تھی۔ اس وزن کو راج کر کے اسنے وہ مناسبت کلامی کو یا محفوظ کر دی جسکے لاطینی
زمان کے کلمات آخرہ کے حذف ہو جانے کیوجہ سے ایک طرح کا خطہ پیدا
ہو گیا تھا۔ یہ نظم، جس میں انطا کوں کے شکست تک کے واقعات بیان کئے گئے
تھے تاریخ رومانا کا فوجی نصاب بن گئی۔ ساتھ ہی ساتھ امیوس نے یونانی علوم اور
یونانی تمدن کے منتشر کرنے میں بھی مدد دی۔ اسنے ایسی خاموش نامی ایک
نظم لکھی جو بظاہر ایسی خارجی نصاب کا ترجمہ تھا، جنہیں سے اکثر میں آغاز عالم کا
ذکر تھا۔ اسنے سترت افزا ادبیات میں یوہیمہوس کے مذہبی رومان کو نئے قالب
میں جھلکا کر اضافہ کیا، اور ارمیستراتوس ساکن ٹیکلا کی ایک طبی نظم کا کم و بیش آزادانہ
ترجمہ کیا۔ یہ امر قابل لحاظ ہے کہ ان تینوں تالیفات میں اس کا لایری شاعر نے
اپنے سامنے سہلی کے اشعار بطور ایک نمونے کے رکھے تھے۔ اپنے ادبی تالیفات
کے سب سے نیچے درجے میں اسنے سوتادیس کے نظم کی نقل کی (دیکھو اوپر باب ۱۱)

باب ۲

لیکن ہمارے پاس اس کا ثبوت موجود ہے کہ اگر یونان شرکِ طیل نہ ہوتا تو "قانونِ فطری" کا نفاذ اس قدر آسانی اور تیزی سے نہ ہوسکتا، یہ رواقی ہی تھے جنہوں نے رومن مہنتوں کے اس وقت طلبِ کام میں مدد کی، اور ادھر وہ اقیوں نے اکادمی سے بہت کچھ سبق حاصل کیا۔ قانونِ فطری کے ذریعے سے یہ مسئلہ صفتِ اول میں آگیا کہ آخر انصاف کس کا مقتضی ہے اور اس کے یقین کے لئے ایک طرح کے فلسفیانہ تمدن کی ضرورت تھی، ایسے تمدن کی نہیں جو ایک اصول کو قطعی قرار دیکر باقی سب کو خارج کر دے، بلکہ ایسے تمدن کی جسکی ابتدا محض غلبیت سے ہوتی ہو، واقعہ یہ ہے کہ تمام علمی اصول قانون کا نفاذ اسی غلبیت سے ہوتا ہے۔ اگر قوانین کا وار و مدار عقلِ انسانی پر ہے تو انہیں صرف غلبیت ہی مد نظر ہوسکتی ہے اور اسی وجہ سے انہیں وقتاً فوقتاً نئی نظر ثانی کی ضرورت لاحق ہوتی ہے اور اس طرح چونکہ ہر اصول کے کسی خاص مقدمہ پر انطباق کے وقت مختلف حکم لگائے جاسکتے ہیں جنہیں سے ایک میں غلبیت کا پہلو ہوتا ہے اسوجہ سے عدالتیں صرف یہی کرسکتی ہیں کہ غالب ترین پہلو کو پیش نظر رکھ کر تجویز دیں۔ الغرض جس فلسفے کا اصل اصول اس غلبیت ہی پر مبنی ہو وہی علمی اصول قانون کی ترقی میں زیادہ سے زیادہ مہم و معاون ہو سکتا ہے اور فلسفہ اکادمی کا فلسفہ تھا۔ اس اکادمی نے زمانہ مابعد کے رواقیوں پر خاص اثر ڈالا، اور یہی وہ رواقی تھے جنکے اصول سے رومن واقع ہوئے۔ یہ بالکل صاف ہے کہ رواقیوں نے فرض شناسی کے خیال کی ترقی میں جو اصول قانون کا ایک عنصر ہے ضرور مدد دی ہوگی پنا سے یوں میں جسے رومن بہت کچھ مانتے تھے، دو رجحانات گویا آکر ملتے تھے ایک تو وہ رجحان جس کا مقصد اخلاقی فرائض کا تعین تھا اور دوسرا وہ جو غالب ترین پہلو کی طرف جاتا تھا۔ قصہ مختصر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ روم کی عظیم ترین اور نفید ترین مخلوق یعنی قانونِ روم کے ارتقا میں مددگار محض حیدر رومن اشعار پر اثر ڈالنے کے بہ نسبت یونانی تمدن کا کہیں بڑا کارنامہ تھا، اور اسی جہت سے کسرو کی تصانیف کو بڑی اہمیت دینی چاہئے۔

خطرناک تصور کیا گیا، چنانچہ افسران بالادست نے انہیں شہر بدر کرنا شروع کیا۔ لیکن ایک ایسا شہر جو دور دراز بلدیات و ممالک کا بیچ بننے کا دعویٰ کرے اسکے لئے یہ لازم تھا کہ اپنی فیصل کے اندر شہریوں اور غیر ملکیوں کے دوش بدوش رہنے سے پہلے کا انتظام کرے اور نہ اپنی اس حیثیت سے دست بردار ہو جائے۔ اسی طرح اس سے قبل اتھینز نے تیوٹکی کے ساتھ اچھا برتاؤ کرنے سے غیر ملکیوں سے دوستی پیدا کی تھی۔ رومانا اتھینز کے کہیں زیادہ زندگی عامہ میں ترقی کر چکا تھا، اور اب خانگی قانون کے میدان میں بھی اسے یونانیوں سے بہت کچھ پیش پیش ہو گیا۔ قانون عامہ کے دائرے میں انہوں نے یونانی نقطہ نظر سے کہیں آگے بڑھ کر غیر رومن ملتوں کو رومانا کے شہری حقوق عطا کرنے شروع کئے، تو دوسری طرف پرتوری احکام کے ذریعے سے ”قانون ملکی“ کے دوش بدوش ایک ”قانون اقوام“ بننے لگا جس کا انطباق ان غیر رومنوں پر ہوتا تھا جنہوں نے رومانیوں کو واپس اختیار کر لی تھی، اور اس طرح خانگی اصول قانون کے میدان میں ایک بنیاد ہی عظیم الشان اور سودمند جدت کر دی۔ اس ”قانون اقوام“ کے قواعد کی بنیاد کچھ تو غیر ملکیوں کے رسم و رواج پر تھی، اور کچھ ان عام اصول پر تھی جو عقل کے لئے قابل قبول ہوں اور ساتھ ہی متعلقہ کے لئے مناسب ہوں۔ چونکہ اس ”قانون اقوام“ کے اصول کا (جسے قانون فطری کہتے تھے) انطباق رومنوں اور غیر رومنوں کے تنازعات پر کیا جاتا تھا، اسلئے جو معاملات اسکے ذریعے سے طے پاتے تھے انہیں روز بروز اضافہ ہوتا گیا اور ایک ایسے معاشرے کی بنیاد پڑ گئی جس میں جملہ خانگی حقوق پوری طور پر اس وقت تک محفوظ سمجھے جاتے تھے جب تک وہ اقوام کے عام رسم و رواج اور عقل انسان کے منافی نہ ہوں۔ اسی طرح رومن سلطنت کے غیر محدود توسیع کا امکان پیدا ہو گیا۔ ایسی سلطنت جسکے اندر ہر شخص کے حقوق محفوظ ہوں جو اس میں داخل ہو جائے رومانا کا سب سے بڑا کارنامہ اسی قانون فطری کی تخلیق تھی، اور ہمارے دانت میں اس کے مقصدوں کی اہمیت اسکے سپہ سالاروں سے کہیں زیادہ تھی۔

باب ست و پنجم

ایشیا۔ سلطنت پرگامہم پر روما کا قبضہ

مہرادیو پاٹور کا عروج۔ کرمیہ کے یونانی

سلسلہ ق م تا سلسلہ ق م

اگر یونانی تاریخ کو سلسلہ ق م ی میں ختم کر دیا جائے تو یہ کچھ ایسا ناواقب نہ ہوگا۔ یورپ میں تاریخی کورنتھ سے روما کی مخالفت میں یونانیوں کے قطعی بے بسی کا اظہار ہوتا ہے، اور تقریباً اسی زمانے میں سرزمین ایشیا میں مشرقیت کے حربے سے سامنے یونانی تمدن کو پیچھے کی طرف ہٹنا پڑتا ہے۔ تاہم یونانیوں کی سیاسی اہمیت کا اس سال کلیشہ خاتمہ نہیں ہوتا، اور اس کے بعد دوسری صدی ق م، اور خصوصاً پہلی صدی ق م تک روما ایشیائی یونان کا مالک نہیں بناتا، بلکہ آخر کار وہ یونان کے پرانے رہبر ایتھنز کو نچا دکھاتا ہے اور آخری مقدونی بادشاہی یعنی خود مقدونیہ کو بھی معدوم کر دیتا ہے۔ القرض سلسلہ ق م تک یونانی اپنی سیاسی اہمیت مکمل طور پر نہیں کھو گئے۔ اگر ہم یہ خیال کریں کہ سلسلہ ق م سے سلسلہ ق م تک کے زمانے میں وہ کام مکمل ہوا تھا جس کا آغاز سلسلہ ق م میں ہوا تھا، تو ہم

بالجہ

یونان میں فلسفہ تو موجود تھا، لیکن اصول قانون منقود تھا (دیکھو جلد ۳ باب ۲ حاشیہ ۴) اور نیکسیرس قسم کے اصول قانون کی زندگی مائے کیسے سرسبز ہو گئی ہے۔ یہ روم بھی تھا جسے سب سے پہلے یہ مسئلہ دنیا کے سامنے پیش کیا کہ عدالتی استجائوں کا دار و مدار محض فوری اثرات پر نہیں بلکہ عام اصول پر ہونا چاہئے۔ رومن پرستوروں نے دراصل تسلسل قانونی کا قاعدہ رائج کیا جس کے تحت تمام مقدمات کے تجاویز دینے پر ایک ہی اصول کا انطباق ہونا چاہئے لیکن شکل یہ تھی کہ ابتدائیں انھوں نے خود اپنے ہی قانون کے مطابق فیصلے کئے جس کے باعث وہ غیر لکھوں کیلئے قابل قبول نہیں تھے۔ اسپر انھوں نے اور مقنونوں نے ”قانون اقوام“ و ”قانون فطری“ نکالا جس کا انطباق غیر رومنوں پر ہونے لگا اور اسکے نکلنے میں انھوں نے یونانی فلسفے سے کام لیا۔ اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ دنیا پر یونانی فلسفے کا احسان ہمیشہ ہمیش کے لئے ہو گیا۔ اگر روم نے یہ قاعدہ مقرر کیا کہ قوانین کا انطباق چند خاص خاص میں اصول کے تحت ہونا چاہئے تو یونانی فلسفے نے عادلوں کو یہ سکھایا کہ خاص خاص مقدمات کو عام قواعد کے تحت کیسے جمع کرنا چاہئے۔

جب میں نے اس باب کے ابتدائیں یہ کہا تھا کہ یونان نے محض فنون لطیفہ کو لاطیوم میں رائج کرنے سے کہیں زیادہ کار نمایاں انجام دیا تو میرا مقصد رومن خانگی قوانین پر یونان کے انہی اثرات سے تھا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - اور رومین (Stoici) یاد دہانی اور موسس: قوانین
ملکت Mommsen; Statut ۳، ۲، ۶ - شائیں: ”قانون سلطنت“

Reichrecht) صحت وغیرہ جہاں وہ ایک یونانی ”قانون اقوام“ کے کوششوں کا ذکر کرتا ہے؛ لیکن
Vorgt) کی طرح وہ یہ فرض کرتے وقت اپنی حد سے بڑھ جاتا ہے (صحت) کہ دوسری
صدی ق م کے وسط سے یونانی ملکوتوں نے تمام غیر ملکوں کو ”قبضہ آراضی“ اور ”ناکعت“ کی اجازت دی تھی
ہر یونانی ملکیت آخر تک آزاد رہی اور اگر بعض میں اس حد تک رواداری ہوئی جی جی ہو تو اس سے یہ لازم
نہیں آتا کہ باقی نے بھی اتنا کیا ہو گا۔ جس طرح کوئی قوم کسی رواج کو رفتہ رفتہ تسلیم کر لیتی ہے اور اسے جموں
نہیں ہونا کہ اس پر عمل کرنا اسکے لئے لازم ہے۔ پہلے سے ایک عام یونانی قانون اقوام“ کی بنیاد محض آزاد قبول سے ہی
ہو سکتی تھی۔ میرے نزدیک ہم شائیں کی رائے کو صرف اس شرط کے ساتھ ہی سننے کے تسلیم کر سکتے ہیں۔

مسئلہ قم تک آتا لوں دوم حکمراں تھا۔ آتاؤں نے سیاسیات کی بھول بھلیا نہایت دشمنی سے عبور کر لی تھیں۔ اس نے نہایت مستعدی کے ساتھ فارناہیس شاہ پوتوں کی اس کوشش کو بار آور نہ ہونے دیا تھا کہ وہ پوتیس کے بیٹے کی (جو بعد میں آتاؤں سوم بنا) حمایت کرے دیکھئے، ایک غلام دیلفوس کے برادرانہ محبت اس انعام کی متقاضی تھی کہ اسکا بھانجہ (دیا یوں کہو کہ اسکا بیٹا) تخت سے علیحدہ کر دیا جائے! اسنے کا پاؤں سیہ میں اریار آتیس کا ساتھ دیا (دیکھو ابواب ۱۹ د ۱۸) اور مسئلہ قم میں پروسیاس دوم کا نہ صرف مقابلہ کیا بلکہ مسئلہ قم میں خود اسنے بیٹے کو میدان کے ہاتھوں اسکا کام تمام کرنے میں مدد و معاون ہوا۔ بعد ازاں اسنے دبتر پوس کے مخالفت میں اسکا مخالف کو تخت تمام پر بٹھایا اور رومنوں کو قیقوس والی مقدونیہ اور اکائیائیوں کے مقابلے میں مدد دی۔ اسنے بعد اس کا بھتیجا آتاؤں سوم (مسئلہ قم) تخت پر بیٹھا، لیکن یہ ایک نااہل خود سر تھا اور اسکا شغل یا تو باغبانی تھا اور نہ موم کے موڑتیاں ڈھالنا! یہی وہ شخص تھا جسے اپنے بعد رومنوں کو اپنا وارث بنا کر انھیں ہمیشہ کے لئے رہن منت کیا، اور رومنوں نے بالآخر اس امر کے کہ خود دوسری کے ایک ناجائز بھائی ارسطو ٹیکوس نامی تھا، انھوں نے اس ورثے کو قبول کر لیا اور اسکی تامل یہ کی کہ اسنے بعد وہ نہ صرف پرگامم کے راجد حالی اور خزانے کے مالک بن جائیگے بلکہ اسنے مفروضہ دماوی بھی انھیں ورثے میں پہنچیں گے۔ یہیں شبہ نہیں کہ آتاؤں کا اصلی خیال یہی تھا۔ یہ پرگامم کے خاندان کے خصائص میں سمجھا جاوے کہ جس انداز سے اسکی ابتدا ہوئی اسی سے اسکا اختتام بھی ہو گیا۔ اسکی ابتدا خانگی طرز سے یعنی قلعے تائروس کے خزانہ اور روپیہ زمین کر لینے سے ہوئی تھی۔ اسنے بعد پرگامم کے حکمرانوں نے اپنی دولت اور اپنے تدبیر کے زور سے تاج شاہی اپنے سر پر رکھ لیا تھا؛ اب اس خاندانہ کے آخری تاجدار کو یہ خیال ہو گیا کہ اسکی حیثیت محض خانگی ہے اور اپنی خانگی ملک کی طرح اسنے اپنے ملک کو دوسروں کو دے ڈالا۔ اس نے نہ صرف روپیہ اور زمین رومنوں کے لئے چھوڑی بلکہ یونانی شہر بھی اور روم اپنی قدیم اعلیٰ دارنغ حامی کی حیثیت سے استعدا کر گیا تھا کہ اسنے یہ پردہ (جو صریحاً ناجائز

باب

اس عہد کو ارتقا کا عہد کہیں گے؛ یہ وہ عہد ہے جس میں بعض مقدونی ملوکتیں زندہ ہیں؛ لیکن انہی میں بھی نزع کی سی حالت ہے۔ اندرونی اعتبار سے ایشیا کے لئے روس عہد کی ابتدا ہو چکی ہے؛ لیکن خارجی اعتبار سے مقدونی عہد ایک حد تک اب بھی برابر جاری ہے۔ لیکن ہمیں یہ واقعہ نظر انداز نہیں کرنا چاہئے کہ ہمدادی جنگوں ہی میں روسن سیادت کے خلاف یونانی زندگی کے رد عمل کی ابتدا ہوئی تھی؛ چنانچہ اس کتاب کو سلسلہ قم نمک ہونچا نابغیت مناسب ہے، خصوصاً اس لئے کہ سلطنت رومانی تنظیم اس سنہ تک مکمل نہیں ہوئی۔ ہماری دانت میں سلسلہ قم سے سلسلہ قم تک کا زمانہ بجائے تیسری ہونے کے ایک انہدامی زمانہ ہے۔

سلسلہ قم کے بعد یورپی یونان نے روسوں کو بالکل وق نہیں کیا، بلکہ جو کچھ بھی مشکلات تھیں وہ ایشیا کے کیفیات کی وجہ سے تھیں۔ اس نواح میں رومانی تاکید کا بیڑا سلطنت پر حکام نے اٹھایا تھا یا جسیر سلسلہ قم سے

لے کیوپ (Kœpp) نے (Rh. Mus.) ۱۵۲، ۲۸ وغیرہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اتالوس

اتالوس دوم کا بیٹا تھا۔
اتالوس کی جنگی تیاریاں؛ قرینکل ۲۲۶ - ۲۲۸ کے بوجب اتالوس کو اپنے پیشرو کی عہدیں کچھ نہ کچھ حکومتی اقتدار حاصل ہو گیا تھا۔ ۱۲۹ کے بوجب اتالوس سوم کے موت کے بعد ہی پرگاکم والوں نے اپنی وصیت کو تسلیم کر لیا۔

تھغاری پرگاکم اب صوبہ ایشیا میں جاتی ہے؛ ہرگز بزرگ ۳۳۵، وغیرہ؛ موم سن؛ تاریخ روم ۱۱، ۱۱۱۔ اسکا ہم اسوقت تک تعین نہیں کر سکے کہ اس وصیت نامے کے رد سے روم کو کیا کیا اقتدارات حاصل ہو گئے یا ابتدائی دور میں صوبہ کی کیا کیفیت تھی۔ موم سن (۵۲، ۳) کہتا ہے کہ روسوں نے پرلے محل معاف کر دیئے؛ راناشس (۱)؛ ہمدادی (۸۳) کا خیال ہے کہ انھوں نے صرت اسکا ”وعدہ“ کیا؛ موم سن ۳، ۱۰۵ میں لکھا ہے کہ ابتدائیں ملک پر تقریباً کوئی محصول عائد نہیں کیا گیا تھا۔

پیشانیہ و پسیدیہ؛ مارکو آرٹ؛ انتظام مملکت “Marquardt : Staatsverw
۲۲۲، ۲۱۷ (۱)

۱۵۲

نام ایشیا رکھا گیا؛ کیسری کوس اور موڈز پہلے کی طرح آزاد رہے؛ تیل می کوس سمیت
 کلیکیہ میں شامل ہو گیا؛ آتالوسوں کے تھریسی مقبوضات کا صوبہ مقدونہ میں الحاق
 کیا گیا؛ اسی گینا پر خود رومنوں نے قبضہ کر لیا؛ لیکاؤنیہ اور (ابتدائیں) کلیکیہ
 اسپیرا کا پادوسیہ کے حوالے کئے گئے لیکن کچھ عرصہ بعد کلیکیہ اسپیرا پر روم نے
 قبضہ کر کے اسے آئندہ صوبہ کلیکیہ کا مرکز بنایا۔ یہ واقعہ سن ۱۹۷ ق م کا ہے جب
 مارکوس انٹونیوس نے کلیکیہ والے بحری قزاقوں کے خلاف جنگ آزماہی کر کے
 انہیں نچاڑ کھایا، اور اسی زمانے میں بقیلیہ اور پسیدیہ بھی کلیکیہ میں شامل کر لئے گئے۔
 یہی نیہ اور پونٹوس دونوں آفروجنہ کبرے پر یعنی ان نکال پر جو بالائی میاں
 ہیں یا جو آفروجنہ پاروریکس کے سطح مرتفع پر واقع ہیں دانت لگائے بیٹھے تھے۔
 اب ان کو فیلیوس نے اسے گویا نیلام پر چڑھا دیا اور چونکہ مہر داد نے سب سے
 زیادہ قیمت لگائی اس لئے بولی اسی کے نام ختم ہوئی۔ لیکن روم نے اس تصفیہ
 پر صاف نہیں کیا، بلکہ اس کے بجائے کایوس کراکھوس نے ایک سچو منظور کرائی کہ اس
 ملک کو آزاد ہونا چاہئے جس کے دوسرے منے یہ ہوئے کہ یہ ایشیائی آبادی مالگڈاری
 کے ان طلبہ داروں کے حوالہ کر دی جائے جنہیں وہ مقرر کرے۔ روم کے طبقہ غریب کا
 یہ غیر خواہ اس جھگڑے میں جو طبقہ اخیان کے ساتھ برپا تھا صرف یہی کرسکتا تھا کہ
 کاروباری طبقہ یعنی نام نہاد مبارزوں کو اپنا طرفدار بنائے اور اس مقصد کے حصول
 کے لئے اسے انہی طرف نہ صرف ان رومنوں کو ڈال دیا جنہیں عدالتوں میں راض
 کرنا تھے، بلکہ انہی طرف وہ سب غیر ملکی بھی گویا پسینا دیئے جنہیں وہ مہیا کر سکتا تھا۔
 نہ صرف یہ کہ اسے بجائے سیناتیوں کے مبارزوں کو عادل مقرر کیا۔ بلکہ اس نے
 خاص طور پر یہ انتظام کیا کہ جدید صوبہ ایشیا کے مالگڈاری کا طلبہ خود روم میں نیلام
 کیا جائے؛ چونکہ روم کا یہ ورثے میں ملا تھا اور اس کا محل پر پورا قابو تھا، اس لئے اس
 طبقے کے نیلام میں یونانی طبقوں کے حقوق کا مطلق کوئی دخل نہیں تھا، اور اس طبقے کے
 مستحق روم کے کاروباری لوگ یعنی نام نہاد مبارز قرار پاتے تھے۔ اس کے جو نتائج
 نکلے ان پر ہم بعد میں بحث کریں گے۔
 بہر حال یہ ملک تو شاہ پونٹوس کے انگلیوں میں سے گویا ہسل گیا، لیکن

باب

تھا) بلا غش و غش قبول کر لیا حقیقت یہ ہے کہ بولی یوس جس صورت حال پر اس وقت
 مطلب اللسان ہے وہ ایک بالکل جدید ہیئت اختیار کر لیتی ہے۔ ساتھ ہی ہمیں یہ یاد
 رکھنا چاہیے کہ صرف عدد ہی گروہ ہی نہیں بلکہ عمومی گروہ بھی اس حکمت عملی میں لوٹ
 نظر آتا تھا۔

لیکن ارسطوئی کوس نے نہ صرف اپنا آبائی ورثہ طلب کیا بلکہ سمنا کے قریب
 لیوکائے کے مقام پر اپنی سلطنت کا اعلان کر دیا اور نوکیوں نے اسے تسلیم بھی کر لیا۔
 لیکن دوسری اقوام نے اس سے منہ موڑ لیا۔ چنانچہ اچھی کوس والوں نے اسے سمند
 پر شکست دیدی اور اسے اندرون ملک میں بھگا دیا۔ اب وہ سب سے منطوق طبقہ
 یعنی غلاموں کی طرف آیا اور انکا ایک لشکر مرتب کر کے میدان میں کود پڑا۔ انہوں
 نے کچھ عرصہ تک بھی جاملے اور انکی مدد سے اسے تیار کیا، ابولوس، کوکوفون اور میندوس
 ہی نہیں بلکہ سائوس تک فتح کر لئے۔ اب روما کو مداخلت کے سوا چارہ کار نہیں تھا۔
 لیکن انکی پہلی کوششیں روما کو سخت زحمت اٹھانی پڑی۔ روما کا مہاجر کاری کی نہیں
 کراؤس نوکیا نوکس کو ارسطوئی کوس نے شکست دی اور تھیرسیوں نے ایک گروہ نئے
 اسے گرفتار کر لیا، اور جب اسے دیکھا کہ یہ بات روما کے لئے سخت ذلت کا باعث
 ہوگی کہ بربری اقوام اسکے مہاجر کاری قیدی کی ناشیں کریں تو اسنے جان بوجھ کر نہیں
 غصہ دلایا تا آنکہ انھوں نے اسکا کام تمام کر دیا (سن ۳۰۷ ق م)۔ اسی زمانے میں
 ارسطوئی کوس نے اریارائیس خیمشاہ کا پادوسیا کا ایک معرکے میں خاتمہ کر دیا۔
 اب مارکوس پر پیاروم سپہ سالار مقرر ہوا اور اسنے نہ صرف ارسطوئی کوس کو
 شکست دیدی بلکہ اسے گرفتار بھی کر لیا۔ رومن ارسطوئی کوس کو رولے گئے اور وہاں
 اسکی گردن مار دی گئی۔ پر پیارائے اتمقال کے بعد مارکوس کو کوئی یوس نے پرکاشم کا
 یہ بند و بست کیا کہ میری زندگی یہ کاریہ اور جزائر کا تو ایک رومن صوبہ بنایا گیا اور اس کا

ہذا واضح ہے کہ اس زمانے میں غلاموں کو اپنے حقوق کا احساس پیدا ہو رہا تھا اور مشرق اور مغرب دونوں میں
 انکی قوت بڑھ رہی تھی (مثلاً کچھ سسلی کی جنگ غلامان)۔ ارسطوئی کوس والے اپنے آپکو ہیلینیوں
 یا لڈیہ آفتاب کے باشندے کہتے تھے۔

پیدا ہو گئی۔ اس نے وحیت کی کہ میرے بعد میری بیوی جو غالباً انطاکوس اسی نائس
شاہ سوریہ کی بیٹی تھی اپنے بچوں سمیت حکومت کرے تاکہ بادشاہ کے مرتے کے
بعد اس ملک اور قاتلان شاہی نے ملکر کچھ مدت تک حکومت کی۔ یہ سب روایتوں
کے خیر خواہ تھے اور معلوم ہوتا تھا کہ پرگام، بھی نیہ یا کا یادوسیہ کی طرح پونٹوس بھی
رومن توابع میں شامل ہو جائیگا۔ لیکن اس موقع پر بادشاہ کا بڑا لڑکا تھوڑا دیر پہلے
مرد اور ہوتا ہے اور اسکے آتے ہی بسا بالکل ٹپٹ جاتی ہے۔
میتھوڑا میں یو پاتورس اس وقت میں اسٹوف میں پیدا ہوا تھا کہ وہ ذہنی اور
جسمانی دونوں اعتبار سے ممتاز تھا اور اسے بچپن میں جو تعلیم دی گئی اسکی وجہ سے
اسکی فطری قابلیتوں میں اور بھی زیادہ نشو و نما پیدا ہو گیا تھا۔ وہ ہر قسم کی جسمانی
ورزشیں کر سکتا، ہر طرح کے علوم و فنون کو سیکھ سکتا اور پونٹوس کی ہر ایک زبان
بول سکتا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ خود اسکی ماں قاتلوں کی سازش میں شریک تھی
جسکی وجہ سے خود اسے اپنی جان کا خطرہ محسوس ہونے لگا تھا، چنانچہ اس نے نہر کٹانے
اور انکے تریاق استہمال کرنے کی عادت ڈالنا شروع کی۔ جب اس نے دیکھا کہ دربار میں
اسکی جان سلامت نہیں رہے گی تو وہ (چودہ سال کی عمر میں) وہاں سے چلا گیا
اور روایت کے بموجب سات برس تک پہاڑوں میں رہا کہ تحقیقات سے معلوم
ہوتا ہے کہ کچھ عرصے تک وہ اسی سوس بھی رہا۔ بہرینچ، وہ ایک بیک اسٹوف آیا

لے کہ ہرودا کی ماں کے نام اور نب کے لئے دیکھو رائانش: تین حکومتیں۔ Reinach : Trois Roy.
۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۵، ۱۷۴، ۱۷۳، ۱۷۲، ۱۷۱، ۱۷۰، ۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵، ۱۶۴، ۱۶۳، ۱۶۲، ۱۶۱، ۱۶۰، ۱۵۹، ۱۵۸، ۱۵۷، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۴، ۱۵۳، ۱۵۲، ۱۵۱، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۴۵، ۱۴۴، ۱۴۳، ۱۴۲، ۱۴۱، ۱۴۰، ۱۳۹، ۱۳۸، ۱۳۷، ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱، ۱۳۰، ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۴، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸، ۹۷، ۹۶، ۹۵، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶

باب

اسے اسکے بعد دوسرے محاذ میں کامیابیاں حاصل ہوئیں جنگی وجہ سے اسکے خاندان اور اسکے ملک کی اہمیت بڑھ گئی۔ ہم تیرہویں اور اٹھارہویں باب میں شاہان پونتوس کی ابتدائی تاریخ بیان کر چکے ہیں۔ ہم دیکھ چکے کہ کئیس کے بعد اریو برزان اول اور مہرداد دوم تخت پر بیٹھے جبکہ بعد فرناکس نے (تقریباً ۶۹ ق م سے) حکومت کرنی شروع کی اور اسے بعد مہرداد سوم "فلو باؤر" غلاولیٹوس یوکرگیٹس" جو غالباً فرناکس کا بھائی تھا بادشاہ بنا۔ ہم یہ بھی بڑھ چکے ہیں کہ ان حکمرانوں نے رفتہ رفتہ ملک کے یونانی شہروں پر قبضہ کر لیا، جیسے ۶۹ ق م میں اماٹس، ۵۸ ق م سے پہلے امی سوس اور ۵۸ ق م میں اسٹون اسکے قبضہ میں آگیا۔ مہرداد سوم نے (۵۸ ق م) ایک بیڑا تیار کیا اور اپنی فوج کا سب سے سالار دوری لائوس ساکن امی سوس کو بنایا۔ اسے اپنا پائے تخت اماٹس سے اسٹون کو منتقل کر دیا اور ولس و اٹھینز کو متحدہ تحالف دیکر گویا یونانی تمدن کی محبت انسانی کی ساتھ ہی اسے بھی نہ کے خلاف اٹا لوس کی مدد کی رومنوں کے ساتھ دوستی پیدا کر کے تیسری فیقی جنگ میں انھیں ملک بھیجی اور اریٹونی کوس کے جنگ میں انکا طرفدار بنا۔ افروجیہ کبرے کے نکل جانے کے بعد اسے گویا معاہدے کے طور پر پہلے خیس شاہ لیلان گونیہ کے وصیت پر یوراک ملک لیلان گونیہ لگیا اور غالیطیہ میں بھی اسکا اثر بڑھ گیا؛ یہ بھی فرض کر لیا گیا ہے کہ رفتہ رفتہ اسے افروجیہ کبرے مل ہی گیا ہوگا۔ عین عروج کے زمانے میں اسکے بعض مصاحبوں نے اسے مار ڈالا اور اس طرح کم از کم فی الوقت پونتوس کی ترقی میں رکاوٹ

ملہ فرناکس کا خاکہ پولی بیوس ۲۷، ۱۵۔

۵۸ ق م سے پہلے ہی امی سوس کا پونتوس میں اہماق ہو گیا تھا؛ رائانش؛ مہرداد؛ ہم۔

مہرداد اعظم کے نسب کے متعلق دیکھو رائانش؛ "تین ملوٹس"؛ ۷۰ او فیرہ۔

رائانش (د مہرداد ۵۸) افروجیہ کے ایک کنبے سے استلال کرتا ہے کہ مہرداد

فلو باؤر غلاولیٹوس یوکرگیٹس نے افروجیہ کبرے پر قبضہ کر لیا؛ دیکھو تہ ۲ حاشیہ ۴۔

باج

میں مل گئے تھے اور اس سلطنت بوسفوروس پر حملے ایتھنز کے ساتھ نہایت
 قریب کے تعلقات تھے پہلے تو یونانی خاندان ارجینتیاں اور اسکے بعد تھیبی خاندان
 اسپاروکیاں تخت پر بیٹھا (دیکھو جلد ۲ باب)۔ جزیرہ نما کے مغرب میں ہرقلیہ
 نوٹیکا کے دور سیوی نے پانچویں صدی ق م میں شہر خرٹونیز اس موقع پر آباد کیا تھا
 جہاں توری قوم اپنی خوئی دیوی اریس کی پوجا کرتے تھے لیکن تیسری صدی ق م
 ہی سے ان یونانی نوآبادیوں کے اقتدار میں برا بر کمی ہو رہی تھی اور جب ایتھنز
 ان کا پشت دینا نہیں رہا، اور مصری غلہ نے بحراسود کے غلے کا مقابلہ کرنا شروع
 کیا تو کریمیہ کے یونانیوں کو بڑا بھاری دھکا لگا اور جزیرہ نما کے بربروں یعنی توریوں
 اور اسکیتوں نے ان پر دباؤ ڈالنا شروع کیا۔ بحراسود کے مغربی سمت والے یونانیوں
 کا بھی یہی حشر ہوا، چنانچہ اولیمپہ میں ایک نوشتہ برآمد ہوا ہے جس میں ان شہروں
 کی تعریف تو نصیب کی گئی ہے محضوں نے اس شہر کے حفاظت میں بڑی بڑی قربانیاں
 کی تھیں۔ پانچویں صدی ق م میں شاہ پے ری سائوس کو ایک اسکیتی شہزادے
 سسی ساؤماکوس کو اپنا والی و وارث بنانا پڑا۔ اسکیتی حکمران سکی لوروس کے اسی
 بیٹے تھے، اور اس نے انھیں بندھی ہوئی جھالو کا قصہ سنا کر اتفاق و اتحاد کی تعلیم دی،
 چنانچہ (اپنے باپ کے بعد) وہ سب اپنے بڑے بھائی پلاکوس کے علم کے پیچھے
 آ گئے۔ ان سب باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ توریہ میں یونانی تمدن کا ستارہ گردش
 میں تھا اور کسی حکم سے مدد کی امید نہیں تھی۔ اس موقع پر لوگوں نے دیکھا کہ ہر داد
 غایت مستعدی کے ساتھ اپنی سلطنت کو منظم کر رہا ہے جس کی وجہ سے اس سے غمی
 نہی امیدیں بند بننے لگیں اور اس سے مدد کے لئے التجا کی گئی۔ بحراسود کے شمالی
 اور جنوبی ساحلوں کے درمیان مدت دراز سے ریل و رسال جاری تھے اور اسکی وجہ
 یہ تھی کہ پانچویں صدی ق م اور ہر داد کے پائے تخت اسونف کے مابین نسلی رشتہ تھا۔
 خرمونیر نے علی الاعلان شاہ یونٹوس کی سیادت کو تسلیم کرنا منظور کیا اور پے ری سائوس
 نے، جو اسکیشوں کے جنگل میں پھنس گیا تھا، خفیہ طور پر سکا۔ یونٹوس سے پہلو ہٹا
 کہ میں تمھیں اپنا وارث بنا سکتا ہوں۔ الخرمونیر ہر داد نے کریمہ میں ایک منہم سر کرنے کا تہیہ کر لیا
 اور اسکا کام دیونٹاتوس ساکن اسونف کے سپرد کر دیا۔ دیونٹاتوس نے توریوں کو سخت و کڑا پرستار

باب

اور حکومت پر قبضہ کر کے اپنی ماں کو قید میں ڈال دیا جہاں وہ تھوڑے دن بعد مر گئی۔ اس نے اپنی بہن لاؤڈیس کے ساتھ نکاح کر لیا جب وہ سخت نفیس ہوا ہے تو اسکی آبائی سلطنت کے حدود بہت تنگ ہو چکے تھے، قاطعی آزاد ہو گئے تھے، ارمنستان صغیر اور بھی نیہ پونٹوس کا علاقہ دبا بیٹھے تھے۔ لیکن عمان حکومت ہاتھ میں لیتے ہی اسنے قابل یونانیوں کو مامور کر کے تخم شدہ اقتدار کو حاصل کرنا چاہا اور ایک نفیس فوج مرتب کی جبکہ مرکز چھ ہزار کا ایک ایسا رسالہ تھا جو مقدونی اصول پر مسلح تھا۔ مہر داد کو بہت جلد اس فوج کو کسوٹی پر رکھنے کا موقع مل گیا۔

ہوا یہ کہ کریمیہ کے یونانیوں نے اس سے مدد طلب کی تھی۔ اس جزیرہ نما کے مشرق میں پانچویں کا پیوم کی ملٹی نوآبادی تھی اور اس کے عین مقابل کیمیری ہونفوریوں کے دوسری طرف فاناکوریہ نامی نیوس کی نوآبادی واقع تھی۔ یہ دونوں شہر دریائے ڈون کے دہانے کے دو شہروں یعنی تھیو دوسینہ و تانائس سے پانچویں صدی ق م

شہ کیمیری ہونفوریوں کے لئے دیکھو جلد ۱۔ اس منسلک ذیل اسناد کا اضافہ کرنا چاہئے: قی ریوں: توری

Thirion : De Civitat. Græc. in Chers. taur. condit: "خوسنیزیس یونانی لیدیات"

پیرس ۱۸۵۸ء: بونج: "مجموعہ نوشتہ جات یونان" Bœckh : C. I. Gr. ۸۰۲ وغیرہ؛ بیکو

"جزیرہ نما ہرقلیہ" Becker : Die herakl. Halbinse ۵۷۶ء: بوسولٹ: تاریخ

یزان ۱۸۸۸ء وغیرہ: ٹریل وستیفانی: کیمیری: ہونفوریوں کے قدیمات Gill et Stephani

۳ جلد: میٹر سبرگ: ۱۸۵۸ء: اشاعت جدید Antiqu du Bosph. cimmerien

مرتبہ رانائش پیرس ۱۸۹۲ء: کونڈاکوف، کونڈاکوف، ورائٹش: قدیمات روس جنوبی (Kondakof)

Tolstoi et Reinach : Antiqu. de la Russie merid. پیرس ۱۸۹۱ء: رائے:

"مطالعات آثاریات" Rayet : Etudes d'Archeol. پیرس ۱۸۹۹ء: رائٹش:

Latyshev : Inscr. "تہروداد" صف وغیرہ: لاتی شیف: "بحر اسود کے شمالی ساحل کے قدیم نوشتے"

جلد ۱: پیرس برگ ۱۸۸۸ء: اولبیدوالا نوشتہ ant. oræ septentr. Ponti Eux.

مجموعہ نوشتہ جات یونان ۳۵۷ = ڈنکن برگ ۱۸۸۸ء۔ نیز دیکھو مارکوارٹ ۱۵۰۰۔

Kiepert : Atlas von Hellas خوسنیز کا مکمل وقوع: بکیرٹ: "نقشہ یونان"

یونان بکیرٹس کا شمارہ: رائٹش: تہروداد ۸۰۰۔

کر لیا۔ اس نے دریائے کورس کے بالائی حصے یعنی کورس کے مشرق میں جو قبیلے آباد تھے انکے ساتھ اور ارمنستان کبیر و اتر دیانے کیا تہ تجارتی عہد نامے کئے اور اپنی پاتر مشاہ ارمنستان صغیر کے وصیت نامے کی رو سے یہ ملک جو ہالینس، لیکوس اور فرات کے درمیان ایک قدرتی نقطہ مدافعت تھا، اس کے قبضے میں آگیا، جس کے بعد اس ملک کے ناقابل عبور پہاڑی قلوں پر اس نے خزانے تعمیر کئے۔ اس طرح بوسفوروس کو گویا اس کا غلیہ کا گودوم تھا، کورس ایک سلع خانہ جنہیں ملکہ تھی، تارکول اور سن کی کمی نہ تھی اور ارمنستان صغیر اس کا قلمہ۔ وہ اپنے جہازوں کے ذریعے سے بحر اسود کو قابو میں رکھتا تھا، اور اس کا شہر اسٹوف ایک بحری مرکز اور پائے تخت تھا۔ اس سلطنت کا نام پونتوس بالکل ٹھیک تھا اور بلاشبہ ہر داد اسے کارناموں سے بوری طور پر مطمئن تھا۔ لیکن سخت و عظیم کی طرح وہ ہل میں مزید کا خواہاں رہتا تھا اور ابھی آرزو یہ تھی کہ ایشیائے کوچک کے مغرب اور جنوب میں اپنی سلطنت کو پھیلائے۔

کہتے ہیں کہ قبل اس کے کہ اس مقصد کے حصول کیلئے وہ جنگ جاری کرے، اس نے ملک کے ایک حصے کا سفر کیا، اور جو کچھ اس نے اس جزیرے نام کے مختلف حصوں میں دیکھا اس سے یقیناً اس کا سیلان مہم کی طرف اور بھی زیادہ ہو گیا۔ روماب وہ پرانا زبردست روماب نہیں رہا تھا جس کی سب عزت کرتے تھے اور جس سے سب لرزہ بر اندام ہوتے تھے اب وہ پرانا روماب نہیں تھا جو اپنی شہری خصائص کی وجہ سے ممالک غیر کے نظروں میں ممتاز تھا۔ روماب کے ایشیائے علاقے دو اضلاع میں منقسم تھے یعنی ایشیا و ٹلیکیہ۔ ٹلیکیہ کے پر ورتور کے فرائض میں سے ایک یہ فرض بھی تھا کہ وہ طاروں اور جنوبی ساحل کے بے شمار جلیوں کی بحری قزاقوں سے بھگوانی کرتا رہے لیکن چونکہ اس کے پاس بڑھ نہیں تھا اس لئے وہ کچھ بھی نہیں کر سکتا تھا، جس کی وجہ سے بحری قزاقی پہلے سے بھی زیادہ فروغ پرتھی اور اب یہ بحری قزاق شاہ پونتوس کے اعلیٰ درجہ کے حلیف بن گئے۔ اسی طرح ایشیا کا پر ورتور ایک دوسرے سبب سے بالکل بے اقتدار تھا۔ کایوس گراکوس نے روماب کے عدالتیں اور ایشیا کے محاصل دونوں روٹن مالیاتی سرتا جوں کے حوالہ کر دیئے تھے۔ محاصل کے

باب

حکومت کر نیچے شہر یونان تھریہ آباد کیا اور خود سالہ قم میں ایشیا واپس آیا لیکن اس کے پیٹھ موڑتے ہی حملے کی تجدید کر دی اور خرسونیز نے دوسری دفعہ یونان کی مدد مانگی۔ دیوفا تھوس پھر واپس گیا اور بار بار اسٹیٹوں اور روکولانیوں کو محنت دی چنانچہ بالاکوس رو ابھاگ گیا۔ لیکن اب سوماکوس نے بے رحمی ساویس کو قتل کر دیا اور خود پانٹی کا پوم کا بادشاہ بن بنیا۔ لیکن جلد ہی روٹھل بھی شروع ہو گیا۔ غالباً سنہ ۴۸۱ میں دیوفا تھوس نے ہیمو دوسیہ اور پانٹی کا پوم کو فتح کیا اور مہر داد "تاکم" خرسونیز و شاہ بوسنورکوس منتخب ہو گیا۔ اسے اس وقت تک اطلاق دادی دونوں طرح کی کامیابیاں ہوئی تھیں۔ اس نے یونانیوں کو بربریوں کے ہاتھوں تاراجی سے بچایا تھا چنانچہ اس کے معاوضے میں انھوں نے اسے دسویں سالانہ اور ایک لاکھ اسی ہزار پانے غلہ کے (جکی قیمت تقریباً ۸۰ تالنت ہوتی) دینے کا وعدہ کیا۔

اسکی آئندہ کامیابیوں کو تاریخ کا صحیح تعین نہیں کیا جاسکتا، مگر یہیں معلوم ہے کہ انیس سے اکثر بحیرہ اسود کے شمالی ساحل پر ہوئی تھیں۔ یہاں دریا سے تیرس (تھیرس) کے رہانے پر جو منارہ نیو بلیکس کے نام پر موسوم تھا اس سے ایک ایسے سپہ سالار کے نام کی یاد تازہ ہوتی تھی جو مہر داد کے فوج میں لازم تھا۔ اس نواح میں جو سارانی درو کولانی شاہی سارانی، یانی کی (رہتے تھے وہ اور بکتارنی بادشاہ کے دوست بن گئے چنانچہ اول الذکر نے شہ سواری میں اور ثانی الذکر نے سیدل فوج میں اپنے جہم رکھائے۔ اودیسوس کے سکول اور استروس، تومی، اور ایولونیا نے رومنوں کے حملے کی جو مدافعت کی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ لٹکان کے شمال میں تھریس ساحل پر جو یونانی تھے وہ اس کے طرفدار تھے۔ کرمیہ کے مشرق میں اسکا قابو صرف میدان کے رہنے والے سندیل پر تھا اور کوہ قاف کے نامور اردو ساحل پر اسکا کوئی اثر نہیں تھا۔ اس کے عکس اسنے کوٹھس اور دریائے فاسس (بالکلیہ) کے وادی پر (جہاں ساحل یونانی بلدیات دیو کوریاس و فاسس واقع تھے) قبضہ

۴۸۱ اودیسوس کے سکول پر سکندر کا سر مہر داد کے سر کے مانند ہے؛ رائٹش : ہورین
لوکیتس ۱۹۶۱ -

ب. ۱۱

میں اس ملک کے تخت پر اریارتمیس اسی فانیس بیٹا اور یہ وہی اریارتمیس تھا جسکی بیوی لاؤدیس مہرودا شاہ پونٹوس کی بہن تھی۔ اس نے سلسلہ ق م تک حکومت کی لیکن اس سال میں ایک شخص سسی گوردیوس نے اسے قتل کر دیا۔ اس جرم کے ارتکاب کے بعد گوردیوس مہرودا کے پاس چلا جاتا ہے اور اس کے دربار میں بہت بڑا سوخ حاصل کرتا ہے اور اریارتمیس فیلو مینور اپنی ماں لاؤدیس کے توبت میں کاپادوسیہ کے تخت پر بیٹھتا ہے۔ انرض مہرودا کے لئے کاپادوسیہ کا حصول ناممکن تھا۔ تبھی نیہ میں کچھ دیس دوم ای فانیس حکمران تھا۔ سلسلہ ق م میں اس شخص نے اپنے باپ کو قتل کر دیا اسلئے کہ باپ اسے قتل کرنا چاہتا تھا، اور اسی طرح وہ تخت پر بیٹھ گیا۔ وہ ایک نہایت بکروا شخص تھا، اور نظاہر دونوں کا دوست بنتا تھا، لیکن چونکہ رومنوں نے ارستونی کوس کے مخالفت کے احام میں اسے افروجیہ کبرئے نہیں دی تھی اسلئے اسے رومنوں سے پرغاش تھی اسلئے پانیس ایک چھی فوج اور ایک بڑا تھا اور بعض دولت مند یونانی شہر بھی اس کے قبضے میں تھے، چنانچہ یہ ممکن تھا کہ کچھ دیس کوروما کا مد مقابل بنالیا جائے اور نہیں تو کم از کم ایشیائے کوچک کے دوسرے ملکوں کے خلاف تو اسے کامیابی کا بہت کچھ موقع تھا۔ تاہم ان سب جلیغوں سمیت بھی روم کے مقابلے میں ہتھیار اٹھانا کوئی معمولی بات نہ تھی۔ یہ سچ ہے کہ دوسری صدی ق م کے اختتام پر اس عظیم الشان جمہوریہ پر کبھی اور تیوتونیس اقتدار دباؤ ڈال رہے تھے کہ مہرودا انکا میدان میں کامیابی کی امید لیکر مقابلہ کر سکتا تھا۔ مگر مشکل یہ تھی کہ اس نے پوری طور پر تیاریاں نہیں کی تھیں اور دوسرے وہ رومنوں کا ہمسایہ تک نہیں تھا۔ انرض سلسلہ ق م تک مہرودا نے رومنوں کے ساتھ جنگ نہیں چھیڑی۔ سلسلہ ق م سے سلسلہ ق م تک وہ روم سے جنگ آزمائی کا راہ راست خواہشمند تھا، بلکہ اس کے مقابلے میں صرف ایشیائی حکمران ہی براہ راست استاد تھے۔ سلسلہ ق م میں مہرودا اور کچھ دیس کے مابین منافبت ہو گئی اور اس کے بعد دونوں نے پھلا کو نیہ پر چھاپا مار کر اسکی اپنی تقسیم کر لی جسپر وہاں کے حکمرانوں نے روم سے مدد کی التجائی اسطرح سکی کوزوں کے بیٹوں نے بھی

باب

ٹھیکہ داروں کی حیثیت سے انھوں نے ایشیا کے باشندوں کی خوب لوٹ مار کی اور ان لوگوں کو سسر نہیں دے سکتے تھے۔ اس قسم کا رونا و بھینا بعض بہترین رومن شہریوں کے ساتھ کیا گیا جسے کوئنتوس موکیوس سکائیے دو لاکھ پندرہ ہزار پندرہ سو روپیہ کی رقم میں ایشیا کا پردہ کاسل تھا، اور اس کا نائب رومی ٹیوس رونوس جو خود روما کا کاسل رہ چکا تھا۔ ان لوگوں نے ایشیا کے محاصل ٹھیکہ داروں کے بدعظموں کو روکنے کی کوشش کی تھی جسکی وجہ سے رومی ٹیوس پر روما میں تغلب کا مقدمہ دائر کیا گیا۔ باوجود اسکی وہ بھی بے گناہی اور خود موکیوس کی وکالت کے اسے مجرم گردانا گیا جسکی وجہ آخر کار اسے ایشیا میں جلاوطن ہونا پڑا اور یہاں کے لوگ اس سے بخوبی واقف تھے اور اسکی معرفت تھے۔ صرف ٹھیکہ دار ہی ایشیا کو تاراج نہیں کرتے تھے بلکہ روما کے جوتیل عہدار ایشیا میں تھے وہ مزارعے لے لیکر اور بڑی شرح سود پر لوگوں کو خورد وید کر ایشیا میں کو بھجودتی کرتے تھے۔ الغرض اگر کوئی قابل نجات ذہن مدہ آتا تو ایشیا وائے نہایت خوشی سے روما کا جوا اپنی گروہوں سے اتار کر پھینک دیتے کسی حوصلہ مند فاتح کھیلے دوسری غلٹیں کسی نوع سے سدا رہیں نہ سکتی تھیں اسلئے کہ یہ فاتح آسانی سے نہیں یہ کہہ کر اپنی طرف کر سکتا تھا کہ وہ روما کے خلاف ان سب کو حمایت کرنا چاہتا ہے۔ اس ٹھیکہ میں آزاد تجارتی جمہوریتیں مثلاً ہرقلیہ، کینٹرکوس اور روموڈز شامل نہیں تھیں اسلئے کہ انہیں اس قدر ظلم نہیں کئے گئے تھے کہ وہ روما کے خلاف سر اٹھانے کی ضرورت سمجھیں۔ اسی طرح غالیوں پر بھی بہت کم انحصار کیا جاسکتا تھا اس لئے ان پر بھی مدت دراز سے رومنوں نے مظالم نہیں کئے تھے۔ اس کے برعکس نیم بربری ریاستیں یعنی بھیجیہ، پفلانگونیہ اور کاپادوسیہ رومیوں سے خواہ جبراً اور نہ ترکیب طے سے مل سکتی تھیں۔ پفلانگونیہ اپنے حکمرانوں کے تعدد کی وجہ سے کمزور تھی؛ کاپادوسیہ بھی کمزور تھی لیکن اسکی کمزوری کے اسباب دوسرے تھے۔ اسکے بادشاہ اریارامیس فلویا تو ریوس کے موت کے بعد جو سلاطین مین اسطونی کوس والی جنگ میں واقع ہوئی، اس ملک میں بڑا بھاری غلبہ شائع کیا اس کے بعد چونکہ اسکی بوہ قیسہ عنایان حکومت خود اپنے قبضے میں رکھنا چاہتی تھی اسلئے اس نے خود اپنے پانچ بیٹوں کو قتل کروا ڈالا لیکن سلاطین مین

خاتمہ ہو گیا۔ اسیں شک نہیں کہ لاکھوں نے رومادالوں سے کہا کہ میرا ایک تیسرا بیٹا بھی ہے اور ان سے اتنا کہی وہ اسے کاپادوسیہ کے تخت پر بٹھائیں، لیکن اسکارومسوں نے منصفانہ جواب دیا کہ نفلانگوئیہ اور کاپادوسیہ والوں کو اپنے حکمران خود منتخب کرنے کا پورا حق ہے۔ اس پر نفلانگوئیہ والوں نے تو اپنی پرانی طرز حکومت کا احیاء کیا اور کاپادوسیہ نے ایک عالی خاندان شخص اسکیورزان فلور و مایوس کو ۹۵ ق م میں اپنا بادشاہ بنالیا۔ اس صورت حال کو دیکھ کر مہرواد نے اپنے منصوبوں کو اٹھا رکھا اور اپنے بیٹے اور گوردیوس دونوں کو وہیں بلالیا۔

دیارغونی میں اسی قسمت نے یاوری نہیں کی لیکن مشرق میں اسے کامیابی حاصل ہوئی۔ مدت دراز سے آرمینی قوم جو افریجوں کے ہم جہتی تھی چاروں طرف پھیل رہی تھی اب آرمینیوں نے اسکاؤی حاصل نہیں کی اسلئے کہ پہلے تو ایران کے اور اس کے بعد سلوکیوں کے باجگزار بن گئے تھے اور صرف جنگ غلیشیہ کے بعد ہی انکی اس

فہمیکر اس سے پہلے آرمینستان کی تاریخ بال غیر معین ہے۔ دیکھو راناش: مہرواد: ۱۰۰، بابول: اشان سورہ: ۷۷، فون گٹسمنڈ: تاریخ ایران "A. Von Gutschmid: Gesch. Irans -

آخر الذکر مورخ کہتا ہے "اس سے پہلے ایک جنگ میں اس ملک (یعنی آرمینستان) کے بادشاہ کو مجبور اپنے بیٹے تیکرانیس دوم کو بطور ریغال پارسیوں کے حوالہ کرنا پڑا تھا۔ بعد ازاں شاہ پارسیا نے ارتاوسدیس اول خاہ آرمینستان کے خلاف (جو شاید تیکرانیس کا بھائی ہو گا) اس بیٹے کا ساتھ دیا اور ۳۵۹ ق م میں اس کے اپنے آباء اجداد کے تخت پر بزرگ شہنشاہ بن گیا۔ لیکن واقعات یہ ہیں کہ یوستی نوس ۲۰۴۲ کے بوجہ مہرواد و مہرواد پارسیا نے ارتاوسدیس شاہ آرمینستان سے جنگ چھیڑی اور یوستی نوس ۳۰، ۳۱ کے مطابق تیکرانیس پارسیا میں ریغال تھا۔ اس کے علاوہ کچھ راناش اور فون گٹسمنڈ لکھتے ہیں وہ پس خیالات کا مجموعہ ہے۔ مثلاً راناش کہتا ہے کہ ارتاوسدیس کے شکست کے بعد تیکرانیس ریغال بن کر پارسیا گیا، اور فون گٹسمنڈ کا قول ہے کہ وہ مین اس موقع پر وہیں آگیا ہارمی انست میں ان دونوں میں سے کوئی بھی حق پر ہو سکتا ہے، اور چونکہ یوستی نوس خود بھی قابل انحصار نہیں اسلئے شاید ان میں سے کوئی بھی حق نہیں ہے۔

باب ۱۲

دست استمداد اسی طرف بڑھایا۔ رومنوں نے اسکیشیوں کی طرف سے دونوں بادشاہوں کے سامنے صدائے احتجاج بلند کی اور کہا کہ یورپ والوں کے لئے ہے جس سے انیسویں صدی مسیحی کے ”اصول منرو“ کی بات تازہ ہوتی ہے یہ باوجود اس کے ہمداد و حکومت کیخلاف اپنی فتوحات ہی پر اپنا قبضہ نہیں رکھا بلکہ طاہطیہ کو بھی اپنی حمایت میں لے لیا۔ لیکن اسکے بعد نہیں اس میں جھگڑا ہو گیا جہیں ہمداد کو ترک ملی جنگوں میں نے کاپادوسیہ پر حملہ کر کے خود لاوڈیس کے ساتھ نکاح کر لیا اور اس طرح ایک ہی واریں ملک کا ملک اپنے قبضہ میں لے لیا لیکن اب ہمداد اس ملک پر ٹوٹ پڑا، پنجویں صدی مسیح سے زکال دیا اور انکی جگہ اسکے بھتیجے اریارٹھیس منہم ”فلو میور“ کو تخت پر بٹھایا لیکن جب اس نے اسکا مطالبہ کیا کہ ٹورویوں کو کاپادوسیہ واپس آنے کی اجازت ملنی چاہئے تو نومبر بادشاہ کو یہ ہراس ہو گیا کہ کہیں انکی قسمت اپنے باپ کی قسمت کے ساتھ وابستہ نہ ہو، چنانچہ یہ بہت کر کے اپنے امول کی مخالفت پر کمر بستہ ہو گیا۔ ایک فوج لیکر اسکے مقابلے کے لئے چلا لیکن ہمداد نے اسے دھوکا دیکر گفتگو کرنے کے لئے بلایا اور خود اپنے ہاتھ سے اسکا کام تمام کر دیا۔ کہتے ہیں کہ اسکے جد امجد ہمداد نے اریارٹھیس کے منہ و منہ جد و آئیس کو بالکل اسی طرح سے قتل کیا تھا اب ہمداد نے اپنے ایک بہت سالہ بیٹے کو جسے اسنے کاپادوسیہ کے ایک سابق بادشاہ اریارٹھیس کے اولاد سے بتایا، یہاں کے تخت پر بٹھایا اور گوردیوس کو وزیر مملکت بنا دیا۔ لاوڈیس کے ایک دوسرے بیٹے نے کاپادوسیہ فتح کرنے کے کوشش کی لیکن اسے کامیابی نہیں ہوئی اور وہ خود کام آیا۔ اس طرح اریارٹھیس کے خاندان کا بالکل ہی

۱۲ رومنوں کا ”اصول منرو“؛ اپیان ہمداد“ (App. Mithr.) ۱۳۔ اٹاکوس سوم کے ساتھ بھی یہی اصول بڑا گیا، دیکھو اوپر باب ۱۲۔

۱۴۔ کورنے یوس ہیوں کی حیات داتا سیس (Corn. Nep. Dat.) ۱۱ میں لکھتے ہیں کہ ہمداد داتا سیس کے قتل کا جو ذکر ہے انکی مین دی کل ہے جو یوسٹیوس ۲۸ میں یونان کے ہمداد کے قتل کی وی ہوئی ہے۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آیا ان دونوں میں سے ایک بیان معض

معنوی ہے؟

۲۵

اسناد :- پوسیدونیوں ساکن اپامیہ؛ دیکھو اوپر باب ۱۳، حاشیہ ۱۱۔
 سسر کے دوست اریخاس ساکن اقلالیہ کے اشعار جو اس نے مکیہ میں اور
 ہمدادی جنگوں پر لکھے تھے، محض واقعات تک محدود نہیں تھے۔ وہ لوگوں کے
 ساتھ گیا تھا اور زمانہ مابعد کے مصنفوں نے اسی سے لوگوں کے مہم کے بابت وہ
 دلکش حالات اخذ کئے جو اب ہمیں ملتے ہیں؛ دیکھو راسناتش، Mithras : Reinach

۴۲۷۔

جو تعلقات اریخاس کے لوگوں کے ساتھ تھے اسی قسم کے تعلقات تھیونانیوں
 ساکن مٹی لنہ کے پومی کے ساتھ تھے اور اسی طرح اس نے بھی اپنے دوست کی توفیق
 میں قصائد لکھے تھیونانیوں ہمیشہ حق پسند نہیں نظر آتا۔

پومی کے اعانات اور سولا کے یادداشتیں دونوں میں تکرار و تباہی کی کیفیت
 پائی جاتی ہے؛ انہیں سے ضمیر و نینہ کے یادداشتیں قابل لحاظ ہیں؛ انہیں لکھا ہے کہ جنگ
 میں ایک لاکھ بیس ہزار عسکر اور صرف چودہ روغن کام آئے؛ پلوٹارک؛ "سولا"
 Plut. Sulla ۱۹۔ اگلے عکس روٹی کیوں روغنوں، جس کے تذکروں سے اسان
 نے اخذ کیا، واقعات پر مبنی تھے۔ یہیں افسوس ہے کہ پلوٹارک نے لوگوں کو کس کس
 سوانح عمری میں سالت کے جن واقعات سے Sallust : Historiae سے

سند لی ہے وہ اب مفقود ہو چکے ہیں۔

عہد اسٹس کے متعلق مفصلہ ذیل کا ذکر مناسب ہے؛ فلوریوس یوتروپیوس
 اور ڈیوڈس جیمیل نے لیوی کی تلخیص کی؛ دیکھو راسناتش؛ "ہمدادی" Reinach

(Mithras) ۲۲۱ وغیرہ؛ نیز لیوی کے مخلصات و مقدمات (Prologi)

میں تروگوس پومی کے تصنیفات جنہیں معاملات مشرقیہ کے بابت لیوی کا تہمہ سمجھا
 جائے؛ دیوڈورس؛ شاہ ہیرود کا محرر بخولاوس ساکن دمشق جس نے ۴۴ء جلد نہیں
 اب تک تاریخ عالم (Historia Katholike) لکھی؛ مقابلہ کرومیولر ۲۲۳ء وغیرہ

راسناتش؛ "ہمدادی" ۴۴؛ "تیسوڑ"؛ تاریخ قوم یہود (Schuerer : Gesch.)

(der jued volkes) ۲۲۱؛ استرلوسان اسیہ جس نے پولی بیوس کے سلسلے

میں پہلا حصہ ق م کے واقعات "یادداشتہ تاریخی" (Hypomnemata historika)

باب ۲۵

تو ارمنستان کبیر میں (جہاں شہر ارتخا تا اس مقام پر آباد ہوا جو پستی بیل
 نے اس کے لئے مختص کی تھی) اور زریادیس مغربی حصے میں جے صوفیے کتے تھے۔
 خود مختار بن گئے۔ ارمنستان کبیر کے تخت پر ۹۵۰ ق م میں ٹیکرائس مہکائیگز میں
 ۴۰۰ ق م میں پیدا ہوا تھا اور گو وہ مستعد تھا لیکن ساتھ ہی بے ہول بھی تھا اس نے
 مہرداد کی بیٹی ملکوت برائے شادی کی اور اپنے خسر کے کہنے سے پہلے تو صوفیے کو
 مغلوب کیا اور پھر کا پادوسیہ پر قبضہ کر کے وہاں کوردیوس کو متولی سلطنت بنا دیا۔
 اس طرح گویا مہرداد کا گویا اتنا ہی اثر ہو گیا جتنا پہلے تھا، لیکن اس مرتبہ بھی اس کی
 کامیابی کے اخراجات کو استقلال نصیب نہیں ہوا۔ اریو بزرگان نے فرار ہو کر سیدھی
 اروا کی راہ لی اور اس کے ہتھیار پر مجلس سینات نے کلیکیہ کے پرو پر پور کور نے یونان
 کو اس کے از سر نو تخت نشیں کر لے کا حکم دیا۔ سولا اس کے مطابق دریائے فرات تک گئے
 بڑھا جہاں اسے ایک پارسی سفیر خوش آمدید کہنے کی غرض سے اسے ملاقات میں
 سولا خود ایک مرتفع تخت پر بیٹھا اور اپنے ایک طرف شاہ کا پادوسیہ کو اوڑوسرے
 جانب سفیر پارسیا کو بیٹھایا۔ جب یہ سفیر واپس پارسیا گیا تو اسے اس الزام پر
 سزائے موت دی گئی کہ اس نے اپنے ملک و مالک کے مرتبہ کا لحاظ نہیں رکھا تھا اس
 موقع پر بظاہر تو صرف ارمنستان کو مغلوب کیا گیا لیکن دراصل مہرداد کے اقتدار کو
 بھی زک پہنچی اس لئے کہ کوردیوس کے قبضے میں جو زمام حکومت تھی وہ مہرداد ہی کے
 وجہ سے تھی۔ لیکن باغیل مہرداد نے اپنے غصے کا اظہار نہیں ہونے دیا۔

یادداشت

۹۵۰ ق م کے بعد کی بالخصوص ۳۵۰ ق م کے بعد کے زمانے کی

باب ہست و ششم

مہر داد و سولا

الحق م تاسم

بظاہر ۹۱۰ ق م کے اوائل میں دیارِ مشرقی میں رومن اقتدار استحکم و چمکا تھا۔ لیکن یہ صرف دھوکا ہی دھوکا تھا، اور اگر ہم اس صدی کے صحیح اندازہ کرنا چاہیں جو بہت جلد اس اقتدار کو بہو بخا تو ہمیں دنا زیادہ غائر نظر سے دنیا کے اس حصے کے حالات کا مطالعہ کرنا پڑیگا اور مبطرخ ہم نے ایشیائے کوچک کی کیفیات پر اپنا وقت صرف کیا ہے اسی طرح سے شام و مصر کی صورت حال پر نظر ڈالنی پڑے گی۔

ان دو سلطنتوں میں سے شام میں وراثت سخت دشمنی کے باعث ابھی تک تنازعات جاری تھے۔ ہم انیسویں باب میں اس نقطہ تک اس ملک کی تاریخ بیان کر چکے ہیں جب انطاکیہ کوں ہشتم "مگزیرکوس" اور اسکے سوتیلے بھائی انطاکیہ کوں ہشتم "کیزرکوس" کے مابین جھگڑا چل رہا تھا۔ انیس سے اول الذکر دیمترکوس دوم کا اور دوسرا انطاکیہ کوں ہشتم "سیدئیس" کا بیٹا تھا، اور ان دونوں کی ماں بطلمیوس فلاویو کی بیٹی کیونیا پڑا تھا تھی، وہی جس نے پہلے تو اپنے شوہر اور اسکے بعد اپنے بڑے بیٹے کو

کے ۷۴ جلدوں میں درج کئے۔ قدما کی اتنی قدر نہیں کرتے تھے جتنی پوسیدونیوس جیسے تیز طبیعت اور نکولاؤس جیسے مہذب و متین مورخ کی۔ یودائخ (قیصر ہمالاک شرقیہ) (Caesar in Oriente) (لائبرک ۱۱۱ ص ۶۹) کا خیال ہے کہ قیصر کے مہات شرقیہ (سپٹیم ق م) کے لئے وہی کوٹمارک اور ایان کی سند تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ کوٹمارک نے اپنی حیات کے لئے سولا و سالت میں سولا کے بادشاہوں حیات کو کوٹوس کے لئے آرنیاس کا اور حیات پوسہ کے لئے تھیوفانیس کا اتباع کیا ہے۔ جنگ مہر وادی کے لئے ایان کے اسناد پہلے تو لیومی اور اسکے بعد نکولاؤس معلوم ہوتے ہیں۔

دہون کا لیوس نے پہلے تو لیومی اور پھر سالت کا مطالعہ کیا تھا۔ شامی اور سیوہی تاریخ کے لئے دیکھو تھیوٹور؛ تاریخ قوم یہود "جلد اتمہ۔

اس عہد کی سب سے نفیس تاریخ رائناتس کی کتاب "مہر وادی پاتور، شاہ

پونٹوس" (Reinach : Mithridate Eupator, Roi du Pont)۔ پیرس

سپٹیم ہے؛ میں نے اسے نہایت نفیس ترتیب مضامین کا اتباع کیا ہے۔ اس کتاب

میں ہر ایک واقعہ کی سند دی ہوئی ہے چنانچہ میں ناظرین کرام کی توجہ ہی برٹل کر دینگا۔

سوریہ کے لئے دلیسو بابلوں؛ شاہان سوریہ (Babelon : Dois de syrie) شیوڈر

"تاریخ قوم یہود" اور کون؛ اضافہ جات بہ تاریخ سلیوکیان (Kuhn ; Beitrage

۱۸۹۱ء) (Z. Gesch des Seleuk.

ییزو کھیو فلیے؛ "یونان بہ قیادت روما" (Finlay : Greece under

۱۸۸۱ء) (the Romans. Brunet de Presle et Blanchet ; La Grece depuis la

conquête des Romains.

۱۸۹۱ء

۱۱۱۱۔ اس کے بعد اس کی طرف زیادہ تھا؛ اس کا قابو ہوتا تو وہ لاتیسیوس کو اُسے طرح جزیرہ
 قبرص جلا وطن کر دیتی جیسے کسی زمانے میں اس کے تخت پر کو کیا گیا تھا۔ آخر کار سلسلہ ق م
 میں وہ اپنے منصوبوں میں کامیاب ہوئی لیکن جب اسکندر بھی اس کا منظور نظر نہیں رہا تو
 اس نے اس کا خاتمہ کرنا چاہا تھا؛ مگر اس کے تخت پر بیٹھنے پر تیار نہ ہونے کے باعث اس نے اس کا
 پہنچا دیا (سلسلہ ق م ۱۱۱۱)۔ سلسلہ ق م میں اس کے تخت پر کا انتقال ہونے پر لاتیسیوس
 مصر واپس آ گیا۔ واضح ہو کہ قیسیوں کے انتقال کے بعد اسی کے مرضی کے مطابق
 سر پر اس کا ایک مفروضہ بیٹا ایون حکومت کر رہا تھا، اور جب اس کا آخری وقت
 آیا تو (تقریباً سلسلہ ق م ۹۶) میں اس نے اس ملک کی رومنوں کے نام وصیت کر دی
 کہ رومنوں نے اس پر قبضہ نہیں کیا۔

۱۱۱۲۔ اگر سورہ اور مصر دونوں میں سے کوئی ملک روما کو گزرنے نہیں چاہتا
 تھا، اور ساتھ ہی اگر روما ایشیائے کوچک پر بلا شرکت غیرے حکمران تھا تو پھر مہر واد کو کسی
 قسم کے جارحانہ کارروائی سے نفع کی امید رکھنا لاحتمال تھا۔ لیکن یہ بھی ظاہر ہے کہ
 اگر روما نے مشرق میں قدم جمانا چاہے تو اسے خود اپنے گھر کے اندر اپنی حیثیت کو
 مستحکم کر لینا ضروری تھا، اور یہی وہ بات تھی جو سلسلہ ق م کے موسم سرمایہ مشتبہ
 تھی اس لیے کہ اسی زمانے میں اطالوی آبادی نے روما کے اطراف علم بغاوت بلند
 کر دیا تھا۔ ظاہر ہے کہ جب تک کہ جنگ حلفا جاری تھی اس وقت تک روما ایشیائے کسی
 قسم کا شدید طرز عمل جاری نہیں رکھ سکتا تھا، اور یہ وہ موقع تھا کہ مہر واد جیسا غرض
 مشکل سے اسے ہاتھ سے جانے دے سکتا تھا۔ وہ تاک میں بیٹھا ہوا تھا کہ بھی نیہ
 کے واقعات نے اسے مداخلت کا بہانہ دیا۔

۱۱۱۳۔ اس ملک میں سلسلہ ق م کے قریب تک نہیں آئی تھیں اس کے بعد اس کا بڑا بیٹا

۱۱۱۴۔ ا۔ کون: "افاضات تاریخ سیلوکیان از سلسلہ ق م تا سلسلہ ق م" A. Kuhn: Beitrage

(Zur Geschichte der Seleukiden Von 125—164 V. Chr) اٹل کرش ۱۹۱۷ء۔

۱۱۱۵۔ پاتھون پر اٹلا کوس ہنرمند کاغذ؛ فون گٹسملڈ: ایران۔ Von Gutschmid: Iran. ۱۹۰۵ء۔

۱۱۱۶۔ قلیویرہ کے حکومت (۱۱۱۶ ق م) تک کی مصر کی تاریخ: جہانی "سلطنت" ۲۰۵ تا ۲۲۲ء۔

باب

جان سے مروا ڈالا اور اسکے بعد جب اس نے اپنے دوسرے بیٹے گریوس پر وار کرنا چاہا تو اسے معلوم ہو گیا اور اس نے (تقریباً سالہ ق م میں) اٹا اپنی ماں ہی کو ملک م کو پہنچا دیا۔ اسکے بعد گریوس کم و بیش خاموشی کے ساتھ حکومت کرتا رہا تا آنکہ اٹا کو کیریز کے کوس نہ اٹھ کھڑا ہوا۔ اس پر اس چھوٹی سی سلطنت کے ٹکڑے ہو گئے جنہیں سے گریوس شمالی سوریہ اور کلیکیہ پر اور کیریز کے کوس دمشق کو اپنا پایہ تخت بنا کر فیقیہ اور عیسائی سوریہ پر قابض ہو گیا۔ سالہ ق م میں گریوس کو اسے منظور نظر مہلبون نے جان سے مار ڈالا جس پر کیریز کے کوس نے سلطنت تے شمالی حصہ کو فتح کر چکی گوشتش کی مگر گریوس کے بیٹے سلیو کو کوس ششم کے ہاتھوں شکست ملنے پر اسے خودکشی کر لی۔ سالہ ق م میں اس کے بعد اسکا بیٹا اٹا کو کوس دہم یو سے بس "تخت پر بٹھا۔ اس زمانے میں ملک شام میں جو خلفشار مچا ہوا تھا وہ اس واقعہ سے اچھی طرح سے سمجھیں آتا ہے کہ اٹا کو کوس دہم کلیو پاتر اسلینہ سے نکاح کرتا ہے جو پہلے تو گریوس کی اور اسکے بعد خود اٹا کو کوس دہم کے اب کیریز کو کوس کی بیوی رہ چکی ہے اب یہ ملک اول تو سلیو کیوں کے دو شاخوں کا یعنی دیمتریوس دوم اور اٹا کو کوس ششم کے اولاد کا میدان کارزار بنا ہوا تھا اور دوسرے اسے شاخ اول کے اراکین یعنی گریوس کے پانچ بیٹوں کے مابین تنازعات بھی برپا تھے۔ ہم ان واقعات پر اس سے زیادہ وقت دینا مناسب نہیں سمجھتے اس لئے کہ وہ بنی نوع انسان کے تاریخ کے لئے بال بے کار ہیں لیکن ان سے یہ صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ روم کو ملک شام کی طرف سے کسی قسم کا خطرہ باقی نہیں رہا تھا۔

اگر مصر خود اپنے ہاتھوں اپنے زوال کی ترکیب نہیں چل رہا تھا تو اسکی وجہ یہ تھی کہ اس ملک کے جھگڑے نسبتہ آسانی سے طے ہو جاتے تھے۔ جو کوئی بھی اسکا خیر پر قابض ہوتا وہی ملک کا مالک بھی بن جاتا اور کل سر پر قابض ہونے کا آسان طریقہ یہ تھا کہ فریق ثانی کو جلد از جلد ملک عدم پہنچا دیا جائے چنانچہ جو کوئی بھی اس کام میں سب سے زیادہ ماسر ہوتا وہ محل سر، اسکا خیر اور مصر کا مالک بن جاتا۔ سالہ ق م میں قبیلوں کے اہتمام کے بعد اسکی بیوہ نے جو اسکی بھانجی بھی تھی زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لے لی۔ اسکا میلان بہ نسبت اپنے بڑے بیٹے لائیرس کے اپنے چھوٹے بیٹے

24

طع کھائے کافی نہ تھی چنانچہ اس نے رو بہ طلب کیا اور چونکہ ہمداد نے رو بہ اد ا کرنے سے انکار کر دیا اس لئے اس نے خود اپنے طیف بنحو میں سے رو بہ وصول کر لیا چنانچہ اپنے اخراجات پورے کرتے کی غرض سے بچوں میں سے نو تنوں کی ادائیگی کو تا ریخ کیا۔ اسپر ہمداد نے اکوئی لیوس سے شکایت کی لیکن ظاہر ہے کہ اسکا کوئی نتیجہ نہیں نکلا۔ اسکے بعد اس نے آگے بڑھ کر کا پا دو سیہ پر قبضہ کر لیا اور فریقین کے مابین آخر کار بیستہ ق م کے موسم سرما میں جنگ جھڑپیں رونمون نے میدان کارزار میں چار لشکر روانہ کئے یعنی ایک تو بھی نیہ والا شتر اور تین دوسرے رسالے تھے ایسیانی بھی تھے اور تھوڑے سے اطالومی بھی۔ ان لشکروں کی سپہ سالاری کا کام اکوئی لیوس اور ایشیاء کلیکیہ کے پرورتوروں یعنی کاسیوس و اوپیوس کے سپرد کیا گیا لیکن مشرق میں ان سب کو سخت کاٹنے دیکھنا پڑا جس کے بعد کاسیوں جزیرہ صوفوز کو اوپیوس لاؤ ویجیہ بدرائے لیکوس کو اور اکوئی لیوس سمی لنہ کو بھاگ گئے۔ اب تقریباً تمام بر اعظم نے روما کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا، اور صرف چند ہی شہر ایسے ہو سکے جیسے آفینسہ بدرائے سی پی لیوس و استرا تو نیکلیہ یہ ملک کاریہ جو روما کے وفادار رہے رہے ہوں اسی طرح بہت سے جزائر نے بھی اسکی بیادت کو تسلیم کر لیا۔ لاؤ ویجیہ نے اوپیوس کو اور سمی لنہ نے اکوئی لیوس کو شاہ ہمداد کے حاکم کر دیا جس پر اس نے اول الذکر کے ساتھ تو اچھا برتاؤ کیا لیکن اکوئی لیوس کو وہ جگہ جگہ اپنے ساتھ خود بخوار جانور کی طرح لئے پھرا اور آخر کار پر حکام جو بچکر اسے روایت کے بموجب اسے سیسہ پھلو کر اسکے گلے میں انڈلوا دیا جس سے اسکا خاتمہ ہو گیا۔ سن پسند جمہوریہ بنا ہرقلیہ، کینیجوس و صوفوز نے ہمداد کا ساتھ نہیں دیا، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ روما نے برا فز وحشی کا پورا سامان پیدا کر دیا تھا لیکن بہت سے سنجیدہ لوگ ایسے تھے جو ہمداد کو لابہ می خات و ہندہ قرآن میں دیتے تھے۔ بادشاہ نے جو اس وقت ایشیوں میں تھا، پہلے سے بھی زیادہ اس بات کا فیصلہ کر لیا کہ کسی نہ کسی طرح سے اپنے دشمنوں کی صفوں میں ہمیت پیدا کرنا ضروری ہے۔ آزاد کردہ صوبہ ایشیائیں اسوقت بھی تقریباً ایک لاکھ اطالومی تھے اور وہ کم و بیش سب کے سب ملک کو روز بروز زیادہ مختلس بنارہے تھے۔ ہمداد نے سوچا کہ اگر وہ ملک بدر کر دیے گئے تو وہ فوراً

۱۴۲

باب ۲۷

نکو دس سو ملو باتور تخت پر بیٹھا۔ یہ بادشاہ اپنے دادا پرویاس دوم کی طرح زوال
ظالم اور بنایت رزل طبیعت کا انسان تھا۔ بادشاہ کے دوسرے بیٹے کو جسکا نام سقرط
تھا، اس کے باب نے قیلائے مینس کا خطاب دیکر بقلا گوئیہ ویدیا تھا، لیکن جب سقیرٹوں
کو سقیرٹوں میں قیلا گوئیہ خالی کرنا پڑا تو اسے اس کے معاوضے میں پانچ سو تانت مل گئے
ضیورہ کیونچوں میں رہ کر گزارہ کرنے لگا۔ لیکن وہ اس رقم پر قانع نہیں رہا اس لئے کہ وہ
ایک بادشاہت کا مالک بننا چاہتا تھا، چنانچہ اپنے باپ کی شہرہ و معروف نوعادت
پر انحصار کر کے اسے رومنوں سے استدعا کی کہ وہ اسے شاہ بھی مینہ بنادیں اور
جب انھوں نے اس درخواست کو نا منظور کیا تو اس نے لیٹ کر مہر داد کے سامنے اسی
مضمون کی درخواست پیش کی۔ ان دوسرا زشیوں کا خیال تھا کہ نکو دس کو قتل کر دیں گے
لیکن وہ اپنے اس منصوبے میں کامیاب نہیں ہوئے۔ اسے سقرط نے پوتوسی فوج کی
مدد سے بھی مینہ فتح کر لیا۔ اور ساتھ ہی ساتھ ہی مہر داد نے کا یادوسیہ پر قبضہ کر کے وہاں
اپنے بیٹے کو از سر نو تخت نشین کر دیا۔ اب سقیرٹوں میں فریق ثانی یعنی نکو دس اور
اروبارزان نے رومنوں سے مدد طلب کی۔ اگر وہاں پر اب بھی اسی قسم کا دباؤ پڑتا رہتا
جیسا چھ ماہ قبل پڑ رہا تھا تو وہ مہر داد کے خلاف کچھ بھی کارروائی نہیں کر سکتا تھا، لیکن اپنی
مرامات کی وجہ سے اس کے دشمنوں کی صفیں خالی ہوتی جا رہی تھیں چنانچہ اب وہ اپنی
پوری قوت کے ساتھ ایشیا کی طرف ہال ہو گیا مجلس سنیات نے ایک قرارداد منظور
کی کہ نکو دس اور اروبارزان کو ضرور اپنے اپنے تخت پر بیٹھا ناجائز اور اسکی کارفرمائی
کا ذمہ دار سابق کانسٹنٹم۔ اگوئی لیوس کو قرار دیا۔

یہ انتخاب کوئی اچھا انتخاب نہیں تھا اس لئے کہ اگوئی لیوس بہادر تھا لیکن وہ رومنوں
کے طمع طبع کے کاٹھنڈے سے طمع فرو تھا اور نہ تو میدان تدبیر نہ میدان جنگ میں
اپنی اہلیت کی وجہ سے ممتاز سمجھا جاتا تھا۔ تاہم روما کا اثر اتنا زیادہ تھا کہ یہ سننے ہی
مہر داد نے ہتھیار ڈال دیئے اور نہ صرف اپنے بیٹے کو اس بلکہ سقرط کا سر
سے خاتمہ ہی کر دیا۔ روما کے لئے تو یہ کارروائی بالکل کافی تھی لیکن اگوئی لیوس کی

بجائے نام تمام ملک میں نہایت عزت کے نگاہ سے دیکھا جاتا تھا اور ہر مہر کی یاد نازہ کرتا تھا۔

باب

بادشاہ ایشیائے کوچک کے فوج پر کسی طرح فائق نہیں رہ سکتا تھا بلکہ اب اسکی خواہش تھی کہ خود یونان پر قبضہ کرے۔ ظاہر ہے کہ یہاں وہ روماء کے تنفر کے احساس پر جو ایشیائیں اہم مقام پر تھیں بنا ہوا تھا، انحصار نہیں کر سکتا تھا اسلئے کہ یونان میں وہ طریقہ رائج نہیں تھا جسکے تحت ملکی فوجی عمل ٹھیکے پر دیئے جاتے۔ تاہم یہ عجیب و غریب بات ہے کہ یہاں بھی ایک طیف ل گیا، اور ایسا طیف جو سب ریاستوں سے زیادہ خود مختار تھا، یعنی اتینس۔ اس شہر میں روماء کے خلاف جذبات موجود تھے اور یہ جذبات زیادہ تر فلسفیوں اور خطابوں میں عام تھے، اسلئے کہ طبقہ یہ نجول نہیں سکتا تھا کہ اتینس کسی زمانے میں ایک وختشاں اور مشہور آفاق مملکت تھی اور اسی طبقے نے عوام کو یہ سکھایا کہ اتینس کے ادبار کا سبب رومانی دست درازیاں ہیں۔ علاوہ ازیں اس موقع پر اتینس میں ایک دستور کی کشمکش کی کیفیت تھی اور اسکے حل کرنے میں روماء مدد راہ بنا ہوا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ یونان کی ترقی کی بابت اتینس یوں کی بہت کچھ امیدیں مہروداد کے ساتھ وابستہ تھیں، خصوصاً ایسی حالتیں جب اسے عظیم الشان کامیابیاں حاصل ہو چکی تھیں اور یونان کے ذہنی مستقر علی کے ساتھ اسکے خاندان کے نہایت گہرے تعلقات رہ چکے تھے۔ یہی اسباب تھے کہ جب ایک ہوشیار شخص ارسطیون نے جو اتینس کے مشائیوں کے سرگروہ تھا، اس فخر مند بادشاہ کے ساتھ اپنے شہر کی طرف سے رسل و رسال جاری کئے تو کسی نے اس پر اعتراض نہیں کیا بلکہ ارسطیون خود اپنی ہوس گیا جہاں مہروداد نے اس پر اعزازوں کی پوچھا کر دی۔ جب وہی میں اسکا

لکھ ارسطیون برائش: مہروداد، ۱۳۹، حاشیہ ۱؛ اس مقام پر اسی کے نام کے بابت بحث کی گئی ہے اسلئے کہ عجیب بات ہے کہ تاریخ اتینس کے اس حصے کا سب سے اہم مورخ یعنی پولیبیوس اسکا نام اتنے یوں بناتا ہے: ۴۰، حاشیہ ۱، سکوں کے لئے، ۱۴۱، حاشیہ ۱۲۔ پے لیکن کے لئے:

دیکھو زو سے سل ۲۹۶ تا ۲۹۹۔ ارسطیون نے جو روش مہروداد کے ساتھ جائز رکھی وہ اس شاہ ایران کے متعلق دیوکس تھیس کے روش کے مثال تھی اور ج طرح دیوکس تھیس نے مقدونیہ کے اقتدار کی مخالفت کی تھی اسی طرح ارسطیون روماء کا مقابل بن گیا۔ میں یہاں کیفیات و شخصیات کے مشابہت و منازت پر بحث نہیں کر سکتا۔

باب

سپاہی بن کر واپس آجائیں گے؛ اگر وہ اندرون ملک میں قید کر دیئے گئے تو یہ وقت طلب ہو گا اور ہمیں روپیہ خرچ ہو گا؛ لیکن اگر وہ خود یونانی شہری آبادی کے مدد سے قتل کر دیئے گئے تو ان کا بس خاتمہ ہو جائے گا اور چونکہ ہمیں خود یونانی بھی شریک ہونگے اس لئے ان کا مفاد پہلے سے بھی زیادہ اس کے ساتھ وابستہ ہو جائے گا۔ الغرض مہرداد نے حکم نافذ کر دیا کہ ایک خاص دن ان سب اطالویوں کو قتل کر دیا جائے اور اس حکم کی تکمیل نہ صرف اس کے عہدہ داروں ہی نے کی بلکہ اس کام میں شہری غلام نے بھی مدد دی۔ مہرداد نے یہ بھی حکم دیا کہ باسوسوں کو انعام اکرام دیئے جائیں اور جو لوگ ان اطالویوں کو پناہ دیں انہیں سزائیں دی جائیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ملک والے اٹلی کے دیسیوں سے اس قدر نفرت کرتے تھے کہ انہیں کہیں بھی پناہ نہیں ملی۔ صرف چند ہی ایسے تھے جنکی جان نہیں لی گئی؛ انہیں سے ایک رومی لیوس بھی تھا جسے یہ سزا دی گئی کہ آئندہ وہ بجائے رومن لباس کے ہمیشہ یونانی لباس پہنا کرے۔ اس موقع پر اسی ہزار اطالویوں کی جان لی گئی۔ ان سے یونانیوں کو اس قدر مال قیمت ہاتھ لگا کہ مختلف بلدیات نے اپنے اپنے قرضے بے باقی کر دیئے اور مہرداد نے فرمان صادر کر دیا کہ قدیم صوبہ ایشیا کے باشندوں سے پانچ سال کا کوئی محصول نہ لیا جائے۔

۱۳۵ ان آٹھ سو تالیف کے قصے کے لئے جنہیں یودیوں نے جزیرہ کوس میں امانت رکھا تھا جنہیں مہرداد نے لے لیا دیکھو راناش: "مہرداد" (Reinach : Mithir) ۱۲۱ حاشیہ ۶۔

مہرداد کا ایک خط صوبہ اریونی پوس اس وقت تک موجود ہے جس میں وہ فرمے ہوں ساکن نیمہ کے سرکار انعام ۳۰ تالیف مقرر کرتا ہے اس لئے کہ اسے چند رومنوں کی جان بچائی تھی جس سے معلوم ہوا کہ مہرداد اپنے دشمنوں کا بیچا کر نے میں کمال مستعدی کا اظہار کرتا تھا؛ ایسے کاوشہ رومنوں کی طرف سے دوسرے دن

Atti. Mitth ۱۵۱۶ وغیرہ میں شائع کیا ہے؛ دیکھو جریدہ لسانیات برلن "Berl

Phil. woch. ۱۸۹۱ ص ۲۶۔ یونی پوس کے لئے دیکھو راناش: "مہرداد" ۳۵۵؛ سب سے کم کے

موسم سرما میں یہ آسنوف کے مقام پر دس ہزار کلبکیوں کا قایم تھا۔

اطالویوں کے سکوں کے لئے دیکھو راناش: "مہرداد" حاشیہ ۱۔

بچہ بچہ کو انہیں طرح طرح کی سرزمینیں دیں چنانچہ شہری ایسا وطن مالوف چھوڑ کر دوسرے
 مقامات کو جانے لگے چونکہ اب پرائیوس آئینہ سرے جدا ہو گیا تھا لہذا یہاں بھی ایک
 حربہ متقرر کیا گیا۔ اسکے بعد اس نے لاؤس نے باقیماندہ یونان کو بھی زیر کیا۔ اور ہر توبہ
 بڑے جزیروں میں سے بحری قزاقوں کا آماجگاہ یعنی کریٹ کے تعلقات مہر واد
 کے ساتھ اچھے تھے لیکن رسم و ریزوں کے منظر جہوریہ نے اسکے ساتھ ملنے سے انکار
 کر دیا اور جب اس نے سپر قبضہ کرنے کی کوشش کی تو اسے ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔
 سبب یہ کہ اس نے قوم سرا میں وہ پرگاہیں دہرائیں جلا گیا، اور اسے اس نے اپنی عظیم سلطنت
 کا (میں اب سواحل بحیرہ اسود ایشیائے کوچک یونان شامل تھے) اپنے تخت
 بنالیا تھا۔ اس نے پرگاہوں میں بغیر قتل کی گئی تھیں اس نے ایک جہ بدستہ
 مہر وادی کا اندراج کیا، لیکن جیسا ہم دیکھیں گے یہ سب کچھ زیادہ دن تک نہیں چلا۔
 رومن مہر واد سے جنگ آزمائی کرنے پر مجبور تھے لیکن مشکل یہ تھی کہ جنگ
 حلفا کی وجہ سے وہ بہت پڑ گئے تھے اور دوسرے ردما کے سیاسی فزق کے ایک
 دوسرے کے ساتھ جو تعلقات تھے وہ پہلے سے بھی زیادہ پیچ ہو گئے تھے۔ نیکان
 کی وجہ سے تو انہی مالی اور فوجی حالت نہایت زبون ہو گئی تھی اور سیاسی تنازعات
 کی وجہ سے اس امر پر اتفاق ہونا نہایت دشوار تھا کہ جنگ کا انتظام کس کے قبضے
 میں ہو اور کس کے سرس کی کامیابی کا سہرا لگنا جائے۔ عمومی گروہ تو ماریوس
 کے موافق تھا اور ارمینیائی گروہ سولا کو سپہ سالار بنانا چاہتا تھا۔ سولا مستحق م میں
 کاسل تھا چنانچہ مجلس سیناٹ نے قاعدہ کے مطابق اسی کے سپہ جنگ کا انتظام
 کر دیا، لیکن طریقہ سولی کیوس روموں نے قوم کو آمادہ کیا کہ اپنے اعلیٰ اختیارات کو
 کام میں لا کر ماریوس کو سپہ سالار بنادیں۔ اسپر سولا اپنے رسالوں کو لے کر جو لاؤس تھیں
 (تھے) آئے بڑھا اور روماء کو فریق مخالف کو جاد بایا۔ اس جھگڑے میں سولی کیوس
 تو کام آیا، اور ماریوس بھاگ گیا۔ اسکے بعد نظریہ تصور سولا بغیر سوچے ہوئے
 کہ میرے بعد آخر کیا ہو گا؟ مستحق م کے ابتدا میں جہازیں مٹی کر اسپاٹروس مل با
 جنگ اب ایک فیصلہ کن حد تک پہنچ گئی تھی اور رومائے ایشیائیوں کے خلاف
 ایشیائیوں سے کام لینے کے بجائے اب اہلی کے دیسیوں کو مہر واد کے خلاف بھجادیو

باب ۱۶

جہاز کرسٹوس میں کسی چٹان پر ٹکڑ گیا تو ایتھنز یوں نے اسکے لئے ایک سرکاری رشتہ کا انتظام کیا اور وہ ایتھنز میں ایک پالکی میں بیٹھا داخل ہوا جسکی نشست ارغوانی رنگ کی تھی اور پائے وغیرہ چاندی کے بنے ہوئے تھے۔ اسنے اپنے سفر کے رواد میں فاسج و ناپھر بادشاہ کی ایک تانبا کی تصویر کھینچی اور اسکے دربار کے قوت و عظمت کے حالات نہایت وضاحت سے بیان کئے تھے اب ایتھنز یوں نے قدیم عمومی دستور کا احیاء کیا اور ساتھ ہی روما کے ساتھ ایتھنز کا جو عہد نامہ ہوا مختصاً اسے منسوخ قرار دیکر مہرواد کے ساتھ ایک مخالفہ کر لیا۔ ارسطیون صدر استراتے کو اس مقرر کیا گیا اور جو دیوبیوں اور پلائی استاتروں پر جو خاص طور سے اس موقع کے لئے ڈھالے گئے تھے شاہ پونتوس کے علامات یعنی پیکا سوس یا چاند تار بنا لیا گیا۔ چونکہ دیوبس میں بہت سے رومن آکر آباد ہو گئے تھے اسلئے اس جزیرہ نے روما کا اتباع نہیں کیا، چنانچہ ارسطیون نے اپنے ایک مشائی ساتھی یعنی بے نیکن ساکن تیوس کو جزیرے کی طرف روانہ کر کے اس پر قبضہ کر لیا لیکن یہ قبضہ زیادہ دن تک نہیں رہا اسلئے کہ بعض رومن واپس آ گئے اور انھوں نے جزیرے کو از سر نو چھین لیا لیکن دیوبس میں رومنوں کا اقتدار دیر پا ثابت نہیں ہوا اسلئے کہ مہرواد کا بیڑا ایتھنز جانا ہوا یہاں ٹھہرا اور اسکے امیر البحر ارسٹے لائوس نے اس جزیرے کو نہایت سخت سزا دی اسنے بیس ہزار شہریوں کا قتل عام کیا اور عورتوں اور بچوں کو غلام بنا کر فروخت کر دیا اور اس طرح گویا بروہ فریشتوں کو عظیمی کی اصل حقیقت سے آگاہ کر دیا! مال غنیمت مہرواد اور ایتھنز کے درمیان تقسیم کر دیا گیا۔ ان واقعات کے بعد بظاہر گو اس بادشاہ کے ساتھ ایتھنز کی وابستگی بڑھ جاتی چائے تھی لیکن اس کی بجائے مہرواد نے شہر میں دو ہزار کا ایک حرس رکھ دیا، اور پونٹیک دیوبس طعنہ آمیز انداز سے کہتا ہے کہ ان سپاہیوں کا سب سے متاز کام یہ ہو گیا کہ شہر لوٹا

۵۵ اگر ہم ارسطیون کی تقریر کا بیان سنارت اہل قلعہ سے (جس پر یہ کچھ بحث ہو چکی ہے) کو توجہ نکالیں چاہیں (Ath. ۲۱۳۵) تو ہم صرف یہ کہہ سکتے ہیں کہ یہ ان قلعہ بندیوں کی طرف سے سنارت تھی جو کہیں در کہیں بطور ناکان وطن کے آباد تھے۔ اس طرح مسئلہ میں پلانیونیوں نے مختلف مقامات کو اپنے دودھ میسے تھے۔

ہونے کے بعد رومنوں نے بہت سے ایتھنز کے شہریوں کو تہ تیغ کر دیا لیکن سولا کے باوجود ہمیشہ فخر کرتا تھا کہ اسے مکانات کو جلنے سے بچایا۔ دیکھئے ہنسل غار جنگی اکی وجہ سے رومنوں کے خلاق اس درجہ بہت ہوئے تھے کہ کسی شہر پر قبضہ کرنے کے وقت قبل عام ہو تو اسکے ساتھ آتش زدگی بھی لازمی سمجھی جاتی تھی اور اس سے کسی شہر کو نجات ملنا یہ سالار کے عفو و کرم کا ثبوت سمجھا جاتا تھا! ارسطیون اور اسکے ساتھی اگر دیوس فرار ہو گئے۔ اسکے بعد پرائیوس پر بھی رومنوں کا قبضہ ہو گیا، گو موتی خیمہ کا قلعہ برابر رہے لاؤس ہی کے قبضے میں رہا۔ اسی دوران میں شمشہ ق م کے موسم بہار میں اریارٹیس کا سسلی میں انتقال ہو گیا اور بعد میں پتہ چلا کہ خود اسکے باپ ہی نے اسے زہر لوادیا تھا۔ اب فوج کیلئے تاسکی لوس کے کمان میں بنی اور اس نے اسے لاؤس کو طلب کر لیا، چنانچہ مورخ الذکر موتی خیمہ سے دست بردار ہو کر پھر موتی کے مقام پر تاسکی لوس سے جا ملا۔ یہاں سے پوتوسی فوج وادی کیسپی موس ہوتی ہوئی انٹیکیر وینہ پہنچی اور اس شہر کے شمال میں سولا کے مقابلے میں آئی۔ دین

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ ۲۰؛ راسناش: مہرداد ۱۵۵۔ متحدہ روم و دوازے کے بابت و اجموت: بلڈ ایتھنز ۱، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲

بال

سپہ سالار (یعنی سولا) چالاک اعلیٰ درجہ کا منتظم، بے خوف، سخت گیر اور ایسا شخص تھا جو فتح و نصرت کے بعد اپنے سپاہیوں کو ہر بات کی اجازت دیدیتا تھا۔ وہ اپنے سارے کا قائل تھا اور اسے اسکا نام از خودیت رکھتا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ لوگ اسے لاطینی میں فیلاکس (قصد والا) اور یونانی میں ایپارودیسوس (ذریعہ کرنے والا) کہیں۔

جب وہ ایپاروس و تھسلی ہو کر یوشیہ آیا تو اس نے دیکھا کہ صورت حال پہلے سے بہت بہتر ہو گئی ہے اور اس تبدیلی کی وجہ مقدونی صوبہ دار کے پروکویمتورسور کی حکمت عملی ہے۔ اس نے لادوس و اریطون نے میدان جنگ میں اسکا مقابلہ کر سکی بہت نہیں کی بلکہ اول الذکر تو پرائیوس اور اریطون آئینہ نما لگ گئے۔ جب سولا تلہ کر کے پرائیوس نے رکھا تو اسے اسکا تو محاصرہ کر لیا اور آئینہ نما کی ناک بندی کر دی، ہم دیکھ چکے ہیں کہ پوتس سمندر پر قاید چنانچہ اسکے جہاز پرائیوس کو سامان رسد پہنچاتے رہے لیکن ادھر آئینہ نما کو بہت جلد مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ سولا کے نائب کوکولوس نے جہاز اکٹھے کرنے شروع کئے لیکن اسے اپنا کام مکمل کرنے کو ایک سال لگ گیا۔ اس وقت مہر داد کو چاہئے تھا کہ جلد سے جلد یونان میں دیکھ کر دست فوج روانہ کر دے لیکن ابھی بجائے اسے اپنے بیٹے نام نہاد اریارٹیس اور سپہ سالار تاکیس کے کمان میں ترمی راستے سے نہایت اطمینان کے ساتھ روانہ کیا۔ شہد ق م میں اسکا مقصد وینیہ پر قبضہ ہو گیا اسکے بعد شہد ق م کی ابتلا میں مہر داد کے دشمنوں کو روماکہ عمویوں نے ترک و بکر سولا کو معزول کر دیا، اور گو مار بوس زیادہ دن تک زندہ نہیں رہا لیکن اسکے بعد سولا گو روماکہ کے جانب سے کھٹکا ہی لگا رہا۔ اسکی حکمت عملی اب یہ ہو گئی کہ روماسے جو حربہ اس پر ہونے والا ہے اس سے پہلے ہی یونانی معاملات طے کرانے، چنانچہ اسے پرائیوس پر از سر نو بلہ بول دیا لیکن اس مرتبہ بھی وہ ناکام ہوا۔ اب اسے آئینہ نما پر خلع کیا، اور یہاں اسے کامیابی حاصل ہوئی یعنی پرائیوس دروازے اور مقدس دروازے کے درمیانی تفصیل پر جہاں کے منتہی کافی خبردار نہ تھے قبضہ کر کے کم مارج سلطہ ق م کو رات کے وقت اسے اپنے سپاہیوں کو شہر میں گھس جانے کا حکم دیدیا تاہم داخل

حکم دیا لیکن اس سے خوف زدہ ہو کر کہیں انکے ساتھ وہی برتاؤ نہ کیا جائے جو
 حیوں والوں کے ساتھ کیا گیا تھا، اسی سوس والوں نے جمع ہونے سے انکار کر دیا
 اور اٹا زینو پوس کو قتل کر دیا۔ اس کے بعد شہر والوں نے نہایت وسیع تدابیر سیاحت
 کی کیں، مثلاً غلاموں کو آزاد کر دیا، حقوق شہریت کی توسیع کی اور محل و دیگر مطالبات
 کی مقدار کم کر دی۔ ایسے سوس والوں نے ایک اعلان میں جو اس وقت تک موجود
 ہے یہ ظاہر کیا کہ شاہ پوتوس کا ساتھ محض مجبور ہو کر دینا پڑا ہے اور وہ اس
 موقع سے فائدہ اٹھا کر دمنوں کے ساتھ اپنی محبت کا اظہار کرتے ہیں۔ اس سے
 کم سے کم یہ امر توصف ظاہر ہو جاتا ہے کہ جب ایشیا میں بادشاہ کا اقتدار برقرار
 تھا اس وقت بھی انھوں نے بناوٹ کر کے اپنی جرئت و بہت کا ثبوت دیا، حقیقت
 یہ ہے کہ اس وقت بھی یونانی پھر ایسے گئے گئے تڑپے میں تھے جیسا انکی بابت اکثر حکم
 لگایا جاتا ہے۔

جب سلطنت کے ممتاز ترین شہروں میں سے ایک نے علم و طاقت بلند
 کر دیا تو اسکے بعد دوسرے مقامات نے بھی اسی کے قدم قدم چلنے کی نشان دہی -
 انیس سے بعض پر بادشاہ کا از سر نو قبضہ ہو گیا، اور دوسرے شہروں پر اپنا اثر قائم
 کرنے کے لئے اسلئے یہ اعلان کر دیا کہ ہماری سلطنت کے تمام شہر آزاد نہیں گئے
 تمام غیر ملکیوں کو شہریت کے حقوق حاصل ہو جائیں گے، سب غلاموں کو آزاد کر دیا جائے
 اور تمام قرعے منسوخ قرار دیئے جائیں گے۔ اس اعلان کی وجہ سے ہر بابہ و دوسرے
 پہلے سے بھی زیادہ اسکے مخالف بن گئے اور یونانی اصل درباروں نے اس کے علم
 ایک سازش کی۔ بادشاہ کو یہ خبر ملی تو وہ ایجنڈا ایک ٹپک کے بیچے میں گیا اور
 سازشیوں کے مشوروں کا ایک ایک لفظ اپنے کانوں سے سن لیا جس میں نے
 سولہ سو شخصوں کو جنہیں وہ اس سازش میں ملوث سمجھا تھا، تہ تیغ کرا دیا۔
 لیکن ادھر رومائیں صورت تبدیل ہو چکی وجہ سے جو غریب برسرِ احوال آئے

بابت

فوج میں سالٹے سولہ ہزار اور پونٹوسی لشکر میں ساٹھ ہزار سپاہی تھے، لیکن سولا نے دشمن کو پہلے تو مشرقی سمت میں بھگا دیا اور اسکے بعد انھیں کالکسٹ دیکر اچھے بڑاؤ میں جا گھسا۔ صرف کس ہزار آدمی قتل عام سے بچے اور ارغے لاؤس کے ساتھ خالکس فرار ہو گئے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس لڑائی میں روڈن سپاہیوں کی بہادری رومن فوج کی حرکت پذیری اور نسبتاً بہتر سپہ سالاری کی وجہ سے انھیں اپنے دشمنوں کے مقصد نوبی جتنے پر غلبہ حاصل ہوا تھا۔ اسی زمانے میں اگر دیولس والوں نے بھی پاس سے مجبور ہو کر ہتھیار ڈال دیئے تھے۔ ارطیون کو تو فاتحانہ جلوں کے لئے محفوظ رہا تھا۔ اسکے بعد رومنوں نے اعلان کیا کہ ایتھنز حسب سابق خود مختار رہے گا اور جزیرہ دیولس اس کی مذکر کے ایتھنز ہی آبادی کو پورا کرنے کی غرض سے اس کی اجازت دیدی کہ جو یونانی جاے ایتھنز جا کر وہاں بودو باں اختیار کرے لیکن چونکہ فہراد کو بحری قیادت حاصل تھی اسلئے غیر روڈنہ کے کامیابی کے باوجود رومنوں کا یہودیہ پر قبضہ نہیں ہو سکا اور ایشیائے کوچک میں بھی بادشاہ کاستارہ روڈن وال تھا۔ ابتدا میں تو اس حصہ دنیا میں یونانیوں کو کامیابی ہی کامیابی ہوتی رہی اور محمد بادشاہ نے اپنی مہربانیوں اور عفو و کرم کی بوجھار کر دی۔ لیکن اس مشرقی فرما زو کے لئے مطلق العنانی لازمی تھی اور یہ مطلق العنانی یونانیوں کو ایک آنکھ نہیں بھاتی تھی چنانچہ جب کبھی اسے کسی بغاوت کے خبر پکڑتی تھی تو اسکے بھی خصال جو میں جاتے تھے۔ سب سے پہلی بھینٹ جو چڑھی وہ غالباً سرداروں کی تھی جنھیں مع اپنے بیوی بچوں کے قتل کر دیا گیا۔ اسکے بعد چونکہ بہت سے جیوسیون نے رومنوں کا ساتھ دیا تھا اسلئے پونٹوس کے بیرے نے اس جزیرے پر حملہ کیا اور یہاں کے باشندوں کو شخاس میں فروخت کر دیا اور جزیرے کا نام بدل کر (بادشاہ کی ایک بیوی کے نام پر) بریس رکھ دیا۔ لیکن بادشاہ کو اسکی پاؤں ایک دوسری نواح میں ملی۔ پونٹوسی امیر البحر زینوبیوس نے اپنی سوس جاکروہاں کے باشندوں کو بچا ہونے کا

اب

اس جنگ سے یونان میں تو ہمدردی کے اقدار کا خاتمہ ہو گیا، اب اسے ایشیا کے حملے کی مدافعت کی تیاری کرنی تھی۔

اسے اس بات سے اطمینان تھا کہ اس کے سب سے خطرناک دشمن یعنی سولا کے پاس اس وقت تک بڑا نہیں بچے جس کے باعث وہ یونانیوں پر قبضہ نہیں کر سکتا تھا۔ سولا کے نسبت اسے فلا کو س سے کم خطرہ تھا، فلا کو س نے شمال کا رخ کیا اور جب اسکی فوج ایشیا میں آخر کار پہنچی تو کائنات اور اس کے نائب سے درمیان جھگڑا پیدا ہونا ناگزیر ہو گیا۔ والیسر کو س نے فلا کو س کو اس کے عہدے سے علیحدہ کر دیا لیکن اس نے بدلے میں فلا کو س نے سپاہیوں میں غدر کر دیا اور آخر کار انکو میدیہ کے مقام پر کائنات کو قتل کر دیا گیا۔ (۱۸۷۱ ق م) اس کے بعد سپاہیوں نے غداروں کے سردار کو اپنا سپہ سالار بنایا اور مجلس سینات نے اس تقرر کی توثیق کر دی، یہ اب

بقیہ میں ہو کر آگے بڑھا اور راستے میں جسے جی چاہا ملک عدم کو پہنچا یا۔

صورت حال کچھ اس قسم کی تھی کہ سولا اور ہمدرد دونوں نے آپس میں صلح کرنی چاہی

اصل میں خود قمبر یا بھی صلح کرنا چاہتا تھا لیکن وہ کسی شمار و قطار میں نہیں تھا۔ درحقیقت سولا

اور قمبر یا دونوں خود اپنے مقاصد کے حصول کے لئے ہمدرد کے مقابلے میں کھڑے

ہوئے تھے۔ لیکن ادھر ہمدرد کی حالت بھی اچھی نہ تھی اس لئے کہ اردو نوں میں سے

کسی رومن سپہ سالار نے دوسرے کے فوج پر غلبہ حاصل کر لیا تو پھر غالباً ہمدرد کا خاتمہ

ہی ہو جائے تھا، اور اسنے سوچا کہ میرے لئے کس بھی بہتر ہے کہ اردو نوں میں سے

کوئی اسے مناسب شرائط پیش کرے تو انھیں منظور کر لے۔ اب دوسرے طرف

دونوں سپہ سالار اپنی اپنی طرف سے اچھی شرطیں پیش کرنے کے لئے تیار تھے اس لئے

کہ وہ جانتے تھے کہ جس کسی نے ہمدرد سے صلح کر لی اسے دوسرے کو (ہمدرد) کے مدد

سے یا بدولت اسکی مدد کے بغیر غلبہ کر لے اس طرح خود روم پر قبضہ کر لینے کا بہت اچھا

موقعہ ملے گا۔ لیکن یہی ظاہر ہے کہ ہمدرد کے ساتھ سولا کو (بہ نسبت قمبر یا کے) صلح

کر نے میں زیادہ آسانی ہوگی اس لئے کہ قمبر یا صرف ایک لڑیوں کا سردار تھا جو قتل و غارت

میں کامیابی حاصل کر کے صف اول میں شامل آیا تھا، لیکن سولا ایک تجربہ کار سپہ سالار

باب

اسے فائدہ ہی ہوا۔ ل۔ والے ریوس فلاکوس نے جو ماریوس کی جگہ کانسٹیل مقرر ہوا تھا دو لیمیوں کو ساتھ لیکر اڈریاناک کو مجبور کیا تاکہ سولا سے سپہ سالاری کا جائزہ لے کر ہمداد کے خلاف جنگ جاری رکھے۔ گو فلاکوس طماع اور نالائق تھا، لیکن اپنی چالاکی اور خاص کر اپنی ناعاقبت اندیشی میں اس سے بھی اسکا نائب فلاویوس فمبیا بڑا ہوا تھا۔ فمبیا ہی وہ شخص تھا جس نے ماریوس کے جنازے پر جہاں بڑا سکاٹائی وولا کو قتل کرنے کی کوشش کی تھی اور جس نے بعد میں یہ شکایت کی تھی کہ دیکھو سکاٹائی وولا نے اپنے انچوکھل نہیں ہونے دیا بلکہ جب فلاکوس نے اپنے سپاہیوں سے کہا کہ سولا کے خلاف سرزمین یونان میں جنگ آزمانی کریں تو انھوں نے اس کا کہنا نہیں مانا اور اسے آخر کار انھیں شمال کی طرف چلکر ہمداد سے لڑنے کا حکم دیا۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ رومنوں کے باہمی افاق سے شاہ ہمداد کا پلا بھاری ہو گیا تھا۔ بادشاہ نے اپنے لاؤس کی مدد کے لئے وورمی لاؤس کی قیادت میں ہی ہزار کی ایک فوج جوار کو روانہ کیا۔ اسکے سپہ سالاروں نے بیوتیہ ہی کو میدان جنگ کے لئے انتخاب کیا لیکن بیوتیہ میں انھوں نے یہ طے کیا کہ یہ مقام اور زمینوں جو گا جہاں دس ہزار کے سوارے کو اپنے کارنامے دکھانے کا کافی موقعہ تھا۔ سولانے اپنی فوج کو دشمن کے کیونٹاک لاکرا سے مغلوچ کرنے کی کوشش کی لیکن ایشیائی لشکر نے رومن فوج کو نیچا دکھایا اور جب سولانے دیکھا کہ اسکے سپاہی فرار ہو رہے ہیں تو اسے بذات خاص میدان میں کود پڑنا پڑا۔ الغرض جب پوتوس کے فوج نے دوبارہ حملہ کیا تو اسے پسپا ہونا پڑا اور رات ہونے پر رومن خندق میں دشمن کے کیونٹاک پہنچ گئیں۔ اب پوتوس والوں کے سامنے یہ رومن خدقیں اور جیسے کو پاس حاصل تھی۔ آخر کار ایشیائی یونانی مغلوب ہوئے اور رومنوں نے کمپو پر بل بول دیا اور بے شمار آدمیوں کو تہ تیغ کر دیا۔ جو لوگ بچے ہیں سے دو دن سپہ سالار بھی تھے اور اپنے لاؤس کو تو دور روز ناک دلدل میں چھپا ہوا پڑا اور نہ انکا بھی خاتمہ ہو جاتا۔ (شہد حق م) ۱۱۹

۱۱۹۔ فمبیا اور سکاٹائی وولا: تقریباً سرسوتلیق رومیوں Cic. pro S. Roscio ۳۳۱۲۔ عام طور پر

اس واقعہ کو نظر انداز کر دیا جائے کہ یہ فمبیا کا ایک گستاخانہ مزاح ہے۔

۱۱۹۔ جنگ اور زمینوں کی تاریخ: مومسن: "تاریخ روما" ۴۴۴ء؛ انشاس: "ہمداد" ۱۸۹ء؛ دونوں میں غلطی محض نہ کرے۔ عام خیال ہے کہ یہ لڑائی شہد حق کی کریں ہوئی لیکن نہ انکا نہ انکا ہوا نہ شہد حق میں بیان کرنا یہ لڑائی جو کچھ

باب

اور بادشاہ کو گرفتار کرنے کی کوشش کریں؛ اسکا کوکوئس نے یہ جواب دیا کہ میں تم نیسے اٹھائی گیلوں کے کسی قسم کے تعلقات نہیں رکھنا چاہتا اور یہ کہہ کر علیحدہ یا۔ ظاہر ہے کہ اس کے مینے یہ تھے کہ دونوں کے درمیان جھگڑا ہو جائے اور فیصلہ پانیتینا کو کوکوئس کے جہازوں کو گرفتار کر لیتا۔ الفرض بادشاہ بال بال بھی گیا اور مٹی لٹہ جا کر وہاں اپنے لشکر کا باقی ماندہ حصہ جمع کیا۔ جب ارٹنے لاؤس آیا کہ سولا کے ساتھ جو شرائط صلح قرار پائی تھیں انہی بادشاہ سے توثیق کرانے تو مہر داؤنے اس سے کہا کہ تم کسی طرح سے رومن سپہ سالار کی اور میری ملاقات کراؤ؛ چنانچہ دونوں مہر داؤ کے مابین درواؤس کے مقام پر (جوانی دوس کے جنوب میں واقع ہے) ملاقات ہوئی اور دروازے پس و پیش کے بعد مہر داؤ نے ارٹنے لاؤس کا دستخط شدہ عہد نامے کی توثیق کر دی اور جہازوں کی معیتہ تعداد کو حوالہ کرنے کے بعد گھر واپس چلا گیا۔

لیکن اس صلح نامہ کا مرتبہ ایک التوائے خنک سے زیادہ نہ تھا اور رومن مجلس سینات نے اسکی بھیجی توثیق نہیں کی؛ اس وقت اسلئے انہیں کونجس سینات سولا کے مخالف تھے اور بعد میں اسلئے انہیں کہ سولانے کبھی سجدہ کی کے ساتھ اس عہد نامے پر زور نہیں دیا۔ اب سولا کیلئے یہ کام نسبتہ آسان تھا کہ ایشیاس نمبر یا کو زیر کر دے۔ اس کام کے لئے کسی جنگی فہم کی مطلق ضرورت نہیں پڑتی اسلئے کہ نمبر یا کے سیاسی جوق جوق اس سے آئے اور آخر کار موم خزاں شہنشاہ ق م میں نمبر یا نے یہ کام میں اپنے ہاتھوں اپنی جان لے لی۔ اب بجز چند جزائر کے جو کچھ مدت تک ہتھیار اٹھائے رکھے اور بحری قزاقوں کے شخص سولانے چھو بھی نہیں۔ تمام ایشیائے کوچک نے فاتح کے سامنے اپنے ہتھیار ڈال دیئے۔ بحری ترقی تو پہلے سے بھی زیادہ جبری ہو گئے؛ چنانچہ انہوں نے کلاز دے گئے، ساموس اور ساموٹھریس کو اپنے چھاؤں سے شدید نقصان پہونچایا لیکن سولانے ان واقعات پر مطلق توجہ نہیں کی۔ اسے فطرت نے ایک ایسی ہیئت و دیت کی تھی جسکے زور سے وہ کسی خاص موقع پر سب سے اہم نقطے کا تعین کر سکتا تھا اور اپنی تمام قوت اسی ایک چیز پر صرف کر کے باقی ماندہ امور کو بالکل نظر انداز کر دیتا تھا اسوقت طرف ایک ہی چیز اہم نظر آتی تھی وہ یہ کہ فوج والوں کو روپیہ اور آرام

باب

اور بد رہتا۔ مہر داد کو معلوم تھا کہ سولا کے ساتھ صلحنامہ کرنے میں اسے یقیناً فائدہ ہوگا لیکن قمبر یا کسی کے ساتھ صلح کرنے میں ممکن ہے کہ کچھ فائدہ نہ ہو۔ اور مہر داد نے کوئی صلحنامہ مہر داد سے کیا تو بلاشبہ اس کے بعد قمبر یا کا خاتمہ ہو جائے گا اور سولا اطمینان سے اٹھی واپس جاسیکے گا۔ اس صورت حال کو اس نے اچھی طرح سے سمجھ لیا اور سوچا کہ اگر میں دونوں رومنوں کے بیچ میں پڑ جاؤں تو یہ مفید ہوگا، چنانچہ اس نے سولا سے ملاقات کرنے کی استدعا کی اور دونوں سپہ سالاروں کیلیم پر (جو یورپس پر واقع ہے) ملے۔ آخر کار مفصل ذیل صلحنامہ پر فریقین کے متفق ہوئے :- مہر داد اپنی ان تمام فتوحات سے دست بردار ہو جائے گا جو اس نے ششم ق م سے کی تھیں اور شاہ پوتوس کے حیثیت سے رومن قوم کا حلیف بن جائیگا وہ دوسرا تالت ادو کرے گا اور طاع سمیت، چھ جگہ جہاز جو اکر گیا اور سیاحوں کی تنخواہوں کا بھی انتظام کرے گا۔ نیز قرار پایا کہ فریقین اپنے اپنے قیدیوں کو رہا کر دیں گے، لطف یہ ہے کہ اس شق میں کوئی کیوں کا نام اس طرح لیا گیا کہ یادزدہ ہوتے زندہ تھا، نیز ایشیائی یونانیوں کو جو بادشاہ سے مل گئے تھے عام معافی دیدی جائے گی۔ اس نے لاؤس کو اسکا پور یقین تھا کہ مہر داد اس صلحنامے کی توثیق کر دے گا، چنانچہ اس نے اس سے پہلے ہی خالکس اور اپنا بیٹر سولا کے حوالہ کر دیا۔ رومنوں نے اسے یونانیوں میں ایک جاگیر بطور انعام کے دی اور ساتھ ہی اسے دیار دولت رومیہ کا خطاب عطا کیا۔ اس وقت تک تو ممکن ہے کہ وہ خفیہ طور پر رومنوں کا ساتھ دیر با ہو، لیکن کچھ مدت کے بعد وہ علی الاعلان رومنوں کے طرف چلا گیا۔ باوجود اس کے مہر داد نے اس کے بعد بھی اس پر اعتبار کیا اور سولا کے ساتھ مزید گفت و شنود کا کام اسی کے سپرد رہنے دیا۔

اس دوران میں قمبر یا بادشاہ پر زبردست دباؤ ڈال رہا تھا۔ قمبر یا مہر داد انصو کر کے پوتوس پر (جو دربارے زمین واکوس پر واقع ہے) شکست دیکر ذرا جنوب کی طرف چلا اور اس خبر کو سن کر خود بادشاہ پر کاظم جھوڑ سلاطین کی طرف کو فار ہو گیا۔ یہ جو وقت قمبر یا کے کشک کا محاصرہ ہو رہی تھی اس نے پر کر رہا تھا اس وقت کو کوکوس کچھ جہاز لیکر آجودہوا اور قمبر یا نے کو کوکوس سے کہا کہ وہ دونوں ملکر حملہ کریں

باب ست و ہفتم

مہرداد و تیکران و کوکوس و پومی کے خلاف مہرداد کی موت سلطنت سلیویان کا خاتمہ سلسلہ قم تا سلسلہ قم

مہرداو کو ابھی خود اپنی سلطنت میں بہت کچھ کرنا تھا لیکن اس نے اپنے ہم نام
بیٹے کو جو اس سے پہلے کوئٹھ میں نائب شاہ تھا، واپس بھیجا لیکن تھوڑی ہی مدت

لے مہرداو کی سلطنت اور اس کا طرز حکومت۔ اس خاکے میں جتنے واقعات مندرج ہیں وہ سب کے سب
رائش: مہرداد "یونیا توڑ" Reinach, Mith. Sup. جلد ۱۱ سے لے گئے ہیں۔ لیکن میں نے
اس کا مقابلہ سلطنت مہرداو کے تخت در سے جو کیا ہے وہ میرا اپنا خیال ہے۔

اس بادشاہ کی سلطنت بحری سلطنت تھی اور اس میں بحرانیش کے سوا مل شامل تھے اور یہ وہ
سمندر تھا جسے شاہی جہازوں نے تقریباً چالیس سال تک براہ راست قابو میں رکھا تھا۔ یہ مغرب ہی

بلجائے تاکہ کچھ عرصے بعد وہ اپنے سپہ سالار سمیت اٹلی جائے اور وہاں کے عمو میوں کو محنت دے۔ اسکا خیال تھا کہ اگر یہ مطلب حاصل ہو جائے تو اس دوران میں کبھی قزاقوں کو ہاتھ بھی نہیں لگانا چاہئے۔ ایشیائے کوچک کے آرام و سکون میں ہر روز من شہر ہی کو اپنی ننھاہ کا پانچ لاکھ یعنی سولہ دہائیہ روزانہ شہریوں سے ملتا تھا اور نہ صرف یہ بلکہ اسکی خوراک بھی مفت تھی اور وہ چاہتا تو اپنے دوستوں کو بھی مفت دعو کر سکتا تھا۔ انکے علاوہ دستوروں کو پچاس دہائیہ روزانہ ملتے تھے۔ اگر لشکر چھ ماہ پڑا رہا تو اسے تقریباً ساڑھے باسٹھ کروڑ روپیہ ہوا۔ اسکے علاوہ ایشیاداولوں کو ہرجہ و مرجہ جنگ کے طور پر روما (یعنی سولا) کو ایک مہینہ بہ رقم ادا کرنی پڑتی تھی۔ ہمیں یہ بات ضرور اچھی تھی کہ یہ روپیہ مالیاتی ٹھیکہ داروں کے واسطے سے نہیں جاتا تھا۔ انہیں مفصلہ ذیل شہروں کو روما کے وفاداری کے بدلے میں آزادی مل گئی:- ایوم نیوس، قنیشیہ، پریسپس، پوس، استراتونیکہ، تابا، بک کار، یہ، نیز، رھو، وز، کاکا، نوکس اور بعض چھوٹے چھوٹے جزیرے مل گئے۔

سلسلہ ق م کے موسم گرما میں سولا پرایوس کی طرف چلدا یا اور اپنے پیچھے وکیلے ریوس والی لجن کو لی کی نیوس مورینا (پرو پریور) اور لوکولوس (کو سٹور) کے تختی میں جھوڑ دیا۔ اس نے پہلے تو یونانیہ کے شہر ایڈیوس میں غسل کے ذریعے اپنی گٹھیہ کا علاج کرایا اور اسکے بعد آئیٹنر سے بعض فنی شاہکار اور کتی اہل لیتا ہوا۔ سلسلہ ق م میں، ہمبرار آدمیوں کے ساتھ پاترائے و دیر ایوم ہوتا ہوا اٹلی گیا۔ روما یونیکہ اپنے عمو میوں کی حکومت کا خاتمہ کرایا اور روما کو ایک جدید دستور دیا جو تہجرتے نہایت قلیل الحیات ثابت ہوا۔

ستاری کر رہا تھا اور واک کے ساتھ تنگ چٹرنی۔ اس وقت اس نے لاؤس رو مانتھا اور
انجی صلیب پر سلسلہ قم میں لی ٹی ٹیوس مورینا نے پوتس پر حملہ کر دیا اور

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ کان کنی میں مشہور تھے۔ گوکاک کے بندرگاہ جیسے کینز کوں کلاؤنہ کچا
اور کنیز کوں اور خصوصاً اسٹوف کی دوہری بندرگاہ۔ اچھی تھیں لیکن سال سے اندرون ملک کے راتے
اتنے اطمینان بخش نہیں تھے اور نہ دریا جہاز رانی کے قابل تھے۔ تاہم اماسیہ اور کومانا تجارت کے اہم
مرکز بن کر نکلتے جاتے تھے اور قدیم ایرانی شاہراہ ان تک کومانا جھونک جاتی تھی اور یہیں سے ارمنستان کے
شکل نکلتی تھی۔ جو اشیاء ارمنستان و حلاق عربی سے کومانا جاتی تھیں اور بہت مانے کے چاروں طرف
رہنے والے کاریگروں کے ہاتھوں مکمل ہوتی تھیں وہ یہاں سے مغرب کی طرف اچی کوںس و اسٹوف
ہوتی ہوئی ایٹینز، دیوس و رھوڈز پہنچ جاتی تھیں۔

تہذیب و تمدن کے اعتبار سے بھی پوتس خاص کے باشندوں میں انتہا درجہ کا تنوع پایا جاتا
تھا۔ یہاں ایسے قبیلے تھے جو اس وقت تک درختوں میں رہتے تھے (پتلا کو سیٹائے) ایسے بھی جن میں اب تک
یہ طریقہ چلا آتا تھا کہ بچہ پیدا ہونے پر باپ کو کئی روز تک بڑا رہنا پڑتا تھا (تبارہینی) اور بعض قبیلوں میں
زیادہ تر شکار اور گلہ بانی رائج تھی۔ کاپادوسیہ میں جاگیرداروں کو یہ حق حاصل تھا کہ وہ اپنے سرفروں کو
فروخت کر دیں۔ میں اس سے پہلے ابواب ۱۳، ۱۴ اور ۱۵ میں کاپادوسیہ و پوتس کے تمدن کا ذکر کر چکا
ہوں، یہاں میں اس بات کا اضافہ کرنا چاہتا ہوں کہ پوتس و کاپادوسیہ کی سب سے بڑی دیہی لہجہ کی
دربارے ساروں کے لیے کومانا اور دریائے اسی ریس والے کومانا و دونوں میں پوجا کی جاتی تھی اور پوتس
والے کومانا کے ہاں پجاری کو سلطنت کا سب سے وقیع عہدہ دیا جاتا تھا۔ کومانا زمانہ حال کے
مقام توک کے قریب واقع تھا (جس کا نام پودوسیہ سے ماخوذ ہے) اور یہاں متحدہ و متحدہ کے قریب تھیں۔
جو ایرانی پوتس میں آباد تھے وہ اپنی عبادت بعض متحدہ مقامات میں کرتے تھے جہاں بھی خاتھائی
واقع تھیں اور انہیں سب ممتاز درجہ دیا ہے انہیں کے قریب شہر زلیا میں تھا۔

یونانی مختصر مائل پر روز بروز اہم تر ہوتا جاتا تھا۔ یہاں اسٹوس ایک نئی شہر تھا۔ اور وہ
بندرگاہوں والا اسٹوف بہت ممتاز مانا جاتا تھا۔ اچی کوںس کے ایٹینز کے ساتھ نہایت قریب کے مقامات
تھے لکہ چھ عرصے تک تو اسے پراکوس ہی کہتے تھے (دیکھو پتلا) یا پھر سکوکات ۴۴، ۴۵، سکون پر
اٹوکی تصویر، اس کے قریب ہی پراکوس نامی بستی تھی جس کے چاروں طرف قلعہ بندی تھی۔ طرازوں کا

باب

کے بعد اسے ملا کر قید میں ڈال دیا جہاں اس کا خاتمہ ہو گیا۔ لوگیت بوسفور روس نے علم بغاوت بلند کر دیا تھا، اور عین اس وقت جب بادشاہ اوہر کی طرف جا رہی تھی

بقیہ حاشہ صفحہ کریمشتم۔ ایسی سمت تھی جہاں دوسری ملکیتیں موجود تھیں مثلاً بقیہ نیہ، ہرنیڈ اور نیزنٹا، لیکن ان سلطنتوں کا مقابلہ ہر دو آدمی کی سلطنت سے نہیں کیا جاسکتا۔ اس سلطنت کے تین حصے یعنی پونتوس، کولخس اور بوسفور روس تھے اور ان میں خرابی یہ تھی کہ ان کے مابین صرف سمندر کے راستے سے تعلقات پیدا ہو سکتے تھے اس لئے کہ ان تینوں کے درمیان زنجیرہ پیراڈس کے ڈھلوان دامن اور اس بھی زیادہ ناقابلِ عبور کوہ قاف مائل تھے جہاں ہر دو آدمی کے قبضے میں صرف چند ہی منفرد قلعے مثلاً طرابزون و دیو سکوریاس ہی تھے۔

اس زمانے میں کریمیا کی آبادی اچھل کے ہیں زیادہ گنجان تھی اس لئے کہ جنگلات کو کاٹنے کی وجہ سے ملک کے ایک بڑے حصے کو ویرانہ کر دیا ہے اور اس زیادہ تر کاشتکار اور ملاح رہتے تھے۔ یونانی شہروں میں پانچویں (حالیہ کرچ) کا محیط ۲۰ اسٹادیا (تقریباً ۲ میل) کا تھا، فانگوریہ سیونی قبائل کے سامان تجارت کا مرکز تھا اور ٹانگس میں ہو کر شمالی اور مشرقی تجارت کا راستہ گذرتا تھا۔

کولخس سلطنت کا ایک صوبہ تھا۔ اس میں اول تو کولخس آبادی تھی جنہیں سے بہت سے لوگ ایسے مکانوں میں رہتے تھے جنکی بنیاد سیدھی کلوئوں پر تھی دوسرے اس میں دریائے فاس کی وادی میں بعض ہر باد کا رہتے جاتے تھے انکو مصری بتاتے تھے تیسری خوب میں بعض دوسرے مہل باشندے اور شمال میں بعض یونانی آباد کار تھے جو زیادہ تر دیو سکوریاس میں مقیم تھے اور جوامی بیڑیہ والبتیہ کے ذریعہ سے بحیرہ اسود کے ساتھ تجارت کرتے تھے۔ اس ملک میں ستر بولیاں بولی جاتی تھیں اور صرف دیو سکوریاس میں تین سو تر جانوں کی ضرورت پڑتی تھی۔

فاس ملک پونتوس کے تین منطقے سمجھے جاتے ہیں یعنی پہلا منطقہ تو سائل کا، دوسرا اندرون ملک دریاؤں کا، جو پہلے سائل کے متوازی جاتے ہیں اور اس کے بعد شمال کی طرف گرتے ہیں اور تیسرے اندرون ملک کے کوئی ذخیرہ (دیکھو اوپر باب ۱۲)۔ اس ملک کے سب سے زبردست طاقتور میدان تھا اس کے اور دیوسس باکرل جاتے ہیں اور ان میں کوآنا ۱۱ مایہ اور کیرہ کے شہر واقع ہیں اس ملک میں کھار اور ماہی گیری خاص کر مٹی بھٹی (کاشتکار) اہم پڑتے تھے۔ خالی میں قبیلے، جنگل، فوٹو فواد کا کام کرتے تھے

اس وقت تک جنگ جاری ہے۔ بلاشبہ بادشاہ نے موریانا کو ہالینس پر مشتمل قہقارہ میں شکت دی اور رومنوں کو کاپادوسیہ سے نکال باہر کیا لیکن اسکی سیاسی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - باوجود ۱۶۷ ق م میں قریب زمانے میں ہمداد کے خزانے میں تقویٰ دس کروڑ روپیہ تھا اور یہ پچھتر تلوں میں منقسم تھا۔

ہمداد سکے سونے اور چاندی دونوں کے تھے۔ تانبے کے سکے بنانے کا اختیار اپنے شہروں کو دیدیا تھا اور امی کوسس خاص طور پر نہایت افراط سے سکے بنا تھا جنہر بادشاہ کا نشان بنا تھا۔ (بارہ شہر، رانشائش، ۲۶۰) پاتھی کاہوم، فاناگوریہ اور جوسونیز کو آزاد سمجھا جاتا تھا؛ چنانچہ ان شہروں کو سونا اور چاندی سکوک کرنے کا بھی اختیار تھا۔ تھتیس کے زمانے سے (جسکے ایک مادیو نے کے لئے دیکھو رانشائش، "تین مملکتیں" Reinach : Trois royaumes ۱۶۲) تصویر x.2

شاہان پونٹوس نے سونے کی تلیک کو موقوف کر دیا تھا؛ ہم اس سے اچھی طرح سے واقف ہیں کہ مادیو نے سونا چاندی سکوک کر لیا، اور ہمداد یو پاتور نے بھی مشرق کے بعد جب وہ اپنے بچو ایشیا کا مالک سمجھنے لگا، اسی اصول پر عمل کیا۔ یہ بات بھی تاک مل طلب ہے کہ آستانہ مشرق کے بعد اس نے سونے کے سکے بنا موقوف کر دیئے تھے؛ دیکھو رانشائش، ۲۶۱ اور "تین مملکتیں" ۱۰۹۔ سونے کے سکے، جو پونٹوس اور پریگاکم میں سکوک ہوئے، ایسکائی مباد کے ہیں؛ انکا وزن دو درہم تھا اور انکی قیمت میں تقریبی درہموں کے مساوی تھی۔ سب سے عام تقریبی سکے ایسکائی مباد کی چودہویں تھی۔ ہمداد نے فوجی پڑاؤں میں بھی سکے ڈھلوائے؛ مثلاً مشرق ق م میں آرتے لادیس کے ذریعے سے یونان میں؛

مشرق ق م میں اریار تھیس کے ذریعے سے مقدونیہ میں؛ مشرق ق م میں خود اپنے آپ پارپوم میں (رانشائش، ۲۶۲)۔ اسکی چودہویں پر خود اسکی شبیہ بنی ہوئی تھی جسے مشرق ق م کے بعد سکندر اعظم کی شبیہ کے مماثل کر دیا گیا اور اسے یونانی سکے سازی کا آخری شاہکار سمجھا جاتا ہے۔

اس سکے کے الٹی طرف پریگاکوسس اور (پریگوسس - ایرانی) چاند تار بنے تھے جو شاہی نشان سمجھے جاتے تھے اور جو (اسی ترتیب سے) بالآخر سلطنت عثمانیہ کے نشان بن گئے۔ مشرق ق م

کے بعد پریگاکوسس کے چاروں طرف تلوں کا ایک گھیر نظر آتا ہے؛ اسکی مماثلت کستورجی سے (دیکھو اوپر باب ۱۲ حاشیہ ۴۔ اندرون ایشیا کے فتح کے بعد پریگاکوسس کی جگہ بارہ سکے نظر آتا

جب اریس کا خاص جانور سمجھا جاتا تھا۔ ۱۶۷ ق م کے بعد سے سکوں پر مشرق ق م والا سنہ

بابت

یہ جو نیکہ صلح نامہ دروانوس کی مجلس سینات نے توثیق نہیں کی تھی اس لئے مورینا کو یہ کہنے کا پورا موقع تھا کہ اسکے اطلاق میں روما اور ہیرودا کے مابین

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - ذکر بہت کم سننے میں آتا ہے۔ ہیرودا قابل یونانیوں کی بہت کچھ قدر کرتا تھا اور اسکے ساتھیوں میں دوری لاؤس اور گائیوس بھی تھے۔ دیونائٹوس جس نے بوسنوروس فریجیا اسٹوف کا رہنے والا تھا۔ ساتھ ہی ہیرودا نے اندرون ملک کو بھی یونانی قالب میں ڈھال دیا۔ اس نے دریائے ٹیکوس اور دریائے ایرس کے سنگم پر شہر یوپاتوریہ آباد کیا۔ اناسیہ ایک یونانی شہر بن گیا؛ مقابلہ کروڈا ستر (جو ۱۲، ۶۱۴؛ ر. انشائ ۲۴۹ - اناسیہ کے خرافیہ داں ستر (جو کے اجدادوں سے یونانی دوری لاؤس) ایرانی اور فیلوگونی ب نظر آتے ہیں۔ ہیرودا کے عہد حکومت میں اندرونی شہر نہیں بنائے گئے تھے کچھ طحائے جاتے ہیں اور انیسوٹائی کتے اور شیشہ بنائی جاتی ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ اس بارے میں ہیرودا کا طرز عمل وہی تھا جو اس سے پہلے سکندر اور خاندان سلیکوس کا رہ چکا تھا۔

یونٹوس کو ایک قدرتی قومی سلطنت نہیں کہا جاسکتا اور اسکا نام ہی جو ایسپارٹوس کی طرح کسی مقام کے شکل سے وابستہ ہے اس امر کو ظاہر کرتا ہے۔ لیکن ہیرودا نے اسے ایک وسیع بحری بنا کر اس نام کو ایک مناسب پہلے اور اپنی سلطنت کو بطالعہ کے سلطنت سے مشابہ کر دیا اور سطح بطلمیوسی سلطنت میں بحر روم کے ساحل کا جنوب و مغرب شامل تھا اسی طرح یونٹوس میں شمال و مشرقی علاقے شامل ہو گئے۔ دونوں سلطنتوں کے دو توابع ایسے تھے جنہ جتنے ساتھ صرف جہازوں میں بند کر مل و رسائی ممکن تھا، ایک کامرینہ و قبرص اور دوسرے کاکوٹس و بوسنوروس اور اور فیلوگونیہ کے ساحل میں فنیقی ساحل کی حالت پائی جاتی ہے۔ یہ مشابہت بعض دوسری چیزوں میں بھی نظر آتی ہے سارا پس اسٹوف سے اخذ کر لیا گیا۔

نظم و نسق - مجلس ملک میں نام نہاد اغوا قارب شامل تھے (ر. انشائ ۲۵۳، حاشیہ) وزراء؛ ہم ایک وزیر جنگ، ایک وزیر عدل اور ایک متہد ملک کا نام سننے ہیں۔ ہیرودا مختلف مذاہب سے آشنا ہوا کرتا تھا کہ اس نے دوری لاؤس کو کوٹا کا چاچاری بنا دیا۔ صوبے؛ - دو طرح کے تھے یعنی ایک تو اسٹرائٹس گائے اور دوسرے ایسٹریلے؛ تاہم بعض شہر ایسے بھی تھے جن میں شاہی حرم رہتا تھا لیکن جو دوسرے معاملات میں خود مختار تھے (ر. انشائ ۱۵۹) امیتر و دوروس کچھ مدت کے لئے میری مجلس عدالت تھا۔ مالیات کا انتظام اتنا ہی اچھا تھا جتنا حکومت بطالعہ میں اور ہم دیکھتے ہیں کہ مسلسل جنگوں کے

صلحنامہ وردانوس کی توثیق کی امید لگی رہی لیکن جب شہ ق م میں اس
آمرینی سولا کا انتقال ہو گیا تو ہمداد نے یہ اندازہ کر لیا کہ اس کے بعد کسی قسم کی

بقیہ حاشیہ گزشتہ - دیا تھا (شامی خطاب، راناش ۲۸۲) اور جو میر عدل مقرر ہوا، معلوم
ہوتا ہے کہ بادشاہ اس سے ناخوش ہو گیا اور وہ اپنی وطنی کے تھوڑے ہی عرصے بعد مر گیا۔ ہمداد
نے طب اور سیات کا خاص طور پر مطالعہ کیا تھا اور اس موضوع پر اپنے زمانے کے بہترین اطباء سے
رسل و رسائل لکھتا تھا، جیسے زکار یا س ساکن بالی اور اسکے پیادیس ساکن پر دیاس سے یعنی طای
بھی دریافت کئے جنہیں مجموعی طور پر ہمدادیات کہتے تھے اور جو اسکے بعد بھی بار بار رائج ہے۔ اس کا
طیب خاصا، اپایاس ساکن امی سوس عدالت مراۃ کارکن بھی تھا؛ واضح ہو کہ بطاک اور شاہان پر حکام
اطباء کو محکمہ امور کے انجام دی پر بھی مقرر کیا کرتے تھے۔ ہمداد فون لطیفہ کا بھی سرپرست تھا۔
(راناش ۲۸۶)۔ وہ خوبصورت اسباب خانہ داری کا شائق تھا؛ اس کا تخت شاہی اور اس کے
سرکاری پنگ سونے کے بنے ہوئے تھے؛ اور جب اسکے تالا اور وہ اسے توش خانے کے فہرست
بنانے کی ضرورت پیش آئی تو اس میں ایک ہین لگ گیا؛ اس توش خانے میں ہمداد دوسری چیزیں بھی
سنگ سلیمانی کے ۲۰۰ جواہر تھے جو سونے میں جڑے ہوئے تھے۔ ہمداد نے دیوینسیمیہ اور
ایلی کو چڑھاوے بھیجے اور ایلی سوس کے آرمیں اور بونفوروس کے دیوینسیر کی تعظیم و تکریم کی۔ لیکن
جو وقت اسکے دل میں ابھرا تو اس کی تھی وہ کسی دیوتا کی نہ تھی۔ شہ ق م میں اسے ایک تھک کو ہی پر
اسکے نام پر بہت بڑا چڑھاوا چڑھایا جس کے شعلے دیرمہ رسول سے نظر آتے تھے۔ اس کے محلات شاہی
انوف، ایلی سوس، غارناکیہ اور یوپاکوریہ میں اور ایک گرانی محل بھیل تھی غانی پر تھا، اور اسکے خاندان
کے خالی مقبرے اس وقت تک اس میں نظر آتے ہیں۔

ہمداد کے حالیہ ایلیوں میں غلام آزاد کردہ مقام، سحرے، طیب، ارکان، سوس شاہی مہی
ہو تے تھے اور بہت سے شریف یونانی اور رومن اور ملاوٹن بادشاہ اسکے دربار میں موجود تھے۔ زندگی
خوشیوں اور سرگرمیوں سے لبریز تھی اور شکار، ناگ، درزش، دعوتیں اور انیس ہستی بہترین مینے والے
کھانے والے اور کھنے والے کو انعام یا سب چیزیں دربار ہمداد میں عام تھیں۔ کھانے پر بیٹے سے پہلے
وہ ہمیشہ تریاق کھایا کرتا تھا اور کبھی اپنے پرستے سے تلوار کو انگ نہیں کرتا تھا۔ اس کا خاندان بہت ہی
تھا اور وہ تافوقادہ اپنی بیویوں اور بچوں کا صفایا کیا کرتا تھا۔ اسکی بیویوں میں سے ہم صرف آٹھ ناموں

بقا کا مسئلہ اب مشتبہ ہو چکا تھا اور مورینا کے جاشین گالی نیوس کے زمانے میں بھی بجنسہ یہی صورت حال جاری رہی۔ سولا کے حیات میں قہر داد کو برابر

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - درج ہے؛ دوسرے سین کے لئے دیکھو اور باب ۲۶ - ان سکوں میں مقدونی ہینوں کا اتباع کیا گیا ہے۔

پونتوس کے ابتدائی حکمرانوں کے فوج میں دیوں کے علاوہ یونانی اور غلطی اخیر یہی بھی ہوتے تھے۔ قہر داد یو پاتور نے ثانی قبلوں یعنی اسکیشوں، سارماتیوں، کلٹوں اور تھریسوں کو بھرتی کیا؛ علاوہ ازیں اسکی فوج میں بہت سے اطالوی بھی تھے اور آخر کار انکا ایک پورا رسل بنا دیا گیا۔ اسکے بہترین مہندس تھالوی کھنڈیں اور کالی ماخوس ساکن امی کوس تھے۔ اسنے ایک بڑا بیڑا ترتیب دیا جسکے لئے اسنے ایشاء ہمتال تو اپنے ملک ہی سے مہیا کیں اور رہبر یا تو قیسمت سے بلانے ورنہ بحری قزاقوں میں سے منتخب کرنے سے قسٹہ قم میں اسکے پاس چار سو طبعہ یا بیخ طبقہ جہاز تھے اور اسکے علاوہ بہت سی دوسری کشتیاں بھی تھیں۔ اپنی حکومت کے دوران میں قہر داد نے ایشائی فوجی نظم کے بجائے مقدونی نظم کو رائج کیا اور اپنی حکومت کے آخری زمانے میں وہ روس نظم کو اپنے ملک میں رائج کرنا چاہتا تھا جس سے اسکی تیز فہمی کا پتہ چلتا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ سولا، کوکوسس اور پوسپی جیسے عظیم الشان سپہ سالار اسے شانہ سچے اور وقت آیا تو خود اس نے اپنا خاتمہ کر لیا۔

میں اس سے پہلے ہی قہر داد کے غیر معمولی فطری قابلیت کا ذکر کر چکا ہوں۔ وہ عظیم الشان فن و توش کا انسان تھا اور استعدادی اس کو ٹکٹ کر بھری ہوئی تھی چنانچہ ایک مرتبہ اس نے چوبیس گھنٹوں میں گھوڑے کی پیٹھ پر ڈیڑھ سویل کا سفر کیا۔ اپنی زندگی کے آخری سال میں (جب اسکی عمر ۶۹ سال کی تھی) وہ پورے ہتھیاروں سمیت کوکرزین پر سوار ہو سکتا تھا۔ وہ اپنے پیشرو کے برخلاف ایک خوب و انسان تھا (جہوف: یونانی شہسپس mhoof: Griech.

Portraet. اور راناش پٹین ملکتیں "تصویر ۱۰)۔ وہ بالاک ہستہ خطاب اور تیز می سے

بھرا ہوا تھا اور لگنے کا میانی کی بال برابر بھی ایسا بھرتی تو بھی نا امید نہ ہوتا۔ دوسرے حاکم کے بعض ممتاز علما اسکے دربار کو بھاگ گئے، جیسے دہودوروس ساکن اور میسوم جو اکاری کارکن اور مدبر تھا، میتر دودوروس ساکن ایکسپس میتر دودوروس جے قہر داد نے ابوالملک کا خطاب

خارجہ اسکی کوئی ضرورت نہیں تھی اور دوسرے اس زمانے میں روما کو تین دوسرے بائبل
 دشمنوں کو زیر کرنا تھا یعنی تھریسی قوم، ہسپانیہ میں سر توریکوس اور بحر می قزاق ۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ ۔ کوئی مدینہ تھی اور جبلت سخت در مشرق اقصیٰ کو منسوب کرنا چاہتا تھا
 اسی طرح ہمدان مغرب اقصیٰ کے اندر وفی حصوں میں جانا چاہتا تھا۔ اور پوران جہات کے نتائج میں زمین
 و آسمان کا فرق ہے۔ سکندر میں انسانیت کا جذبہ موجود تھا چنانچہ اسکی سپاہیوں نے پہلے تو اسکی
 احکام سے سرباکی کی لیکن اسکے بعد وہ برابر اس سے وابستہ رہے، ہمدان ایک ظالم یونانی تھا چنانچہ
 اسکی قوم اس سے غداری کرتی ہے اور جب وہ غیر مسلم ممالک میں ہم سر کرنا چاہتا ہے تو اسکا خاتمہ کر دیتی
 ہے۔ اسیں شبیں کو سکندر کی طرح ہمدان ایک قومی بادشاہ نہیں تھا، اور (باخصوص اسکی حکومت کے
 اختتام پر) اسکی فوج محض اجیر سپاہیوں پر مشتمل تھی۔ سکندر کی طرح ہمدان شرق و مغرب کو ایک
 کر دینا چاہتا تھا صرف فرق یہ تھا کہ وہ ایران سے نکلا اور سکندر یونان سے۔ لیکن اس فرق کے باوجود
 ہمدان کو یونانی قومیت کے لحاظ سے حقیقت سے سکندر پر فوقیت ضرور حاصل تھی لیکن اس کی سب سے
 بڑی بد قسمتی یہ تھی کہ اسکا مقابلہ روما تھا۔ اس تنازع میں روما اصول آزادی کا عالم مقام تھا، اور یہ
 قاعدہ ہے کہ تمدن اقوام میں فاقی حکومت کے نویدوں کو ہمیشہ نجا دیکھنا پڑتا ہے۔ انجیل صرف
 اسوقت تک کامیاب رہا جب تک وہ آزادی کا نوید بنا رہا، اور کرامول کا باگل ٹھیک موقع پر خاتمہ ہو گیا۔
 ہمدان نے ایشیا میں یونانی تمدن کو فروغ دیا اور اس حقیقت سے یونانی تاریخ یونان میں اسکی
 ایک خاص رتبہ ہے۔ اگر وہ کامیاب ہوتا تو ممکن ہے کہ زمانہ آئندہ کی "سلطنت بریط" کی کئی صدیاں
 پیش بندی کر دیتا۔ یہ بات یقینی ہے کہ ایسے شہنشاہوں میں جیسے کرموم (جو کو مائیکس کے شہر آیزوریہ میں پیدا
 ہوا تھا) اور نکوجوڑوں (جو پسیدہ کے شہر لیکیہ کا باشندہ تھا) ہمدان کے پس کم یونانی تمدن کے
 اثرات تھے اور شہنشاہان بریط کے سلطنت بھی لوگیت پونٹس کی طرح بحرا سو کے چاروں طرف واقع تھی۔
 ایک لحاظ سے ہمدان نے سکندر کے کام کی تکمیل کی وہ یہ کہ اسنے سین ان ہی مقامات پر حکومت
 کی جو سکندر کے سلطنت سے باہر رہ گئے تھے۔ یونانی سکندر نے سلطنت ایران کے بیشتر حصے کو فتح کر کے
 اسے یونانی قالب میں ڈھالنا چاہا، ایرانی ہمدان نے سلطنت ایران کے اس حصے پر قابو پایا جسے
 سکندر نے چھوڑا تھا اور اسکے شمال اقصیٰ میں جو یونانی آباد تھے انھیں اپنی مملکت میں لایا اور انھیں
 بربریوں کے دباؤ سے آنا دھرم دیا، اپنی مملکت کے چاروں کوزوں کو یونانی بنا دیا لیکن وہ روما کا

سیناتی تو شیق نہیں ہوگی چنانچہ اب اس نے از سر نو جنگ کی تیاریاں شروع کر دیں۔ اگر باد جو داسکے بھی جنگ کا آغاز پانچ برس تک نہیں ہوا، تو اسکی وجہ یہ تھی کہ اول تو

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ واقعہ میں جو یونانی خزانہیں اسلحہ کے انہی میں کیرکٹ لیا ہر ہوتا ہے۔ ان یونانی بیویوں کے نام منسہ (از استراٹو فیکس)، بریس (از حیوس)، استراٹوئیس (از پونٹوس) ہیپ کریتہ (جو گویا امیزونوں کے قالب میں ڈھلی ہوئی تھیں) ہیں۔ اسکے ان بیٹوں میں سے جو اسکی جائز اولاد تھے یعنی منکوہ عورتوں کے بطن سے تھے، ہم اپنے بیان میں ہمداد اور ایریارٹیس کا ذکر کر چکے ہیں جنہیں غالباً بادشاہ نے خود مرد اولاد؛ انکے علاوہ ماناگس اور فارناگس کا بھی ذکر اچکا ہے جنہیں سے اول لڑکے خود کشی کر لی اور دوسرے نے باپ ہی کا خاتمہ کر دیا۔ اسکے ایک ناجائز بیٹے ہمداد والے بچہ کا نام نے یولیوس قیصر کے زمانے میں کافی امتیاز پیدا کیا۔ س ۶۷ ق م میں ہم ہمداد کے چار باقی ماندہ اولاد سے دو چار ہوتے ہیں؛ ان سب کے فارسی نام ہیں اور لڑکیوں کے یونانی نام، جنہیں سے کلچو پاترانے تیلگران سے نکاح کیا؛ کہتے ہیں کہ لکھے ٹالس کی نسبت حکمران کا پادوسہ کے ساتھ اور ہمداد وہ دوسرے کی نسبتیں شاہان مصر و قبرص کے ساتھ ہو گئی تھیں، لیکن ان آخری دو کا کام اپنے باپ کے ساتھ نام ہو گیا۔ ہمداد کی بیٹیوں میں سے یو پاترہ اور دوسما برس یوہمی کے نام تھیں۔ جلوس میں شریک تھیں۔

سکندر اعظم اور ہمداد دونوں میں دو چیزیں دلچسپ نظر آتی ہیں ایک تو خود ان دونوں کی شخصیتیں اور دوسرے ان دونوں کے حوصلے شخصی حیثیت سے ہمداد میں سکندر کے بہت کم خاص نظر آتے ہیں گو انہوں کی شبیہوں سے معلوم ہوتا ہے کہ دونوں کی شکل ایک دوسرے کی سی تھی (نیز دیکھو اوپر باب ۲۶ حاشیہ ۶) ہمداد میں بربری عنصر بہت کچھ متاثر ہے؛ اعتدال اس کے پاس سے ہو کر نہیں چھٹکا؛ اسکی خاموش پس قاذون کے مترادف ہے اور جو کوئی اس سے سر تالی کرتا ہے وہی ختم کر دیا جاتا ہے [لیکن مقابلہ کرو سکندر کا دعویٰ الوہیت اور اسکے شاخ، سترجم اردو]۔ اگر کوئی شہر جسے خدا سے قائم کیا ہے، بغاوت کر بیٹھا ہے تو وہ اسے برباد کر دیتا ہے اور خود اسکا کوئی بیٹا بغاوت کرنا ہے تو وہ جان سے مار ڈالا جاتا ہے۔ تاہم اس شکر و امتنان کے خصائص ضرور پائے جاتے ہیں اور کبھی کبھی وہ دوسروں پر اعتبار بھی کرتا ہوا نظر آتا ہے۔ سکندر میں غلط اسلئے تھی کہ وہ کوئی بڑا کام کرنے کے بعد بچتا تھا، لیکن ہمداد میں اس صفت کا شائبہ بھی نہیں پایا جاتا۔ اب حوصلوں کو بیٹے۔ یہاں ان دونوں کے خصائص میں بہت کچھ مماثلت پائی جاتی ہے، خصوصاً اس بات میں کہ دونوں کے حوصلوں کی

باب

سلطنت کی روایات کے نام وصیت کی تھی تاہم لائقی رول (۳) کے دونا مہا دنا جاڑے
 یعنی بطلیموس اولیتیس اور ایک دوسرا بطلیموس مصر و قبرص پر قابض ہوئے
 چونکہ اس قسم کے لوگوں کو غیر ملکی مہات سر کرنے کی اہلیت نہیں ہوتی اسلئے اس وقت
 یہ فرض کرنا قرین انصاف تھا کہ اگر سلیو کی سلطنت کا خاتمہ ہونے کو ہے تو انہی جگہ
 پارتھی نے لیں گے۔ پارتھی رفتہ رفتہ ہیکا توپسی کوس سے ہدان تک ہدان سے
 تخت کسری تک بڑھ آئے تھے اور ان سے مہرداد اعظم بھی مرغوب ہو گیا تھا اس وقت
 مہرداد فرما کر آئے کونٹوس کا پھر راتما ملک ایشیائے کوچک پر اڑا تھا اور اس کا
 پائے تخت پر گام نہا ہوا تھا لیکن مہرداد اعظم کے انتقال پر بابل پہنچ گئی
 ہم انیسویں باب میں دیکھ چکے ہیں کہ اس سے پہلے ہی ایشیوں نے یونانی پارتھی
 سلطنت کو زیر کر لیا، اور اسے بعد انہوں نے آگے بڑھ کر پارٹھیا فتح کیا لیکن عجبات
 ہے کہ اس ملک کے تخت پر انہوں نے اسی برس کے ایک شخص سینا ترکس کو بٹھایا
 ایک شبہ کے اثرات کی وجہ سے پارٹھیا کی قوت کم از کم فی الوقت کم ہو گئی اور تیکران
 شاہ ارمستان کو جو خود مین اور ناقابل اعتبار ہونے کے ساتھ ہی ساتھ بہادر اور
 جری بھی تھا۔ یہ موقع مل گیا کہ اپنے کارناموں سے دنیا کی نظر کو خیر کر دے اور
 ساحل سویریہ تک برابر اپنی سلطنت کے حدود پھیلا دیے۔ شمالی عراق عربی، میگزینیہ
 اور افرور نے پارٹیوں سے لینے کے بعد وہ آگے بڑھ کر سیدیہ میں گھس گیا۔ اس نے
 ہدان کا محل جلا کر خاکستر کر دیا اور اپنا اثر اٹھا بڑھا یا کہ البانیہ، امیریہ، اتر و پانچنے اور
 میدیہ عظمیٰ، گور و مے نے اور ادیا مینے کے بادشاہوں کو اپنا سطح و مقام بنالیا۔
 بعد ازاں سلسلہ ق م میں اس نے علاوہ سلوکیہ یہ ساحل بحر اطلالیہ کے باقی تمام بالائی
 سویریہ کو زیر کر لیا اور یہاں کے لئے ایسے کچھ دھلوائے جنہاں کی شبیہ بنی ہوئی تھی پھر
 تقریباً سلسلہ ق م میں اس نے بطلیماس سمیت فقیہ کے بشیر حصے پر قبضہ کر لیا۔ اسے
 کا پاؤں تھکے اور شہر مزاکا اور ارمینی سرحد کے گیارہ دوسرے شہروں کے
 باشندوں کو لیکر اس نے اپنے تخت تیکرا نو کر تہ آباد کیا۔ یہاں تک کہ رومنوں نے
 اسکی ترقی میں کوئی اعتراض نہیں کیا۔ اسکی بیوی کلیوباترہ نے یونانی تمدن کو فروغ پہنچایا
 اسکی ارمینی و باریں ایک مصنف میٹر و دوروس سائن، سکس رہتا تھا اور تیکرا نو کر تہ میں

باب

فیمیلٹن لوگوں اور ہر طرح کے تارکان وطن کے وجود کے باعث بحری قزاقوں کے تعداد میں بہت کچھ اضافہ ہو گیا تھا۔ ان قزاقوں کے قبضے میں سلاط خانے، بحری قلعے، اور پہاڑی گڑھیاں آٹھ تھیں اور یہ آزادانہ رسل و رسائل کے لئے بڑی بحاری سہ راہ بنے ہوئے تھے۔ آخر کار روم انکی سرکوبی کے لئے مجبوراً تیار ہو گیا۔ مورینا نے سلطنت کیریہ کا (جوان قزاقوں سے ملی ہوئی تھی) خاتمہ کر دیا اور سیمپس ق م میں پ. سرویلیوس واتیہ نے، جو کلیکیہ کا پروپرئیٹور تھا، کلیکیہ، پھلیکیہ اور ازوریہ میں بہت سی ریاستوں کا خاتمہ کر دیا جس پر وہ ازوریکوس کا خطاب حاصل ہو گیا۔ ان واقعات کے باوجود بھی وہ سمندر پر پہلی ہی سی طرح طاقتور بنے ہوئے اور انکی قوت میں یہ واقعہ بھی مدد و معاون ہوا کہ سوریہ کی آزاد ملکیت اب باقی نہیں رہی تھی اور یہ ملک باضابطہ ارمنستان کے بادشاہ کا تابع بن گیا تھا۔

یہ دیکھتے ہیں، شام کا ازلی دشمن مصر تھا، لیکن ادھر تو سلیوکی ایک دوسرے سے دست و گریباں رہتے تھے اور ادھر مصر کی حالت روز بروز زبون ہوتی جا رہی تھی۔ سیمپس ق م میں جلیلیوس لاتیروس کے انتقال کے بعد اسکا بیٹا، اسخندروم تخت پر بیٹھا، لیکن اسخندروم زیادہ دن تک زندہ نہیں رہا، اور آخر کار اسے عوم الانس نے قتل کر دیا۔ اس کے بعد ایک عیسیت نامہ برآمد ہو جسکی رو سے اسے اپنی تمام

بقیہ حاشیہ گزشتہ۔ مقابلہ نہیں کر سکا، جو خود زانی قلوب میں داخل گیا تھا اور شخصی حکومت کی یونانی تہذیب کو مجبوری حکومت کے یونانی تمدن کے سامنے نیچا دیکھنا پڑا۔ غالب رائے اس بل جی کتا ہے کہ ہر باد کے خصائص سے کسی رومی مسند راہروائی یا دکانہ ہوتی ہے اور جب ہم یہ دیکھتے ہیں تو یہ بات خاص طور پر قابل لحاظ معلوم ہوتی ہے کہ سلطنت روم کا موس و لاہ میراؤل ۹۸۹ء یا ۹۹۰ء میں گریہ والے خود میراؤل عیساٰں ہوا۔ رائے اسخندروم ^{xiii} کتا ہے کہ وہ لائیوس کے بیٹے کے دن گوا کرتے ہیں کہ رومس کی روح نے جنم لیا: اسیر دگوا یا صمدیوں اور سلسلوں کے تھر کو پر کر کے ہر داد کی روح نے ہر اعظم کے روح کے ساتھ ساتھ کر لیا وہ پیکر جس کے خصائص میں ہر مسد داد کی بہت سی صفات پائی جاتی ہیں۔

باقی

شروع کر دیں۔ جنگ کے اغراض کیلئے کلکیلیہ لوگوں کو کوس کے سپرد کر دیا گیا اور علاوہ دو لکھنوں کے جو پہلے ہی سے وہاں موجود تھیں اسے وہ دو والے ایانی لکھنیں بھی دیدی گئیں جو قبیلہ کے آخری ایام میں اسکے ماں ہی تھیں۔ دوسرے کانسل مارکوس اور میلیوس کو تاکو بھی نیہ روانہ کیا گیا۔ جنگ کی ابتدا مہرداد نے ہی کی اور پہلے ہی وار میں خالکیہ وں کے مقام پر کوتا کو شکست دیکر کیز کو کوس کا محاصرہ کر لیا۔ مہرداد جزیرہ نما کے ارکوئے سنوس میں تھا، چنانچہ موقع پا کر لوگوں کو اپنے ساتھی کی مدد کے لئے آپہنچا اور بادشاہ کو جزیرہ نما میں بند کر دیا۔ خسرو کا مہرداد کو دشمن کی صفیں چیر کر نکلنا پڑا اور بہت کچھ نقصان اٹھا کر لڑتا لڑتا واپس اپنی سلطنت میں پہنچ گیا۔

اب صورت حالات اسکے مخالف ہو گئی تھی مارکوس ماریوس لیمنوس کے قریب جزیرہ نیائے میں قتل ہو گیا، اور سلطنت ق م میں ستروریوس کی موت کے بعد مہرداد کے پاس دیار مغربی میں کوئی مؤید باقی نہیں رہا، خود اپنے ملک میں بھی اسے جنگ میں زکیں اٹھانی پڑیں اور جب اسکے سوارے کا ایک حصہ لڑائی میں کام آگیا تو آخر کار اسے ارمنستان صغیر کی طرف ہٹ جانے کا ہتھیہ کر لیا لیکن کوچ کرنے سے پہلے شاہی مصاحبوں نے خزانے کو ایک محفوظ مقام پر جمع کرنے سے فوج والوں نے دھوکے اور قریب پر حملہ کیا اور غدر کر لیا جس کی وجہ سے بادشاہ کو دو ہزار سوار اور خزانہ ساتھ لے کر فرار ہونا پڑا۔ واضح ہو کہ یہ واقعہ اگاتھو کلیس کے حالات کی یاد تازہ کرتا ہے (دیکھو باب ۷) اور ویسے بھی اسپر اور مہرداد کے مظالم اور مستعدی دونوں میں ایک طبی مماثلت پائی جاتی ہے۔ اب اس خاندان کا آبائی وطن یعنی پونتوس بھی ہاتھ سے جاتا رہا۔ بادشاہ کی خواہش یہ تھی کہ کسی نہ کسی طرح اس ملک پر از سر نو قابض ہو جائے لیکن فی الوقت اسے دنیا پر ظاہر کرنا چاہا کہ ملک بدر ہونے پر بھی مشرقی بادشاہ کو اپنی عزت اور خود داری کا مستقدرا حساس ہوتا ہے، چنانچہ اس نے اپنے زمانہ خانے کے افراد کو فاتحوں کے قبضے میں جانے کے بجائے فاراکیہ کو احکام بھیجے کہ انہیں سے ایک ایک کو قتل کر دیا جائے، پچھلے دوسروں کے اسکی بیٹھیں

باب

دیونسی سوسی اداکار یونانی ناولٹ کے کسمل کرتے تھے۔ خود بادشاہ کا بیٹا ارتاوسدیس
اول نے یونانی زبان میں کتابیں لکھیں۔

ظاہر ہے کہ تیکران کے فتوحات اسکے خسر مہر داؤ کے کمال مسرت کا باعث
ہوئیں، خاص کر اسکے کہ مہر داؤ کے دماغ میں اس وقت بہت سے خیالات بھرے ہوئے
تھے۔ اس نے اپنی دو بیٹیوں کی شادی کے لئے دونوں بطلیموسوں سے پیام سلام کرنے
شروع کر دیے تھے۔ علاوہ ازیں بحری قزاقوں سے اسکے تعلقات بہت اچھے تھے،
اور جب اس نے دیکھا کہ صوبہ ایشیا کے باشندے پھر محلی ٹھیکہ داروں کے پھندے
میں پھنس گئے ہیں تو اس نے انکے ساتھ بھی نامہ و پیام شروع کیا، اور اس سے بھی زیادہ
یہ کہ سرٹوریوس کے ساتھ اسپین میں ایک معاہدہ کر لیا، جو روم کے لئے یقیناً مفید تھا۔ اس طرح
چونکہ اطالویوں نے اب روم کے ساتھ صلح کر لی تھی اس لئے اس نے ماریوس کے فرقہ کے
ساتھ اچھے تعلقات پیدا کر لئے۔ سرٹوریوس نے مہر داؤ کو بھی نیہ، کا پاؤسیہ، اپنلا کو نیہ
اور خالطیہ کا الحاق کرنے دیا اور ساتھ ہی اسکے پاس ماریوس جیسا قابل سپہ سالار
بھیج دیا۔ اسکے معاوضے میں بادشاہ نے سرٹوریوس کو تین ہزار تانت اور چالیس ہزار
سہیجہ دیے۔ ان سب باتوں سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ مہر داؤ جنگ کی تیاریاں کر رہا ہے۔
رومنوں کو صورت حالات کا پوری طور سے علم تھا، لیکن حسب معمول وہ جنگ
کی ابتداء کرنی نہیں چاہتے تھے، گو مستحق م میں بھی نیہ کے واقعات کی وجہ سے
جنگ آخر کار چھڑ ہی گئی۔

مستحق م کے انتقام پر یہاں کے ہاشمہ خود میں غلو یا تور کا
انتقال ہو گیا۔ اپنے دادا کی طرح وہ بھی اپنے آپکو رومن قوم کا آزاد کردہ غلام سمجھتا تھا،
اور جب وہ مرا تو اس نے اپنی تمام سلطنت اپنے نام وصیت کر دی۔ چونکہ اس کا ایک
بڑا کامرود تھا اس لئے رومنوں کو اس کا وارث بننے سے انکار کر دینا چاہئے تھا،
لیکن محلی ٹھیکہ دار اپنی ترکیبوں کے لئے ایک نیا میدان چاہتے تھے، چنانچہ
مخیریس کے ارادے کو فی الفور ناجائز قرار دیدیا گیا، لیکن مہر داؤ ہرگز اس بات کو
پسند نہیں کرتا تھا کہ رومن بوسٹوروس اور پلین پونت دونوں پر قابض ہو جائیں
اور جب رومنوں کو اس کا یہ ارادہ معلوم ہوا تو انھوں نے جنگ کی تیاریاں کرنی

۷۹۔ سہ ق م میں تیکران اور ہرواد نے اپنے اپنے لشکروں کو ازسرفو منظر کیا۔ اب لوگوں کو کس سے سیغین پر حملہ کرنا چاہتا تھا، لیکن اسکی فوج نے اس کا اتباع نہ کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ اسہ وہ ارستان کے قلب کی طرف بڑھا اور دریائے ارسانیاس پر اپنے دونوں قوسوں کو شکست دی، لیکن جب اسنے وادی ارگشیں کے شہر ارنکس تک پہنچا تو اسکا ارادہ ظاہر کیا تو اسے سپاہیوں نے آگے بڑھنے سے انکار کر دیا۔ اب وہ عراق عربی واپس آیا اور راستے میں نصین لے لیا۔ گردالیہانی لیجن میں برس تک برابر (سہ ق م) فوجی خدمت انجام دے رہی تھی، اور اب لوگوں کے چھوٹے صنعتی بنائی پتھر، کلو دیوس کے بھرکانے سے اسنے آگے بڑھنے سے قطعی انکار کر دیا جسکی وجہ سے آخر کار ہرواد نے اپنی آبائی سلطنت کو ازسرفو فتح کر لیا۔ ادھر رومائیں عوام الناس کا جام صبر لبریز ہو رہا تھا۔ لوگوں کو کاسیانی پر کامیابی ہو رہی تھی تاہم نصین دیکھا کاویس ہی تھا۔ الغرض اسکی جگہ مارکوس ابلی یوسس ظاہر ہو کر مقرر کیا گیا۔ اب لوگوں نے مجلس سینات کا حکم ماننے سے انکار کر دیا اور برابر اپنے عہدے پر قائم رہا لیکن چونکہ سپاہیوں نے خود اسکا حکم ماننے سے انکار کر دیا اسلئے اس چال سے کسی کا کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ الغرض وہ تو ایشیا کو چھوڑنا نہیں چاہتا تھا اور سپاہی کسی قسم کا ہمسر کرنا نہیں چاہتے تھے چنانچہ آخر کار وہ ترکیسول کے ملک میں چلا گیا اور ادھر ہرواد نے پونٹوس اور تیکران نے کا پادوسیہ پر قبضہ کر لیا۔ آخر کار جب روم سے دس مامور لوگوں کے معقولہ علاقہ کو منظم کرنے کی غرض سے روم سے آئے تو انہیں نے دیکھا کہ علاقہ بھی غائب ہو اور فوج بھی اسلئے کہ فوج کا ایک حصہ تو ظاہر یو کے پاس اور دوسرا واپس روم چلا گیا تھا۔

اب بظاہر ہرواد کے اقبال کا ستارہ بھرا وچ پر تھا اسلئے کہ بادشاہ نے اپنے ملک پر ازسرفو قبضہ کر لیا تھا اور ظاہر یو خاموش پڑا ہوا تھا لیکن جلد ہی ایک عظیم الشان تبدیلی ہوئی۔ اول تو تیکران نے پھر اسکا ساتھ چھوڑ دیا، پھر سہ ق م میں اسنے دوست اور حلیف یعنی بحری قزاقوں کا خاتمہ ہو گیا۔ انیس مسفر رہت ہو گئی تھی کہ وہ اناج کے ان جہازوں کو بھی کاپلے لگے جو روم جاتے ہوتے تھے اور ظاہر ہے کہ روم اسکا روادار نہیں ہو سکتا تھا۔ اب عوام روم کی آنکھ کے تارے

باب

روشنک و استاتیرہ اور اسکی بیویاں بریں و نعمہ بھی (موسم گرما سے تھیں)
 ملک عدم سو سنا دی گئیں اور صرف چند ہی ایسی بیویاں رہ گئیں جو اسکے ساتھ میں
 تیکران کے پاس پانچ لاکھ کی عظیم لشان فوج باقی تھی چنانچہ اب ہمداد
 اپنے داماد کے پاس بھاگ گیا۔ لیکن ابست رائیل شاہ ارمستان نے بے پرواہی کا اظہار
 کیا اور دور دورہ راز کے ایک قلعہ میں اسے اتر جانے کا حکم دیدیا۔ ہمداد تو اس قلعہ
 میں بیٹھا تھا اور اسکی سلطنت کے بلدیات یکے بعد دیگرے لوگوں کے قبضے میں
 جا رہے تھے، گو امانیہ امی سوس اور اسوف کے طویل مداعت سے معلوم ہوتا ہے
 کہ بادشاہ اپنی یونانی رعایا میں غیر مقبول نہیں تھا۔ گورونوں نے اسے مقبوضہ
 شہروں کے بعض حصص کو حلاویانی اجملہ انھوں نے انکے ساتھ اچھا برتاؤ کیا اور
 باشندوں کے ساتھ نسبتاً اچھا سلوک کر کے محاسلی عسکر داروں کو ناراض کر دیا۔
 لوگوں نے اپنے نسبتی بھائی اپوس کلاودیوں کے ذریعے سے تیکران کے
 پاس پیام بھیجا کہ ہمداد کو فوراً حوالہ کر دو، لیکن تیکران نے اسے حوالہ کرنے سے
 انکار کر دیا۔ اس کے برعکس ہمداد کے بیٹے مختار نے جو کیمیری بوسنوروس کا
 صوبہ دار تھا، ایکھزار تانت کا ایک گھیلو کو کوس کے پاس تحفہ بھیجا، جس پر اسے
 رومن قوم کے دوستی کا سخت قرار دیا گیا۔ اس کے بعد موسم بہار ۶۹ء ق م میں جب
 تیکران نے سنا کہ لوگوں دریاے فرات کو عبور کر کے ارمستان پر حملہ کرنا چاہتا
 ہے تو اسے ہمداد کے ساتھ مفاہمت کر لی۔ اس پر لوگوں تیکران کو فوج کی طرف
 بڑھا اور جب تیکران ہمداد کو چھوڑ کر اسی مداعت کرنے کے لئے آیا تو اسے دریا
 و جلہ کے کنارے شکست دیدی۔ کہتے ہیں کہ لوگوں نے سولہ ہزار کی فوج سے دھاتی
 لاکھ کے لشکر پر حملہ کیا اور جنگ میں اسے صرف پانچ اور دشمن کے ایک لاکھ کام
 آئے آخر کار تیکران تو کرتہ یونانی اور کلیکیہ والے حسن نے رومنوں کے حوالہ کر دیا۔
 علاوہ بے شمار مال غنیمت کے رومنوں کے ہاتھ آٹھ ہزار تانت تو صرف مسکوک
 روپیہ آیا اور ہر رومن سپاہی کو آٹھ سو درہم ملے۔ اس کے بعد کوکلینے پر بھی رومن
 قبضہ ہو گیا اور انطاکیہ کو ۱۳۰۰ جو انطاکیوں اور کلیویا تہرہ سلینہ کا بیٹا تھا شام کے
 تخت پر بیٹھا، گو وہ بھی بہت جلد قتل ہو گیا۔

بائیں

جو الزام مہر داد پر رکھا تو یہ اسکی بڑی بھاری بے وقوفی تھی۔ الغرض مہر داد نے بہت جلد اپنی تدبیروں کو لپٹ دیا اور اب وہ مٹھی بھر فوج لیکر ضلع ارض روم کو عبور کرتا ہوا دادی اکا پس ہوتا ہوا ساحل پہنچا اور وہاں سے ٹھوس کے شہر دیوسکور یا س کارخ کیا جہاں اسنے البانیوں اور اسی بیرویل کو (جو دادی کو ر میں رہتے تھے) اپنا طر فدار بنالیا۔ یہ دونوں قبیلے کسی زمانے میں ارمستان کے تابع تھے لیکن اس سلطنت کے گزور ہونے پر آزاد ہو گئے تھے۔ فلکران ہنز کو لے کر پوسپی آرٹیکا گیا اور وہاں بوٹر سے بادشاہ نے ونا شکاری کا اعلان کر کے ساتھ ہزار سالیت پوسپی کے حوالہ کئے جسکے معاوضے میں اسے روس قوم کے دوستوں کے طبقے میں شامل کر لیا گیا۔ لیکن اس واقعے کے بعد فلکران اصغر اور پوسپی میں جھگڑے پیدا ہو گئے اور روس سپہ سالار نے بڑے بادشاہ کے ساتھ بدسلوکی کرنی شروع کی۔ اسپر البانیوں نے دادی کو ر میں پوسپی پر وار کیا لیکن خود ہی شکست کھائی اور اسکے بعد روسیوں نے اسی بیرویل کو بھی نیچا دکھایا۔ ان سب واقعات سے مہر داد کے دل پر یہ اثر پڑا کہ اب اسے دیوسکور یا س کا تھلیہ کر دینا بڑے گا چنانچہ وہ ساحل ہوتا ہوا ایک تنگ راستے سے کیمیری بوسفوروس گیا، اور جب مہار نے یہ دیکھا کہ اسکا باب اسپر کسی قسم کا رحم روانہ رکھے گا تو اسنے خود کشی کر لی۔ اسکے بعد پانی کا بیوم نے ہتھیار ڈال دیئے الغرض جب سلطنت ق م میں پوسپی نے سنا کہ مہر داد نے پھر ایک سلطنت بنا کر لی ہے تو اسنے جنوب کارخ کیا، ارمستان کبیرہ میں بادشاہ کے ہاڑ تھی قلعے فتح کئے اور اسی سوس میں مہم بہار سلطنت ق م میں مفتوحہ علاقوں کا انتظام کر دیا۔ انیس سے بعض تو شخصی حکمرانوں کے سپرد کئے گئے مثلاً فرناکیہ و طرابزون غاصبی دیوناروس کو اور کومانانوجوان اسنے لائوس کو؛ باقی ماندہ علاقہ قدیم و جدید بلدیات کے سپرد کر دیا گیا۔ مفصلہ ذیل کے علاقے مل گئے۔ دریاے ہالیس کے مغرب میں پوسپی پوس جو دریائے ایناس پر نیا شہر تھا؛ پھر ہالیس و ایرس کے مابین نیا پوس جسکا قدیم نام فازے ہون تھا؛ اسکے بعد نیا نرلا و میکا پوس (قدیم سبانتیہ عالیہ سیوٹس) بالائی ہالیس پر؛ دریاے ٹیکوس کے طرف میں دیوسپوس (کبیرہ) جسکا بعد میں قیصرہ جدید نام پڑا) اور مائو پوس

باب

کئے یوں پوہی کو قانون گاہی نیہ کے ذریعے سے بحر و بر دونوں پر تین سال کیلئے وسیع اختیارات دیئے گئے اور صرف تین ہینے کی قلیل مدت میں اسنے ایک ہزار تین سو جہاز گرہا کر کے اوتیس ہزار بحرہی قزاقوں کو قتل کر کے اس قصے کا ہی غامت کر دیا اور انہیں سے بہت سوں کو ایسے اضلاع میں (مثلاً اکانیہ والے دے) اور اور کلیکیہ والے سموتی میں جہاں نام اب پوہی پوس رکھا گیا آباد کیا گیا جنگی آبادی تنجان نہیں تھی۔ مہر داد کے لئے اس سے بھی نقصان رساں بات یہی کہ جنوری ۱۱۶۱ ق م میں قانون مانی لیہ نے پوہی کو جو اس وقت تک کلیکیہ میں تھا، صوبہ جات بھی نیہ کلیکیہ اس حکم کے ساتھ حوالہ کئے کہ وہ مہر داد و تیکران کی تہ جنگ جاری رکھے۔ مہر داد نے اب پارسیوں سے مدد کا طلبگار ہوا، لیکن انکے بادشاہ فرخس نے یہ مناسب سمجھا کہ اپنے داماد یعنی مہر داد کے باقی بیٹے نوجوان تیکران کا ساتھ دے اور قزاق ارستان پر حملہ کر دیا۔ لوگوں کو تو اب روم میں اپنے فاتحانہ جلوس کا (جو آخر کار تین سال بعد نکالا گیا) غلط تھا، پوہی نے ساتھ ہزار سے زیادہ پیدل اور تین ہزار سواروں کا ایک لشکر تیار کیا جس میں والیرکوس والے سپاہی نہایت خوشی سے بھرتی ہوئے جہاں میٹشہور تھا کہ لوگوں بد قسمت ہے اور دوسروں کو بھی بد قسمت بنا دیتا ہے وہاں پوہی نہایت خوش قسمت مشہور تھا۔ ہمارے نزدیک وہ اٹلی میں ان لوگوں کی پہلی مثال تھا جو اپنے آپکو بجا کر اپنے دوستوں کو مبتلا کر دیتے ہیں۔ مہر داد پوہی کی فوج سے نصف لشکر بھی جمع کر سکا اور جب اسنے اس سپہ سالار کے ساتھ گفت و شنود جاری کی تو اسکا یہ خطرناک اثر یہ پڑا کہ اسکی فوج میں جو اطالوی مغرور تھے وہ اسکے مخالف ہو گئے۔ اسنے نہایت سخت سزائیں دیکر بد امنی کو دور کیا لیکن اس سے اسکے سپاہیوں میں اور بھی بے چینی پیدا ہو گئی۔ حقیقت یہ ہے کہ اس سپہ سالار کا خصائص موجود تھے لیکن وہ پہلے ہی سے بد قسمت تھا۔ آخر کار ایک روز رات کے وقت پوہی امپر جا پڑا اور اسکی فوج کو کامل طور سے شکست دیدی جسکے بعد وہ اپنی بیوی حبیب سحرانیہ کے ساتھ ارمنی سرحد کے پہاڑی قلعہ سنوریہ کو بھاگ گیا۔ یہاں پہنچ کر اسنے معلوم ہوا کہ تیکران نے اسکے سر کا انعام ایک سو تالیف متعہ کر دیا ہے۔ انہیں غم نہیں کہ تیکران اصغر پوہی سے جا ملا تھا، لیکن شاہ ارستان نے اسکا

بات

اپنا تمام غیظ و غضب نکال لیا (سابقہ ق م)۔

پوہی کو ہمداد کی موت کی خبر شام میں ملی۔ اس خبر سے روم اور رومن فوج دونوں میں گویا لگمی کے چراغ جل گئے اور ہمارے کوس کوس کر کے تھریک پر روم میں دس روز کی عید منائی گئی۔ جب پوہی اسی کوس واپس آیا تو وہاں اسے فرناکیس کی ایک سفارت ملی جس کے ساتھ بوطر سے بادشاہ کی لاش بھی تھی، جسے اس نے اسفوت کے شاہی قبرستان میں دفن کرا دیا۔ فرناکیس کو ملکیت بوسفور کوس ملی اور ہمداد کے دوسرے اولاد اور عہدہ دار خاتمہ بوس میں شرکت کے لئے روم روانہ کر دیئے گئے۔

اب ہم سلسلہ کی طرف دوبارہ لوٹ کر شام میں پوچی کے قہقہات کا
 بسان کرتے ہیں۔ اس حصہ دنیا میں بادشاہوں اور شہروں کے باہمی قصے قضیے
 باہنکل لانا ہی تھے۔ ایسے کے حکمراں کے ہاتھوں اظہار کوس کے مارے جانے بعد
 پوچی نے خاندان سلیموگیاں کو معزول کر کے سوریا کو ایک روشن صوبہ بنا دیا
 اور یہودیوں کی یحییٰ کی وجہ سے پوچی کو یروشلم بھی فتح کر کے اسے یہودی
 ملکیت کو یہودی قوم کے حدود تک محدود کر دیا۔

سلسلہ قلم کے بعد ایشیائیں جو ملک روس اقتدار کے ماتحت ہو گئے تھے انکی حب ذلت نظم کر دی گئی :- صوبے ایسینی وہ قطعات جنہر روس ماکہ حکومت چلتی تھی یا جنہر اسکی نگرانی تھی ایشیا، تجہی نہ پونتوں کلکیہ اور سوریہ تھے ہوگیتیں ؛ کا پا دوسیہ ؛ اسکے شمال میں خالطی دیوتا روس کا ملک جس میں حصص خالطیہ و فرناکیہ و طرازون شامل تھے ؛ جنوب میں کوماگنیہ ؛ جسیر اک و غلا خاندان حکمران تھا ؛ جسکے آباد و ادباپ کی طرف سے قدیم ایرانی قبیلوں کے اور ماں کی طرف سے سلوونکوں کے خائشین تھے ۔ میں یہاں جموئی چھوئی لوگیتوں کا ذکر صرف یہی کرنا کافی سمجھتا ہوں کہ انیس سے بعض مذہبی تھیں اور ان حالات کی طرف باب ۲۹ میں پھر رجوع کروں گا ۔ تمدن کے لئے لذیات کی اہمیت بہت زیادہ تھی اور لوگوں کو پوسی دونوں ہر طر سے انکا دل بڑھاتے تھے چنانچہ پوسی نے ایشیائیں ۲۹ حد د شہر آباد کئے ۔

کہ ازمنہ و سلفی میں ازبکستان پھر طلحہ اسوس تک آگیا: سلطنت ازبکستان جنم لے پوس کی نظم سوریہ؛

باب

(یونانور یہ جسے ہیرداد نے آباد کیا تھا اور اسی نے برباکو کیا)؛ سائل پر اسنو
دائسترس۔ یہاں پھر قدیم یونانی اصول بلدیہ کا دوبارہ ایک بڑے پیمانے پر
انطباق کیا جا رہا تھا۔

اب ہیرداد نے پومپی سے صلح کی گفت و شنود شروع کی، لیکن پومپی نے
اسے یہ کہہ کر مسترد کر دیا کہ بادشاہ کو اپنے آپکو رومنوں کے حوالہ کر دینا چاہئے۔

اسکے بعد رومن سپہ سالار یونانی طرف چلا اور طے وقت اسنے کہا

کہ میں اب ہیرداد کو خود اپنے آپ سے زیادہ مہیب دشمن، یعنی قحط کے جسم پر

چھوڑے دیتا ہوں۔ پومپی کا یہ قول عجیب و غریب تھا، قحط اور وہ بھی کیمیری پوسٹوں

میں! لیکن حقیقت یہ ہے کہ بہت جلد ہیرداد نے خود اپنے ہی پاؤں پر کھجڑی مار لی۔

سلسلہ ق م کے اختتام سے پہلے اسنے ۳۹ ہزار آدمیوں کی ایک نئی

فوج اور ایک نیا بیڑا جمع کر لیا تھا۔ اب وہ یہ چاہتا تھا کہ اسکیٹھ دیانویہ ہو کر

بحری بحل کی طرح اٹلی پر ان بڑے اور اس کا خیال تھا کہ راستے میں سارماتی،

باسترقی اور غالمی اس سے ٹھجائیں گئے۔ ہم کاتی لین کے سلسلہ ق م والی سازش

سے یہ اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس زمانے میں اٹلی میں براہمنی پہلی ہوئی تھی چنانچہ یہ بات

اسکان سے بعد بھی کہ اگر اسکے سپاہی وفادار رہیں تو اسے کامیابی حاصل ہو جائے

لیکن یہ شرط پوری نہ ہو سکی اور اسکے ایک منظور نظر یعنی کاسٹورس ان رھوونز نے

فاناگوریہ میں بغاوت کر دی۔ تھو دوسیہ نیم فایوم اور خرسونیز باغیوں میں شامل ہو گئے

اور حسنہ کار بادشاہ کا بیٹا فرناکس نے جسے حال ہی میں اسنے باپ نے اپنے

اصول کے خلاف ایک سازش کرنے کے بعد معاف کر دیا تھا، اپنی کایوم میں جہاں

بادشاہ بیٹھ تھا اپنے سپاہیوں سے دوبارہ بغاوت کرادی۔ جوہی ہیرداد و سٹاک پر

بغاوت فرو کرنے کے لئے جا رہا تھا، باغی اسپرٹوٹ پڑے اور وہ نہایت محسوس

اپنی جان بچا کر شاہی محل پہنچ سکا۔ وہاں پونچکر اس نے اور اس کے بیٹیوں یعنی

ہیرداد و اورنیز نے زہر پی لیا لیکن اس کا، ٹر صرف عورتوں پر ہوا۔ جب ہیرداد نے

دیکھا کہ میں بچا جاتا ہوں تو اسنے اپنے غالمی محافظ تھوٹ کو حکم دیا کہ میرے

بدن میں تلوار بھونک دو۔ دوسرے لمحے باغی گھس آئے اور بادشاہ کی لاش پر

بہت ہی مفید تھی۔ اسیں شبہ نہیں کہ ایشیائیوں کو بڑی بڑی قبریں محل میں دینی بڑی تھیں۔ پوسپی نے رومن خزانے میں ۲۰ کروڑ سترہس (یعنی تقریباً ۲۶ کروڑ روپیہ) کا اضافہ کیا، اسکی فوج کو ۱۶ سو تالیف (یعنی تقریباً ۱۶ کروڑ روپیہ) ملا، اور جو فائتھام جلوس پوسپی کا ۲۸ سو ۲۹ ستمبر ۱۸۷ ق م کو خطا وہ بنایت آناک تھا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ حال تھی (مجموعہ نوشتات ایٹکا C. I. A. ۱۰۸۱۲) وائٹس یہاں نہایت دلکش انداز سے کہتا ہے: قدیم ایرانی خاندان اپنے باختریونی عسکوں اور تلوک کے پیشرو سے کبھی سول ہجرہ کیکن گراہ کبھی تلک جات کوہ طاروس جا پڑتا اور آخر کار وہ بالاس اتھنے کے مقدس چٹان کی ایک چوٹی پر گھر گیا۔ یہاں یہ بادشاہ آدم کر رہا ہے اور اسکی یاد ان سب فرمانرواؤں سے کہیں زیادہ ہے جنہیں خود انکے تختہ ہائے شاہی پر اسکی موت نے اگلے تھا، اسلئے کہ موت تک ہنک خوبصورتی کے مسلک کا اتباع جوتا رہے گا اور اسکی پیرو زیارت کے لئے یونان جاتے رہیں گے اسوقت تک اگر پوسپی کی روشنی سے باختری اور وٹ کار وٹہ بار وٹہ ہوتا رہے گا۔ اس غلطی اس سے اس کش کا نہایت عمدہ ثبوت تھا ہے جو شہریوں کو یونان کی فتح لاتی تھی۔ واضح ہو کہ غلط پوسپی ایک رومن کاسل اور برادران اروال میں سے تھا جسکے پودیا دیا کے پوجا کا کار وٹہ تھا۔

۱۸۷ ق م سے ۱۸۷ ق م تک یونانی حالات کے لئے میں ہرگز برگ ۱۸۷ ق م وغیرہ کا حال دو لگا اور یہاں صرف چند اور بیان کرنے پر اکتفا کروں گا۔ رنہرن پوسپی پولاس کے دار و حاکم وٹہ میں؛ پولمارک: Cim: ۲۱۔ مقدونیہ کے بار پور پور کالہر خوش پیرو (سچے ق م) کو سروس اپنی تقریر پیرویں ویر زانی بتاتا ہے جسے دو لایلا کے آخری میں سہنہ ق م میں ایشیا کا اور اسکے بعد پور پور کی شہیت سے سسل کا تیا نا س کیا۔

رومن عورتیں باغت سکتے ہیں۔ اریو بار زان اول و سوم ایجنز کی زمین کرتے ہیں (ہرگز برگ ۱۸۷ ق م) پوسپی ایجنز کو ۵۰ تالت شہر کے زمین کے لئے دیتا ہے۔ پوسپیوس ایٹکوس ایجنز کو ۵۰ دے پوجا تائے اور سروس کی طرح ایٹکوس کے رانہ میں شریک کر لیا جاتا ہے۔ سروس ایجنز میں پوجے رہتا ہے اور جو تیس و دہل بھی ایجنز آتے ہیں۔ ایجنز میں اریو پولاس کے اقتدار میں دست خاص طور پر قابل لگایا ہے اور اب کو تالی مدت قلیسات اور مذہب پاسکا اثر ہے (ہرگز برگ ۱۸۷ ق م)؛ مسلم ہوتا ہے کہ استغنا ذکی خاطر رومانے اس مجلس کے اقتدار میں اضافہ کیا چکا ہے جسکی کہ ایجنز روز بروز تمدن کا مرکز اور مذہب کی حکومت بناتا ہے۔

ایشاب ایک طرح کی مقدس سلطنت روماً بن گئی تھی جس میں دنیوی اور مذہبی دونوں طرح کے خنجران اور آزاد شہر پائے جاتے تھے، اور یہ کیفیت ملک کے لئے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - مارکوارٹ ہردین ازیانیسی (Koenigreich Kleinarmenien, Die Organization durch Pompejus, Marquardt, Roemische Staatsverf

۱۲۹ء - کوماگینے - روم سن : "خاندان کوماگینے" Th. Mommsen: Die Dynastie von

Athen Mittheil. رسالہ Kommagene ۱۹۹ء، روم سن : "تاریخ روم" ۴۴۴ء، ہونمان و پٹشٹائن : "سفرنامہ ایشائے کوچک و سوریہ شمالی" Humann & Puchstein Reisen in Kleinasien & Nordsyrien. برلن ۱۹۱۱ء۔ اس کتاب میں فردودانگ کے عمارت کی تصویر اور بیان دیا ہوا ہے، لیکن اس سے پہلے ہی حموی بک نے اسے شایع کر دیا تھا۔ رائٹس : "خاندان کوماگینے" Reimach: La Dynastie des Commagenes "جریدہ" سلاطینات یونان

Revdes. Etudes grecques ۱۹۰۶ء -

اس خاندان کا ابادالاباد چوتھی صدی کا ایک باختری نژاد اور دھت تھا، جو ایرانی صوبہ دار تھا۔ اس خاندان کے آخری بادشاہوں کے سلسلہ کو جسے بابلون نے فیکمل چھڑ دیا تھا (شامان سورہ : Babelon: Rois de Syrie ۷۷۷) وغیرہ اسے اب رائٹس نے مکمل کر دیا ہے لیکن اس میں ابھی تین کا پہلو نہیں پیدا ہوا (۱۹۱۲ء الف) میں کوماگینے کے جس صوبہ دار نکلیسایوس کا تذکرہ ہے اسکا تعلق اسی خاندان سے تھا۔ اسکا بیٹا ساموسا کا آباد کرنے والا ساموسیس تھا جسے اسکا بوجہ وہیں (بابلون : ۷۷۷) - اس کے بیٹے ہرداد کالی فی کوس نے انطاکوس ہشتم گریکس کی بیٹی لاؤکیس کے ساتھ شادی کی جسکے بیٹے انطاکوس اول نے ملک پر سترہویں صدی سے حکم سے کم سترہویں صدی تک حکومت کی اور یہی وہ بادشاہ ہے جسے فردودانگ کی شاہراہ عمارت بنائی۔ کوماگینے کے قیامندہ فرمانرواؤں کا بیان بابلون : "شامان سورہ" میں دیا ہوا ہے اور انہوں نے آخر کار کلیکیہ اور لیکاروتیہ کے حصوں پر حکومت کی۔ سترہویں صدی میں ویسپاسیان نے اس سلطنت کا خاتمہ کر دیا اور آخری فرمانروا کا بیٹا آیتھنس چلا گیا جہاں وہ آرن ایونیوس بن گیا۔ آیتھنس کے بیٹے نے کی ویران عمارت (جسکے کہتے ابھی تک موجود ہیں) اسی کا منبر ہے۔ واضح ہو کہ اسکے بعد امجدار و دت کو بھی آیتھنس شہر

بابت

نہیں ہو سکا۔ پومی نے تو ایسا ہی معاملات کو اپنے خیال اور خوشی کے مطابق طے کر دیا تھا، لیکن اس بندوبست کو قانونی جامہ پہنانے کے لئے اسکی ضرورت تھی کہ اسکی توثیق مجلس سیناٹ میں کر دیا جائے اور یہ مجلس اس توثیق سے برابر بیز کرتی رہی چنانچہ اس فاتح نے عمومی رہبر قیصر زور و دھمک کر اسوس سے اتحاد عمل کرنے اپنے مقاصد حاصل کرنے کی کوشش کی۔ لیکن اس طرز کار کی وجہ سے پومی نے اپنے خطرناک ترین مد مقابل قیصر کو (جو اس سے کہیں زیادہ مستعد اور کہیں زیادہ جالاک تھا) آگے بڑھنے میں مدد دی۔ قیصر نے آہستہ آہستہ تمام غائبہ فتح کر لیا اور اسی ملک میں جو رومیں کچھ ایسا دور نہیں تھا، ایک نفیس لشکر کھڑا کر دیا جو محض اسکی ذات سے وابستہ تھا۔ اسی دوران میں کراسوس کو مشرق میں سرحد سوریہ پر پہنچوں کے مقابلے میں کامیابیاں ہوئیں، لیکن ایدیسہ کے جنوب میں کارہا کے کے مقام اسے انکے ہاتھوں شکست کھانی اور اسکے بعد جب وہ ایک جھگڑے کے طے کرنے کے لئے (جو بلاشبہ پارٹھیوں نے خاص طور پر پیدا کیا تھا) پارٹھی سپہ سالار سوریناس سے گفتگو کر رہا تھا تو اسے وہیں ملک عدم ہو چکا اور اکیلا (ساحق م)۔ جب کسے سی فون میں شاہ پارٹھیا کے سامنے یورپی پدیں کے نالاک باکھیل پورا ہاتھ لگاوا سے بجائے پٹھیوں کے کراسوس کا سر لئے نیم یونانی حاضرین کے سامنے نمودار ہوا اور اسکے گھٹے ہی فتح و نصرت کے اس خوشی سے ثبوت کو دیکھ کر واہ واہ اور مرہا کے شور سے تاشہ گاہ گونج اٹھا۔ ساحق م میں فاتح خود سوجریہ میں تو داخل ہوئے لیکن کایوس کاسیوس نے نہایت دشمنانہ طرز پر دشمن کی مداخلت کی۔ اب پومی اور قیصر تنہا ایک دوسرے کے روبرو تھے۔ پومی از سر نو اس فریق یعنی اعمیانیوں سے جالاک تھا جسکے ساتھ اسنے اپنی زندگی کے

لحہ خانہ جنگی سے جس عہد کی ابتدا ہوتی ہے اس کے لئے علاوہ مستند تاریخ ہائے روم

کے مفصل ذیل کتابوں کا مطالعہ سودمند ہوگا: — یودامج: "قیصر مشرق میں" Judeich:

Cesar in Orient لاپیرک: "شہدائے خصوصاً کالڈائون: انگستوس اور اس کا عہد"

۱۹۱۶ء لاپیرک: "Gardthausen: Augustus, und seine Zeit"

باب ہست و شتم

پوپسی، قیصر، کراسوس

فارسا لوس

قیصر مصر میں

قلپی

انتونی و کلیو پاترہ

مصر کی سیاسی حیثیت

۳۱۱ ق م تا ۳۰ ق م

ہمارے قصے کا باقی بیان کرنے میں زیادہ وقت درکار

قیصر بلیسیس فوت و رھو ڈرتا ہوا اسخندریہ پونچھا، اور جب اسے پومپی کا سر
 دکھایا گیا تو (کئی سی خون کے واقعہ کے بال برعکس) اس پر اسکا بچہ اثر پڑا۔
 مصریوں کو ایسا دیکھ کر وہ ملک سے فورا ہٹا جائے گا، لیکن دو چیزوں نے اسے
 مصر چھوڑنے سے باز رکھا، ایک تو رومیہ جمع کرنے کی خواہش اور دوسرے
 کلیو پاترہ کا دلربا حسن، اور چونکہ اسے پتہ بہت کم خوش تھی اسلئے مصری وزرا
 نے بھی اسے قیام کو مناسب ہی سمجھا تا کہ وہ آسانی سے اسکا کام بھی تمام کر دیں۔
 انھوں نے اسخندریہ کے باشندوں اور رومن حرس سے (جو سٹھ ق م سے
 وہاں مقیم تھا) بغاوت کرادی، اور بظاہر معلوم ہوتا تھا کہ مکاشفہ کے تیسرے رکن کا
 خاتمہ بھی مشرق ہی میں ہو جائے گا۔ ایک مرتبہ تو اسے ایک ڈو تے ہوئے جہاز
 میں سے کنارے تک تیرنا پڑا، اور اسے تھکے ایک چھوٹے حصے پر قابو رکھنے اور منہ
 سے اس کے ریل و رسال جاری رکھنے میں بڑی مشکل پڑی۔ اسی شہ میں کہ جس بغاوت
 کا اسے سامنا کرنا پڑا تھا اسے رومن سپاہیوں کی مستعدی سے بڑی مدد ملی تھی۔
 بہر حال، اکی اسی وقت گلو خلاصی ہوئی جب ہمداد اعظم کا بیٹا ہمداد ایک فوج
 لیکر مصر پونچھا اور سکوزیم پر قبضہ کر کے دریائے نیل کے مشرقی کنارے پر ہو کر
 آگے بڑھا۔ اب قیصر نے اپنے لشکر کو جہازوں پر سوار ہونے کا حکم دیا، وہ فاروس
 کا دودھ کر کے اسخندریہ کے مغرب میں اترا اور مار پوتی جھیل کا پکڑ دگا کر ہمداد سے
 مل گیا۔ آخر کار متحدہ افواج نے مصریوں کو شکست دیدی اور لڑائی میں خود شاہ
 بطلمیوس ڈوب کر مر گیا۔ اب قیصر نے تمام اسخندریہ پر قبضہ کر کے مصر کو زیر کر لیا
 حکومت مصر کلیو پاترہ اور اس کے دوسرے بھائی بطلمیوس کے سپرد کرنے کے بعد
 اسے شام کا رخ کیا، جہاں اسے انطاکیہ، بطلیس، گبالہ، لاؤ و جیحہ، سال بجر
 اور روسوس کو انکی وفاداری کا انعام دیا اور رومن حرس و محال سے سکوزیموں
 کو جو آزادی حاصل تھی انکی توثیق کی۔ اس کے بعد اسے ایشیائے کوچک جا کر ہمداد
 اعظم کے بیٹے اور قائل فارناکس کو زیلا کے مقام پر شکست دی (دماغ ہو کہ یہی
 وہ لڑائی تھی جس کے بعد اسے مجلس سینات کو وہ شہر تین لٹائیں آیا، میں نے
 دیکھا، میں نے مغلوب کیا، لکھ کر بھیجے تھے) فارناکس کو خود اس کے ہی صوبہ دار اساندر نے

باب

ابتدائی ایام بسر کئے تھے اور قیصر کا مقصد بظاہر یہ معلوم ہوتا تھا کہ عمومی سردار کی جگہ تمام مملکت کا سردار بن جائے۔ الفرض دونوں شخصوں کے درمیان مشفقیت میں تنازع برپا ہو گیا۔ قیصر نے ردِ باہر قبضہ کر لیا، پومپی کے پیروں کو ہمسائیہ میں بمقام الزدہ شجکت دی اور خود کو آمر مطلق بنوایا؛ اس کے بعد وہ مشرق کی طرف چلا اور شامہ ق م میں فارسا کو اس کے مقام پر خود پومپی کو شجکت دیدی۔ اس طرح سلطنت روم کے اس عظیم الشان بحرائی کیفیت کو فرو کرنے کے لیے مشرق کی یونانی دنیا کو ایک خاص اہمیت حاصل ہو جاتی ہے۔ اسی میں سب سے اہم مناظر پیدا ہوتے ہیں اور اسی میں پہلے قیصر کے مخالفوں پھر لائیہ کے مخالفوں اور آخر میں قیصر کے متبعی کے مخالفوں کو میدانِ عمل ٹھکانا ہے۔ لیکن مغرب ہی نے آخر پرکھتے جھکائے۔ اور اگر یونانی اصولاً قیصر اور اکیلا دیاتوس کے خلاف تھے تاہم ان کے مخالفوں یعنی پمپی، آتالان، قیصر اور تونی کی سیہانہ کارروائیوں کو جسے انکی معاذ ذہ رول کو بدل دیا۔

دیانے پمپیوں سے پومپی اپنی پوس متی لہ، امالیہ (بلک پمیلیہ)، اور قیصر ہوتا ہوا مصر پہنچا۔ مصر میں بطلمیوس اول نے اس کے ۲۱ سالہ بیٹے کیلویا تہرہ ہنتم اور ۱۳ سالہ بیٹا بطلمیوس چہارم جن کا پومپی کسی زمانہ میں اتالیق رہا تھا حکمران تھے۔ اس کے پس آخر میں بطلانہ کی طرح ایک ظالم اور بے اصول شخص تھا جسے رومنوں کی توجہ اور شجکت کے ساتھ رد نہیں نے بے پرواہی کا برتاؤ کیا تو ان بھائی بہن کی آپس نسبت ہو گئی تھی۔ لیکن دونوں میں جھگڑا ہو جانے کی وجہ سے بطلمیوس کے ساتھیوں نے کیلویا تہرہ کو ملک سے نکال دیا تھا اور شام کی سرحد پر اس سے برسرِ سازش ہو گئے تھے۔ پومپی کا خیال تھا کہ جب وہ مصر پہنچے گا تو اس کے شاگرد اسے خوش آمدید کہیں گے لیکن جب اسکی کشتی سیلوزیم کے قریب کوہ کاسیوم کے بندرگاہ میں لنگر انداز ہوئی اور اس نے بطلمیوس کے پاس پیام بھیجا تو مصر کی حوزہ پومپی ٹوس واپس اس نے نومر بادشاہ کو صلاح دی کہ تمام مشکلات سے نکلنے کی بہترین تدبیر یہ ہوگی کہ پومپی کا کام تمام کر دیا جائے، چنانچہ پومپی سے کنارے پر جانے کیلئے ایک کشتی میں بیٹھنے کے لئے کہا گیا اور اس کے پیچھے سیکنٹوس اور اسکی بیوی کے سامنے (جو جہاز پر ہی رہ گئے تھے) اسے قتل کر دیا گیا اور پھر

وہ جنگیں جو قیصر کے قتل کے بعد برپا ہوئیں اور برابر آخری بندہ دست مملکت جاری رہیں وہ زیادہ تر شرقی ممالک اور دنیا کے یونان میں لڑی گئیں۔ قیصر کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ مین یونانی قوم کے سیاسی، فوجی، ذہنی اور اخلاقی نشاۃ ثانیہ کو فروغ پہنچا (تاریخ روم ۳۴، ۴۳)۔ پھر ۶۷ء پر وہ کہتا ہے کہ جس بے خطا قابلیت کے ساتھ اسے رومن مملکت کو ایک نئے قالب میں ڈھالا اسی سے اس نے یونانی قوم کے احیاء کا ذریعہ اور سکندر اعظم نے جس کام کی ابتدا کی تھی اُسے از سر نو شروع کر دیا۔ اگر یہ سب درست ہے تو پھر قیصر کی شخصیت تاریخ یونان میں بھی ایک نمایاں شخصیت بن جائے گی لیکن میرے پاس اسکا کوئی ثبوت موجود نہیں کہ اس کے اعلیٰ داروغہ مقاصد تھے اور اس کے کارناموں کے ایسے درختان نیچے نکلے اور جب میں یہ دیکھتا ہوں کہ روم سن کی کتاب کے گیارہویں باب کا وہ حصہ میں قیصر کا کردار بتایا گیا ہے، اب جرمانی مارس کے کتب نصاب میں داخل ہو گیا ہے تو پھر میں پہلے سے بھی زیادہ اپنے خیال کا اعادہ کرنا پانا فرض سمجھتا ہوں۔ میرے نزدیک روم سن نے اپنی رائے کا ثبوت نہیں دیا اور اسکی ضرورت ہے کہ ہم اس مدد ثبوت کا پوری طور پر اندازہ کر لیں۔ روم سن نے قیصر پر جو حکم لگایا ہے اس سے ہمیں دیگر موزین نے بھی اختلاف کیا ہے، لیکن میرا خیال ہے کہ اگر روم سن کے صفحے کہے (یعنی قیصر کے انفرادی کارناموں) کو پیش کیا جائے اور پھر یہ ثابت کر دیا جائے کہ ان سے وہ نتیجے میں نکل سکے جو روم سن نے نکالے ہیں تو پھر ہم اس قصے کو اپنے اصلی رنگ میں دیکھ سکیں گے اور اس زمانے کے رومنوں اور یونانیوں کے متعلق ایک صحیح تر رائے قائم کر سکیں گے اور اس رائے پر زور دیکھیں گے کہ قیصر نے جس سیاسی دستور کا نفاذ کرنا چاہا اس کے وہ سختی نہیں تھے۔ روم سن کے بیان میں پہلا غیر ملکی کوآئی کے تنظیم کا ہے۔ یہاں بلاشبہ قیصر کی اصلاح سود مند ثابت ہوئی۔ اس کے بعد روم سن اس خراب معاشی حالت کو تفصیل سے بیان کرتا ہے جس سے قیصر اٹلی آنے پر دوچار ہوا (صفحہ ۶۷)۔ وہ کہتا ہے کہ اس مرض کی بنیاد ناقابل علاج تھی اور جو کچھ ادویہ اس کے لئے استعمال کی جاتی تھیں انکا نفع و مآخذ خود عوام ہو سکتے تھے یا موروں یا ام کے اثرات۔ واقعہ یہ ہے کہ پوسٹیلار سے جو شایا طبیب کی طرح عقل حکومت بھی خون فاسد کو خون صالح میں تبدیل نہیں کر سکتی یا اس سے زیادہ نہیں کر سکتی کہ ان نقائص کا اسدادر سے جو فطرت کے شفا بخش قوتوں کو روکتے ہیں۔ ہمیں مت یمنہس کہ قیصر نے اپنے اصلاحات کو عمل کا جامہ پہنایا اور ان تمام حدود کے ساتھ جو روم سن نے شمار کیے ہیں وہ بہت کچھ کامیابی بھی حاصل ہوئی۔ روم سن اور اٹلی کے بعد صوبوں کی باری آئی۔ یہاں روم سن کہتا ہے کہ قیصر سے

بانی

بوسنوروس میں جان سے مار ڈالا۔ اب قیصر نے ایشیائے کوچک کی تنظیم میں چند تبدیلیاں کیں اور قبرص کو جسے رومن حمایت میں آزادی حاصل تھی، دو بطلانہ کے حوالہ کرنے سے دیار مشرقی میں انتونی کے غیر رومیانہ طرز عمل کی گویا ابتدا کر دی۔ یہاں ہم غارت جنگلی اور قیصر کے کامیابیوں کا ذکر نہیں کر سکتے اور تھا پوسک و مندا کا بھی اس موجودہ تاریخ سے کوئی تعلق نہیں۔ یہاں ہم ان تدابیر پر بھی بحث نہیں کریں گے جو سلطنت رومائے نظم کے لئے اس کے دماغ میں انھیں اور جن میں سے بعض کو وہ پورا کر سکا اور بعض کو نہیں اگر ان تدبیروں سے وہ سلطنت کا شخصی حکمران بن جاتا جیسا بعض کا ایک مدت تک صحیح خیال ہے تو اس شبہ نہیں کہ اس دستور کو اتنا استقلال نصیب نہ ہوتا جیسا اسکے قبضے کے سیاسی نظم سے روم کو میسر ہوا حقیقت یہ ہے کہ عہدیت کو (جو بالکل ناکارہ ہو گئی تھی) زیر کرنے کی توجہ ضرورت تھی لیکن ساتھ ہی بے میل سطلق العنانی اسکی جگہ کو بر نہیں کیا جاسکتا تھا۔ کم از کم اسیں تو لشکر کی گنجائش نہیں کہ قیصر کی مجلس سنیات کو (جو اس وقت تک صاحب اقتدار رہ چکی تھی) محض مجلس شوریٰ بنا کر ذلیل کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اسیں اس وراثہ نشانہ تدبیر کا مادہ نہیں تھا جو بعض مصنف اسکے ساتھ منسوب کرتے ہیں اور اگر ہم اس واقعے کو ان خیالات کے ساتھ ملا لیں جو اس زمانے میں عام تھے تو پھر ہم اس کے قتل کی مہمیت اور اہمیت کو اچھی طرح سے سمجھ سکتے ہیں میں اس وقت جب یہ خود سرائیک دوسرے سکندر کے مانند سلطنت پار تھیا کو قمع کرنے کی فکر میں تھا، اسکے دشمنوں نے یونانی انداز سے اسکا خاتمہ کروا لیا۔

لے کا سویم کامل وقوع؛ بیڈیکر، "سمر" Bed.: Aegypten ۲۵۲۱۔

گبار؛ ہیڈ، ۶۵۹؛ بیڈیکر، "فلسطین" ۲۸۶۔

قیصر بطریق شہزادوں کے حوالہ قبرص کو دیتا ہے؛ دیون کا سوکس ۲۵۴۱۲۔ جے اس کا علم نہیں کہ آیا ہم سن اس واقعہ کو اپنی کسی کتاب میں بیان کیا ہو۔

قیصر۔ ہم سن نے قیصر کی ایک نہایت اناک تصویر کھینچی ہے اور اپنا یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ قیصر کا مقصد اعلیٰ یہ تھا کہ اپنے قورڈت میں گرے ہوئے ملک اور اس سے بھی زیادہ ذلیل بسایہ

سوریرہ کا صوبہ وار مقرر کیا جائے، اور اب اس کے انتقال کے بعد یہ دونوں ایجنٹوں کے جہاں بار نمود و پوش و اسٹوکیٹوں کے مجسموں کے قریب ان کے بت نصب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اعتبار سے قیصر کی ذرا سا لٹھ آئینہ مذہب سرائی لگتی ہے، اسلئے کہ روم سن "ایک جدید مصلحت کے خاکے" کو قیصر کی طرف منسوب کر کے اور اسے مختلف امور کو طے کرنے کے لئے ضروری قرار دیکر اسکی ذرا سا لٹھ آئینہ مذہب سرائی کرتا ہے۔ لیکن اول تو قیصر کا ارادہ کبھی پورا نہیں ہوا، اور ضروری اصطلاحات کبھی منظوری نہیں ہوئے اور دوسرے اسکا قابل تعریف پہلو صرف روم سن کا خیال ہی خیال ہے اسلئے کہ وہ خود کہتا ہے کہ "چونکہ قیصر کا یہی ارادہ ہو گا، اسلئے ضرور اسکا یہ ارادہ تھا۔" بد قسمتی سے لوگ اپنے ارادے کو مل میں لانے سے مجبوراً باز رہتے ہیں لیکن ہم کسی شخص کی طرف صرف وہی امور تو منسوب کر سکتے ہیں جو یا تو پورے ہو گئے ہوں یا انکم از کم جنکا ارادہ ظاہر کیا گیا ہو اور محض یہ کہہ کر کہ غلط بات ضرور غلط شخص کا ارادہ ہو گا۔ اس شخص کے ساتھ و اتھا اس ارادے کو منسوب کرنا تو ہماری سمجھ میں نہیں آتا۔

آخر میں روم سن کہتا ہے کہ سکس مازی میں جن اصطلاحات کی ابتدا کی جا چکی تھی۔ قیصر نے انھیں جاری رکھا اور مبتدعی میں بھی اصلاح کی۔ ان سب باتوں کو مد نظر رکھ کر روم سن اپنی اس رائے کا اظہار کرتا ہے کہ قیصر نے ایک "ایسا ایوان تعمیر کیا جس میں کسی قسم کی خامی نظر نہیں آتی" اور جگہ پر ایک پتھر قیصر کے غیر فانی بنانے کے لئے باطل کافی ہے۔ لیکن ہماری دانست میں دوسروں کے خیالات پر عمل کر کے دینے سکوں کے اصلاح کا مسئلہ تھا، کوئی شخص غیر فانی نہیں بن سکتا اور ہر پتھر ہمارے نزدیک اس انعام کے لئے کافی نہیں تھا۔ الغرض چونکہ قیصر نے صوبوں کے ساتھ تو ایسا ہی سلوک کیا جیسا اسکے پیشرو کرتے آئے تھے، اور چونکہ اس کے طرز کار کی ماہیت کا اندازہ نہیں کیا جاسکتا، اور چونکہ اسی میں اسنے صرف باد و مخالف کو روک دینے پر اکتفا کیا، اس لئے ہمارے نزدیک اسکا کام صرف کو تواری، بلدی لیکل کی اور تقویمی اصطلاحات تک محدود تھا۔ ہم خود کہتے ہیں کہ یہ نہایت کار آمد اصطلاحات نہیں لیکن محض اسنے وہ اس قیصرہ و خانی کا مستحق نہیں بننا چکی اسپر بارش کی گئی ہے۔ اب میں ایک اہم مسئلے کی طرف ناظرین کرم کی توجہ مبذول کرونگا جس سے ظاہر ہو جائے گا کہ یہ سب تعریف و توصیف قطعاً نامناسب ہے۔ سوال یہ ہے کہ قیصر سلطنت روم کے لئے کس قسم کا دستور بنا چاہتا تھا، روم سن کہتا ہے (صفحہ ۸۱۷) کہ قیصر قدیم بادشاہوں کی طرح واحد ماکم اعلیٰ بنا چاہتا تھا، جسکے پرستے ہوئے کو دیکھی آرزو و اسطریق بننے کی تھی۔ بلاشبہ وہ قانون مادی کے اختیارات میں عوام کو بھی شریک کار

بابت

قانون کا، اور پھر اتونی کا دار و مدار مشرق پر اور سیکس توکس پومپی کا دار و مدار یونانی سسلی پر ہے۔ قیصر کا ارادہ تھا کہ بروکس کو مقدونینہ کا اور کائیوس کو

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - پہلے روم میں عام خیال پھیلا ہوا تھا کہ صوبے رومن قوم کی گویا جاگیر ہیں، لیکن قیصر نے اس خیال کا انزال کر دیا (صفحہ ۵۰۴)۔ یہ رائے موم سن کی اس رائے سے مختلف ہے جبکہ اس نے دوسری جگہ اظہار کیا ہے۔ ہم باب ۱۹ حاشیہ ۵ میں دیکھ چکے ہیں کہ نہ صرف اپنی تاریخ روم میں بلکہ رومن قانون عائدہ پر اسے جو کتاب لکھی ہے ایسی بھی ہیں۔ اظہار کی جگہ کہ "جاگیر" کا نظریہ کائیوس گراکس سے کائیوس تک تسلیم کیا جاتا تھا۔ اب اس سے مطلقاً باور نہیں کرنا (باب ۱۹ حاشیہ ۵) کہ اس نظریہ کے ابتدا کائیوس گراکس سے ہوئی تھی، یا یہ کہ قیصر نے اس خیال کا انزال کر دیا تھا، لیکن ظاہر ہے کہ موم سن خود یہ نہیں کہہ سکتا تھا، ورنہ پھر یہ نظریہ کائیوس کے زمانے میں دوبارہ کیسے نکل سکتا تھا۔ یہ ضرور کہا جاسکتا ہے کہ قیصر کے ارادوں کے برعکس امپراطور کے عہد میں یہ خیال از سر نو رائج ہو گیا، لیکن اس کا ثبوت ہے کہ قیصر نے اس خیال کا انزال کر دیا تھا۔ اپنے قول کے ثبوت میں موم سن صرف یہ واقعہ پیش کرتا ہے کہ قیصر نے اٹالویوں کو صوبوں میں بھیجا کر آباد کروا دیا تھا، اور سوال یہ ہے کہ اس سے صوبوں کے حالات میں بہتری پیدا ہوئی یا اس سے انکی مرزا سمالی میں کمی ہوئی۔ یہ بات قابل لحاظ ہے کہ موم سن قرطاجنہ کی آباد کاری کو خاص طور پر اپنے خیال کے ثبوت میں پیش کرتا ہے (۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳) اور کہتا ہے (صفحہ ۵۰۴) کہ یہاں قیصر کائیوس گراکس کے اصول پر کار بند ہوا، لیکن ہم دیکھ چکے ہیں کہ خود موم سن (تاریخ روم ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳ ج) کے قول کے مطابق جب کائیوس گراکس نے افریقہ میں رومن نوآبادی کی بنیاد ڈالی تو اسے یہ نیا نظریہ پیش کیا کہ ماتحت علاقوں کی اراضی ملکات کی خانگی ملک ہے۔ جی تو پرانی "جاگیر" کا نظریہ ہے اور اس میں صلب زرعی تو مضبوط ہے جب قیصر اسی کا اعادہ کرتا ہے تو کہا جاتا ہے کہ اس نے یہ سب علمی پہلو کو لے کر ہرے کیا، لیکن ہمارے نزدیک یہ قرین قیاس نہیں۔ صرف یہی بات اوپر کے واقعات سے عیاں ہے کہ قیصر نے صوبوں کے ساتھ عینہ وہی سلوک کیا جو کائیوس گراکس نے کیا تھا اور اس نے کسی نسبت کم لطف و کرم کے خیال کا انزال نہیں کیا۔ موم سن اس کے بعد مملکت روم کے عام قانونی اصلاحات پر بحث کرتا ہے اور دکھاتا ہے کہ قیصر اس شعبہ میں بھی کچھ نہ کچھ اصلاحات کئے، لیکن یہاں بھی جو کچھ ہوا اس کے

میں بڑھا گیا اور رھو ڈنکو تاراج کیا۔ بروٹوس بھی ایشیا گیا لیکن وہاں لکیہ کے بہادر باشندوں کو زیر کرنے میں اتنا وقت لگا دیا کہ انہی وجہ سے اس صوبے والے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - مطابق) اس قسم کے دعوے سے قیصر کے استقلال کا اظہار ہوتا ہے تو یہ استقلال ظل و داغ پر مبنی تھا۔ اس قسم کا استقلال آخری شہنشاہوں کے ساتھ بھی منسوب کیا جاتا ہے، اور اگر قیصر کو بھی وہی مرض تھا تو پھر ہمارے نزدیک لائے کا نظریہ جو اسے ”قدیماتہ روا“ Lange: Rem: Alt ۱۰۳ء میں پیش کیا ہے، یعنی یہ کہ آخری زمانے میں قیصر کا داغ خراب ہو گیا تھا، بالکل درست ہو گا۔ اگر اس طرح کے شخص کے ساتھ رومنوں اور یونانیوں کے ”سیاسی فوجی“ ذہنی اور اخلاقی احیاء کے مقصد اعلیٰ کو منسوب کیا جاتا ہے تو اول تو قیصر کے نظریہ کارناموں سے اس مقصد کا ثبوت ہی نہیں ملتا، اور دوسرے کم سے کم اس کے دعوئے الوہیت کا تو اس سے کوئی تعلق معلوم نہیں ہوتا۔ یونان و روم کے مہودوں کی طرف علی المہوم احیاء و صفات انسانی کا کام منسوب کیا جاتا تھا، اور خود حکمران بھی محض اسلئے مہود نہیں بنا کر اسے اس طرح کسی خاص انسان کے بہترینانے کی خواہش تھی۔ صرف ایک بات قیصر کے بابت صاف ظاہر ہے، وہ یہ کہ وہ اپنے آپ کو رومنوں اور انکی سلطنت کا بلا شرکت غیرے مالک بنانا چاہتا تھا، اور چونکہ موجودہ عہدیت کے قطعی ضرر رسانی کی وجہ سے یہ تبدیلی سلطنت کے لئے بالواسطہ سہمند ہوتی اسلئے اسنے ایک طرح پر سلطنت کے فوجی اور سیاسی احیاء کی طرف قدم اٹھایا، لیکن یہیں اسکا مطلق علم نہیں کہ اس احیاء کا (خود قیصر کے ذہن میں) لوگوں کے ذہنی اور اخلاقی کیفیات پر کس طرح مفید اثر پڑ سکتا تھا۔ یہاں ہم ایک دوسری بات بھی کہیں گے۔ اقوام کے ذہنی اور اخلاقی بہتری بڑے بڑے عقلمندوں (مثلاً سولون) کا مطلق نظر ہی ہے۔ لیکن قیصر اور سولون کے مابین بڑا بھاری فہد تھا اسلئے کہ اس ایک چیز کی کمی تھی یعنی ایک سولون بننے کیلئے جس اخلاقی غریبی کی ضرورت ہے وہ اسے کافی مقدار میں موجود نہ تھی۔ ہمارے اس قول کے ثبوت میں کسی دلیل کے پیش کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس سلسلے پر کوم سن صروت یہ کہنے پر اکتفا کرنا ہے کہ اسنے کلیو پاترہ کے ساتھ جنا باز تعلق پیدا کیا وہ محض سیاسی حکمت عملی پر مبنی تھا! اگر یہ فہم بھی ہے تو پھر اسنے اسے روم آکیوں بلایا۔ ہمارے نزدیک اس تعلق کی بنیاد اس قدر سیاسی حکمت عملی نہ تھی جتنی پیش و محشرت۔ اسنے اس کے چھوٹے بھائیوں کو ایک مختصر عہد ریاست کا کھلونا

کئے گئے، وہاں سے انھوں نے مشرق کی راہ لی جہاں دو لاسیلا کو شام میں
 شکست دیکر لاؤ دیکھیے اور طاروس کو ویران کہیا۔ اسکے بعد کاسیوں ایشیائے کوچک میں

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ بنائے کا خواہشمند تھا، لیکن خود سوم سن کہتا ہے کہ یہ عمومی اقتدار
 ایک ایسے سامنے کے مثل نتائج کی اصل نہ ہو اور ایسا ہی مقتدر اٹلی "تھاجس کے ساتھ ہر قسم کی
 حکومت" انسانی کے ساتھ منافقت کر سکتی ہو۔ "قیصر کی مرضی یہ تھی کہ مجلس سینات کی نوعیت محض مصلح کار کی
 رہ جائے لیکن یہ خاک راہ حصہ بھی کسی مادی بنیاد پر قائم نہیں تھا، چنانچہ "بعض مرتبہ مجلس سینات میں
 ایسی تجویزیں بھی منظور ہو جاتی تھیں جن کا کسی موجودہ سیناتی کو خیال تک نہیں ہوتا تھا۔ (سوم سن)
 اس شور کا گویا اصل یہ تھا کہ رو با پر مطلق انسانی کے مفاد اور صریح اصول پر حکومت کجائے اور سیاسی
 مجالس سے مضحکہ ناز انداز سے مدد لی جائے کیا یہی وہ حکمت عملی تھی جس کے ذریعہ سے ان لوگوں کو نیا
 جنم دیا جانے والا اتحاد اخلاقی اعتبار سے قیصر کے کسی بچ کٹر نہیں تھے؟ کیا یہ کہا جاسکتا ہے کہ کوئی قابل
 شخص ان لوگوں کے ساتھ منہ پر وہ اپنے لطف و کرم کی بوجھا کرے انہیں اپنے سے کمتر درجہ کا سمجھنے
 میں حق بجانب ہے اور کیا اسکی اصلاحات خود دار انسانوں کی دائمی انسانی اصلاح کے لئے کافی ہو سکتی ہیں؟
 خود سوم سن کی رائے ہے (۱۰۹، ۲) اگر کسی ملک کیلئے مطلق انسانی ایک بڑی جاری مصیبت کے
 قتلوت ہے، لیکن سوم سن یہ بھی کہتا ہے کہ یہ مصیبت اتنی بڑی نہیں جسکی لکھی حدیث کی مطلق انسانی
 حکومت "جس سے ہم یہ انسان کر سکتے ہیں کہ اسکے نزدیک قیصر کا وجود مملکت کے لئے ایک "بڑی مصیبت
 تھا۔ لیکن اس مصیبت کا درجہ ذرا کم تھا۔ مطلق انسانی حدیث میں حکام میں سے ایک حاکم دوسروں پر
 قابو حال کر سکتا ہے (جیسا تفصیلیہ میں ہوا)، لیکن اگر حاکم ایک ہی ہو اور وہ اپنی عقل کھونٹے تو پھر
 محکومات سے نکلنا نہایت ہی دشوار ہو جائے گا۔ اس قسم کا دستور بنانا دیسا ہی ہو گا جیسا ملک ایشیائین
 کا چھوٹے چھوٹے عفرتین کو نکال باہر کرنا اور یہ کارروائی نہایت سودمند ہو، لیکن اس سے ملک ایشیائین
 کی عقل کا ثروت ہرگز نہیں بٹا۔ سوم سن کہتا ہے کہ قیصر کے مہم دہنے کے خواہش سے اسکے قول اور
 فعل دونوں میں اپنی درجہ کا استقلال پایا جاتا ہے اور اسی سے ہم ایسے ذہنی زاویہ نگاہ کا پتہ لگاتے
 ہیں، جیسے یہ رائے ہرگز نہیں ہے کہ قیصر کی یہ خواہش کو اسکے دوسرے افعال کا لازمی نتیجہ
 کہا جاسکتا ہے، بلکہ یہ ہے نزدیک اس قسم کے ارادے سے اسکی (اور اس کے پیشرو سکندر کی)
 سخت بے رحمی ظاہر ہوتی ہے (دیکھو جلد ۲، باب ۲۵، حاشیہ ۳) لیکن اگر (سوم سن) کے قول کے

باب

اس مخالف اور اس سے بظن ہو گئے۔ الغرض قیصر کے قتل کے بعد کا جوش
مشرق میں برابر گھٹ رہا تھا؛ اسکا سیاسی واقعات پر بہت کم اثر پڑا اور آخر کار

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - دیکھنا، تو کیا اس سے قبرصوں کے اخلاق کی درستی متصوّر تھی؟
موم سن کہلے کہ قیصر کیلینا ملنار اور خشک مزاج تھا اور ہم اس سے اس بارے میں متفق ہیں؛ لیکن
ان صفات کا شخص کبھی کسی قوم کو ذہنی اور اخلاقی اعتبار کے کسی قوم کو مستطاب کرنے کا اہل نہیں ہوتا اور
اسے یہ احساس ہوتا ہے کہ اگر انقلاب ممکن بھی ہے تو اس کے ذریعے سے وہ عمل میں نہیں آسکتا، بلکہ کئے گئے
جن صفات کی ضرورت ہے وہ جوش اور طبعیت ہیں۔ موم سن قیصر کا مطالعہ فارغیس وکراوئل سے کرتا،
لیکن ان دونوں میں کسی طرح خشک مزاجی نہیں تھی۔ ہمارے نزدیک موم سن نے قیصر کی جو تصویر کھینچی ہے
اسکے نفسیاتی اعتبار سے غلط ہوئی ہے ایک دلیل کافی ہے۔ الغرض اس سے ہمارے اس مانیہ کا مقصد
پورا ہو جاتا ہے کہ قیصر کا نہ تو یہ دماغ تھا کہ یونانیوں کا احیاء کرے نہ واقفانہ نکال دیا۔ اب اگر ہم نفسی
سے مثبت کی طرف پھریں تو دو چیزیں ایسی ہیں جن پر جس خور کرنا پڑے گا ایک تو اسکی شخصیت اور دوسرے
اسکے کارنامے۔ ذاتی طور پر ہمیں جذب و کشش کا مادہ ہے۔ وہ خوش مزاج ہے اور اس انسان
جذبات بھی ہیں وہ عمل میں آزاد ہے اور جو کرتا ہے فوراً کرتا ہے وہ عظیم کام رہے اور میدان جنگ میں
اسکی خلعت میں کام نہیں بحیثیت ایک فرد کے وہ سخت درگے برابر ہے اور ان دونوں میں جو فرق ہے
وہ یہی کہ قیصر کے اخلاق کھنڈر سے زیادہ بہت ہیں اور اسکی مطہیت کا نام نہیں۔ جب وہ اپنی شخصی نظریات
کو عمل میں لانا چاہتا تھا تو اسوقت وہ عظمت انسانی کا مطالعہ چھوڑ چکا تھا، یا کم از کم یہ کہنے کے اسے نئی نوع
انسان کے خصائص کے مطالعے کی پروا نہیں رہی تھی؛ اگر یہ واقعہ نہ ہوتا تو پھر وہ خود اپنے ظاہری
دوستوں کے ہاتھوں مارا نہ جاتا۔ اس کا تدبر ایک حد تک مفید اور کامیاب تھا اور ایک حد تک ناکام؛
سلطنت کا سکون اور اصلاحات کی ابتداء دونوں کام مفید تھے؛ ناکامی اس کی اس کوشش کو ہونی کہ
ایک ایسی مطلق العنان حکومت قائم کرے جس میں (موم سن کے قول کے مطابق ص ۱۵۵) وہ آقا بنے
اور اسکے ہم جلس اسکے مددگار (جنہیں مسیحیوں "کاربنہ تک حامل نہیں ہوتا) کو یا اسکے غلام ہوں جو
اسکی جاگیر میں کام کرتے رہیں۔ یہی یہاں اسکی ضرورت نہیں کہ رومن شہریوں کے لئے اس نظم میں جو جگہ
باقی رہتی اس پر غور کریں۔ یہ تلخ ہی اسکے خاتمے کا باعث ہوا۔ اسسوس اس سے بال مختلف تھا۔ اس
دور اندیشی باقی جاتی تھی اور خود ہمیں اور دوسروں میں جن جن باتوں کی کمی تھی ان سے وہ واقف تھا اور

باب

اوگتاریہ کو طلاق دیدی۔
 ان ذیل واقعات کی خبر سنکر دونوں کے دل برداشتگی کی حد نہ رہی، لیکن
 انتونی نے انہیں یہ امید دلا کر کہ اوگتا ویان کا خاتمہ ہونے والا ہے اور غیر مستحجوبہ
 کا احیاء کر دیا جائیگا۔ انہیں دوبارہ اپنی طرف کر لیا۔ ان دونوں کے مابین جنگ میں
 کسی قسم کا شبہ نہیں رہا تھا، اور اوگتا ویان نے ازراہ چالاکی کلیو پاترہ کے ساتھ جنگ
 کی ابتدا کر کے تو کیا پانسہ چھینک دیا۔ اس کے کہنے سے انتونی اپنے تمام عہدوں سے
 علیحدہ کر دیا گیا۔ اس نے اپنا قیمتی وقت سانس اور انجمنیں کلیو پاترہ کے ساتھ
 عیش و عشرت کی زندگی بسر کرنے میں صرف کر دیا، کلیو پاترہ کے خدایہی سے تنگ
 اکتیوم (۱۲ ستمبر ۱۳۵ ق م) کی فیصلہ کن شکست اور اپنی انتونی کا ذلیل طرز عمل یہ
 سب ایسے تاریخی واقعات ہیں جن کے اعادے کی اس جگہ ضرورت نہیں۔ گو اب
 ان دونوں میں جتنی بھی تاہم یہ سخت دریدہ گئے، انتونی تو اپنے مقدر کا انتظار
 کرنے کے لئے اور کلیو پاترہ مزید خدایہی کے تیار رہی کرنے کے واسطے۔ آخر اس نے
 پہلو زلوم اوگتا ویان کے حوالہ کر دیا اور یہ خیال کر کے کہ انتونی کا بہترین اسخام
 خود کشی ہی مناسب ہے اسے خود اپنی وفات کی خبر پھیلا دی تاکہ انتونی اپنے ہی
 ہاتھ سے اپنا خاتمہ کر لے یہی ہوا یعنی انتونی نے خود کشی کر لی اور اب کلیو پاترہ
 نے جا پا کہ جسے اس نے انتونی کو کھلایا تھا ویسے ہی اب اوگتا ویان کو کھلایے گی
 لیکن اوجیز عمر کی مصرائی کا جادو سر و مہر نوجوان سپہ سالار نہیں چلا، چنانچہ اس نے
 خود اپنے ہاتھوں اپنی جان لے لی جو ہمارے داشت میں واحد قابل تعریف کام
 تھا جو اس سے کبھی سرزد ہوا ہوئے

سلسلہ کلیو پاترہ - گارٹاؤزن ۱، ۲۳۵-۲۳۶ ج ۱ - دندہ کی تصویر سے ہے، گارٹاؤزن
 نے شاید کیا ہے (۱۰۲، ۲۲۷) اب یہ بات پایہ ثبوت کی پہچان ملتی ہے کہ وہ خوبصورت نہیں تھی، لیکن جو
 معلوم ہوتا ہے کہ تصویر صلی سے ذرا ہٹی ہوئی ہے، جو صفات اہلی ہی نمایاں ہیں۔ اس کی لمبی مصری ناک
 اہلی رشتہ دار کلیو پاترہ کے لیے بال غلط ہے (دیکھو اوپر باب ۲۶) اس کے اوکھی ناک اور بڑی طرف کو
 اہلی ہوئی ہے یعنی کھوں پر (اصحوت مسکوں کی شبیہیں) Imhoof; Portrætk. ۱۵۸) وہ اپنے

ان دونوں کا ایک دوسرے سے موازنہ بھی کرتا تھا جس نے اپنا اقتدار قائم رکھنے کے
 زرین مواقع کو ہاتھ سے پھسل جانے دیا اور ایک بدنام اور اذیتناک صورت کے ہاتھوں
 اپنے انکو احمق بننے دیا جتنا شاہ کبھی اتنے ذمی اثر اور مستعد شخص نے نہ بنے دیا
 ہو گا۔ کلیہ پاترہ نے سلطنت ق م میں اسے طارکوس میں پکڑ لیا، پھر سلطنت ق م میں
 جب اس میں اور اوگٹا وین میں مخالفت ہو گئی اس وقت چند روز کے لئے اسے
 جھوڑ کر ازسرنوسہ ق م میں مین اس وقت اسے واپس بلایا جب وہ پارٹھیوں
 کے خلاف چلنے ہی والا تھا، اور اس وقت تک برابر اس کو قتل کرنے سے کھیلتی رہی جس تک
 اسے اسے قتل نہ دیا۔ سلطنت ق م میں نہ صرف سورہ بلکہ لاؤ دیکھتے تاکیشائے کو ایک
 بھی پارٹھیوں کے قبضے میں چلا گیا تھا، لیکن اسکے بعد انھیں وین تی دیوس ناموس
 کے ہاتھوں شکست ملی تھی اور وائس ہٹ جانا پڑا تھا۔ اب آنتونی چاہتا تھا کہ انہیں
 پوری طور پر زیر کر دے، لیکن اسے نہایت بدبستگی کے ساتھ اس کام کو انجام دینا
 شروع کیا۔ وہ پہلے تو شمال کی طرف سے ارمنستان کو راترہ دیا یعنی آیا اور
 فراسیا (یعنی موجودہ تخت سلیمان، جو حیل ارمیہ کے مشرق میں ہے) کے محاصرے
 میں بہت دیر لگائی اور جب مغرب سے اسکے رسل و رسائل متعلق کر دیئے گئے توڑے
 بھاری نقصانات اٹھا کر اسی پھیر کے راستے سے واپس شام کی طرف ہٹ گیا۔
 اسے بالکل جھوٹے اعلانات روماروانہ کے جنگی بنا پر اور اوگٹا وین کی سحرناک
 پر اسے مجلس سینیات نے سمولی اغراض کا حق قرار دیا۔ اگر اوگٹا وین کی تھ مفاہمت
 کرنے کے بعد آنتونی کو اوگٹا وین کی مدد بلجائی تو شاید وہ جنگ جاری رکھتا، لیکن
 اسے سلطنت ق م میں اوگٹا وین سے قطعی کنارہ کشی اختیار کرنی اور سخت بربریت میں محض
 ناستانہ جلو س زکائنہ پر اکتفا کیا۔ یہ ناستانہ جلوس اس خوشی میں نکلا گیا کہ اسے اپنے
 مفروضہ غیر فوادار طیف ارٹاوا سکسین والے ارمنستان کو گرفتار کر لیا تھا، اور اسکے بعد
 جو واقعہ سب سے عجیب و غریب ہوا وہ یہ تھا کہ مملکت شاہان کے خطاب سے کلیہ پاترہ
 کا اعلان کیا گیا اور اسکا قیصر سے جو کچھ قیصریوں تھا اسے اسکا ہم طیس یا متولی
 بنایا گیا۔ اسکا آنتونی سے جواز کا اسکا رنامی تھا اسے ارمنستان ملا اور دوسرے
 مصری شہزادوں کو اسی طرح سے مختلف ممالک ملے۔ آخر میں آنتونی نے قطعی طور پر

اب
کو کبھی مصر میں قدم رکھنے کی بھی اجازت نہیں تھی۔ اس تبدیلی کے بعد ملک کی
صرف اہالی میں اضافہ ہوا؛ اپنے اجداد کی طرح کلیو پاترہ کے زمانے میں ملک میں اتنی
بد نظمی پھیلی تھی کہ یہاں خود اپنے خرچ کیلئے بھی کافی اناج پیدا نہیں ہوتا تھا، اور اسکے
وزرائے دربار کے میل کے سیلاب کو منظم کرنے کی کبھی کوشش نہیں کی تھی۔ ذہنی اعتبار
سے بھی مصر کی حالت میں زیادہ تبدیلی نہیں ہوئی۔ میوز خانہ برابر قائم تھا، گوچنگھ اب
تعلیم و تدریس کے مواقع بہ نسبت ائکھڈریہ کے روم میں زیادہ تھے اس لئے اب
یہ علوم و فنون کامرکز نہیں رہا۔ اسکے برعکس ائکھڈریہ میں روز بروز ایک فطری ادب
نے ترقی کی، اور رومن عہد میں ایک شکر گانہ یہودیانہ اور صوبیانہ فلسفے کو فروغ پہنچا۔
اس محرک کے کچھ ہی بعد اوکنا دیان نے سلطنت روما کو وہ دستور دیا جو
مدت دراز تک برابر قائم رہا۔ اس نے قیصر کے سیاسی جدت طرازیوں کے ساتھ
خدا صفا ودع مآلذ کے اصول پر عمل کیا، اور سب سے اہم بات یہ
ہے کہ اسے سینات کو حکومت کے کام میں بہت دافرحصہ دیدیا لیکن ظاہر ہے کہ
حکومت میں سب سے زیادہ حصہ اسکی ذات ہی کا تھا۔
اب ہم اپنی کہانی کے خاتمے پر پہنچ گئے ہیں، اور ماراکام صرف یہ باقی
رہ گیا ہے کہ محبوق یونانی قوم بالآخر کلیئہ رومن اقتدار کے سامنے سرنگوں ہو گئی ہے
اسوقت کے اسکی سیاسی حالت کو بیان کریں اور اسکی ذہنی کیفیات پر سرسری طور پر
نگاہ ڈالیں۔

یادداشت متعلق باب ۲

اس میں توجہ کی گنجائش نہیں کہ دنیا سے یونان اپنی اسوقت کی حالت پر قائم
لقبہ حاشیہ صفحہ ۱۷۸ متعذر غرض سے دیئے ہیں جسے اسوقت کے ہم کے لئے جعلی ارمیہ کا نقشہ ۱۵۹۲ء
خلیج ابرہہ کا منظر ۱۲۶۹ء اور جنگ ایکسٹرم کا نقشہ۔

باب

مصر اب ایک رومن صوبہ بن گیا لیکن اس سے اس قانونی رتبہ میں بہت کم کمی واقع ہوئی۔ اور اس قسم کی کمی کی ضرورت بھی نہ تھی اس لئے کہ اس ملک میں شام کی طرح مختلف اقوام یا ملیتیں آباد نہیں تھیں اور چونکہ پہلے ہی سے مصریوں کو کسی قسم کے حقوق حاصل نہیں تھے اس لئے ظاہر ہے کہ انھیں کسی حق سے دست بردار ہونا بھی نہیں پڑا۔ یہ ملک پہلے بھی ایک بڑی زمینداری کے مال تھا اور آئندہ بھی اسکی یہ حیثیت رہی، فرق صرف اتنا تھا کہ زمیندار اب بحسنہ رویہ نہیں رہتا تھا بلکہ اسکا مستقر و ماعتھا اور دوسرا فرق یہ تھا کہ اسکا انتظام بطالعہ کے انتظام سے ہوتا تھا۔ زمیندار ہمیشہ خود امیر طور تھا اور مال ہمیشہ ایک رومن مہاجر ہوتا تھا۔ سیناتیوں

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - عاشقِ انونی کے تقریباً ہم عمل نظرائی ہے ملک کے خطاب کا اس وقت تک اتنا اثر ہے کہ اسی سے مرعوب ہو کر ایسے (۲۱۴) کے ایک ایسے عورت بتاتا ہے جس میں بہت سے لوگ ان خصائص نمایاں تھے لیکن یہ جہاں ہے کم از کم وہ ان خصائص کو ملک پر محسوس کرنے میں کام میں نہیں لائی۔ پھر یہی نہیں بتایا جاتا کہ آخر یہ خصائص کئے کئے۔ اسکی خرافی برائیاں اس قدر زبان زد خاص و عام ہیں کہ انکا احاطہ اس مقام پر بے سود ہوگا۔ علاوہ ازیں وہ ظالم و مٹاک بھی تھی مثلاً اسے خود اپنے چوٹے بھائیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ وہ انبی بھی تھی (جیسے انونی کے ساتھ) اور انتہائی عیاری کی وجہ سے اس سے غیبا نہ افعال بھی سرزد ہو جاتے تھے جیسے اکتیوم کے مقام پر اس کا فرار ہو جانے سے ظاہر ہوتا ہے۔ اسکی زندگی حالت ناشائستگی سے بھری ہوئی تھی اور اس معاملے میں اسے اپنے سر تسلیم کے بعد کے پیشروں کی محنت ہی ادا کی۔ لیکن اسکی موت کا واقعہ اس کے عام حادثوں سے مختلف طور پر پیش آیا۔ وہ صرف ایک ضمن میں دوسروں سے بڑی ہوئی تھی مگر ہر وہ بین میں لیکن یہاں بھی اسکی اساتذہ تھا۔ جہاں انی کتاب "سلطنت" (۴۷) اکتیوم کے مقام پر کلیو پاترہ کے طرز میں برہمن نہایت لطیف نفسیاتی را کا اظہار کرتا ہے۔ وہ یہ کہنے میں بالکل حق بجانب ہے (۴۷) کہ کلیو پاترہ (جسے ۴۷) پر وہ خوبصورت ہونے کے نام سے مخاطب کرتا ہے) اسے اچھا دیکھو پاترہ اور اسی نوٹوں سے ایسی زیادہ بدتر نہیں تھی۔ اس سے میری اس رائے کی توثیق ہو جاتی ہے کہ سلسلہ قیام سے برابر ظالم و عیاریوں اور وجہ کی بدکاری تھیں۔

مصر ایک رومن صوبہ بن جانے کے۔ گھوٹ ہاؤزں علی علیہ السلام۔ میں نے اس باتیں جو تفصیل دی ہے وہ سب اس کتاب میں ملے گی۔ اس نے جزائریہ کا بھی غائر مطالعہ کیا ہے اور

بابت

انتظام میں بہم و شریک بنا کر انکے سپرو صرف روپاہی میں نہیں بلکہ صوبوں میں بھی بہت سے عزت و اقتدار کے کام انکے سپرو کر دئے (مجلس سینات)۔ اسپر بھی وہ قلعہ و برج لیکن احکام نہ لائے موت نے انکی آنکھیں کھول دیں۔ اسنے صرف یہی نہیں کیا کہ قیصر کے اصول کا اتباع کر کے یونانی مملکات کو سواراج عطا کرے یا انکے بڑے بڑے شہروں کو شہنشاہ کے ماتحتی میں سلطنت کے خدمت کرنے کی اجازت دے، بلکہ اسنے ایک واقعی ذمی اثر مجلس سینات کی رکھت انکے لئے کھول دی اور اس طرح انہیں بھی انتظام سلطنت میں اپنا شریک بنالیا۔ ان تمام طریقوں سے اسنے دو نمبر ۱) تمام سلطنت کو (نمبر ۲) سلطنت کے مرکزی شہر کو اور نمبر ۳) ماتحت قوتوں کو حتی الامکان مطمئن کر دیا۔ (۴) اس واقعے سے کہ اس دستور کے نفاذ کے بعد یونانی شہری زندگی کو مزید ترقی ہوئی، یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ دستور تاریخ یونان ہی کے اصول کے مطابق تھا، بلکہ ہمارا تو یہ خیال ہے اسے گویا تاریخ یونان قدیم کا ایک نہایت مناسب منہا ئے کمال کہنا چاہئے۔

باب

نہیں رہ سکتی تھی۔ اگر اسے کچھ تھوڑی بہت مدت کے لئے باقی رہنا تھا تو پھر اس
 منظم کے علاوہ جو گسٹوس نے قائم کی سلطنت روما کی کوئی دوسری تنظیم ناممکن نہ تھی
 اور فی الجملہ یہ حکم لگایا جاسکتا ہے کہ خود سلطنت کے لئے بھی بہترین تنظیم یہی تھی۔ ہم
 اپنے اس نتیجے کو مفصلہ ذیل امور پر مبنی کرتے ہیں۔ (۱) یونانی شہروں کے لئے
 یہ ناممکن تھا کہ خواہ اپنے آپ یا متحدہ نوئی حکمرانوں سے مل کر کسی طرح کا عام دستور
 سیاسی نافذ کریں، چنانچہ اگر انھیں خرابی سے بچنا ہی تھا تو اسکا علاج باہر سے یعنی روما
 ہی کی طرف سے ممکن تھا۔ (۲) قیصر نے جو دستور تجویز کیا تھا اس نے اس مرض کا
 علاج ناممکن تھا، اسلئے کہ خود روما کے لئے وہ ناقابل قبول تھا۔ موم سن کہنا ہے
 (صفحہ ۴۵) کہ قیصر روما کی سلطنت کے بہت سے بلدیات میں اولین رتبہ دینا چاہتا تھا
 یعنی اسے اسی سطح پر لے آنا چاہتا تھا جسے شیلر، ائیننبرگ اور انطاکیہ تھے، اسکی خواہش
 یہ تھی کہ وہ عیسائیوں کو کاتھولکوں وغیرہ کے عہدے سے ویکھتھض روما کی حکومت اسکی
 سپرد کر دے اور ہر انفرادی عضو یہ جیسے بلدیات اقوام اور لگیوں پر لپٹے مددگار
 غلاموں یا آزاد شدہ لوگوں کے ذریعہ سے قابو حاصل کرے۔ ہمیں اسنے سخت درکی
 نقل اتا رہی تھی، لیکن ہمیں کامیابی قطعی ناممکن تھی اسلئے کہ عوام الناس نے، جتنی
 آلہ حکومت تھے، سخت رکے لئے تو مشکلات ہی پیدا کیں اور قیصر کے ساتھ تعامل
 کرنے سے قطعاً انکار کر دیا۔ سختہ و سختہ دنیوں کا مقبول عام بادشاہ تھا تاہم اسکی
 راستے میں متحدہ نوئی اور صرف متحدہ نوئی ہی حال ہوئے؛ اور قیصر تو روما میں غالب
 سمجھا جاتا تھا۔ قبائل کو ریلیک، کلاؤڈیہ ویلیویہ کے افراد کسی طرح سے اتنے ذلیل
 نہیں بن سکتے تھے کہ محض بلدیہ روما کے عہدہ دار رہ جائیں اور ان کا کام صرف یہی
 باقی رہے کہ بدر روں کی دیکھ بھال کریں، سڑکوں کو صاف رکھیں۔ اور بت خانوں
 کے دروازوں پر قلعی کرادیا کریں۔ (۳) اسکی برعکس گسٹوس نے جس دستور کا نفاذ
 کیا وہ اپنا کام مدت دراز تک انجام دیتا رہا، گسٹوس کی تدابیر سے مفصلہ ذیل نتائج
 مستنبط ہوتے ہیں (الف) اسنے سلطنت کے قحہ کو قائم رکھا اور فوج اور عوام
 نگرانی خود اسنے ذات سے وابستہ کر کے امن عامہ میں مدد و معاون ہوا۔ (۲) اسنے روما
 کو سلطنت کا ممتاز ترین شہر بننے ویا اور اسکی بڑے بڑے گھرانوں کو سلطنت کے

زیادہ وسیع تھا اور انہیں اول الذکر سے زیادہ فوجی اختیارات حاصل تھے۔
 سب سے قدیم صوبہیں یونانوں کی بڑی تعداد آباد تھیں جو جزیرہ سسلی تھا اور
 اسکے بعد مقدونیہ کا قلمرو آتا تھا۔ قیصر کے عہد میں سالیہ کے علاقے کا زیادہ تر حصہ
 غالیہ زبونیت میں شامل ہو گیا۔ سلسلہ ق م میں اٹالیا اور صوبہ سسلی کے ابتدائی
 سالوں میں میزیہ رومن صوبے بن گئے۔ ایشیائے کوچک میں لویسٹ رنگام کا الحاق
 کر کے اسکا نام ایشیا (سلسلہ ق م) رکھا گیا، اسکے بعد سلسلہ ق م میں کلیکلاڈا (کلیو) اور پڑ
 باب (۲۵) سلسلہ ق م میں نکو مدیل کے جمیت سے بھی نیل گیا اور سلسلہ ق م
 میں لویسٹ پونتوس کے مغربی حصے کا بھی الحاق ہو گیا۔ صوبہ غالیہ سسلی میں منظم ہوا،
 اسمیں سپیدیہ اور ایزاؤنی تک مشرقی افرو جیہ شامل تھے اور بعد میں اپٹالونیہ و لپونٹوس
 کے شہروں کا بھی اسی میں الحاق کر لیا گیا۔ سلسلہ ق م کا پادوسیہ کے خاندان کا
 خاتمہ ہو گیا اور اسے پونتوس کے ساتھ ملا دیا گیا۔ سلسلہ ق م کا وڈوس کے عہد تک
 لکیہ رومن نہیں بنا اور اسی سسلی میں پمیلیہ بھی سلطنت روم میں ملا لیا گیا۔ صوبہ ایشیا
 میں جزائر کیمن بھی شامل تھے اور کلاؤ دیوس نے رھوڈز کو بھی اسی میں ملا دیا۔ ہم
 پڑچے ہیں کہ سلسلہ ق م میں شام پر رومنوں کا قبضہ ہو گیا، اس میں یودی بھی شامل
 تھا لیکن سسلی میں اسکا ایک جدا گانہ صوبہ بنا دیا گیا۔ اس بیان سے یہ صاف
 ظاہر ہوتا ہے کہ صوبوں کی حیثیت میں برابر تبدیلیاں ہوتی رہیں بلکہ نیا پو حصے تو نئے علاقہ
 بھی رد و بدل ہوتے رہے جبکہ ذکر یہاں نہیں کیا جاسکتا۔ صوبوں کے رختے ٹھم کئے جاتے
 تھے، بڑھائے جاتے تھے، نئے صوبے بنائے جاتے تھے، دوسروں سے ملائے جاتے
 تھے، غرض ہر طرح سے اسکے رقبوں اور حیثیتوں میں رد و بدل ہوتا رہتا تھا، اور چونکہ
 اچھی کیفیت اسے اصلاح کی تھی، خیر و روم کی نگرانی ہی نگرانی تھی اس لئے اس قسم کی
 تبدیلیاں کرتے رہنا ایسا دشوار نہ تھا جتنا اس صورت میں ہوتا اگر یہ سب دھتار روم
 کے براہ راست زیر انتظام ہوتے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ان میں صوبہ داری خدم سلطنت کا
 کوئی باضابطہ عملہ نہ تھا بلکہ صوبہ دار اسے دھتکاروں کی حیثیت سے عہدہ دار برابر
 آتے جاتے رہتے تھے اور روماء صوبوں کے مختلف حصوں کو زیادہ سے زیادہ
 آزادی دینے کے لئے ہمیشہ تیار رہتا تھا۔ میں اس موضوع پر اس کے بعد پھر قلم اٹھاؤں گا

باب سبست و ہم

ابتدائی قیصریہ روم میں یونانیوں کی سیاسی کیفیت

عام طور پر مورخوں کا یہ وطیرہ رہا ہے کہ گسٹوس اور اسکے جانشینوں کے عہد میں یونانیوں کی سیاسی کیفیت کا ذکر بیان کرتے ہوئے نسبت حقیقت حال کے اظہار کے وہ قانونی حیثیت کا زیادہ لحاظ کرنے لگتے ہیں۔ اس موضوع پر بحث کرنے میں ہم رومن سلطنت کے عظیم بیان کرینگے اور خاص طور پر ان صوبوں کی کیفیت بیان کرینگے جنہیں یونانیوں کی آبادی تھی۔

تقریباً ہر شخص اس بات سے واقف ہے کہ مسالہ ق م کے بعد سلطنت روم کے صوبوں میں سے وہ صوبے جن کو امپراطور اور اسکی فوج کے حمایت کی خاص طور پر ضرورت تھی وہ تو براہ راست اسکے ماتحت ہو گئے اور باقی چھابیس سینات کا اقتدار قائم رہا۔ مسالہ ق م میں جن سرحدی علاقوں کا سلطنت میں اسحاق ہوا وہ سب کے سب امیری صوبے بن گئے اور قدیم صوبوں میں سے شام اور مصر کی بھی یہی حیثیت برہنہ تھی۔ سیناتی صوبہ داروں کا رتبہ بڑا تھا، لیکن امیری صوبہ داروں کا اقتدار

۱۹ کی طرح مغربی یونان میں مختلف علاقوں (مثلاً اکائیائیوں کو باہم متحد ہو جانے کی اجازت تھی۔ اگستوس نے تو افسانوی لیگ کو بھی از سر نو منظم کیا اور ایتھنز کے مقابل میں بحالوں کا شہر آباد کر کے اسے استحکام کر دیا۔ آخر میں تھسلی و اپیانرکس میں صوبہ اکائیہ میں ملا دیوینے متحدہ دنیا میں رومنوں نے تھسالونیکا یعنی پوس اور ویراچوم کی خود مختاری تسلیم کر لی۔ لگوائیں سے پہلا شہر رومن بدو پر پیور کے مستقر ہونے کی وجہ سے خاص طور پر روماء کے زیر نگرانی تھا۔

تھم کیں میں رومنوں نے ابدیرا اے کوس ہمیں خطہ اور ساتھ ہم کس کو غوغا رمان۔
خزسوزیر اگر کیا کا قبضہ ہو گیا اور آخر وہ امیری جاگیر بن گیا۔ اندرون ملک میں بھی
بہت سے مقامات (مثلاً فلیو پوس میں بعض مرقہ اجمال پوزانی تین نظر آئی ہیں۔

نیزہ کے سائل پر قدیم زمانے کے یونانی شہر چلے آتے تھے اور اب ان کے عقب میں رومنوں نے یونانی زبان بولنے والی اقوام کے نوآبادیاں قائم کیں یہاں کے صوبے داروں کو بھروسہ دے ثانی سائل دسے شہروں کی بھی تحرانی کرنی پڑتی تھی۔ ان شہروں کی ایک خاص منشیہ بھی اسلئے کہ اندرونی اعتبار سے تو وہ خوب مختار تھے، لیکن انہیں سارمانی محکمہ انوں کو خراج ادا کرنا پڑتا تھا۔

ایشیائی مصلوبوں کے اندرونی معاملات میں بہت فراٹوئج پایا جاتا ہے۔ علیٰ اصرار رومنوں نے قدیم امدادات میں مداخلت نہیں کی اور اس طرح شہروں کی اندرونی حکومت کی

۱۔ اسٹینٹن، مومسن (Staatsr) ۲۶۸، ۳۔ قیصر پورس کے زمانے میں بھی اسٹینٹن ایک "طیغ" ہی رہا۔ اسٹینٹن کے مقبوضات، مومسن؛ "تاریخ روما" ۱۵۴، ۵۔ اگستس کے عہد میں اسٹینٹن کی ترقی کر تھوس ۲۴۲، ۲۴۱۔ مرمی دروازہ اور میدان ۲۵۵، ۲۵۶، انگریجویم اور اگریسا کا میاز ۲۵۷، شاہ میرود ۲۶۰۔ اتحادات مومسن؛ "تاریخ روما" ۲۴۳، ۵۔

پان سبیل میں کاہنوں میں ذکرِ نسخے میں آتا ہے۔ یونان میں گد اگری الفٹ ۲۵۵؛ چھوٹی مامور
 ابتدائی میں یونان پہنچا کرتے ہیں ۲۵۶۔

۵۳ نقد و نیا، سوم سن، ۲۴/۹، تخریس، مارکوارت، ۴، ۱۵۲، سوم سن، ۲۴/۹، طوبیو، ۲۴/۹

باب

اور یہاں ان ممالک کے کیفیات کا ایک خاکہ کھینچوں گا جن میں رومن زندگی کو فروغ
یہ چونچا رہا تھا۔

جب سترہویں صدی میں قیصر نے سالیہ کو مغلوب کیا تو اس کے علاقے کے ایک حصے
کا تو رومن سلطنت میں الحاق کر لیا گیا لیکن اسکی آزادی برقرار قائم رہی اور اس نے کچھ مدت
اپنے یونانی تمدن کو برقرار محفوظ رکھا۔ اٹلی میں شہر ٹیکر میں یونانی تمدن اس نے بھی
زیادہ زور دار تھا۔ بلاشبہ اس شہر میں ایک رومن نوآبادی قائم ہو گئی، لیکن اس میں
یونانی زبان اور مختلف عہدوں کے یونانی نام برابر رہے، مثلاً یہاں ٹریبون کو ڈیماج
کہتے تھے۔ رومنوں نے سسلی کو لاطینی قالب میں ڈھالنا چاہا۔ کہتے ہیں کہ قیصر یہاں
کے باشندوں کو لاطینی شہریت اور اتونی مکمل رومن شہریت دینا چاہتا تھا، لیکن
انکے ارادے پورے نہیں ہو سکے۔ کستوس نے جزیرے کے مختلف شہروں میں
رومن نوآبادیاں بسائیں۔ تاہم ان سب باتوں کے باوجود سسلی میں یونانی تمدن نے
اپنا گھر بنایا، اور جب بیزنطی سلطنت نے اس پر قبضہ کیا تو اس سے اسکو پہلے سے بھی
زیادہ قوت ہو گئی۔

خاص یونان میں دو شہر یعنی اسپارٹا اور آئینیز براہِ آزاد رہے اور آئینیز کو تو اسکی
بھی اجازت دی گئی کہ اپنے خزان گزار علاقوں یعنی جزائر آئکی، روس، ایگسوس، امبروس
دو کیوس کو برابر اپنے ماتحت رکھے۔ انکے علاوہ دوسری یونانی ملتیں بھی برابر خود مختار
رہیں اور انہیں خود اپنے قوانین نافذ کرنے کا اختیار رہا کہ صرف ان میں اور آئینیز و
اسپارٹا میں صرف یہ فرق تھا کہ ان میں گورنروں کے فضا کے مطابق دستور
تبدیلیاں دراجلد جلد ہوتی رہتی تھیں بشرطیکہ یونانی ضلوع میں سے بہت سے ضلوع

۱۷ مسایہ: سوم سن ۲۶۹-۲۶۸-۲۶۷-۲۶۶-۲۶۵-۲۶۴-۲۶۳-۲۶۲-۲۶۱-۲۶۰-۲۵۹-۲۵۸-۲۵۷-۲۵۶-۲۵۵-۲۵۴-۲۵۳-۲۵۲-۲۵۱-۲۵۰-۲۴۹-۲۴۸-۲۴۷-۲۴۶-۲۴۵-۲۴۴-۲۴۳-۲۴۲-۲۴۱-۲۴۰-۲۳۹-۲۳۸-۲۳۷-۲۳۶-۲۳۵-۲۳۴-۲۳۳-۲۳۲-۲۳۱-۲۳۰-۲۲۹-۲۲۸-۲۲۷-۲۲۶-۲۲۵-۲۲۴-۲۲۳-۲۲۲-۲۲۱-۲۲۰-۲۱۹-۲۱۸-۲۱۷-۲۱۶-۲۱۵-۲۱۴-۲۱۳-۲۱۲-۲۱۱-۲۱۰-۲۰۹-۲۰۸-۲۰۷-۲۰۶-۲۰۵-۲۰۴-۲۰۳-۲۰۲-۲۰۱-۲۰۰-۱۹۹-۱۹۸-۱۹۷-۱۹۶-۱۹۵-۱۹۴-۱۹۳-۱۹۲-۱۹۱-۱۹۰-۱۸۹-۱۸۸-۱۸۷-۱۸۶-۱۸۵-۱۸۴-۱۸۳-۱۸۲-۱۸۱-۱۸۰-۱۷۹-۱۷۸-۱۷۷-۱۷۶-۱۷۵-۱۷۴-۱۷۳-۱۷۲-۱۷۱-۱۷۰-۱۶۹-۱۶۸-۱۶۷-۱۶۶-۱۶۵-۱۶۴-۱۶۳-۱۶۲-۱۶۱-۱۶۰-۱۵۹-۱۵۸-۱۵۷-۱۵۶-۱۵۵-۱۵۴-۱۵۳-۱۵۲-۱۵۱-۱۵۰-۱۴۹-۱۴۸-۱۴۷-۱۴۶-۱۴۵-۱۴۴-۱۴۳-۱۴۲-۱۴۱-۱۴۰-۱۳۹-۱۳۸-۱۳۷-۱۳۶-۱۳۵-۱۳۴-۱۳۳-۱۳۲-۱۳۱-۱۳۰-۱۲۹-۱۲۸-۱۲۷-۱۲۶-۱۲۵-۱۲۴-۱۲۳-۱۲۲-۱۲۱-۱۲۰-۱۱۹-۱۱۸-۱۱۷-۱۱۶-۱۱۵-۱۱۴-۱۱۳-۱۱۲-۱۱۱-۱۱۰-۱۰۹-۱۰۸-۱۰۷-۱۰۶-۱۰۵-۱۰۴-۱۰۳-۱۰۲-۱۰۱-۱۰۰-۹۹-۹۸-۹۷-۹۶-۹۵-۹۴-۹۳-۹۲-۹۱-۹۰-۸۹-۸۸-۸۷-۸۶-۸۵-۸۴-۸۳-۸۲-۸۱-۸۰-۷۹-۷۸-۷۷-۷۶-۷۵-۷۴-۷۳-۷۲-۷۱-۷۰-۶۹-۶۸-۶۷-۶۶-۶۵-۶۴-۶۳-۶۲-۶۱-۶۰-۵۹-۵۸-۵۷-۵۶-۵۵-۵۴-۵۳-۵۲-۵۱-۵۰-۴۹-۴۸-۴۷-۴۶-۴۵-۴۴-۴۳-۴۲-۴۱-۴۰-۳۹-۳۸-۳۷-۳۶-۳۵-۳۴-۳۳-۳۲-۳۱-۳۰-۲۹-۲۸-۲۷-۲۶-۲۵-۲۴-۲۳-۲۲-۲۱-۲۰-۱۹-۱۸-۱۷-۱۶-۱۵-۱۴-۱۳-۱۲-۱۱-۱۰-۹-۸-۷-۶-۵-۴-۳-۲-۱-۰

Loeschcke: "Elemente in der kunst des Rheinlandes" Berlin کے ہندوہ وادیہ لانیات

phil. woeh نمبر ۳۹ میں طبع ہوا ہے یہ ثابت کیا ہے کہ سالیہ کے ذریعہ سے یونانی

تمدن کو ممالک رمان پوزمن ہوا۔

۲۱

جنہیں سے ہر ایک پر ایک ایک استراتیے کو حکومت کرتا تھا۔ زمانہ مابعد میں یعنی بحتر ریسوے روس اور قسطنطین کے درمیانی عہد میں یہاں کے استراتیے کیون کے بجائے شہری ضلع قائم ہو گئے اس لئے کہ ان خصوص کے یونانی شہروں کی تعداد برابر بڑھ رہی تھی اور یونانی عنصر روز بروز زیادہ قوت پکڑتا جاتا تھا۔ یہاں کے خود مختار شہروں کے نام تیانہ، مزاکہ (جس کا نام بدل کر پیلے تو پوسے سے اور پھر قیصریہ ہو گیا اور پارٹھیہ اور اریخ لائیں ہیں۔ غالبہ میں کوئی خود مختار شہر نظر نہیں آتا اور اس میں جو کچھ بھی شہری زندگی ہے وہ اس کے پسیدہ والے حصے کے شہروں یعنی ترمیسوس و ساگا لوسوس تک محدود ہے۔

لیکیہ کی کیفیت خاص ہے۔ اس ملک نے مہراجہ کے خلاف رومنوں کا ساتھ دیا تھا اور اس کے بعد پروس کی بہادرانہ مقاومت کی تھی، چنانچہ اسے کلاؤڈیوس کے عہد تک برابر آزادی حاصل ہوئی۔ اس میں ۲۳ شہروں کی ایک لیگ تھی اور ان شہروں کو رائے دی گئی کہ اختیارات حاصل تھے اور ان کے قائم مقاموں کو (جو تعداد میں ایک ایک یا دو دو یا تین تین ہوتے تھے) سالانہ جمیستوں میں جمع ہونے اور لیگ کے صدر یعنی لیکیارخس کو منتخب کرنے کا اختیار تھا۔ ایسے شہروں کی تعداد جنہیں جمیت میں تین تین قائم مقام بھیجنے کا اختیار تھا چھ تھی اور اس مشق میں تیارہ، اولیمپوس، میرا، ٹلوس، مازانتوس اور تیارہ شامل تھے۔ رومنوں نے اس تنظیم میں مطلق مداخلت نہیں کی یہی غلطی کے اہم ترین شہریوں پر گئے اور اسپندوس تھے۔ لیکیہ میں زمیں از روایت شامل تھا چھ خود مختار مہدیات تھے یعنی طاروس، انازاروس، قیصریہ، کورنوس، سولوس، سلوکیہ، دیانے، کالی، کلاؤس اور تیسے۔ اس کی مجلس عام طاروس میں مجتمع ہوتی تھی اور اس کا صدر لیکیارخس کہلاتا تھا۔ آگستوس نے لیکیہ کے دو ریاستوں کو اپنی اولیا اور ناکونڈی ٹولوس کو جونجیرہ امانوس میں بھی، آزاد چھوڑ دیا۔ قبرص والوں کی بھی صدر مجلس تھی اور پافوس قبرص کا صدر مجلس اعظم تھا۔ سرنہ کوکریٹ میں ملا دیا گیا اور یہاں بھی ایک صدر مجلس اور کریتارخس کا ذکر سننے میں آتا ہے۔

باب ۲۹

کو برابر قائم رکھا، اور پوپسی نے شہری ملٹوں کو پہلے سے بھی زیادہ اہمیت دیکر یونانی منظر کو تعویت پہونچائی صوبہ ایشیا میں شاہان پر کاظم ہی نے محاصل کی ادائیگی میں اسی طرح وحدت پیدا کر دی تھی جسے سسلی میں ہے۔ رومن اور اہل قرطاج نے اور رومنوں نے صرف یہی نہیں کیا کہ اس طرح حکومت پر براہ راست قابو حاصل کریں بلکہ کایوسس گراکھوں کے ضرر رساں قوانین کے ذریعے میں آپس نقائص بھی پیدا کر دیئے چنانچہ گو آخر کار محاصل ملک داعی کا طریقہ منسوخ کر دیا گیا لیکن اس سے یونانی ملٹوں کے خود مختاری میں جو کمی ہوئی تھی وہ ہو گئی۔ صوبہ ایشیا میں عدالتی ضلع کا طریقہ رائج تھا جسکے مستقروں میں پروکانسل کچھ ہی کرتا تھا۔ اس عدالتی اقتدار سے ادل تو پروکانسل کے عہدے کی ابتدائی اہمیت سمجھ میں آتی ہے اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس کا اقتدار نظر ثانی کرنے اور غیر انتظامی امور کو سر کرنے پر مشتمل تھا، اور دوسرے اس سے پروکانسل کو مختلف ملٹوں کے معاملات میں اپنا پورا اثر ڈالنے کا موقع ملتا تھا لیکن یہ طریقہ ہر صوبے میں رائج نہیں تھا، مثلاً شام میں اس قسم کے ضلع کا ذکر سننے میں نہیں آتا۔ باوجود ان مشکلات کے جو صوبہ ایشیا پر پڑتی رہتی تھیں اس کے مشہور شہروں کی آسودگی اور اہمیت اب بھی قائم تھی۔ بھی نیہ میں بھی بعض قابل لحاظ شہر نظر آتے ہیں جنہیں مکومید یہ اور حالکدون ممتاز ترین ہیں اور یہ بات غور کرنے کے قابل ہے کہ تمام ملک شہری ضلع میں منقسم تھا۔ یہی کیفیت پومپی کے زمانے سے یقیناً گونینہ و پونٹوس کی تھی، جہاں اسٹوائٹ امپائر انجیٹوس اور دریائے ایناس پر پومپیو پوس بڑے بڑے شہروں میں شمار کئے جاتے تھے لیکن غلطیہ اور کاپادوسیہ کی حالت ذرا مختلف تھی اسلئے کہ ان صوبوں میں دیہاتی زندگی کو تعوق حاصل تھا، چنانچہ غلطیہ میں قدم قبائلی دستور برابر رائج تھا اور کاپادوسیہ مختلف انتظامی ضلع میں منقسم تھا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - موم سن ۲۸۲/۵؛ شمالی ساحل کے شہر، مارکواٹھ
۱۵۲/۴: موم سن ۲۸۳/۵ - ۲۹۴

باب ۱۹

منفصلہ ذیل کچھ زائد تک برابر خود مختار رہیں۔ کو مائیگی میں ایرانی اہل نمود پسند فرمانروا حکمران تھے جبکہ تمدن یونانی تھا (دیکھو باب ۲۷، حاشیہ ۲)؛ کہ وہ لیبان میں خالکس کے شاہی خاندان کی حکمرانی تھی (لیبان = حالیہ لبنان) جو بیروت و دمشق کے درمیان واقع ہے؛ سید بکر، "فلسطین" ص ۲۰۵؛ خالکس کے مشرق میں اسیلہ؛ اس کے سموزا دیمیسیہ (دیکھو اوپر باب ۲۷، حاشیہ ۱۲)؛ دمشق پر و صدیکہ ایک یعنی سلسلہ تک برابر بنطیوں کا خاندان حکومت کرتا تھا اور اس کا پائے تخت تیرا تھا؛ یہودیہ میں سلسلہ قم میں شہورادومی بادشاہ ہیرودتخت نشین ہوا، یہ اپنی پاتر کا بیٹا تھا اور سکائی ہیر کاؤس کا وزیر اعظم رہ چکا تھا۔ اس ہیرودتے یونانی تمدن کو فروغ دیا اور بہت سے شہر آباد کر کے انھیں یونانی طرز پر سواراج کے حقوق عطا کئے؛ ان شہروں میں سے ایک فلسطینی قیصریہ تھا جسے پہلے آنتراؤس قیصر یا مینار آنتراؤن (دیکھو اوپر باب ۲۰، حاشیہ ۱۷) کہتے تھے۔ پالمیرہ خود مختار تھا۔ ان ریاستوں کے متعلق مارکوارٹ اسی رائے کا اظہار کرتا ہے جو اس نے شہروں کے بابت پیش کی ہے وہ یہ کہ روم ان کے دریے سے اس وقت تک محال وصول کرتا رہا جب تک وہ صوبہ شام میں ان کا ادغام کرنے کے قابل بنا۔ یہاں ہم یہ صاف دیکھتے ہیں کہ رومن طرز عمل کا اس مورخ کو کتنا غلط اندازہ ہے؛ اور اگر ہم تاریخ کے ایک نہایت ہی اہم واقعے یعنی اس لاشانی مملکت کے اندرونی تنظیم کے بابت ایک فائنل غلطی میں نہیں پڑتا ہے تو ہمیں اس خیال کا فوراً ہی آواز کو دینا لازمی ہے؛ مارکوارٹ کہتا ہے کہ رومنوں کا خیال تھا کہ ریاستوں کو کسی روز صوبے میں مدغم کر دیا جائے؛ لیکن خود مارکوارٹ کے نزدیک ان ریاستوں کے علاوہ صوبہ شام کا بانی ماندہ حصہ بھی تو ایسے شہروں ہی پر مشتمل تھا جن کو سواراج حاصل تھا؛ اس سے یہ صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اگر رومنوں کا مقصد یہ تھا کہ ریاستوں کا صوبے میں الحاق کر دیا جائے تو اس سے صرف یہ ہوتا کہ جن ریاستوں پر بالواسطہ حکومت ہوتی رہی تھی ان کی وہی حیثیت کر دی جاتی جو دوسری ایسی ریاستوں کی تھی جنہر ان سے زیادہ براہ راست حکومت نہیں کی جاتی تھی؛ اور اس کے دوسرے معنی یہ ہوئے کہ اس طریقے سے لو کی ریاستوں کو جمہوریت

باب

پونسی نے شام کے ملک کی شہروں اور ریاستوں کا جو تقسیم کی تھی وہ برابر قائم رہی۔ شمالی سواریہ میں شعل سلوکس کے چار شہروں اور کیرجوس، بے راپوس، بیروہ، ایسی فانیہ، بالانیہ (بھی پاس) بیڈیچو (۲۸۵) اور ذرا جنوب کی طرف مشہور قسطنطینی شہروں اور بافہ، عسقلون اور غزہ اور اندرونی ملک میں ویکاپوس دساماریہ کو خود مختاری حاصل تھی ایک شہر کتاچہ میں خود مختاری کے اس رعایت کو بروما کے انتظامی تدابیر کے طرف منسوب کیا گیا ہے اور یہ خیال ظاہر کیا گیا ہے کہ رومنوں کا اس سے یہ مطلب تھا کہ انھیں اپنے صوبہ داری عہدہ داروں کی تعداد بڑھانی نہ پڑے۔ ہمارے نزدیک جو بات واقعات پر مبنی ہے وہ اس کے بالکل برعکس ہے۔ ہمارے نزدیک رومن اپنے اس اصول پر برابر قائم رہے کہ ہر چیز کو اپنے حالی پر چھوڑ دینا ہی زیادہ مناسب ہے اور جن شہروں کے اچھے تعلقات اپنے تھے انہی خود مختاری میں کسی قسم کی مداخلت نہیں کی، اسی لئے بہت سے عہدہ داروں کی ضرورت ہی محسوس نہیں ہوئی۔ واقعہ تو یہ ہے کہ رومن لوگ صوبہ داری عہدہ داروں کی نامیت سے زیادہ مانوس ہی نہیں تھے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ شام میں بہت سی ملیں ایک دوسرے کے دوش بدوش امن و امان سے زندگی بسر کر رہی ہیں در انحالیکہ ان میں سے بعض میں رومن عہدہ دار نہیں پائے جاتے جس سے شامی شہروں کے باشندوں کے اعلیٰ صفات کا پتہ چلتا ہے اور ہمیں صرف شامیوں کے عشرت پسندی پر اور ان کے ضدی مزاج ہی زندہ دینا نہیں چاہئے بلکہ انہی اس صفت کو بھی ممتاز کرنا چاہئے۔ حال ہی میں یہ خیال ظاہر کیا گیا ہے کہ اغلب شامی شہروں میں یونانی خانگی قانون رائج تھا چنانچہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایشیا کے یونانی اپنے اصول میں یکے تھے۔ شام کے آزاد ریاستوں میں سے ایشیہ حاشیہ صغیر کے ہشتہ - دورہ کر نیوے پروکسل کی وہی حیثیت تھی جو جرانی تھری تھی اور یہ اسی کی طرح ناظر اعلیٰ اور ثالث اعلیٰ تھا۔

پونسی میں شہری ضلع ۱ مارکوارٹ ۱۹۸۴، ۱۹۹۱، ۱۹۹۲، ۱۹۹۳، ۱۹۹۴، ۱۹۹۵، ۱۹۹۶، ۱۹۹۷، ۱۹۹۸، ۱۹۹۹، ۲۰۰۰، ۲۰۰۱، ۲۰۰۲، ۲۰۰۳، ۲۰۰۴، ۲۰۰۵، ۲۰۰۶، ۲۰۰۷، ۲۰۰۸، ۲۰۰۹، ۲۰۱۰، ۲۰۱۱، ۲۰۱۲، ۲۰۱۳، ۲۰۱۴، ۲۰۱۵، ۲۰۱۶، ۲۰۱۷، ۲۰۱۸، ۲۰۱۹، ۲۰۲۰، ۲۰۲۱، ۲۰۲۲، ۲۰۲۳، ۲۰۲۴، ۲۰۲۵، ۲۰۲۶، ۲۰۲۷، ۲۰۲۸، ۲۰۲۹، ۲۰۳۰، ۲۰۳۱، ۲۰۳۲، ۲۰۳۳، ۲۰۳۴، ۲۰۳۵، ۲۰۳۶، ۲۰۳۷، ۲۰۳۸، ۲۰۳۹، ۲۰۴۰، ۲۰۴۱، ۲۰۴۲، ۲۰۴۳، ۲۰۴۴، ۲۰۴۵، ۲۰۴۶، ۲۰۴۷، ۲۰۴۸، ۲۰۴۹، ۲۰۵۰، ۲۰۵۱، ۲۰۵۲، ۲۰۵۳، ۲۰۵۴، ۲۰۵۵، ۲۰۵۶، ۲۰۵۷، ۲۰۵۸، ۲۰۵۹، ۲۰۶۰، ۲۰۶۱، ۲۰۶۲، ۲۰۶۳، ۲۰۶۴، ۲۰۶۵، ۲۰۶۶، ۲۰۶۷، ۲۰۶۸، ۲۰۶۹، ۲۰۷۰، ۲۰۷۱، ۲۰۷۲، ۲۰۷۳، ۲۰۷۴، ۲۰۷۵، ۲۰۷۶، ۲۰۷۷، ۲۰۷۸، ۲۰۷۹، ۲۰۸۰، ۲۰۸۱، ۲۰۸۲، ۲۰۸۳، ۲۰۸۴، ۲۰۸۵، ۲۰۸۶، ۲۰۸۷، ۲۰۸۸، ۲۰۸۹، ۲۰۹۰، ۲۰۹۱، ۲۰۹۲، ۲۰۹۳، ۲۰۹۴، ۲۰۹۵، ۲۰۹۶، ۲۰۹۷، ۲۰۹۸، ۲۰۹۹، ۲۱۰۰، ۲۱۰۱، ۲۱۰۲، ۲۱۰۳، ۲۱۰۴، ۲۱۰۵، ۲۱۰۶، ۲۱۰۷، ۲۱۰۸، ۲۱۰۹، ۲۱۱۰، ۲۱۱۱، ۲۱۱۲، ۲۱۱۳، ۲۱۱۴، ۲۱۱۵، ۲۱۱۶، ۲۱۱۷، ۲۱۱۸، ۲۱۱۹، ۲۱۲۰، ۲۱۲۱، ۲۱۲۲، ۲۱۲۳، ۲۱۲۴، ۲۱۲۵، ۲۱۲۶، ۲۱۲۷، ۲۱۲۸، ۲۱۲۹، ۲۱۳۰، ۲۱۳۱، ۲۱۳۲، ۲۱۳۳، ۲۱۳۴، ۲۱۳۵، ۲۱۳۶، ۲۱۳۷، ۲۱۳۸، ۲۱۳۹، ۲۱۴۰، ۲۱۴۱، ۲۱۴۲، ۲۱۴۳، ۲۱۴۴، ۲۱۴۵، ۲۱۴۶، ۲۱۴۷، ۲۱۴۸، ۲۱۴۹، ۲۱۵۰، ۲۱۵۱، ۲۱۵۲، ۲۱۵۳، ۲۱۵۴، ۲۱۵۵، ۲۱۵۶، ۲۱۵۷، ۲۱۵۸، ۲۱۵۹، ۲۱۶۰، ۲۱۶۱، ۲۱۶۲، ۲۱۶۳، ۲۱۶۴، ۲۱۶۵، ۲۱۶۶، ۲۱۶۷، ۲۱۶۸، ۲۱۶۹، ۲۱۷۰، ۲۱۷۱، ۲۱۷۲، ۲۱۷۳، ۲۱۷۴، ۲۱۷۵، ۲۱۷۶، ۲۱۷۷، ۲۱۷۸، ۲۱۷۹، ۲۱۸۰، ۲۱۸۱، ۲۱۸۲، ۲۱۸۳، ۲۱۸۴، ۲۱۸۵، ۲۱۸۶، ۲۱۸۷، ۲۱۸۸، ۲۱۸۹، ۲۱۹۰، ۲۱۹۱، ۲۱۹۲، ۲۱۹۳، ۲۱۹۴، ۲۱۹۵، ۲۱۹۶، ۲۱۹۷، ۲۱۹۸، ۲۱۹۹، ۲۲۰۰، ۲۲۰۱، ۲۲۰۲، ۲۲۰۳، ۲۲۰۴، ۲۲۰۵، ۲۲۰۶، ۲۲۰۷، ۲۲۰۸، ۲۲۰۹، ۲۲۱۰، ۲۲۱۱، ۲۲۱۲، ۲۲۱۳، ۲۲۱۴، ۲۲۱۵، ۲۲۱۶، ۲۲۱۷، ۲۲۱۸، ۲۲۱۹، ۲۲۲۰، ۲۲۲۱، ۲۲۲۲، ۲۲۲۳، ۲۲۲۴، ۲۲۲۵، ۲۲۲۶، ۲۲۲۷، ۲۲۲۸، ۲۲۲۹، ۲۲۳۰، ۲۲۳۱، ۲۲۳۲، ۲۲۳۳، ۲۲۳۴، ۲۲۳۵، ۲۲۳۶، ۲۲۳۷، ۲۲۳۸، ۲۲۳۹، ۲۲۴۰، ۲۲۴۱، ۲۲۴۲، ۲۲۴۳، ۲۲۴۴، ۲۲۴۵، ۲۲۴۶، ۲۲۴۷، ۲۲۴۸، ۲۲۴۹، ۲۲۵۰، ۲۲۵۱، ۲۲۵۲، ۲۲۵۳، ۲۲۵۴، ۲۲۵۵، ۲۲۵۶، ۲۲۵۷، ۲۲۵۸، ۲۲۵۹، ۲۲۶۰، ۲۲۶۱، ۲۲۶۲، ۲۲۶۳، ۲۲۶۴، ۲۲۶۵، ۲۲۶۶، ۲۲۶۷، ۲۲۶۸، ۲۲۶۹، ۲۲۷۰، ۲۲۷۱، ۲۲۷۲، ۲۲۷۳، ۲۲۷۴، ۲۲۷۵، ۲۲۷۶، ۲۲۷۷، ۲۲۷۸، ۲۲۷۹، ۲۲۸۰، ۲۲۸۱، ۲۲۸۲، ۲۲۸۳، ۲۲۸۴، ۲۲۸۵، ۲۲۸۶، ۲۲۸۷، ۲۲۸۸، ۲۲۸۹، ۲۲۹۰، ۲۲۹۱، ۲۲۹۲، ۲۲۹۳، ۲۲۹۴، ۲۲۹۵، ۲۲۹۶، ۲۲۹۷، ۲۲۹۸، ۲۲۹۹، ۲۳۰۰، ۲۳۰۱، ۲۳۰۲، ۲۳۰۳، ۲۳۰۴، ۲۳۰۵، ۲۳۰۶، ۲۳۰۷، ۲۳۰۸، ۲۳۰۹، ۲۳۱۰، ۲۳۱۱، ۲۳۱۲، ۲۳۱۳، ۲۳۱۴، ۲۳۱۵، ۲۳۱۶، ۲۳۱۷، ۲۳۱۸، ۲۳۱۹، ۲۳۲۰، ۲۳۲۱، ۲۳۲۲، ۲۳۲۳، ۲۳۲۴، ۲۳۲۵، ۲۳۲۶، ۲۳۲۷، ۲۳۲۸، ۲۳۲۹، ۲۳۳۰، ۲۳۳۱، ۲۳۳۲، ۲۳۳۳، ۲۳۳۴، ۲۳۳۵، ۲۳۳۶، ۲۳۳۷، ۲۳۳۸، ۲۳۳۹، ۲۳۴۰، ۲۳۴۱، ۲۳۴۲، ۲۳۴۳، ۲۳۴۴، ۲۳۴۵، ۲۳۴۶، ۲۳۴۷، ۲۳۴۸، ۲۳۴۹، ۲۳۵۰، ۲۳۵۱، ۲۳۵۲، ۲۳۵۳، ۲۳۵۴، ۲۳۵۵، ۲۳۵۶، ۲۳۵۷، ۲۳۵۸، ۲۳۵۹، ۲۳۶۰، ۲۳۶۱، ۲۳۶۲، ۲۳۶۳، ۲۳۶۴، ۲۳۶۵، ۲۳۶۶، ۲۳۶۷، ۲۳۶۸، ۲۳۶۹، ۲۳۷۰، ۲۳۷۱، ۲۳۷۲، ۲۳۷۳، ۲۳۷۴، ۲۳۷۵، ۲۳۷۶، ۲۳۷۷، ۲۳۷۸، ۲۳۷۹، ۲۳۸۰، ۲۳۸۱، ۲۳۸۲، ۲۳۸۳، ۲۳۸۴، ۲۳۸۵، ۲۳۸۶، ۲۳۸۷، ۲۳۸۸، ۲۳۸۹، ۲۳۹۰، ۲۳۹۱، ۲۳۹۲، ۲۳۹۳، ۲۳۹۴، ۲۳۹۵، ۲۳۹۶، ۲۳۹۷، ۲۳۹۸، ۲۳۹۹، ۲۴۰۰، ۲۴۰۱، ۲۴۰۲، ۲۴۰۳، ۲۴۰۴، ۲۴۰۵، ۲۴۰۶، ۲۴۰۷، ۲۴۰۸، ۲۴۰۹، ۲۴۱۰، ۲۴۱۱، ۲۴۱۲، ۲۴۱۳، ۲۴۱۴، ۲۴۱۵، ۲۴۱۶، ۲۴۱۷، ۲۴۱۸، ۲۴۱۹، ۲۴۲۰، ۲۴۲۱، ۲۴۲۲، ۲۴۲۳، ۲۴۲۴، ۲۴۲۵، ۲۴۲۶، ۲۴۲۷، ۲۴۲۸، ۲۴۲۹، ۲۴۳۰، ۲۴۳۱، ۲۴۳۲، ۲۴۳۳، ۲۴۳۴، ۲۴۳۵، ۲۴۳۶، ۲۴۳۷، ۲۴۳۸، ۲۴۳۹، ۲۴۴۰، ۲۴۴۱، ۲۴۴۲، ۲۴۴۳، ۲۴۴۴، ۲۴۴۵، ۲۴۴۶، ۲۴۴۷، ۲۴۴۸، ۲۴۴۹، ۲۴۵۰، ۲۴۵۱، ۲۴۵۲، ۲۴۵۳، ۲۴۵۴، ۲۴۵۵، ۲۴۵۶، ۲۴۵۷، ۲۴۵۸، ۲۴۵۹، ۲۴۶۰، ۲۴۶۱، ۲۴۶۲، ۲۴۶۳، ۲۴۶۴، ۲۴۶۵، ۲۴۶۶، ۲۴۶۷، ۲۴۶۸، ۲۴۶۹، ۲۴۷۰، ۲۴۷۱، ۲۴۷۲، ۲۴۷۳، ۲۴۷۴، ۲۴۷۵، ۲۴۷۶، ۲۴۷۷، ۲۴۷۸، ۲۴۷۹، ۲۴۸۰، ۲۴۸۱، ۲۴۸۲، ۲۴۸۳، ۲۴۸۴، ۲۴۸۵، ۲۴۸۶، ۲۴۸۷، ۲۴۸۸، ۲۴۸۹، ۲۴۹۰، ۲۴۹۱، ۲۴۹۲، ۲۴۹۳، ۲۴۹۴، ۲۴۹۵، ۲۴۹۶، ۲۴۹۷، ۲۴۹۸، ۲۴۹۹، ۲۵۰۰، ۲۵۰۱، ۲۵۰۲، ۲۵۰۳، ۲۵۰۴، ۲۵۰۵، ۲۵۰۶، ۲۵۰۷، ۲۵۰۸، ۲۵۰۹، ۲۵۱۰، ۲۵۱۱، ۲۵۱۲، ۲۵۱۳، ۲۵۱۴، ۲۵۱۵، ۲۵۱۶، ۲۵۱۷، ۲۵۱۸، ۲۵۱۹، ۲۵۲۰، ۲۵۲۱، ۲۵۲۲، ۲۵۲۳، ۲۵۲۴، ۲۵۲۵، ۲۵۲۶، ۲۵۲۷، ۲۵۲۸، ۲۵۲۹، ۲۵۳۰، ۲۵۳۱، ۲۵۳۲، ۲۵۳۳، ۲۵۳۴، ۲۵۳۵، ۲۵۳۶، ۲۵۳۷، ۲۵۳۸، ۲۵۳۹، ۲۵۴۰، ۲۵۴۱، ۲۵۴۲، ۲۵۴۳، ۲۵۴۴، ۲۵۴۵، ۲۵۴۶، ۲۵۴۷، ۲۵۴۸، ۲۵۴۹، ۲۵۵۰، ۲۵۵۱، ۲۵۵۲، ۲۵۵۳، ۲۵۵۴، ۲۵۵۵، ۲۵۵۶، ۲۵۵۷، ۲۵۵۸، ۲۵۵۹، ۲۵۶۰، ۲۵۶۱، ۲۵۶۲، ۲۵۶۳، ۲۵۶۴، ۲۵۶۵، ۲۵۶۶، ۲۵۶۷، ۲۵۶۸، ۲۵۶۹، ۲۵۷۰، ۲۵۷۱، ۲۵۷۲، ۲۵۷۳، ۲۵۷۴، ۲۵۷۵، ۲۵۷۶، ۲۵۷۷، ۲۵۷۸، ۲۵۷۹، ۲۵۸۰، ۲۵۸۱، ۲۵۸۲، ۲۵۸۳، ۲۵۸۴، ۲۵۸۵، ۲۵۸۶، ۲۵۸۷، ۲۵۸۸، ۲۵۸۹، ۲۵۹۰، ۲۵۹۱، ۲۵۹۲، ۲۵۹۳، ۲۵۹۴، ۲۵۹۵، ۲۵۹۶، ۲۵۹۷، ۲۵۹۸، ۲۵۹۹، ۲۶۰۰، ۲۶۰۱، ۲۶۰۲، ۲۶۰۳، ۲۶۰۴، ۲۶۰۵، ۲۶۰۶، ۲۶۰۷، ۲۶۰۸، ۲۶۰۹، ۲۶۱۰، ۲۶۱۱، ۲۶۱۲، ۲۶۱۳، ۲۶۱۴، ۲۶۱۵، ۲۶۱۶، ۲۶۱۷، ۲۶۱۸، ۲۶۱۹، ۲۶۲۰، ۲۶۲۱، ۲۶۲۲، ۲۶۲۳، ۲۶۲۴، ۲۶۲۵، ۲۶۲۶، ۲۶۲۷، ۲۶۲۸، ۲۶۲۹، ۲۶۳۰، ۲۶۳۱، ۲۶۳۲، ۲۶۳۳، ۲۶۳۴، ۲۶۳۵، ۲۶۳۶، ۲۶۳۷، ۲۶۳۸، ۲۶۳۹، ۲۶۴۰، ۲۶۴۱، ۲۶۴۲، ۲۶۴۳، ۲۶۴۴، ۲۶۴۵، ۲۶۴۶، ۲۶۴۷، ۲۶۴۸، ۲۶۴۹، ۲۶۵۰، ۲۶۵۱، ۲۶۵۲، ۲۶۵۳، ۲۶۵۴، ۲۶۵۵، ۲۶۵۶، ۲۶۵۷، ۲۶۵۸، ۲۶۵۹، ۲۶۶۰، ۲۶۶۱، ۲۶۶۲، ۲۶۶۳، ۲۶۶۴، ۲۶۶۵، ۲۶۶۶، ۲۶۶۷، ۲۶۶۸، ۲۶۶۹، ۲۶۷۰، ۲۶۷۱، ۲۶۷۲، ۲۶۷۳، ۲۶۷۴، ۲۶۷۵، ۲۶۷۶، ۲۶۷۷، ۲۶۷۸، ۲۶۷۹، ۲۶۸۰، ۲۶۸۱، ۲۶۸۲، ۲۶۸۳، ۲۶۸۴، ۲۶۸۵، ۲۶۸۶، ۲۶۸۷، ۲۶۸۸، ۲۶۸۹، ۲۶۹۰، ۲۶۹۱، ۲۶۹۲، ۲۶۹۳، ۲۶۹۴، ۲۶۹۵، ۲۶۹۶، ۲۶۹۷، ۲۶۹۸، ۲۶۹۹، ۲۷۰۰، ۲۷۰۱، ۲۷۰۲، ۲۷۰۳، ۲۷۰۴، ۲۷۰۵، ۲۷۰۶، ۲۷۰۷، ۲۷۰۸، ۲۷۰۹، ۲۷۱۰، ۲۷۱۱، ۲۷۱۲، ۲۷۱۳، ۲۷۱۴، ۲۷۱۵، ۲۷۱۶، ۲۷۱۷، ۲۷۱۸، ۲۷۱۹، ۲۷۲۰، ۲۷۲۱، ۲۷۲۲، ۲۷۲۳، ۲۷۲۴، ۲۷۲۵، ۲۷۲۶، ۲۷۲۷، ۲۷۲۸، ۲۷۲۹، ۲۷۳۰، ۲۷۳۱، ۲۷۳۲، ۲۷۳۳، ۲۷۳۴، ۲۷۳۵، ۲۷۳۶، ۲۷۳۷، ۲۷۳۸، ۲۷۳۹، ۲۷۴۰، ۲۷۴۱، ۲۷۴۲، ۲۷۴۳، ۲۷۴۴، ۲۷۴۵، ۲۷۴۶، ۲۷۴۷، ۲۷۴۸، ۲۷۴۹، ۲۷۵۰، ۲۷۵۱، ۲۷۵۲، ۲۷۵۳، ۲۷۵۴، ۲۷۵۵، ۲۷۵۶، ۲۷۵۷، ۲۷۵۸، ۲۷۵۹، ۲۷۶۰، ۲۷۶۱، ۲۷۶۲، ۲۷۶۳، ۲۷۶۴، ۲۷۶۵، ۲۷۶۶، ۲۷۶۷، ۲۷۶۸، ۲۷۶۹، ۲۷۷۰، ۲۷۷۱، ۲۷۷۲، ۲۷۷۳، ۲۷۷۴، ۲۷۷۵، ۲۷۷۶، ۲۷۷۷، ۲۷۷۸، ۲۷۷۹، ۲۷۸۰، ۲۷۸۱، ۲۷۸۲، ۲۷۸۳، ۲۷۸۴، ۲۷۸۵، ۲۷۸۶، ۲۷۸۷، ۲۷۸۸، ۲۷۸۹، ۲۷۹۰، ۲۷۹۱، ۲۷۹۲، ۲۷۹۳، ۲۷۹۴، ۲۷۹۵، ۲۷۹۶، ۲۷۹۷، ۲۷۹۸، ۲۷۹۹، ۲۸۰۰، ۲۸۰۱، ۲۸۰۲، ۲۸۰۳، ۲۸۰۴، ۲۸۰۵، ۲۸۰۶، ۲۸۰۷، ۲۸۰۸، ۲۸۰۹، ۲۸۱۰، ۲۸۱۱، ۲۸۱۲، ۲۸۱۳، ۲۸۱۴، ۲۸۱۵، ۲۸۱۶، ۲۸۱۷، ۲۸۱۸، ۲۸۱۹، ۲۸۲۰، ۲۸۲۱، ۲۸۲۲، ۲۸۲۳، ۲۸۲۴، ۲۸۲۵، ۲۸۲۶، ۲۸۲۷، ۲۸۲۸، ۲۸۲۹، ۲۸۳۰، ۲۸۳۱، ۲۸۳۲، ۲۸۳۳، ۲۸۳۴، ۲۸۳۵، ۲۸۳۶، ۲۸۳۷، ۲۸۳۸، ۲۸۳۹، ۲۸۴۰، ۲۸۴۱، ۲۸۴۲، ۲۸۴۳، ۲۸۴۴، ۲۸۴۵، ۲۸۴۶، ۲۸۴۷، ۲۸۴۸، ۲۸۴۹، ۲۸۵۰، ۲۸۵۱، ۲۸۵۲، ۲۸۵۳، ۲۸۵۴، ۲۸۵۵، ۲۸۵۶، ۲۸۵۷، ۲۸۵۸، ۲۸۵۹، ۲۸۶۰، ۲۸۶۱، ۲۸۶۲، ۲۸۶۳، ۲۸۶۴، ۲۸۶۵، ۲۸۶۶، ۲۸۶۷، ۲۸۶۸، ۲۸۶۹، ۲۸۷۰، ۲۸۷۱، ۲۸۷۲، ۲۸۷۳، ۲۸۷۴، ۲۸۷۵، ۲۸۷۶، ۲۸۷۷، ۲۸۷۸، ۲۸۷۹، ۲۸۸۰، ۲۸۸۱، ۲۸۸۲، ۲۸۸۳، ۲۸۸۴، ۲۸۸۵، ۲۸۸۶، ۲۸۸۷، ۲۸۸۸، ۲۸۸۹، ۲۸۹۰، ۲۸۹۱، ۲۸۹۲، ۲۸۹۳، ۲۸۹۴، ۲۸۹۵، ۲۸۹۶، ۲۸۹۷، ۲۸۹۸، ۲۸۹۹، ۲۹۰۰، ۲۹۰۱، ۲۹۰۲، ۲۹۰۳، ۲۹۰۴، ۲۹۰۵، ۲۹۰۶، ۲۹۰۷، ۲۹۰۸، ۲۹۰۹، ۲۹۱۰، ۲۹۱۱، ۲۹۱۲، ۲۹۱۳، ۲۹۱۴، ۲۹۱۵، ۲۹۱۶، ۲۹۱۷، ۲۹۱۸، ۲۹۱۹، ۲۹۲۰، ۲۹۲۱، ۲۹۲۲، ۲۹۲۳، ۲۹۲۴، ۲۹۲۵، ۲۹۲۶، ۲۹۲۷، ۲۹۲۸، ۲۹۲۹، ۲۹۳۰، ۲۹۳۱، ۲۹۳۲، ۲۹۳۳، ۲۹۳۴، ۲۹۳۵، ۲۹۳۶، ۲۹۳۷، ۲۹۳۸، ۲۹۳۹، ۲۹۴۰، ۲۹۴۱، ۲۹۴۲، ۲۹۴۳، ۲۹۴۴، ۲۹۴۵، ۲۹۴۶، ۲۹۴۷، ۲۹۴۸، ۲۹۴۹، ۲۹۵۰، ۲۹۵۱، ۲۹۵۲، ۲۹۵۳، ۲۹۵۴، ۲۹۵۵، ۲۹۵۶، ۲۹۵۷، ۲۹۵۸، ۲۹۵۹، ۲۹۶۰، ۲۹۶۱، ۲۹۶۲، ۲۹۶۳، ۲۹۶۴، ۲۹۶۵، ۲۹۶۶، ۲۹۶۷، ۲۹۶۸، ۲۹۶۹، ۲۹۷۰، ۲۹۷۱، ۲۹۷۲، ۲۹۷۳، ۲۹۷۴، ۲۹۷۵، ۲۹۷۶، ۲۹۷۷، ۲۹۷۸، ۲۹۷۹، ۲۹۸۰، ۲۹۸۱، ۲۹۸۲، ۲۹۸۳، ۲۹۸۴، ۲۹۸۵، ۲۹۸۶، ۲۹۸۷، ۲۹۸۸، ۲۹۸۹، ۲۹۹۰، ۲۹۹۱، ۲۹۹۲، ۲۹۹۳، ۲۹۹۴، ۲۹۹۵، ۲۹۹۶، ۲۹۹۷، ۲۹۹۸، ۲۹۹۹، ۳۰۰۰، ۳۰۰۱، ۳۰۰۲، ۳۰۰۳، ۳۰۰۴، ۳۰۰۵، ۳۰۰۶، ۳۰۰۷، ۳۰۰۸، ۳۰۰۹، ۳۰۱۰، ۳۰۱۱، ۳۰۱۲، ۳۰۱۳، ۳۰۱۴، ۳۰۱۵، ۳۰۱۶، ۳۰۱۷، ۳۰۱۸، ۳۰۱۹، ۳۰۲۰، ۳۰۲۱، ۳۰۲۲، ۳۰۲۳، ۳۰۲۴، ۳۰۲۵، ۳۰۲۶، ۳۰۲۷، ۳۰۲۸، ۳۰۲۹، ۳۰۳۰، ۳۰۳۱، ۳۰۳۲، ۳۰۳۳، ۳۰۳۴، ۳۰۳۵، ۳۰۳۶، ۳۰۳۷، ۳۰۳۸، ۳۰۳۹، ۳۰۴۰، ۳۰۴۱، ۳۰۴۲، ۳۰۴۳، ۳۰۴۴، ۳۰۴۵، ۳۰۴۶، ۳۰۴۷، ۳۰۴۸، ۳۰۴۹، ۳۰۵۰، ۳۰۵۱، ۳۰۵۲، ۳۰۵۳، ۳۰۵۴، ۳۰۵۵، ۳۰۵۶، ۳۰۵۷، ۳۰۵۸، ۳۰۵۹، ۳۰۶۰، ۳۰۶۱، ۳۰۶۲، ۳۰۶۳، ۳۰۶۴، ۳۰۶۵، ۳۰۶۶، ۳۰۶۷، ۳۰۶۸، ۳۰۶۹، ۳۰۷۰، ۳۰۷۱، ۳۰۷۲، ۳۰۷۳، ۳۰۷۴، ۳۰۷۵، ۳۰۷۶، ۳۰۷۷، ۳۰۷۸، ۳۰۷۹، ۳۰۸۰، ۳۰۸۱، ۳۰۸۲، ۳۰۸۳، ۳۰۸۴، ۳۰۸۵، ۳۰۸۶، ۳۰۸۷، ۳۰۸۸، ۳۰۸۹، ۳۰۹۰، ۳۰۹۱، ۳۰۹۲، ۳۰۹۳، ۳۰۹۴، ۳۰۹۵، ۳۰۹۶، ۳۰۹۷، ۳۰۹۸، ۳۰۹۹، ۳۱۰۰، ۳۱۰۱، ۳۱۰۲، ۳۱۰۳، ۳۱۰۴، ۳۱۰۵، ۳۱۰۶، ۳۱۰۷، ۳۱۰۸، ۳۱۰۹، ۳۱۱۰، ۳۱۱۱، ۳۱۱۲، ۳۱۱۳، ۳۱۱۴، ۳۱۱۵، ۳۱۱۶، ۳۱۱۷، ۳۱۱۸، ۳۱۱۹، ۳۱۲۰، ۳۱۲۱، ۳۱۲۲، ۳۱۲۳، ۳۱۲۴، ۳۱۲۵، ۳۱۲۶، ۳۱۲۷، ۳۱۲۸، ۳۱۲۹، ۳۱۳۰، ۳۱۳۱، ۳۱۳۲، ۳۱۳۳، ۳۱۳۴، ۳۱۳۵، ۳۱۳۶، ۳۱۳۷، ۳۱۳۸، ۳۱۳۹، ۳۱۴۰، ۳۱۴۱، ۳۱

سوائے مصر کے باقی سلطنت روما کے ہر حصے کے یونانی مختلف بلدیات میں منظم نظر آتے ہیں اور سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آخر انکی سیاسی حیثیت کیا تھی۔ اصولاً تو انکی سیاسی حیثیت وہی ہے جو تیسری صدی ق م میں تھی (دیکھو باب ۵) یعنی وہ خود مختاریں لیکن جسطرح تیسری صدی ق م میں بادشاہ اپراثر ڈالتے تھے اسی طرح اب وہ روما کے زیر اثر ہیں اور وہ جتنا دباؤ چاہتا ہے اپراثر ڈالتا ہے۔ صرف ایک فائدہ انہیں ضرور ہے وہ یہ کہ اب مینسل برسرِ یکبار بادشاہوں کے حرص و آرزو کا شکار نہیں بنتے کسی بلدے کے اہم قرار و ادول کی صورتے والی کے ذریعے سے توثیق لازمی ہے اور وہی اسکے طے کرنے کا محاذ ہے کہ کونسی بات اہم ہے اور کونسی غیر اہم شہروں میں اب بھی خود انکی کے قوانین کا نفاذ ہوتا ہے اور تعمیرات کو توالی تعلیم اور مذہبی عبادت یہ سب انکی کے نگرانی میں ہیں بلکہ اگر روما انکی اجازت دے تو وہ محض بھی وصول کرتے ہیں۔ پلوٹارک سے ایک رسالے سے معلوم ہوتا ہے کہ دوسری صدی عیسوی جیسے آخری زمانے میں بھی یونانیوں کے زعم میں انہیں سواراج حاصل تھا۔ واضح ہو کہ یہ اختیارات آزاد بلدیات کو بھی حاصل تھے اور ان شہروں کو بھی جو روما کو خراج ادا کرتے تھے۔

شہروں کو ایک دوسرے کے ساتھ اتحاد کرنے کا بھی اختیار حاصل تھا۔ ہم ان اتحادوں کا کئی مرتبہ ذکر کر چکے ہیں انکے حالات کو مبالغہ آمیز انداز میں جو مرتب کیا گیا ہے اور جو غلط خیالات پھیل گئے ہیں وہ ان خیالات کے مماثل میں جن کی اوپر تردید کی جا چکی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ان کا کام صرف مذہبی فرائض ادا کرنا تھا۔ بلاشبہ جو قرار دایں محفوظ ہیں انکا تعلق زیادہ تر اعزاز وہی اور ہتھوروں سے ہے لیکن اس سے یہ انسان نہیں کیا جاسکتا کہ انکے علاوہ دوسرے قرار دایں منظور کرنے کا حق نہیں تھا۔ اول تو ایک یہ و اے اتحاد سے ہیں یہ تہہ ملیاے کہ سلطنت روما میں اس قسم کے اتحادوں کو سیاسی حقوق حاصل تھے۔ مارکوارٹ کہتا ہے۔ (۲۲، ۴) کہ رومن عہد میں لیکس کا قدیم وفاقی دستور برابر نافذ رہا صرف فرق یہ ہوا کہ اب معاملات خارجہ اور تحصیل محاصل کا کام اس وفاقیہ سے سلب کیا گیا۔ ہمارے نزدیک پہلی تحدید اغلباً

بالج

بنانے کی تجویز تھی رہے محال تو انہی کیفیت بال و ہی رہتی جو پہلے تھی۔ اس سے یہ ظاہر ہے کہ مکمل ادغام کے الفاظ بالکل ہی بے معنی ہیں۔ تمام نکالک میں شام ہی سے اس بات کا ثبوت ملتا ہے کہ کچل کے زمانے میں صوبے کے لحاظ سے جو منے لے جاتے ہیں وہ اس ملک پر منطبق نہیں پاتے تھے۔ حر و ما کا شام میں صرف یہ کام تھا کہ معاملات کی نگرانی کر کے اور محاصل وصول کرے لیکن ہے کہ صوبہ ایشیا میں صورت حال اس سے مختلف ہو حقیقت یہ ہے کہ سلطنت روم (یا کچل کے زمانے میں سلطنت برطانیہ) کی بنیاد محض نظریات پر نہیں چاہیے تھی۔

۵۰۔ پتھو دیہ اور کسارہ ملک میں یونانیت؛ شیورڈ ۲، ۴ تا ۶۔ یہودیوں نے یونانی طرز بیان کو اختیار کر لیا، جس سے مسلم ہوتا ہے کہ انہی یونانیت کا کثرت اثر تھا؛ شیورڈ ۲، ۳۰ وغیرہ۔

عقود یہ میں ایک سنو ریڈیس؛ مارکوارٹ ۲، ۱۷ شام کے ساتھ رومنوں نے جو لوک رواد کما اس میں اگلے اصل مقاصد کیا تھے؛ ایضا ۲، ۳۸ و ۳۹۔ اگر مارکوارٹ کا دو قومی خیال ہے کہ رومن پاتے تو شام کی بلدی خود مختاری کو کٹا کر اور حکمرانوں کو سزول کر کے اس ملک پر براہ راست رومن حکومت قائم کر دیتے تو ہاں سے نزدیک وہ زمانہ مالیہ کے خیالات کو قائم زمانہ میں منتقل کر رہا ہے۔ ہماری دولت میں نہ تو ان لوگوں کے ذہن میں یہ بات آئی تھی اور نہ یہ ممکن ہی تھا۔

۱۔ فالکس؛ مارکوارٹ ۲، ۳۳؛ شیورڈ ۲، ۱۱۔ اس زمانے کے فالکس اور ایلا کے حکمرانوں کے ناموں میں لفظ ایسیانیاں نظر آتا ہے اور یہ سب سے پہلے سنہ ۲۱۹ ق م میں اسی والی میں ملتا ہے (پولی بیوس ۵، ۹۰)۔ اسی طرح سے تقریباً سنہ ۲۱۹ ق م میں فالکس میں ایک بلیکسٹس ولد خانیوس (Jos Ant. ۱۳، ۱۶، ۳) اور ایلا میں سنہ ۲۱۹ ق م میں ایک متائیوس ملے ہیں۔ (پولی بیوس ۵، ۹۱) ان ملک میں شاہی خاندانوں نے مدت دراز تک اپنی حیثیت برقرار رکھی۔ متبادل کرو شیورڈ ۲، ۳۳۔

دشن؛ مارکوارٹ ۲، ۳۳؛ شیورڈ ۲، ۳۳؛ ۱۱، ۲۰۹۔ مشا ان شاہی کی تاریخ۔

شام میں یونانیت؛ مارکوارٹ ۲، ۳۳؛ کون ۱۵؛ ادارت بلدی (Kuhn)۔

Stadtevenf. ۲، ۳۱۴ وغیرہ؛ شیورڈ ۲، ۳۳۔

۱۹

انفرض امپراطوریہ روما کے زمانے میں یونانی جلد پات کو تواری، تفسیر است
پریش عامہ، تعلیم اور روزمرہ کی قانونی کارروائیوں کا انتظام خواہ انفرادی اور

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ بیان کرتا ہے کہ ایک خود مختار ریاست (۳۴۵) اور اس کے تحت رہتا
جو دراصل خود مختار تھے لیکن جکی خود مختاری رو منوں کے رحم پر مبنی تھی۔ لیکن یہ تقسیم صرف اس حالت میں است
کہیں جانتی ہے اگر اس قسم کے اختیارات یا ظاہریوں ورنہ ان کا قانون روما سے اس قدر لال کیا جاسکے
اور ساتھ ہی اگر اسے انفرادی ملوں کے واقعی حالات سمجھیں انہیں لیکن حقیقت میں اب نہیں ہے۔
سوال یہ ہے کہ آیا ان کے وجود کا قانون روما میں کسی پتہ لگتا ہے؟ ہم سمجھتے ہیں کہ (ص ۱۱) اگر
اتحت وفاقہ کے اندر دو متضاد خیالات ایک دوسرے میں مخلوط ہو جاتے ہیں تو بعد ازاں کی مشیت
اس سے بھی زیادہ دوغلی اور پیچیدہ ہے۔ ان کے سننے پر ہونے کی یونانی شہروں اور روما کے بھی
تعلقات، جن میں "مومن سن" اتحت وفاقیتوں اور "تادیبی" کے خطابات دیتا ہے ان کا قانون روما سے
کسی طرح کا تعلق نہیں تھا۔ لیکن یہ سلسلہ اس سے بھی زیادہ پیچیدہ بن جاتا ہے۔ ہم سمجھتے ہیں کہ (ص ۱۲)
کہ "خود مختار" نہ تھے بھی زیادہ غیر مشروط تھے کہ اس سے بھی سادہ اور کافی عدالتی تشریف
کی ضرورت ہے اس لئے کہ صریح قانونی تعلق ان میں اور ہم متضاد الفاظ سے بیانے صاف ہونے اور
بھی زیادہ پردہ چھین چکا ہے۔ ان کے دوسرے سننے پر ہونے کی رو من ان یونانی ملوں کے لئے
جو کلیتہً ان کے قبضے میں تھیں جو الفاظ استعمال کرتے تھے ان کے منوں سے اصل مطلب جاننے کے بجائے
اصل مطلب کے بالکل عکس کا اظہار ہوتا تھا۔ اس طریقے سے "مومن سن" (ص ۱۵) دونوں باتوں میں کوئی
اور "اصلاحی" خود مختاری کے مابین فرق کرتا ہے اور کہتا ہے کہ رو منوں نے اصلیت واقعات پر پردہ
ڈال دیا تھا۔ لیکن ص ۱۷ پر وہ لفظ "خطابی" "اصلاحی" کے لئے نہیں بلکہ "موسوی" کے لئے استعمال
کرتا ہے۔ ص ۱۶ پر وہ "بزدلانہ سرکاری طرز بیان" کا ذکر کرتا ہے۔ ان سب باتوں سے یہ ظاہر ہوتا
ہے کہ اول تو رو من اپنے اتحت ملوں کے لئے جو لفظ استعمال کرتے تھے وہ انہی قانونی معنی کا اندازہ
لگانے کے لئے کافی نہیں اور دوسرے یہ کہ اس قانونی معنی کا سرے سے اندازہ لگایا نہیں جاتا
اور اگر یہ کہا جائے کہ خود ان ملوں کے افعال سے حقیقت حال معلوم ہو سکتی ہے تو "مومن سن" اس کا کافی
میں جواب دیتا ہے اور کہتا ہے کہ رو من "مردار" کے اصل پر کاربند تھے! انفرض ہم انفرادی ملوں کے
روما کے ساتھ ان صریح تعلقات کا پتہ نہیں لگا سکتے تو "مومن سن" فرض کر لیتا ہے لیکن کیا "مومن سن" کے

۲۹ باب

درست نہیں اور دوسری قطعاً غلط ہے۔ اگر لیگ قائم رہی تو دوسرے اقوام اور ریاستوں سے اسکے تعلقات بھی ہونگے اور ہمارے پاس اسکی کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی کہ یہ تعلقات براہ راست نہ رہے ہوں۔ ظاہر ہے کہ لیگ جنگ نہیں کر سکتی تھی، کو قانونا اسے اسنے بھی کوئی امر ماننے نہ تھا۔ پھر لیگ اپنے اندرونی معاملات کو بغیر روپیہ خرچ کئے ہوئے انجام نہیں دے سکتی تھی اور آپس میں گنجائش نہیں کہ وہ شہروں سے روپیہ لیکر اسے وفاقی انتظامات میں خرچ کرتی ہوگی۔

آجکل کے زمانے کے انتظامی اختلال کو خود اپنے مالیات پر قابو ہوتا ہے حالانکہ آجکل کی حکومتیں سلطنت روم سے کہیں زیادہ مرکزیت لئے ہوئے ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ایشیائے کوچک کا بیشتر حصہ لیکم سے بہت زیادہ روم کا تابع ملک، اور اس سے ہم ان اتحادوں کے اندرونی اختیار کا پتہ لگا سکتے ہیں۔ ابتدائی عہد امپراطوری میں امیری صوبوں کو نکال کر باقی ماندہ ایشیائے کوچک میں صرف پانچ ہزار اندامی فوج تھی، جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حفاظت عامیہ کا دار و مدار خود باشندگان ملک پر تھا۔ اس سے یہ نتیجہ نکل سکتا ہے کہ باشندگان ملک کا اپنی کوتوالی انتظام ہو گا اور انتظام ملک میں حکومتی عہدہ داروں کے ساتھ ساتھ شہروں کا بھی حصہ ہو گا۔ علاوہ ازیں ان اتحادوں کے سپرد بہت ساری زمینیں اور پل بھی تھے۔ انہیں یہ بھی اختیار تھا کہ ترومن صوبہ داروں کی شکایت صدر میں کریں ان سب باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ انہیں عیدوں اور تہواروں کے انتظامات اور خطابات و اعزاز میں اضافہ کرنے سے کہیں زیادہ اختیار حاصل تھے۔

۲۲۱ء لیکن خود اپنے قوانین کا نفاذ کرتے ہیں؛ ایضاً ۲۲۳ء۔

سلطنت روم میں یونانی ملتوں کی حیثیت پر ہومرسن نے اپنی کتاب "تاریخ مملکت" کی تیسری جلد میں رومن قانون کے پہلے بحث کی ہے اور اس بنیاد پر اسے ان ملتوں و دینروں ان سب ملتوں کی تقسیم کرنے کی کوشش کی ہے۔ جو سلطنت روم میں باقی باقی تھیں وہ انکی دو قسمیں

باب ۲۹

کے ریاست میں فوق صرف اتنا تھا کہ اہل کوئی گورنر یا شہنشاہ ایسے معاملات میں مداخلت نہیں کرتا جن میں اسے مداخلت کرنے کا حق نہیں، اور انحالیکہ جس

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ یونانی قوتوں پر روماء کے اثرات مختلف انداز سے پڑے اور انکی مطلق ضرورت نہیں کہ ان اثرات کو کسی نہ کسی طرح توڑ مروڑ کر قانونی جامہ پہنایا جائے۔ یہ یونانی روماء کے ساتھ یا تو مجبوراً اور نہ اپنی خوشی سے مل گئی تھیں۔ اول تو روماء کا اختیار حاصل تھا کہ جیسا چاہے انکے ساتھ برتاؤ کرے اور وہ اسکے احکام کی پابندی نہ کرنے پر مجبور تھے اور انکی غیر مشروط پابندی کے لئے کسی قسم کے توفیق کی ضرورت نہیں تھی بلکہ یہ تعلق خود قوانین فطرت کا ایک لازمی جز سمجھا جاتا تھا لیکن دوسری حالت میں کم و بیش صریح یا کم از کم مسلمہ اقرار موجود تھا جیسے یا تو مہر و متا ورنہ خاموشی کے ساتھ تسلیم کر لیا گیا تھا اور جو نسبت فریق ثانی کے روماء کیلئے زیادہ مفید تھا۔ یہ قانون اقوام کا اساسی اصول ہے کہ ہر عہد نامے کے الفاظ میں بہت کچھ تنوع ہو سکتا ہے اور یہ اُمید کرنا فضول ہے کہ اتنی مختلف النوع قانونی حیثیت کے قونو کو ایک ہی شق یعنی رعایائے روماء کے شق میں لایا جاسکے۔ ہر ایک کے ساتھ خدا اسکے حالات کے اعتبار سے برتاؤ ہوتا تھا۔ ظاہر ہے کہ حالات کے اعتبار سے بہت توابع کے حیثیت ایک ہی ہوگی لیکن اس تقسیم کا دار و مدار مفصل پر ممتد اور نہیں رومن قانون کے کسی اصول کے تحت لانے کی کوشش ہے سو وہ ہوگی اور یہ بالکل بے کار ہوگا کہ غامض اس مقصد کے لئے قانون میں کسی نئی یا غلطی، شق کا اضافہ کیا جائے۔ ہم باب ۱۹ حاشیہ ۵ میں کہہ چکے ہیں۔ روماء کے خانگی قانون کو چند خاص مسائل سے دوچار ہونا پڑا تھا اور قانون لکھی کے ساتھ جبکہ انطباق صرف رومن شہریوں پر ہوتا تھا، ایک قانون اقوام کی بھی ضرورت پیش آتی تھی اور جس کا رد و نول کو ایک دوسرے میں مدغم کر دیا گیا تھا۔ یہی کیفیت رومن قانون عائشہ کی بھی ہے۔ قانون عامہ کا تعلق زیادہ تر حکم دینے اور حکم ماننے سے ہے اور یہ ابتداء میں صرف رومن شہریوں کے لئے ضروری سمجھا جاتا تھا لیکن ابتدا ہی میں روماء کے ساتھ دوسری قوموں کے بھی تعلقات پیدا ہو گئے۔ جنگ صرف اسی اطالوی قوموں ہی نے روماء سے تعلقات پیدا کئے جو یا تو لاطینی زبان ورنہ اسی خاندان کی کوئی زبان بولتی تھیں اس وقت تک تو اسے یہ ترکیب چلی کہ بعض حقوق شہریت ان قوموں کو دیے گئے اور بعض نہیں دیئے انکے بعد جب روماء یونانی قوموں سے دوچار ہوا اسوقت یہ محسوس ہوا کہ ایک طرف تو اس طرح کی نصف مراعات سے کام نہیں چلے گا اور دوسرے جانب رومنوں کا اس طرف تکیا نہیں تھا کہ اتنے وسیع رقبے میں

جسماناً غودی کرتے تھے تو پھر وہ کسی سوئیرستانی صوبے یا شمالی امریکہ کی ریاست یا جرمنی کے علاقے سے کس طرح آئے تھے؟ حقیقت یہ ہے کہ انہیں اور مال کے کسی وفاقیہ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۴۱۔ خیال کے مطابق اس قسم کے صحیح قانونی تعلقات کا وجود بھی تھا؛ ہمارے رائے میں انکا وجود نہیں تھا۔ اگر ماتحت وفاقیتوں سے دو متضاد قانونی خیالات کا اظہار ہوتا ہے تو پھر یہ تعلقات ”مروج قانونی تعلقات“ نہیں ہو سکتے، اولاً، بعد ازاں کے حالات میں بھی یہی حکم لگایا جاسکتا ہے بلکہ میں اس سے بھی زیادہ اہم کی گنجائش ہے (دیکھو اوپر)۔ رومن قانون کے اعتبار سے ”ماتحت“ خود مختاری میں دو عناصر ہیں، چنانچہ ”قانوناً اسکا کوئی وجود نہیں“ یا کم سے کم یہی کی طرح کی ”صراحت“ نہیں پائی جاتی۔ اگر ”ماتحتانہ خود مختاری“ کے معنی کو (جسے حد ۷۱) پر خود مختارانہ سمجھی) کا نام بھی دیا گیا ہے (عام لوگ سمجھ سکتے تھے تو یہ نظریہ قابل قبول ہو سکتا، لیکن واقعہ اس کے خلاف ہے اسلئے کہ جب نوع اوخیں کو اپنی خوشی سے ایک دوسرے کی جگہ رکھا جائے تو پھر یہ بیچارے مامانیوں کے سمجھ سے باہر ہو جاتے ہیں۔ ان سب واقعات سے جو چیز عیاں ہو جاتی ہے وہ حقیقت حال ہے یعنی یہ کہ رومن جس ملت کے ساتھ جیسا چاہتے برتاؤ کرتے۔ الغرض اس نتیجہ کا نقص (جسے اردو میں دہی جاسکتی ہے مثلاً ۷۵) یہ ہے:۔ مومن کہتا ہے کہ مختلف شہروں کے روماء کے ساتھ مختلف قسم کے تعلقات تھے اور ان تعلقات کو وہ بیان کرتا ہے اور انکی تحدید کرتا ہے، لیکن اس کے نزدیک جو کہ ان تعلقات کا قانون روماء میں کہیں پتہ نہیں اس لئے رومنوں نے ان تعلقات کو قانون کے تحت لانے کی غرض سے ایسے ادارات پیدا کئے جو ”وخلے“ تھے یعنی رومن اصول سے متعارف تھے۔ علاوہ ازیں انہوں نے ایسی اصطلاحات استعمال کرنی شروع کیں جن سے انہوں نے جان بوجھ کر اصل واقعات کو غلط پیرائے میں بیان کیا اور اس طرح روشنی کی ان کروں کو چھپا دیا جسکی وجہ سے شاید یہ تعلقات اشکارا ہو جاتے۔ ہم اس نظریہ پر صرف یہ حکم لگا سکتے ہیں کہ ان میں غالبیت کا پہلو نہیں ہے گو یہ سب ممکن ضرور ہے۔ کسی قسم سے کیا فائدہ جبکہ اگر کسی قدیم کتاب میں نہیں ہے، جسکی کبھی کوئی تشریح کی گئی ہے اور جس میں کسی قسم کی مراعت نظر آتی ہے۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ خود مومن نے ”مومن“ اور ”ماتحتانہ“ جیسے اظہار شک و شبہ کے جو الفاظ استعمال کئے ہیں اس سے اپنے تمام بیان کو محض غرض سے اور قیاس سے زیادہ وقت نہیں دی، اور ممکن ہے کہ اس نے اپنے قیاس سے اس لئے کام لیا ہو کہ وہ ان تعلقات کو کسی رومن قانونی اصول کے تحت نہیں لاسکتا تھا لیکن پھر کیا اس کے لئے اس قسم کے مفروضے کی ضرورت بھی تھی؟ ہمارے نزدیک اسے اس قسم کی کوئی ضرورت نہ تھی۔ واقعات یہ ہیں

پیش ہوتے تھے وہ خاص طور پر اس مجلس کے قانونی حدود اختیار کے اندر ہونگے۔^{۱۹} ایسے حالات میں روم کی حیثیت محض ایک بیخ یا ثالث کی سی تھی اور اگر جنگ سے بچنا ہو تو پھر اس طرح کی ثالثی ناگزیر ہو جاتی ہے۔ اس سے قدیم تر زمانے میں غیر جانبدار ہمسایہ شہروں کو بیخ بنایا جاتا تھا (دیکھو اوپر، باب ۱۰)؛ اب آئے بچانے روم ایک مستقل بیخ بن گیا۔ ہمیں شبہ نہیں کہ بیخ نے اوسط کے کسی شہر کی مجلس انہیں تجارت کے حقوق میں مداخلت کرتی تھی اسی طرح روم نے انفرادی شہروں کے اختیارات کو ”گھٹانے بڑھانے“ کا حق محفوظ کر لیا تھا، اور اسکی طرف سے بلدی معاملات میں اکثر مداخلت ہوتی رہتی تھی لیکن دوسرے مقامات میں بھی اس طرح کے واقعات پیش آتے ہیں اور زمانے حال کے تحریری دساتیر کے دور میں بھی استرواد حقوق کے شکایتیں سننے میں آتی رہتی ہیں انقض ہم یہ حکم لگا سکتے ہیں کہ ابست دانی قیصریت کے زمانے میں یونانیوں کے شہر ہی اقتدارات اتنے غم نہ تھے جتنے سمجھے جاتے ہیں۔ بلاشبہ آجکل کے ایک نہایت مستند مورخ نے نہایت بنجیدگی کے ساتھ یہ سوال پیش کیا ہے کہ جب انسان اپنے ملک کے لئے اپنی جان قربان نہیں کر سکتا تھا تو پھر ان کے لئے زمانہ ان کے لئے زندہ رہنے میں کیا لطف تھا؟ ہماری دانست میں اس خیال میں

۱۹ موم سن (۶۲۵) شہروں کی فوسناک حالت پر بہت کچھ زور دیتا ہے اور کہتا ہے کہ یونانیوں کے ساتھ ہمدردی کرنی چاہئے اس لئے کہ انکی آزادی طلب ہو چکی ہے۔ اس بارے میں اصل تو ہمیں کہنا ہے کہ اطالویوں کو ان یونانیوں سے کچھ زیادہ آزادی حاصل نہیں تھی، بالخصوص اگر انکی کے زمانے سے تو ان کا کوئی اختیار باقی نہیں رہا تھا اور ملک کے حکمت عملی صرف چند اشخاص کے قبضہ اقتدار میں رہ گئی تھی۔ صرف فرق یہ تھا کہ یہ چند اشخاص اطالوی تھے اور اس طرح انکا یونانیوں سے ذرا بالاتر درجہ تھا کہا جاتا ہے کہ یونانیوں کے لئے ایک طرح کی ترقی سکوس تھی اور یونانی آئندہ سیاسیات دنیا پر انہیں ڈال سکتے تھے مثلاً ”پرسن“ ”سلی“ ”نن“ ۱۸۹۲ء ۱۸۹۳ء کہتا ہے کہ انکی زمانے شہر کو کل آزادی حاصل تھی اور ہر شہر معاملات دنیا میں حصہ لے سکتا تھا ”شک نظر کے بعد سے یہ حالات دنیا میں حصہ لے سکتا تھا لیکن اس سے بغیر تھا اور نیزین کا یہ حکم کہ صرف ایتھنز اور اسپارٹا بر لگایا جاسکتا ہے ان شہروں سے باہر کوئی اثر نہ تھا۔“

زمانے میں اس قسم کی مداخلت غیر معمولی کارروائی نہیں سمجھی جاتی تھی۔ ساتھ ہی
ہیں نہیں سمجھنا چاہئے کہ مجلس سینات کے سامنے مختلف بلدیات کے جوتنازعات

باب

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ محدود شہریت کے حقوق بھی دوسروں کو ملنا کریں ان اثرات
کے تحت روم نے ان ملکوں کے ساتھ تعلقات کی بنیاد خالص بین الاقوامی اصول کو بنایا اور ہر ملت کے
ساتھ جو تعلقات قائم کئے انکا دار و مدار مخصوص حالات و واقعات پر رکھا۔ انہیں سے بعض تو بالکل روم
کے رحم پر مشتمل اور بعض ایسی تھیں کہ روم نے انکی خدمات کا تعین کر دیا تھا۔ آخر کار اس پر اظہار کے زمانے
میں ان ناقابل درجہ بندی امتیازات کا بالکل خاتمہ کر دیا گیا اور روم سلطنت کے تمام رعایا کے لئے ایک
عام سیاسی قانون نافذ کر دیا گیا۔ حضرت عیسیٰؑ کی ولادت پر بھی سلطنت ایسے منفرد سیاسی بیہوشی کا
مجموعہ بنی ہوئی ہے جو اپنے مسالمت کی خود مختاریوں اور ان سب کی نگرانی کا کام ایک منفرد سیاسی
ہستی (یعنی روم) کرتی ہے۔

عام سلطنت کے لئے دیکھو کون؟ پستی نیان کے زمانے تک سلطنت روم کے شہری دو سیاسی

ادارات (Kuhn: Die städtische und buergerl) (Verfass. des roem. Reichs)

۲ جلد لائپزگ، ۱۸۶۵ء

خود مختار اور پابند شہروں کی سیاسی حیثیت تقریباً ایک ہی تھی؛ اگر کو رٹم، ۱۸۶۱ء

۲۵، ۲۵ء۔ ایشائے کوچک میں افواج کی کمی؛ سوم سن ۲۲۳ء۔

پلٹارک اپنی کتاب "امول بحمرانی" میں اس عہد کے جمہوریتوں کے ادارات کا بالکل اسی
اغراض سے ذکر کرتا ہے کہ گویا یہ عہد فارطیس و اپانڈاس کا ہو۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بلدیہ کے بعض
میں ان صوبوں میں تبدیلی نہیں ہوئی تھی۔

اتحادوں کے لئے سوم سن (Stator.) ۴۴۲ء۔ عام طور پر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ وفاقی

نیکیت کو ابھی تک جنگ کرنے کا اختیار حاصل تھا اس بارے میں سوم سن ۱۷۱ء۔ اسٹرابو ۱۳، ۶۶۵
کا استناد کرتا ہے۔

یولڈو وائی (Duruy) نے خاص طور پر اپنی کتاب تاریخ روم سلطنت روم کے

شہروں کی خود مختاری پر زور دیا ہے۔

دقت اور مرکزی قوانین (مثلاً پرورش میں "بلدی قوانین") کے وجہ سے اہل لوگ اپنے شہر کے اتنی بھی خدمت نہیں کر سکتے تھے جتنی پہلی صدی عیسوی میں الائنڈہ یا

بقیہ حاشیہ گزشتہ - انکی حیثیت قدیم زمانے والوں سے بڑھ کر اسلئے کمال کے طریقے سے بڑے بڑے مسائل میں انہیں دھکی پدا ہو جاتی ہے۔ لیکن اس سے یہ استنتاج نہیں کیا جاسکتا کہ سلطنت روم کے بلدیات کی حالت قابلِ حثارت تھی اور ان کے بابت کم از کم یہ تو کہا جاسکتا ہے کہ نسبت اہل کے انہیں بے ریائی کی بڑی خصوصیت مال تھی۔

ہیڈن نے سکوں سے شہروں کے خطابات کا مخلص دیا ہے ("تایخ سکولیات" "رہبر" "نا قابلِ تارجی" وغیرہ (دیکھو اوپر باب ۲۰ حاشیہ ۱۸) "محفل سے آزاد" "ایشیا کھاناؤں خود مختار شہر" (کنیشیہ در بایں میا ندر) "آزاد ستقر" (یہ نام صوبہ ایشیا کے بہت سے شہروں کا تھا جو غالباً بعض مخصوص میلوں کے مرکز تھے) "مرکز بحری" (نیکوپولس) "کوئی سپدے" "کوئی کون" "سیبا سٹے" "اسٹے گٹے" "دراسیدون" "تری پوس" "جاروب کش تنگہ" "نیز" "دوہرا" "تہرا" "چوہرا" "اولین" - جہی نید کے "اولین" شہر کے رتبہ کے لئے نقیہ و محکومید کے مابین اور ایشیا میں سمرنا اور ایونی کوس کے مقابلہ تھا، اور جہاں سمرنا اپنے آپ کو "اولین شہر ایشیا" کہلاتا تھا وہاں ایونی کوس نے اپنے آپ کو "تمام ایشیا میں اولین اور ب سے اہم شہر" کا لقب دے رکھا تھا۔ سطح معی تہ "اولین شہر یوں" "ساکس" "اولین شہر ایونیہ" اور "ترائیں" "اولین شہر یونان" پکاسے جاتے تھے اور یونانیلیہ میں سیدے، سپدیہ می گلاسوں، پونٹوں میں اماسیہ اور شام میں لاوونیکیہ یا صل بحر "اولین" شمار کئے جاتے تھے۔ ان شہری مقابلوں پر بعد مورخ دیون نہرستانے اور اس کا اتباع کر کے خود م سکن بھی طعنہ آمیزی سے پرہیز نہیں کر سکتا۔ یہ نفسی ک صرف اسوقت ہی بجانب ہو سکتی ہے اگر اس سے یہ معجزہ نکالا جائے کہ اس زمانے کے ایشیائی ہر ملک اور ہر زمانے کے انسانوں سے زیادہ یہ توقع یا قابلِ مضحکہ تھی۔ اہل اگر کوئی شہر کس ملک میں اولیت کا دعوے کر کے اور ساتھ ہی اسی ملک میں دوسرے شہر بھی اسکے مقابل موجود ہوں تو اسکی کیفیت بھی ان شہروں کی سی ہوگی۔ یہ بات واقفاً مضحکہ خیز ہے کہ سمرنا اپنے آپ کو ایشیا کا اور ایونی کوس "تمام ایشیا کا اولین شہر کہلاتا ہے" لیکن اہل بھی ایسے شہر ہیں جو کبھی نہیں کرتے ہیں اور وہ بھی غایت سمجہ دھاکا لاسیں انگلستان میں یادرک کا صدر راتھف "انگلستان کا لاٹ پادری" ہے اور کنٹریری کا صدر اسقف

باب

ایک طرح کی ولفریڈی ضرورت ہے لیکن ساتھ ہی مبالغہ بھی کیا گیا ہے۔ کیا کچل کے زمانے میں صورت حال اس زمانے کے کیفیت سے بہت زیادہ مختلف ہے؟ مرکزی

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - اکثر بیشتر اپنے خانگی معاملات میں بہک رہتے تھے اور سلطنت روما میں الحاق کے بعد انکی حالت تقریباً ویسی ہی رہی جیسے پہلے تھی۔ اسیں شک نہیں کہ حضرت عیسیٰ کے ولادت کے وقت تو کس یا کچھ یونانیستینہ کے کسی باشندے کا بڑے بڑے سیاسی مسائل پر اتنا اثر نہیں تھا جتنا تقریباً ست صدی قبل مسیح میں لیکن اسکے اثر میں اس کمی کا باعث اتنا انکی آزادی کا دوال نہیں تھا جتنا دوسرے واقعات حقیقت یہ ہے کہ یونانیوں کے ادارات میں اتنی تبدیلی نہیں ہوئی جتنا ادارات عالم میں پھر یونانیوں کی دنیا میں بہت کچھ وسعت پیدا ہو گئی تھی جب سکھوں والے کی نظر صرف روم و دوسرے کو کار کاغذات تک محدود تھی تو وہ اسیں حصہ لے سکتا تھا لیکن جب انکی دنیا ستوں ہائے ہر گز (جبل الطارق) سے اسکت دریمک وسیع ہو گئی تو انکی اہمیت یقیناً کم ہو گئی۔ سیاسی اعتبار سے یونانی برابر اسی ملک رہے جہاں پہلے تھے اور اسی وجہ سے وہ دنیا کے تبدیل شدہ کیفیات کا مقابلہ نہیں کر سکے اسیں شہر نہیں کہ اس تبدیلی کو جو س سے انفرادی یونانی بلدیات کے آزادی میں بہت کچھ غلط واقع ہو گیا اور ہیں اس سے انکار کرنے کی ضرورت نہیں کہ فوجی خدمت کے موقوف ہونے کی وجہ سے بعض نتائج ضرور متنبہ ہوئے ہونگے یا پانے زمانے میں شہریوں کے اس احساس سے کہ ہم میدان جنگ میں اپنے شہر کی حفاظت کر سکتے ہیں اسے اپنی خودداری کا زیادہ احساس رہتا ہوگا لیکن جنگ آزادی کے حق کی کیفیت ہے کہ ان سب لوگوں کو جو کسی عظیم تر ادارے کے ارکان بننا چاہیں اس سے کمی نہ فوجی دوست بردار ہونا پڑتا ہے جسکی ایک مثال جرمانی ریاستوں سے ملتی ہے۔ ایسی حالت میں فرد کو دو قسم کے مساو بننے لگتے ہیں جن میں سے ایک قدما کی قسمت کا تھا اور دوسرا مال کے توہوں کو مای سلطنت روما میں شہریوں کو برابر اپنے انفرادی معاملات پر پورا قابو حاصل رہا اور انھیں اپنے بلدی دستوروں کو تبدیل کرنے کا بھی حق رہا لیکن معاملات غلطے کے قسین میں انکا کوئی حصہ نہیں رہا اور واقعہ یہ ہے کہ وہ انکی اہمیت کو سمجھتے بھی نہیں تھے۔ اس کے برعکس انتظامی بجائی کو جو س سے زائد حال کے ملکوں کے شہریوں کو انتظامی نظامات میں آزادی میں بہت کچھ کمی ہو گئی ہے اور اس کے مساو سے میں انھیں بڑے بڑے معاملات اور قانون سازی میں حصہ لے لیے کا حق مل چکا ہے لیکن یہ حق اول تو بعض دھوکا کھایا دھوکا ہے اور پھر قوانین کے متعلق انھیں نہایت ہی کم معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ یہ ظاہر ہے کہ

کسی شہری کی اہمیت سے زیادہ تھی۔

عام طور پر ابتدائی امپراطور یا پھر ایک شریف رومن کے زاویہ نگاہ سے غور کیا جاتا ہے اور اگر ہم اس کے برخلاف یونانی قوم کے ایک شہری کے نقطہ نظر سے غور کریں تو یہ یقیناً باعث حیرت و حیرت ہوگا کہ ہم دیکھتے ہیں کہ اس سلطنت کے مشرقی حصے میں بہت سی شہری ملتیں ہیں اور ان میں سے ہر ایک میں تھوڑے بہت اختلاف کے ساتھ کم و بیش اسیانی و مساتیر رائج ہیں اور ساتھ ہی ہر صوبے میں ان ملتوں کی ایک طرح کی وفادارتیں قائم ہیں جو اپنے اختیار سے مختلف انواع و اقسام کی زندگی پر نگرانی رکھتی ہیں لیکن ساتھ ہی جن کے معاملات میں رومن پروکونسل کبھی کم بھی زیادہ مداخلت کرتے رہتے ہیں۔ ان ملتوں کے ضروریات صرف محمل کے ادائی میں سے پورے نہیں ہوتے بلکہ دوست و دشمن کے حالات میں بھی مدد بہ رومن دیکر ان کے خزانے بڑھاتے ہیں اور ان کے معاوضے میں ان کے اعزاز میں اضافہ بھی کیا جاتا ہے۔ ”خدمت عامہ کا بڑا طریقہ اس وقت تک رائج چلا آتا ہے جن ممتاز اور امیر شہریوں کو رومن حقوق مل گئے ہیں وہ اپنے مٹیوں کو رومن طرز کی تعلیم دیتے ہیں اور یہ تعلیم یافتہ یونانی بچے و قسری زندگی میں قدم رکھ کر آخر کار رومن سنیاتی بن جاتے ہیں حقیقت یہ ہے کہ تعلیم یافتہ اور آسودہ یونانیوں کو دونوں قوموں کے حقوق حاصل ہیں۔

یورپی یونان مادی مرفہ احوالی میں ذرا پیچھے تھا لیکن ہمیں کوئی شبہ نہیں کہ اس وقت کسی دوسرے زمانے میں مشکل سے کوئی ایسا ملک ہوگا جو اس عہد کے ایشیائے کوچک یا سوریہ کی برابر دولت مند ہو اور نہ صرف سکون سے بلکہ شہر و کج باقیات سے بھی اس کا پورے طور پر اندازہ ہو جاتا ہے۔ یونانیوں میں بعض خاص اخص ضرور ایسے ہیں جن کی وجہ سے اس تابناک تصویر میں ذرا تاریکی پیدا ہو جاتی ہے، مثلاً ہم دیکھتے ہیں کہ مختلف بلدیات میں انفرادی حقوق کے متعلق آئے دن جھگڑے ہوتے رہتے ہیں اور اس سے بلدی تدبیر کا اظہار ہوتا ہے۔ میں نے اس مسئلے کا ایک حاشیے میں حوالہ دیا ہے۔ لیکن اس کے علاوہ ایک بات اور ہے جس سے تصویر بالکل تاریک ہو جاتی ہے اور وہ امپراطور کی پوجا کا مسئلہ ہے۔

شعبہ تھنیں روم اور گسٹوس کی پوجا کرتے تھے، ”تاریخ بلدی“ Curtius : Stadtgeschichte

باب

ترائیس کا کوئی باشندہ نہ ملا شبہ میں اس کا معاوضہ سیاسی حقوق کی شکل میں مل جاتا ہے اور سلطنت روم کے شہری کو اس قسم کے کوئی حقوق حاصل نہیں تھے، لیکن یہ بات خوب اچھی طرح سے معلوم ہے کہ ایسے ملکوں میں بھی جو دستوری اعتبار سے دوسری تہ کے گروائٹوں میں اور جہاں عمومی نیابت کے ذریعہ سے حکومت پر نظامی سرکاری کرکھی جاتی ہے وہاں بھی ملکیت کے بڑے بڑے اہم امور کی کارفرمائی تھوڑے سے بڑے بڑے رہبروں کے قبضے میں ہوتی ہے۔ اس زمانے میں اہل کی نسبت ذرا کم رسمی منافقت پائی جاتی تھی، اس زمانے میں لوگ بلد سے کے ایسے حالات پر بحث کرتے اور اپنے قرارداد و منظور کرتے تھے وہ اچھی طرح سے واقف تھے اور جن سے انکا براہ راست تعلق تھا۔ اگر ہم جرسسز کو نظر رکھیں تو ہم اس نتیجے پر پہنچیں گے کہ الائنڈ ہ یا ترائیس کے شہری کے سیاسی اہمیت اہل زمانے میں شہریت ہونے کے

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - تمام انگلستان کا لاٹ پادری ہے اور اس طرح صدر استغف ظہور ایرستان کو، وہ صدر استغف ارواہ تمام ایرستان کا اسٹاٹ پارلیامانٹا جاتا ہے ہم یہ سن کر سکتے ہیں کہ شریف پیشانی ایک سال تک آزیارت رہنے کے بعد بھی اپنے آپ کو اسی لقب سے ملقب کرتے ہیں اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ اہل کی بار سے جمہوریت پسندوں کے لئے انقلاب ہے۔ یہ فیصلہ یا کنکرن میں ایک خاص کش ہے پہلی صدی ق م میں ایشیائیوں میں خطاب و انقلاب کی جو خواہش پائی جاتی ہے اس سے یہ برکتیج نہیں نکالا جاسکتا کہ اہل کی زمانے کے سوشلزم سے انہوں نے کچھ سیکھنے کے لئے اس کی صفات پائی جاتی تھی۔

ان شہریوں کے سکون کے اچھے مراد احمالی کا اندازہ کیا جاسکتا ہے جو سن کہتا ہے (تاریخ روم ۲۰۲۶ء) کہ تمام ملکوں میں سب سے زیادہ ایشیائے کوچک بدی تفاخر کا سکون اچھا ہوا تھا اور ان کے تئیک کا پہلی اہمیت یہ امر تھا۔ رومن حکومت نے ان شہریوں کو اس بارے میں آزادی دیدی تھی، لیکن جب ہم اوپر دیکھتے ہیں پہلی رائے کا تو ثبوت یہ نہیں دیا جاسکتا خصوصاً اس لئے کہ زمانہ حال کے تاریخی تفصیل سے یہ معلوم ہو گیا ہے کہ تھریس میں بھی اسی قسم کے اعلیٰ درجہ کے سکے ڈھالے جاتے تھے، چنانچہ مناسب ہوگا اگر ہم اس بارے میں بھی تفاخر کی صفت کو اتنی ہی اہمیت دیں جتنی انسانی کاروبار میں ہر جگہ اسے حاصل ہوتی ہے۔

اسکے پر و کمال خوش دلی کے ساتھ لیساً مدر کے زمانے سے سکندر اور جانشینان سکندر کے عہد میں ہو کر رومن امپراطوروں کے زمانے تک اس طرح کے زندہ انسانوں کی پوجا میں کچھ مضائقہ نہیں سمجھتے تھے۔

سلطنتِ روم میں براہِ راست نیابت کا طریقہ رائج نہیں تھا، لیکن ہمیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ سینات کے واسطے سے صوبوں کے ممتاز شہر میں حکومت میں حصہ لے سکتے تھے۔ یہ مجلس خود اپنے نقائص کو ایک حد تک دور کرتی رہتی تھی۔ یہ ایک ایسا ایوان تھا جسے علاوہ روم میں کوئی دوسرا ایوان نہیں تھا، لیکن ساتھ ہی اسے آجکل کے ابتدائی ایوانوں سے کہیں زیادہ حکومتی اقتدارات حاصل تھے۔ سینات کو مجلسِ مل نہیں کہہ سکتے بلکہ خود امپراطور کی طرح انہیں وحدتِ سلطنت کا گو یا مظاہرہ ہوتا تھا۔ تاہم یہ بات قابلِ لحاظ ہے کہ مصر جیسے ملکوں کی جنہیں کسی طرح کی آزادی کا پتہ نہ تھا، نیابتِ مجلسِ سینات میں نہیں ہوتی تھی، جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ مجلس آزادی کے عناصر کی گویا قائم مقام تھی۔ امپراطوروں کا کام یہ تھا کہ سلطنت کے مختلف حصوں کی حفاظت کریں اور اس مقصد کے حصول کے لئے انہوں نے ایک دفتری طبقے کا بیج بویا جو رفتہ رفتہ ایک تناور درخت کے مانند ہو گیا اور جس نے شہروں کی خود مختاری کو بہت کچھ گزند پہنچایا۔ آخر میں جب بلدی و فنانز کے ذریعہ سے ہر شہر کا خرچ لیا جانے لگا تو وہ خود بلدیات کے لئے ایک بارگراں بن گئے۔ عیسوی مذہب کی ابتدا میں اسکے پیروں نے شہنشاہ کی پوجا کی سخت مخالفت کی اور اسکے باعث آخر کار قدیم بت پرستی کا ازالہ کلی ہو گیا جو فی نفسہ ایک نہایت ہی اچھا کام تھا، لیکن ہمیں یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ سلطنتِ روم کے لئے اس میں بھی ایک تاریک پہلو تھا اس لئے کہ جب سلطنت نے لوگوں کے عقائد میں دھیل ڈالنے سے انکار کیا اور ساتھ ہی جب رفتہ رفتہ عیسوی مذہب رواج پاتا رہا تو آخر کار اس کا سرکاری مذہب عیسویت ہو گیا، اور اسکے بعد کی تاریخ میں قسم کے آفات سے پرے ایک تو شخصی حکومت، دوسرے سرکاری کلیسا اور تیسرے زائد از ضرورت و فطرت۔ یہی تین بلائیں برابر سلطنتِ بیزنطہ پر استبدادی رہتی ہیں اور ہمارے نزدیک اسکے ہوتے ہوئے سلطنت ہرگز اس مدرِ سرائی کی مستحق نہیں جو آجکل انہی کی جاتی ہے۔

باب ۲

اگستوس نے ایشیا و سمیریہ کے صوبہ داروں کو بھی یہ بات کی اجازت دے دی کہ اس کے نام کے تحت بنائیں اور اس کے ساتھ یہودی اعزاز و اکرام و اہتہ کریں۔ یہ مرض بہت جلد دوسرے صوبوں میں بھی پھیل گیا اور (جب روم سن ٹیک کہتا ہے) سلطنت کی صوبہ داری منظم کا سب سے بڑا اصول یہ ہو گیا کہ مذہبی اور انتظامی ادارات کو ایک دوسرے میں بالکل مدغم کر دیا جائے۔ امپراطور کے ہر ایک معبد میں ایک مہابجاری ضرور ہوتا تھا، لیکن اس کی پوجا کے معاملات (مثلاً بعض تہواروں کے انتظامات) کا کام صوبہ داری محبت کے صدر (یعنی آزیائیس، لیکیا، سیرین وغیرہ) کے ہی سپرد تھا۔ ابتدائیں رومن شہریوں سے یہ امیدیں کی جاتی تھیں کہ زندہ امپراطور کی پوجا کریں اس لئے کہ وہ ان کے صرف غیر ملکیوں کی زندگی میں ان کی پوجا ہو سکتی تھی (دیکھو اوپر باب ۶ حاشیہ ۱) اور واقعہ یہ ہے کہ یونانی بلدیات نے اپنی شہری خود مختاری کا یہی طعنہ معاوضہ دیا کہ وہ امپراطور کی پوجا کریں۔ یہی یونانی مذہب کی نوعیت اس بات سے نظر آتی ہے کہ

بقیہ حاشیہ گذشتہ - ۲۵۵۔ عام طور پر امپراطور کی پوجا؛ ڈیکسٹر کا مضمون روم ۲۱۱۹ میں۔

پ۔ جگہ ڈرنے کی کتاب ابواب جدیدہ (ملائک) میں قدیم یونانی مذہب کے زوال کے نسبت صحیح رائے کا اظہار کیا ہے۔ نیز مقابلہ کرو خود میری رائے اسی کتاب کی جلد ۲ باب ۱۲۔

ل۔ مٹائیس نے اپنی کتاب "سلطنت روم کے مشرقی صوبوں میں حکومتی اور عمومی قانون"

L. Mitteis: Reichsrecht und Volksrecht in den Oestichen

des roemischen Reiches (لائپزک ۱۸۹۲ء) میں شامی شہروں میں یونانی قانون کے

رواج کا ثبوت دیا ہے۔

Weber: ہندوستان پر یونانی تمدن کے اثرات؛ ویبر: "رواد اکاڈمی برلن"

Sitzungsber. d. Berl. Ak. ۱۸۹۲ء، ص ۹۱۰؛ مٹائیس: "دنیا کے زمان حکم روم" Mahaffy: ۱۹۳۳

(Greek World under Roman Sway) باب ۱، جگہ ڈرنے: "ابواب جدیدہ" ص ۲۲۳

لکٹائیوس نے (تقریباً سن ۲۰۰ء) میں دفتری اقتدار کے عروج پر نوحہ خوانی کی ہے۔

De mort persee: "میس کا مارکوارٹ نے ۲۲۲ء پر اقتباس دیا ہے۔

کے لئے وقف کر دینا ہے اور اس طرح اپنی مملکت کو اور خود اپنے آپ کو یونان ایک فنی شاہکار بنا دیتا ہے۔ بڑے بڑے آدمی نئے نئے امتیاز سے خدمت کرنا اپنا فخر سمجھتے ہیں، لیکن اسکے برعکس اکثر قوم کو اپنے رہبروں پر تفوق حاصل ہوتا ہے سلطنتِ رومانیں بلدیہ کو روز افزوں اہمیت حاصل ہوتی ہے اور یونان منظرِ مضمحل و ماکونہ صرف اپنے فنونِ ادبیات کے ذریعے سے بلکہ اپنی بلدیہ فرست کے ذریعہ سے بھی مغلوب کر لیتا ہے۔

پھر یونانی زندگی کا خاتمہ کسی طرح سنہ قدیم میں بھی نہیں ہوتا لیکن یہ ایک ایسی حد ہے جسے عبور کرنا مناسب نہیں۔ اول تو یونانیوں کی قومی زندگی اس حد تک قائم رہی کہ اسکے بعد تھوڑی سی مدت بعد نصف سلطنتِ سیاسی اعتبار سے بھی یونانی بنی بن گئی اور جب قسطنطنیہ انظم نے بنیرِ نقطہ کو قسطنطنیہ بنایا تو یہ شہر ایک جدید یونانی سلطنت کا بانی تخت بن گیا جو برابر ایک ہزار سال تک جاری رہی۔ دوسری بات یہ ہے کہ یونانی تمدن دنیا پر اس سے بھی زیادہ طویل زمانے تک برابر اثر ڈالتا رہا، اور جب بنیرِ نقطہ نے اپنے جواہرِ ریزوں کی حفاظت کرنا چھوڑ دیا تو مغرب نے حتی المقدور نہیں چن لیا اور مغرب خود بنیرِ نقطہ سے بھی زیادہ اچھے اثر میں آگیا۔ یونانی مشرق کے گز حوال پر غلامی کا ایک بار گراں رکھ جاتا ہے جو بیسویں صدی عیسوی کے ابتدائک ہلکا نہیں ہوتا، اور اسکے بعد یونان از سر نو تماشہ گاہِ عالم پر نمودار ہوتا ہے۔ یونان کی جدید زندگی سیاسی اعتبار سے ہی نہیں بلکہ ذہنی اعتبار سے بھی اہم ہے اور ذہنی کیفیات میں وہ جہانِ شک ہو سکتا ہے اپنی گزری ہوئی روایات سے اپنے آپ کو وابستہ کرتا ہے۔ بلاشبہ سیاسیات کے میدان میں اسکی حالت ذرا مختلف ہے اسلئے کہ اس میں فلسفہ، اعلیٰ ادب، اور فانیہ وغیرہ کی طرح باورِ علمی حکومت رائج ہے اور یہی وہ صفت ہے جو اسے اس وحدت کی ادا کی ہے جسکی قدیم زمانے میں اتنی ضرورت تھی۔ لیکن اسکے علاوہ دوسرے معاملات میں وہ زمانہ قدیم کے بہت کچھ مشابہ ہے۔ یونانیوں کا ساطل گھٹن اور اس کی دوسری طرف منتشر ہو جانے سے چھٹی صدی ق م کی یاد تازہ ہوتی ہے اور ان نوآبادیوں کے سیاسی ارتقائیں جو امرِ سدِ راہ ہیں وہ بھی اسی زمانے کے جیسے ہیں۔ مابقی کے ترک قدیم ایرانیوں کے

بال

ابتدائی امپراطوری حکومت میں یونانیوں کی ذہنی کیفیات کو چند ہی نقطوں میں بیان کرنا کافی ہو گا۔ ایچیکز کی اہمیت برابر قائم رہتی ہے اور خود رومن بھی اسے تسلیم کرتے ہیں۔ یہاں بروٹوس، کاسیوس اور جوریس رہتے تھے، اور یہ شبہ تمام سلطنت کے اولین مدرسہ فلسفہ کا مستقر تھا۔ انے مدرسہ خطابت کی وجہ سے روموڈز نے بھی بہت بڑا اثر ڈالا، اور ہم باب میں اسخندریہ کی اہمیت کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ لیکن خاص رومایں بھی یونانی حکیمات کو ترقی ہوئی، جنکا لومی دیو دروس نے اپنی "تایخ عالم" میں بڑھ کر لکھی، اور ہمارے نزدیک سلطنت روما کے پہلی دو صدیوں میں یونانی ادبیات و فنون نے اپنے غلتے سے پہلے گویا ایک طرح کا سنبھالا۔

ایک اور بات نہایت اہم ہے وہ یہ کہ سلطین، سورہ اور طاروس کے ساتھ ملکر سکندریہ نے مذہب کے ذریعہ سے دنیا کے اخلاقی احیاء کا بیج بویا، اور سماجی سرزمین سے جن تسمیق خیالات کی ابتدا ہوئی تھی وہ یونانی زبان ہی کے ذریعہ سے نئی نوع انسان تک پہنچے۔

ان تمام واقعات پر غور کر کے ہم یہ کہنے میں حق بجانب ہو گئے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت پر سامی حیثیت کے یونانی بالکل فنانہیں ہو گئے تھے، بلکہ جہاں تک فنون لطیفہ کا تعلق ہے ان میں وہ پرانی بات اب بھی قائم تھی اور ادبیات و فلسفے کے میدان میں نہیں از سر نو امتیاز حاصل ہو رہا تھا۔

اب میں اس کام کے انجام کو پہنچ گیا ہوں جو میں نے ابتدا میں اپنے پیش نظر رکھا تھا، لیکن مجھے اسکا بھی طرح سے اعتراف ہے کہ میں نے اس کام کو مکافہ انجام نہیں دیا ہے بعض مرتبہ جو کچھ مجھے کہنا تھا وہ اپنے مناسب مقام پر نہیں کہا گیا، اور میں نے اسے حذف کرنا ہی بہتر سمجھا، لیکن یہ یاد رکھنا چاہئے کہ تاریخ یونان پر قلم چلانے والے کیلئے اس لاثانی قوم کے ہر ایک کارنامے کی مکمل تصویر کشیں کرنا بالکل ناممکن ہے۔ اس کتاب میں کم از کم یہ دکھانے کی ضرورت گوشش کی گئی ہے کہ یونانیوں نے کس طرح مملکت اور ملت کے تیار کیا، کو ایک دوسرے سے منطبق کیا، یہ خیال قدیم زمانے کے ساتھ مخصوص ہے اور زمانہ حالیہ میں صرف جو سنی میں اور ایک حد تک چند روز کے لئے اعلیٰ کی تاریخ میں نظر آتا ہے یونانی مملکت میں شہری اپنے تمام قوائے انسانی کو تمام قوم

تمتہ کتاب

اس عہد کے تمدن کی بابت چند خیالات

(۱) ادبیات

(الف) عام خصوصیات :- ہر قوم کے ادبیات میں ہمیشہ دو عناصر موجود ہیں۔ ہر قوم کے ادیبوں میں بعض تو ایسے ہوتے ہیں جو اپنے ہم عصروں کے جذبات کا اظہار کرنے کا سیاسی حاصل کرتے ہیں اور بعض ان کے برعکس خواہ بائبل جدید خیالات کے علم بردار ہوتے ہیں ورنہ ایسے گزرے ہوئے زمانے کی یاد کو تازہ کرتے ہیں جسے وہ زندہ رکھنا چاہتے ہیں۔ یہ دو گونہ ادبی رو اور اس عہد کی کتابوں میں صاف نظر آتی ہے جو اس وقت ہمارے پیش نظر ہے اور ہم اس کا اندازہ خاص طور پر ان دو مقامات کے مصنفوں کے شاہکاروں سے کرتے ہیں جہاں اس ادب کا سب سے زبردست مظاہرہ ہوا۔ ایٹنز میں تو سر دیو کے ذریعے سے اکثریت کے خیالات کا اور فلن کے ذریعے سے ترقی آفریں خیالات کا اظہار کیا جاتا ہے؛ اسخندریہ کے اکثر شعرا روایات ماضیہ کے پیر و نظر آتے ہیں اور دیربارتھو ان کے خیالات سے محظوظ کرتے ہیں، اور جب تیسو کرٹوس اپنی حدت آفرینی سے سنے والوں پر اثر پیدا کرنا چاہتا ہے تو اسے اپنی کوشش میں بانٹوس ہونا پڑتا ہے اور اسے بادشاہ انعام و اکرام کا مستحق نہیں سمجھا۔ طبقہ علمائے سے ہمیں موا لید غلط

مثال ہیں، لیکن آج کے یونانیوں کو ترکوں کی جگہ لے لینا قدیم یونانیوں کے ایرانیوں کو مطلوب کرنے سے زیادہ مشکل ہے اسلئے کہ آج کل مملکتوں کا ایک ایسا مجموعہ پیدا ہوا ہے جو موجودہ صورت حال کو قائم رکھنا چاہتا ہے اور اگر ترکی سلطنت میں زندگی باقی رہے تو اسے بھی قائم رکھنے کا خواہاں ہے۔ لاشعہ اس سلطنت کے برابر حصے بخرنے کئے جا رہے ہیں، لیکن اگر یہ طرز عمل جاری رہا تو اس سے ہمیشہ یونانیوں ہی کو فائدہ نہیں پہونچے گا، اسلئے کہ آج کل چھوٹی سے چھوٹی مملکت بھی بڑی سے بڑی کے برابر حقوق طلب کرتی ہے۔

الغرض اگر یونان جدید اپنی منتشر اولاد کو یکجا کرنا چاہے تو اسے بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا، لیکن ہمیں شبہ نہیں کہ بالآخر اس سلطنت میں بہت سے جزیروں اور ساحلی آبادی کا الحاق ہو جائے گا، صرف شرط یہ ہے کہ یونان میں تمدن و تہذیب انسانی کو فروغ ہوتا رہنا چاہئے اور یہ وہ چیز ہے جو یونان قدیم کی لافانی عظمت کا راز اور یونان جدید کی عزت و وقعت کے تاج کا سب سے چمکدار ہیرا ہے۔ جہاں ذہن کی رسائی ہو وہاں فتح و نصرت بھی غلام بن جاتی ہیں۔

اور غلط اسلوب کا اسکے نفس اور خوش مزاج ناشرین پسند و نپوس سے مقابلہ کرتے ہیں۔ یونانی شاعر و شاعری کا تو خاتمہ ہو گیا ہے اور اس کی صرف چھوٹی چھوٹی شاخیں (جیسے چٹکلے) اب تک باقی ہیں۔ یہ ایک کلیہ ہے کہ قومی زندگی کے جذبات و احساسات کا مظاہرہ جس نزاکت سے نظم میں ہوتا ہے انسان میں نہیں ہوتا، اور رد و ماکو تنوق حاصل ہونے کے بعد ان جذبات عالیہ کا خاتمہ ہو گیا جن سے نظم متاثر ہوتی رہتی تھی اس کے علاوہ ادبیات کے زوال کا ایک دوسرا سبب بھی تھا۔ اگر رومن یونانی شاعری میں اپنی دلچسپی کا اظہار کرتے تو غالباً یونانی برابر نظم لکھتے رہتے لیکن رومن ایک عمل پسند قوم تھی۔ انہوں نے خود یونانی نمونوں کے مطابق ایک نہایت اعلیٰ درجہ کا ادب تیار کیا تھا اور انہوں نے یونانی شاعری کے ساتھ جو دلچسپی دکھائی اس میں ان کی یہ خواہش نہان تھی کہ وہ لاطینی زبان کے قالب میں اس کی نقل اتار سکیں۔ اس طرح یونانی شاعری کے لئے جو میدان تعاون و اتنا وسیع نہ تھا۔ نثر کی کیفیت مختلف تھی اور اس قسم کے خیالات اس کے ارتقاء کے راستے میں حائل نہیں تھے چنانچہ پہلی صدی ق م کے وسط سے یونانی نثر میں ایک نیا بیج پیدا ہوا اور تاریخ و فلسفہ اخلاق میں (جن میں سنجیدہ اور مزاحی دونوں پہلو موجود تھے) بہت سی تصانیف میدان میں آئیں۔

(۲) انتظام سیاسی

(الف) پولس یا بلدیہ کی اصلیت :-

ہماری دانت میں قدیم مملکت خواہ وہ منفرد بلدیوں پر مشتمل ہو یا مختلف ریاستوں کے مجموعے کی شکل میں ہو، آجکل کی مملکت سے زیادہ انسان کے فطری حالات کے مطابق ہے۔ آجکل کی مملکت ایسی سلطنتوں کی شکل میں نمودار ہوئی ہے۔

تہ کتاب

کے اہرول کو جدت طرازی کے میدان میں نحو یوں سے آگے رکھنا پڑے گا اور حقیقت تو یہ ہے کہ مصر کے بدترین بادشاہوں کو صرف دس سو کا مطالعہ بطور ایک دلنوش قلمی مشغلے کے ہاتھ آگیا تھا۔

(۲) اس عہد میں یونانی ادبیات کے زوال کے اسباب :-

ایچمنز و اکنڈریہ میں (سولہ ق م تک) ادبیات کے ترقی کے بعد ایک انقلاب رونما ہوتا ہے۔ پر حکام تو کبھی ادبیات کا گہوارہ نہیں بنا اور تقریباً سولہ ق م میں پولی بیوس ہی ایک ایسا مصنف تھا جسے ہم متنازعہ کہہ سکتے ہیں اور ترتیب مضامین کے اعتبار سے ہمیں بھی بہت کچھ نکالنے پائے جاتے ہیں۔ وہ ایک ارتقائی دور کے ادبیات کا قائم مقام ہے جن میں یونانی قوم کے بڑے ستارے اور اسکے ذہنی علو کے طبع یعنی سیاسی طبیعت میں ایک طرح کی مایوسی کی کیفیت تھی۔ اسکے اربعین کو منطقی واقعات سے متاثر ہو کر بہت سی اسیدوں اور آرزوؤں کو خاک میں ملانا پڑا تھا اور روما کی سیادت کی وجہ سے انہیں جو ہمتا نہ رہتے حاصل تھا اس پر قناعت کرنی پڑی تھی۔ پولی بیوس دراصل اپنے ہم ملکوں کے سامنے انہی کجبت و زوال کے اسباب بیان کرتا ہے جس سولہ ق م تک صورت حال بالکل غیر متعین رہتی ہے۔ اول تو یونانیوں کو یہ معلوم نہیں تھا کہ آخر روما کا ان کی نسبت کیا ارادہ ہے اور انہیں سے یہ اندازہ نہیں ہو سکتا تھا کہ سیاسی و معاشرتی تحریکات بالآخر کیا شکل اختیار کریں گی۔ ہم سے کم گرا کھیلوں کے اختلاؤں اور غلاموں کے جنگلوں سے تو یہی معلوم ہوتا تھا کہ شاید جملہ موجودہ ادارات ایک ساتھ منقلب ہو جائیں گے۔ ان سب واہموں کے باعث لوگوں کی توجہ ادبیات سے بالکل ہٹ گئی اور بہت ہی کم تصانیف شائع ہوئیں۔ ادبیات کو اس وقت تک فروغ نہیں پہنچا جب تک ہلرواد ایشیا اور یورپ سے نکال نہ دیا گیا۔ گوگوکوباب یہ معلوم ہو گیا کہ معاشرہ اپنے پڑنے راستوں پر برا بھلا رہا ہے اور گوروامرت کا دعویٰ ہے لیکن وہی اثر رومن یونانی تمدن کے روز بروز زیادہ معترف ہوتے جا رہے ہیں چنانچہ انہوں نے محبت کر کے از سر نو ادبیات اور حسن صورتی کو ترقی دینی شروع کر دی۔ ہم اس تبدیلی کا اندازہ اس وقت کر سکتے ہیں جب ہم پولی بیوس کے صحیح واقعات

نہیں کرتے۔ اس کے بعد اکائیائی اور ایچوئی پر حملہ پیش کرتے ہیں کہ ہر ایک کو مادی حقوق ملیں اور ان جماعتوں میں جن میں کسی نہ کسی طرح کی نیابت کا قاعدہ رائج ہے، وہ اکثریت کے حملے پر قرار دادیں منظور کرتے ہیں لیکن اس میں بھی کامیابی نہیں ہوتی اور کم سے کم اکائیائی لیگ اپنے ارہین کو بلا جبر واکراہ لکھا نہیں رکھ سکتی۔ اب رومہ تماشہ گاہ عالم پر نمودار ہوتا ہے اور حملہ "ولایت" کے مطابق اتحاد کی کوشش کرتا ہے۔ وہ مختلف ملتوں کو خود اپنے معاملات طے کرنے کی اجازت دیتا ہے اور عملی العموم کے روپیہ یا فوج کا مطالبہ نہیں کرتا لیکن اس کا حکم ہے کہ وہ آپس میں امن و امان سے رہیں۔ پھر چونکہ اب دمی اقتدار بادشاہ ہی باقی نہیں ہے اس لئے امن عامہ کا قیام نسبتاً آسان ہو گیا ہے۔ رومہ کی حکومت قدیم ایچینز کی طرح حکومت کے ترقی یافتہ شکل تھی۔ اور ایچینز کے راج میں رومہ و راجیوس کو جو آزادی حاصل تھی اس سے فرد زیادہ آزاد و رومن راج میں خود ایچینز کو حاصل ہے۔ تاریخ کا یہ حصہ صبح کی طرح داریوں میں گھومتا نظر آتا ہے۔ رومن سلطنت ایچینز کی سلطنت سے زیادہ پائدار ثابت ہوئی، اور اگر اس میں زندہ انسانوں کی مشرقی یونانی پوجا کو پہلے سے بھی زیادہ شدت کے ساتھ رائج نہ کر دیا جاتا تو اس سے بھی پائدار ثابت ہوتا۔ وہ دائرہ جولیساندر کے زمانے میں چھوٹا سا تھا، سکندر اعظم کے عہد میں بہت بڑا ہو گیا، اور شہنشاہی عہد میں اس کا حجم اتنا بڑھ گیا کہ کسی عظیم الجثہ اثر دہے کی طرح اس نے ہر ایک بڑھتی ہوئی سٹی کا کلا گھونٹ دینا چاہا۔

(ج) قبضات و دیہات۔

بلدیات کے مد مقابل دیہات ہیں اور قد و نثیہ ایران کی مثال سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ شدت سے بلوکیت کی موہم ہیں۔ عہد مقدونیہ میں دیہات کا پہلہ بھادی معلوم ہوتا ہے، لیکن یہ دھوکا ہی دھوکا ہے اور اصل میں پولس ہی کو فتح ہے چنانچہ اس کی مثال سوکرہ سے ملتی ہے جہاں بلدیات بلوکیت کا خاتمہ کر دیتے ہیں۔ پھر رومہ اس صورت حال کو قائم ہی نہیں رکھتا بلکہ مغرب میں بھی جہاں پہلے قابل ہی قابل تھے، اسی طریقے کو رائج کرتا ہے۔ ازمنہ عوسط کی ابتداء میں رد عمل شروع ہو جاتا ہے اور

جنہیں پارلیمنٹری حکومت اور تحریری دستور رائج ہیں اور یہ روز بروز ایک طرح کی میکانیکی شکل اختیار کر رہی ہے۔ یہیں بس اسکا افسوس ہے کہ انسان وحاشات کے بنے ہوئے نہیں ہیں۔ اس کی شکل کی ملکیت اور قدیم ملکیت میں جو فرق ہے وہ یہی ہے کہ کل کی ملکیت کا کام اوپر سے نیچے کی طرف اور قدیم ملکیت کا کام نیچے سے اوپر کی طرف انجام پاتا ہے۔ قدیم ملکیت میں اور آج کی ملکیت میں ایک فرق یہ بھی ہے کہ اول الذکر میں اتنے زیادہ اختطامات کی حاجت نہیں بلکہ فرد جو چاہتا ہے کرتا ہے لیکن جو بھی وہ کسی دوسرے کے حقوق میں مداخلت کرنے لگتا ہے اسی وقت فوراً پوس یعنی بلدیہ کا سب سے بڑا افسر یعنی عادل بیچ میں آجاتا ہے۔ ملکیت جو بلدیہ کے متعلق ہے۔ خالصتاً ان مان اور بیرونی حفاظت کی ذمہ دار ہے۔ آخر میں ان سب شہری ملکیتوں میں سے سب سے بڑی انفرادی ملکیت یعنی روماس تمام رقبے میں امن و امان کا ذمہ دار رہتا ہے جس میں یہ شہری ریاستیں پھیلی ہوئی ہیں۔ یہ طرز حکومت بالآخر ناکام ہو جائے لیکن یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ اساسی اعتبار سے غلط تھا۔ کل جو انتظامی مرکزیت مقبول عام ہے انہیں بھی تو امیڈ کے مطابق کامیابی نہیں ہوئی ہے اور آخر وہ ملکیتیں اتنی مرفہ الحال نہیں ہیں جن پر فرانس کی پارلیمنٹ اور انتظامی مرکزیت کے نمونے پر حکومت ہوتی ہے بلکہ وہ ملکیتیں کہیں زیادہ آلودہ ہیں جن میں مختلف حصوں کی آنے آنے امور کو انجام دینے کی سیاسی آزادی حاصل ہے ہمارے نزدیک پوس یا بلدیہ کی ایک ایسی حکومت بھی جس سے ہم خود بہت سے سبق سیکھتے ہیں۔

۴) قدیم زمانے میں جو سیاسی ترقی ہوئی اس کا اندازہ مختلف طبقوں کے باہمی اتحاد کی خواہش سے ہوتا ہے۔ ہر بلدیہ آزاد ہے تاہم سیاسی ملکیتوں سے بچنے کے لیے مختلف بلدیہ میں کوشش کرتی ہیں کہ انہیں کسی طرح کا اتحاد قائم کر لیں سوال یہ ہے کہ کس چیز کو اتحاد کی بنیاد قرار دیا جائے کیا مذہب ان بلدیوں کو آپس میں ملا سکتا ہے؟ اس کی کوشش منگلینوئیس کے ذریعے سے کی جاتی ہے لیکن اس میں ناکامی ہوتی ہے اس کے بعد آئینسز اور اسپارٹا دکھایا گیا ہے یا پس پر وہ سیادت کے ذریعے سے اس میں کوشاں ہوتے ہیں لیکن یونانیوں کے جذبات اس سے متعلق ہو جاتے اور وہ بے جرات

تحریر مختصم

از مترجم اردو

اللہ تعالیٰ کا ہر ارہرار شکر ہے کہ اس کتاب کا ترجمہ جو دس برس پہلے شروع کیا گیا تھا آج ختم ہو گیا۔ یہ اردو میں بھی نہیں بلکہ اصل جرمن زبان اور انگریزی ترجمے کی شکل میں بھی اپنی نوع کی ایک لاثانی کتاب ہے اور ہمیں اس کے فاضل مؤلف پروفیسر آڈولف ہولم نے اپنی انتہائی قابلیت کا پورا مظاہرہ کیا ہے۔ ہوں تو تاریخ یونان پر یورونی زبانوں میں پیشہ کتابیں موجود ہیں لیکن اسکی خصوصیت یہ ہے کہ ماوجہ دیکھ یہ صرف چار جلدوں پر مشتمل ہے لیکن ہمیں جو تنقیدی پہلو ہے وہ تقریباً اتنا ہی غالب ہے جتنا اس سے کئی کئی گئے حجم کی کتابوں میں ہوتا ہے۔ پھر مؤلف نے صرف یہی نہیں کیا کہ قدیم یونانی و لاطینی کتابوں سے مواد حاصل کر کے اس موضوع پر لکھ دے بلکہ نہ صرف یونان کی تاریخی جنونی اہلی اور خیرہ ہستی میں بلکہ خاص ارض یونان میں خود جا کر اپنی آنکھ سے تاریخی مقامات کا مشاہدہ کیا ہے اور اس کے بعد یہ کتاب لکھی ہے۔ اس کے ساتھ ہی آڈولف ہولم کی نظراتی وسیع ہے کہ جب میں نے ان کتابوں کی فہرست بنانی جن کے صفحات و ابواب کا اس کتاب کی دوسری جلد کے ساتویں باب سے آخر تک حوالہ دیا گیا ہے تو انکی تعداد ۲۰۲ نکلی اور اس فہرست

تتمذ کتاب

دیہات کا بول بالا ہو جاتا ہے یعنی دیہاتی آبادی پہلے سلطنت کے خدام کی حیثیت سے اور پھر اس کے آقا کی حیثیت سے نمودار ہوتی ہے تا آنکہ جرانی ملکیتوں کا دار و مدار اسی دیہاتی آبادی پر ہو جاتا ہے اور اسی سے جاگیریت کی ابتدا ہوتی ہے جس کی بنیاد و ناداری پر ہے۔ ماہم شہری زندگی کا خاتمہ نہیں ہو سکتا یہاں تک کہ رفتہ رفتہ اس کی اہمیت بڑھتی جاتی ہے اور شہر از سر نو آزاد ہو جاتے ہیں۔ یہ صورت حال طاقتور افراد مثلاً شہنشاہوں، بادشاہوں اور اسقفوں کی وجہ سے پیدا ہوئی اس لئے کہ انہوں نے خود اپنے اقتدار میں اضافہ کرنے کی غرض سے ان کی حمایت کی تھی اور اس طرح ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ ازمنہ وسطیٰ کے آزاد بلدیات خارجی اعتبار سے جرانی ادارات سے پیدا ہوئے تھے لیکن داخلی اعتبار سے ان میں اصول کا پرتو نظر آتا ہے اور اس میں وہ جذبہ بغاوت مضمر ہے جو دیہاتیوں اور ان کے آقاؤں کے خلاف پیدا ہو گیا تھا۔ ہمارے زمانہ میں شہروں کی بنے اندازہ بالیدگی کی وجہ سے ان کے اور دیہات کے باہمی تعلقات میں اتنی پیچیدگی پیدا ہو گئی ہے کہ اس مضمون پر ایک بالکل جدید زاویہ نگاہ سے غور کرنا پڑے گا لیکن یہاں بھی قدیم یونانی اور رومن تاریخ کا مطالعہ خالی از فائدہ نہ ہوگا۔

اسی طرح غیر انوس اصطلاحات کی ایک ایک فرنگ پر جلد کے اہتمام پر مشلک کر دی گئی ہے اور چونکہ تاریخ کے حدود نہایت وسیع ہیں لہٰذا اس کتاب میں محیات، جمالیات، سیاسیات، معاشیات، ادبیات، فلسفہ، منطق، غرض بیشتر علوم یونان پر بحث کی گئی ہے اس لئے یہ اصطلاحات عام طالب علم کے لئے بھی مفید ہو گئی ان میں سے اکثر تو دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ کی موضوع میں لیکن بعض ایسی بھی ہیں جو مجلس اصطلاح سازی میں پیش نہیں ہو سکی اور میری ہی مختصر تصحیفی چاہئیں۔

تصاوب جامعہ کے اعتبار سے سب سے پہلے جلد ۲ باب ۱ کا اسکے بعد جلد ۱ جلد ۲ باب ۱ کا پھر جلد ۳ و ۴ کا ترجمہ کیا گیا اور اسی وقت کتاب کے مترجم کو جس قسم کی مشکلات سے دوچار ہونا پڑا وہ نقش اول کے مطالعہ سے عیاں ہو جائے گی۔ خدا کا شکر ہے کہ یہ مشکلات رفتہ رفتہ آسان ہوتی گئیں تا آنکہ جلد ۳ و ۴ کے ترجمہ میں انکا احساس بھی نہیں ہوا۔

آخر میں میں ان تمام کرم فرماؤں کا شکریہ ادا کئے بغیر نہیں رہ سکتا جنہوں نے کسی نہ کسی طرح سے مجھے اس میں مدد دی ہے بالخصوص نواب حیدر یار جنگ بہادر طباطبائی مرحوم اور جناب جوش ملیح آبادی کامنوں ہوں کہ انہوں نے سرکاری طور پر ان جلدوں پر نہ نظر ثانی فرمائی اور خود اپنی اہلیہ کا بھی مترجم ہوں کہ انہوں نے باوجود اپنی طویل و دشوار علالت کے جلد ۲ و ۳ کے بہت سے ابواب پر نظر ڈالی۔ آخر میں جناب مولوی عنایت اللہ صاحب سابق ناظم دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ کا بھی شکر گزار ہوں کہ انہوں نے وقتاً فوقتاً اس ترجمے کے متعلق اپنی مامرانہ اوقیتی رائے سے تنقید کیا۔ افسوس ہے کہ کوشش ملیح پر بھی ہر جلد کے اختتام پر طویل طویل صحت نامے کی ضرورت پڑی لیکن اول تو انوکھا مضمون اور انوکھے نام اور پھر تھکر کا چھاپہ تعجب تو اس امر کا ہے کہ ان فہرستوں نے اس سے زیادہ طول کیوں نہیں کھینچا۔

بہر حال مجھے اس کا اعتراف ہے کہ مجھ سے اس ترجمے میں بہت سی فروگزاشتیں ہوئی ہیں لیکن نوعیت کتاب کو ملحوظ رکھ کر مجھے امید ہے کہ ناظرین کو کم انہیں اپنے لطف و کرم سے نظر انداز فرمائیں گے۔

آخر میں دست بدعا ہوں کہ اللہ تعالیٰ ہمارے آقا ؐ کی نعمت

کے لئے ۲۲ صفحات درکار ہوئے۔ الغرض یہ کتاب سجا طور پر اپنی نوع کی واحد کتاب تسلیم کی گئی ہے اور اسی لئے شاید ہی یورپ کی کوئی زبان جو نہیں اسکا ترجمہ نہیں کیا گیا۔ اس کتاب کے ترجمے میں مجھے بیشمار وقتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ اول تو یہ کہ خود انگریزی ترجمہ جس کا اردو ترجمہ اب ناظرین کرام کے سامنے پیش کیا جاتا ہے نہایت درجہ ناقص تھا اور خصوصیت کے ساتھ پہلی تین جلدوں کے ترجمہ کے بعض فقرہوں کی تو انگریزی ہی غلط تھی۔ افسوس ہے کہ میرے دسترس میں اصل جرمن کتاب نہیں تھی ورنہ اتنی دقت پیش نہ آتی۔ ساتھ ہی یونان کی تاریخ اس کے مذہب، اسکے معاشرے، اسکی لڑائیوں کے حالات کچھ ایسے غیر مانوس ہیں کہ ان سے اردو زبان کی سلاست پر غیر معمولی بار پڑنے کا اندیشہ لگاتا ہے اور یہ مشکل اعلام کے اطلاق کا مسئلہ طے کرنے کے بعد بھی صرف ایک حد تک ہی حل ہوتی ہے۔ اعلام کے اطلاق کا سوال ابتدا میں نہایت پیچیدہ تھا۔ جب ناظرین کرام کو معلوم ہو گا خود انگلستان ہی میں لاطینی و یونانی اعلام کے تلفظ کے دو مختلف طریقے رائج ہیں ایک کے تحت تو الفاظ کا تلفظ انگریزی زبان کے قواعد کے مطابق کیا جاتا ہے یعنی جو تلفظ کہ مختلف حروف صحیحہ و حروف علت کا انگریزی میں ہے بس اسی کی نقل اتاری جاتی ہے۔ برعکس یورپ کے ممالک میں اس کے برعکس یہ کوشش کی جاتی ہے اصل تلفظ کا اتباع کیا جائے۔ لاطینی اور یونانی جنوبی زبانیں ہیں اور اسی لیے انہیں ایسے درشت تلفظ کی برداشت نہیں جیسے ڈارٹ کا ہوتا ہے بلکہ اچھل بھی ان زبانوں کے جانشین اطالوی اور یونانی جدید میں بھی یہ تلفظ بالکل مفقود ہے اور اسی جگہ D, T کو "ڈ" اور "ت" مان کر لکھی جاتے ہیں پھر جہاں تک حروف علت کا تعلق ہے خود انگلستان میں بھی ایک مسلک ایسا پیدا ہو گیا ہے جس میں ہر قدیم زبان کا تلفظ اسی کے حروف کی اصلی آواز کے مطابق کیا جاتا ہے۔ انہی اصول کے مد نظر میں ہر جلد کے اختتام پر اعلام مذکورہ کے تلفظ کی ایک فرہنگ مسلک کر دی ہے اور مجھے امید ہے کہ یہ صرف تاریخ یونان کے پڑھنے والے ہی اس سے فائدہ اٹھائیں گے بلکہ وہ لوگ بھی اس سے محفوظ رہیں گے جو مغربی یورپ کی کثرت آوازوں کے اردو میں لانے کے متنبہ نہیں۔ ظاہر ہے کہ بعض اعلام اصل سے بہت کہ فارسی زبان کا جزو بن گئے ہیں جیسے ایٹھ، سکندر، اقصیٰ وغیرہ انہیں میں نے حسب حال رہنے دیا ہے۔

فہرست اعلام

تاریخ یونان قدیم جلد چہارم

Acrocorinthos	اکروکورتھس		
Acrotatis	اکروتاتس	A	
Acusilochus	اکوزی لونخوس	Abdera	ابدیرا
Adiabne	ادیابنے	Abila	ابیلہ
Adonis	ادونس	Abantides	ابانتی دیس
Adramyttium	ادرامی تیوم	Abrupolis	ابرپولس
Adriatic	اڈریاٹک	Abydos	ابی دوس
Adule	ادولے	Acarnanians	اکارنائی
Aeacides	ایاکی دیس	Ace	اکے
Aedepsus	ایدپسوس	Achaius	اکائیوس
Aegæ	اے گئے	Achaiean	اکائیائی
Aegean	اے گینا	Achaiean League	اکائیائی لیگ
Aegeum	اے گیوم	Achilles	اکیس
Aegina	اے گینہ	Acilius	اکیلیوس
Aemelianus	ایملیانوس	Acrae	اکرائے
Aemilius	ایمیلیوس	Acragas	اکراگاس

اعلیٰ حضرت سلطان العلوم خسرو بن غلامدہ ملکہ سلطنت کے زیر سایہ ہم سب کو اپنے اپنے فرائض بحسن و خوبی انجام دینے کی توفیق دے اور انکی خسروانہ سرپرستی میں جو مواضع انتشار علم کے ہیں مسیر ہیں ان سے پورا فائدہ اٹھانے میں ہمارا مدد و تمہین ہو۔ آمین

ہارون خاں شروانی

صدر شعبہ تاریخ جامعہ عثمانیہ

حیدر آباد دکن
۶۔ اسفند ۱۳۴۱ھ
مطابق یکم رمضان المبارک ۱۳۴۱ھ

Archelaus	ارنے لائوس	Antium	انٹیوم
Archimedes	ارشیمیدس	Antonius	انتونیوس
Arethusa	ارے تھوزا	Antony	انتونی
Arcus	اریوس	Apamia	اپامیہ
Argaeus	ارگایوس	Apamiacibotus	اپامیہ کبوتوس
Argive	ارگوی	Apaturius	اپاتوریوس
Argos	ارگوس	Apelles	اپے لیس
Argyraspidæ	ارگی راس پڈے	Aphrodisias	افرودیسیاس
Aria	آریہ	Apokletoi	اپوکلے توئے
Ariaramenes	اریارامنس	Apolonia	اپولونیہ
Ariarathea	اریاراتھیہ	Apollodorus	اپولودورس
Ariarthes	اریارٹھیس	Apollonides	اپولونیدس
Ariobarzanes	اریوبارزانیس	Apollonis	اپولونیس
Ariosto	اریوستو	Appollonius	اپولونیوس
Aristarchus	ارسطارخوس	Appellicon	اپیلی کون
Aristias	ارسطیاس	Appian	اپیان
Aristion	ارسطیون	Appius	اپیوس
Aristippus	ارسطیپوس	Aquilius	اکوئی لیوس
Aristemachus	ارسطو ماخوس	Arabia	عربستان - ملک عرب
Aristomenes	ارسطومینس	Arabia-petræ	عرب الحجر
Aristomnicus	ارسطو میکوس	Arachosia	اراخوزیہ
Aristonous	ارسطونوس	Aradus	ارادوس
Aristotle	ارسطو طالیس - ارسطو	Arcadia	ارکیڈیہ
Armenia	ارمنستان	Arcesilaus	ارکے سی لائوس
Armenian	ارمنی	Archelais	ارنے لائوس

Ambracia	امبرسیہ	Aemilius Paullus	ایمیلیوس پاولوس
Ambracus	امبراکوس	Aenus	ایئنوس
Amicus	امیکوس	Aeolis	ایولس
Ammon	عمون	Aetolia	ایتولیہ
Amnias	امنیاس	Aetolian	ایتیولی
Amorium	اموریہم	Afer	آفر
Amphictionic League	لیگ ہمسگال	Agasias	اگاسیاس
Amphilochus	امفی لوخس	Agathocles	اگاتھوکلز
Anarzarbus	انارزاربوس	Agave	اگایہ
Ancyra	انقرہ - انورہ	Agelaus	اگے لاؤس
Andriscus	اندرسکوس	Agesander	اگے ساندز
Andronicus	اندرونی کوس	Agesilaus	اگے سی لاؤس
Andros	اندروس	Agis	آگس
Anicuis	انی کیوس	Agron	اگرون
Antagonius	انتاگونیس	Aene	اینے
Antialcides	انتالکی دیس	Ajax	ایاکس
Anticyra	انتی کیرا	Akampsis	اکامپس
Antigonia	انتی گونیہ	Alabanda	الابندہ
Antigonus	انتی گونوس	Albania	البانیہ
Antilebanon	انتی لبان (جبل الشرق)	Alcibiades	الکبا دیس
Antimachus	انتی ماخس	Alexamenes	الکسامینس
Antiochia	انطاکیہ	Alexander	اسکندر
Antiochis	انطاکیس	Alexandria	اسکندریہ
Antiochus	انطاکوس	Alexandrian	اسکندروی
Antipater	انتی پاتر	Amastris	اماسترس

Buzus	بوزوس	Basternae	بسترانی
Byzantium	بیزنطہ	Beggoritis	بگوری ش
Byzes	بی زیس	Bel	بل
		Berenice	بری نیس
		Beroea	بروید
		Berosus	بروسوس
		Berytis	برے تیس
		Biton	بتون
		Bituit	بی تویت
		Bitys	بتیس
		Balyndus	بلندوس
		Blossus	بلوسوس
		Boeotia	بیوتیہ
		Boeotian	بیوتی
		Bolis	بولس
		Bosphorus	بوسفورس
		Boteiras	بوتیراس
		Boule	بولے
		Brachylas	براخی لاس
		Bretti	بریتی
		Bruchium	بروخیوم
		Brundisum	بروندی زیم
		Brutti	بروتی
		Brutus	بروتوس، بروٹس
		Bryaxis	بریاکس
C			
Cabiri	کیری		
Cadi	کادی		
Caesar	قیصر		
Caecilius	کے کی لیس		
Caicos	کاٹے کوس		
Caius	کائیوس		
Calchas	کالکاس		
Calchedon	کالخیڈون		
Caliope	کالیوپے		
Calinicus	کالی نکوس		
Calyceadnus	کالی کاڈونوس		
Calynda	کالندہ		
Callicrates	کالیکراتس		
Callimachus	کالی ماخوس		
Callixenus	کالیکسے نوس		
Cumæ	کیے		
Camitrus	کامیتروس		
Campania	کمپانیہ		
Canæ	کانائے		
Candine Forks	خارپاس، کورین		

Atintania	اتن تانیہ	Armenia Major	ارمنستان کبیر
Atrax	اتراکس	Armenia Minor	ارمنستان صغیر
Atropatene	اتروپاتنے	Arrhideus	ارھی دیوس
Attalia	اتالیہ	Arsinoe	ارسی نوئے
Attalids	اتالوسی	Arsaces	ارشک
Attalus	اتالوس	Artavasdes	ارتاواسدیس
Attica	ایٹیکا	Artaxata	ارتکساتا
Attis	اتس	Artaxias	ارتکیاس
Audoleon	اودولیون	Artetarus	ارتی تاروس
Augustus	اغسطس آگستوس	Asander	اساندر
Auletis	اولےتس	Asarhapi	اسار ہاپی
Aurelius	اوریلیوس	Asbama	اسبامہ
		Ascalon	عسقلون
		Asclepium	اسکلے پیوم
		Asclepius	اسکلے پیوس
		Asia	ایشیا
		Asia Minor	ایشیائے کوچک
		Asiarches	ازیارخس
		Aspendus	اسپندوس
		Astacus	اسٹاکس
		Atabyrius	اتابیریوس
		Athamania	اتھامانیہ
		Athanadorus	اتھانادورس
		Athenaeus	اتھینیائوس
		Athens	ایتھنز
B			
Baalbec	بعل بک		
Babylon	بابل		
Babylonia	بابلستان		
Bactria	بakter		
Bactrian	باکتری		
Balanea	بالانیا		
Balas	بالاس		
Bambyce	بامبی کے		
Barsina	برسینہ، بارسینہ		
Bas	باس		
Bastaznee	بستازنی		

Craterus	کراتی رس	Cleopatra	کلیوپاترا تلو بترہ
Crates	کراتی	Clinias	کلی نیاس
Cratesipolis	کراتے سی پولس	Clodius	کلو دیوس
Cratesiclea	کراتے سکلیہ	Colchis	کولخس
Crete	کریٹ	Colophon	کولوفون
Cretan	کریتی	Colossæ	کولوسائے
Cretarches	کری تارخس	Colossus	کولوسوس
Crimea	کریمیہ	Comana	کوماننا
Critolaus	کری تولائوس	Commagene	کومانگینے
Criton	کری تون	Consentia	کونسن تہ
Ctesiphon	کٹے سی فون طیشفون	Coelesyria	کیلے سوریا
Curule Aedile	کیورول ایڈیل	Coracesium	کوراکے زیوم
Cybele	کی بیلے	Coreyra	کور کاٹرا
Cyclades	جزائر مدور	Coreyrian	کور کاٹری
Cydonia	کیدونیا	Corinth	کورنتھ
Cydnus	کیدنوس	Cornelia	کور نیلیہ
Cyinda	کیدندہ	Cornelius	کورنے لیوس
Cynane	سنانہ	Coruncanus	کورنکانیوس
Cynoscephalæ	کینوس کپالے	Corycus	کوریکوس
Cynthia	کین تھیہ	Cos	کوس
Cynthius	کین تھیوس	Cotta	کوٹا
Cynthius	کین تھیوس	Cotyora	کوٹیورہ
Cyprus	قبرص	Cotys	کوٹیس
Cyrene	سرنہ	Cragus	کراگوس
Cyrrhestice	کیرھیستیکہ	Crassus	کیراسوس

Ceramicus	کیرامی کوس	Canopus	کانوپوس
Ceranus	کیرانوس	Canstan tine	قسنطین
Cerasus	کیراسوس	Caphyæ	کانفائے
Chaeronia	خیرونیا	Capitol	کاپی تول
Chalcidon	خالکدون	Cappadocia	کاپادوسیہ
Chalcis	خالکس	Cardia	کاردیہ
Chaonea	خاؤنیا	Caria	کاریہ
Characene	خراسین	Carystos	کارسٹوس
Chares	خاریس	Carmania	کرمان
Charonia	خیرونیا	Carnedes	کارنی دیس
Chios	خیوس	Carrahæ	کارحائے
Cibyra	کبیرہ	Carthage	قرطاجنہ
Cilicia	کلکیہ	Carthago Nova	قرطاجنہ
Ciliciarches	کلکیا رچیس	Carystus	کارسٹوس
Cilicia Aspera	کلکیا اسپرا	Cassander	کاساندر
Cimberi	کمبری	Cassandra	کاساندریہ
Cimmerii	کیمیری	Caspain	بحیرہ خزر
Cistophori	کستوفوری	Cassius	کاسیوس
Cius	کیوس	Casium	کاسیوم
Claudius	کلاؤدیوس	Castor	کاستور
Clazomenæ	کلازومنائے	Castabala	کستابالا
Cleanthus	کلیانتھس	Cato	کاتو
Clearchus	کلیارخوس	Caucasus	قفقاز
Cleombrotus	کلیومبروتوس	Gayster	کیتہ
Cleonymis	کلیونیس	Celt	کلت

Euclid	اقلیدس	Elaeus	ایلائوس
Eucratides	یوکراتی دیس	Eleusis	ایلیوسس
Eudemus	یوڈیموس	Eleazar	ایلیازار
Euergetes	یوئرگی تیس	Elis	ایلیس
Euhemerus	یوہمیردوس	Elusinian	ایلوینی
Eumenia	یومی نیہ	Elymaeus	ایلی یوس
Eumenes	یومینس	Elymais	ایلی مائس
Eunostos	یونوستوس	Emessa	ایسیہ محص
Euphrates	فرات	Ennus	اینوس
Eurycles	یوریکلیدس	Epaphroditus	اپافروڈیتوس
Eurydice	یوری دیس	Ephesus	ایفنی سوس
Eurypontidæ	یوری پونتی	Epicharmus	اپی خارموس
Eusebia	یوسے بیہ	Epicharmian	اپی خارموسی
Eusebes	یوسے بیس	Epicles	اپی کیلیس
Eusebius	یوسے بیوس	Epidaurus	اپی دوروس
Eutychides	یوتی خدیس	Epigenes	اپی جنیس
Euxine	افشین	Epiphanes	اپی فانیس
		Epiphania	اپی فانیہ
		Epirote	اپی اترکی
		Epirus	اپی اٹروس
Fabius	فابیوس	Erasthenes	ایراٹوس قینس
Felix:	فیلکس	Erechthonius	ایرخ تھونیوس
Fimbria	فمبریا	Erechtheum	ایرخ تھیوم
Flaminius	فلامی نیوس	Erginus	ارگی نوس
Flavius	فلاویوس	Euboea	یوبیہ
Fulvius	فل ویوس		

F

Diodotus	دیودوتوس	Cyrrhus	کیرہوس
Diogenea	دیوجینیہ	Cyzicus	کیزیکوس
Diogenes	دیوجینس	Cyzicenes	کیزیکینس
Diophantus	دیوفانتس	Cyzicenus	کیزیکینوس
Dioscurias	دیوسکورياس		
Dipylon	دیپیلون	D	
Dium	دیوم	Daphne	دائفنہ
Docimium	دوکیمیم	Dardani	دردانی
Dodona	دودونا	Dardanus	داردانوس، در، دانیال
Dolabella	دولابیلہ	Decius	دیسوس
Dolopes	دولوپہ	Deidarus	دئیڈاروس
Dorian	دوریانی	Delphi	دلفی
Dorimachus	دوریماخوس	Demetrias	دمیتریاس
Dorylaus	دوریلاؤس	Demiurgi	دمیورگی
Dymae	دیماے	Demetrius	دمیتریوس
Dyme	دیے	Democritus	دمیتریطس، دیمیتریٹوس
Dyrrachium	دیراخیوم	Demophantes	دمیوفانتس
		Diadochi	دیادوخی
E		Diaeus	دیایوس
Ebro	ابره	Diagoras	دیاغورس
Ecbatana	ہمدان	Diagoridea	دیاغوریہ
Ecdemus	ایکدیوس	Dicearchus	دیکارخوس
Edessa	ایدیسہ	Didalsus	دوالسوس
Egnatia	ایگناتیہ	Dinocrates	دینوکراتیس
Elaea	ایلایہ	Diocles	دیوکلیس

Ionia	ایونیا	Hermias	ہرمیاس
Ipsus	ایپسوس	Hermione	ہرمیونے
Iris	ایرس	Hermus	ہرموس
Isauria	ازدریا	Hierocles	ہیروکلس
Issa	ایسا	Hieropolis	ہیروپولس
Issus	اسوس	Hierapytna	ہیراپیتنا
Istrus	ایستروس	Hierax	ہیراکس
Italy	اطلی	Hieron	ہیرون
Italian	اطالوی	Hieronymous	ہیرونیوس
Itanus	ایٹانوس	Hipparch	ہیپارخ
Ithome	ایٹومے	Hipparchus	ہیپارخوس
		Hippocrates	ہیپکراٹ
Jason	یاسون	Hippomedon	ہیپومیدون
Jaxertes	سروریا	Hortensius	ہورتینسیوس
Jehovah	یاہوہ	Hostilius	ہوستیلیوس
Jerusalem	یروشلم	Hyrceanus	ہیرکانوس
Jesus	یسوع		
Jew	یہودی	I	
Johanna	یوحنا	Ialysus	یالیسوس
Jollas	یولاس	Iapyges	یانیگیس
Jonathon	یوناتھن	Iberi	ایبری
Joppa	جافا	Iconium	ایکونوم
Jordon	اردون	Idumæi	ادومی
Jubellius	یوبیلیوس	Ilum	الیئم
Judas	یہوداہ	Illyrian	الیپائی
		Imbros	ایمبروس

Gracchus	گراکھوس		
Grammateus	گراماٹیوس		
Grypus	گری پوس	Gaballa	گبار
Gydnus	گیڈنوس	Gabinus	گابینی نیوس
		Gadera	گا دیرہ
H		Gatæ	گیتائے
Hades	ہادیس	Galatæ	غالطی
Halicarnasus	ہالی کارناسوس	Galatia	غالطیہ
Halys	ہالیس	Galli	غالی
Hannibal	ہانی بیل	Gallia	غالیہ
Hasdrubal	ہسدر بل	Gallia Nerbonesus	غالیہ نربونسیہ
Hecatombæum	ہکتامبوم	Gatalus	گتالوس
Hecatomphylus	ہکتامفی لوس	Gauls	غالوی
Hegesianax	ہجیک سیاناکس	Gaza	غازہ - غزہ
Helioeles	ہلیو کلیس	Gedrosia	مکران
Heliodorus	ہلیودوروس	Gela	گیلا
Heliopolis	ہلیوپولس	Gentius	گینتیوس
Helios	ہلیوس	Genucius	گینوکئیس
Hellespont	ہلیس پونت	Gergis	گرگس
Helorus	ہلوروس	Glabrio	گلابلریہ
Hephæstus	ہیفاستوس	Glycon	گلی کون
Heraclea	ہرقلیہ	Gonatas	گوناتاس
Heracles	ہرقل دیس	Gordius	گوردیوس
Heræa	ہرائشیہ	Gortyna	گورتنا
Hermes	ہرمیس	Græco-Macedonian	یونانی مقدونی

Malus	مالوس	Lucullus	لوکولوس
Mamertini	مامرتینی	Lycæus	لیکائیوس
Manetho	مانےتھو	Lycæonia	لیکائیونیا
Mangrelia	مانگریلیہ	Lycon	لیکون
Manlius	مانلیوس	Lycophron	لیکوفرون
Marcellus	مارکیوس	Lycortas	لیکورتاس
Marcus	مارکیوس	Lychnitis	لیکھنیتس
Marcus	مارکوس	Lycia	لیکیہ
Margian	خراسان	Lyceum	لیکیوم
Marius	اریوس	Lydia	لیدیہ
Maron	مارون	Lydiades	لیدیادیس
Mariotis	ماریوتس	Lysias	لیسیاس
Massalia	مسالیہ	Lysippus	لیسیپوس
Massaliots	مسالیوی	Lysimachia	لیسیماکھیہ
Mathathias	مٹاتھیا		
Maximus	ماکسیموس		
Mazaca	مزاکا	Ma	ما
Mazaca-Eusebia	مزاکا یوسیبیہ	Macedonia	مقدونیا
Meander	میاندرا	Macedonians	مقدونی
Media	مدیہ	Machanidas	مخانیڈاس
Medium	میدیوم	Machares	مخار
Megalopolis	میگالوپولس	Magas	ماگاس
Megara	میگارہ	Magnesia	مگنیشیہ
Melanthus	میلانتھوس	Malacus	مالاکوس
Melanophori	میلانوفوری	Malian Gulf	خلیج مالوس

Lathyrus	لا تھیروس	Judea	یہودیہ
Latin	لاطینی	Julius	یولیوس
Latium	لاٹیوم	Justinus	یوستینیوس
Lebanon	لیبنان، لیبان	Juventius.	یوونتیوس
Lemnos	لیمنوس		
Leonnatus	لیونناٹوس	K	
Leontes	لیونٹس	Katpatuka	کت پتوکا
Leontini	لیونٹینی	Koina Sunodos	کوئینا سونودوس
Leontus	لیونٹوس		
Leosthenes	لیوس تھنس	L	
Leto	لیتو	Labio	لابیو
Leucæ	لیوکائے	Laches	لائس
Leucas	لیوکاس	Lactantius	لکٹانٹیس
Leucoptera	لیوکوپٹرا	Lachares	لاخاریس
Libanus	لیبانوس	Lælus	لئے لوس
Licinias	لیکینیاس	Lænas	لئے ناس
Liguria	لیگوریا	Lævinus	لئے وینوس
Lindus	لندوس	Lamia	لامیہ
Lipara	لیپارہ	Laocoon	لاؤکون
Livius	لیویوس	Laodicea	لاؤدیکیا
Lochias	لوخاس	Laodica-	لاؤدیکیا
Locri	لوکری	Catacæumene	کاتاکیکومینے
Locris	لوکریس	Laomedon	لاؤمیدون
Lucani	لوکانی	Laosthenes	لاؤس تھنس
Lucretius	لوکریٹیس	Larissa	لاریسا

O		Naupactus	نیوپاکتوس
Octavia	اوکتاویہ	Neanthes	نیان تھس
Octavian	اوکتاویان	Neapolis	نیاپولس
Octavius	اوکتاویوس	Neeton	نیٹون
Oeniadae	اوئے نیاداے	Nea	نہاے
Oeta	ایتہ	Neon	نیون
Olympias	اولمپیاس	Neoptolemus	نیوپتولموس
Olympiodorus	اولمپیودوروس	Nicaea	نیکہ
Olympus	اولمپوس	Nicanor	نیکانور
Olba	اولبہ اولبا	Nicator	نیکاتور
Olbia	اولبہ	Nicatoris	نیکاتورس
Ophellas	وفیللاس	Nicocles	نیکوکلےس
Oppius	وپیوس	Nicolaus	نیکولاؤس
Oropus	اوروپوس	Nicomedes	نیکومیدیس
Orontes	اورونتیس	Nicomedia	نیکومیدیہ
Orophernes	اوروفرنز	Nicolpolis	نیکوپولس
Orestes	اورسٹس	Nile	نیل
Osiris Apis	اوسیرس آپس	Niobe	نیوبے
Osroene	اوزروئنے	Nobilior	نوبیلیور
Oscani	اوسکانی	Nola	نولا
P		Notium	نوتیوم
Paeonia	پایونہ	Novius	نودیوس
Pactus	پئے تئوس	Nymphaea	نیمفائیہ
		Nysa	نیسہ

Morimene	موری مینے	Meleagrus	ملیاگروس
Moronea	مورونیا	Menander	مناندر
Morzius	مورزیوس	Menalcidas	منالکی داس
Mucianus	موکیانوس	Menecles	منے کلکس
Mucius	موکیوس	Menelaus	منے لائوس
Munda	مندا	Menippus	منے پوس
Munychi	مونچی یا - مونچی خیمہ	Mericus	مری اکوس
Murena	مورینہ - مورینا	Mermnads	مرمنادی
Mutines	موتی نیس	Messenia	مسینینہ
Mygdonia	میگدونیا	Metaurus	متوروس
Mylasa	میلاسہ	Metellus	میتے لوس
Myonnesus	میونے سوس	Metrodorus	میتروڈوروس
Myndos	مین دوس	Micion	میکیون
Myra	میرا	Micium.	میکیوم
Myrta	میرٹا	Milesian, Miletian	ملطی
Myus	میوس	Milyas	ملیاس
		Minnion	مینین
		Mithridatic	مہرادی
		Mithridates	مہرادیو میتھریڈیٹس
Nabatan	نابلانی	Moesia	مزیا
Nabis	نابیس	Molon	مولون
Nacrasa	نکراسہ	Molossi	مولوسی
Naevius	نئیوئوس	Molottis	مولوتس
Nasica	ناسیکا	Monime	منیمہ
Nauarch	ناؤارخ - امیر البحر	Mopsus	موبسوس
Naulachus	ناؤلاخوس		

N

Plautus	پلاؤتوس	Pharsalus	فارسالوس
Pleistarchus	پلیس تارخوس	Phasis	فاسس
Pogon	پوگون	Phigalia	فگالیہ
Polemon	پولیمون	Phila	فیلہ
Poliorectes	پولیوریکتس	Philadelphia	فلاڈلفیہ
Polyaratus	پولیاراٹوس	Philadelphus	فلاڈلفوس
Polybius	پولی بیوس	Philetaeria	فلے تاڑیہ
Polyperchon	پولی پرخون	Philetaerus	فلے تاڑوس
Polysperchon	پولس پرخون	Philetas	فلے تاس
Polyxeindes	پولیکسینڈاس	Philip	فیلیپس
Pompeii	پومپئی	Philippi	فلیپی
Pompeiiopolis	پومپئی پولس	Philus	فیلیس
Pompey	پومپئی	Philhellen	فیلہلسن
Pontus	پونٹوس، آفشین	Philometor	فلومیٹور
Popilius	پوپلیوس	Philopoemen	فلوپومن
Porcius	پورکیوس	Phithiotis	فیتھئوس
Poscidon	پوسکیدون	Phocion	فوکیون
Posidonius	پوسیڈونیوس	Phoenicia	فنیقیہ
Posthumias	پوسٹھومیوس	Phoenician	فنیقی
Praesus	پریسیوس	Phraates	فرائیس
Protopogenes	پروتوگنیس	Phrygia	افروچیہ
Prusias	پریسیاس	Pinara	پنارہ
Psophis	پسوفس	Pisidia	پسی دیہ
Ptolmaeum	بطلمائیوم	Pitane	پتانہ
Ptolmaeus	بطلمیوس	Plutarch	پلوٹارک
Ptolemy			

Paul	پولوس	Palacus	پالاکوس
Peithon	فیثون	Palestine	فلسطین
Pelion	پیلیون	Palladium	پالادیوم
Pella	پیللا	Pamphylia	پمفی لیا
Pellene	پیلے نے	Pamphylus	پمفی لوس
Peltæ	پیلٹائے	Pan	پان
Pelusium	پیلوزیوم	Pan Aetolikon	پان ایتولیکون
Penthius	پن تھیوس	Panaetius	پنائے تیوس
Perdiccas	پیردکاس	Paneum	پانیوم
Pergamum	پرگام	Pantaleon	پنتالیون
Perge	پرگے	Panticapeum	پانتی کاپیوم
Perpenna	پرپنا	Pantochus	پانتوخس
Perseus	پرسیوس	Paphlagonia	پفلگونیا
Persepolis	اصطخر	Paphos	پافوس
Persia	ایران	Papias	پاپیاس
Persian	ایرانی	Paropamisadæ	پاروپامی سادے
Persis	لارستان	Parthenius	پارتھینیوس
Peucestas	پیوکتاس	Parthia	پارتھیا
Phalerum	فالیروم	Pasias	پاسیاس
Phanagoria	فاناگوریہ	Pasiteles	پاسی تیلس
Pharæ	فارائے	Patara	پتارہ
Pharisees	فریسی	Patliputra	پانلی پترا
Pharnace	فارناکے	Patræ	پاترائے
Pharnaces	فارناکیس	Patrocles	پٹروکلیس
Pharos	فاروس	Patronomi	پاترونومی

Sidon	سیدا	Scarphia	اسکارفیا
Sila silva	سیلا سلوا	Scepsis	سکیپسس
Simion	شمعون	Scerdilaides	اسکریدی لائڈاس
Sindi	سندی	Scipio	سی پیو
Sinope	اسنوف	Scodra	اسکودره
Sipylos	سپی لوس	Scopas	اسکوپاس
Smyrna	سمرنا	Scoutussa	اسکوتوسا
Sogdiana	سغدین	Scylurus	اسکی لوروس
Soli	سولی	Scylletium	اسکی لیتوم
Sophene	سوفینے	Scymnos	اسکیم نوس
Scorbius	سوسی بیوس	Seythian	ایکشی
Sociocrates	سوسی کراتوس	Selene	سلینہ
Soier	سوتر	Seleucia	سلیوکیہ
Soteria	سوتیریہ	Seleucid	سلوکی
Spardocidæ	اسپاردوکیان	Seleucids	سلیوکیان
Spectreus	اسپارٹوکوس	Seleucis	سلیوکس
Sphærus	اسفائروس	Seleucus	سلیوکوس
Statius	استاتیوس	Sellasia	سیلاسیہ
Stephanus	اسٹیفانوس	Sertorius	سرتوریوس
Strægus	سترانے گوس	Severus	سیورے روس
Straton	ستراتون	Sextus	سکسٹوس
Stratius	ستراتیوس	Sicily	سیسی
Stratonice	ستراتونیس	Sicyon	سیکیون
Stratonica	ستراتونیکہ	Sidates	سیداتس
Stymphalus	استیم فالوس	Side	سیدہ

Rhoetium	روئی تیوم	Ptolemais	بطلیماش
Rodogune	رودوگونے	Ptolemies (The)	بطالہ
Romaeus	رومایوس	Publius	پبلیوس
Rome	روما	Pydna	پیدنہ
Roman	رومن	Pylaemenes	پیلانے منیس
Rosus	روسوس	Pyramus	پیراموس
Roxana	روشنک	Pyrrhus	پیرہوس
Roxolani	روکسولانی	Pytheas	پی تھیاس
Rufus	روفوس	Pythia	پتھیہ
Rutilius.	روتیلیوس		
S		Q	
		Quinctius	کوئنک تیوس
Sadduces	سددوقی	Quintus	کوئن تیوس
Sagallanus	ساگالانوس		
Salamis	سالامس	R	
Sallasi	سالاسی	Ra	را
Samos	ساموس	Raphia	رافیہ
Samothrace	ساموتھریس	Rhacotis	رحاکوتس
Sarapis	ساراپس	Rhamnus	رحامنوس
Sardinia	سردانیہ	Rhea	رھیہ
Sardes	ساردس	Rhegium	رھیگیوم
Sarmatae	سارماتی	Rhizon	رھیزون
Saros	ساروس	Rhode	رھوڈے
Saumacus	ساؤماکوس	Rhodes	رھوڈز
Scaevola	اسکائی وولا	Rhodian	رھوڈزی

Tritæa	تری تائیڈ، تری تیدہ	Thracian	تھریسی
Trocmi	تروکمی	Thrasybulus	تھراسیبولوس
Troglodic	تروگلوڈی	Thule	تھولے
Trogus	تروگوس	Tibirius	ٹی بیریوس، تے ریوس
Tryphon	تری فون	Tigranes	تیگران، تیگرانیس
Tyana	تیانہ	Tigranocerta	تیگرانوکرٹہ
Tyche	تیونے	Tigris	دجلہ
Tyras	تیراس	Timarchus	تمارخوس
Tyre	صور	Timæus	تمایوس
		Timocrates	تیموکرائیس
		Timoleon	تیمولیون
Umbria	امبریہ	Timon	تیمون
Urha	اورھا	Timoxenus	تیموکسے نوس
Urmia	ارمیہ	Titus	تیتوس
Uscana	اسکانا	Tius	تیوس
		Tleptolemus	تلب تولبیوس
		Tlos	تکوس
		Tomi	تومی
Valerius	والیریوس	Tolistoboi	تولستوبوئی
Vei	ویائی	Tralles	ترالیس
Venase	وینائے	Trasimene	تراسیمن
Villius	ویلیوس	Trebizond	طرابزون
Viriathus	وریاتھوس	Triphylia	تری فیلپہ
Vulso	ولسو	Tripomium	تری پومیوم
		Triptolemus	تری پتولیموس
Xanthus	زانٹھوس		

Teuthrania	تیو تھرانیا	Sulla	سولا
Tectosagas	تکتوساگیس	Sulpicius	سپلی کیوس
Telchines	تلخی نیس	Sulpicius Galba	سپلی کیوس گالبا
Telmessus	تل میوس	Sunedrion	سوندریون
Temesa	تیمے سا	Susiana	سوسپانا
Tempe	تیمپے	Synnade	سینادہ
Terentius	تیرنتیوس	Syracuse	سیراقوسہ
Teridates	تری داتس	Syria	سوریہ شام
Tetrapolis	تتراپولس	Syrux	سی روکس
Teucer	تیوکر		
Teuta	تیوٹہ		
Teutones	تیوٹونس	T	
Thalassa	تھالاسہ	Tabæ	تابائے
Thapsus	تھاپسوس	Tænarum	تائے نارم
Theocritus	تھیو کریٹوس	Tamias	تامیاس
Theodorus	تھیو دوروس	Tanaïs	تانائس
Theodosia	تھیو دوسیہ	Tanis	تانس
Theophrastus	تھیو فراسٹوس	Taras	تاراس
Theopompus	تھیو پمپوس	Tarcondimotus	تارکوندی موتوس
Theoxene	تھیو کسنے	Tauchira	توخیرا
Therapeutæ	تھراپیوتائے	Tauria	توریہ
Thermopylæ	تھر مپیل	Tauromenium	تورومے نیوم
Thessalonice	تھسالونیکے	Tauriscus	تورسکوس
Thibron	تھبرون	Tarssus	طرسوس طارسوس
Thrace	تھریس	Tean	تیانی
		Teana	تیانا

فہرست اصطلاحات

تاریخ یونان قدیم: جلد چهارم

Dictator	آمر مطلق	۱) تاریخ و سیاسیات: قانون	
Diodochi	جانشینان کنندہ عظم		
Discipline	تادیب		
Dyarchy	دو علمی	Allodium	حقیت مستقل
Egktesis	قبضہ اراضی	Bureaucracy	دفتریت
Epigoni	تابعین سکندر عظم	Camp	کیمپ
Epiphanes	”ہویدا نشان“	Chief Justice	میر عدل
Equites (Knights)	مبارزہ	Chronology	سنویت
Euergetes	”نعمن الملک“	Commercium	تجارت
Fee	معافی دوائی	Commission	ماموریہ
Foreigner	پردیسی	Commissioner	مامور
Garrison	جوس	Conservatism	استحفاظ
Gladiator	نمشیر باز	Consulate	تفصلیم
Hostage	برغمال	Co-operation	تعال
Imperium	تخلہ، نوبی اختیارات	Cosmopolitanism	عالمیت
Interdict	احکام امتناعی	Defensive Alliance	دفاعی محالفہ
Judge	عادل	Dependency	تابع

Zariades	زاریا دیس	Xeno	زینو
Zariaspa	زاریا سپا	Xenodotus	زینودوتوس
Zenobius	زینوبیوس	Xenophilus	زینوفیلوس
Zeugma	زیوگما	Z	
Zeus Amarius	زیوس اماریس		
Zeus Ammon	زیوس عمون	Zabinas	زابی ناس
Zeus Soter	زیوس سوتر	Zacynthus	زاکنتھوس
Zielas	زیئے لاس	Zagrus	زاگروس
Zipoites	زیپوئٹس	Zama	زاما

Plot	بندش	Artist	فن کار
Portico	دژووی	Assertions	دعادی
Probability	اقلبیت	Atomic	ذراتی
Raumpoesie	نظم مکانی	Barocco style	اسلوب تزئینی
Rhetoric	خطابت	Canto	بند
Sceptic school	سکارتیائی	Charyatid	مجمعاتی ستون
Simile	تشبیه	Comedy	سرودیه
Spiritus	ترخیم لفظی	Conception of the Good	تقریه خیر
Stoa	رواق	Cynic	کلیمی
Style	اسلوب	Dramatis personæ	اشخاص متخیل
Substance	جوهر	Egoism	انانیت
Suspension of judgement	تعطل حکم	Eistic	عاشقانه
Tragedy	درودیه	Elegy	مرثیه
		Epicurean	ایقوری
		Existence	وجود
		Foreground	پیش منظر
		Idealism	مطلقیت
		Ideas	تصویرات
		Idyll	صوری نظم
		Lyric	نرماری
		Ode	قصیده
		Optimistic	رجائی
		Parapet	مورچه
		Peripatetic	مشائی
		Plastic Arts	فنون بیکرنده
(۳) حکمیات			
Autumnal equinox	نقطه اعتدال ربی		
Constellation Coma Berenice	صورت گویه برنقیه		
Inorganic	غیر نامیاتی		
Oblique	ترجیای		
Organic	نامیاتی		
Science	حکمیات		
Scientific	حکمباتی		

Senate	سینات	Jus gentium	تانون اقوام
"Social War"	جنگ ملغا	Jus naturale	قانون فطری
Society	معاشرہ	League	لیگ
Soter	"محافظ الملک"	Manipulum	فوجی رسالہ
Spartan	اسپارٹی	Magna Græcia	یونان کبیر
Spartiate	اسپارٹائی	Municipal	بلدیاتی
Stele	لوح	Native	دیسی
Stoa poikile	ایوان قیلون	Offensive Alliance	جراحی مخالفہ
Territory	علاقہ	Optimates	احیان
Triumph (Roman)	فاتحانہ جلوس	Oracle	فالگاہ
Triumvir	ثلاثیہ	Pantheon	ہیکل الہیہ
Mithridatic war	مہردادی جنگ	Patrocinium	دلدیت
Usufruct	حق تصرف	Phalanx	جھتا
Usurper	فاحصب	Philometor	مادر پسند
Vectigal	مالگزاری	Philopator	پدر پسند
(۲) ادبیات، فلسفہ، جمالیات		Phoros	خراج
Accent	علامت لہجہ	Pontifex Maximus	ہرہر بھاری
Actor	نگیت، اداکار	Protection	حایت
Aesthetic	جمالیاتی	Protectorate	محکمہ
Alexandrine poetry	اسکندری نظم	Protective Country	دولت حامیہ
Amphitheatre	گول گھر	Protector	حامی
Aqueduct	کاریز	Province	صوبہ
Architect	تعمیر کار	Representative	نیاقتی ادارات
		Institutions	
		Secundo-geniture	حق ثانویت

صحت نامہ

تیاخ یونان قدیم جلد چہارم

صفحہ	سطر	نقطہ	صحیح
۱۱	۵	Schueret	Schuerer
۱۲	۱۰	یوری پریس	یوری پریس
۶	۱۳	اسی	ایسے
۷	۱۵	چھوڑ دیا جاتا ہے	چھوڑ دیا جاتا
۱۳	۵	Chrish	Christ
۱۹	۱۹	منظم	منظم
۲۰	۱۱	آئندہ	آئندہ
۲۳	۲۰	جسے	جیسے
۲۴	۷	اُڑاؤ	اُسے
۲۷	۱۵	کیا	کر دیا
۷	۲۴	ہاتوں	ہاتوں
۳۸	۵	ہوا	ہو
۷	۱۳	دشمن کا	دشمن
۵۰	۳	توتیروں	توتیروں
۵۵	۴	فروجر	فروجر
۵۸	۲۵	نے اپنی	کی

Magian	مجوی	(۴) عام اصطلاحات	
Mineral	معدنی	Anabasis	اقدام
Museum	میسوزخانه نوادریانه	British Museum	نوادرخانه برطانیه
Narrator	تذکره نویس	Chronographer	وقت نگار
Numismatist	سکه شناس	Deck	عرشه
Painting	رنگ کاری	Decked Boats	عرشه دار کشتیاں
Philological	لسانیاتی	Ethnography	نسلیات
Poland	پولستان	Herald	زعیم
Pole	پولستانی	Inviolable	نا قابل تنقیص
Trident	ترسول	Machanician	مهندس

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۶۹	۶	سکندر والا	سکندر ولد
۱۷۰	۳	صفحہ ۳۶۵	باب ۲۶
۱۷۴	۲۲	Raidet	Radet
۱۸۴	۱۸	ind	Jued.
۱۸۵	۱۹	Reichsrecht	Reichsrecht
۱۸۷	۱	حین واکوس	رحین واکوس
۲۰۴	۱۰	Puly	Pauly
۷	۲۳	یا پیروس	یا پیروس
۲۰۵	۵	Petre	Petrie
۷	۲۰	Ptolemæcr	Ptolemæcr
۲۲۱	۱۱	سیا	سینیا
۲۴۱	۲۲	پرلر	پرلر
۲۴۲	۴	œmischen	Roemischen
۲۴۶	۲۲	یوری پریس	یوری پریس
۲۴۹	۱۴	یاؤس	یاؤلی
۲۶۴	۲۳	قرطی شد	قرطی شد
۲۶۶	۲۳	تور وے یزم	تور وے نیوم
۲۷۱	۸	وابے	والے
۲۸۰	۶	پوسب	پوسکاسپ
۲۸۱	۱۹	Ancient	Ancienta
۲۸۹	۲	الفتوم	الفتوم
۲۹۳	۹	بطلموس	XXIX بطلموس
			XXIX میں لکھا ہے کہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۹	۱۴	Journey Asia Minor	Journey in Asia Minor
۶	۱۵	wolf	Wolf
۶	۱۶	یکس	ہکس
۶	۱۷	Inscupion	Inscription
۶۲	۱	ہیر	مکر
۶۷	۱۶	Ptolermies	Ptolemies
۶۷	۱۱	منون	منون
۸۴	۱۹	چو درہوں	چو درہیوں
۹۰	۴	اکرو کو ایتھوس	اکرو کو ایتھوس
۹۱	۲۰	اڈیک	راڈیک
۹۲	۲۵	ایسوس	ایسوس
۹۷	۹	متولی	متولی
۱۰۴	۱۱	توان	ان
۱۰۵	۱۶	نو	تو
۱۲۰	۲۵	پراختلافی	پراختلاف
۱۳۸	۱۹	کی	کی تغیر
۱۴۱	۱۲	یونانی	یونانی
۱۴۵	۱۸	Guillanne	Guillaume
۱۵۰	۲۳	۶۱ ورنیز	۱۵ ورنیز
۱۵۵	۲۰	اشارے	اشارے
۱۶۱	۱۴	بن کر	بن گیا
۷	حاشیہ	۷	باب ۳

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۰۳	۹	آخری	x
"	۱۹	ہے	ہے کہ
۲۰۷	۲۱	صوبہ داری	صوبہ داری
۲۰۸	۳	=	"
۲۱۵	۲۲ و ۲۱	توتیس	توتیس
۲۱۸	۸	کولوتون	کولوتون
۲۱۹	۲	ایتوکیوں	ایتوکیوں
"	۱۷	کے	کی
۲۲۸	۱۹	کہتے تھے	تھنا
۲۳۳	۸	استیقان	استیقان
"	۲۲	Mel	Mel. numism.
۲۳۴	۷	خری ساوری	خری زاوری
"	۱۳	تراپس	تراپس
۲۴۱	۱۸	پہلا	پہلے
۲۴۲	۸	شوم	شوم
۲۴۶	۱۰	بیوی	بیویوں
۲۴۷	۲۳	et	et
۲۶۰	۱۰	It muses	Il museo
۲۶۱	۱۶	بولوں	بولیوں
۲۶۵	۱۲	disdivinites of	des divinite's d'
۲۶۷	۲۳	کتابخانہ	کتابخانہ
۲۶۸	۲۳	sons	sous

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۹۶	۱۶	کر کر ز موس	کوز موس
۳۰۹	۹	اسی	اس
"	۱۶	پتر و کلیس	پتر و کلیس نے
۳۲۶	۵	فنیقیہ	فنیقیہ
"	۲۱	والی	والئے
۳۳۶	۲۳	میں	اشاعت سوم میں
۳۳۸	۱۹	Buemes	Bundes
۳۴۱	۲۴	بادو دو	بادو دو
۳۴۹	۲	اسپارٹیول	اسپارٹائیول
۳۵۰	۲۱	ایتولیہ	لقونیہ
۳۵۱	۲۴	غلی دوس	حلی دوس
۳۵۳	۲۴	دھر کنے	دھر کے
۳۵۹	۹	Gehlers	Gehlert
۳۶۹	۲۲	در میان اب	در میان
۳۸۳	۲۰	Dentsche	Deutsche
۳۹۳	۱۵	Achaeen	achaeene
"	۱۶	Brandstætter	Brandstaetter
"	۱۷	Desaito	des
۳۹۵	۲۱	پانتوکیس	پانتوکیس
۳۹۷	۳	سونیدریول	سی نیدریول
۳۹۸	۳	سی نیدروئی	سی نیدروئی
"	۲۳	اجزائے	اجزا
۴۰۰	۲۳	ایتولی	ایتولی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۰۶	۱۲	آراتوس	آراتوس
۵۰۷	۲۱	فارد	فون
۵۰۸	۲۲	ہی	ہی
۵۰۹	۱۲	یہ دونوں	ان دونوں
۵۱۰	۱۸	جہانی	جہانی
۵۱۱	۲۳	پسے فرما	پسے فرما
۵۱۲	۸	گناہ کاری	گناہ کاری
۵۱۳	۶	ار	اور
۵۱۴	۱۳	سینات	سینات
۵۱۵	۶	خیلی دنیائے	خیلی دنیائے
۵۱۶	۵	کاپاروسیہ	کاپاروسیہ
۵۱۷	۱۶	اینڈروائی	اینڈروائی
۵۱۸	۲۰	براہ راست	گو
۵۱۹	۱۷	لیکن	لیکن
۵۲۰	۸	دیمقتریس	دیمقتریس
۵۲۱	۱۳	یونانی	یونانی
۵۲۲	۱۸	گورتی نانے	گورتی نانے
۵۲۳	۱۲	کھائی اور	کھائی؛
۵۲۴	۲۲	ترے کوس اور	ترے کوس
۵۲۵	۱۲	میوار	میوار
۵۲۶	۱۶	ایڈوے ڈین ری	ایڈوے ڈین ری
۵۲۷	۱۸	Solhby	Sotheby
۵۲۸	۲۳	ہفاسیتا	ہفاسیتا

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴۷۰	۲۳	قواحد	تواحد
۴۷۴	۹	نویس	نویسوں
۴۷۵	۲۰	پیانی روس	پانی روس
۷	۲۱	کویا پیسی	کویا پیسی
۴۷۶	۱۵	Gesellschaft	Gesellschaft
۷	۱۶	ڈینر	ڈیلز
۷	۲۳	یاکھوسی	یاکھوسی
۷	۲۳	Bacrhica	Bacrhica
۴۸۷	۳	فرمازویان	فرمازویان
۴۹۲	۲۲	قارطیس	قارطیس
۷	۹	پتا بانجا	پتا بانجا
۷	۱۲	Neroutzos	Neroutzos: L' Anc. Alex
۴۹۵	۶	فورا	
۴۹۷	۲۱	Obernummer	Obernummer
۴۹۸	۳	ایتولوں	ایتولوں
۷	۲۰	ایس	ایس
۴۹۹	۲۳	قدیم	قدیم
۵۰۰	۱۸	توہین آئینرتھا	توہین آئینرتھی
۵۰۲	۱۰	رروبل	ہسدروبل
۵۰۳	۱۹	ادقی گره	اورقی گہ
۵۰۴	۵	اسی سالیں	اسی سال
۷	۲۳	اجبر	اجبر
۵۰۵	۴	ہسدروبال	ہسدروبل

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۸۷	۱۱۰	یہ کہنا کہ یونانیس پر یہ الزام نہیں لگایا جاسکتا کہ وہ روما کی ناکامی سے اپنا بھلا چاہتا تھا	اس کہنے سے کہ یونانیس روما کی ناکامی سے اپنا بھلا چاہتا تھا اسپر کوئی غلط الزام نہیں لگتا۔
"	۲۱	وستر	وسترمیون
۵۹۰	۶	بلدیات دیہات	بلدیات و دیہات
"	۷	واقعہ یہ ہے کہ	۴
۵۹۲	۸	تیمینز - تیمینز	تیمینز - تیمینز
"	۱۳	سرگروہ	سرگروہوں
۵۹۳	۱	ہوئی تھی	ہوا تھا
۵۹۴	۳	روپیہ	روپیہ
۵۹۵	۱۶	پہنچ گیا تھا	پہنچ گیا تھا اور
۵۹۶	۱۷	پولی لیوسس	پولی لیوس
۵۹۷	۱۷	انطا کوس چہارم ؛ فیلو میٹور پراڈی	انطا کوس چہارم ؛ فیلو میٹور پراڈی
۵۹۸	۲۸	انٹا کوس چہارم ؛ فیلو میٹور پراڈی	انٹا کوس چہارم ؛ فیلو میٹور پراڈی
۶۰۶	۹	انکے	انکے
"	۱۳	اب	۴
۶۰۷	۱۰	(مبارزوں)	(مبارزوں)
۶۰۹	۱۰	تیمینز	تیمینز
۶۱۰	۸	کیا	منظم کیا
۶۱۲	۱۱	جب	جیسا
"	۱۲	؛	کہ
"	۲۰	جور وینوں کے سطل پر	جو کم ویش روٹوں کے سطل پر
۶۲۰	۹	Slaal	Stadt

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۵۴	۵	وار	ولد
۵۵۷	۹	سنیات	سنیات
۵۵۸	۲۳	سینے	مپننے نے
۵۵۹	۱۶	فرض نہیں تھا	فرض نہیں تھا کہ
"	۲۳	دوسری دفعہ یہ ہے	دوسری دفعہ یہ کہ
۵۶۰	۲۱	اپنے	ایسے
۵۶۵	۱۴	زوما	روما
"	۱۷	سروانیہ	سروانیہ
۵۶۸	۶	کریہ	کر -
"	۱۵	سکتی	سکی
۵۶۹	۲۰	وہ	اس میں
۵۷۰	۲۲	یورگی تیس	یورگی تیس، فیکون ۱۴۶ ق م
۵۷۱	۱	فیکون، ۱۴۶ ق م	x
۵۷۳	۱۲	۲ لاوڈیکاٹس	" لاوڈیکاٹس"
۵۷۴	۹	Ein	x
۵۷۶	۱	ے	x
"	۲۱	پسیوس	پسیوس
۵۷۹	۴	نے	x
۵۸۲	۵	دار	وار
"	۶	ایشیا کے لوگوں	ایشیا کی ملکیتوں
۵۸۵	۲۳	ایتولیوں	ایتولیوں
۵۸۶	۸	کے لئے کہا	کی استدعا کی
"	۲۲	جوہتی	جوں ہی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۶۴۹	۲۲	میود	میولر
۶۵۶	۱۷	تیک	پہ
"	۱۹	بلیک	بملک
۶۵۹	۲	ترتپو پوس	ترتپو لیوس
۶۶۰	۳	ہنے را پوس	ہے را پوس
"	۱۸	کالی کاٹوس	کالی کاٹوس
۶۶۱	۱۷	کیشی پوس	کیشی پوس
"	۱۹	شیوار	شیوار
"	۲۰	سایہ	ساریہ
"	۲۱	طبریہ	طبریہ
۶۶۲	۵	اس	اسی
"	۷	کچس	کچس
۶۶۳	۹	چونکہ	جسکے
۶۶۴	۲۱	Bybliona	Babylonia
"	۲۳	Babglonia	Babylonia
۶۶۵	۲۵	تقابل	مقابل
۶۶۶	۱۷	مسئلے	مسئلہ
۶۶۸	۴	برنینی	بورنینی
۶۷۱	۱۸	میکائینی	میکائینی
"	۲۱	برلوکنر	برلوکنر
۶۷۲	۲۴	کنبہ	کتبہ
۶۷۳	۲	چوٹی کے	چوٹی کے
"	۲۴	کے	کی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۶۲۲	۱۷	Enquir	Enquiry
"	۲۳	کامیسی ریس	کامیسی ریس
۶۳۰	۱۵	کی سرجامہ	کاسرجامہ
"	۲۰	ایشائیل	ریشائیل
۶۳۱	۱۶	سروانا پاجوس	سروانا پاجوس
"	۱۸	خفیس	خفیس
۶۳۲	۲	تھا -	پڑ گیا -
"	۴	مٹری	مٹری
۶۳۲	۲۳	ثبت	ثبت
۶۳۵	۲۵	سفین	سفین
۶۳۶	۱	حکمت	حکمتوں
"	۲۳	اگر	اگرچہ
۶۳۷	۲۲	حامیہ	عامہ
۶۴۱	۱۴	لے	لے
"	۲۱	Ludwich	Lud which
۶۴۳	۱	۷۷۶۰	۷۷۶
۶۴۴	۱۲	کوئے	کوئے
"	۲۲	۱۹۰	۱۸۹۰
۶۴۵	۸	تھا	تھے
۶۴۷	۱۷	فلاورلیفوس	فلاورلیفوس
"	۱۸	سان	بیان
۶۴۸	۱۷	کئے	لئے
۶۴۹	۱۶	اور وکس	اور وکس

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۶۸۷	۱۲	Hioschfield	Hirschfeld
"	۱۴	Ent yick	Entwickel
۶۸۹	۲۲	دولی دیہ	دولی دیہ
"	۲۳	لوپولوس	اپولوس
۶۹۱	۲	۵۵	۵۵
"	۶	مینریہ ایک	مینریہ میں ایک
۶۹۵	۱۸	اونجا	اونجا
۶۹۹	۲۰	سکونیات	سکونیات
۷۰۳	۱۳	جزیرہ رھو colteret	جزیرہ رھو Cotteret
۷۰۵	۵	مصر و میوس	مصر و میوس
۷۰۶	۷	نشانی تھا	نشانی تھی -
"	۸	ظاہر ہوا تھا	ظاہر ہوئی تھی -
۷۰۷	۵	پر	۴
۷۱۰	۴	کا	کے
۷۱۲	۶	ارلی مینریہ	ارقی مینریہ
"	۱۶	اسلئے	اس لئے کہ
۷۲۲	۲	جاتے ہیں	جاتے ہیں کہ
"	۱۷	Kochler	Koehlar
"		Althens	Athens
۷۲۳	۱۴	کی	کئے
۷۲۹	۷	ائمہ رو قسین	اور رو قسین
۷۳۵	۴	مین	میں -
"	۱۲	اس	ایک

صفحہ	سطر	فعلط	صحیح
۶۷۳	۱۳	بہو ہو گیا	ہو گیا
۶۷۴	۱۹	تھا	ہیں
۶۷۵	۱۴	ص	ص ۱۶۲
۶۷۶	۱۸	anla	aula
"	۲۰	Cesen	Gesch.
"	۲۱	bhandl.	Abhandl.
"	۲۲	Couze	Conze
۶۷۷	۲۱	Dio	Die
۶۷۹	۲۳	His am	Historiam
۶۸۱	۴	محو ہیں	محو ہیں
"	۱۷	جرم	جرم
۶۸۲	۲۳	منایا	بتایا
۶۸۳	۳	کے	کی
۶۸۴	۱۴	واسیوں	نواسیوں
۶۸۵	۳	۷۵	۷۵
۶۸۵	۵	راتھ	Wroth روتھ
"	۶	ص	xxviii
"	۱۳	Eryt	Erythræ
"	۱۲	اول	اول
۶۸۶	۳	نہ	نہ تھے
"	۱۹	I N cropole de My	Le Necropole de Myrina
"	۲۱ و ۲۰	Slaluettes derreenite	Pottier, Les
"		dan lantip te	Statuettes de terre cuite
"			dans l'antiquité

صحف	غلط	سطر	صفحہ
Imhoof	Imhoof	۲۰	۷۹۶
x	قالب	۱۸	۸۰۰
x	(۳)	۱	۸۰۱
کے بیٹے	کامیٹا	۱	۸۰۲
۷۲	سنگھ	۱۷	"
دو لے ریائی	دو لے اپائی	۲	۸۰۳
پونیو پوس	پوپو پوس	۵	"
Rev. des études grecques	Revdes. Etudes grecprues	۱۲	"
x	ج	۱۷	۸۱۸
Griechische Elemente	Elemente	۲۱	۸۳۲
۷۲	۷۲	۲	۸۳۳
یغلا گونیہ	یغلا گونیہ	۱۸	۸۳۴
امیاس	امیاس		"
یو سے بیہ	پو سے بیہ	۶	۸۳۵
سوریا خیس	سنوریا و خیس	۱۰	۸۳۸
Stædtverf	Slædtvenf	۲۲	"
کی ریاست	کے ریاست	۱	۸۴۳
کہہ چکے ہیں کہ	کہہ چکے ہیں	۱۵	"
پوستی نیاں	پوستی نیاں	۱۱	۸۴۴
دیو روئی	دیو روئی	۲۲	"
جیسا	جب	۳	۸۵۰
رہتی	رہنی	۲	۸۵۲
رہتا	رہنا	۱	۸۵۳
سرورہ	سرورہ	۱۱	۸۵۵

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۷۳۷	ہر جگہ	دیپوس	دیپوس
۷۴۲	۲۲	Mahoffy	Mahaffy
۷۴۵	۲۲	Romonorum	Romanorum
"	۲۳	Smieis	amicis
۷۴۷	۹	لباقوں	کھانوں
۷۵۰	۲۳	کالائری	کالابری
۷۵۲	۱۷	قانون فطری	قانون فطری بھی
۷۵۴	۵	پرتیوروں	پرتیوروں
"	۱۸	د قانون سلطنت	قانون سلطنت "mittheis
"	۲۰	Vorgt	Voigt
۷۹۱	۲۳	میونخ	میونخ
۷۹۴	۲	موڑتے ہی	موڑتے ہی اسکیشوں نے
"	۱۱	کو	کی
۷۹۵	۱۰	ہل من مزید	"ہل من مزید"
۷۹۸	۲	یورپ	یورپ یورپ
۷۷۲	۱۵	دیلمو	دیلمو
"	"	Dois	Rois
۷۷۵	۲۴	قلو بترہ کے	قلو بترہ کی
۷۷۸	۱۷	Mithir	Mithri
۷۸۵	۲۳	x	۷۷
۷۸۶	۲۲	مزاج	مزاج
۷۹۱	۲	دلو کوئوس	دلو کوئوس
۷۹۵	۱۰	سیلیوں	سیلیوں

